



Universidad de Granada  
Departamento de Filosofía II

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA  
Curso 2010/2011

|   |  |
|---|--|
| Nombre de la asignatura/módulo/unidad y código<br>Nivel                 | Humanismos y Antihumanismos<br>Grado   |
| Plan de estudios en que se integra                                      | Licenciatura en Filosofía  |
| Tipo  | Optativa   |
| Año en que se programa  | 4º   |
| Calendario (cuatrimestre)   |  |
| Créditos teóricos y prácticos   | 3+3  |
| Créditos expresados como volumen total de trabajo del estudiante (ECTS) | 6*   |
| Descriptor  | *1 crédito STCE/ECTS = 25 horas de trabajo.<br>(ver más abajo actividades y horas de trabajo estimadas)<br>Reflexión filosófica en torno al humanismo y su puesta en cuestión en el pensamiento contemporáneo<br>Reflexión filosófica en torno al ser humano   |
| Objetivos (expresados como resultados de aprendizaje y competencias)    | El alumno sabrá / comprenderá:<br>- Los diferentes sentidos que se le han dado al humanismo en la historia del pensamiento.<br>- Las relaciones entre la antropología filosófica y la metafísica a través del debate en torno al humanismo y el antihumanismo.<br>- El humanismo en el siglo XX.<br>- La crítica del antihumanismo a la sociedad tecnificada.<br>- El humanismo científico y tecnológico.<br>- Los humanismos filosóficos de Sartre y Fromm.<br>- Posiciones antihumanistas o posthumanistas representativas: Foucault, Heidegger y Duque.<br>- Nuevas formas de humanismos: Sloterdijk.<br><br>El alumno será capaz de:<br>- Utilizar los fondos bibliográficos disponibles en torno al debate sobre el humanismo-<br>- Situar el problema del humanismo en el contexto de las ciencias sociales y humanas.<br>- Relacionar las ideas más importantes de los autores tratados.<br>- Leer, comprender y comentar textos fundamentales de la materia.<br>- Enfrentarse críticamente a los problemas fundamentales de la materia.<br>- Exponer un tema en clase.<br>- Discutir problemas en clase. |
| Prerrequisitos y recomendaciones  | Comprensión de textos en algún idioma de interés filosófico.<br>Conocimiento adecuado de la filosofía en el siglo XX.  |
| Contenidos/descriptores/palabras clave                                  | Antropología, metafísica, humanismo, antihumanismo, técnica, Sartre, Fromm, Foucault, Heidegger, Sloterdijk.   |
| Bibliografía recomendada  | Felix Duque, <i>Contra el humanismo</i> , Abada, Madrid, 2003.<br>Michel Foucault, <i>Las palabras y las cosas</i> , Siglo XXI, Madrid, 2005.<br>- "¿Qué es ilustración?", en J. de la Higuera (ed. y tr.), <i>Sobre la Ilustración</i> , Tecnos, Madrid, 2006.<br>Erich Fromm, <i>El humanismo como utopía real</i> , Paidós, Barcelona, 2007.<br>Michael Hardt y Antonio Negri, <i>Imperio</i> , Paidós, Barcelona, 2002.<br>- <i>Multitud</i> , Debolsillo, Barcelona, 2006.<br>Martin Heidegger, "La pregunta por la técnica", <i>Conferencias y artículos</i> , Ediciones del Serbal, 1994.<br>- "Carta sobre el humanismo", <i>Hitos</i> , Alianza, Madrid, 2000.<br>F. Nietzsche, <i>Más allá del bien y del mal</i> , Alianza, Madrid, 1972.<br>- <i>Crepúsculo de los ídolos</i> , Alianza, Madrid, 1973.<br>Giovanni Sartori, <i>Homo videns</i> , Punto de lectura, Madrid, 2005.<br>Jean-Paul Sartre, "El existencialismo es un humanismo", en C. Gómez (ed.), <i>Doce textos fundamentales de la Ética del siglo XX</i> , Alianza, Madrid, 2002, pp. 134-162.                                       |

| <b>Métodos docentes</b>  | <p>Peter Sloterdijk, <i>Normas para el parque humano</i>, Siruela, Madrid, 2002.<br/>         - "El hombre auto-operable", <i>Sileno</i>, 11 (2002).<br/>         Ernst Tugendhat, "Antropología como filosofía primera", <i>Thémata</i>, 38 (2007).</p> <p>La materia se presenta sobre la base del debate sobre el humanismo que ha tenido lugar en el s. XX y aún presente hoy, a través de textos representativos que serán explicados y discutidos, previo trabajo autónomo por parte de los alumnos.</p> <p>Las tutorías también servirán para orientar al alumno en su trabajo autónomo y para aclarar dudas respecto al contenido de los textos tratados en clase.</p>  |  |            |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
|--|---|--|------------|---------|------------|-------|----------|----|----|----|-----------|----|----|----|----------|---|---|----|----------|---|----|----|--------------|-----------|-----------|------------|
|  | <b>Actividades y horas de trabajo estimadas</b>   | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>h.clase</th> <th>h. estudio</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Teóricas</td> <td>30</td> <td>30</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Prácticas</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Tutorías</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Exámenes</td> <td>6</td> <td>24</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td><b>Total</b></td> <td><b>60</b></td> <td><b>90</b></td> <td><b>150</b></td> </tr> </tbody> </table> | Actividad  | h.clase | h. estudio | Total | Teóricas | 30 | 30 | 60 | Prácticas | 15 | 30 | 45 | Tutorías | 9 | 6 | 15 | Exámenes | 6 | 24 | 30 | <b>Total</b> | <b>60</b> | <b>90</b> | <b>150</b> |
| Actividad  | h.clase   | h. estudio   | Total      |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| Teóricas   | 30  | 30   | 60         |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| Prácticas  | 15  | 30   | 45         |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| Tutorías   | 9   | 6  | 15         |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| Exámenes   | 6   | 24   | 30         |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| <b>Total</b>   | <b>60</b>   | <b>90</b>  | <b>150</b> |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| <b>Tipo de evaluación y criterios de calificación</b>                | <p>Habrán dos modalidades de evaluación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Exclusivamente por examen.</li> <li>Por examen (mínimo 60 %) y trabajo continuo. Para esta segunda opción hay que superar un mínimo de asistencia del 60 %.</li> </ol> <p>Para la opción segunda, el examen repercute en la nota final con un mínimo del 60 %. El 40% restante depende de tres elementos: 1) entrega de protocolos de lectura (que sólo serán recogidos si son entregados el día en que damos comienzo a un texto), hasta un 20%); 2) asistencia a clase (un 10% siempre que supere el 80 % de asistencia); 3) participación en el debate (hasta un 10%). El sistema de evaluación continua nunca penalizará, dependiendo la repercusión porcentual del examen de los puntos obtenidos por evaluación continua. Por ejemplo: si un alumno obtiene 2 puntos en la evaluación continua, su examen contará un 80 % en la nota final. El examen tendrá dos preguntas de desarrollo, de las que habrá que elegir una, y cuatro cuestiones breves. La pregunta de desarrollo valdrá 4 puntos y cada cuestión breve 1,5. Será contenido de examen todos los temas tratados en clase y los textos que el alumno deberá trabajar por su cuenta.</p> <p>Español</p> |  |            |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| <b>Idioma usado en clase y exámenes</b>                              | Español   |  |            |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| <b>Enlaces a más información</b>                                     | <p>Planificación de actividades<br/>         Esquemas de clase<br/>         Guiones de prácticas.</p>   |  |            |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |
| <b>Nombre del profesor(es) y dirección de contacto para tutorías</b> | <p>Dr. D. Óscar Barroso Fernández<br/>         Correo electrónico: obarroso@ugr.es<br/>         Despacho: Departamento de Filosofía II, Facultad de Psicología, Campus Cartuja, 18071 Granada</p>   |  |            |         |            |       |          |    |    |    |           |    |    |    |          |   |   |    |          |   |    |    |              |           |           |            |

| <b>PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES</b> |             |                       |   |
|-------------------------------------|-------------|-----------------------|---|
| Semana                              | Horas clase | Actividades           | Contenidos  |
| 1ª                                  | 3           | Presentación programa |   |
|                                     | 1           | Teórica               | - Tema 1: El (anti)humanismo en la historia de la filosofía             |
| 2ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Teórica               | - Tema 2: El humanismo pedagógico                                       |
| 3ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Teórica               | - Tema 3: El humanismo metafísico                                       |
| 4ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Teórica               | - Tema 4: El humanismo existencialista de Sartre                        |
| 5ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Práctica              | - Tema 5: El humanismo en la teoría crítica                             |
| 6ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Práctica              | - Tema 6: La crítica de Nietzsche al humanismo                          |
| 7ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Práctica              | - Tema 7: El antihumanismo arqueológico y genealógico de Foucault       |
| 8ª                                  | 3           | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
|                                     | 1           | Práctica              | - Tema 8: Hardt y Negri: humanismo después de la muerte del hombre      |
|                                     |             | Tutorial              | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |

|     |   |                  |   |
|-----|---|------------------|---|
| 9ª  | 3 | Práctica         | - Tema 9: Hacia la esencia impensada del humanismo en Heidegger         |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 10ª | 3 | Práctica         | - Tema 9: Hacia la esencia impensada del humanismo en Heidegger         |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 11ª | 3 | Práctica         | - Tema 10: Sloterdijk: ¿humanismo biotecnológico?                       |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 12ª | 3 | Práctica         | - Tema 10: Sloterdijk: ¿humanismo biotecnológico?                       |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 13ª | 3 | Práctica         | - Tema 11: La crítica esteticista al humanismo de Félix Duque           |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 14ª | 3 | Práctica         | - Conclusión del curso  |
|     | 1 | Tutorial         | - Trabajo del estudiante supervisado, dudas sobre la materia explicada. |
| 15ª | 4 | Examen de teoría | - Respuesta a una pregunta de desarrollo y a cuatro cuestiones breves   |