LAS MUJERES Y LA CIUDAD DE GRANADA EN EL SIGLO XVI



AYUNTAMIENTO DE GRANADA CONCEJALÍA DE LA MUJER

Realización de este libro: Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Granada en coordinación con el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada.
Han colaborado: Caja General de Ahorros de Granada, Emasagra y Puleva.
Agradecimientos a la Comunidad del Convento de Sta. Isabel la Real, al Patronato de la Alhambra y el Generalife y al Archivo de Protocolos del llustre Colegio Notarial de Granada, por haber facilitado las visitas programadas en este Seminario.
Ilustración de Portada: Relieve de alabastro de Juan de Juni (Instituto Gómez Moreno). Foto: Javier Algarra.
Depósito Legal: GR-1699/00
Printed and made in Spain.
Imprenta URANIA. Granada

ÍNDICE GENERAL

I. GÉNERO, ESPACIO E INSTITUCIONES
HISTORIA, GÉNERO Y CIUDAD Margarita Ma Birriel Salcedo
WOMEN AND CITIZENSHIP IN EARLY MODERN EUROPE Merry Wiesner-Hanks
II. GÉNERO Y MULTICULTURALIDAD
LAS JUDÍAS GRANADINAS EN EL SIGLO XVI Mª José Cano Pérez
ENTRE LA MEDIA LUNA Y LA CRUZ: LAS MUJERES MORISCAS Amalia García Pedraza
LAS MUJERES DE LOS SECTORES POPULARES EN LA GRANADA DEL SIGLO XVI Aurelia Martín Casares
EL PODER EN LA SOMBRA: MUJERES Y ÉLITES EN LA GRANADA DEL QUINIENTOS Enrique Soria Mesa
III. ESPACIOS DE MUJERES
DE LA CASA PATERNA AL CLAUSTRO. UN CAMINO DE RENUNCIA María Luisa García Valverde
UN ESPACIO DE EDUCACIÓN DE LAS MUJERES EN EL SIGLO XVI: EL COLEGIO DE LAS DONCELLAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN DE LA MADRE DE DIOS María del Carmen Calero Palacios
ESPACIO Y GÉNERO EN LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA GRANADINA DEL SIGLO XVI DESDE LA PERSPECTIVA HISTÓRICA Mª del Mar Villafranca Jiménez
ESPACIOS DE MUJERES: TALLERES, MERCADOS Y LAVADEROS David Rosano Zaameno

IV. IMÁGENES Y PALABRAS

MUJERES Y ARTE EN GRANADA Mª Elena Díez Jorge	157
EL TRAJE Y ADORNO DE LA MUJER GRANADINA Joaquina Albarracín Navarro	177
ACCESO DE LAS MUJERES GRANADINAS A LA CULTURA ESCRITA María José Osorio Pérez	189
LAS LECTURAS PREFERIDAS DE ISABEL LA CATÓLICA Elisa Ruiz García	207
V. TRANSGREDIENDO LA CIUDAD	
LAS MUJERES Y LA CIUDAD. REFLEXIONES DESDE LA HISTORIA Cándida Martínez López	221