



Universidad de Granada

El Cineclub Universitario dedica un ciclo al cine mudo del 'Maestro Chaplin (etapa Essanay)'

16/05/2019

Cultura

El ciclo “No necesitaban palabras, tenían rostros (Joyas del cine mudo)”, del Cineclub Universitario (La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea) que dirige Juan de Dios Salas, alcanza su XI edición con un programa dedicado al “Maestro Chaplin (etapa Essanay)”, que dará comienzo el viernes 17 de mayo, a las 21:00h, en la Sala Máxima del Espacio V Centenario de la UGR, y que se desarrollará a lo largo de tres sesiones

[Seguir leyendo](#)

[Compartir en](#)

