



Editorial

Creando trama civil evaluadora

La celebración en Granada (España) del I Congreso Internacional sobre Ética en los Contenidos de los Medios de Comunicación e Internet en octubre de 2001 sirvió para que el centro UNESCO de Andalucía sentara las bases de la creación de una intercomunidad virtual de estudiosos del campo de la Ética Multimedia.

Esta revista electrónica nace con la ilusión de ser instrumento de publicación e intercambio de ideas, opiniones, investigaciones y estudios relacionadas con la evaluación de la calidad de los contenidos que se ofrecen a la infancia y juventud en soporte electrónico y que se difunden a través de Internet, las emisiones de televisión y radio, la prensa, los videojuegos y la enseñanza a distancia.

El punto de partida de esta iniciativa no es otro que el deseo de que nuestros esfuerzos redunden en la extensión de la hasta ahora incipiente trama civil que se preocupa y ocupa por desarrollar estrategias de evaluación de la calidad ética, científica y estética de los contenidos electrónicos impulsando desde ella las acciones de denuncia de conductas y argumentos de dudosa o nula calidad moral en el marco de las recomendaciones del Decenio de Naciones Unidas para la erradicación de la violencia en la Infancia.

Educadores, padres y madres, ONGs y científicos encontrarán en las páginas de esta revista informaciones y argumentos para desarrollar esta necesaria y



Publicación en línea. Granada (España). Año I Número 0. Diciembre de 2002. ISSN: 1695-324X

responsable CULTURA EVALUADORA. Su éxito y continuidad dependerán en gran modo de las colaboraciones que desde los más recónditos lugares del planeta nos remitan los hispanohablantes comprometidos en esta noble tarea.