



Universidad de Granada

La memoria de los barrios de Granada durante el desarrollo de la ciudad el siglo pasado se expone en el Centro Lorca

05/05/2021

Cultura

La memoria de Granada y sus barrios a través del proceso de transformación de lo que en muchos casos eran terrenos agrícolas o periféricos de la ciudad a zonas urbanas y especialmente populosas, así como la llegada de los nuevos habitantes entre otros fenómenos sociales y políticos, suponen el eje central de Tierra que la multitud invade, la nueva exposición de la artista María Rosa Aránega que puede disfrutarse a partir del jueves 6 de mayo en el Centro Federico García Lorca de la capital granadina en el marco de FACBA 2021 (Festival Artes Contemporáneas Bellas Artes). La muestra estará abierta hasta el 20 de junio en el horario habitual de este centro.



Seguir leyendo

Compartir en