

Lo que la diversidad esconde. Experiencias con tecnología al servicio de la inclusión

Cristina Gabarda Méndez – Universidad Internacional de Valencia  0000-0002-3699-6693



Título: Lo que la diversidad esconde. Experiencias con tecnología al servicio de la inclusión

Editor: tab edizioni

ISBN: 13-978-88-9295-500-4

Lugar de publicación: Roma, Italia

Año: 2022

Páginas: 200

El abordaje de la diversidad en las aulas escolares está cada día más presente a nivel teórico en las mesas de debate de sobre educación, pero no siempre llegan a nuestras aulas herramientas, Formación o recursos digitales que nos ayuden a los profesionales en nuestro día a día en la gestión docente y de refuerzo a las familias.

Partiendo de esta premisa, esta obra, coordinada por distintos profesionales que aportan una mirada multidisciplinar, analiza cómo las tecnologías han transformado y aportan herramientas aplicadas a la docencia, capaces de vencer las barreras, en ocasiones autoimpuestas, de las aulas con alumnado con necesidades educativas especiales. Además, lo hace desde la compilación de relatos narrados en primera persona que permiten, por un lado, empatizar con cada una de las historias personales propuestas y, por otro lado, nos dotan de herramientas a través de la narración de casos de éxito donde la tecnología, las familias y el empeño de los docentes, ha sido clave para cohesionar y trabajar en las aulas, cada uno, desde su necesidad personal.

Este trabajo parte con un prólogo de Adiaratou Iglesias Forneiro (atleta paralímpica, medallista en Tokio 2022 y primera deportista paralímpica distinguida en los Premios Nacionales del Deporte 2022 con el Premio Rey Juan Carlos a la deportista revelación más significativa del panorama Deportivo) y, de su madre adoptiva, M^a Lina Iglesias Forneiro. Este relato nos hace zambullirnos de lleno en el ámbito de la diversidad, desde un punto de vista multitenfoque, partiendo de un relato en primera persona de una madre que adopta a una niña con falta de visión y, la experiencia de la adolescente en el ámbito escolar. Este discurso con el que se comienza, en el que se parte de experiencias personales vinculadas al éxito y la superación es una continuidad, aportando calidez y cercanía a la vez que, dotando de estrategias a familias y docentes de centros escolares.

Este libro está compuesto por 11 capítulos que se agrupan en dos grandes bloques: 5 capítulos en el primer bloque, bajo el epígrafe general: “En primera persona” y, 6 capítulos en el segundo bloque titulado: “Experiencias desde la práctica en contextos diversos”. Además, de estos 11 capítulos, 4 se escriben en italiano, dotando a esta obra una oportunidad de compartir el conocimiento más allá del territorio hispanoparlante.

El primer bloque comienza con un primer capítulo que, parte de la historia de una docente con un gran amor por la música condicionado por una enfermedad degenerativa auditiva y visual que condiciona parte de su adolescencia. Sin respaldo institucional, nos muestra, como a través de la empatía, el buen uso de las nuevas tecnologías y la normalización de las diferencias, es posible superar las etiquetas impuestas.

El segundo capítulo analiza la experiencia desde el punto de vista del docente, del reto que supone la inclusión en el aula y, las adaptaciones necesarias en el caso de una estudiante sin lenguaje oral integrada en un aula ordinaria.

El tercer capítulo, el primero escrito en italiano, narra la entrevista a un experto docente en el abordaje de la diversidad en el aula con apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación.

El cuarto capítulo describe la experiencia de unos padres en Ecuador y su hija, quién a través de un grave accidente cuando solo era un bebé, desarrolla en la etapa escolar un trastorno de déficit de atención con hiperactividad. Se analiza en este capítulo la normativa educativa del país y la afectación durante el confinamiento, permitiendo visibilidad de la importancia de las familias y su unidad en el caso de personas con este trastorno.

El quinto capítulo aborda, sin tapujos, el afrontamiento de una enfermedad crónica como es la diabetes y, las barreras con las que nuestra protagonista se encuentra en la institución educativa, instruyéndonos y abordando con un lenguaje sencillo esta enfermedad tan frecuente como desconocida en las escuelas.

El segundo bloque en el que se divide esta obra recoge una serie de experiencias llevadas a cabo en los últimos tiempos con alta efectividad, experiencias siempre vinculadas a visualizar, difundir y trabajar en la inclusión del estudiantado con diversidad funcional. Estas experiencias están vinculadas a las nuevas tecnologías. Parte del relato de la experiencia de “Aulas Galegas” en tiempos de confinamiento, donde diversos profesionales se unieron para crear y adaptar recursos y materiales que hacer llegar a las familias a través de las redes. A esta experiencia sigue el relato en italiano de la experiencia de análisis y detección de la necesidad de mitigar el impacto de la digitalización en la desigualdad social. A esta experiencia sigue el relato del trabajo de inclusión a través de la gamificación y los videojuegos, el detalle del capítulo nos permite tener un ejemplo fácilmente replicable en nuestras aulas que, sin duda, puede favorecer el trabajo inclusivo. Continúa con la experiencia: Redes en la web. Se trata de la descripción de la experiencia del desarrollo de un blog educativo como oportunidad de reflexión y formación del profesorado

Sigue a este capítulo la experiencia intergeneracional propuesta en el Proyecto Ondas intergeneracionales, donde mayores y estudiantes abordan una propuesta de Trabajo colaborativo y de fomento de la cohesión. Para finalizar y, de nuevo en italiano, se da traslado de la experiencia inclusiva que aborda la creación de clases infantiles inclusivas para niños con y sin problemas de visión para aprender juntos.

En conclusión, este libro es un conjunto de experiencias que nos trasladan directamente narradas en primera persona a empatizar con las historias personales, con las dificultades, los retos, el aprendizaje y el camino hacia la inclusión en el ámbito educativo. Genera en el lector, miedos, esperanzas y, sobre todo, un acercamiento al conocimiento de las barreras con las que, cada día, niños y adolescentes se enfrentan en su día a día en el aula. A su vez, a través de la narración de experiencias inclusivas vinculadas a la docencia y las tecnologías, nos inspiran esperanza, ilusión y confianza en el futuro de los niños con diversidad, un futuro hacia la inclusión en el aula ordinaria, dotándonos, a través de la narración de experiencias de éxito, de herramientas que nos hacen más capaces y competentes en nuestras aulas educativas.

Referencia

Caamaño, T, Castro, M, Rodríguez, J, e Marín, D (2022). Lo que la diversidad esconde: Experiencias con tecnología al servicio de la inclusión. Roma: Gruppo editoriale Tab s.r.l. ISBN:13-978-88-9295-500-4