



Universidad de Granada

'El triunfo del barroco en la escultura andaluza e hispanoamericana', libro publicado por la Editorial Universidad de Granada

16/08/2019

Cultura

La Editorial Universidad de Granada (EUG) ha publicado el libro “El triunfo del barroco en la escultura andaluza e hispanoamericana”, bajo la coordinación de los profesores Lázaro Gila Medina y Francisco J. Herrera García, en su colección Arte y Arqueología (Sección Arte). El libro es el resultado del Proyecto de Investigación “El triunfo del barroco en la cultura andaluza e hispanoamericana” (I+D HAR-2013-43976-P) financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, dirigido por el profesor Lázaro Gila Medina.

Seguir leyendo

Compartir en

