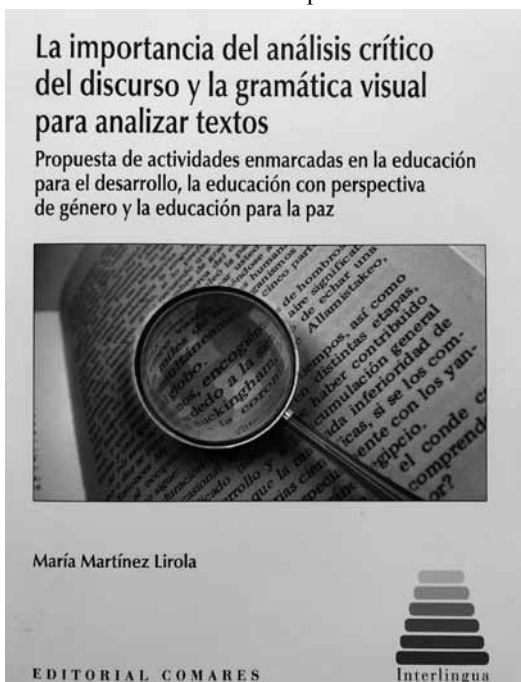


***La importancia del análisis crítico del discurso y la gramática visual para analizar textos. Propuesta de actividades enmarcadas en la educación para el desarrollo, la educación con perspectiva de género y la educación para la paz***, María Martínez Lirola. (2017). Granada: Editorial Comares, ISBN: 978849045488-6; 115 páginas.

ANA MARÍA RAMOS GARCÍA  
 Universidad de Granada

La publicación objeto de esta reseña tiende un puente entre el aula universitaria y los aspectos sociales, es decir, se relaciona el análisis del discurso con la práctica docente universitaria en un sentido amplio. Tal y como sugiere su subtítulo “propuesta de actividades enmarcadas en la educación para el desarrollo, la educación con perspectiva de género y la educación para la paz” se ejemplifica cómo, a través de la realización de estas actividades en el aula de idiomas, mejorar la conciencia social del alumnado a través del discurso y del propio proceso de enseñanza/aprendizaje, fomentando actitudes diversas, como por ejemplo, la solidaridad, la justicia o el respeto a la diversidad en aras de una convivencia pacífica.

El volumen está dividido en dos partes bien diferenciadas. La primera parte, de carácter más teórico, realiza, como indica su título, una “introducción al análisis crítico del discurso y a la gramática visual en un enfoque educativo basado en competencias”. Se justifica la importancia de la enseñanza por competencias en este marco y se definen extensamente el análisis crítico del discurso y su evolución, la multimodalidad, las funciones del lenguaje en este ámbito y la gramática visual. La segunda parte, titulada “introducción a la educación con perspectiva de género y la educación para la paz. Aplicación de sus principios a la realización de actividades de temática social en la educación superior” se subdivide en una primera parte a modo de aproximación a la educación para el desarrollo, con perspectiva de género y para la paz y una segunda que contiene la propuesta de actividades prácticas sobre las temáticas sociales antes mencionadas que “potencian los principios del análisis crítico del discurso, la gramática visual, la enseñanza multimodal”



enmarcadas en una metodología cooperativa. Cada una de las dos partes está seguida por una amplia y selecta bibliografía relacionada con la temática específica sobre la que trata.

Este libro destaca, en definitiva, por su aplicabilidad al aula universitaria, dado su carácter eminentemente práctico, situando al alumnado como protagonista de su propio aprendizaje. De esta manera, la autora favorece la reflexión y la sensibilización a través de la crítica de textos que podemos encontrar en nuestra vida diaria, de tal forma que lo aprendido trasciende el aula para pasar a formar parte de la realidad cotidiana.

El valor sustancial de esta publicación reside en el énfasis en las competencias sociales (comunicación, resolución de conflictos, o cooperación, entre otras), esas grandes olvidadas en numerosas ocasiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que son esenciales en la vida diaria de cualquier ciudadano activo y participativo. Se abre una ventana desde el mundo académico a la realidad social atendiendo, por un lado, las necesidades de los alumnos como ciudadanos y, por otro, las demandas y necesidades de la sociedad actual. Por tanto, es de gran interés para profesionales de la docencia, alumnado y estudiosos del análisis crítico del discurso, la gramática visual, la multimodalidad, el aprendizaje por competencias, la educación para el desarrollo, la educación con perspectiva de género y la educación para la paz.