

**EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS.
UNIVERSIDADES ANDALUZAS
GUÍA DOCENTE PARTICULAR DE PEDAGOGÍA
FICHA DE ASIGNATURAS**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Interculturalidad y Educación

CÓDIGO:

AÑO DE PLAN DE ESTUDIO: 1996

TIPO (troncal/obligatoria/optativa) : optativa

Créditos totales (LRU / ECTS): 6 / 4,8

Créditos LRU/ECTS teóricos: 4 / 3,2

Créditos LRU/ECTS prácticos: 2 / 1,6

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 1º

º CICLO: 1º

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE: Gunther Dietz

CENTRO/DEPARTAMENTO: Dpto. de Antropología Social, Facultad de CC. de la Educación

ÁREA: Antropología Social

Nº DESPACHO:

E-MAIL gdietz@ugr.es

TF: 958-246343

URL WEB:

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR SEGÚN BOE (BOE núm.206, 29 de agosto de 1995):

Etnocentrismo, relativismo cultural y educación. Etnicidad, conflicto étnico y educación. Racismo, racialismo, xenofobia y educación. La interculturalidad en la educación y en escolarización: la educación multicultural e intercultural.

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS: ninguna

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN: materia optativa, parte de un ciclo de asignaturas que especializan al alumnado en cuestiones de diversidad cultural

2.3. RECOMENDACIONES: se recomienda haber cursado antes Teoría de la Cultura (optativa) y Antropología de la Educación (troncal)

3. COMPETENCIAS

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:

A. Capacidad de análisis y síntesis

C. Conocimientos generales básicos

K. Capacidad de crítica y autocrítica

Q. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad

Z. Comprensión de culturas y costumbres de otros países

1. Cognitivas (Saber)

1.5 Problemas actuales de la educación

1.15 Comprender y aplicar técnicas y estrategias metodológicas adecuadas para la resolución de casos de investigación educativa

1.22 Identificar las características que definen a sujetos y colectivos en distintos contextos socioeducativos.

2. Procedimentales / instrumentales (Saber hacer)

2.13 Desarrollar destrezas intelectuales y científicas relacionadas con la generación del conocimiento científico.

2.18 Elaborar pautas para desarrollar técnicas de obtención de información

2.25 Comunicar con eficacia

3. Actitudinales (Ser)

3.1 Capacidad de análisis y síntesis

3.2 Capacidad reflexiva

3.3 Visión sistémica y global

4. OBJETIVOS

- Aplicación de los conocimientos antropológicos al análisis de las instituciones y los procesos educativos.
- Manejo de los conceptos y teorías fundamentales que estudian la cultura, la etnicidad y la interculturalidad, así como la exclusión y discriminación sobre la base de las diferencias culturales o étnicas.
- Estudio de las prácticas de identificación, distinción, exclusión y desigualdad a nivel tanto escolar como extraescolar, aproximarse a los procesos migratorios, las minorías étnicas, los nacionalismos, la xenofobia y el racismo.
- Análisis de los nuevos contextos globales de la migración que condicionan la manera en que se teoriza y se practica la interculturalidad.

5. METODOLOGÍA

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:

PRIMER CUATRIMESTRE: ---

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

Nº de Horas en créditos ECTS: 42 horas

- Clases Teóricas*: 28 horas
- Clases Prácticas*: 14 horas

Actividades en colaboración con el profesor: 18 horas

- Exposiciones y Seminarios*: 10 horas
- Tutorías especializadas colectivas (presenciales) *: 8 horas

Actividades autónomas del alumnado: 60 horas

- Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor: 20 horas
- Horas de estudio: 20 horas
- Preparación de Trabajos: 12 horas
- Tutorías especializadas individuales (presenciales): 8 horas

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas X	Exposición y debate X	Tutorías especializadas X
Sesiones académicas prácticas X	Visitas y excursiones:	Controles de lecturas obligatorias X

Otros (especificar):

7. BLOQUES TEMÁTICOS

1. Contextualización de la Interculturalidad

- 1.1 El papel del Estado-Nación
- 1.2 Las fronteras
- 1.3 La europeización en la globalización

2. Construcción de las Identidades y su relación con la interculturalidad

- 2.1 Construcción de identidades
- 2.2 Mecanismos de identificación: El “Otro”
- 2.3 Brújulas- conceptos claves:
 - 2.3.1 Etnicidad
 - 2.3.2 Nacionalismo

2.3.3 Ciudadanía

2.3.4 Multiculturalismo

3. La educación Intercultural; como discurso y como práctica

3.1 Aproximación al concepto de cultura

3.2 Diversidad, diferencia, desigualdad

3.3 Mecanismos de exclusión: Racismo y Xenofobia

3.4 La escuela y la interculturalidad

3.5 Modelos de educación intercultural:

3.5.1 Asimilación y aculturación unidireccional (Francia)

3.5.2 “Pedagogía de extranjeros” (Alemania)

3.5.3 Pluralismo cultural (Países Bajos)

3.5.4 Bilingüismo-Biculturalismo (México)

3.5.5 Educación antirracista (Reino Unido)

3.5.6 Multiculturalismo y empoderamiento (Estados Unidos)

4. La exclusión en el orden global: La migración en las ciudades globales

4.1 Aproximación desde distintas teorías a los movimientos migratorios

4.2 La desproblematización de la inmigración

4.3 Estudios de caso: Cómo las escuelas se enfrentan a la diversidad

4.4 Reflexiones finales para abordar la interculturalidad

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

Aguado, Teresa, 2003

Pedagogía intercultural. Madrid: Mac Graw-Hill

Aguado, Teresa, Inés Gil Jaurena & Patricia Mata Benito, 2005

Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Los Libros de la Catarata

Dietz, Gunther, 2003

Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una aproximación antropológica. Granada y México: Editorial Universidad de Granada y CIESAS

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

Bartolomé Pina, Margarita, 2005

Educación intercultural y ciudadanía. (Ms.). Madrid: Aula Intercultural

www.aulaintercultural.org

Batelaan, Pieter, 1998

Hacia un aula equitativa: aprendizaje cooperativo en la educación intercultural en Europa. (Ms.).

Beck, Ulrich. 2003

Por una Europa cosmopolita. La Unión Europea más allá de la federación de Estados y del Estado Federal. Archipiélago N° 58 2003 pp 19-33.

Cristoffanini, P. 2002. La representación de los Otros como estrategias de construcción simbólica (ms.) Aalborg: Universidad de Aalborg

Dietz, Gunther

1999 *Indigenismo* y educación diferencial en México: balance de medio siglo de políticas educativas en la región purhépecha. *Revista Interamericana de Educación de Adultos* 21 no.1, pp. 35-60

Essomba, Miquel Àngel, 2005

Estrategias de innovación para construir la escuela intercultural. (Ms.).

García Castaño, F.J. / R.A. Pulido Moyano / A. Montes del Castillo. 1999

La educación multicultural y el concepto de cultura. En: F.J. García Castaño, F.J. & A. Granados Martínez (eds.): *Lecturas para educación intercultural*, pp. 47-80. Madrid: Trotta

García García, J.L. 1996

Sobre el significado y las consecuencias de la diversidad cultural. (Ms., ponencia presentada en el curso de verano "Diversidad cultural, exclusión social e interculturalismo", de la Universidad Internacional de Andalucía). Baeza: UIA

Martiniello, M. 1995

Culturas, estados, ciudadanos. Una Aproximación al multiculturalismo en Europa pp. 225-241. En Lamo de Espinosa, Emilio. (ed). 1995 *Culturas, Estados, ciudadanos. Una aproximación al multiculturalismo en Europa*. Madrid: Alianza

Martínez, Ubaldo 2004.

"Las redes sociales en la inmigración" pp.79-90. En Martínez, Ubaldo. *Trabajadores invisibles. Precariedad, rotación y pobreza de la inmigración en España*. Madrid, Catarata.

Santamaría, Enrique, 2002

La incógnita del extraño. Una aproximación a la significación sociológica de la "inmigración comunitaria". Barcelona, Anthropos, pp. 118-132.

Vila, Ignasi, Angel Huguet y Josep Maria Serra, 2004

Lengua, escuela e inmigración. (Ms.). Girona: Universitat de Girona

9. EVALUACIÓN Enumerar los criterios e instrumentos que vayan a utilizarse.

A lo largo del curso se espera que el alumnado participe de manera activa en el curso y ponga en práctica el conocimiento adquirido.

En esta asignatura no se realizará examen.

La asistencia es obligatoria en las sesiones teóricas y en las sesiones prácticas.

La evaluación final se basará en las siguientes actividades y trabajos obligatorios:

1) Asistencia y participación activa en clase

Cada sesión de clase se divide en tres tipos de actividades: exposiciones orales por parte de grupos de alumnas/os, lecciones magistrales del profesorado y sesiones plenarias de debates y discusiones. En los tres tipos de actividades, la asistencia y participación activa del alumnado es obligatoria.

2) Lectura y análisis de la bibliografía obligatoria

El alumnado tendrá que realizar de forma individual una ficha de cada una de las lecturas obligatorias de la asignatura

.

3) Exposición oral

En cada sesión, un/a alumno/a o un grupo de alumnos/as (máximo dos personas) realizará una presentación de 30 minutos sobre una de las lecturas obligatorias donde:

a) Antes de cada sesión, el grupo en cuestión entregará en tutorías al/a la profesor/a una ficha que contendrá una propuesta de capitulado así como una lista de bibliografía complementaria sobre el tema elegido.

b) En la sesión misma, se presentará un resumen del texto

c) Además, se realizará una contextualización, justificando su relevancia para la asignatura.

d) La presentación oral se apoyará en bibliografía complementaria para realizar un análisis crítico del texto.

e) El grupo presentará una serie de preguntas que considere centrales para debatir en clase.

10. MECANISMOS DE SEGUIMIENTO *(al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura):*

Mediante la redacción de fichas de lectura individuales.

11 CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

SEMANA Segundo Cuatrimestre	Acciones concretas	Acciones profesor/a	Acciones alumnado	Tiempo de clase	Tiempo de trabajo en colaboración	Tiempo de trabajo autónomo
1ª Quincena	Presentación asignatura	Exposición & Distribución de tareas	Establecimiento de grupos	6		
2ª Quincena	- Teoría: Tema 1	- Teoría Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio	3	2	3
	- Prácticas: Propedéutica de las Ciencias sociales	- Prácticas: Exposición	- Propuesta de ensayo	1		3
3ª Quincena	- Teoría: Tema 1	- Teoría Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Taller lectura- debate	- Prácticas: Guía de lectura Dirección de taller	- Prácticas: Preparación de texto Exposición oral	1		3
4ª Quincena	- Teoría: Tema 2	- Teoría Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Visionado de documental	- Prácticas: Guía de debate Exposición oral	- Prácticas: Participación en debate	1		3

5º Quincena	- Teoría: Tema 2	- Teoría: Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Visionado de película	- Prácticas: Dirección de taller Guía de cuestiones relevantes	- Prácticas: Exposición oral	1		3
6 Quincena	- Teoría: Tema 3	- Teoría: Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Taller lectura –debate	- Prácticas: Guía de lectura Dirección de taller	- Prácticas: Exposición oral	1		3
7ª Quincena	- Teoría: Tema 3	- Teoría: Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Visionado de un documental	- Prácticas: Guía de cuestiones relevantes Dirección de taller	- Prácticas: Preparación de guía Participación - Debate	1		3

8ª Quincena	- Teoría: Tema 4	- Teoría: Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Visionado de película	- Practicas: Dirección de taller Guía de cuestiones relevantes	- Prácticas: Exposición oral	1		3
9ª Quincena	- Teoría: Tema 4	- Teoría: Exposición teórica	- Teoría: Participación en dinámica de grupos en clase Lectura de texto obligatorio Elaboración de ensayo	3	2	3
	- Prácticas: Visionado de película	- Practicas: Dirección de taller Guía de cuestiones relevantes	- Prácticas: Exposición oral	1		3
10ª Quincena	Consulta dudas Presentación de ensayos Evaluación de la asignatura	Seminario de dudas	Finalización ensayos	4	2	18