

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

AVERTISSEMENT

Depuis 2002, *L'Année philologique* est consultable sur l'Internet à l'adresse <http://www.annee-philologique.com>. Après la mise à jour de juillet 2009, c'est le contenu des tomes 1 (1924-1926) à 78 (2007) qui se trouve ainsi accessible.

Présentant chacun leurs avantages propres, le volume imprimé et le site en ligne (du reste encore en cours de développement) se complètent sans se concurrencer. Par ailleurs la collection tout entière de *L'Année philologique*, ainsi que la *Bibliographie de l'Antiquité classique : 1896-1914*, de S. Lambrino, les *Dix années de bibliographie classique (1914-1924)*, de J. Marouzeau, et la *Bibliographie de la langue latine*, de J. Cousin, sont à nouveau disponibles sous la forme d'une réimpression anastatique.

NOTICE

Since 2002 the *Année Philologique* has been available on the Internet at <http://www.annee-philologique.com>. Following the update of July 2009, the contents of volumes 1 (1924-1926) through 78 (2007) have thus been accessible.

While the printed volumes and the website (which, moreover, is still under development), each present their own advantages, they complete one another without competing. In addition, the entire series of the *Année Philologique*, as well as S. Lambrino's *Bibliographie de l'Antiquité classique : 1896-1914*, J. Marouzeau's *Dix années de bibliographie classique (1914-1924)*, and J. Cousin's *Bibliographie de la langue latine*, are once again available in the form of anastatic reprints.

ABONNEMENTS ET COMMANDES

Pour les demandes d'abonnement ou les commandes isolées, on est prié de s'adresser soit au diffuseur soit au libraire de son choix. Aucune commande ne doit parvenir à la direction de *L'Année philologique*.

SUBSCRIPTIONS AND ORDERS

Either standing orders or orders for individual volumes should be directed to the distributor or to any bookseller. No orders are to be sent to the editors of the *Année philologique*.

Diffusion exclusive
Société d'édition Les Belles Lettres
95, boulevard Raspail 75006 Paris
www.lesbelleslettres.com

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée avec le concours financier du Centre national de la recherche scientifique, des universités de l'Ohio (Athens) et de Cincinnati, du National Endowment for the Humanities, de l'American Philological Association, de la Heidelberger Akademie der Wissenschaften, de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, de l'Association suisse pour l'étude de l'antiquité, de l'université de Grenade (Vicerrectorado de Política Científica e Investigación ; Facultad de Filosofía y Letras), de la Junta de Andalucía (Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo), des universités de Gênes (D.A.F.I.S.T.), de Bologne (Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale) et de Pavie (Facoltà di Musicologia, Crémone), du MIUR (Ministero Istruzione Università Ricerca, Rome), de la Fédération internationale des associations d'études classiques (FIEC), et de l'Unesco, sur la recommandation du Conseil international de la philosophie et des sciences humaines.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

(fondée par J. MAROUZEAU, continuée par J. ERNST)

TOME LXXXII

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 2011 ET COMPLÉMENTS D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE
BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
2013

Le tome LXXXII de *L'Année philologique* a été entièrement saisi et préparé à l'aide du logiciel AnPhil (version 13), conçu à partir du système de gestion de bases de données Quatrième Dimension™ par Richard GOULET, directeur de recherche au CNRS (Centre Jean-Pépin, UPR 76, Villejuif), et développé par la société OSMOSE ÉDITEUR (Lambesc).

*Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous pays.*

© Société internationale de bibliographie classique, 2012.
ISSN 0184-6949

AVANT-PROPOS

Ce tome a été rédigé par Christina ABENSTEIN, Paola ASCHERI, Dina BACALEXI, Maximilian BRAUN, Laurent CAPRON, Lisa D. CARSON, Brigitte COUTAZ, Jonathan GEIGER, Pedro Pablo FUENTES GONZÁLEZ, Julie GIOVACCHINI, Sébastien GRIGNON, Henry HEITMANN-GORDON, Regine KLAR, Anneliese KOSSATZ-DEISSMANN, Ana MANZANARES RUIZ, Fausto MONTANA, Camillo NERI, Valeria NOVEMBRI, Lara PAGANI, Pinelopi SKARSOULI, Werner SCHUBERT, Shirley WERNER et Benoît ZAWISZA.

Il a bénéficié aussi du concours de Molly PRYZWANSKY (American Office); Luigi ARATA, Nicola CADONI, Flavia CECCHI, Sara CHIARINI, Simona CONTARDI, Nicola CUCUZZA, Alessia FERRECCIO, Giulia ISETTI, Valeria LENUZZA, Monica NEGRI, Francesca RAZZETTI (CIAPh-Gênes); Michele CORRADI, Dino DE SANCTIS, Margherita ERBI, Mario REGALI (CIAPh-Pise/Crémone); Alessandro CRISTOFORI, Marco ERCOLES, Leonardo FIORENTINI, Valentina GARULLI, Rachele PIERINI, Carla SALVATERRA, Stefano VALENTE (CIAPh-Bologne).

La révision générale a été assurée par Dina BACALEXI, Laurent CAPRON, Julie GIOVACCHINI, Sébastien GRIGNON, avec l'assistance de Marie-Josée MANGIN et la contribution de Brigitte COUTAZ et de Pinelopi SKARSOULI.

Nous avons pu également compter sur le concours de plusieurs membres des différentes rédactions pour des vérifications qui nous ont permis d'amender de nombreuses notices.

Les index ont été établis et vérifiés par Dina BACALEXI (*index nominum recentiorum*), Laurent CAPRON (*index geographicus*), Sébastien GRIGNON (*index nominum antiquorum*) Laurent CAPRON et Julie GIOVACCHINI (index des auteurs modernes).

En 2012, plusieurs changements sont intervenus dans toutes les rédactions de l'*Année Philologique*, à commencer par l'équipe parisienne: nous souhaitons une heureuse retraite à Benoît ZAWISZA.

En Suisse, après trente années de collaboration assidue et fructueuse, Brigitte COUTAZ nous quitte vers d'autres horizons professionnels. Nous lui souhaitons toute la réussite possible dans sa nouvelle vie, et nous ne manquons pas de souligner sa contribution précieuse à tous les niveaux, y compris le manuel du rédacteur de l'*Année Philologique*, à la rédaction duquel elle a participé avec l'équipe éditoriale, mettant ainsi son expérience au service des collègues actuels ou nouveaux. Nous souhaitons la bienvenue à Antoine VIREDAZ, linguiste de l'université de Lausanne, qui la remplace depuis juillet 2013.

En Espagne, nous félicitons nos collègues de la REAPh pour l'obtention en 2012 d'un label d'excellence dans le cadre d'un programme scientifique du Gouvernement Autonome de l'Andalousie. À l'heure où nous écrivons ces lignes, nous venons enfin d'apprendre que le financement lié à ce programme vient de démarrer.

En Italie, le CIAPh continue de faire face à la quantité croissante de la production bibliographique. Depuis sa création, cette rédaction a su compter sur l'engagement bénévole de plusieurs collègues. Actuellement, la crise économique et les coupes dans les budgets de la recherche rendent sa tâche plus difficile.

En Allemagne, une exceptionnelle mobilisation internationale, pour laquelle nous exprimons notre plus vive reconnaissance et qui s'est étendue bien au delà

du monde académique, a sûrement pesé dans la reprise de la *Zweigstelle* par l'université de Munich en octobre 2012. Suite à ce changement, Regine KLAR, l'une des plus anciennes rédactrices toutes rédactions confondues, et Anneliese KOSSATZ-DEISSMANN ont quitté l'*Année Philologique* pour d'autres projets professionnels. Nous leur souhaitons d'y réussir et nous les remercions pour leur fidélité et leur collaboration. Nous souhaitons la bienvenue à nos nouveaux collègues de Munich, Christina ABENSTEIN et Maximilian BRAUN. Nous tenons à souligner le rôle capital joué par Werner SCHUBERT, seul membre de l'ancienne *Zweigstelle* à avoir conservé ses fonctions. Cela a été possible grâce au soutien de la SIBC que nous remercions. Werner SCHUBERT n'a ménagé ni son temps, ni ses efforts pour assurer la continuité entre l'ancienne et la nouvelle équipe. Nous espérons qu'il conservera sa place au sein de cette nouvelle rédaction de Munich, dont nous souhaitons la pérennisation.

Toute l'équipe parisienne a assuré la mise en page du présent volume. Cette année, plus que les autres, nous remercions vivement Bernard FEVAT (Osmose Éditeur) qui a accompagné la modernisation du programme informatique de l'*Année Philologique*, et nous a fourni un appui technique précieux.

Nous sommes particulièrement heureux et fiers de vous présenter aujourd'hui ce tome 82. Nous nous efforçons de vous procurer chaque année un instrument de travail à la pointe de l'information scientifique, un instrument qui réponde à vos besoins et à vos attentes. Nous accordons beaucoup d'attention à vos remarques, c'est pourquoi nous avons lancé une enquête d'opinion, qui est en ligne à l'adresse : <http://www.anphil.org/>. Nous vous invitons à y participer. Elle sera la première étape de la réflexion que nous souhaitons mener afin de renouveler profondément l'*Année Philologique*. Dans un monde où l'accès aux données semble de plus en plus facile mais leur pertinence de moins en moins contrôlée, la fiabilité et la stabilité de l'*Année Philologique* sont un but commun à tous, rédacteurs et utilisateurs.

La SIBC, en sa qualité de société savante coordinatrice du projet *Année Philologique*, est un acteur indispensable de sa cohésion : elle a la responsabilité d'être à l'écoute de toutes les rédactions et de mettre son prestige à leur service en les soutenant par tous les moyens. La coopération étroite et harmonieuse entre elle et le CNRS est un gage de réussite.

Responsable de l'équipe dirigeante, le CNRS, organisme de recherche généraliste, pluridisciplinaire, public et indépendant, est aussi, de par son rayonnement international, un acteur capital de l'ensemble du projet. Alors que la conception utilitariste et commerciale de la connaissance s'accroît, que les sciences humaines se voient souvent attribuer un rôle ancillaire, que le temps court des projets finalisés tend à supplanter le temps long nécessaire aux avancées scientifiques, que la précarité mine nos métiers, le CNRS s'efforce de préserver et de développer les grands équipements et instruments de travail qui sont un bien commun de la communauté scientifique.

L'*Année Philologique* aura 84 ans cette année. Malgré son grand âge, elle reste un outil scientifique de grande qualité au service de lecteurs dont nous apprécions la vigilance et l'exigence. Rares sont les projets qui peuvent afficher une telle longévité. Elle doit aujourd'hui relever les défis d'un avenir que nous voulons voir ouvert, et cheminer avec vous, chers lecteurs, qui avez été présents aux moments cruciaux de son histoire. Nous vous remercions de tout cœur et nous espérons vous retrouver chaque année avec un élan sans cesse renouvelé.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE EN 2012-2013

(Tome LXXXII)

DIRECTION ET RÉDACTION PRINCIPALE (PARIS)

CNRS – Centre Jean Pépin (UPR 76)

<i>Directrices générales</i>	Dina BACALEXI et Julie GIOVACCHINI
<i>Rédacteurs</i>	Dina BACALEXI Laurent CAPRON Julie GIOVACCHINI Sébastien GRIGNON Pinelopi SKARSOULI Benoît ZAWISZA (*)
<i>Secrétaire de rédaction</i>	Marie-Josée MANGIN

AMERICAN OFFICE (DURHAM, NC)

DUKE UNIVERSITY, DEPARTMENT OF CLASSICAL STUDIES

<i>Directrice</i>	Dr. Lisa D. CARSON
<i>Directrice adjointe</i>	Dr. Shirley WERNER
<i>Rédactrice</i>	Molly PRYZWANSKY

ZWEIGSTELLE HEIDELBERG (jusqu'en décembre 2012)

FORSCHUNGSSTELLE

DER HEIDELBERGER AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

<i>Président de la commission</i>	Prof. Dr. Ernst A. SCHMIDT
<i>Directeurs</i>	Prof. Dr. Gerrit KLOSS Prof. Dr. Jürgen Paul SCHWINDT
<i>Rédacteurs</i>	Jonathan GEIGER (*) Regine KLAR (*) Dr. Anneliese KOSSATZ-DEISSMANN (*) Prof. Dr. Werner SCHUBERT

ZWEIGSTELLE MÜNCHEN (depuis octobre 2012)

LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ABTEILUNG

FÜR GRIECHISCHE UND LATEINISCHE PHILOLOGIE

<i>Directeur</i>	Prof. Dr. Martin HOSE
<i>Rédacteurs</i>	Dr. des. Christina ABENSTEIN Dr. Maximilian BRAUN Henry HEITMANN-GORDON

CENTRO ITALIANO (CIAPh)

UNIVERSITÀ DI GENOVA – D.A.FI.ST.

UNIVERSITÀ DI BOLOGNA (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica)

UNIVERSITÀ DI PAVIA (Facoltà di Musicologia, Cremona)

Directeur Prof. Franco MONTANARI (Genova)

Rédacteurs Dr. Paola ASCHERI (Genova)
Prof. Fausto MONTANA (Pavia/Cremona)
Prof. Camillo NERI (Bologna)
Dr. Valeria NOVEMBRI (Genova)
Dr. Lara PAGANI (Genova)

REDACCIÓN ESPAÑOLA (REAPh)

UNIVERSIDAD DE GRANADA – FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Directeur Prof. Pedro Pablo FUENTES GONZÁLEZ

Rédactrice en chef Ana MANZANARES RUIZ

CORRESPONDANTE POUR LA SUISSE

Brigitte COUTAZ (*)

CORRESPONDANT POUR LA SUISSE (à partir de juillet 2013)

Antoine VIREDAZ

(*) N'appartient plus à l'*Année Philologique*.

NOTE D'INFORMATION

À l'attention des chercheurs qui souhaiteraient envoyer à la rédaction de *L'Année philologique* un exemplaire de leurs propres ouvrages ou des publications éditées sous leur direction (monographies, recueils divers, périodiques), il est rappelé que les centres de Duke, Gênes, Grenade, Munich et Paris-Villejuif et le bureau de Lausanne ont chacun la responsabilité d'un secteur géographique déterminé.

1° Les publications originaires des États-Unis, du Royaume-Uni, d'Irlande et des pays du Commonwealth britannique sont traitées par la rédaction de Cincinnati :

American Office of *L'Année philologique*
c/o Department of Classical Studies
233 Allen Building, Box 90103
Duke University
Durham, NC 27708-0103
(919) 684-6902

2° Les publications allemandes et autrichiennes sont traitées par la rédaction de Munich

Zweigstelle der *Année philologique*
Abteilung für Griechische und Lateinische Philologie
Ludwig-Maximilians-Universität
Geschwister-Scholl-Platz 1
D-80539 München

3° Les publications italiennes sont traitées par la rédaction de Gênes :

Centro Italiano dell'*Année philologique*
Università degli Studi di Genova
Scuola di Scienze Umanistiche
D.A.FI.ST. – Sez. Ellenica
Via Balbi, 4
I-16126 GENOVA

4° Les publications espagnoles, portugaises et latino-américaines sont traitées par la rédaction de Grenade :

Prof. P. P. FUENTES GONZÁLEZ
Redacción Española de *L'Année philologique*
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Granada
Campus de Cartuja
C/ Profesor Clavera, s/n
E-18071 GRANADA

5° Les publications helvétiques sont traitées par le bureau de Lausanne :

M. Antoine VIREDAZ
Université de Lausanne
Section d'archéologie et des sciences de l'Antiquité
Quartier UNIL-Dorigny
Bâtiment Anthropole
CH-1015 LAUSANNE

6° Les publications de toute autre origine, ainsi que la correspondance destinée à la Direction générale, doivent parvenir à :

CNRS – *L'Année philologique*
Centre Jean Pépin (UPR 76)
7, rue Guy-Môquet
F-94801 VILLEJUIF Cedex

Aucun courrier relatif à la rédaction de *L'Année philologique* ne doit être envoyé à la société d'édition Les Belles Lettres, responsable uniquement de la diffusion des volumes imprimés et des abonnements au site en ligne.

Faute de personnel, il n'est accusé réception que des publications accompagnées d'un formulaire prévu à cet effet.

Les contributions contenues dans des **recueils** (actes de congrès, mélanges *in honorem*, etc.) ne sont signalées que si les publications où elles figurent ont été adressées pour dépouillement aux rédactions concernées. En conséquence il n'est pas fait état de tirés à part isolés.

Le traitement des **tirés à part de périodiques** qui ne sont pas dépouillés régulièrement dans *L'Année philologique* a repris à partir du tome LXXV (2004). Les auteurs sont instamment priés de vérifier que leurs envois comportent bien le titre et, éventuellement, le(s) sous-titre(s) du périodique, l'ISSN (International standard serial number) de ce dernier, le millésime, l'indication de la série (si nécessaire), la tomaison et le numéro du fascicule. L'absence de ces informations aurait pour effet de retarder considérablement, voire de rendre impossible la rédaction des notices correspondantes.

Il va de soi que ne peuvent être prises en considération que les publications relevant strictement du domaine de *L'Année philologique* tel qu'il se trouve défini dans la Note de consultation.

NOTE DE CONSULTATION

La présente bibliographie recense les publications relatives à l'Antiquité gréco-latine envisagée au sens le plus large du terme. Dans l'espace, elle englobe toutes les régions qui ont été en relation, de quelque manière que ce soit, avec la Grèce ou avec Rome ; dans le temps, elle tient compte, quoique de façon plus ou moins sélective selon les disciplines, d'une part, de la protohistoire, dans la mesure où celle-ci est liée à l'origine des civilisations hellénique et romaine, d'autre part, de l'Antiquité tardive (concernant les auteurs et les textes, la limite est le milieu du ^{viii} siècle). Les époques postérieures ne sont prises en considération que dans la mesure où elles intéressent la transmission et la traduction des textes grecs et latins, ainsi que l'histoire des études classiques. C'est pourquoi il n'est fait état qu'à titre exceptionnel de travaux ayant trait à l'influence intellectuelle, morale ou artistique exercée par les auteurs grecs et latins après la fin de l'Antiquité.

Si *L'Année philologique* ne néglige aucun aspect de l'*Altertumswissenschaft* et accorde, par exemple, une large place à l'archéologie ou à l'épigraphie, elle reste néanmoins un ouvrage d'information générale et ne dispense donc pas de consulter, sur des sujets très précis, les bibliographies et les banques de données spécialisées existantes, car celles-ci sont les seules aujourd'hui, en raison de l'ampleur et aussi de la dispersion de la production scientifique, à pouvoir procurer, dans les domaines très divers qu'elles couvrent, une documentation en principe exhaustive. D'un autre côté, étant destinée en premier lieu à la recherche et à l'enseignement supérieur, *L'Année philologique* ne fait pas état des publications de caractère scolaire ou de simple vulgarisation ni des travaux relatifs à la didactique des langues anciennes.

Le but de ce répertoire est de fournir, pour les publications autonomes, l'indication des principaux comptes rendus qui leur ont été consacrés, et, pour les articles de revues, de brèves analyses (en allemand, en anglais, en espagnol, en français ou en italien) conçues de façon à donner un aperçu fidèle de leur contenu et à orienter ainsi les recherches. Les périodiques énumérés dans la liste liminaire sont soumis à un dépouillement aussi régulier et, dans la plupart des cas, aussi complet que possible. Un index des tomes et fascicules dépouillés pour le présent volume vient compléter cette liste. Les articles parus dans d'autres revues ou dans des recueils (actes de colloques, mélanges *in honorem*, etc.) ne sont signalés que s'ils ont été accessibles aux rédacteurs, et les ouvrages hors commerce ou de diffusion restreinte, notamment les thèses universitaires, que s'ils ont été adressés à la direction ou que si l'on a pu consulter des documents officiels les inventoriant.

La première partie est réservée aux auteurs et aux textes littéraires au sens large du terme (sont en effet inclus dans cette catégorie, par commodité, des documents de nature épigraphique ou papyrologique, comme les *carmina epigraphica* ou les tablettes d'exécration). Les entrées relatives aux auteurs grecs présentent les noms de ces derniers sous leur forme latine et sont classées en conséquence. Les textes anonymes sont répertoriés sous leur titre aujourd'hui le plus courant ; les pseudépigraphes figurent en général sous les rubriques correspondant aux auteurs qui sont censés les avoir composés, à moins que l'usage actuel ne soit de les considérer comme des œuvres autonomes (par exemple le roman pseudo-clémentin, classé sous *Clementina* et non sous *Clemens Romanus*, ou le *Liber antiquitatum biblicarum*, autrefois attribué à Philon d'Alexandrie). On a par ailleurs réuni dans des rubriques collectives (*Carmina uaria Graeca*, *Philosophica*, etc.) des textes que, pour diverses raisons, il aurait été impossible ou du moins malaisé de classer sous des rubriques plus spécifiques. Chaque rubrique

peut comporter plusieurs sections. L'ordre dans lequel celles-ci se succèdent est le suivant : Bibliographie, Méthodologie et histoire des études, Ouvrages de référence (dictionnaires, encyclopédies), Index, concordances et lexiques, Textes (éditions, traductions, commentaires), Réception et survie, Études diverses. Ces dernières comprennent aussi bien les articles que les monographies.

La deuxième partie correspond aux matières et aux disciplines ; on en trouvera le détail ci-avant dans la *Table des divisions*. Les rubriques ont une structure analogue à celle des rubriques de la première partie.

Depuis le tome LXVI, les actes de colloques et les recueils sont mentionnés parmi les études, au lieu d'être classés à part, en tête de rubrique. Pour la commodité du lecteur, les notices complètes relatives à celles de ces publications collectives qui concernent la partie « Matières et disciplines » sont toutes regroupées selon l'ordre alphabétique des titres dans la section X de cette partie ; des renvois aux notices en question figurent sous les rubriques appropriées.

Les sigles (AAHG, APh, etc.) désignent les publications dont le titre figure sous sa forme complète dans la *Liste des périodiques dépouillés*. Les références aux périodiques comprennent, dans l'ordre :

- le millésime,
- éventuellement la mention de la série,
- la tomaison ou ce qui en tient lieu (en chiffres arabes),
- si nécessaire, le numéro du fascicule du tome, placé entre parenthèses après la tomaison (ou après le millésime, quand la tomaison fait défaut), ou bien le numéro de la livraison, si la numérotation est continue depuis le commencement de la série,
- le cas échéant, une mention comme « suppl(ément) », « Beih(eft) », etc.,
- enfin la pagination, séparée des éléments qui précèdent par deux points (:).

Exemples :

CQ 1992 N. S. 42 (2) : 489-509
VoxP 1993-1994 13-15 N^{os} 24-29 : 131-160
BA 1987 72 N° 41 Suppl. : 69-72

Un losange (♦) précède les résumés d'articles ou les notes de contenu des notices de monographies. La description de celles-ci respecte (en les simplifiant sur quelques points) les normes de l'ISBD(M), éd. révisée de 1987. Une double barre verticale (||) introduit la mention des comptes rendus de monographies ; elle est immédiatement suivie du renvoi au *premier volume* où les ouvrages concernés ont figuré ; les comptes rendus sont eux-mêmes séparés les uns des autres par une barre verticale (|). On notera qu'à partir du tome LXVII, les notices des monographies déjà signalées dans un volume précédent sont reproduites intégralement et, le cas échéant, corrigées.

Les renvois aux volumes de l'*APh* dont les notices sont numérotées (c'est-à-dire à partir du tome XLVII) se présentent ainsi : → 47-00788, → 64-12345. Pour les volumes antérieurs à la numérotation, on a adopté le signalement suivant : → APh 34, p. 209, sous Rowley, 2^e titre.

Lorsqu'un recueil est dépouillé dans le présent volume, les références de tous les articles du recueil qui ont été retenus sont fournies à la fin de la description bibliographique et avant la mention des comptes rendus ; elles sont précédées par le signe ➤. Exemple : ➤ 66-00416, 66-02516.

En ce qui concerne les renvois d'une rubrique à une autre, on s'abstient d'en faire pour les ouvrages déjà décrits dans un volume précédent et rappelés dans le présent

volume uniquement à cause des comptes rendus auxquels ils ont donné lieu depuis leur dernière mention. Chacun de ces titres n'est donc plus signalé que sous la rubrique où avait été rangée la notice complète s'y rapportant.

Pour le classement alphabétique des noms d'auteurs modernes, on s'est conformé autant que possible aux usages nationaux tels qu'ils sont exposés dans le répertoire de l'International Federation of Library Association and Institutions (IFLA) intitulé *Names of persons : national usages for entry in catalogues*, 4th revised and enlarged ed. (Munich, 1996). Le classement des noms belges et néerlandais comportant un préfixe présente une difficulté. Sur ce point, en effet, les règles actuellement en vigueur aux Pays-Bas et en Belgique sont diamétralement opposées. Aux Pays-Bas les préfixes – qu'il s'agisse de prépositions (*op*, *van*, etc.) ou de l'article défini (*de*, *ten*, etc.) – sont pour la plupart rejetés après le nom (ne font exception que *ver* et quelques préfixes d'origine étrangère) ; en Belgique, au contraire, ils sont tous maintenus. En attendant une éventuelle uniformisation, on a suivi la pratique consistant à maintenir les préfixes pour tous ces noms, sans prendre en compte la nationalité, souvent difficile à déterminer, des personnes qui les portent.

L'*Index nominum antiquorum* enregistre les noms des personnages historiques, mythologiques et légendaires rencontrés dans le cours du volume. Les noms des auteurs faisant par ailleurs l'objet d'une rubrique dans la première partie peuvent y figurer si les publications dont la référence est fournie concernent moins leur activité littéraire que, par exemple, leur rôle politique (ce qui est souvent le cas pour César, Cicéron, l'empereur Julien, etc.).

Dans l'*Index geographicus* sont notés les noms de lieux figurant dans les titres des publications signalées et les résumés. Ne sont pas pris en compte ceux qui entrent dans un titre d'œuvre antique (« Edipe à Colone »), un nom de personne (« Jason de Phères », « le Peintre de Boston »), une référence à un document (« le P. Lille 73 », « le ms. Einsiedeln, Stiftsbibl. 266 »), une collection, un musée ou une exposition.

Enfin l'*Index nominum recentiorum* rassemble les noms de personnages de l'époque médiévale et des temps modernes qui ont contribué à la survie ou à l'étude de la civilisation gréco-latine et qui sont mentionnés à ce titre dans le présent volume.

Aucun de ces trois index ne comprend les noms apparaissant dans le titre d'ouvrages déjà décrits dans un volume antérieur de *L'Année philologique*.

TABLE DES DIVISIONS

Liste des périodiques dépouillés	XXI
Index des fascicules dépouillés dans le présent volume	LVII

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES	1
--------------------------------	---

DEUXIÈME PARTIE :

I. – LITTÉRATURE	937
A. – GÉNÉRALITÉS. HISTOIRE LITTÉRAIRE	937
B. – THÉORIES ET ANALYSES LITTÉRAIRES	941
a) Approches critiques	941
b) Poétique des textes	943
c) Rhétorique	945
d) Motifs et thèmes littéraires	953
C. – GENRES LITTÉRAIRES	986
a) Poésie	986
b) Théâtre	998
c) Prose narrative et historiographie	1013
d) Art oratoire	1028
e) Prose philosophique, scientifique et technique	1032
f) Autres genres	1033
II. – LINGUISTIQUE	1034
A. – GÉNÉRALITÉS. LINGUISTIQUE COMPARÉE	1034
B. – MYCÉNIEN	1040
C. – GREC	1042
a) Généralités. Histoire du grec	1042
b) Phonétique et phonologie, écriture	1043
c) Grammaire (morphologie, syntaxe, linguistique du texte)	1044
d) Lexicologie et lexicographie, étymologie	1048
e) Sémantique et pragmatique	1057
f) Stylistique	1060
g) Sociolinguistique, dialectologie	1060
h) Traduction	1062
D. – LATIN	1062
a) Généralités. Histoire du latin	1062
b) Phonétique et phonologie, écriture	1065
c) Grammaire (morphologie, syntaxe, linguistique du texte)	1066
d) Lexicologie et lexicographie, étymologie	1068
e) Sémantique et pragmatique	1074
f) Stylistique	1076
g) Sociolinguistique, dialectologie	1076
h) Traduction	1077
E. – LANGUES DIVERSES	1077

F. – MÉTRIQUE	1079
G. – ONOMASTIQUE	1083
III. – TRANSMISSION DES TEXTES	1091
A. – CATALOGUES DE MANUSCRITS	1091
B. – PALÉOGRAPHIE, CODICOLOGIE, HISTOIRE DU LIVRE MANUSCRIT ET DES BIBLIOTHÈQUES	1093
C. – HISTOIRE DES TEXTES, CRITIQUE TEXTUELLE ET TECHNIQUE DE L'ÉDITION	1100
IV. – SOURCES NON LITTÉRAIRES	1102
A. – ARCHÉOLOGIE	1102
a) Généralités	1102
b) Méthodes et techniques de l'archéologie	1111
c) Catalogues de musées, de collections et d'expositions	1113
d) Pays, régions et sites	1128
e) Aires culturelles	1250
• Généralités	1250
• Le monde égéen du début du II ^e millénaire au 12 ^e s. av. J.-C.	1250
• Le monde italique et étrusque	1252
• Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1253
• Le monde romain de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1257
• Le monde tardo-antique	1264
• Civilisations périphériques	1266
B. – ÉPIGRAPHIE	1268
a) Généralités	1268
b) Épigraphie égéenne	1274
c) Épigraphie grecque	1276
d) Épigraphie italique et étrusque	1306
e) Épigraphie latine	1308
f) Épigraphie chrétienne	1341
g) Épigraphies périphériques	1342
C. – NUMISMATIQUE	1344
D. – PAPHYROLOGIE	1373
V. – HISTOIRE ET CIVILISATION	1386
A. – HISTOIRE GÉNÉRALE	1386
a) Généralités	1386
b) Le monde égéen du début du II ^e millénaire au 12 ^e s. av. J.-C.	1392
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive	1393
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1394
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre	1415
f) L'Antiquité tardive	1445
g) Peuples divers	1455
B. – VIE PUBLIQUE. INSTITUTIONS	1462
a) Généralités	1462
b) Le monde égéen du début du II ^e millénaire au 12 ^e s. av. J.-C.	1465
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive	1466
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1467
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre ..	1485
f) L'Antiquité tardive	1519
g) Peuples divers	1526
C. – ÉCONOMIE ET SOCIÉTÉ	1528
a) Généralités	1528

b) Le monde égéen du début du II ^e millénaire au 12 ^e s. av. J.-C.	1533
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive	1537
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1538
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre ..	1549
f) L'Antiquité tardive	1569
g) Peuples divers	1575
D. – HISTOIRE RÉGIONALE, GÉOGRAPHIE HISTORIQUE ET TOPOGRAPHIE	1579
E. – MENTALITÉS ET MŒURS. CADRE MATÉRIEL ET FORMES DE LA VIE QUOTIDIENNE	1639
a) Généralités	1639
b) Le monde égéen du début du II ^e millénaire au 12 ^e s. av. J.-C.	1651
c) L'Italie préromaine et la Rome primitive	1652
d) Le monde grec des âges obscurs à la bataille d'Actium	1653
e) Rome de l'époque républicaine à la mort de Sévère Alexandre ..	1669
f) L'Antiquité tardive	1688
g) Peuples divers	1694
F. – RELIGIONS	1697
a) Généralités. Religions comparées	1697
b) Religion grecque	1711
c) Religions de Rome et de son empire	1732
d) Religion chrétienne	1747
• Généralités. Institutions et histoire de l'Église	1747
• Théologie et dogme	1769
• Culte et vie religieuse	1775
e) Religions diverses	1784
G. – CULTURE	1791
a) Généralités. Vie intellectuelle et artistique	1791
b) Histoire de l'art	1803
• Généralités	1803
• Art égéen	1816
• Art du monde grec et hellénistique	1819
• Art italique et étrusque	1861
• Art romain et gréco-romain	1865
• Art tardo-antique et chrétien	1905
• Art des civilisations périphériques	1923
c) Musique, danse et spectacles	1927
VI. – DROIT ET JUSTICE	1936
A. – GÉNÉRALITÉS	1936
B. – DROIT GREC	1939
C. – DROIT ROMAIN	1942
D. – DROITS DIVERS	1962
VII. – PHILOSOPHIE ET HISTOIRE DES IDÉES	1962
VIII. – SCIENCES ET TECHNIQUES	1986
A. – GÉNÉRALITÉS	1986
B. – MATHÉMATIQUES	1988
C. – SCIENCES ET TECHNIQUES PHYSIQUES	1990
a) Astronomie, astrologie, mesure du temps	1990
b) Physique, chimie, alchimie	1993
c) Métrologie	1994
D. – SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA TERRE	1994
a) Géologie, météorologie, climatologie	1994

b) Géographie, cartographie, arpentage	1995
c) Voyages, explorations, navigation et autres moyens de transport	1997
d) Mines et carrières	2001
E. – SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA VIE	2003
a) Biologie, zoologie, botanique, écologie	2003
b) Agriculture et zootechnie	2005
c) Sciences médicales	2008
F. – TECHNOLOGIE	2012
a) Industrie et artisanat	2012
b) Construction	2019
c) Génie civil	2021
d) Art militaire	2024
e) Techniques diverses	2032
IX. – LES ÉTUDES CLASSIQUES	2033
A. – HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES	2033
B. – DOCUMENTATION ET RECHERCHE	2045
X. – MÉLANGES ET RECUEILS	2047
A. – ACTES DE COLLOQUES ET RECUEILS	2047
B. – MÉLANGES IN HONOREM	2154
C. – RECUEILS DE TRAVAUX PERSONNELS	2166
D. – PERSONALIA	2172
INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES	2185
INDEX NOMINVM ANTIQVORVM	2187
INDEX GEOGRAPHICVS	2207
INDEX NOMINVM RECENTIORVM	2239
INDEX DES AUTEURS MODERNES	2249