

## **Presente y futuro del compromiso docente: de Simón Rodríguez [1] a Paulo Freire [2]**

### **Present and future teaching commitment: Simon Rodriguez and Paulo Freire**

**Javier Rodríguez Torres.**  
Profesor de Pedagogía UCLM  
E-mail: [javier.rtorres@uclm.es](mailto:javier.rtorres@uclm.es)

#### **Resumen**

La biografía de Simón Rodríguez y Paulo Freire nos permite reflexionar sobre la educación en el contexto del s. XXI, buscando la radicalidad de su pensamiento y haciendo emerger una cultura pedagógica interesada en la superación de la injusticia; es decir, que los nuevos mecanismos de exclusión social que produce la sociedad informacional, basados en el sistema neoliberal, no frenen la humanización.

Por otro lado, la lectura y análisis del trabajo de estos autores nos adentra en la consideración de la formación como necesidad para el compromiso personal y social, reintroduciéndonos en nuevas formas de alfabetización *multimodal* o en una *alfabetización como necesidad política y moral* que proporcione al profesorado una formación sobre la relación sociedad-tecnologías-escuela desde una *dimensión sociocrítica referida a* la presencia de estas tecnologías en los contextos

sociales. Esta formación debe servir de instrumento que oriente sus prácticas docentes en consonancia con las tecnologías

### **Abstract**

The biography of Simón Rodríguez and Paulo Freire permits us to reflect about the education of the 21<sup>st</sup> Century, finding the radical thought processes and an emerging educated culture interested in resolving injustice; its to say, that the new mechanisms of social exclusion that produced an informed society based on the neoliberal system, diant break humanity.

On the other side, the lecture and the analysis of the work of these authors makes us consider the formation, such as necessity for personal and social compromise, it re – introduces us to new forms of multimodal alphabetisation or to an alphabetisation such as a political and moral necessity which provides the professors with a formation about the school – society relations from one social – critic dimension in the presence of these technologies in the social contexts. This information needs to serve as an instrument to have their classes in conjunction with technology.

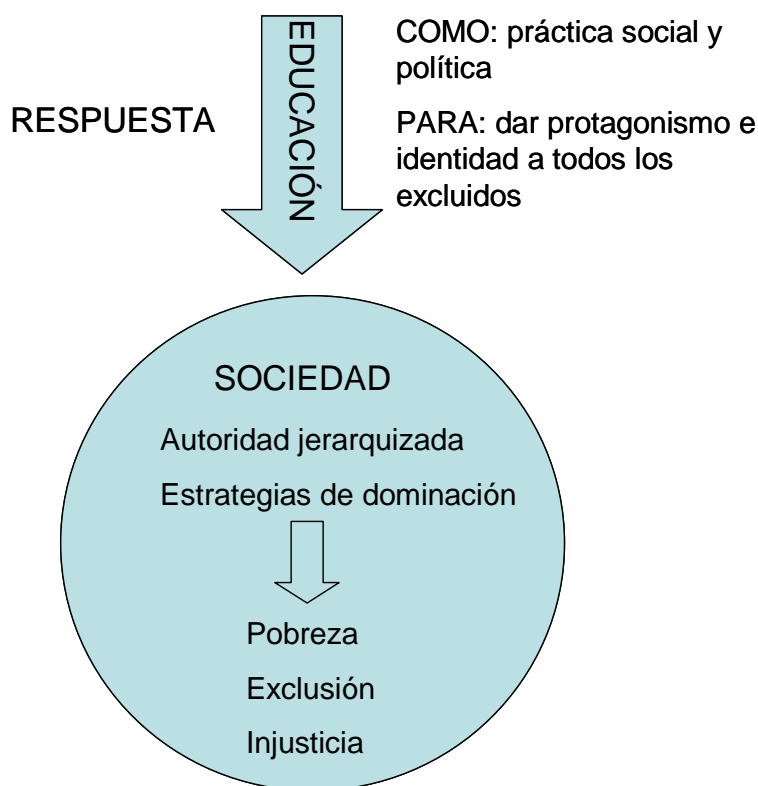
**Palabras clave:** Alfabetización múltiple, Compromiso, Concienciación, Contexto educativo, Exclusión, Profesorado

**Key words:** Multiple literacy, commitment, awareness, educational context, Exclusion, Teachers

## 1. Introducción: enseñanzas del pasado

Las celebraciones son excelentes momentos para reflexionar sobre personajes representativos del pasado, que nos invitan a evaluar el presente y preparar un futuro más cierto. En particular, **la próxima conmemoración del II Bicentenario nos va a permitir** revisar el pensamiento y compromiso pedagógico – social de dos referentes: Simón Rodríguez (1771-1854) y Paulo Freire (1921-1997).

Pasados 100 años del Primer Centenario, un niño conocerá la pobreza, el hambre y la exclusión; experiencias que integrarán su proyecto pedagógico y que al igual que la de su antecesor, Simón Rodríguez, estará basada en la radical creencia de la igualdad de todos los seres humanos y en la certeza del porvenir a través de la educación. Situaciones de vida análogas en centurias diferentes, pero ¿cuál fue el contexto social y las respuestas comunes que acercan ambas biografías? Para dar respuesta a estas cuestiones les presentamos un diagrama del universo Simón – Freire y que sirve para adentrarnos en el tema de trabajo.



Cuadro nº 1 Universo Simón – Freire

En un nuevo siglo, **celebraremos** el Bicentenario y ante una sociedad diferente, que analizaremos con más detalle, nos surge una cuestión importante, **el compromiso docente ante nuevas formas de alfabetización**. La integración de los avances científicos del conocimiento humano que contribuyan a la calidad de la escuela tiene en la pedagogía freireana los motores en el compromiso docente y su formación continúa. Según Freire, innovar no es crear desde la nada, el fundamento de la innovación está en revisar y re-inventar el mundo. Desde esta perspectiva revisar la propia práctica, es coherente con el sueño de hacer una escuela con un alto grado de eficacia social. ¿Qué postura adoptará Freire con respecto a las tecnologías? Desde sus postulados, la posibilidad de trabajar la adquisición y la producción del conocimiento, de la lectura y la escritura en formatos digitales.

Internet y las tecnologías no como finalidad en sí mismas, sino como elementos eficaces para la solidaridad humana.

## **2. La sociedad actual**

Resulta evidente que vivimos en una sociedad en constante evolución, con cambios que se producen a una velocidad exponencialmente superior a la de otras épocas.

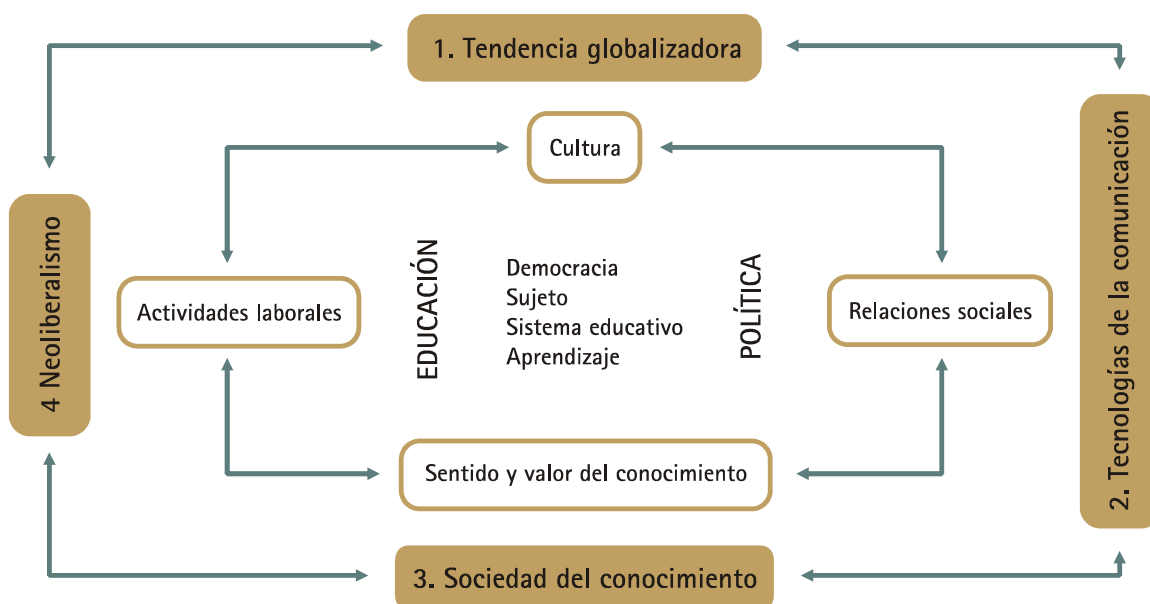
Nuestro mundo sufre transformaciones que -querámoslo o no- nos afectan de forma muy directa. Estas transformaciones no producen en zonas concretas del planeta, sino que extienden su influencia uniformadora a todos los rincones planeta, de manera que, con independencia de la interpretación de las causas, consecuencias y magnitud de los cambios, resulta evidente el impacto de la reciente revolución científico-técnica en el terreno económico, social, político, cultural y educativo

Nuestra sociedad se caracteriza por la globalización, la internacionalización de la economía y la mundialización de la cultura, lo que ha conllevado a transformar, no sólo las relaciones de poder, sino su naturaleza misma, situando el conocimiento como fuente de ese poder. Éste radica en su creación, uso, transferencia y comunicación, lo que varia las formas y medios de generar riqueza y en consecuencia, las condiciones de vida de los pueblos. La estrategia para alcanzar el conocimiento no está en aumentar la información, sino en desarrollar una mentalidad para enfrentar la ciencia, los saberes y la técnica. De todo esto, deducimos que la actualidad exija la creación de una nueva cultura que permita una forma diferente de pensar el mundo y asumir una postura en él.

### 3. La globalización

Una característica relevante de la sociedad de la información es lo que se ha venido a denominar como **Globalización**, término utilizado para hacer referencia a la tendencia actual de los *“países desarrollados... que hace desaparecer las fronteras entre las naciones y que supone la eliminación de muchas de las barreras que impedían la libre circulación de personas, mercancías, capitales, información, cultura...entre los pueblos”* (Majó, 2002:30).

Desde el prisma en lo que ha venido a denominarse “GLOBALIZACIÓN”, siguiendo a Gimeno Sacristán (2005:21) es concepto utilizado para caracterizar al tiempo actual, es una forma de representarnos y explicar en qué consiste esta nueva condición, que se entrelaza con otros conceptos y expresiones profusamente manejados: neoliberalismo, tecnologías de la comunicación y el mundo de la información. Estos términos expresan fenómenos diferentes, aunque entrelazados estrechamente que constituyen un sistema intelectual para captar el sistema – mundo.



**Cuadro nº 2 Fenómenos entrelazados**

De acuerdo con este autor, entendemos por globalización procesos de intercambios de capital, personas, sus formas de vida, lo que piensan y hacen, generándose interdependencias en la económica, la ciencia, la política, la cultura, la tecnología; y afectando tanto a la actividad productiva, a la vida familiar, el ocio, el pensamiento, el arte, aunque en diverso grado (Gimeno, 2001:76) [3]

#### 4. La educación de nuestro tiempo

Las características de la sociedad influyen en la educación, sus contenidos, su organización, sus estructuras,... Es indudable el poder de penetración; sin embargo, la escuela [4], por su naturaleza, debe constituirse en un escenario capaz de explicitar las condiciones que configuran la sociedad para que éstas no nos manipulen y podamos contrarrestar sus efectos y dominarlos y poder entender realmente el sentido de la educación y de los cambios educativos.

La educación, hoy y siempre, queda afectada por la realidad de la sociedad que le envuelve. Como proceso de desarrollo personal y social, ha de tener como referente precisamente el contexto en el que se inscribe, sirve, e incluso trata de mejorar y transformar. Por tanto, los cambios sociales, culturales y económicos inciden de forma determinante en los planteamientos educativos, y como tales, exigen modificaciones estructurales y modificaciones en las propias prácticas, de las que no pueden aislarse los propios procesos de investigación y reflexión.

Educación / educarse hoy exige adaptarse de un modo autónomo cultural, social, laboral, profesional y personalmente a un mundo en cambio y las incertidumbres que ello conlleva, cifrado en claves de nuevos referentes culturales, nuevas formas de producción, nuevas formas de relaciones sociales, económicas y variantes de lo que se denomina capitalismo informacional [5].

Para Ávila (2004) *la sociedad informacional* es considerada como *la tercera revolución industrial del modo de producción capitalista* (pp.58-67), cuyos rasgos distintivos son: la consideración de la información como objeto de transformación industrial y de comercialización, la globalización o mundialización de la economía frente al proteccionismo nacional de las etapas precedentes, y la utilización de las tecnologías digitales como herramientas para la gestión y desarrollo de esta economía.



## **5. La sociedad informacional: nuevos mecanismos de participación y exclusión social**

Hablar de sociedad informacional puede convertirse en un lugar común, en un comodín para referirnos a la sociedad actual con el que queremos nombrar y apresar una realidad resbaladiza, en cambio constante y llena de incertidumbres, como ya hemos expresado.

Nos interesa utilizar el término “sociedad informacional” como metáfora para apresar y pensar una serie de rasgos y procesos esenciales, que nos sirven para comprender qué mecanismos más relevantes existen en relación verdadera integración de las tecnologías en la escuela.

La primera cuestión sobre la que debemos reflexionar se deriva de una evidencia clara: el momento sociohistórico actual sitúa a la escuela ante la encrucijada de repensar las prácticas educativas como acceso a la cultura y construcción del conocimiento. La amplitud y profundidad de los procesos de cambio en los que nos vemos inmersos lo evidencian dadas las implicaciones decisivas en la vida de los individuos.

Todos estos procesos tienen su manifestación en el plano político, económico y cultural, como muy bien nos ha mostrado Castell (1996, 1997, 1998), en los cuales las tecnologías son elementos decisivos en la configuración y desarrollo de nuevas formas de experiencia y nuevos mecanismos de clasificación y exclusión social.

Un momento sociohistórico denominado como la “era del acceso” a dos activos básicos generadores y sustentadores de las tramas globalizadas económicas, financieras y culturales: el conocimiento y la información. Activos

generadores de riqueza y, por tanto, de desigualdad, en que el acceso o no al capital cultural es lo que marca el quedar dentro o fuera de la sociedad. La sociedad del conocimiento lo es del aprendizaje a lo largo de la vida. El empleo, el ocio y el ejercicio de una ciudadanía democrática requieren para su disfrute sujetos capaces de aprender en una espiral continua.

Desde esta perspectiva, Gimeno (2001) nos advierte al respecto:

*“quedar dentro o fuera de la misma, no la constituyen ni la propiedad de los medios o la posesión del capital, ni la fuerza del trabajo, por importantes que sean. Las establece el poder acceder o no al capital intelectual. La economía en red se apoya en la posesión no de los bienes raíces, sino en las ideas y estrategias de gestión que saben conjugar esos bienes, en la capacidad de innovación... Interesa no tanto “tener” como el “poder acceder” que da el “poder saber”. Las diferencias entre los que acceden y saben y los que no pueden hacerlo marcan desigualdades mucho más profundas que el tener más o menos bienes de otro tipo”* (p. 65)

Y ese poder saber para poder acceder está mediatizado, queramos o no, por las experiencias que nos brindan las tecnologías; porque la penetración de estos recursos en la vida cotidiana, no ha dado paso a un cambio sólo técnico, sino también cultural y social. En este sentido, las tecnologías en nuestra cultura proporcionan un saber eficaz, una sabiduría de tipo práctico, como artefactos culturales que son, que agrandan y amplían las capacidades humanas.

Hasta no hace mucho tiempo estos artefactos tenían mucho de conocimiento experto, que generó un tipo de minoría elitista [6]. Sin embargo, a

medida que las tecnologías se van humanizando, éstas progresivamente cobran un significado fundamental para la educación: amplían nuestras capacidades, pero se han convertido en una forma de vivir y pensar, en una forma muy potente de acceso al conocimiento, de difundirlo, generarlo, registrarlo, de vivirlo y darlo a conocer. Es decir aumentan y amplían las capacidades técnicas de tipo intelectual, lo que es característico de las élites de nuestra sociedad: el conocimiento.

Precisamente por se herramientas culturales, y por las circunstancias que hemos relatado, las tecnologías generan desigualdades, porque en la misma proporción que nos dan y nos fortalecen, nos pueden quitar y debilitar. Las tecnologías prolongan las capacidades humanas, pero si los sujetos no las tienen, aquellas no se las van a proporcionar. Sólo serán susceptibles de enriquecerse aquellos que estén en disposición de ser enriquecidos, queremos decir, que tengan competencia previa para ser enriquecidos por ellas.

El disfrute y aprovechamiento de las tecnologías va ser diferenciado, de modo que aquellas personas alfabetizadas en profundidad podrán acceder mejor y sabrán encontrar en las tecnologías sus distintas funciones (informarse, formarse, estudiar, distraerse y disfrutar), que aquellas que estén poco alfabetizados.

En la cultura oral la recreación de significados es muy limitada, y la adquisición de experiencia más allá de lo local pobre, así como la configuración y enriquecimiento del pensamiento limitadas. En una cultura impresa el sujeto trasciende lo cotidiano, resignifica la experiencia local, trascendiéndola, y aumenta la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y lo que le rodea. Una cultura digital sitúa a los sujetos ante otras posibilidades que la cultura impresa

había iniciado, dando lugar a una aceleración de determinadas experiencias, e inaugurando otras nuevas.

## 6. Efectos y retos en la tarea del docente

Los medios y recursos posibilitan una mejor calidad en los procesos de enseñanza – aprendizaje, con la irrupción e inclusión de las Tecnologías en la educación, las posibilidades educativas se ven incrementadas con el componente sociocultural y convierte a la alfabetización digital (multimodal) [7] en un imperativo ético y de ciudadanía con entidad propia.

La incorporación de la tecnología en la educación puede favorecer el desarrollo personal del alumnado, al igual que alfabetizar supone aprender a leer y escribir, la alfabetización digital implica recibir y producir información, con unos denominadores comunes a ambas alfabetizaciones: la crítica (leer / recibir información) y la creatividad (escritura / producción de información). De acuerdo con Freire (1973 y 1984) alfabetizar no consiste en enseñar a repetir palabras escritas para conquistar cierta soltura mecánica, ni transmitir sucesos o informaciones, quizás ya pasadas; a los alumnos, por el contrario debemos enseñarles cómo decir sus palabras, cómo escribir sucesos contextualizados y de su interés, ganar distancia de los acontecimientos, de la experiencia vivida, para analizarla y representarla en un texto. En definitiva, como nos plantea el autor, **concienciar**, tomar distancia crítica de la situación de dominación, desarrollar una práctica de liberación o libertad transformando críticamente la realidad y considerando a los hombres y mujeres como agentes de dicha transformación.

## 7. Conclusiones y cuestiones para reflexionar

Repasando la vida de estos políticos-intelectuales-pedagogos podemos concluir que Paulo Freire tuvo la posibilidad de producir y promover ideas en un contexto específico que hizo posible su difusión y aplicación. Por el contrario, las ideas de Simón Rodríguez, no son tan conocidas, sirva este artículo para promover la recuperación de sus ideas que hasta hoy siguen vigentes, no perdieron vigencia y que nos remiten a idénticas problemáticas del tiempo actual. Relacionar sus ideas con Freire nos ayuda a reflexionar sobre los interrogantes y propuestas educativas. En definitiva, reflexionar sobre la educación en el contexto del s. XXI y buscando la radicalidad del pensamiento de estos autores, hacer emerger una cultura pedagógica interesada en la superación de la exclusión, es decir, que los nuevos mecanismos exclusión social que produce la sociedad informacional, basado en el sistema neoliberal no frene la **humanización**.

Por otra parte, en los espacios de formación y fruto de nuestro proceso de indagación, extraemos como conclusión y como necesidad, el compromiso y una nueva forma de alfabetización, A. Bautista (2007) lo denomina *alfabetización multimodal* o una *alfabetización como necesidad política y moral* (Área, 2001) que proporcione al profesorado una formación sobre la relación sociedad-tecnologías-escuela desde una *dimensión sociocrítica* sobre la presencia de estas tecnologías en los contextos sociales. Esta formación debe servir de instrumento que oriente sus prácticas docentes con las tecnologías

Las tecnologías en educación debieran ir más allá, queremos decir que desde este trabajo y en coincidencia con el Consejo de Europa (1996), resultaría imprescindible, hacer conscientes que el conocimiento y uso de las tecnologías no puede ser un fin en sí mismo, sino un medio para conocer mejor

la sociedad y poder preparar a los alumnos para ser felices en ella. Los profesores deben aumentar sus conocimientos sobre las tendencias mundiales a fin de mejorar la orientación de su enseñanza. La evolución del mundo actual no se limita a la introducción de las tecnologías, sino que incluye los distintos fenómenos asociados a ellas, las rápidas transformaciones del mercado del trabajo, la creciente movilidad que se exige de la población trabajadora y las tendencias del desempleo y la consiguiente reorganización de la jornada laboral. El desafío de las tecnologías debe ser asumido por un sistema educativo que ofrezca a todos una sólida educación general y una buena formación profesional

#### Notas

- (1) Pedagogo y escritor venezolano, Caracas (1771), Perú (1854). Maestro de escuela y posteriormente tutor de Simón Bolívar. Por su conspiración en contra de la corona española tuvo que emigrar en 1797. En Europa se encuentra con su alumno, Simón Bolívar, siendo testigo del juramento de Bolívar sobre el monte Sacro, en donde profetiza que liberaría a toda América de la corona española. Muy influenciado por la obra "El Emilio" de Jean-Jacques Rousseau, Simón Rodríguez, desarrolla una revolucionaria concepción de lo que debe ser el modelo educativo de las nacientes naciones americanas.
- (2) Pedagogo brasileño y teórico de la educación, hijo de una familia de clase media pobre de Recife, Brasil en 1921. Con su principio del diálogo, enseñó un nuevo camino para la relación entre profesores y alumnos. Sus ideas influenciaron e influyen los procesos democráticos por todo el mundo. Es considerado como el pedagogo de los oprimidos y en su trabajo transmitió la pedagogía de la esperanza. Influyó en las nuevas ideas liberadoras en América Latina y en la teología de la liberación, en las renovaciones pedagógicas europeas y africanas, y su figura es referente constante en la política liberadora y en la educación. Fue emigrante y exilado por razones políticas por causa de las dictaduras. Muere en Sao Paulo en 1997
- (3) Véase GIMENO SACRISTAN .J. (2001) *Educar y convivir en la cultura global*. Madrid: Morata
- (4) Utilizamos el término escuela, como una expresión genérica con el que nombrar a cualquier establecimiento del sistema educativo no universitario, que pretenda el ejercicio de una acción formativa reglada.
- (5) CASTELLS, M. (1996). La era de la información. Vol. 1. *La Sociedad red*. Madrid: Alianza Editorial. 1997. CASTELLS, M. (1997). La era de la información. Vol. 2. *El poder de la identidad*. Madrid:

Alianza Editorial. CASTELLS, M. (1998). La era de la información. Vol. 3. *Fin de Milenio*. Madrid: Alianza Editorial.

- (6) CASTELLS, M. (2001): *La Galaxia Internet*. Barcelona. Plaza & Janés. Lo describe muy claramente
- (7) A. Bautista (2007) utiliza el término de alfabetización multimodal para definir la relación armónica entre tres formas de representar la realidad: textual, audiovisual y digital, que nos permiten el uso de los productos tecnológicos actuales. Este término que nos ayuda a comprender que los espacios multimedia, proporcionan a quien los utilizan el conocimiento y dominio de diversos lenguajes, ampliando su competencia lectora a través de lo que hemos denominado lectura multimodal y, por tanto, también su competencia para comunicar y expresarse de un modo creativo y colaborativo. Es decir, las TIC nos brinda nuevas formas de generar, comunicar y comprender contenidos significativos por medio de textos codificados bajo formatos diversos

## Bibliografía

AREA MOREIRA. M. (2004). *Los medios y las tecnologías en la educación*. Ediciones Pirámide. Madrid, 2004

BAUTISTA GARCIA-VERA, A. (2007). Alfabetización tecnológica multimodal e intercultural. *Revista de Educación*, 343. pp. 589 – 600

FREIRE, P. (1970). *La Pedagogía del oprimido*. Siglo XX. Méjico.

FREIRE, P. (1998): *Pedagogía de la autonomía*. Siglo XXI Editores. Madrid

FREIRE, P. (1990) [1985]. *La naturaleza política de la educación*. Cultura, poder y liberación. Barcelona. Paidós.

FREIRE, P. (1996) *Cartas a Cristina. Reflexiones sobre mi vida y mi trabajo*. Madrid. S XXI

FREIRE, P. (1997). *La educación en la ciudad*. S. XXI. México

FREIRE, P. (1998) [1969]. *La educación como práctica de la libertad*. S. .XXI. México

FREIRE, P. (1999) [1993]. *Pedagogía de la esperanza*. México. S. XXI.

FREIRE, P. (2000) *Pedagogía de la indignación*. Madrid, Morata.

FREIRE, P. (2002) [1996] *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. S. XXI. México

FREIRE, P. (2006) *Pedagogía de la indignación*. Madrid. Morata

FREIRE, P Y MACEDO, D. (1989). *Alfabetización: lectura de la palabra y lectura de la realidad*. Barcelona. Paidós

GIMENO SACRISTÁN, J. (2005). *La educación que aún es posible*. Madrid.

Morata GIMENO SACRISTAN .J. (2001) *Educación y convivir en la cultura global*. Madrid. Morata

HALPERIN DONGHI, Tulio (2005) *Historia Contemporánea de América Latina*. Editorial Alianza, Buenos Aires.

MAJÓ, J; MARQUÈS, P (2002). *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona. Praxis

PUIGGROS, Adriana (2005) *De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana*. Bogotá. Convenio Andrés Bello