

## ÍNDICE

<i>Introducción</i> .....	17
<b>I. LOS CAMINOS DE LA FENOMENOLOGÍA</b>	
1. EL PROYECTO HUSSERLIANO .....	31
1. Afrontar la «crisis del Logos»: el retroceso al <i>mundo de la vida</i> ..	32
1.1. Crisis epistemológica y humanista .....	32
1.2. «Nosotros somos los verdaderos positivistas» .....	36
2. La vida intencional y el método fenomenológico .....	39
3. Claves de la ontología fenomenológica .....	43
3.1. El principio del <i>cogito</i> y la constitución de sentido .....	43
3.2. La «ontología del sentido» y el «apriori de correlación» .....	48
3.3. El «mundo de la vida» en los confines del idealismo .....	51
2. RETOS Y CAUCES DE LA FENOMENOLOGÍA POSTIDEALISTA .....	55
1. La fenomenología husserliana en cuestión .....	56
1.1. «Filosofía reflexiva», «pensamiento presentificante» .....	56
1.2. El fantasma del solipsismo y la problemática de la intersubje- tividad .....	60
1.3. El problema de la temporalidad .....	63
1.4. Existencia carnal .....	64
1.5. Conclusiones e indecisiones .....	66
2. La «mundanización del sentido» en la fenomenología postidealista	70
2.1. Esplendor y crisis de la «fenomenología eidética» .....	71
2.2. Rostros de la mundanización fenomenológica del sentido ...	75
3. Cuerpo y existencia: M. Merleau-Ponty .....	78
3.1. Especificidad de la fenomenología francesa de la carne .....	79
3.2. Desplazamiento del horizonte husserliano .....	81

3.3. «Intencionalidad operante» y «vida prerreflexiva» .....	83
3.4. El postrero «entredós» de la reflexión y la vida prerreflexiva .....	86
3.5. Fenomenología de la carne y temporalidad .....	87
3. NEXOS Y HORIZONTES ACTUALES .....	89
1. Cruces interdisciplinarios .....	90
1.1. Fenomenología y Ciencias Sociales .....	90
1.2. Fenomenología y Estética .....	92
1.3. Vida prerreflexiva, Psicología, Psicopatología, Neurobiología .....	93
1.4. Fenomenología, Filosofía de la Religión, Teología .....	97
2. Fenomenología y ética .....	99
2.1. Posibilidades y problematicidad del proyecto eidético .....	100
2.2. Experiencia moral y «apelación» (Merleau-Ponty) .....	102
2.3. Demanda y reflexión. Génesis existencial de los valores (J. Nabert) .....	104
3. Fenomenología y lenguaje .....	106
3.1. Fenomenología husserliana, ¿una teoría generalizada del lenguaje? .....	107
3.2. Posibilidades y límites de la postidealista «fenomenología del habla» .....	108
II. PROYECCIÓN Y DESBORDAMIENTO DE LA FILOSOFÍA EXISTENCIAL	
<i>Introducción.</i> Mundanización fenomenológica del sentido y existencialismo .....	
	113
4. SENDAS DE MARTIN HEIDEGGER .....	117
1. Inflexión de la fenomenología en la hermenéutica de la existencia .....	118
1.1. La cuestión por el «modo de ser» del «sujeto constituyente» .....	118
1.2. Profundización y torsión del concepto de «fenómeno» .....	121
1.3. Desplazamiento del «análisis intencional» .....	124
1.4. Objeciones husserlianas y su proyección actual .....	127
2. Líneas de fuerza. Del «análisis existencial» a la <i>Kehre</i> .....	129
2.1. <i>Sorge</i> : practicidad irrepresentable del «ser-en-el-mundo» .....	129
2.2. El «estado de abierto» del <i>Da-sein</i> .....	131
2.3. Verdad como <i>alétheia</i> y temporalidad .....	132
2.4. La <i>Kehre</i> . Historia del ser, «acontecer indisponible» de la verdad .....	134
3. Análisis sistemático del desafío heideggeriano al <i>Logos</i> occidental .....	137
3.1. La «ontología fundamental» como rebasamiento del cartesianismo y «destrascendentalización de la filosofía» .....	138
3.2. La «historia del ser» y la <i>Destruction</i> de la «metafísica de la presencia» .....	142

1.3. Conclusión. «Vía corta» y «vía larga» en el proyecto hermenéutico .....	207
2. La textura temporal de la experiencia hermenéutica .....	210
2.1. El tiempo en la articulación de tradición y presente (Gadamer) .....	210
2.2. El tiempo en la articulación narrativa de la identidad (Ricoeur) .....	212
3. Dimensión criteriológica y normativa de la experiencia hermenéutica .....	215
3.1. La normatividad del «círculo hermenéutico» (Gadamer) .....	216
3.2. Ruptura con el principio ilustrado del «progreso» .....	219
3.3. La mediación metódico-veritativa en la hermenéutica reflexiva (Ricoeur) .....	220
8. RETOS DE LA HERMENÉUTICA EN LA ACTUALIDAD .....	223
1. La hermenéutica y el problema del lenguaje .....	223
1.1. El «habla» y el acontecer del sentido (Heidegger) .....	224
1.2. La experiencia hermenéutica como acontecer del diálogo (Gadamer) .....	226
1.3. Crítica de la «ontología del habla» desde la hermenéutica reflexiva (Ricoeur) .....	231
2. La difícil normatividad de la experiencia hermenéutica .....	233
2.1. La arriesgada identidad entre «sentido» y «validez» .....	233
2.2. Expresiones teórica y práctica de la demanda normativa .....	235
2.3. Pretensiones de validez de las hermenéuticas regionales .....	237
3. Identidad y diferencia. Desde la «hermenéutica de la individualidad» de M. Frank .....	237
IV. APERTURA Y DESAFÍOS DE LA FILOSOFÍA ANALÍTICA	
Introducción. «Análisis del sentido» y «tradición analítica» .....	243
9. PROYECTOS FUNDACIONALES DE LA FILOSOFÍA ANALÍTICA .....	249
1. Al principio fue el «sentido». Abismo y puentes entre Frege y Husserl .....	249
1.1. Semejanzas entre el universo fregeano y la ontología fenomenológica .....	250
1.2. «Ontología del acontecimiento» y «ontología de la factualidad»: hiatos entre Husserl y Frege .....	256
2. Sobre la senda de la concepción logicista .....	259
2.1. El «orden <i>a priori</i> » del mundo (Wittgenstein I) .....	259
2.2. El robusto árbol de la ciencia: Neopositivismo Lógico .....	262
3. El giro pragmático wittgensteiniano .....	265
3.1. Heterogeneidad de «juegos de lenguaje» .....	265

INDICE

3.2. Inexorabilidad de la contingencia .....	267
4. Teoría de los actos de habla.....	269
10. ALIANZAS Y CONFLICTOS EN TORNO AL ANÁLISIS LINGÜÍSTICO	
1. El problema de la comprensión hermenéutica y la <i>Episteme</i> científica .....	273
1.1. La polémica «explicación-comprensión» .....	274
1.2. La «interpretación» en el seno naturalista (Quine, Davidson) .....	278
2. Analogías entre los retos de Heidegger y Wittgenstein al <i>Logos</i> occidental .....	284
3. Praxis lingüística y <i>mundo de la vida</i> .....	290
3.1. Versiones naturalista y hermenéutica del pragmatismo wittgensteiniano .....	291
3.2. Teoría de los «actos de habla» y «fenomenología del habla» .....	298
4. Horizontes en conflicto: «tradición continental» <i>vs.</i> «tradición analítica» .....	301
4.1. El proyecto analítico de «naturalización del significado» .....	302
4.2. «Mundanización del sentido» <i>vs.</i> «naturalización del significado» .....	305
V. AUTOCRÍTICA Y RECONSTRUCCIÓN DE LA RAZÓN	
<i>Introducción.</i> Sendas entre «comprensión del sentido» y «crítica de la validez» .....	311
11. INFLEXIONES DE LA RAZÓN DIALÉCTICO-MATERIALISTA .....	
1. Dialéctica, conciencia y totalidad. La revisión del marxismo .....	317
2. Hibridaciones de la razón dialéctica. «Praxis», «existencia» y «mundo de la vida» .....	321
2.1. Dialéctica y libertad. La existencialista «humanización del marxismo» .....	321
2.2. La revisión del marxismo en las coordenadas de la fenomenología .....	323
2.3. Del antihumanismo marxista-estructuralista al escepticismo político .....	324
3. Implosión del legado marxista en la «crítica al <i>Logos</i> » de la Escuela de Francfort .....	326
12. DIALÉCTICA DE LA ILUSTRACIÓN Y TEORÍA CRÍTICA: LA ESCUELA DE FRANCFORT .....	
1. Horizonte y perfiles de la <i>Teoría Crítica</i> .....	333
1.1. «Teoría Tradicional» y «Teoría Crítica» .....	334
1.2. Crítica y tiempo: los elementos «hermenéutico» y «anticipatorio» .....	337

1.3. El interés emancipatorio y el desenmascaramiento de patologías .....	338
2. La ilimitada barbarie y el desafío crítico al <i>Logos</i> occidental .....	340
2.1. La <i>Dialéctica de la Ilustración</i> y el pensamiento dialéctico-negativo .....	341
2.2. Máscaras de la dialéctica de la Ilustración .....	345
3. Discusión. Promesas y riesgos de la «crítica negativa» .....	349
3.1. «Crítica negativa» francfortiana <i>vs.</i> <i>Destruktion</i> heideggeriana .....	350
3.2. La innombrable vocación .....	352
3.3. Crítica trágica. La «lógica del desmoronamiento» y la experiencia del sufrimiento .....	356
13. REILUSTRACIÓN DIALÓGICA .....	367
1. El proyecto de una reilustración dialógica .....	368
1.1. Inexorable «razón dialógica»: «con y más allá» de Heidegger y de Wittgenstein .....	368
1.2. En la época del «pensamiento postmetafísico»: « <i>Logos</i> intramundano» .....	372
1.3. Un nuevo proyecto emancipador, más allá de la crítica negativa .....	374
1.4. El proyecto reilustrado como programa de articulación entre «idealidad» y «facticidad» .....	378
2. Fundamentos pragmático-lingüísticos del <i>Logos</i> dialógico .....	382
2.1. Transformación hermenéutico-lingüística de la filosofía trascendental .....	382
2.2. «Pragmática universal» (Habermas) <i>vs.</i> «pragmática trascendental» (Apel) .....	385
2.3. La teoría de la acción comunicativa y los universales pragmáticos .....	388
2.4. La teoría dialógica de la verdad y del progreso .....	391
2.5. La ética dialógica y la unidad de la razón .....	394
2.6. Evolución social y «racionalización del mundo de la vida» ..	397
3. La reilustración dialógica y sus enemigos .....	398
3.1. Confrontación con el racionalismo crítico .....	399
3.2. Confrontación con el funcionalismo .....	400
3.3. Hermenéutica crítica .....	401

VI. CRISIS DE LA MODERNIDAD  
Y PENSAMIENTO DE LA DIFERENCIA

14. AGONÍA DEL SUJETO, DIFERENCIA Y PODER .....	411
1. De la «reducción <i>al</i> sentido» a la «reducción <i>del</i> sentido»: el desafío estructuralista .....	412
1.1. Asalto antihumanista .....	412

ÍNDICE

1.2. El motivo antifenomenológico .....	414
2. El «motivo estructuralista» y la crítica marxista: Althusser .....	417
3. «Muerte del sujeto» y «genealogía del poder»: Foucault .....	419
3.1. «Ontología del presente» y autotrascendimiento de la modernidad .....	420
3.2. La genealogía del «poder-saber» .....	424
15. ROSTROS DE LA DIFERENCIA .....	427
1. Pensamiento francés de la diferencia: pensar la «heterogeneidad» .....	427
1.1. Transfenomenología como heterología ética (Levinas) .....	427
1.2. Heterogeneidad sin centro (desde el ejemplo deleuziano) ..	429
1.3. Retícula y fisura en el cuerpo del lenguaje (Lyotard) .....	433
2. Pensamiento francés de la diferencia: ejercicio de desconstrucción (Derrida) .....	435
2.1. La sombra de la fenomenología y la aporética del estructuralismo .....	435
2.2. Fenomenología y «fonologocentrismo». Del «habla» a la «escritura» .....	437
2.3. «Diferencia» y «escritura» .....	440
2.4. «Diferencia» y «desconstrucción» .....	443
3. Otras versiones del proyecto de «rebasamiento de la modernidad» .....	446
3.1. <i>Pathos</i> micrológico. El «pensamiento débil» .....	447
3.2. Neopragmatismo americano (R. Rorty) .....	448
3.3. Versiones «homófilas» de una postmodernidad «metafísica» .....	450
16. SISTEMÁTICA DEL DESAFÍO A LA MODERNIDAD .....	453
1. Pensamiento de la diferencia <i>vs.</i> pensamiento fenomenológico-hermenéutico .....	454
1.1. Sobrepujamiento de la diferencia «óptico-ontológica» en el pensamiento francés .....	454
1.2. Reducción de la diferencia «óptico-ontológica» (Vattimo, Rorty) .....	459
1.3. Más allá del universalismo y del pluralismo hermenéutico ..	460
2. Máscaras de la polémica «modernidad-postmodernidad» .....	463
2.1. Aporética de la controversia teórica .....	463
2.2. Ética: «Simetría dialógica» <i>vs.</i> «asimetría heterófila» .....	466
2.3. «Tratamiento igualitario» <i>vs.</i> «política de la diferencia» (comunitarismo, feminismo) .....	473
3. Líneas emergentes en la frontera .....	479
3.1. Desde la senda fenomenológica. Diálogo como responsividad .....	479
3.2. Desde la senda de la dialéctica negativa .....	482
3.3. Entre Habermas y Foucault: la «lucha por el reconocimiento» .....	487
<i>Bibliografía</i> .....	491
<i>Índice temático</i> .....	517