

## SUMARIO

<b>ADVERTENCIA Y LISTA DE ABREVIATURAS</b> .....	13
<b>INTRODUCCIÓN. Objetivos y precauciones metodológicas</b> .....	17
<b>PARTE I</b>	
<b>LA REVOLUCIÓN ONTOLÓGICA: PENSAR LA DIFERENCIA</b>	
<b>CAPÍTULO PRIMERO. Identidad y representación</b> .....	59
1.1. Lo impensado: de Heidegger a Nietzsche.....	60
1.1.1. Representación, identidad y diferencia .....	60
1.1.2. Nihilismo, transmutación e inversión del platonismo .....	68
1.2. Avatares de la representación: el largo sometimiento de la diferencia	71
1.2.1. La diferencia maldita: Platón.....	72
1.2.2. La diferencia como diferencia conceptual: Aristóteles .....	77
1.2.3. La diferencia como límite y contradicción: Leibniz y Hegel ...	80
1.2.4. Los límites de la representación .....	84
1.3. La representación: motivaciones y consecuencias .....	91
1.3.1. Decisión platónica y veredicto moral: el juicio de Dios.....	92
1.3.2. El modelo del juicio: generalidad y forma vacía de la ley.....	99
1.4. Plan general del proyecto crítico de Deleuze.....	108
1.4.1. Crítica al pensamiento abstracto: hacia una filosofía concreta..	108
1.4.2. El pensamiento y el tiempo: pensar el movimiento .....	114
1.5. Hacia un concepto afirmativo de la diferencia: contra Hegel.....	119
<b>CAPÍTULO 2. El problema: pensar la diferencia</b> .....	125
2.1. El problema de pensar la diferencia: Heidegger .....	126
2.2. Nietzsche: pensar la multiplicidad y el devenir .....	131

2.2.1. La transmutación: exigencias del pluralismo .....	131
2.2.2. Pensar lo múltiple: dinámica de las fuerzas y voluntad de poder .....	135
2.2.3. Pensar el devenir: el eterno retorno .....	142
2.3. Multiplicidad y diferencia. Devenir y repetición .....	149
2.3.1. Multiplicidad y sistemas diferenciales .....	151
2.3.2. La diferencia subrepresentativa: la intensidad .....	162
2.3.3. Repetición y devenir: la triple síntesis del tiempo .....	172
2.3.4. Repetición y diferencia .....	179
2.4. La noción de problema y su alcance .....	184
2.4.1. Pregunta, problema y diferencia .....	185
2.4.2. Alcance ontológico del problema .....	188
2.5. Del problema al pensamiento .....	192

## PARTE II

### EL GIRO COPERNICANO: DIFERENCIA Y ACONTECIMIENTO

<b>CAPÍTULO 3. Empirismo trascendental: diferencia y génesis del pensamiento</b> .....	197
3.1. El problema crítico: la imagen del pensamiento .....	198
3.1.1. Descartes: el problema del comienzo y los presupuestos implícitos .....	199
3.1.2. Kant: la crítica inmanente y el sistema de las facultades .....	205
3.1.3. Los límites de la crítica kantiana: hacia una génesis de las facultades .....	213
3.2. Condiciones para una filosofía trascendental .....	219
3.2.1. El proyecto de una crítica inmanente .....	219
3.2.2. Condicionamiento y génesis: lo empírico y lo trascendental .....	222
3.2.3. Empirismo trascendental: génesis de la experiencia y del sujeto .....	226
3.3. La realización de la crítica inmanente .....	231
3.3.1. Estética trascendental: el signo, la intensidad y la síntesis pasiva .....	231
3.3.2. Analítica trascendental: del signo al problema .....	242
3.3.3. Dialéctica trascendental: las Ideas-problemas .....	248
3.3.4. ¿Una nueva doctrina de las facultades? .....	262
3.4. La pregunta por el método: un pensamiento problemático .....	265
<b>CAPÍTULO 4. Pensar el acontecimiento</b> .....	273
4.1. Heidegger y el acontecimiento .....	275
4.2. Acontecimiento, Afuera y diferencia .....	279
4.2.1. El acontecimiento, el pliegue y el Afuera .....	280
4.2.2. La doble serie: virtual y actual .....	284
4.2.3. Acontecimiento, Idea y problema: la síntesis disyuntiva .....	287
4.3. El acontecimiento y el tiempo .....	293

4.3.1. El acontecimiento y el tiempo: la imagen-movimiento.....	293
4.3.2. El tiempo del acontecimiento: la doble temporalidad — <i>Cronos</i> y <i>Aion</i> .....	296
4.3.3. El acontecimiento puro: contraefectuación e imagen-tiempo....	301
4.3.4. Consecuencias de la teoría del tiempo.....	305
4.4. El estatuto de la subjetividad.....	311
4.4.1. El tiempo y la subjetividad: el sujeto como producción, como efecto.....	311
4.4.2. El sujeto de los acontecimientos:punto de vista y perspectivis- mo.....	313
4.4.3. La individuación del sujeto: el sujeto-acontecimiento.....	318
4.4.4. La subjetividad como pliegue: el adentro del afuera.....	320
4.5. Acontecimiento e inmanencia.....	323
4.5.1. Cuerpo y pensamiento: la doble serie.....	323
4.5.2. Acontecimiento y superficie del pensamiento: la inmanencia...	328
4.6. Del acontecimiento al lenguaje.....	334

### PARTE III

#### EL GIRO LINGÜÍSTICO: ACONTECIMIENTO Y LENGUAJE

<b>CAPÍTULO 5. Lenguaje, acontecimiento y sentido.....</b>	<b>339</b>
5.1. Ver y hablar: de las imágenes al lenguaje, del signo al sentido.....	340
5.2. Necesidad de una lógica trascendental del sentido.....	344
5.2.1. La cuestión del sentido: Husserl y Heidegger.....	345
5.2.2. Sentido y referencia: la lógica formal —de Frege al <i>Tractatus</i> .....	351
5.2.3. De la lógica formal a la lógica trascendental.....	355
5.3. Filosofía del lenguaje y lógica del sentido.....	357
5.3.1. Dimensiones de la proposición e irreductibilidad del sentido...	357
5.3.2. El sentido paradójico: la frontera entre las proposiciones y las cosas.....	360
5.3.3. Sentido y sin-sentido: la donación de sentido.....	362
5.3.4. Sentido y problema: génesis de la verdad.....	368
5.3.5. Sentido y acontecimiento.....	374
5.3.6. El sentido y los límites de la lógica: las incompatibilidades aló- gicas.....	380
5.4. Inmanencia y univocidad del sentido.....	385
5.4.1. Teoría generalizada de la expresión: Spinoza y el ser inmanente	386
5.4.2. La univocidad del sentido: mutua inmanencia del pensar y el ser	391
5.5. Del sentido a la práctica: la discusión con el estructuralismo.....	397
<b>CAPÍTULO 6. Más allá del sentido: la pragmática generalizada.....</b>	<b>407</b>
6.1. El giro pragmático.....	408

- 6.2. Los devenires de la pragmática..... 411
  - 6.2.1. Desmembramiento del lenguaje, uso y noción de regla: Wittgenstein..... 411
  - 6.2.2. Importancia e insuficiencia de la teoría de los actos de habla: Austin ..... 415
  - 6.2.3. Apel y Habermas: pragmática trascendental y universales de comunicación..... 421
  - 6.2.4. Presupuestos de cientificidad de la lingüística: Chomsky vs. Labov ..... 430
- 6.3. Pragmática generalizada: lenguaje, política y sociedad ..... 437
  - 6.3.1. Foucault: enunciados, formaciones discursivas y el Afuera..... 438
  - 6.3.2. Agenciamiento colectivo de enunciación, máquina social y consigna ..... 447
  - 6.3.3. Discurso indirecto, variación continua y reglas facultativas ..... 457
  - 6.3.4. La lengua fragmentada: diferentes regímenes de signos..... 463
  - 6.3.5. Las cuatro componentes de la pragmática ..... 472
- 6.4. Pragmática, acontecimiento y sentido..... 475
  - 6.4.1. Pragmática y lógica del sentido: acontecimiento y problema.... 475
  - 6.4.2. La destitución del sentido: la teoría como caja de herramientas 487
- 6.5. ¿Una paradójica conclusión?: contra el imperialismo del lenguaje ..... 486
- CONCLUSIONES. ¿Qué es filosofía? El logos problemático..... 493**
- BIBLIOGRAFÍA..... 529**
- SUMARIO ..... 553**