

EXPERIENCIA PILOTO DE CRÉDITOS EUROPEOS.
UNIVERSIDADES ANDALUZAS
GUÍA DOCENTE PARTICULAR DE PEDAGOGÍA
FICHA DE ASIGNATURAS

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES

CÓDIGO: **AÑO DE PLAN DE ESTUDIO:**

TIPO (troncal/obligatoria/optativa) : OPTATIVA

Créditos totales (LRU / ECTS): 6/4,8	Créditos LRU/ECTS teóricos: 4/3,2	Créditos LRU/ECTS prácticos: 2/1,6
CURSO: 3º,4º y 5º	CUATRIMESTRE: 2º	º CICLO: 2º

DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES

NOMBRE: PILAR BALLARÍN DOMINGO

CENTRO/DEPARTAMENTO: PEDAGOGÍA

ÁREA: TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Nº DESPACHO: 806 **E-MAIL** ballarin@ugr.es **TF:** 958.243756

URL WEB:

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR SEGÚN BOE

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS:

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN: Facilita instrumentos teóricos y metodológicos para comprender la educación como agente de reproducción al tiempo que de liberación, buscando explicar a las actuales relaciones de género a partir del conocimiento de la historia de la educación diferenciada de hombres y mujeres

2.3. RECOMENDACIONES: Imprescindible haber cursado antes Historia de la Educación

3. COMPETENCIAS

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad crítica y autocrítica
- Compromiso ético y cívico

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

• *Cognitivas (Saber):*

- Conocer las distintas etapas de la historia de la educación de las mujeres

- Conocer los orígenes de la educación diferenciada entre hombres y mujeres
- Conocer las repercusiones de dicha educación
 - ***Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):***
 - Saber utilizar el método histórico para comprender y explicar la situación de la mujeres en educación actual.
 - Saber hacer nuevas preguntas a las fuentes primarias y secundarias
 - Saber intervenir para promover mayor igualdad entre hombres y mujeres
 - ***Actitudinales (Ser):***
 - Capacidad para el análisis crítico
 - Capacidad para identificar las discriminaciones
 - Capacidad de compromiso con el desarrollo democrático

4. OBJETIVOS

- 1- Explicar los silencios histórico-educativos en el contexto de la producción general 1 del conocimiento.
- 2- Reconocer la necesidad de nuevas categorías históricas que permitan analizar los cambios educativos en función del género, raza y clase.
- 3- Reflexionar sobre la génesis de la construcción de los géneros
- 4- Analizar el efecto de teorías, políticas y prácticas educativas en el desarrollo de mayor igualdad entre mujeres y hombres.
- 5- Identificar el origen de las discriminaciones
- 6- Comprender el impacto diferencial de las políticas educativas en hombres y mujeres

5. METODOLOGÍA

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:

PRIMER CUATRIMESTRE:

Nº de Horas en créditos ECTS: 42

- Clases Teóricas*: 28
- Clases Prácticas*: 14

Actividades en colaboración con el profesor: 18

- Exposiciones y Seminarios*
- Excursiones y visitas*.
- Tutorías especializadas colectivas (presenciales o virtuales) *:
- Otros

Actividades autónomas del alumnado: 60

- Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor
- Horas de estudio
- Preparación de Trabajos
- Tutorías especializadas individuales (presenciales o virtuales).
- Realización de Exámenes:
- Otras:

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

Nº de Horas en créditos ECTS:

- Clases Teóricas*:
- Clases Prácticas*:

Actividades en colaboración con el profesor:

- Exposiciones y Seminarios*
- Excursiones y visitas*.
- Tutorías especializadas colectivas (presenciales o virtuales) *:
- Otros

Actividades autónomas del alumnado:

- Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor
- Horas de estudio
- Preparación de Trabajos
- Tutorías especializadas individuales (presenciales o virtuales).
- Realización de Exámenes:
- Otras:

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas X	Visitas y excursiones:	Controles de lecturas obligatorias: X

Otros (especificar):

7. BLOQUES TEMÁTICOS

- I. La Historia de las mujeres y de su educación
- II. La construcción histórica de las diferencias
- III. De leer a escribir, del silencio a la palabra
- IV. El acceso de las mujeres a los distintos ámbitos profesionales
- V. De la escuela mixta a la coeducación
- VI. Nuevas divisiones sexuales en el mercado laboral

8. BIBLIOGRAFÍA

Incluir entre el apartado general y específico un máximo de 15 reseñas. Las citas se unificarán siguiendo el estilo de la APA:

Ej: Pérez Gómez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.

8.1 GENERAL

AMELANG, James S. y NASH, Mary (Eds.) (1990): *Historia y Género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim.

BALLARIN DOMINGO, Pilar (2001): *La educación de las mujeres en la España contemporánea (siglos XIX-XX)*. Madrid: Síntesis.

BALLARIN, Pilar; BIRRIEL, Margarita; MARTINEZ, Cándida y ORTIZ, Teresa (1998): La mujeres en la historia de Europa. En *Mujeres en Europa: convergencias y diversidades*. En Web: www.helsinki.fi/science/xantippa/wee/wee1.html. (Editado, también, en inglés y francés)

BOSCH, Esperanza; FERRER, Victoria A.; GILI, Margarita (1999): *Historia de la misoginia*. Barcelona: Anthropos y Universitat de les Illes Balears.

DUBY, G. y PERROT, M.(Dir.) (1993): *Historia de las mujeres en Occidente. El siglo XIX*, Madrid, Taurus, 5 vols.

FLECHA GARCIA, Consuelo (1997): *Las mujeres en la legislación educativa española. Enseñanza Primaria y Normal en los siglos XVIII y XIX*. Sevilla, GIHUS.

- *Textos y documentos sobre educación de las mujeres*. Sevilla: Kronos, 1998

VV.AA. (1994): *Lecturas para la Historia de las Mujeres en España*. Madrid: Cátedra, 1994.

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

- ACKER, Sandra (1995): *Género y educación: reflexiones sociológicas sobre las mujeres, la enseñanza y el feminismo*. Madrid: Narcea.
- APPEL, Michael (1987): Enseñanza y trabajo femenino. Un análisis histórico e ideológico comparado. *Revista de Educación*, 283, 79-100
- BALARIN DOMINGO, Pilar (1993): La construcción de un modelo educativo de utilidad doméstica. En DUBY, G. y PERROT, M.(Dir.): *Historia de las mujeres en Occidente. El siglo XIX*, Madrid, Taurus. Tomo IV, pp. 598-611.
- (1999): "Maestras, innovación y cambios". *Arenal. Revista de historia de las mujeres*. vol. 6, nº1, pp. 81-110
- (2001): "La coeducación hoy". En BLANCO, Nieves (Coord.): *Educar en femenino y masculino*. Akal, pp. 31-40
- (2004): "Género y políticas educativas". *XXI Revista de Educación*. Vol 6, pp. 35-42
- CAPEL MARTINEZ, Rosa M. (1982): *El trabajo y la educación de la mujer en España (1900-1930)*. Madrid, Ministerio de Cultura. Instituto de la Mujer.
- COBO, Rosa (1995): *Fundamentos del patriarcado moderno. Jean Jacques Rousseau*. Madrid: Catedra, Universitat de València, Instituto de la Mujer, 1995
- CORTADA ANDREU, Esther (1988): *Escuela mixta y coeducación en Cataluña durante la 2a. República*, Madrid, Ministerio Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer.
- GALLEGOS, Mª Teresa (1998): *Memoria entre el azul y el rojo*. Madrid: Huerga y Fierro Editores.
- LÓPEZ BELTRÁN, Mª Teresa (coord.) (1999): *De la Edad Media a la Moderna: mujer, educación y familia en el ámbito rural y urbano*. Málaga: Universidad de Málaga.
- MARTIN, Jane Roland (1983): "Sophie y Emile: estudio de un caso de prejuicio sexista en la historia del pensamiento educativo", *Educación y Sociedad*, 1, 127-146
- PASTOR HOMS, M. Inmaculada (1984): *La educación femenina en la postguerra (1939-1970). El caso de Mallorca*. Instituto de la Mujer. Madrid.
- ROBLES SANJUÁN, Victoria (2002): El método biográfico como fuente para la Historia de la Educación de las Mujeres. Apuntes biográfico-educativos de dos mujeres andaluzas emigrantes. *Actas del III Congreso de Historia de Andalucía, tomo II*. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, pp.155-169
- SCANLON, Geraldine (1986): *La polémica feminista en la España contemporánea (1864-1975)* Akal, Madrid.

9. EVALUACIÓN Enumerar los criterios e instrumentos que vayan a utilizarse.Criterios:

- Asistencia con participación, grado implicación y disponibilidad en las tareas, conocimientos, calidad de aportaciones, reflexiones e intervenciones, profundidad de esquemas y mapas conceptuales, estructura y presentación de los trabajos, coherencia interna, interés, rigor, grado de cumplimiento de compromiso adquiridos y exposición.

Instrumentos y técnicas:

- Pruebas orales y escritas, carpeta de aprendizaje, ficha lectura, mapas conceptuales, participación en discusiones, exposición en clase, trabajos de indagación y autoevaluación.

10. MECANISMOS DE SEGUIMIENTO (*al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura*):

- Supervisión de tareas
- Registros de intervención
- Orientación y seguimiento semanales
- Tutorización

11 CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA (Hay que indicar las actividades de enseñanza-aprendizaje, así como el número de horas que el estudiante dedicará en cada quincena)

SEMANA Primer cuatrimestre/Segundo/Anual					
1 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Constitución grupo de trabajo - Definir tema trabajo - Clarificar objetivos	13h
2 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Diseño de la acción - Revisión bibliográfica	13h
3 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Revisión bibliográfica - Elaboración de instrumentos recogida de información - Contacto realidad	13h
4 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Revisión bibliográfica - Contacto realidad	13h
5 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Fundamento teórica - Contacto realidad - Análisis información	13h
6 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Fundament. teórica - Contacto realidad - Análisis información	13h
7 ^a Quincena	Lecturas individuales	Elaboración mapas conceptuales	Discusiones grupales	- Elaboración conclusiones - Exposición	13h