



Exposiciones en la Universidad de Granada

La Universidad de Granada tiene una amplia oferta cultural, en concreto, la exposición "Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja" se inauguró en el Crucero bajo del Hospital Real el jueves, 5 de octubre de 2017, a las 20 h

La exposición "Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja" se inauguró en el Crucero bajo del Hospital Real el jueves, 5 de octubre de 2017 a las 20 horas.

Se trata de una muestra que se integra en un **proyecto de revalorización y reconocimiento del Campus de Cartuja**, un amplio espacio que se incorporó a la Universidad en los años 70, momento clave en el desarrollo de la UGR, y que después ha ido agregando progresivamente instalaciones dedicadas al desarrollo de diferentes actividades académicas e investigadoras en las que se viene desarrollando desde entonces una intensa vida universitaria".

Cartuja es uno de los cinco campus con que la Universidad de Granada cuenta en la ciudad, aunque en este caso a sus facultades, centros de investigación e instalaciones deportivas y de servicios universitarios, se suma un valor diferencial añadido: la presencia de vestigios arqueológicos y edificaciones de gran valor histórico y patrimonial (entre ellos, dos declarados bienes de interés cultural), así como un interesante contexto paisajístico.

Esta exposición nace -aseguran los responsables de la muestra— "con una vocación de mostrar la capacidad que tiene la Universidad de abordar un trabajo como este, en épocas difíciles, utilizando medios propios y promoviendo la participación de los distintos ámbitos que desarrollan un trabajo de reflexión sobre el Campus de Cartuja y, a la vez, activar la colaboración futura, empezando por la propia Universidad, y recabando las numerosas sinergias que tienen cabida en un proyecto como este".

Un producto "netamente universitario"

Esta exposición, planteada desde un enfoque interdisciplinar (aúna la arqueología, la

historia, el urbanismo, el arte, etc., para describir la transformación social, urbanística, industrial y paisajística de Cartuja y su entorno desde la prehistoria hasta desembocar en su realidad actual de Campus Universitario) se puede considerar en buena medida un producto “netamente universitario”, ya que es el fruto de un proyecto estratégico institucional, desarrollado a partir de un planteamiento teórico colaborativo, coordinado científicamente por la comisaria de la exposición, la profesora **Margarita Orfila** (Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UGR), que integra las aportaciones de gran número de investigadores de la Universidad de Granada, y que en la mayoría de los casos ha sido desarrollado, supervisado y ejecutado con recursos de la propia institución. La profesora Margarita Orfila ha dicho, en la rueda de prensa celebrada hoy en el Hospital Real para presentar la exposición, que “Cartuja ha tenido vida desde el Neolítico. Esa Tercera Colina de Granada ha vivido una historia paralela con la ciudad y hoy es un diamante en bruto”.

Por su parte, **Víctor Medina** (vicerrector de Extensión Universitaria), ha afirmado que “este es un proyecto muy universitario, con sinergias de todos los ámbitos de la Universidad de Granada”, y que “debemos aprovechar el gran valor patrimonial de Cartuja, haciéndolo un Campus más accesible y saludable, con rutas y visitas de carácter histórico, sacando a la luz el potencial de sus acequias y excavaciones arqueológicas”.

La rectora de la UGR, **Pilar Aranda**, ha comentado en su intervención que “la Ciencia y el Humanismo de Cartuja descienden la Tercera Colina para mostrar todos sus encantos en el Hospital Real”. Y ha mostrado también su inquietud por el presente y el futuro de esa zona de la ciudad: “El Campus ha dado la sensación de estar aislado. Debemos dar a conocer también su valor social, conectándolo con la ciudad y los barrios que lo rodean, como son Casería de Montijo, Haza Grande y Albaicín”.

La exposición, organizada por el Área de Patrimonio del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada, con la colaboración de la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Granada, permanecerá abierta al público del 6 de octubre de 2017 al 27 de enero de 2018, en horarios de lunes a viernes de 11 a 14 horas, y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

Otras actividades

A esta exposición se suman otras actividades, dentro del mismo proyecto de revalorización y reconocimiento del Campus de Cartuja, entre las que figura un ciclo de conferencias que, con el título “Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja”, se celebrarán en La Madraza del 19 de octubre de 2017 al 22 de febrero de

2018.

Etiquetas: Área de Patrimonio, Vicerrectorado de Extensión Universitaria



Intervención de Pilar Aranda, Rectora de la Universidad de Granada



Intervención de Margarita Orfila, profesora del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UGR



Intervención de Victor Medina, vicerrector de Extensión Universitaria



Foto 1 de grupo



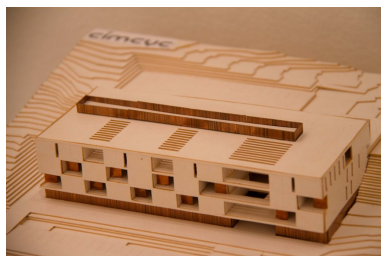
Foto 2 de grupo



Detalle 1 de la exposición



Detalle 2 de la exposición



Detalle 3 de la exposición



Detalle 4 de la exposición

Compartir en