

ÍNDICE

0. Introducción
1. Temas iconográficos y técnicas artísticas americanas
2. Artes Plásticas en el Virreinato de Nueva España I
3. Artes Plásticas en el Virreinato de Nueva España II
4. La pintura en el Nuevo Reino de Granada y Audiencia de Quito
5. La pintura en el área peruana
6. La escultura en la región andina
7. La plástica lusoamericana. Arte en el Brasil, del Barroco a la Academia
8. Las aportaciones artísticas de Filipinas
9. La pintura de temática histórica
10. La escultura conmemorativa y la nueva imagen urbana
11. Paisaje, costumbres e indigenismo
12. Pintura y sociedad. De la Academia a los tiempos contemporáneos
13. El hispanismo en la pintura americana
14. Vertientes geométricas en el arte iberoamericano
15. La fotografía, medio esencial para una identidad contemporánea