

# PRESENTACIÓN

La **II Jornada Estrategias para prevenir y detectar el plagio académico en Humanidades** se enmarca en las actividades de difusión y concienciación del Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (PID12-57) de la Universidad de Granada y se desarrolla en colaboración con el Proyecto de Investigación I+D "El plagio académico entre el alumnado de ESO" (EDU2009-14019-C02-01/02), coordinado por las Universidades de las Islas Baleares y de Cádiz. La Jornada se dirige a alumnos y profesores de la Facultad de Filosofía y Letras y se estructura en una Sesión teórica (mañana), integrada por tres Conferencias y una Mesa Redonda, y un Seminario práctico (tarde) impartido por un profesor invitado (4 horas).

El **Seminario-Taller Estrategias y herramientas para la prevención del plagio académico** será impartido por Rubén Comas (Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación, Universidad de las Islas Baleares) y se dirige especialmente a alumnos de los cuatro departamentos adscritos al PID12-57 (Historia y Ciencias de la Música / Historia del Arte / Lingüística General y Teoría de la Literatura / Filología Árabe).

La **Mesa Redonda Cómo combatir el plagio académico en la universidad** está destinada al debate sobre causas y consecuencias del plagio académico en la universidad así como a la reflexión sobre posibles medidas para su erradicación.



## INSCRIPCIONES

Matrícula gratuita. Inscripción hasta el 10 de abril de 2013 en la dirección electrónica [plagio\\_hum@ugr.es](mailto:plagio_hum@ugr.es) con indicación de nombre, apellidos, DNI, dirección de correo electrónico, titulación y curso.

## INFORMACIÓN PARA PARTICIPANTES

La Jornada tiene una duración total de 25 horas (10 horas presenciales y 15 horas de trabajo evaluado y calificado). Se emite certificado de asistencia a aquellos alumnos que justifican al menos un 90 % de asistencia presencial y envían una Memoria final antes del 19 de abril al correo electrónico [plagio\\_hum@ugr.es](mailto:plagio_hum@ugr.es).

Se reconocerá 1 crédito de Libre Configuración de la Facultad de Filosofía y Letras a los alumnos de Licenciatura; asimismo, se está a la espera de la concesión de 1 crédito ECTS por parte del Vicerrectorado de Grado y Posgrado a los alumnos de Grado.

## Lugar de celebración

Facultad de Filosofía y Letras  
Aula 24 (mañana) / Aula 21 (tarde)

## Departamentos que participan

Historia y Ciencias de la Música  
Historia del Arte  
Lingüística General y Teoría de la Literatura  
Filología Árabe

## ORGANIZAN:



Universidad de Granada

Departamento de Historia y Ciencias de la Música  
Departamento de Historia del Arte  
Facultad de Filosofía y Letras  
Campus de la Cartuja s/n 18071 Granada  
Tfn. 958 241349 / 958 241768  
E-mail: [plagio\\_hum@ugr.es](mailto:plagio_hum@ugr.es)  
[http://www.ugr.es/~plagio\\_hum/](http://www.ugr.es/~plagio_hum/)



PROYECTO DE INNOVACIÓN  
Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES  
(PID 12-57)

II JORNADA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN  
Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES (PID 12-57)

**ESTRATEGIAS PARA PREVENIR Y DETECTAR  
EL PLAGIO ACADÉMICO EN HUMANIDADES**

Viernes  
**12**  
ABRIL 2013



Universidad de Granada  
Facultad de Filosofía y Letras

Departamento de Historia y Ciencias de la Música  
Departamento de Historia del Arte  
Departamento de Lingüística General  
y Teoría de la Literatura  
Departamento de Filología Árabe

- 9:00-9:15 **Inauguración institucional y Presentación**  
Leopoldo la Rubia de Prado (Vicedecano de Actividades Culturales de la Facultad de Filosofía y Letras)  
Christiane Heine (Coordinadora del PID12-57)
- 9:15-10:00 **Consecuencias del ciberplagio en la escritura académica** (Conferencia inaugural)  
Inmaculada Ballano Olano (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto)
- 10:00-10:45 **Aspectos sociales y jurídicos del plagio**  
Guillermo Orozco Pardo (Dptº de Derecho Civil de la Universidad de Granada)
- 10:45-11:15 DESCANSO
- 11:15-12:00 **Las funciones de la Biblioteca Universitaria de Granada en la lucha contra el plagio**  
Anne-Vinciane Doucet (Biblioteca de la Universidad de Granada)
- 12:00 -14:00 MESA REDONDA Y DEBATE  
**Cómo combatir el plagio académico en la Universidad**  
Intervienen:  
Mª Rosa Medina Doménech (Plataforma contra el Plagio, Universidad de Granada), Gemma Pérez Zalduondo (IP del Proyecto I+D+i HAR2010-17968, Universidad de Granada), José Ángel Marín Gámez (Director de Publicaciones de la Universidad de Jaen), Inmaculada Ballano Olano (Universidad de Deusto), Rubén Comas (Universidad de las Islas Baleares)  
Modera: Juan Manuel Martín García (Dptº de Historia del Arte, Universidad de Granada)
- 16:00-20:00 SEMINARIO-TALLER  
**Estrategias y herramientas para la prevención del plagio académico**  
Rubén Comas  
(Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación, Universidad de las Islas Baleares)
- 20:00-21:00 DEBATE y CLAUSURA  
Christiane Heine (Coordinadora del PID12-57)

# Seminario-Taller

## Estrategias y herramientas para la prevención del plagio académico

### Objetivos

**Informar** al alumnado acerca de los principios orientadores de la integridad académica,

**Profundizar** en el concepto y características del fenómeno del plagio académico,

**Aportar** estrategias y recursos al alumnado para prevenir el plagio en la elaboración de trabajos académicos.

**PLAGIO**  
ACADEMICO

### Contenidos

Los contenidos del Seminario-Taller *Estrategias y herramientas para la prevención del plagio académico* son:

- I. Principios de Integridad Académica y Plagio Académico (1 hora)
  - Qué es la integridad académica.
  - Plagio Académico: definición, tipos, causas y consecuencias.
- II. Estrategias y recursos para la prevención del Plagio Académico en los trabajos del alumnado (3 horas)
  - Estrategias y recursos de búsqueda documental.
  - Estrategias y recursos de gestión documental.
  - Estrategias y recursos de evaluación documental.
  - Estrategias y recursos de citación y referenciación en trabajos académicos.
  - Aspectos formales en la presentación de trabajos académicos.

#### Nota:

Se recomienda que el alumnado participante en el Seminario-Taller tenga a su disposición un ordenador con conexión a Internet para seguir y aprovechar de mejor manera el seminario.