

La formación de los profesionales para la infancia: un análisis de los discursos en formación inicial de profesores, en tiempos de democracia en Portugal*

Childhood professionals' formation: an analysis of speeches within teachers' initial formation, in times of democracy in Portugal

A formação dos profissionais para a infância: uma análise dos discursos em formação inicial de professores, em tempos de democracia em Portugal

Fátima Pereira

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto (Portugal)

E-mail: fpereira@fpce.up.pt

Resumen:

El artículo pretende suscitar una reflexión focalizada en la importancia del conocimiento sobre las transformaciones en las concepciones de infancia para la comprensión de las sociabilidades y de las subjetividades que se forman en la institución escolar. Se presentan algunos de los resultados de un estudio que pretendió conocer y comprender las concepciones sobre la infancia que se expresan en la, o se relacionan con a, formación inicial de profesores del 1º Ciclo de la Enseñanza Básica (CEB), en Portugal, desde Abril de 1974, realizado en el ámbito de un proyecto de doctorado en Ciencias de la Educación, presentado en la Facultad de Psicología y de Ciencias de la Educación de la Universidad del Puerto. La formación inicial de profesores fue perspectivizada en el estudio como la institución moderna más determinante, en términos sociales y históricos, para la divulgación de las concepciones sobre la infancia inscritas en los discursos científicos, pedagógicos y educativos en general. En este texto se abordan de forma sucinta la problemática y la metodología del estudio y se presentan resultados que dicen respeto: a la identificación de narrativas sobre la infancia y sus articulaciones con narrativas sobre la educación escolar y la profesionalidad docente; al mapeamiento social de esas narrativas; y a la implicación de la dimensión infancia en la construcción de la profesionalidad docente. Se concluye que el trabajo de mediación entre diferentes formas de saber sobre la infancia y sobre los niños y entre los microactores y los macroactores que son responsables por su educación escolar se hace imprescindible y que la reflexión sobre el impacto de la educación escolar en la vida de los niños y el lugar que la formación inicial de profesores ahí ocupa se evidencia como un imperativo ético.

Palabras clave: Infancia, formación inicial de profesores, profesionalidad docente, mapeamiento social, narrativas

Abstract:

This article was intended to summon a reflection focused on the importance that knowledge about the transformations on childhood conceptions has for the understanding of the sociabilities and subjectivities that settle on the scholar institution. Some results are presented gathered from a study which aimed to know and understand the childhood conceptions that are expressed at, or related with, first basic course teachers' initial formation, in Portugal since April 1974, endured in the scope of a PhD thesis in Educational Sciences, presented in the Faculty of Psychology and Educational Sciences of the University of Porto. The teachers' initial formation was considered in the study as the most determinant modern institution, both socially and historically, for the spreading out of the childhood conceptions included in the scientific, pedagogic and educational speeches. In this text study methodology and problematic are concisely presented, and results are shown with respect: to the identification of narratives about childhood and their articulation with narratives about scholar education and the professional component of teaching; to the social mapping of these narratives; and to the implications of childhood dimension on the construction of the professional component of teaching. Concluding remarks are that the negotiation between different types of knowledge about childhood and children, and between microactors and macroactors responsible for their scholar education becomes unavoidable. Moreover, the reflection about the impact that scholar education has on children's life and the place that teachers' initial formation occupies there reveals itself as an ethical imperative.

Keywords: Childhood, teachers' initial formation, professional component of teaching, social mapping, narratives.

Resumo

O artigo pretende suscitar uma reflexão focalizada na importância do conhecimento sobre as transformações nas concepções de infância para a compreensão das sociabilidades e das subjectividades que se formam na instituição escolar. Apresentam-se alguns dos resultados de um estudo que pretendeu conhecer e compreender as concepções sobre a infância que se exprimem na, ou se relacionam com a, formação inicial de professores do 1º Ciclo do Ensino Básico (CEB), em Portugal, desde Abril de 1974, realizado no âmbito de um projecto de doutoramento em Ciências da Educação, apresentado na Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto. A formação inicial de professores foi perspectivada no estudo como a instituição moderna mais determinante, em termos sociais e históricos, para a divulgação das concepções sobre a infância inscritas nos discursos científicos, pedagógicos e educativos em geral. Neste texto abordam-se de forma sucinta a problemática e a metodologia do estudo e apresentam-se resultados que dizem respeito: à identificação de narrativas sobre a infância e suas articulações com narrativas sobre a educação escolar e a profissionalidade docente; ao mapeamento social dessas narrativas; e à implicação da dimensão infância na construção da profissionalidade docente. Conclui-se que o trabalho de mediação entre diferentes formas de saber sobre a infância e sobre as crianças e entre os microactores e os macroactores que são responsáveis pela sua educação escolar se torna incontornável e que a reflexão sobre o impacto da educação escolar na vida das crianças e o lugar que a formação inicial de professores aí ocupa se evidencia como um imperativo ético.

Palavras-chave: Infância, formação inicial de professores, profissionalidade docente, mapeamento social, narrativas