

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

AVERTISSEMENT

Depuis 2002, *L'Année philologique* est consultable sur l'Internet à l'adresse <http://www.annee-philologique.com>. Après la mise à jour de mars 2015, c'est le contenu des tomes 1 (1924-1926) à 84 (2013) qui se trouve ainsi accessible. *L'Année philologique* est aussi diffusée sur EBSCOhost.

Présentant chacun leurs avantages propres, le volume imprimé et le site en ligne se complètent sans se concurrencer. Par ailleurs la collection tout entière de *L'Année philologique*, ainsi que la *Bibliographie de l'Antiquité classique : 1896-1914*, de S. Lambrino, les *Dix années de bibliographie classique (1914-1924)*, de J. Marouzeau, et la *Bibliographie de la langue latine*, de J. Cousin, sont à nouveau disponibles sous la forme d'une réimpression anastatique.

NOTICE

Since 2002 *L'Année philologique* has been available on the Internet at <http://www.annee-philologique.com>. Following the update of March 2015, the contents of volumes 1 (1924-1926) through 84 (2013) are all now accessible. *L'Année philologique* is also available on EBSCOhost.

While the printed volumes and the website each has its own advantages, they complete one another without competing. In addition, the entire series of the *Année philologique*, as well as S. Lambrino's *Bibliographie de l'Antiquité classique : 1896-1914*, J. Marouzeau's *Dix années de bibliographie classique (1914-1924)*, and J. Cousin's *Bibliographie de la langue latine* are once again available, in the form of anastatic reprints.

ABONNEMENTS ET COMMANDES

Pour les demandes d'abonnement ou les commandes isolées, on est prié de s'adresser soit au diffuseur soit au libraire de son choix. Aucune commande ne doit parvenir à la direction de *L'Année philologique*.

SUBSCRIPTIONS AND ORDERS

Either standing orders or orders for individual volumes should be directed to the distributor or to any bookseller. The editors of *L'Année philologique* cannot process subscription orders.

Diffusion exclusive des tomes imprimés
Belles Lettres Diffusion Distribution
25, rue du Général Leclerc
94270 Le Kremlin-Bicêtre

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée avec le concours financier de l'université Charles-de-Gaulle-Lille 3, de Duke University, des universités de l'Ohio (Athens) et de Cincinnati, de la Society for Classical Studies (founded as the American Philological Association), de la Ludwig-Maximilians-Universität München, du Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, de l'Association suisse pour l'étude de l'antiquité, de l'université de Grenade (Vicerrectorado de Investigación y Transferencia ; Facultad de Filosofía y Letras), de la Junta de Andalucía (Consejería de Economía y Conocimiento), des universités de Gênes (D.A.F.I.S.T.), de Bologne (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica) et de Pavie (Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Crémone), de la Fédération internationale des associations d'études classiques (FIEC), et de l'Unesco, sur la recommandation du Conseil international de la philosophie et des sciences humaines.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

(fondée par J. MAROUZEAU, continuée par J. ERNST)

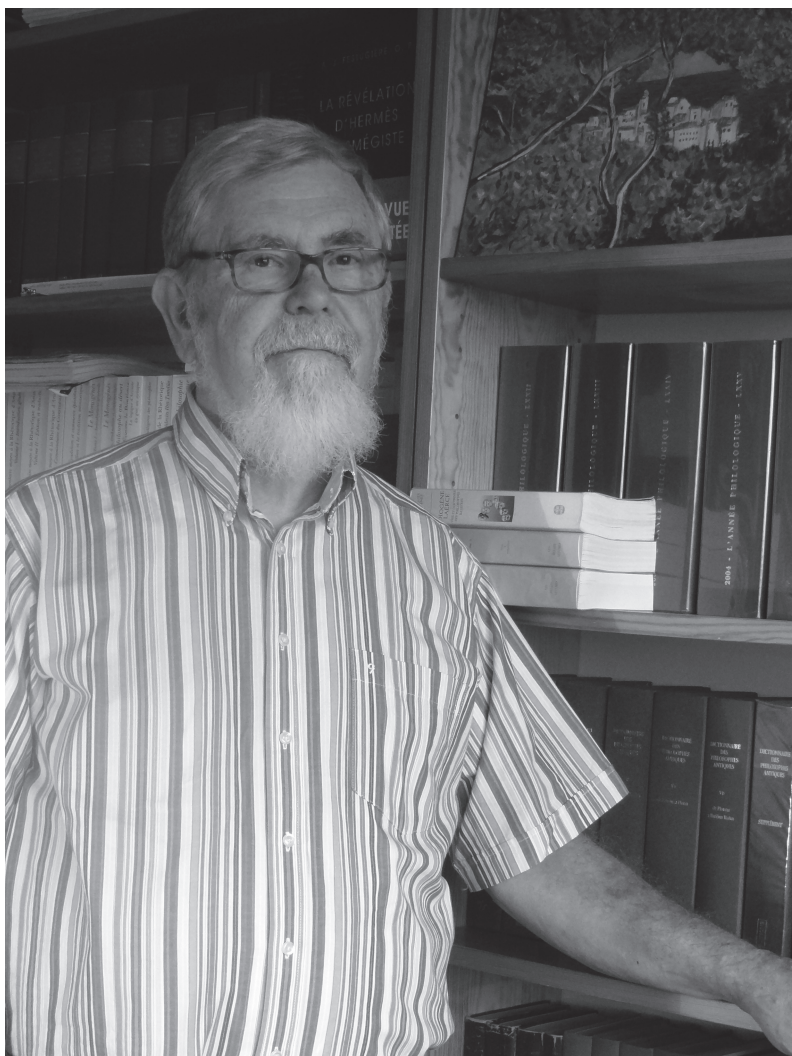
TOME LXXXIV

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 2013 ET COMPLÉMENTS D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE
BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

*Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous pays.*

© Société internationale de bibliographie classique, 2015
ISSN 0184-6949



Richard GOULET

La Société internationale de bibliographie classique tient à exprimer toute sa reconnaissance à Richard Goulet, qui a généreusement assuré, à partir de 1994, en concertation avec les directeurs de l'époque, Pierre-Paul Corsetti et Éric Rebillard, le développement du programme informatique de gestion des données de *L'Année Philologique*. Le présent tome, dont les données sont les dernières à avoir été saisies grâce à ce programme, lui est dédié. Toutes les rédactions de *L'Année philologique* s'associent chaleureusement à cet hommage rendu à celui qui leur a procuré un instrument de travail efficace, respectant toutes les exigences de la bibliographie traditionnelle.

AVANT-PROPOS

Ce tome a été rédigé par Christina ABENSTEIN Paola ASCHERI, Maximilian BRAUN (†), Lisa D. CARSON, Pedro PABLO Fuentes GONZÁLEZ, Xavier GHEERBRANT, Ana MANZA-NARES RUIZ, Fausto MONTANA, Camillo NERI, Valeria NOVEMBRI, Lara PAGANI, Werner SCHUBERT, Antoine VIREDAZ et Shirley WERNER.

Il a bénéficié aussi du concours de Molly PRYZWANSKY (American Office) ; Luigi ARATA, Nicola CADONI, Flavia CECCHI, Simona CONTARDI, Nicola CUCUZZA, Giulia D’ALESSANDRO, Alessia FERRECCIO, Giulia ISETTI, Valeria LENUZZA, Monica NEGRI, Alessio SACCO, Martina SAVIO (CIAPh-Gênes) ; Michele CORRADI, Dino DE SANCTIS, Margherita ERBI, Mario REGALI, Luca SOVERINI (CIAPh-Crémone/Pise) ; Alessandro CRISTOFORI, Marco ERCOLIS, Leonardo FIORENTINI, Valentina GARULLI, Giorgia GRANDI, Rachele PIERINI, Carla SALVATERRA, Stefano VALENTE (CIAPh-Bologne) ; Annarita DORONZIO, Matthias PICHLER, Alexander SIGL (Zweigstelle München) ; Christophe HUGOT (Rédaction française).

Outre sa participation au travail de la rédaction allemande, Werner SCHUBERT a continué à collaborer au travail de la rédaction française

L’American Office remercie vivement le Department of Classical Studies de Duke University qui depuis 2010 met à sa disposition non seulement des locaux, mais aussi des ressources et du financement. Il tient également à remercier le Prof. William Johnson de cette université pour l’octroi d’une bourse du Packard Humanities Institute.

Dee CLAYMAN,
présidente,
pour le Comité de Direction

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE EN 2014-2015

(Tome LXXXIV)

COMITÉ DE RÉDACTION

(à partir de novembre 2014)

Prof. Pedro Pablo FUENTES GONZÁLEZ,

Directeur éditorial

Dr. Christina ABENSTEIN

Dr. Lisa D. CARSON

Dr. Xavier GHEERBRANT

Ana MANZANARES RUIZ

Prof. Fausto MONTANA

Antoine VIREDAZ

RÉDACTION FRANÇAISE

UNIVERSITÉ DE LILLE 3

(à partir du 1^{er} janvier 2015)

Directrice Prof. Fabienne BLAISE

Rédacteurs Dr. Xavier GHEERBRANT
Christophe HUGOT

AMERICAN OFFICE (DURHAM, NC)

DUKE UNIVERSITY, DEPARTMENT OF CLASSICAL STUDIES

Chair, SCS Advisory Committee Prof. Hans-Friedrich MUELLER

Directrice Dr. Lisa D. CARSON

Directrice adjointe Dr. Shirley WERNER

Rédactrice Molly PRYZWANSKY

ZWEIGSTELLE MÜNCHEN

LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ABTEILUNG FÜR GRIECHISCHE UND LATEINISCHE PHILOLOGIE

Directeur Prof. Dr. Martin HOSE

Rédacteurs Dr. Christina ABENSTEIN
Dr. Maximilian BRAUN (†)
Prof. Dr. Werner SCHUBERT

CENTRO ITALIANO (CIAPh)

UNIVERSITÀ DI GENOVA (Dipartimento di Antichità, Filosofia, Storia)

UNIVERSITÀ DI BOLOGNA (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica)

UNIVERSITÀ DI PAVIA (Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Cremona)

<i>Directeur</i>	Prof. Franco MONTANARI (Genova)
<i>Rédacteurs</i>	Dr. Paola ASCHERI (Genova)
	Prof. Fausto MONTANA (Pavia/ Cremona)
	Prof. Camillo NERI (Bologna)
	Dr. Valeria NOVEMBRI (Genova)
	Dr. Lara PAGANI (Genova)

REDACCIÓN ESPAÑOLA (REAPh)

UNIVERSIDAD DE GRANADA – FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

<i>Directeur</i>	Prof. Pedro Pablo FUENTES GONZALEZ
<i>Rédactrice en chef</i>	Ana MANZANARES RUIZ

RÉDACTION SUISSE
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE
(à partir de mai 2014)

<i>Directrice</i>	Prof. Danielle VAN MAL-MAEDER
<i>Rédacteur</i>	Antoine VIREDAZ

NOTE D'INFORMATION

À l'attention des chercheurs qui souhaiteraient envoyer à la rédaction de *L'Année philologique* un exemplaire de leurs propres ouvrages ou des publications éditées sous leur direction (monographies, recueils divers, périodiques), il est rappelé que les centres de Durham, Gênes, Grenade, Munich, Lausanne et Lille ont chacun la responsabilité d'un secteur géographique déterminé.

1° Les publications originaires des États-Unis, du Royaume-Uni, d'Irlande et des pays du Commonwealth britannique sont traitées par la rédaction de Durham, N.C. :

American Office of *L'Année philologique*
c/o Department of Classical Studies
233 Allen Building, Box 90103
Duke University
Durham, NC 27708-0103
(919) 681-3058

2° Les publications allemandes et autrichiennes sont traitées par la rédaction de Munich :

Zweigstelle der *Année philologique*
Abteilung für Griechische und Lateinische
Philologie
Ludwig-Maximilians-Universität
Geschwister-Scholl-Platz 1
D-80539 München

3° Les publications italiennes sont traitées par la rédaction de Gênes :

Centro Italiano dell'Année philologique
Università degli Studi di Genova
Scuola di Scienze Umanistiche
D.A.FI.ST. – Sez. Ellenica
Via Balbi, 4
I-16126 GENOVA

4° Les publications espagnoles, portugaises et latino-américaines sont traitées par la rédaction de Grenade :

Prof. P. P. Fuentes González
Redacción Española de *L'Année philologique*
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Granada
Campus de Cartuja
C/ Profesor Clavera, s/n
E-18071 GRANADA

5° Les publications helvétiques sont traitées par la rédaction de Lausanne :

M. Antoine Viredaz
Université de Lausanne
Section d'archéologie et des sciences de l'Antiquité
Quartier UNIL-Dorigny
Bâtiment Anthropole 4015
CH-1015 LAUSANNE

6° Les publications françaises et celles de toute autre origine doivent parvenir à la rédaction de Lille :

Rédaction Française de L'Année philologique
M. Christophe Hugot
Bibliothèque des sciences de l'Antiquité
Université de Lille 3
Domaine universitaire Pont de Bois
BP 60149
F-59653 VILLENEUVE D'ASCQ cedex

NOTE DE CONSULTATION

La présente bibliographie recense les publications relatives à l'Antiquité gréco-latine envisagée au sens le plus large du terme. Dans l'espace, elle englobe toutes les régions qui ont été en relation, de quelque manière que ce soit, avec la Grèce ou avec Rome ; dans le temps, elle tient compte, quoique de façon plus ou moins sélective selon les disciplines, d'une part, de la protohistoire, dans la mesure où celle-ci est liée à l'origine des civilisations hellénique et romaine, d'autre part, de l'Antiquité tardive (concernant les auteurs et les textes, la limite est le milieu du VIII^e siècle). Les époques postérieures ne sont prises en considération que dans la mesure où elles intéressent la transmission et la traduction des textes grecs et latins, ainsi que l'histoire des études classiques. C'est pourquoi il n'est fait état qu'à titre exceptionnel de travaux ayant trait à l'influence intellectuelle, morale ou artistique exercée par les auteurs grecs et latins après la fin de l'Antiquité.

Si *L'Année philologique* ne néglige aucun aspect de l'*Altertumswissenschaft* et accorde, par exemple, une large place à l'archéologie ou à l'épigraphie, elle reste néanmoins un ouvrage d'information générale et ne dispense donc pas de consulter, sur des sujets très précis, les bibliographies et les banques de données spécialisées existantes, car celles-ci sont les seules aujourd'hui, en raison de l'ampleur et aussi de la dispersion de la production scientifique, à pouvoir procurer, dans les domaines très divers qu'elles couvrent, une documentation en principe exhaustive. D'un autre côté, étant destinée en premier lieu à la recherche et à l'enseignement supérieur, *L'Année philologique* ne fait pas état des publications de caractère scolaire ou de simple vulgarisation ni des travaux relatifs à la didactique des langues anciennes.

Le but de ce répertoire est de fournir, pour les publications autonomes, l'indication des principaux comptes rendus qui leur ont été consacrés, et, pour les articles de revues, de brèves analyses (en allemand, en anglais, en espagnol, en français ou en italien) conçues de façon à donner un aperçu fidèle de leur contenu et à orienter ainsi les recherches. Les périodiques énumérés dans la liste liminaire sont soumis à un dépouillement aussi régulier et, dans la plupart des cas, aussi complet que possible. Un index des tomes et fascicules dépouillés pour le présent volume vient compléter cette liste. Les articles parus dans d'autres revues ou dans des recueils (actes de colloques, mélanges *in honorem*, etc.) ne sont signalés que s'ils ont été accessibles aux rédacteurs, et les ouvrages hors commerce ou de diffusion restreinte, notamment les thèses universitaires, que s'ils ont été adressés à la direction ou que si l'on a pu consulter des documents officiels les inventoriant.

La première partie est réservée aux auteurs et aux textes littéraires au sens large du terme (sont en effet inclus dans cette catégorie, par commodité, des documents de nature épigraphique ou papyrologique, comme les *carmina epigraphica* ou les tablettes d'exécration). Les entrées relatives aux auteurs grecs présentent les noms de ces derniers sous leur forme latine et sont classées en conséquence. Les textes anonymes sont répertoriés sous leur titre aujourd'hui le plus courant ; les pseudépigraphes figurent en général sous les rubriques correspondant aux auteurs qui sont censés les avoir composés, à moins que l'usage actuel ne soit de les considérer comme des œuvres autonomes (par exemple le roman pseudo-clémentin, classé sous *Clementina* et non sous *Clemens Romanus*, ou le *Liber antiquitatum biblicarum*, autrefois attribué à Philon d'Alexandrie). On a par ailleurs réuni dans des rubriques collectives (*Carmina uaria Graeca*, *Philosophica*, etc.) des textes que, pour diverses raisons, il aurait été impossible ou du moins malaisé de classer sous des rubriques plus spécifiques. La deuxième partie correspond aux matières et aux disciplines ; on en trouvera le détail ci-avant dans la *Table des divisions*.

Dans ce tome, comme dans le précédent, les divisions de certaines rubriques en plusieurs sections (Bibliographie, Méthodologie et histoire des études, Ouvrages de référence, Index, Concordances et lexiques, Textes, Réception et survie, Études diverses) sont absentes. Manquent aussi les mentions entre crochets droits qui expliquaient le rattachement de certaines entrées à telle ou telle rubrique de classement secondaire. L'une et l'autre pratique traditionnelles devraient être restaurées dans le prochain tome.

Depuis le tome LXVI, les actes de colloques et les recueils sont mentionnés parmi les études, au lieu d'être classés à part, en tête de rubrique. Pour la commodité du lecteur, les notices complètes relatives à celles de ces publications collectives qui concernent la partie « Matières et disciplines » sont toutes regroupées selon l'ordre alphabétique des titres dans la section X de cette partie ; des renvois aux notices en question figurent sous les rubriques appropriées.

Les sigles (AAHG, AJPh, etc.) désignent les publications dont le titre figure sous sa forme complète dans la *Liste des périodiques dépouillés*. Les références aux périodiques comprennent, dans l'ordre :

- le millésime,
- éventuellement la mention de la série,
- la tomaison ou ce qui en tient lieu (en chiffres arabes),
- si nécessaire, le numéro du fascicule du tome, placé entre parenthèses après la tomaison (ou après le millésime, quand la tomaison fait défaut), ou bien le numéro de la livraison, si la numérotation est continue depuis le commencement de la série,
- le cas échéant, une mention comme « suppl(ément) », « Beih(eft) », etc.,
- enfin la pagination, séparée des éléments qui précèdent par deux points (:).

Exemples :

CQ 1992 N. S. 42 (2) : 489-509
VoxP 1993-1994 13-15 N^{os} 24-29 : 131-160
BA 1987 72 N^o 41 Suppl. : 69-72

Un losange (◊) précède les résumés d'articles ou les notes de contenu des notices de monographies. La description de celles-ci respecte (en les simplifiant sur quelques points) les normes de l'ISBD(M), éd. révisée de 1987. Une double barre verticale (||) introduit la mention des comptes rendus de monographies ; elle est immédiatement suivie du renvoi au *premier volume* où les ouvrages concernés ont figuré ; les comptes rendus sont eux-mêmes séparés les uns des autres par une barre verticale (|). On notera qu'à partir du tome LXVII, les notices des monographies déjà signalées dans un volume précédent sont reproduites intégralement et, le cas échéant, corrigées.

Les renvois aux volumes de l'*Aph* dont les notices sont numérotées (c'est-à-dire à partir du tome XLVII) se présentent ainsi : → 47-00788, → 64-12345. Pour les volumes antérieurs à la numérotation, on a adopté le signallement suivant : → Aph 34, p. 209, sous Rowley, 2^e titre.

Lorsqu'un recueil est dépouillé dans le présent volume, les références de tous les articles du recueil qui ont été retenus sont fournies à la fin de la description bibliographique et avant la mention des comptes rendus ; elles sont précédées par le signe >. Exemple : > 66-00416, 66-02516.

En ce qui concerne les renvois d'une rubrique à une autre, on s'abstient d'en faire pour les ouvrages déjà décrits dans un volume précédent et rappelés dans le présent volume unique-ment à cause des comptes rendus auxquels ils ont donné lieu depuis leur dernière mention. Chacun de ces titres n'est donc plus signalé que sous la rubrique où avait été rangée la notice complète s'y rapportant.

Pour le classement alphabétique des noms d'auteurs modernes, on s'est conformé autant que possible aux usages nationaux tels qu'ils sont exposés dans le répertoire de l'International Federation of Library Association and Institutions (IFLA) intitulé *Names of persons : national usages for entry in catalogues*, 4th revised and enlarged ed. (Munich, 1996). Le classement des noms belges et néerlandais comportant un préfixe présente une difficulté. Sur ce point, en effet, les règles actuellement en vigueur aux

Pays-Bas et en Belgique sont diamétralement opposées. Aux Pays-Bas les préfixes – qu’il s’agisse de prépositions (*op*, *van*, etc.) ou de l’article défini (*de*, *ten*, etc.) – sont pour la plupart rejetés après le nom (ne font exception que *ver* et quelques préfixes d’origine étrangère) ; en Belgique, au contraire, ils sont tous maintenus. En attendant une éventuelle uniformisation, on a suivi la pratique consistant à maintenir les préfixes pour tous ces noms, sans prendre en compte la nationalité, souvent difficile à déterminer, des personnes qui les portent.

L’*Index nominum antiquorum* enregistre les noms des personnages historiques, mythologiques et légendaires rencontrés dans le cours du volume. Les noms des auteurs faisant par ailleurs l’objet d’une rubrique dans la première partie peuvent y figurer si les publications dont la référence est fournie concernent moins leur activité littéraire que, par exemple, leur rôle politique (ce qui est souvent le cas pour César, Cicéron, l’empereur Julien, etc.).

Dans l’*Index geographicus* sont notés les noms de lieux figurant dans les titres des publications signalées et les résumés. Ne sont pas pris en compte ceux qui entrent dans un titre d’œuvre antique (« Edipe à Colone »), un nom de personne (« Jason de Phères », « le Peintre de Boston »), une référence à un document (« le P. Lille 73 », « le ms. Einsiedeln, Stiftsbibl. 266 »), une collection, un musée ou une exposition.

Enfin l’*Index nominum recentiorum* rassemble les noms de personnages de l’époque médiévale et des temps modernes qui ont contribué à la survie ou à l’étude de la civilisation gréco-latine et qui sont mentionnés à ce titre dans le présent volume.

Aucun de ces trois index ne comprend les noms apparaissant dans le titre d’ouvrages déjà décrits dans un volume antérieur de *L’Année philologique*.

TABLE DES DIVISIONS

Liste des périodiques dépouillés	XXI
Index des fascicules dépouillés dans le présent volume	LIII

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES	1
--------------------------------	---

DEUXIÈME PARTIE :

MATIÈRES ET DISCIPLINES	789
--------------------------------------	-----

I. – LITTÉRATURE	789
A. – GÉNÉRALITÉS. HISTOIRE LITTÉRAIRE	789
B. – THÉORIES ET ANALYSES LITTÉRAIRES	794
a) Approches critiques	794
b) Poétique des textes	795
c) Rhétorique	797
d) Motifs et thèmes littéraires	804
C. – GENRES LITTÉRAIRES	831
a) Poésie	831
b) Théâtre	846
c) Prose narrative et historiographie	860
d) Art oratoire	874
e) Prose philosophique, scientifique et technique	876
f) Autres genres	879
II. – LINGUISTIQUE	880
A. – GÉNÉRALITÉS. LINGUISTIQUE COMPARÉE	880
B. – MYCÉNIEN	889
C. – GREC	891
a) Généralités. Histoire du grec	891
b) Phonétique et phonologie, écriture	892
c) Grammaire (morphologie, syntaxe, linguistique du texte)	892
d) Lexicologie et lexicographie, étymologie	897
e) Sémantique et pragmatique	901
g) Sociolinguistique, dialectologie	904
h) Traduction	905
D. – LATIN	905
a) Généralités. Histoire du latin	905
b) Phonétique et phonologie, écriture	909
c) Grammaire (morphologie, syntaxe, linguistique du texte)	910
d) Lexicologie et lexicographie, étymologie	914
e) Sémantique et pragmatique	918
f) Stylistique	923
g) Sociolinguistique, dialectologie	924
h) Traduction	924

E. – LANGUES DIVERSES	925
F. – MÉTRIQUE	928
G. – ONOMASTIQUE	930
III. – TRANSMISSION DES TEXTES	937
A. – CATALOGUES DE MANUSCRITS	937
B. – PALÉOGRAPHIE, CODICOLOGIE, HISTOIRE DU LIVRE MANUSCRIT ET DES BIBLIOTHÈQUES	938
C. – HISTOIRE DES TEXTES, CRITIQUE TEXTUELLE ET TECHNIQUE DE L'ÉDITION	944
IV. – SOURCES NON LITTÉRAIRES	946
A. – ARCHÉOLOGIE	946
a) Généralités	946
b) Méthodes et techniques de l'archéologie	952
c) Catalogues de musées, de collections et d'expositions	956
d) Sites	969
e) Aires culturelles	1098
• Généralités	1098
• Le monde égéen du II ^e millénaire av. J.-C. au 12 ^e s. av. J.-C.	1101
• Le monde italique et étrusque. La Grande Grèce et La Sicile	1103
• Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1104
• Le monde romain de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1107
• Le monde tardo-antique	1118
• Civilisations périphériques	1120
B. – ÉPIGRAPHIE	1122
a) Généralités	1122
b) Épigraphie égéenne	1129
c) Épigraphie grecque	1131
d) Épigraphie italique et étrusque	1152
e) Épigraphie latine	1153
f) Épigraphie chrétienne	1182
g) Épigraphies périphériques	1184
C. – NUMISMATIQUE	1186
D. – PAPYROLOGIE	1206
V. – HISTOIRE ET CIVILISATION	1219
A. – HISTOIRE GÉNÉRALE	1219
a) Généralités	1219
b) Le monde égéen du II ^e millénaire av. J.-C. au 12 ^e s. av. J.-C.	1225
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive. La Grande Grèce et la Sicile	1226
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1227
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1242
f) L'Antiquité tardive	1264
g) Peuples divers	1276
B. – VIE PUBLIQUE. INSTITUTIONS	1282
a) Généralités	1282
b) Le monde égéen du II ^e millénaire av. J.-C. au 12 ^e s. av. J.-C.	1285
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive. La Grande Grèce et la Sicile	1286

d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1286
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1301
f) L'Antiquité tardive	1326
g) Peuples divers	1330
C. – ÉCONOMIE ET SOCIÉTÉ	1332
a) Généralités	1332
b) Le monde égéen du I ^{er} millénaire av. J.-C. au 12 ^e s. av. J.-C.	1340
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive. La Grande Grèce et la Sicile	1343
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1343
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1354
f) L'Antiquité tardive	1376
g) Peuples divers	1380
D. – HISTOIRE RÉGIONALE ET GÉOGRAPHIE HISTORIQUE	1381
E. – MENTALITÉS ET MŒURS. CADRE MATÉRIEL ET FORMES DE LA VIE QUOTIDIENNE	1445
a) Généralités	1445
b) Le monde égéen du I ^{er} millénaire av. J.-C. au 12 ^e s. av. J.-C.	1457
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive. La Grande Grèce et la Sicile	1457
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1458
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1469
f) L'Antiquité tardive	1482
g) Peuples divers	1485
F. – RELIGIONS	1487
a) Généralités. Religions comparées	1487
b) Religion grecque	1507
c) Religions de Rome et de son empire	1523
d) Religion chrétienne	1536
• Généralités. Institutions et histoire de l'Église	1536
• Théologie et dogme	1556
• Culte et vie religieuse	1562
e) Religions diverses	1569
G. – CULTURE	1580
a) Généralités. Vie intellectuelle	1580
b) Histoire de l'art	1587
• Généralités	1587
• Art égéen	1595
• Art grec	1596
• Art italique et étrusque. Grande Grèce et Sicile	1623
• Art romain et gréco-romain	1627
• Art tardo-antique et chrétien	1656
• Art des Civilisations périphériques	1663
c) Musique, danse et spectacles	1666
VI. – DROIT ET JUSTICE	1673
A. – GÉNÉRALITÉS	1673
B. – DROIT GREC	1675
C. – DROIT ROMAIN	1679
D. – DROITS DIVERS	1707
VII. – PHILOSOPHIE ET HISTOIRE DES IDÉES	1707
VIII. – SCIENCES ET TECHNIQUES	1742

A. – GÉNÉRALITÉS	1742
B. – MATHÉMATIQUES	1743
C. – SCIENCES ET TECHNIQUES PHYSIQUES	1744
a) Astronomie, astrologie, mesure du temps	1744
b) Physique, chimie, alchimie	1747
c) Métrologie	1747
D. – SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA TERRE	1747
a) Géologie, météorologie, climatologie	1747
b) Géographie, cartographie, arpentage	1749
c) Voyages, explorations, navigation et autres moyens de transport	1751
d) Mines et carrières	1753
E. – SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA VIE	1756
a) Biologie, zoologie, botanique, écologie	1756
b) Agriculture et zootechnie	1758
c) Sciences médicales	1760
F. – TECHNOLOGIE	1770
a) Industrie et artisanat	1770
b) Construction	1777
c) Génie civil	1779
d) Art militaire	1783
e) Techniques diverses	1786
IX. – LES ÉTUDES CLASSIQUES	1787
A. – HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES	1787
B. – DOCUMENTATION ET RECHERCHE	1798
X. – MÉLANGES ET RECUEILS	1800
A. – ACTES DE COLLOQUES ET RECUEILS	1800
B. – MÉLANGES IN HONOREM	1901
C. – RECUEILS DE TRAVAUX PERSONNELS	1913
D. – PERSONALIA	1918
INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES	1929
INDEX NOMINVM ANTIQVORVM	1931
INDEX GEOGRAPHICVS	1947
INDEX NOMINVM RECENTIORVM	1965
INDEX DES AUTEURS MODERNES	1973