UNIVERSIDAD DE GRANADA

Universidad de Granada

Vicerrector de Ordenación Académica y Profesorado

Juan Manuel Martín García

Doctor y profesor titular de Historia del Arte, con Premio Extraordinario de Licenciatura (2004) y de Doctorado (2008) por la Universidad de Granada. Desarrolla su actividad docente en los estudios de Historia del Arte y en otras titulaciones de grado y posgrado, así como en el programa para mayores del Aula Permanente de Formación Abierta. Como reconocimiento a su labor docente ha recibido el Premio de Excelencia Docente en modalidad individual (2012) y en modalidad equipo docente (2017).

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Forma parte del grupo de investigación Cultura Artística y Patrimonio Histórico cuyo objetivo es construir un centro especializado en materia de investigación, documentación y tutela del patrimonio andaluz y el estudio de las relaciones arquitectónicas y urbanas entre Andalucía e Hispanoamérica, y desde 2003 participa en numerosos proyectos de investigación I+D+i obtenidos en convocatorias de carácter nacional y autonómico. Ha centrado su trayectoria investigadora en la recepción de las novedades artísticas y culturales del humanismo renacentista en la sociedad hispánica de la Edad Moderna, sobre lo que ha realizado numerosas publicaciones en libros, capítulos de libro, artículos en revistas indexadas y otros trabajos, que le ha permitido la obtención de cuatro tramos de investigación en el periodo comprendido desde 1997 a la actualidad.

En su dedicación docente e investigadora ocupa también un lugar importante la dirección de proyectos de tesis doctorales y trabajos de investigación tutelada (más de 100 trabajos de fin de máster y de fin de grado). Destaca su interés por los temas relacionados con la formación para la docencia, la coordinación y participación en proyectos de innovación y mejora de la calidad docente y la investigación y transferencia sobre procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Superior.

Es miembro del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino y colabora con diversas instituciones como el Patronato de la Alhambra y el Generalife o la Cátedra Antonio Domínguez Ortiz. Ha participado en la elaboración del inventario del patrimonio mueble de la Iglesia Católica en las diócesis de Granada y Guadix y de catálogos para diversas exposiciones sobre arte y cultura granadinos de la Edad Moderna. También forma parte del Consejo de Redacción y del Consejo Asesor de varias revistas especializadas y colabora como evaluador del Sello de Calidad de Edición Académica de ANECA.

Ha sido Vicerrector de Docencia de la Universidad de Granada (2019-2023) y director de los Estudios de Grado (2015-2019). Entre 2013 y 2015 fue Vicedecano de Ordenación Académica y Profesorado de la Facultad de Filosofía y Letras y coordinador académico del Grado en Historia del Arte (2011-2013). Ha obtenido el título de Diploma de Posgrado en Política y Gestión Universitarias (1ª edición) impulsado por Crue Universidades Españolas en colaboración con la Universidad de Jaén y la Universidad Internacional de Andalucía. Asimismo, ha sido miembro del comité ejecutivo ampliado de la sectorial de Crue Docencia y de la comisión de asuntos académicos de la Asociación de Universidades Públicas de Andalucía (AUPA).

Desde 2009 es tutor docente del programa de movilidad internacional Erasmus para estudiantes de Historia del Arte, lo que compagina con actividades relativas a la evaluación y gestión de la calidad de instituciones y titulaciones universitarias.

Copyright© 2024 Universidad de Granada

- **Teléfono:** 958 249086
- **E-mail:** viceoap@ugr.es; voap@ugr.es
- **Titulación:** Doctor en Geografía e Historia por la Universidad de Granada (pdf)
- **Redes Sociales:**
  - LinkedIn
  - ORCID

Copyright© 2024 Universidad de Granada