

## CINESITERAPIA

Aprobado en Consejo de Departamento con fecha 17 septiembre de 2014

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Módulo de Formación Específica	Cinesiterapia	2º	2º	6	Obligatoria
<b>PROFESOR(ES)</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Antonio Manuel Fernández Pérez (Coordinador)</li> <li>Prof. Rafael Cubillo Cobo.</li> <li>Prof. Juan Carlos Navarro Díaz</li> </ul>			Dpto. Fisioterapia. 7ª planta, Facultad de Ciencias de la Salud. Despachos: 9 Correo electrónico: <a href="mailto:fernandez@ugr.es">fernandez@ugr.es</a> Hospital de San Rafael. <a href="mailto:rcubillo@ugr.es">rcubillo@ugr.es</a> <a href="mailto:jcnavarro@ugr.es">jcnavarro@ugr.es</a>		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>		
			Lunes y martes de 10 a 13 horas (Profesores: Fernández Pérez- Cubillo y Navarro)		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado en FISIOTERAPIA			Ninguno.		
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
Tener cursadas las asignaturas de Anatomía y valoración.					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
Generalidades de Cinesiterapia Activa, Activo-asistida, Resistida, Pasiva, Posturas Osteoarticulares y Mecanoterapia.					



## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### Generales:

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Razonamiento crítico
- Capacidad de trabajo en equipo
- Autonomía en el aprendizaje

### Específicas de la profesión:

- Conocer y comprender las ciencias, los modelos, las técnicas y los instrumentos sobre los que se fundamenta, articula y desarrolla la Fisioterapia.
- Valorar el estado funcional del paciente, considerando los aspectos físicos psicológicos y sociales.
- Saber trabajar en equipos profesionales, como unidad básica en la que se estructura de forma uni o multidisciplinar e interdisciplinar, los profesionales y demás personal de las organizaciones asistenciales.
- Incorporar los principios éticos y legales de la profesión a la práctica profesional, así como integrar los aspectos sociales y comunitarios en la toma de decisiones.
- Comprender la importancia de actualizar los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que integran las competencias profesionales del fisioterapeuta.
- Comunicarse de modo efectivo y claro, tanto de forma oral como escrita, con los usuarios del sistema sanitario así como con otros profesionales.

### Específicas de la asignatura:

- 2.11.- Tener la capacidad de valorar desde la perspectiva de la Fisioterapia, el estado funcional del paciente/usuario, considerando los aspectos físicos, psicológicos y sociales del mismo. Comprender y aplicar los métodos y procedimientos manuales e instrumentales en de valoración en fisioterapia y rehabilitación física, así como la evaluación científica de su utilidad y efectividad.
- 2.12.- Conocer, diseñar y aplicar las distintas modalidades y procedimientos generales de intervención en fisioterapia aplicados a la cinesiterapia y de otras terapias afines al ámbito de competencia de la fisioterapia. Fomentar la participación del usuario y familia en el proceso de recuperación.
- 2.16.- Identificar el tratamiento fisioterapéutico mas apropiado en los diferentes procesos de alteración, prevención y promoción de la salud así como en los procesos de crecimiento y desarrollo. Identificar la situación del paciente/usuario a través de un diagnóstico de cuidados de fisioterapia, planificando las intervenciones, y evaluando su efectividad en un entorno de trabajo cooperativo con otros profesionales en ciencias de la salud. Conocer y aplicar las guías de buena práctica clínica.
- 2.20.- Conocer e identificar los problemas psicológicos y físicos derivados de de la violencia de género para capacitar a los estudiantes en la prevención, la detección precoz, la asistencia, y la rehabilitación de las víctimas de esta forma de violencia



## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- El conocimiento de los fundamentos que sustentan la cinesiterapia.
- Adquisición de los conocimientos teóricos y habilidades prácticas necesarias para el desarrollo de las técnicas de Cinesiterapia.
- Identificar y aplicar el movimiento como medida terapéutica así como los principios y las teorías de la física, la biomecánica y la cinesiología aplicables a la cinesiterapia.
- Comprender los principios de la biomecánica y la electrofisiología, y sus principales aplicaciones en el ámbito de la Fisioterapia.
- Comprender los principios ergonómicos y antropométricos. Analizar, programar y aplicar el movimiento como medida terapéutica, promoviendo la participación del paciente/usuario en su proceso.

## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### TEMARIO TEÓRICO:

Lección 1. INTRODUCCIÓN DE LA ASIGNATURA. OBJETIVOS A DESARROLLAR.  
Lección 2. GENERALIDADES DE LA CINESITERAPIA (I)  
Lección 3. GENERALIDADES DE LA CINESITERAPIA (II)  
Lección 4. CINESITERAPIA PASIVA: MOVILIZACIÓN ARTICULAR  
Lección 5. CINESITERAPIA PASIVA: TRACCIÓN ARTICULAR  
Lección 6. CINESITERAPIA PASIVA: POSICIONES PATOLÓGICAS (POSTURAS OSTEOARTICULARES)  
Lección 7. CINESITERAPIA PASIVA: ESTIRAMIENTOS ANALITICOS MIOTENDINOSOS  
Lección 8. CINESITERAPIA ACTIVA: GENERALIDADES  
Lección 9. CINESITERAPIA ACTIVA: SUSPENSOTERAPIA  
Lección 10. CINESITERAPIA ACTIVA: POLEOTERAPIA

### TEMARIO PRÁCTICO:

#### Seminarios/Talleres

- CINESITERAPIA APLICADA AL ESQUELETO AXIAL.
- CINESITERAPIA APLICADA AL ESQUELETO PERIFERICO.
- CINESITERAPIA GLOBAL.



Prácticas de Laboratorio

### **Bloque I**

#### **Práctica 1.**

Análisis global musculo-articular del miembro superior.

#### **Práctica 2.**

Análisis del hombro.

Cinesiterapia pasiva y activa de hombro.

Cinesiterapia instrumental de hombro.

#### **Práctica 3.**

Análisis del codo.

Cinesiterapia pasiva y activa de codo.

Cinesiterapia instrumental de codo.

#### **Práctica 4.**

Análisis de la mano.

Cinesiterapia pasiva y activa de la mano.

Cinesiterapia instrumental de la mano.

#### **Práctica 5**

Análisis de los dedos de la mano.

Cinesiterapia pasiva y activa de los dedos de la mano.

Cinesiterapia instrumental de la mano.

### **Bloque II**

#### **Práctica 6**

Análisis global musculo-articular del miembro inferior.

#### **Práctica 7**

Análisis de la cadera.

Cinesiterapia pasiva y activa de la cadera.

Cinesiterapia instrumental de la cadera.

#### **Práctica 8**

Análisis de la rodilla.

Cinesiterapia pasiva y activa de la rodilla.

Cinesiterapia instrumental de la rodilla.

#### **Práctica 9**

Análisis del tobillo

Cinesiterapia pasiva y activa del tobillo.

Cinesiterapia instrumental del tobillo.

#### **Práctica 10**

Análisis del pie.

Cinesiterapia pasiva y activa del pie.

Cinesiterapia instrumental del pie.



### **Bloque III**

#### **Práctica 11**

Historia Clínica de fisioterapia.

#### **Práctica 12**

Análisis de la columna cervical I. Cinesiterapia pasiva y activa de las cervicales I.

#### **Práctica 13**

Análisis de la columna cervical II. Cinesiterapia pasiva y activa de las cervicales II.

#### **Práctica 14**

Análisis de la columna dorsal. Cinesiterapia pasiva y activa del segmento Dorsal.

#### **Práctica 15**

Análisis de la columna lumbar. Cinesiterapia pasiva y activa columna lumbar I.

#### **Práctica 16**

Análisis de la columna lumbar. Cinesiterapia pasiva y activa columna lumbar II.

#### **Práctica 17**

Análisis de la pelvis (Iliacos).Cinesiterapia pasiva y activa de las sacro ilíacas.

#### **Práctica 18**

Análisis de la pelvis (sacro).Cinesiterapia pasiva y activa del sacro.

### **Bloque IV.**

#### **Práctica 19**

Generalidades de la poleoterapia. Aplicaciones en cadera, rodilla y tobillo

#### **Práctica 20**

Sistemas de poleoterapia. Aplicaciones al miembro superior: hombro, codo y mano

#### **Práctica 21**

Sistemas de poleoterapia. Aplicaciones al tronco: columna cervical, dorsal y lumbar.

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:**

- GENOT, C.; NEIGER, H.; LEROY, A.: Kinesioterapia (I y II). Ed. Panamericana.
- IGUAL, C.; MUÑOZ, E. y ARAMBURU, C.: Fisioterapia General: cinesiterapia. Ed. Síntesis, S.A. Madrid. 1996.
- MARTÍNEZ GIL J.L., MARTÍNEZ CAÑADAS J. Tracción vertebral y fisioterapia. Madrid: Ed. Aran, 2006
- MARTINEZ GIL: Poleas y suspensiones en la actividad física y la fisioterapia. Ed. Arán Ediciones, S.L. España.2008
- NEIGER, H.: Estiramientos analíticos manuales, Técnicas Pasivas. Ed. Panamericana. Madrid. 1998.
- VVAA. Kinesiterapia-Medicina física (4 tomos).Enciclopedia médico-quirúrgica.
- Editorial Praxis Médica. Elsevier. París. 2002.
- 

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- ESNAULT M. Estiramientos analíticos en fisioterapia activa. Barcelona: Ed. Masson; 1996.
- ESNAULT M. Stretching (estiramientos miotendinosos). Automantenimiento. Barcelona: Ed. Masson; 1999



## ENLACES RECOMENDADOS

[www.swad.es](http://www.swad.es) <http://www.luisbernal.es/fisio/> <http://www.fisiowin.net>

## METODOLOGÍA DOCENTE

- **PRESENTACIÓN EN EL AULA DE LOS CONCEPTOS Y LAS TEMATICAS A TRATAR UTILIZANDO EL MÉTODO DE LA LECCIÓN MAGISTRAL.**

Las lecciones **teóricas** desarrollarán en clase los contenidos temáticos dirigidos al aprendizaje individual del estudiante. Cada tema puede apoyarse con el uso de elementos multimediáticos en el aula y completarse con materiales ofrecidos en Internet en la página de la **UGR: Plataforma SWAD**. (Material de apoyo a la docencia teórica, artículos y referencias bibliográficas, electrónicas o mediáticas). Se considera aconsejable la preparación previa y participación activa por parte de los estudiantes; los alumnos dispondrán de este material con la antelación suficiente como para poder consultar y elaborar las tareas necesarias. Se dispone de dicho material, vía web.

- **CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS Y PRÁCTICAS EN LABORATORIO.**

Dirigidas a la adquisición de habilidades y destrezas; mediante las que se desarrollarán las aplicaciones con equipamiento y material especializado. La metodología empleada para el desarrollo de esta actividad formativa será la clase expositiva demostrativa, por parte del profesor, los alumnos participan de manera activa reproduciendo los conocimientos adquiridos y desarrollando las habilidades y destrezas necesarias para la realización de esa tarea concreta, ejerciendo el papel de paciente - terapeuta. Como material de apoyo a la docencia práctica, el estudiante dispondrá de presentaciones **telemáticas** que integran la realización de la clase práctica en grabaciones en formato digital DVD.

- **REALIZACIÓN DE TUTORIAS Y SEMINARIOS INDIVIDUALES Y EN GRUPOS DE ALUMNOS.**

Con la supervisión de un profesor, con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, así como la resolución de problemas profesionales relacionados con los casos prácticos expuestos en las clases teórico-prácticas.



## EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

### Evaluación de la asignatura

Se considerará la NCG83/2: Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada. (Aprobado en la sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013). Así como la NCG83/1: Instrucción para la subsanación del error observado en la redacción del artículo 27.1 de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada (texto refundido de la normativa) (corrección de errores aprobada en Consejo de Gobierno de 23 de Junio de 2014).

### **EVALUACIÓN CONTINUA.**

- Evaluación de la Asignatura:  
**25%** de la nota corresponde al examen de **teoría**.  
**75 %** de la nota corresponde al examen de **prácticas**. Un 75% corresponde al cuaderno y un 25% al examen teórico práctico.

La nota final es la media de las notas de teoría y practica.

\*Para hacer la media aritmética es necesario tener aprobado teoría y practica de forma independiente. La parte teórica y/o práctica aprobada en la convocatoria de junio se respetara hasta la convocatoria de septiembre.

- Organización de las prácticas.  
La asistencia a las clases **prácticas es obligatoria**.  
La entrada al grupo de prácticas deberá ser puntual según horario.  
Será obligatorio el uso de bata durante el desarrollo de la clase práctica.
- Elaboración del cuaderno de prácticas  
Contenidos del cuaderno:
  1. Registro por parte del alumno de la práctica diaria correspondiente en su respectivo cuaderno.
  2. Elaboración de cada uno de los temas prácticos con los siguientes contenidos:
    - 2.1. Bases teóricas.
    - 2.2. Bases prácticas.
    - 2.3. Tiempo utilizado para elaboración de cada uno de los temas.
    - 2.4. Tiempo dedicado en la búsqueda bibliográfica.
    - 2.5 Tiempo empleado en la elaboración temática.
    - 2.6. Tiempo necesario para el estudio de cada tema.
    - 2.7 Tiempo total empleado en la elaboración del cuaderno.
  3. Presentación.
  4. Defensa del cuaderno.
  5. Valoración: hasta un 75% de la nota práctica.
- La evaluación de los alumnos se realizará en base a los siguientes criterios:
  1. Asistencia regular a las clases.
  2. Carpeta de aprendizaje completa con las técnicas alternativas fijadas para cada unidad.



3. Pruebas escritas, orales o de experiencia sobre los contenidos del programa.
4. Participación en las diferentes actividades académicas propias de la asignatura.
5. Asistencia a Congresos, Jornadas y otros eventos relacionados con la asignatura.

#### **MODALIDAD EVALUACIÓN ÚNICA FINAL**

Según las directrices recogidas en la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada, aprobada en sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 23 de junio de 2014, con 10 días naturales de antelación a la fecha establecida por el Centro, los profesores responsables de la realización y evaluación, harán pública, de acuerdo con la Guía Docente de la asignatura, la materia objeto de examen, la modalidad, duración, estructura, material didáctico para su realización, condiciones y documentación a utilizar.

#### **INFORMACIÓN ADICIONAL**

Para superar la asignatura y obtener una calificación final, el alumno deberá **aprobar** todas las parte de las que está compuesta la calificación final.

