



Conferencia: 'It is true, we shall be monsters'. Las adaptaciones audiovisuales de 'Frankenstein o el moderno Prometeo'

07/11/2018

Cultura

Conferencia impartida por **Domingo Sánchez-Mesa Martínez** (Catedrático de Universidad en el Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura y Coordinador Académico del Grado en Comunicación audiovisual, Universidad de Granada), dentro del Ciclo “La criatura ante su creador: 200 años de la publicación de “Frankenstein”, de Mary W. Shelley”.

Seguir leyendo

Compartir en

LA MADRAZA
CENTRO DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA
ÁREA DE CINEMA Y AUDIOVISUAL

UNIVERSIDAD DE GRANADA

CICLO DE CONFERENCIAS
LA CRIATURA ANTE SU CREADOR: 200 AÑOS DE LA PUBLICACIÓN DE FRANKENSTEIN, DE MARY W. SHELLEY

MARTES, 30 DE OCTUBRE
FRANKENSTEIN O EL MODERNO PROMETEO (1818): GÉNESIS, NACIMIENTO Y LEGADO DE UN CLÁSICO LITERARIO
MARGARITA CARRETERO GONZÁLEZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA. TRADUCTORA DE LA OBRA

LUGAR GABINETE DE TEATRO
PALACIO DE LA MADRAZA
HORA 20.00 H

JUEVES, 8 DE NOVIEMBRE
«IT IS TRUE, WE SHALL BE MONSTERS». LAS ADAPTACIONES AUDIOVISUALES DE *FRANKENSTEIN O EL MODERNO PROMETEO*
DOMINGO SÁNCHEZ-MESA MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA

LUGAR SALA DEL MURAL
PALACIO DE LA MADRAZA
HORA 20.00 H

ENTRADA LIBRE
(HASTA COMPLETAR AFORO)

GRANADA
CATEDRA FEDERICO
GARCÍA LÓPEZ