



El productor transmedia y guionista de 'El Ministerio del Tiempo', Pablo Lara, impartirá un seminario en la UGR

01/06/2020

Actualidad

La producción de RTVE El Ministerio del Tiempo, que estrena este año su cuarta temporada, se ha convertido en un referente fundamental en el ámbito de la ficción televisiva española. También por incorporar a su desarrollo un diseño transmedial, lo que ha expandido la serie con experiencias de realidad virtual, novelas, podcasts, cómics, entre otros formatos. Uno de los responsables de esta estrategia transmedia es Pablo Lara, productor y guionista de El Ministerio del Tiempo, que impartirá el próximo martes, 2 de junio, un seminario titulado “Narrativas Lúdico-Transmediales desde dentro: ¿cómo?, ¿por qué? y ¿para qué?”.



Seguir leyendo

Compartir en