



ugr

Universidad
de Granada

Vicerrectorado de Calidad Ambiental,
Bienestar y Deporte

CUADERNOS DE LA TARDE

Revista del Gabinete de Calidad de Vida de la Universidad de Granada

Número 4

Precio 1€

Diciembre/Febrero 2010

Salud

El vino y el corazón

Figuras con paisaje

"Aquellos guardias urbanos"

Reportaje

Puerta Real
Encuentros. Olvidos

Rutas

Jun, Alfacar, Viznar
Sierra de la Alfaguara

Santiago Carbó Valverde

"No se puede trabajar treinta años y vivir otros treinta de las pensiones públicas."



La Granada del ayer

Leyendas del Hospital
de tuberculosos





**Trabajamos desde la experiencia
por el bienestar de la comunidad**

Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento

El Gabinete de Calidad de Vida de la UGR aspira a conseguir la colaboración de los hombres y mujeres jubilados y prejubilados de la Universidad de Granada, a fin de que éstos se integren en un programa de salud y bienestar, al tiempo que sus conocimientos, su experiencia, y su madurez, contribuyan a ilustrar, asesorar y guiar los pasos de los estudiantes universitarios que soliciten consejo y orientación, tanto en sus disciplinas académicas respectivas, como en las capacidades, habilidades y destrezas imprescindibles para acceder al mundo del trabajo.

Se pretende, así, en un proyecto pionero en las universidades españolas, conjugar el envejecimiento sin fronteras, la salud y el bienestar psicosocial, y el aprovechamiento de la experiencia y la sabiduría en beneficio de los más jóvenes. En este sentido, el Gabinete de Calidad de Vida pone a disposición de los jubilados de la UGR un despacho de atención a los jóvenes universitarios, así como un programa de asistencia y actividades tendentes a mejorar los estados de salud y bienestar psicosocial.

El Gabinete de Calidad de Vida aspira, igualmente, a establecer un nexo de unión más sólido e intenso

entre la universidad y la sociedad, entre la empresa, el mundo del trabajo y la universidad, a través de un grupo personas jubiladas integradas en un Comité de Expertos. Asimismo, se pretende beneficiar al alumnado universitario del enorme potencial intelectual, profesional y de la experiencia de los colaboradores jubilados y prejubilados, poniendo al servicio de los alumnos su sabiduría, conocimientos y experiencia.

El capital humano de la Universidad de Granada es tanto más rico cuanto más alcanza su madurez. Este paradigma, aplicable a cualquier institución privada o pública del mundo, choca sin embargo con la paradoja de los convencionalismos sociales, en virtud de los cuales la jubilación es una suerte de correctivo o sanción que parece caer como una losa sobre los hombros de los más adultos. En este trance, la sociedad viene a desestimar, cumplida una determinada edad, el gran bagaje intelectual de las personas jubiladas, su experiencia, sus conocimientos, su sabiduría, su pericia, su cualificación, privando así a la comunidad del mayor potencial erudito y práctico con que cuenta toda sociedad avanzada.

Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento



ugr

Universidad
de Granada

Hospital Real
c /Cuesta del Hospicio s /n
Granada 18071
Teléfono : 958244062-958240988
Web: <http://www.ugr.es/servicios.htm>
E-mail: gcve@ugr.es

Direccior

Esteban de las Heras

Equipo de creación

Pedro Espinosa

Ramona Rubio

José Torné-Dombidau

Neftalí González

Sara Catalá

Diseño y Maquetación

Álvaro Rodríguez

Javier Navajas

Fotografía

Álvaro Rodríguez

Neftalí González

Colaboradores

Álvaro Morales

Ana Rosa Portillo

Manuel Jiménez

José Luis Cabezas

Antonio Mesamadero

Mº del Mar Lloret

José Luis Delgado

José Ramos Salguero

Francisco Ortega

ISSN

1889-7991



Fotografía de portada:

Álvaro Rodríguez

Un año crucial

Esteban de las Heras

Director Cuadernos de la Tarde



Termina un año difícil, en el que han abundado los sobresaltos en los mercados económicos, las penurias en las familias atosigadas por la crisis, el paro que azota con especial virulencia a la sociedad granadina, la rebaja de sueldos entre los funcionarios y la congelación de pensiones. Mientras la locomotora alemana ha comenzado a moverse, por aquí seguimos renqueando o totalmente paralizados. Para que nos dé las claves de lo que está pasando, hemos entrevistado al profesor Santiago Carbó Valverde, catedrático de Fundamentos del Análisis Económico en la Universidad de Granada y consultor del Banco de la Reserva Federal de Chicago. “España –nos dice– tiene solución; una solución progresiva y dura, pero posible”. Esperamos, por el bien de todos, que acierte en sus predicciones.

Pero esta nueva cita con nuestros lectores tiene muchos más alicientes. Seguimos con nuestras páginas de opinión, en las que las autorizadas plumas de José Luis Delgado y José Ramos Salguero analizan el pasado y el presente, al igual que el profesor José Torné-Dombidau pone el dedo en la llaga al hablarnos del difícil momento por el que pasan las Haciendas Locales.

Y como es ya habitual en estos Cuadernos de la Tarde, nos internamos en los laberintos de la memoria para rescatar la entrañable figura del guardia urbano, la historia reciente de la Facultad de Derecho, o las leyendas del Hospital de tuberculosos de la Alfaguara, al tiempo que nos acercamos a la realidad más palpitante y actual del corazón de la ciudad de Granada, como es Puerta Real, o llevamos al lector de excursión por la Sierra de la Alfaguara y el recorrido secular y silencioso de la Acequia de Aynadamar, guiados por Neftalí González y Álvaro Rodríguez.

El ‘Cara a cara’ entre la Decana de la Facultad de Letras y una de sus alumnas, el humor de Mesamadero, las actividades del Gabinete de Calidad de Vida, las impresiones de Sara Catalá, una abuela del siglo XXI, y los consejos saludables del cardiólogo Manuel Jiménez y de la fisioterapeuta María del Mar Lloret completan, junto a la Ventana de las Letras, el contenido de este cuarto número de Cuadernos de la Tarde, en cuya elaboración hay una enorme carga de entrega y altruismo, que nos impulsa a seguir adelante para mantener viva esta publicación. Mi agradecimiento a todos los que hacen posible que esta publicación siga viva, sorteando las enormes dificultades que nos han asaltado en este año crucial y tremendamente complicado.

Cartas al Director

Juan G. Hortigüela Mancos

Una revista que se agradece

Sr. Director de Cuadernos de la Tarde: Hace poco tiempo cayó, por casualidad, en mis manos, un ejemplar de esta revista, cuya existencia yo desconocía por completo, y le puedo asegurar que fue para mí un grato hallazgo, ya que me ayudó a recordar mis tiempos de juventud, cuando acompañaba a mi madre a la farmacia Gálvez de la calle Mesones, que estaba cerca de nuestra casa, o cuando mi padre me llevaba los domingos hasta el Campo del Príncipe a tomar un vaso de zarzaparrilla.

Pero sobre todo quería agradecerle, a través de estas líneas, la entrevista que le hicieron al profesor Cerezo Galán y al análisis que éste señor hace del actual momento que vive nuestro país. Creo que publicaciones de este tipo son muy necesarias e interesantes y que se deberían difundir más entre los que nos preocupamos por nuestra Granada y nuestro país.

En fin, no quiero cansarle más. Le reitero que ha sido para mí un gran hallazgo y que espero que siga editándose. Aunque no vivo actualmente en Granada, vengo con mucha frecuencia. Yo descubrí esta revista en una residencia de día, y me aseguraron que podría encontrar los nuevos ejemplares allí mismo una vez que se sigan publicando. Me gustaría que también se pudiese adquirir en los quioscos.

Reciba mi agradecimiento y saludos de Juan G. Hortigüela Mancos



Sumario

5-7 Opinión Artículos de José Luis Delgado, Profesor de Historia y escritor y de José Ramos Salguero, Profesor Doctor en Filosofía

6 Humor por Mesamadero

8-11 Actividades del Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento Programa de actividades

12-16 Entrevista a Santiago Carbó Valverde catedrático de economía de la UGR

17 Abuela del siglo XXI Sara Catalá nos cuenta de una forma muy especial las experiencias de ser abuela en la actualidad

18-23 Reportaje Neftalí González: Puerta Real. Encuentros, olvidos.

24 Historia de... La Facultad de Derecho

25-27 Cara a cara La decana de la Facultad de Letras conversa con uno de sus alumnos.

28-29 Figuras con paisaje José Luis Delgado nos hablan de “aquellos guardias urbanos”, el pasado de la Policía Local.

30-32 La Granada del ayer El dr. José Luis Cabezas nos relata las leyendas del Hospital de tuberculosos de la Alfaguara

34-35 Salud El cardiólogo Manuel Jiménez continua su interesante serie sobre el vino y el corazón y la Fisioterapeuta Maria del Mar Lloret Michan nos anima para hacer deporte

38-41 Rutas Os invitamos a un recorrido singular desde Jun hasta Viznar pasando por Alfacar y la Sierra de la Alfaguara

42 Vivir para ver Artículo de José Torné-Dombidau y Jiménez, profesor titular de Derecho Administrativo de la Universidad de Granada

43 Ventana de las letras Microrrelato de y poesía de Paco Ortega

Felipe II, un granadino triste



Felipe II fue un granadino tráfugo; cambió Granada por Madrid y el Palacio de Carlos V por El Escorial. El llamado Rey Prudente, testigo de tantas desgracias, había sido engendrado en Granada en el verano de 1526 para luego ir a nacer a Valladolid. Una extraña flor oriental de perfume muy original, el clavel, fue el regalo simbólico que su padre Carlos V le entregó a su bella madre Isabel de Portugal al enterarse del embarazo. Un clavel, precisamente la flor más alegre.

De haberse quedado entre nosotros hubiera sido el Palacio de Carlos V su primer hogar y la Plaza de los Aljibes su patio de juegos.

Un terremoto inoportuno espantó a la reina y con ella se esfumaron de Granada toda una Corte de humanistas y toda una catarata de proyectos que pudieron haber hecho de Granada la ciudad-panteón de los Austrias. En la Catedral que mandó construir Carlos V a Diego de Siloe ya quedaba diseñado el lugar de la Capilla Mayor en el que irían los enterramientos, a unos metros de la Capilla Real, donde descansaban sus padres y abuelos.

No quiso saber casi nada de Granada. Resulta paradójico que este “granadino” la aborreciera tanto siendo como era la ciudad más de moda en el siglo XVI. Parece como si aquel terremoto de 1526, ocurrido en plena luna de miel de sus padres, cuando se amaban coqueteando entre los patios del Monasterio de San Jerónimo y los jardines de la Alhambra, hubiera provocado tal susto a su madre Isabel que le marcara tanto como para que sintiera ese desprecio telúrico hacia la ciudad que más entusiasmó a su padre.

“Tal vez no se hubiera sentido cómodo en tierra de moriscos; tal vez no le agradara vivir frente al Albaicín”



Estampa de Antonio Moro, siglo XVI. Madrid.

Felipe II fue un granadino triste, engendrado bajo los temblores de una tierra que él, a pesar de ser un gran viajero, nunca más visitó. Tal vez no se hubiera sentido cómodo en tierra de moriscos; tal vez no le agradara vivir frente al Albaicín, ni asomarse al Patal o al patio de los Arrayanes, obra de moros, excesivamente colorista, sensual, pecaminosa.

No le faltaron los problemas: moriscos, protestantes, turcos, holandeses, portugueses...

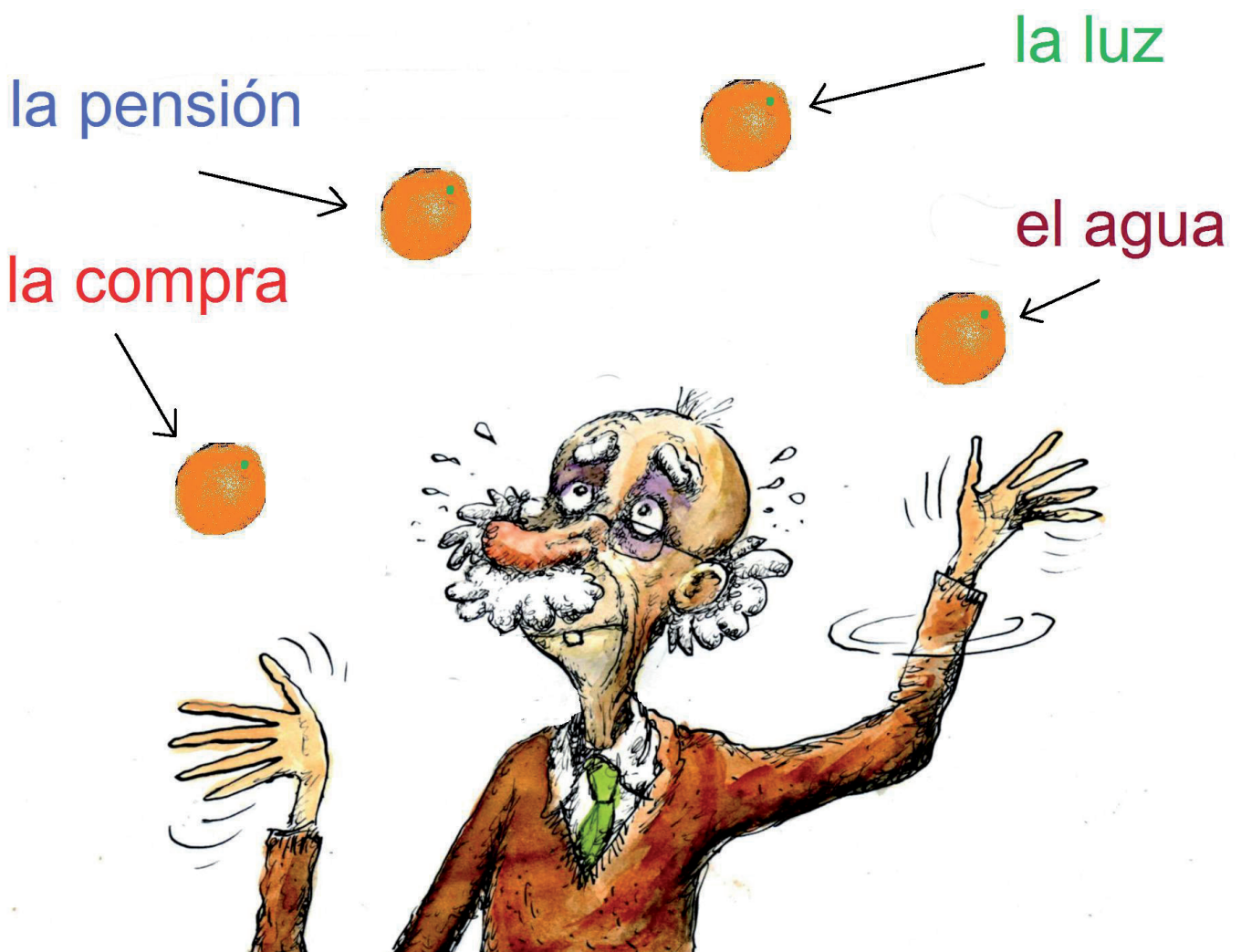
No sonríe demasiado, algún castizo diría que tiene “malafollá”; ni siquiera

le alegran esos personajillos de la Corte que salpimientan los palacios de los Austrias; los llamados “hombres de placer”, cuya misión era precisamente hacer reír. Con Felipe II se llegaron a contabilizar 125, entre enanos y bufones. Nada le divierte, ni sus muecas, ni sus saltos, ni sus ocurrencias; casi los compadece y se muestra con ellos especialmente sensible y hasta quejoso; sobre todo con Magdalena Ruiz, la enana preferida de su hija Isabel Clara Eugenia, de la que dice: hay días que está de mal humor, está flaca, vieja, sorda y caduca; y creo que es todo del beber”. A esta bajita, que inmortalizó Sánchez Coello, le gustaba beber y bailar y eso no lo podía soportar un rey tan serio.

Tampoco le fue mejor su vida amorosa y familiar: cuatro veces se casó y nunca con una española; pasaron por su alcoba una portuguesa, una inglesa, una francesa y una austriaca; cuatro veces quedó viudo. A duras penas consiguió un heredero varón; no salía de un luto cuando lucía el siguiente, porque cuando no moría una esposa lo hacía un hijo. Optó por no quitarse nunca el traje negro.

Aunque en su imperio nunca se pusiera el sol, de haberse quedado en Granada hubiera disfrutado seguramente de las más bellas puestas de sol. Él se lo perdió, y, recordando de nuevo al castizo, o era un rey muy triste o tenía, como buen Austria, “malafollá”.

*Los malabarismos,
complemento perfecto de
la petanca como juego de
la tercera edad*



Mesamadero

Estado crítico



Lamentablemente, hay muchos, demasiados motivos para señalarlo: nuestro Estado, nuestro joven (relativamente) “Estado social y democrático de Derecho” (como lo define la vigente Constitución de 1978 en su artículo 1º), se encuentra en un estado crítico. En todos estos tres principales aspectos.

En lo “social” (economía; Estado de bienestar o, mínimamente, de servicios) ya no se le oculta a nadie de dentro ni fuera; al menos, el hecho de su ruina acelerada, ya que no hay tanto acuerdo en cuanto a las causas. Aunque yo pienso que tienen mucho que ver con lo que sigue, con los otros aspectos. Veamos.

En lo “democrático”, ¿cuál es el tono y vigor actual de nuestro Estado? Mucho me temo que, a lo peor, ni sepamos bien todavía lo que decimos (ha faltado una oportuna educación para la ciudadanía) al hablar de democracia y demócratas. Y sin un criterio apropiado (adecuado y hecho propio) difícilmente podremos juzgarlo y actuar en consecuencia, corrigiendo lo que haga falta. Rescatemos, pues, lo elemental; filosofemos, porque ningún problema puede resolverse si no se reconoce antes. Así, la democracia es una mentalidad que puede originar un Estado democrático, del mismo modo que, si decae o se eclipsa, puede derrocarlo. Así es y por eso así siempre ha pasado.

Esa mentalidad implica, para empezar, que todos somos soberanos, con capacidad (virtual, no siempre efectiva) y derecho para gobernarnos; no unos cuantos gobernando contra otros. Por otra parte, el democratismos supone una alta exigencia de responsabilizarnos del gobierno electo, una alerta crítica y una

vigilancia civilmente manifestada de sus posibles desvíos, sin sacralizarlo y excusarlo absolutamente porque sea de nuestro partido o lo hayamos votado. Ahora bien, ¿suponemos y buscamos la unión que hace de la democracia el régimen apropiado a una comunidad humana autónoma, o estamos consintiendo una aberrante polarización con

y revisada, sino impuesta, y no puede adquirirse, sino que viene dada por la fuerza y heredada por nacimiento. Absurdo sería, en cambio, pensar (¿será aquí y ahora el caso?) que por estar en democracia todos somos igualmente aptos para el gobierno, que no hemos de superarnos, adquirir capacidad y ser juzgados. Así no se justificarían unas

“Sin crítica no hay democracia que valga o perdure sana... no tenemos más remedio que restablecer un Estado crítico permanente”

la que, en lugar de cooperar y co/rregirnos, nos descalificamos, haciendo oídos sordos a la crítica, venga de la parte del pueblo que venga?

En democracia es lo común lo que prima y debe prevalecer sobre lo parcial y partidista; es la nación y el Estado lo que debemos preservar y con lo que debemos comprometernos e identificarnos todos como pueblo. No hay lugar para amigos y enemigos, “buenos y malos”. Las diferencias tienen carácter secundario respecto a lo que nos comunica e iguala: la Constitución en cuya virtud nos reconocemos igualmente respetables y fundamentalmente solidarios. Lo contrario es guerracivilismo disgregador, disolvente de lo democrático, que no ha superado realmente una mentalidad tribal y atávica.

Para terminar este punto: si bien lo pensamos, el régimen democrático no es sino una aristocracia electiva, es decir, se trata de elegir y reponer a los mejores para gobernarnos, mientras que en las aristocracias y monarquías primitivas la superioridad no es juzgada, propuesta

elecciones periódicas y una Administración que tan gravosas nos son económicamente.

Y en cuanto al Estado “de Derecho”, es justo y necesario recordar que consiste en el imperio de la misma ley para todos, sin privi/legio o leyes y derechos privados (incluidos, “por ejemplo”, los terroristas y sus amigos, y los que tienen una segunda lengua). Esto es lo que convierte a una democracia en un régimen legítimo, digno, justificable ante la razón siempre reconocible, frente al imperio del gusto cambiante. La pregunta se impone: ¿estamos hoy todos (“el pueblo”) comprometidos con la defensa de lo que nos une, vigilantes ante la corrupción demagógica y partidista?

Todas estas cuestiones son crítica, es decir, el juicio requerido para evitar o resolver las crisis de la vida. Sin crítica no hay democracia que valga o perdure sana. De modo que, si no queremos encallar en un peligroso estado crítico, no tenemos más remedio que restablecer un Estado crítico permanente.

Noticias del Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento

El Gabinete de Calidad de Vida intenta estrechar lazos entre los mayores y nuestra sociedad, transmitiendo a mayores y jóvenes que “el hombre más feliz es el que hace la felicidad del mayor número de sus semejantes” (Diderot). Indicamos a continuación las principales actividades del Gabinete durante el año 2010.



Inauguración Master oficial de Gerontología Dependencia y Protección de las personas mayores, 28 de Octubre 2010. Aula Magna de la Facultad de Psicología

Se cierra tras 16 ediciones el Master de Gerontología Social 1994-2011

El Máster de Gerontología Social nació como titulación propia en la Universidad de Granada en 1994, bajo la dirección de la Dra. Ramona Rubio. Fue apoyado profesionalmente y financieramente por Imsero Madrid en las tres primeras ediciones, después se ha autofinanciado durante estos años con la propia matrícula. Por él han pasado importantes docentes e investigadores, tanto internacionales: Schmitz-Scherzer (Alemania), Kastembaun (Estados Unidos), etc,etc., como nacionales procedentes de todas las comunidades españolas y representantes de principales empresas privadas y públicas vinculadas a cuidados de mayores. Cabe destacar durante más de una década la presencia de uno de los primeros geriatras españoles, Dr. Garay Lillo de la Comunidad Valenciana.

Se han realizado 16 ediciones en Granada y una en Melilla y han terminado su titulación unos 600 alumnos a lo largo de estos años procedentes de Medicina, Psicología, Trabajo Social, Enfermería, Fisioterapia, Derecho, etc,etc.

Se trata de un Master interdisciplinario con 800 horas distribuidas a lo largo de dos años. Cabe señalar además de la formación teórica, las horas de prácticas en centros y las visitas a lo largo del año a los principales centros de nuestra comunidad.

Gran parte de este alumnado está distribuido en puestos



Curso 2009-10 Visita por los alumnos del Máster y el mayores del Gabinete de Calidad de vida y Envejecimiento al centro integral de Santa Cruz de Resort, (Almuñécar), dirigido por Sara Catalá, antigua alumna del Máster

de responsabilidad de centros diurnos, residencias, teleasistencia, etc., principalmente de Andalucía y en segundo lugar algunas otras comunidades.

Cabe destacar la valiosa colaboración durante estos años de la Fundación Carolina que ha permitido cursar dicho Máster a numerosos alumnos de Chile, Argentina, Bolivia, Costa Rica, etc, que han difundido la valiosa formación de Gerontología impartida por la Universidad de Granada.

La edición 2009-11, que lo ha convertido en uno de los Máster de más tradición y antigüedad marca el final de esta etapa de titulación propia, una etapa que ha permitido dar un nuevo paso: llevarle a los nuevos caminos de las titulaciones oficiales.

2010-2011 Nace un heredero del tradicional Master de Gerontología de Granada: un heredero de titulación oficial denominado: Master en Gerontología, Dependencia y Protección de los Mayores

El 29 de Octubre del 2010, tras más de 18 meses de gestiones administrativas, se inaugura el nuevo Máster de:

Créditos (ECTS): 60.

Coordinación: RAMONA RUBIO HERRERA

TELÉFONO: 958242848

EMAIL: rrubioh@ugr.es

<http://posgrados.ugr.es/gerontologia>

Titulaciones de ingreso: Psicología, Derecho, Medicina, Fisioterapia, Enfermería, Trabajo Social, Economía, etc.

Proyecto sobre soledad social en zonas rurales de Galicia

El Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento está participando en un proyecto patrocinado por la Fundación Barrie de la Maza y Caritas Diocesanas de Ourense durante el año 2010.

El objetivo general de este proyecto es potenciar los pueblos rurales como lugar idóneo para envejecer promocionando el envejecimiento activo y a la vez mantener la cultura, las tradiciones y la vida en los pueblos.

Para ello se han seleccionado dos comarcas de Ourense por su elevado índice de envejecimiento:

- Xunqueira de Espadañedo.
- Calvos de Randin.
- Los objetivos específicos de este proyecto son:
 - Realizar un estudio del perfil de soledad social que presenta la población mayor en determinadas zonas rurales de Ourense.
 - Implantar programas de envejecimiento activo para paliar la soledad social retrasando los procesos de envejecimiento y los niveles de dependencia.
 - Generar líneas de sostenibilidad social en el área rural objeto del estudio
 - Generar empleos de proximidad (trabajadores sociales, animadores, terapeutas ocupacionales, etc.)
 - Demostrar la eficacia y la eficiencia de la atención, a nivel humano y económico en el territorio a las personas mayores, en comparación a otro tipos de atención en instituciones.
 - Formar a un grupo de monitoras para capacitarlas sobre los aspectos básicos del envejecimiento y sus cuidados.



Curso impartido en Calvos a Monitoras



Grupo de Xunqueira



Conferencias a los mayores impartidas en la Iglesia de Calvos de Randin,



Monasterio de Sta. María de Xunqueira



Arriba: Paseo del Malecón de la Ciudad de Guayaquil
Abajo: Iguana de Guayaquil

Congreso Islas Galapagos (Ecuador)

En Ecuador se ha realizado durante el mes de Octubre un encuentro de profesionales del campo de la Gerontología en la ciudad de Guayaquil y posteriormente un congreso en Galápagos.

Durante los días 22 a 25 de Octubre 2010, se ha llevado a cabo en el marco incomparable del archipiélago de las Galapagos situado a 970 km. Del Ecuador continental, en la Isla de Santa Cruz, el Primer Encuentro Internacional de Investigaciones científicas de Gerontología y Geriatria.

Este Congreso ha sido organizado por la Universidad Católica de Guayaquil, en colaboración con el Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento de la Universidad de Granada y el MIES de Ecuador (Ministerio de Inclusión Económica y Social), Escuela de enfermería de la Universidad de Guayaquil, el Gobierno Municipal de Santa Cruz en Galápagos y otras instituciones. Fue coordinado por la socióloga Dña. Norma Aguilar y en el mismo han participado destacados ponentes como Dr. Gustavo Raffo de Ecuador, Dr. J.R. Rodriguez de Cuba, Dra. Ramona Rubio de España, etc, asistiendo más de cien profesionales de Ecuador, Costa Rica y otros países.

Reuniones Intergeneracionales: en el Gabinete Calidad De Vida Y Envejecimiento. Hospital Real

Cada jueves de 10,30 a 12 hs., se están realizando unos encuentros/reuniones entre alumnos de la Facultad de Psicología y del Master de Gerontología y jubilados de la Universidad de Granada. El objetivo de estas reuniones es transmitir la sabiduría y experiencia de las personas mayores a las jóvenes generaciones, y a su vez, que los jóvenes infundan su energía, su optimismo a los mayores

Todos los jueves de 10,30 a 11 hs. Desayuno en la cafetería del hospital Real, y de 11 a 12 hs. Tertulias intergeneracionales.

Para más información consultar: gabinete.cve@gmail.com



Los desayunos de los jueves en la cafetería del Hospital Real un lugar también para nuestros mayores



Reuniones intergeneracionales de los jueves en el Gabinete de Calidad de vida y envejecimiento



Reuniones de los jueves en el Gabinete de Calidad de Vida y envejecimiento



Visita al ayuntamiento de Jun, abajo: Dña. Ramona Rubio, Dña. María de los Ángeles, D. José Antonio Rodríguez Salas

Proyecto Anímate-Anímale (JUN)

El Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento tuvo una reunión a principios del mes de Octubre con el alcalde, la concejala de cultura y la trabajadora social de Jun con el objetivo de propiciar a las personas mayores de la localidad una mayor calidad de vida y bienestar.

La reunión tuvo como resultado una importante unión con el objetivo de propiciar a las personas mayores de Jun un incremento de la calidad de vida.

Se ha tratado sobre la firma de dos proyectos entre el Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento: Aula de Mayores y realización de la experiencia del proyecto Anímate-Anímale.

La reunión fue sumamente positiva. El Ayuntamiento de Jun puso a disposición del Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento y de la Universidad de Granada los medios tecnológicos de los que disponen.

Tras la visita y la respuesta positiva del Ayuntamiento de Jun al proyecto Anímate-Anímale se van a visitar desde el GCVE otras localidades para que sus mayores disfruten de las ventajas del mismo, la próxima localidad será Baza.

Salidas culturales intergeneracionales "Paseos por Granada y su provincia"

Desde su inicio el Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento realiza salidas Culturales Intergeneracionales con dos objetivos:

- Que los jubilados de la Universidad de Granada enseñen diferentes zonas de Granada a los jóvenes universitarios,
- Generar lazos no solo profesionales entre mayores y jóvenes sino también a nivel de amistad y apoyo mutuo.

El año pasado se celebraron diferentes salidas: Monasterio de La Cartuja, Carmen de los Mártires, Exposición de Pintura "Manuel Rodríguez", "Parque de las Ciencias"...

Este curso han sido establecida una salida al mes con diferentes temáticas: teatro, cine, exposiciones, monumentos de la ciudad,...

Hasta el momento se han realizado dos salidas:

- Ruta de la tapa, septiembre 2010.
- Cine: "Lope de Vega", octubre 2010.
- Salida el sábado 20 Noviembre a la comarca de Jerez del Marquesado, la zona del Marquesado de Zenete, para disfrutar de su patrimonio histórico, de sus parajes naturales, de su gastronomía, y sobre todo de un día de intercambio intergeneracional.



Arriba: Salida Intergeneracional: Cine "Lope de Vega" Abajo: Mayores del GCVE en la salida de la "Ruta de la Tapa", Septiembre, 2010

Aula de mayores "Ciudad de Granada"

Curso 2010/11

<p>TALLERES:</p> <p>MEMORIA</p> <p>NUTRICIÓN</p> <p>MÉTODOS PARA MEJORAR EL SUEÑO</p> <p>HABILIDADES SOCIALES</p> <p>AUTOESTIMA</p>	<p>Conferencias impartidas por profesionales sobre multitud de temas como: Medicina, Fisioterapia, Psicología, Historia del Arte</p> <p>Actividades complementarias: Consultorio médico mensual Salidas culturales (cine, exposiciones, teatro...)</p>
--	--

*¿Cómo llegar a los 120 años?
Tenemos la receta*

Todos los jueves
17:30 - 19:00 H
AULARIO FACULTAD DE CIENCIAS AULA C 02

Tertulia: Club de la Constitución

Coordinador profesor doctor J. Torné-Dombidau

Últimos jueves de cada mes

A las 18h.

Hotel Tryp Albaycin (Carrera del Genil N°48)

Visita del programa Tesis (Canal Sur 2 Andalucía) a las Tertulias Intergeneracionales del GCVE

Proyecto aula de mayores (JUN)

El segundo proyecto que va a llevar a cabo el Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento junto con el Ayuntamiento de Jun va a ser la creación de un Aula de Mayores donde se impartan talleres de Intervención y Prevención en los procesos de envejecimiento.

El Aula de Mayores estará coordinada conjuntamente por el Gabinete de calidad de Vida, con el objetivo de que los mayores jubilados de la Universidad de Granada puedan impartir clases y así compartir sus conocimientos, colaboraran además en esta Aula alumnos del Master de Gerontología, Dependencia y protección de los mayores".

Clases de informática "Interconectados"

Los talleres de informática han tenido dos grandes objetivos:

- Enseñanza del manejo básico del ordenador.
- Ejercicios de estimulación cognitiva a través de la informática. Nos hemos basado en un programa experimentado durante tres años y financiado por la fundación Orange, consistente en una medición del estado cognitivo a través del test neurológico de Luria, introducción después del programa de estimulación durante nueve meses a razón de cuatro horas semanales y finalmente una nueva medición para medir la estabilidad o progreso de estas funciones.

Ya son más de 3 años, los que lleva funcionando nuestra Aula de Informática. Son muchos los mayores pertenecientes a la Universidad los que han pasado por este Aula. Este año las clases comenzarán en el mes de Noviembre con la ayuda de alumnos de Psicología, Máster Gerontología...

AULA DE INFORMÁTICA: "Interconectados"

ESCUELA DE ARQUITECTURA TÉCNICA.

AULA I 1 -I 2

VIERNES 17.00 h a 19.00h



Reunión en Jun, Octubre 2010

Santiago Carbó Valverde

“Se echa de menos más responsabilidad política común”

Escribe: José Torné-Dombidau
Fotografía: Neftalí González

El prof. Carbó Valverde (1966) es un valenciano de la cálida tierra de Gandía, discípulo de la prestigiosa escuela de economistas de la Universitat de València. Es doctor (PhD) in Economics y Master in Banking and Finance por la University of Wales, Bangor (U.K.). Catedrático de Fundamentos del Análisis Económico UGR, posee un abultado y selecto ‘currículum’: ha sido Director de Departamento y Decano de la Facultad de Ciencias Económicas. Es Director del Gabinete de Análisis Financiero de FUNCAS, Consultor del Banco de la Reserva Federal de Chicago, ex Asesor del BCE, Comisión Europea y del Institute of European Finance. A pesar de

su juventud, y sacando tiempo de no se sabe dónde, es autor de más de 200 artículos y publicaciones sobre el sistema financiero. Ha impartido seminarios en foros internacionales, como el G-20 o el Banco Mundial.

A su excelente cualificación profesional, Santiago Carbó une ser una persona dotada de una capacidad fuera de lo común y, lo que es más sobresaliente, de un trato sencillo, educado y directo. Ciencia, valía, trabajo y sencillez confluyen en admirable fórmula en la persona de nuestro entrevistado, del que ‘Cuadernos’ se honra en abrirle sus páginas. Todo un modelo para la juventud universitaria.

Currículum

Santiago Carbó Valverde: Profesor de Economía en el departamento de Teoría Económica e Historia de la Universidad de Granada (UGR).

Cargos: Carbó es catedrático de Fundamentos del Análisis Económico en la UGR. Es investigador y consultor del Banco de la Reserva Federal de Chicago y dirige el Gabinete de Análisis Financiero y el programa de investigación en sistema financiero de la Fundación de las Cajas de Ahorros (FUNCAS). Es, además, asesor de instituciones públicas como la Comisión Europea, el Ministerio de Ciencia e Innovación, el Ministerio de Trabajo y privadas en entidades financieras como CajaGranada. Santiago Carbó es también autor de más de 150 artículos y publicaciones sobre el sistema financiero. Ha impartido conferencias y seminarios en foros internacionales como el G-20, el Banco Mundial, y varios bancos centrales, instituciones regulatorias y universidades de prestigio de varios países.

Trabajos internacionales: Carbó mantiene una colaboración permanente con la Reserva Federal, por eso a EEUU irá a principios de febrero. En el segundo semestre viaja más intensamente. Al Banco Central Europeo, que ha comenzado a ‘colaborar’ hace poco, volverá a ir en primavera. El primer semestre va algo menos a EEUU por sus compromisos en la Universidad y otras instituciones

¿Cómo sintió la llamada por la Ciencia económica?

Era algo que siempre me había despertado interés. La economía marca buena parte de nuestro devenir a diario y existen múltiples formas de trabajar en torno a ella. Además, mi padre era profesor mercantil y trabajaba en una caja de ahorros, lo que en cierto modo también influyó.

¿Considera hoy que la economía es la gran palanca del mundo?

Es la palanca para lo bueno y para lo malo. Al fin y al cabo se trata de cuestiones tan esenciales como qué hacer con recursos escasos, cómo dirimir un cierto equilibrio entre eficiencia y equidad, qué papel debe tener el Estado en la economía y otras cuestiones con evidente carácter no ya científico, sino social e, incluso, político.

¿Qué valoración le merece, en ese sentido, la Encíclica de Benedicto XVI “Caritas in veritate”?

Esta encíclica ha tenido un impacto considerable. Tal y como indica, se trata de buscar, encontrar y expresar la verdad en la «economía» de la caridad, una revisión de los valores morales en el quehacer diario, desde la familia, a la empresa o a cualquier otro ámbito de actuación. Tiene lecciones importantes para todos los agentes económicos.

¿No está el mundo demasiado volcado en los valores materiales?

¿Qué es para usted una economía sin ética?

No cabe duda de que esto es así. Estamos asediados por un cierto valor de lo material, un filtro por el cual muchas veces incluso nos valoramos a nosotros mismos. La falta de ética, por otro lado, lleva a muchos problemas, como algunos de los que generaron esta crisis. Pero siempre ha estado ahí, es algo contra lo que sólo se puede luchar de forma proactiva desde los valores educativos.

“La reforma laboral es un paso importante. Para mí, se queda corta y eso le puede restar efectividad. Con alguna reforma de la negociación colectiva y una verdadera implantación de políticas activas de empleo tal vez pudiera ser más efectiva.”



Algo por lo que hay que preguntar y muchos quieren saber: ¿qué queda del marxismo como teoría económica? ¿Reverdecerá o definitivamente está en el 'Museo de la historia económica'?

Nadie puede negar la influencia del marxismo en la sociedad y su impacto político, aun cuando en cierto modo éste se haya reducido de forma considerable. Ninguna teoría debe quedar en el “museo”. Todas aportan algo y asientan unas bases para la comparación y la superación científica y social, que es al fin y al cabo el objetivo.

¿Sufre cuando observa que los responsables gubernamentales toman medidas equivocadas o insuficientes? ¿Se frena para no reprenderles o se calma escribiendo un artículo científico?

Todos sufrimos en la medida en que creemos que se cometen errores en las decisiones de políticas públicas. Sin embargo, hay que tener en cuenta que desde ese ámbito de decisión el conjunto de presiones existente para tomar decisiones es enorme y encontrar un cierto equilibrio es muy complicado. Todos tratamos de influir en la modesta medida de nuestras posibilidades. Hoy en día, en cualquier caso, se echa de menos más responsabilidad política común y liderazgo en el ámbito económico y político internacional.

¿Tiene España solución en lo que se refiere a la economía? A su juicio, ¿se están haciendo bien

las cosas? ¿Le ha llamado el presidente del Gobierno? ¿La ministra de Economía?

España tiene solución, una solución progresiva y dura pero posible. La agenda de reformas que tenemos es de las más ambiciosas que se han puesto en marcha en todo el mundo. Todo dependerá de la firmeza con que se pongan en marcha. He tenido contactos con algunos ámbitos de decisión del Gobierno, pero no a ese nivel.

Díganos la regla de oro para que los españoles no nos quedemos sin pensiones públicas.

En primer lugar, necesitamos asumir responsabilidad en nuestra productividad. Asimismo, hay que asumir que no se puede trabajar treinta años y vivir otros treinta de las pensiones públicas. También se debe asumir que hasta ahora ha habido tal vez una excesiva solidaridad intergeneracional de la que las generaciones jóvenes actuales probablemente no podrán disfrutar en el futuro. Asumir, en definitiva, la reforma del sistema cuanto antes.

¿Vamos por el buen camino en la superación de la crisis económica?

Esta crisis es enrevesada y difícil. Como he señalado anteriormente, las bases para el cambio están ahí y lo que es preciso es implementarlas con firmeza y celeridad y esperar que no vuelva a haber “accidentes financieros” como los de los últimos meses (rescate de Grecia e Irlanda, contagio a otros países, etc).

“España tiene solución, una solución progresiva y dura pero posible. La agenda de reformas que tenemos es de las más ambiciosas que se han puesto en marcha en todo el mundo. Todo dependerá de la firmeza con que se pongan en marcha.”

El paro estructural, ¿es un mal irremediable, congénito en el ADN del trabajador español o tiene solución? ¿Cuál, por favor?

El paro estructural tiene un carácter permanente incluso cuando una economía está en su crecimiento potencial. A largo plazo, este nivel puede cambiar si cambia la productividad y la capacidad de generación de empleo. La formación y reciclaje de los recursos humanos también ayuda a reducirlo. En España ha sido más alto que en otros países porque nuestras deficiencias estructurales también han sido importantes.

¿Le han tentado alguna vez para la política partidista?

Quienes me conocen saben que difícilmente seguiré ese camino pero nunca puedo decir “de esta agua, no beberé” pero no me apetece prácticamente nada. Eso no obvia que pueda colaborar o participar en instancias públicas, como todo ciudadano.

Si de usted dependiera, ¿cómo repartiría la riqueza de unos países a aquellos otros pobres de solemnidad?

Principalmente, no jugando con los países pobres en materia de comercio y apostando por la educación como mecanismo de cambio social.

¿Saben los norteamericanos dónde está España? ¿Qué le comentan cuando conocen el discurso político español?

Por supuesto que lo saben. Hoy más que nunca. A ellos no les preocupa tanto el discurso político como las medidas de política. Desde el mundo anglosajón se ha mirado a España durante muchos años como un país de gran crecimiento que se ha hecho mayor. Ahora mismo, sin embargo, nos ven como uno de los principales problemas potenciales –precisamente porque somos importantes como economía– y es contra eso contra lo que estamos luchando todos.



“Necesitamos asumir responsabilidad en nuestra productividad. Asimismo, hay que asumir que no se puede trabajar treinta años y vivir otros treinta de las pensiones públicas.”

La reforma laboral acometida, ¿será la solución para el empleo? ¿Por qué?

La reforma laboral es un paso importante. Para mí, se queda corta y eso le puede restar efectividad. Con alguna reforma de la negociación colectiva y una verdadera implantación de políticas activas de empleo tal vez pudiera ser más efectiva.

Santiago Carbó Valverde

Retrato íntimo

¿Cuál es para Ud. la mayor desgracia?

La pérdida de los seres queridos. La pérdida de mis dos padres fueron mis dos peores momentos.

¿Dónde le gustaría vivir?

Me gustan mucho Valencia (es mi tierra), Granada (tierra de adopción) y Chicago (una ciudad maravillosa).

¿Cuál es para Ud. la alegría terrenal más perfecta?

Las satisfacciones que te dan los hijos y tus seres queridos.

¿Qué fallo perdona más fácilmente?

El mal genio de los otros.

Su héroe/heroína preferido

Cualquier persona que dé su vida por la de los demás.

Su personaje histórico preferido

Jesucristo

Su pintor preferido

Joaquín Sorolla, sin duda.

Su compositor favorito

Georg Friedrich Händel

¿Qué aborrece por encima de todo?

La soberbia y la prepotencia

¿Qué reforma admira más?

Todas aquellas que reducen la pobreza

¿Cómo le gustaría morir?

Rodeado de mis seres queridos

¿Qué cualidad aprecia más en el hombre?

La lealtad a los amigos.

¿Y en la mujer?

Su perseverancia y, por supuesto, su belleza.

Su virtud preferida

La humildad

Su actividad preferida

Disfrutar de amigos y seres queridos

¿Qué o quién le hubiera gustado ser?

Nunca me lo he planteado.

Característica principal de su carácter

Soy muy vitalista

¿Qué aprecia más de sus amigos?

La lealtad

Su mayor fallo

Mi mal genio

Su sueño de felicidad

Cualquiera en que no empeoren las cosas mucho

Color favorito

Azul

Escritor favorito

Mario Vargas Llosa

Su actual estado de ánimo

A la expectativa pero con cierto optimismo.

Un lema

“Esta difícil pero aún se puede cambiar el mundo”





Sara Catalá
Master en Gerontología Social
Directora del centro Salud y Natura

Soy abuela

“diálogo entre amigas”

-¡Qué barbaridad!... ¿Cómo es posible que tengas ya 7 nietos?

-... Y pronto 2 más... Total el próximo verano 9.

-¡Vaya, vaya!, y tú... ¿Cómo lo llevas?... ¿Eres la abuela que ejerce de “mamá” y así ayuda a sus hijos/as profesionales, y todo eso?

-Pues no...

-Ya, como no tienes hijas, porque...tú si no me equivoco ¿tenías solo hijos varones?

-Sí, sí, pero no creo que sea ése el motivo, de ejercer de abuela o de “mamá”.

A mí me encanta la vida, me ha encantado hasta ahora vivir la diferentes etapas... he sido una niña querida y feliz... mi niñez ha estado llena de cariño, amigos y libertad, para descubrir la tierra, la naturaleza, me he subido a los árboles, me he perdido en el campo, he descubierto riachuelos, he coqueteado con el mar, casi a diario en verano durante muchos años... ¿sigo?...

-Sí, sí, sigue...

-Mi adolescencia la absorbió el estudio y el deporte, el baloncesto, lo cual me aportó sentido de equipo, compartir, madurar, ganar y perder, viajar, madrugar, esfuerzo físico, amistad sana... y sin darme cuenta con 17 añitos llegó el amor!...

-Ay!... ¡qué bonito!...

-Dulcemente empiezan a llegar los niños. Nuestra familia se va multiplicando, crecemos con los hijos, y avanzamos con ellos. Llegan nuevos viajes, nuevos amigos, nuevas experiencias y... un día hay un hijo que se casa y poco tiempo después el segundo y llegan los nietos... y hasta hoy. De una manera natural y bonita han entrado los nietos en mi vida. Me estrené de abuela con 54 años, recién cumpliditos...

-Que bien, tan joven y abuela...!

-Sí, ABUELA, es un nombre precioso, que abraza, acoge, tolera, ama...

Bueno, estamos haciendo una reflexión., soy abuela pero no de 24 horas. Yo crié y eduqué a mis hijos, ahora, deseo y quiero apoyar y acompañarles, pero creo que son ellos, los padres, quienes tienen que vivir el crecimiento de sus hijos, y pasar todas las experiencias que conlleva el ser MAMA y el ser PAPA... Y yo quiero ser sólo “la ABUELA”

-Vaya, amiga mía!... aclárame tu mensaje!. No quieres ser “abuela-mamá”, pero transmites que te gusta mucho ser abue-

“**Soy una abuela, familiar, profesional y muy feliz en esta etapa de mi vida”**”

la y que andas loquita con tus nietos.. ¿Cómo se como esto?...

-Para mí, querida, está muy claro. Ejercer de abuela, no hay que dejar que te desborde,... hay que “priorizar”.

Me explico: si yo, la abuela, estoy feliz con mi vida propia, con tiempo para mí, mi marido, nuestra familia; si tengo mi soledad “elegida”; mi café con las amigas, mi vida profesional, desarrollándola, mi tarde de compras, mi clase de pilates...etc. etc.

Seguro, seguro, que el rato, el día, o la noche, el fin de semana que cuide de mis nietos, va ser positivo y gratificante, precioso, y tendré muchísimas ganas de repetirlo ..

El deseo de ayuda y apoyo a mis hijos, no implica, perder mi vida personal.

Ese es el mensaje de esta reflexión. Querida mía, no me siento egoísta. Me encanta estar con mis nietos, pero no mido el tiempo de estar con ellos, sino la “calidad” en lo que compartimos.

Soy una abuela, familiar, profesional y muy feliz en esta etapa de mi vida.



Puerta

Vista nocturna de Puerta Real un domingo cualquiera. El cruce fugaz de trayectorias entreteje una leve estela de identidades caducas, de rostros inconclusos.



Texto y fotos: Neftalí González

Real Encuentros Olvidos



Cada

efímero encuentro anticipa un olvido. Cada calle registra, según se desenvuelve, su inventario de roces, de atisbos soñolientos, de inquisiciones torpes y amagos al silencio. Son el Otro que marcha directo hacia algún sitio, común y repetido, tan tenue, tan corriente, así como uno mismo en dos ojos esquivos. Porque el espacio urbano difunde las distancias, los sordos miramientos, las tercas distracciones y aquella brecha inmensa que se abre en el momento justo en el que asoma un rostro rotundamente próximo.

Luego llega el refugio de las encrucijadas, los parques, los paseos, esa cita global siempre entre extraños donde algo permanece de algún modo. Puerta Real, con su costumbre de campana, insiste en congrega caminos llamando silenciosamente al encuentro con el otro, acaso leve, posiblemente fugaz, siempre necesario.



Izquierda: Jesús intenta por vez primera vender sus sellos en Puerta Real. Durante toda la mañana ha tenido dos clientes. Nos comenta indignado que le han ofrecido cantidades irrisorias por alguna de sus colecciones.



Arriba: Señoras de domingo camino a alguna parte, a su paso por Puerta Real.

Derecha: Como quien tuviese por oficio palpar el pulso de la gente, el castañero establece su puesto siempre en la misma esquina. Algo le acerca entonces a quien serenamente se sienta a la orilla de un río, viendo pasar la rápida corriente y el trajín constante.





Página izquierda arriba: Recién empieza a oscurecer, con el último trasiego del gentío que regresa a casa, Encarnación establece su puesto de chicles, dulces y castañas. Desde hace años divide sus domingos entre Puerta Real y la Plaza de la Romani-lla. Difícilmente resulte ya desconocida para ningún paseante.

Página izquierda abajo: Comparten amistad y una desmedida afición por los minerales. Cada uno llega, en las mañanas de domingo, con su caja rigurosamente compartimentada: en cada celda una piedra milenaria que ellos mismos rescataron de los montes, espuma protectora y una etiqueta mínima y precisa.

Arriba: Pueden tardar segundos en recogerlo todo desde que ven aparecer a un policía en la plaza. Hay mañanas en las que lo hacen tantas veces que el proceso se llega a automatizar, una especie de ritual en el que ambos grupos –policías y vendedores inmigrantes– se vigilan sin mirarse, confiando en que tarde o temprano uno de ellos desistirá.

Izquierda: Hay quien dilata el regreso por un tiempo, sentado en cualquier banco mientras la noche lo permita. Pero ya es hora de volver, mañana será lunes.

Facultad de Derecho

Texto: D. José Gozález Terrón, Jubilado de la Facultad de Derecho y Ana Rosa Portillo, Licenciada en Psicología

Hoy en día las Facultades de Derecho, y en esto la Facultad de Derecho de Granada no es una excepción, procuran una formación amplia del alumno que incremente su bagaje cultural, enriquezca su entendimiento y su capacidad de razonar y fomente su sentido de la lógica y la crítica.

Una posibilidad sería dedicar estas líneas a intentar explicar que método es el que sigue la Facultad de Derecho en su mayor propósito “una formación amplia del alumno”. También se podría realizar un seguimiento de las modificaciones en los planes de estudio, desde 1883 con el Proyecto de reforma de los Estudios de dicha Facultad, presentado por Felipe Sánchez Román hasta la implantación de los créditos europeo (E.C.T.S.).

Dejando temas tan “profundos”, y con el único objetivo de entretener al lector lo que pretendemos es echar la vista atrás y recordar cómo era la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada, tan sólo hace unos quince años, que aunque parezca muy poco tiempo, son muchas las cosas que han cambiado.

Ahora las matrículas se hacen por Internet, el personal docente se comunica con los alumnos vía e-mail, las tutorías se han convertido en foros donde las dudas no sólo las resuelve el profesor sino que pueden ser compartidas y discutidas con el resto de compañeros, cosa que tan sólo hace unos años era impensable.

Hacia 1995, en la Facultad de Derecho se instalaron algunos ordenadores en los pasillos, que permitían a los alumnos realizar algunas gestiones, como ver sus expedientes, su documentación académica. Posteriormente aparecieron las Aulas de Informática y, como casi todo lo que se inicia, no sin conflicto: imagínense tan solo dos Aulas para tantos alumnos. Evidentemente, éste es uno de los cambios más relevantes no sólo en la Facultad de Derecho sino en todos los ámbitos.

Muchos eran los casos en los que los profesores aún no se habían familiarizado con las nuevas tecnologías y la utilización de proyectores, ordenadores... se les hacía un poco cuesta arriba, de manera que cuando surgían problemas en la utilización de éstos, casualidad, siempre resultaba ser culpa del personal de conserjería, escuchándose en estas situaciones la sorna de los alumnos con frases como “en la próxima



conferencia utilice la tiza que ésta no falla”. La introducción de la informática supuso una pequeña revolución: modificó la forma de dar clases (casi desaparecieron las tizas y las pizarras, tan utilizadas hasta entonces), la reserva de Aulas que tantos conflictos había creado en conserjería se fue solucionando, eso sí, gradualmente.

No sólo ha cambiado la tecnología, otro de los grandes cambios ha sido el alumnado. Entre los años 80 y 90 los alumnos tenían una particularidad muy especial, que compararía con las anteriores décadas: eran más frecuentes los alumnos con nivel socio-económico determinado, nivel que con el paso de los años se ha ido difuminando. No era rara la vez en la que algún padre se dejaba ver por la Facultad preguntándole al personal de conserjería por el comportamiento de su hijo, actualmente esto sería casi impensable, ¿no? Ahora los padres exclusivamente asisten a la graduación de sus hijos, de hecho son muchos los alumnos que se gradúan por la ilusión que parece crear a sus familiares.

¿Piensan ustedes que las inquietudes de este alumnado eran las mismas que las de los alumnos de hoy día? ¿Realmente existen tantas diferencias entre la Facultad de Derecho de antes y la de ahora? Son muchos a los que les hemos podido escuchar “La Facultad de Derecho ya no es lo que era”, unos con añoranza y otros con alegría... Quizá sea cierto que las Facultades, no sólo la Facultad de Derecho, ha ido evolucionando con el paso de los años como lo ha hecho la sociedad, y lógicamente “nunca llueve a gusto de todos”.

F^{Facultad de}ilosofía y Letras

Para María Elena Martín Vivaldi, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, el peso que los estudios humanísticos debieran tener hoy en el mercado laboral no se traduce en términos reales. Para Patricia Molina, alumna de Filología Inglesa, tampoco. En este número centramos el interés del 'Cara a cara' entre decano y alumno en materias como la Geografía, Filología o Historia, preguntándonos sobre el momento que atraviesan, su verdadera importancia y el futuro que cabría depararlas.





¿Qué hizo que os decidieseis a estudiar una carrera de humanidades?

Decana (D)- En mi etapa de bachillerato había que decidir entre Ciencias y Letras y yo tenía cierta predilección por el área de las letras, aunque también me gustaban mucho las ciencias naturales y el ambiente familiar iba por ese camino. Pese a que la filosofía siempre me atrajo mucho terminé por matricularme en Historia; quizás fue el amor por el entorno que me rodeaba lo que me hizo derivar al fin en un doctorado en Geografía, materia de la que ahora soy profesora titular.

Alumna (A)- Yo estudié Filología Inglesa por vocación, porque me sentía atraída por la lengua y la cultura anglosajona, sin pensar en la salida laboral. Conforme he ido estudiando me he dado cuenta de las posibilidades de trabajo que me ofrece.

¿Qué opinan de la importancia que tienen y del lugar que ocupan actualmente las humanidades en la educación española?

D- La importancia que tienen es toda, el lugar que ocupan nunca es el que les corresponde. Por desgracia vivimos en un mundo en el que todo se cuantifica y todo queda a merced de la economía, y no se es consciente del papel que juegan las humanidades también en ese aspecto. Yo pienso que alguien que no tenga conocimiento de su historia, de su filosofía, de su literatura o de su lengua es una persona que no está formada, aunque luego se dedique a la ingeniería, a las matemáticas o a la física.

A- Yo creo que se infravalora el papel de los humanistas. Recuerdo que en el instituto se ven las letras puras como aquella vía para quienes no quieren estudiar mucho. La sociedad no es consciente de que un humanista no es quien

“Decana: Se escribe más y mejor; el español está viviendo un momento extraordinario que no debemos desaprovechar [...] Nos estamos dando cuenta de que el número de millones de habitantes hispanohablantes ha de tener su peso social a nivel global.”

se dedica necesariamente a las letras puras, sino que es una vertiente presente en todos los campos.

¿Cambiarían algo en los planes de estudio de las carreras de esta facultad?

A- Yo creo que nunca estamos conformes con lo que tenemos, tenemos la ventaja de que la universidad es un centro de fácil acceso pero yo personalmente intentaría reducir el número de alumnos por clases, creando más grupos de trabajo.

D- Siempre se pueden cambiar muchas cosas, ahora mismo estamos empezando a vivir un momento de cambio en los planes de estudio pero si uno revisa las actas de la Universidad de Granada se dará cuenta de que desde hace ya un buen número de generaciones hay un problema gravitando en la preocupación de la comunidad: el cambio de plan de estudios vigente. Siempre se procura que el que se cree sea mejor que el vigente. Ahora mismo con el plan de estudios que se está poniendo en marcha no tenemos perspectiva para saber qué se ha de modificar. Yo diría que debemos caminar hacia una enseñanza más personalizada y generalista.

La salud de la lengua en España: se escribe más, se lee más pero ¿se hace mejor?

D- Se escribe más y mejor; el español está viviendo un momento extraordinario que no debemos desaprovechar, tenemos desde el premio Nobel en literatura escrita en español hasta un elenco de medios y difusión de la lengua española por el mundo, con todas las sedes del Instituto Cervantes, por ejemplo. Nos estamos dando cuenta de que el número de millones de habitantes hispanohablantes ha de tener su peso social a nivel global.

A- Yo creo que sí: se escribe mejor y al fin estamos reconociendo la importancia del español. Ahora que tenemos esta facilidad para la movilidad internacional yo pienso que estamos aprendiendo a valorar más nuestra propia lengua y a luchar por su mantenimiento, conservación y evolución.



El carácter normativo de la lengua: ¿hasta qué punto la Real Academia puede o debe pretender una norma lingüística común?

D- Que exista una normativa es necesario, lo que nunca debe primar es el abuso de esa normativa. La lengua es un elemento vivo pero todo ha de tener un mínimo de reglas de juego, que son por las que velan las academias, a partir de ahí hay que dejar a la lengua que siga su evolución natural. Lo realmente difícil es buscar ese equilibrio entre una norma rígida e inamovible y la vitalidad y dinamismo propios de la lengua.

A- Yo creo que el papel de la RAE es muy complicado: la lengua evoluciona y aunar y satisfacer tanta variedad lingüística y cultural es tremendamente delicado.

Vemos que la tendencia general en las carreras de ciencias es la de hiperespecialización, concretar el estudio en un solo apartado a fin de dominarlo más eficientemente ¿es viable este modelo en el campo de las letras?

D- En la experiencia que yo tengo de más de tres décadas ligada a la universidad creo que el aumento de la especialización en todas las áreas de conocimiento ha sido enorme. Hemos pasado de unos planes de estudio absolutamente generalistas, vigentes en mi época de estudiante, a otros completamente específicos. Lo ideal es que integremos en los planes de estudio un porcentaje mayor de conocimientos generales para que el grado fuese absolutamente generalista y el postgrado se centrara más en la especialización, creo que es el modelo idóneo para las humanidades. Somos ya conscientes de que la especialización cierra el campo de visión, limita la perspectiva. Es favorable a este respecto que todas las enseñanzas que se consideran de humanidades, excepto en el caso de Bellas Artes y Traducción, están reunidas en Granada en una sola facultad, que un profesor o alumno de filología conviva con especialistas de historia o de filosofía es enriquecedor en todos los sentidos y crea una unión de conocimiento extraordinaria.

“**Alumna: El campo de las humanidades abre un abanico enorme de posibilidades laborales, y el sector de la comunicación es buena prueba de ello.**”

A- Yo personalmente pienso que en el grado sí que debería de haber más especialización, de ese modo el alumno sabría más concretamente hacia qué campo específico dirigir su postgrado.

¿Queda espacio en el mercado actual para las humanidades?

D- Queda un espacio muy amplio, yo me congratulo cada vez más del hecho de que en empresas que en principio no estás destinadas a integrar trabajadores con formación humanística valoren enormemente este tipo de profesionales. Ya me he encontrado a geógrafos e historiadores en empresas turísticas, por ejemplo. La formación humanística otorga a las personas unas bases que le permiten trabajar en multitud de campos, la sociedad no es consciente de la capacidad que la formación humanística tiene de crear buenos profesionales para el desempeño de cualquier función.

A- La gente suele pensar que estudiar letras te encamina directamente a hacer unas oposiciones, pero yo no estoy de acuerdo: el campo de las humanidades abre un abanico enorme de posibilidades laborales, y el sector de la comunicación es buena prueba de ello. Siempre he pensado que la salida no está realmente en la carrera, sino en la persona.

Aquellos Guardias Urbanos

El guardia urbano era más cercano que el policía local. El Día del Guardia era un espectáculo que nadie se podía perder. Eran años difíciles porque en España sabemos mucho de crisis; yo nací con una y me parece que me muero con otra.

Escribe: José Luis Delgado
Profesor de Historia y escritor



Guardia de circulación en Granada

Sin ánimo de ofender pero la Guardia Urbana que en mi infancia conocí en nada se parece a la llamada ahora Policía Local. Tal vez la preparación técnica y científica de la actual esté lógicamente hoy muy por encima de aquella, menos instruida de libros y ordenadores, aunque su figura estaba más cercana al pueblo, porque el guardia que no era amigo, era vecino del barrio y sus hijos jugaban con los demás en la placeta común. Tampoco aquella Granada pueblerina era la de hoy ni los chorizos tenían el mismo aliño.

Ya la misma palabra guardia resultaba más cercana, más acogedora, tal vez por su relación con el verbo guardar, preservar, asegurar. Más fría me resulta la palabra policía y tampoco estoy tan seguro de que hoy tal funcionario me guarde, me preserve y me asegure, porque el primero en no estar seguro es él.

Si alguno de aquellos guardias sabía idiomas, cosa rarísima, lucía en la manga de su guerrera el escudo del país cuya lengua hablaba. Yo sólo recuerdo a aquél que llevaba bordada y con orgullo la bandera francesa, porque solía trabajar en mi barrio del Sagrario, cerca de la Catedral y la Capilla Real, tan frecuentado por turistas. Entonces saber idiomas era saber francés, tanto que la palabra turista viene del francés tour, y al extranjero le solíamos llamar franchute.

Como iban uniformados solían saludar al ciudadano llevando los dedos de su mano derecha a la visera de la gorra. Así lo marcaban las ordenanzas. Costumbre perdida casi por completo, porque la joven, aguerrida y estirada Policía Local de hoy o lleva la gorra en el bolsillo para lucir rizos y melena, o cree que saludar con educación es arrastrar el uniforme y descender de categoría. Razón por la cual miran de reojo cuando te acercas, ni te dicen buenas y a duras penas resuelven tus dudas. Como es natural hay de todo. Pero abundan las nubes en el invierno.

Las alteraciones callejeras provocadas por gamberrillos jugando a la pelota en la vía pública o borrachines de fines de semana se resolvían en diez minutos. El beodo era conducido



Guardia urbano y escolares en la Gran Vía

al asilo junto a la Iglesia de las Carmelitas, cerca de la actual Plaza Luis Rosales, y la pelota era rajada sin piedad con una navaja de Albacete, gesto horrible que nunca olvidaremos porque tal vez se frustraron ahí muchos Iniestas y Maradonas que podrían haber alegrado los ingresos familiares o haber enriquecido la cantera del Granada, que buena falta le hacía; pero al final los guardias y los padres de los gamberros acababan intercambiando tabaco, Ideales, Bisontes, Celtas o

“Como iban uniformados solían saludar al ciudadano llevando los dedos de su mano derecha a la visera de la gorra. Así lo marcaban las ordenanzas”

currucos liados en el papel Bubi, Jean o Abadie y un vaso de buen mosto en las Bodegas Espinosa.

Lamento profundamente que se perdiera la figura del Guardia de Circulación tal como yo lo conocí. Los semáforos me la arrebataron y con ello dejé de extasiarme en la esquina de Correos, donde pasaba las horas muertas viendo al uniformado de chaquetilla y casco blancos, con sus brazos en forma de cuatro, dirigiendo con el silbato una orquesta no demasiado afinada de vehículos y peatones.

Tocaban un silbato parecido al de los árbitros de fútbol; pero recuerdo que lo hacían sonar lo justo y lo necesario; no le amargaban la vida a los vecinos abusando, entre otras cosas porque tocar mucho el pito no estaba bien visto, según nos enseñaban en el catecismo y nos recordaban en la escuela.

Aquellos guardias merecían un monumento, sobre todo en enero y febrero y mucho más en julio y agosto. Pero sólo se

conformaron con tener un buen gabán hasta los tobillos, una toldilla en verano y su “día” a fin de año.

El Día del Guardia era un espectáculo que nadie se podía perder. Eran años difíciles porque en España sabemos mucho de crisis; yo nací con una y me parece que me muero con otra. Pero la generosidad de los granadinos para con los guardias siempre estuvo presente, a pesar de la fama que tenemos.

Los obsequios apilados en el puesto de guardia de Puerta Real eran de lo más variopinto; hasta una cabra viva dejaron un día, además de gallinas, kilos de arroz y sacos de azúcar. Luego me enteré que el reparto que se hacía de lo allí recopilado no era demasiado equitativo, tal vez porque también regalaban habas; y, ya se sabe, en todas partes cuecen habas.

A aquellos guardias se les tenía respeto, tal vez porque los primeros en respetarlos eran las autoridades y los ciudadanos de buena voluntad. Fórmula que resultaba mágica para no desmoralizarlos y que se tomaran en serio su oficio. No estaría mal que a los jóvenes policías locales actuales se les rebajara un poco el orgullo y se les recompensara con más respeto, mejores pagas y una alta dosis de buena educación.



Día del Guardia en la Plaza Isabel la Católica

La leyenda del Hospital de los tuberculosos de la Alfaguara

Escribe: Dr. José Luis Cabezas Casado
Profesor de Psicología y Subdirector de
la E.U. de Trabajo Social

Fotografía: Álvaro Rodríguez

Dedicado al pintor granadino Antonio
Sánchez González ("Tom") quien pintó
mejor que nadie en nuestra ciudad las
luces y los colores de sus campos

Vaya en primer lugar, querido lector de esta revista, mi agradecimiento por cuantas felicitaciones nos han hecho llegar y el interés despertado en nuestra revista por las leyendas de fantasmas de Granada que han aparecido en los números anteriores.

Dicen que los verdaderos fantasmas no habitan en lugares físicos, sino que habitan en el fondo de nuestra propia Psicología. Tal vez sea cierto, y desde un total escepticismo a este tema, sí confieso un apasionamiento por las historias de nuestra bella ciudad. Hoy nos centraremos en el famoso hospital de Tuberculosos de la Sierra de la Alfaguara. Allí se encuentran las ruinas del antaño famoso hospital. Un paraje de singular belleza, en medio de un bosque con árboles de caprichosas formas y con excepcionales vistas a Sierra Nevada. Buscando una inspiración me pude adentrar por primera vez en este paraje para dar una conferencia sobre la Personalidad. Estos árboles siempre me han recordado a los diferentes estilos de personalidad de nuestra psicología (unos más rectos, otros marcados por extrañas curvaturas, unos más solitarios, otros más agrupados). El encuentro con este paraje siempre ha sido un privilegio, y este paraje está relacionado indudablemente con alguien de una excepcional personalidad: doña Berta Wilhelmi. Casares y Arcas (2003) dedican un capítulo en su famoso libro sobre fantasmas de Granada para hablar del lugar y su leyenda.

Berta Wilhelmi fue una mujer emprendedora, de origen alemán (nacida en Heilbronn, 1858), que

puso al servicio de las gentes de Granada su espíritu generoso y su filantropía. Desarrolló diversas iniciativas en nuestra provincia. Regentó una fábrica de papel entre las poblaciones de Dúdar y Pinos Genil y otra en Granada. En 1876 se casó con Fernando Dávila Zea, de una familia noble de Granada, aunque siendo bastante rompedora con el papel de la mujer en la época. En 1889 en conexión con la Institución Libre de Enseñanza, en Almuñécar puso en marcha una de las primeras experiencias de vacaciones pedagógicas en la provincia con la llamada Colonia Escolar, e incluso en su municipio de referencia (Pinos Genil) puso en marcha en 1912 iniciativas diversas como una escuela mixta y la creación de una biblioteca popular. Creó una casita dirigida a la recuperación de tuberculosos en el paraje de El Purche, que más tarde se convertiría junto a la ayuda de los doctores Otero y Blasco en el Patronato Antituberculoso de la Alfaguara. Berta ayudó a muchas personas con esta y otras enfermedades en un paraje especialmente adaptado en su época gracias a la pureza de su aire y su clima, a unos 1000 metros de altitud. Fueron muchas las vicisitudes que le tocó vivir a Berta y muchas las leyendas asociadas a su persona. Se habla que perdió una hija en los bosques de la sierra de Huétor (o de Alfacar), y que durante semanas la buscó sin éxito, compaginando pasado un tiempo, la ayuda a los enfermos, con el dolor personal de la pérdida de una niña a quien buscaba cada atardecer (otros aseguran que murió de tuberculosis). En la primavera de 1931,



“ Las leyendas fantasmagóricas hablan de un silencio especial en el paraje, y de sonidos al atardecer en el entorno de las ruinas del hospital ”



sufrió un derrame cerebral que la dejó incapacitada física y mentalmente varios años, falleciendo el 29 de julio de 1934.

Desgraciadamente, la llegada de la Guerra Civil dejó dicho centro a escasos metros del frente, con lo que tuvo que ser abandonado tras tener múltiples usos, incluidos los de hospital de campaña.

Las leyendas fantasmagóricas hablan de un silencio especial en el paraje, y de sonidos al atardecer en el entorno de las ruinas del hospital en el que aún hoy pueden distinguirse sus dependencias (la cocina, las habitaciones del hospital, el crematorio, etc.). Hay quien habla de la aparición de una señora con el cabello blanco al atardecer que pregunta por un niño perdido, así como excursionistas que manifiestan haber visto caras de niños entre los arbustos, así como la imagen de un señor vestido de negro, y de un perro de raza dóberman que defiende las ruinas cada noche. También hay quien manifiesta

“También hay quien manifiesta haber realizado psicofonías en la casa en la que aseguran haber captado sonidos relacionados con el hospital (sillas de ruedas, lamentos, llantos, e incluso voces)”

ta haber realizado psicofonías en la casa en la que aseguran haber captado sonidos relacionados con el hospital (sillas de ruedas, lamentos, llantos, e incluso voces). Igualmente algunos senderistas aseguran haber sentido aturdimiento al llegar a aquel lugar y haberse perdido en sus bosques, o tener problemas con sus vehículos asegurando haber estado a punto de perder su vida al estar a punto de precipitarse al barranco, o encontrar los vehículos en diferente posición a como fueron aparcados. Otros investigadores aseguran que la fecha digital de su automóvil se modificó automáticamente a su paso por el paraje, indicando una fecha de varias décadas



anteriores (coincidiendo casualmente con la fecha en que una persona se suicidó junto al hospital colgándose de un árbol).

Posiblemente todas estas leyendas son producto de la sugestión, de la adrenalina que produce la sensación de miedo, y del deseo que todo ser humano posee de construir historias con un sentido, aunque sea ficticio.

En cualquier caso Berta no debe pasar a la historia ni al conocimiento popular como un espectro fantasmagórico sino como una figura excepcional que el destino regaló a la ciudad de Granada, siendo mas bien una mujer emprendedora, de gran corazón, amante de la naturaleza, adelantada a su tiempo y promotora de diferentes iniciativas educativas y sanitarias de ayuda a los más desfavorecidos.

Hay junto a la antigua Normal de Granada, hoy sede de diferentes dependencias de la Junta de Andalucía, un pilar que abastece de agua, en la esquina entre la cuesta del Hospicio y la Avenida de la Constitución. Este pilar estaba situado en el paseo del Salón, en la casa familiar de Berta, que desapareció cinco décadas después de su muerte, salvándose sólo este pilar. Sus herederos lo donaron a la ciudad como un homenaje a Berta.

Dicen que las personas sabias son las que convierten los fantasmas personales en leyendas bonitas. Si alguna vez pasa por este lugar y calma su sed con la fresca agua de este pilarcillo, recuerde la figura de Berta Wilhelmi, y aunque sea mentalmente, sonría a la vida y haga un brindis por esta mujer que tanto hizo por Granada y a quien todos deberíamos imitar.

Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento



Cada jueves de 10.30 a 12.00 se están realizando unos encuentros/ reuniones entre alumnos de la Facultad de Psicología y jubilados de la Universidad de Granada. El objetivo de las reuniones es reactivar la sabiduría y la experiencia de las personas jubiladas y prejubiladas de la UGR.

¡Todos los jueves!

A las 10.30h- 11.00h: Desayuno en la cafetería del Hospital Real.

11.00-12.00h: Tertulia Intergeneracional en la Sala de Convalecientes del Hospital Real.

Para más información consultar: gabinete.cve@gmail.com

Aula de mayores “Ciudad de Granada”

Curso 2010/11

TALLERES:

MEMORIA

NUTRICIÓN

MÉTODOS PARA MEJORAR EL SUEÑO

HABILIDADES SOCIALES

AUTOESTIMA

Conferencias impartidas por profesionales sobre multitud de temas como:
Medicina, Fisioterapia, Psicología, Historia del Arte

Actividades complementarias:
Consultorio médico mensual
Salidas culturales (cine, exposiciones, teatro...)

*¿Cómo llegar a los 120 años?
Tenemos la receta*

**Todos los jueves
17:30 - 19:00 H**

AULARIO FACULTAD DE CIENCIAS AULA C 02



ALCOHOL Y CORAZON (y II)

Manuel Jiménez Jiménez
Cardiólogo



“El vino es obra de Dios, y la embriaguez ,obra de los hombres”, San Pablo

Al disponerme a completar las consideraciones que sobre el vino y el alcohol en general me propuse haceros llegar, en forma de artículo, creo que hoy toca reflexionar sobre algunas características del vino y del alcohol, sobre el organismo.

En primer lugar, el Valor Nutricional, que es diferente en el vino y en otras bebidas alcohólicas. Es decir, a igual concentración alcohólica y de volumen tiene distinto valor nutritivo que otras bebidas como cervezas o anisados..Y con respecto a estas otras bebidas, el vino tiene diferencias como

- La distinta concentración alcohólica, que influya en su capacidad de absorción
- La forma habitual de consumo de ambos tipos de bebidas: el vino se suele tomar con las comidas y los destilados entre horas, lo que influye en la capacidad de absorción del alcohol.

En cuanto a la dieta, y al alcohol, hay que distinguir entre los consumidores excesivos, es decir los que padecen alcoholismo y los bebedores moderados, lo que daría lugar a la “patología del mal beber” o a la “fisiología del buen beber”. Es difícil delimitar la frontera entre ambas, por que influye (algo) la idiosincrasia personal, pero se investiga en laboratorios, para determinar esa frontera lo mas exactamente posible.

Es interesante saber que la concentración de alcohol en la sangre es el resultado del alcohol ingerido y el eliminado, pues esta sustancia no existe en el organismo.

Una característica importante del alcohol es que, a diferencia del resto de alimentos, no necesita ser digerido en el estómago, sino que este lo absorbe, y pasa directamente al agua corporal, gran parte de la cual es la sangre. Un factor que condiciona la absorción del alcohol es si el estómago está lleno o vacío al ingerirlo.

Frente al consumo de alcohol, podemos dividir a la población en tres grandes grupos: Abstemios (voluntarios o no), Bebedores moderados y normales, y Alcohólicos.

Los tres deben ser respetados, los primeros por su rigor, los segundos por su prudencia y los terceros porque son enfermos. Aunque, en la convivencia habitual, los peor tratados suelen ser los abstemios, que son considerados por la sociedad como “ bichos raros”, ya que sus alternativas son,



o renunciar a muchas reuniones festivas, o dar explicaciones continuas sobre porque beben un vaso de leche en lugar de cualquier bebida alcohólica.

Pero dicho eso, si conviene determinar en que casos se desaconseja el consumo del vino:

- Antes de cumplir 18 años, porque ocasiona un impacto neuronal y endocrino que alcanza efectos testiculares y sobre la personalidad, insospechados.
- Mujeres gestantes (malformaciones congénitas).
- Pacientes con lesiones hepáticas, úlcus gastroduodenal, lesiones cerebrales, tuberculosis pulmonar, etc.
- Enfermos psíquicos, funcionales y orgánicos, sobre todo epilépticos.
- Aquellas personas que no lo toleran bien.
- Finalmente, los bebedores que están en peligro de volverse alcohólicos o se están alcoholizando.

A los no incluidos en estos casos se aconseja limitar el alcohol al vino en las comidas. Beber acompañando a la comida casi nunca conduce al alcoholismo.

Pero este tema es tan apasionante, que creo que me excedo en el espacio, y debo terminar, y lo voy a hacer en esta ocasión con un proverbio francés que dice: “ El vino es necesario y Dios no nos lo prohíbe. Si hubiera querido hacerlo, las viñas serían amargas”.

IN VIVO

Texto y foto: Maria del Mar Lloret
Diplomada en Fisioterapia.
Experto en Fisioterapia manual Osteopática



Está amaneciendo, la silueta de las montañas se superpone como un abanico dorado, tostado por la delicada luz del nuevo día. Mi mirada se pierde en el bello horizonte junto a mis pensamientos, cuando de repente... el estruendo de un pistoletazo me devuelve a la realidad ¡¡Empieza la competición!!

Reparo entonces en mis zapatillas, perfectamente atadas, el pantalón ajustado, en el pecho el dorsal 768 me devuelve a la realidad y mi cabeza aturdida tiene que despertar de ese bello sueño que le brindaba el paisaje. Es en este momento cuando veo la calle abarrotada de gente aplaudiendo y animando a una masa de corredores populares que se van abriendo paso por las principales avenidas de la ciudad. La sensación es indescriptible. Es felicidad, es libertad e ilusión, todo mezclado con una pequeña dosis de sufrimiento, necesario para conseguir ese toque agri dulce que tiene el deporte.

Considero que todo el mundo debería encontrar aquella actividad física que le haga feliz. Se trata de sentir un 'feeling' especial, como el que se siente por ese gran amigo del que sabemos que siempre estará ahí y al que recurrimos en los buenos y malos momentos. Para ello debemos rodearnos de aquellas personas que busquen lo mismo que nosotros y lo sientan de un modo similar. Estos dos factores, el sentimiento propio y el refuerzo ajeno, conseguirán alejarnos de la desmotivación y consiguiente abandono de nuestra actividad, alcanzando así la regularidad necesaria tanto para nuestro cuerpo como para nuestra mente.

El movimiento, como esencia de la vida, consigue engranar las piezas del complejo puzzle humano: activa la circulación, evitando así la retención de líquidos; mejora la movilidad articular y la coordinación muscular, necesarias para mantener un sistema músculo-esquelético saludable y evitar, por tanto, las temidas lesiones y las pequeñas sobrecargas provocadas por las actividades de la vida cotidiana y

“**Todo el mundo debería encontrar aquella actividad física que le haga feliz**”

el trabajo; y además, libera nuestra cabeza de las constantes preocupaciones del día a día.

No es necesario plantearse grandes metas, ni pretender ganar medallas, puede ser algo muy sencillo: una intención, una inquietud, el entusiasmo del que empieza algo nuevo, una actividad que nos llene, como caminar cada día, correr, montar en bicicleta, nadar... El gesto más sencillo se convierte en nuestra gloria si lo sentimos desde el principio hasta el final con cada poro de nuestra piel.

Sentir el deporte es cansancio al esfuerzo, es dolor en la lesión, es sufrimiento y agotamiento, es desilusión ante sus sombras. Pero ante todo sentir el deporte es doctrina y empeño, es el presente y el futuro, la ilusión más placentera, es el puedo si yo quiero, el camino y el destino. Se trata de hacer aquello en lo que se cree y, sobre todo, creer firmemente en todo lo que se hace. Y yo tengo la convicción de que después de leer este artículo, a más de uno le darán ganas de calzarse las zapatillas y empezar a dar zancadas.

Mucho ánimo a todos los que aman el deporte y, sobre todo, mucho ánimo a todos aquellos que estén dispuestos a embarcarse en el descubrimiento de esta nueva pasión.



LA SANTA CRUZ RESORT

Salud y Natura

El lugar para vivir en Almuñécar

Inicio de la 2ª fase de viviendas



Una vivienda ideal en un paraje singular como Almuñécar



Resida con total **independencia** en un complejo residencial exclusivo, destinado principalmente a **personas mayores, activas e inquietas**, en **viviendas con servicios**, de una, dos y tres habitaciones, amplias y soleadas terrazas, espacios diseñados para su seguridad y tranquilidad

Disfruta tu tiempo "Club Salud y Natura"

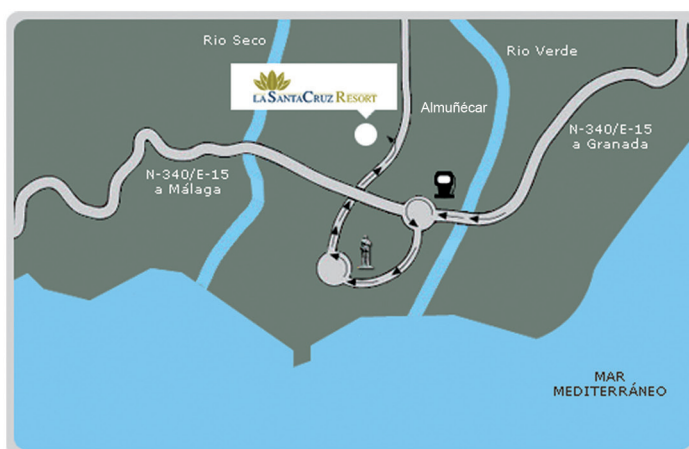
Un conjunto de **servicios y actividades** en un entorno privilegiado, diseñado para cubrir sus necesidades de hoy y de mañana: **Spa, Gimnasio con monitores y clases dirigidas, piscina climatizada, tratamientos de belleza, senderismo, ciclismo, petanca, bailes de salón, eventos musicales, yoga, cine-forum, buceo, windsurf ...**



Información ventas

- **Telf.: 958 882 544 - 607 999 439**
- **Horario Atención al Cliente:** de 10h a 22h ininterrumpidas de lunes a sábado
- **E-mail.: info@lasantacruzresort.com
ventas@lasantacruzresort.com**
- **Dirección.: La Santa Cruz Resort,
Carretera de Jete-Otívar km 1 18690
Almuñécar**

www.lasantacruzresort.com



Jun, Alfacar, Viznar, Sierra de la Alfaguara



La Sierra de La Alfaguara y, con ella, el Parque Natural de la Sierra de Huétor constituyen uno de los enclaves naturales más característicos y estimados de la zona,

Texto: Neftalí González
Fotos: Álvaro Rodríguez y
Neftalí González

No es necesario marchar lejos para disfrutar del legado histórico, gastronómico y natural de nuestra provincia. Ni siquiera es preciso hacerlo en coche. En este número os animamos a redescubrir tres localidades a la mano de cualquiera, en las que un entorno privilegiado enmarca el pasado legendario y aún reconocible entre sus calles.

A penas abandonada la capital granadina y pudiéndose intuir ya las primeras estribaciones montañosas que nos guiarán hasta Alfacar, el viajero descubre el municipio de Jun. La condición limítrofe de esta población le confiere una personalidad a camino entre lo urbano y lo puramente natural: asentada sobre el último costado de la Depresión de Granada, donde los riscos montañosos resguardan el verde valle que el río Genil tallara durante siglos en su viaje desde Sierra Nevada hasta Loja, son dos escasos kilómetros los que separan esta población de Granada.

El visitante encontrará en Jun, por lo tanto, una evasión cercana y accesible unida al breve anticipo de la sierra. No son pocas las raíces históricas que vinculan a esta población con un origen romano, por un lado, su mismo nombre parece ser vestigio fragmentado y remoto de aquel tiempo pasado, dado que lo que hoy nos ha llegado no es más que una parte del original Iundenia, o lo que es lo mismo, IUN DIANIUM: “junto al templo de Diana”. Diana, diosa de la caza y relacionada con los animales salvajes, las aguas rumorosas, los frutos de la tierra —y de los hombres— y, en definitiva, diosa de los montes y de los bosques frondosos era frecuentemente honrada por los romanos fuera de sus murallas, y a ella consagraron un altar cerca de la actual población. En el viaje milenario del lenguaje debió quedar por el camino el componente “Denia” quizás por su alta frecuencia peninsular, persistiendo tan sólo la forma Iun, que mudaría posteriormente en la actual Jun.



Vistas de Jun, Alfacar y Viznar

Tan peculiar topónimo unido al hallazgo de unas inscripciones de la época talladas sobre una lápida, en las que se hace mención a los asentamientos de Jun, Calicasas y Peligros nos inclinan a pensar que esta población a la que hoy llegamos lleva ya dos milenios contemplando visitantes. Quedan perceptibles al viajero sólo los restos de ese trasiego de pobladores, como el de una vivienda árabe datada del siglo XV.

Contrasta este legado histórico al que hacemos referencia con la singular apuesta de Jun por las nuevas tecnologías y su acceso público, habiendo sido el primer municipio de España en hacer de Internet un servicio municipal y facilitando de igual modo la participación de sus vecinos en los plenos municipales a través de videoconferencia. De igual modo, no podríamos abandonar la población sin hacer antes referencia a su dilatada tradición artesanal de barro y cerámica o a sus platos más típicos: la olla de garbanzos, las migas, el gazpacho o la carne, como el choto al ajillo.

Continuando por la vía GR-3103 y a menos de diez minutos en coche –ruta también muy asequible a pie, siempre que el tiempo lo permita– nos encontramos con la población de Alfacar, que reposando en la ladera de la sierra de Alfaguara mantiene una clara relación histórica con los asentamientos árabes de la zona. Alfacar: “alquería del alfarero o de la arcilla”, al parecer, la primera noticia escrita que poseemos de tal núcleo de población es de la época Zirí (1010-1090), lo que nos obliga a pensar que al menos son diez siglos los que han visto envejecer al municipio. Ya nos consta en ese mismo siglo la costumbre de los monarcas Ziríes de pasar largas temporadas de recreo en los cármenes y alquerías de la localidad, seducidos quizás por ese equilibrio tan difícil de encontrar entre el territorio próximo, agreste y retirado que sólo un enclave como el de Alfacar puede ofrecer.



Iglesia de Jun

No por nada la Sierra de La Alfaguara y, con ella, el Parque Natural de la Sierra de Huétor constituyen uno de los enclaves naturales más característicos y estimados de la zona, situado en el centro geográfico de la provincia de Granada fue ya declarado Espacio Natural Protegido hace más de veinte años. Rodeado de tal copiosa vegetación, entre pinares y al amparo de la Sierra, el visitante puede encontrar en la parte alta del pueblo el parque Federico García Lorca, que dedicado en 1986 a su memoria persevera a modo de sentido homenaje en el que los versos más célebres del granadino y el rumor de las numerosas fuentes se entrecruzan en un espacio íntimo y personal. Un severo monolito apostado junto a un olivo se ha convertido en lugar de peregrinación para honrar la memoria del poeta.

A escasos metros del parque se encuentra el manantial de La Fuente Grande, el más destacado de los vestigios árabes que han llegado hasta nuestros días de la época de los califatos y del reino de Granada en Alfacar y, justamente frente a la puerta de entrada, la acequia de Aynadamar, también



Mª Dolores en la panadería Jacinto



Parque Federico García Lorca

“Su pan haya sido catalogado como producto con Indicación Geográfica Protegida”

llamada “Fuente de las Lágrimas”, continúa recorriendo su angosto camino pueblo abajo desde que Abd-Allah encargase su construcción para abastecer a la población de Alfacar y a la ciudad de Granada.

Imperecedera e inagotable como la misma acequia conserva intacta Alfacar su nutrida tradición panadera, tan sencilla, rústica y necesaria. Panadería Jacinto lleva más de medio siglo congregando en uno de los pocos hornos morunos que aún se conservan harina, sal y agua del Manantial de Alfacar en un proceso eminentemente artesanal, y nada más. Quizá por eso su pan haya sido catalogado como producto con Indicación Geográfica Protegida, llegando incluso a la mesa de personalidades como el Príncipe Carlos de Inglaterra.

A menos de tres kilómetros de la población y ofreciendo la posibilidad al viajero de disfrutar de un relajado paseo siguiendo el Camino de Alfacar se encuentra el municipio de Víznar, a escasa distancia ya de la citada Sierra de Huétor. La proximidad con Alfacar no es fortuita: el asentamiento original fue provocado por la conducción de las aguas de la Fuente de Aynadamar, en su camino hacia el Albaycín granadino.

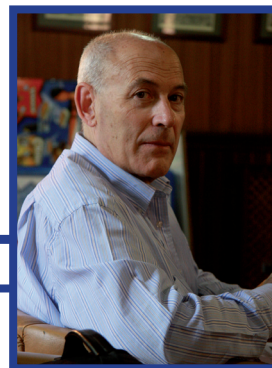
Tradicionalmente Víznar ha sido una población frecuentada por los arzobispos de Granada durante sus días de retiro veraniego, de ahí que fuera el mismo Arzobispo Moscoso y Peralta quien mandara construir el Palacio del Cuzco en el siglo XVIII, posteriormente declarado Monumento Nacional. En una historia más reciente y al igual que en la localidad vecina de Alfacar, un olivo señala el lugar donde se cree que se dio muerte a Federico García Lorca, en el año 1936.



Palacio del Cuzco



Municipio de Víznar



Las haciendas locales: un problema no resuelto

La penuria de recursos económicos de los Ayuntamientos y Diputaciones provinciales, es atávica en la historia de estas importantes Administraciones públicas, cercanas al ciudadano. De pariente pobre de la economía nacional ha sido calificada la Administración Local. Las Haciendas locales siempre han estado en el centro del debate político. Ya en 1983 el profesor Valles Ferrer pedía que la Hacienda local estuviera al servicio del ciudadano, pero para eso debía ser independiente, expansiva, redistributiva y eficaz. Y advertía: “Es necesario modernizar nuestra hacienda local; no hacerlo es permitir una situación insostenible que tarde o temprano explotará” (1). Esa hora parece que ha llegado.

El desequilibrio entre gastos e inversiones, por un lado, e ingresos, por otro, se ha agudizado en tiempo de crisis. Las Entidades locales, de por sí deficitarias y endeudadas, han visto reducirse alarmantemente sus ingresos por la nula actividad inmobiliaria, la ‘crisis del ladrillo’, como popularmente se la denomina, que provoca una caída de ingresos por expedición de licencias de construcción y de primera ocupación,

y por la importante fuente de recursos que ha supuesto, para los municipios españoles, el impuesto sobre construcciones, instalaciones y obras. Si no se construye, no se pueden cobrar estos

la escandalosa cifra del endeudamiento local. Así las cosas, muchas protestas debieron dirigirse a La Moncloa, pues al día siguiente de su publicación es rectificado -bajo la excusa de ‘correc-

“La mayor parte de los entes locales están en bancarrota. Hasta el punto de que algunos no pueden pagar a sus empleados.”

tributos locales que hasta ayer llenaban sustanciosamente las arcas municipales. El cuadro se ha agravado por la tónica general de gasto excesivo y suntuario

Hoy la mayor parte de los entes locales están en bancarrota. Hasta el punto de que algunos no pueden pagar a sus empleados. La UE, alarmada por las cuentas españolas, impuso contundentemente al Gobierno español una disciplina en materia económica que se ha traducido en varios Decretos-Leyes. Uno de ellos ha sido el R. D.- L. 8/2010, de 20 de mayo, para reducir el déficit público. En su artículo 14, dos, proclama que “hasta el 1º de enero de 2012, las entidades locales no podrán acudir al crédito”. La razón es

ción de errores’- en el sentido de que la prohibición de contraer deuda se aplaza al 1º de enero de 2011. El escándalo, recordemos, fue mayúsculo.

Como el que hoy está organizado porque el Gobierno, por boca de su vicepresidenta la señora Salgado, ha vuelto a bailar la ‘yenka’, es decir, anuncia que se va a permitir a los entes locales suscribir crédito condicionadamente. O sea, más déficit.

¿Cuál ha sido el motivo de este inesperado tercer cambio de criterio? Las cábalas pululan por doquier. Puede ser esto o aquello. Lo cierto es que el Gobierno anticipa una nueva autorización a plasmarse en los próximos Presupuestos Generales del Estado, cuya aprobación necesita de apoyos que, por hoy, se prevén nacionalistas. Temblemos del precio que este inconsistente Gobierno puede llegar a pagar con tal de seguir sentado en la poltrona.

Una vez más, el problema del desequilibrio de las cuentas locales y del gasto alegre y sin mucho control queda sin resolverse con bandazos y medidas ‘cosméticas’ como las comentadas.



Ayuntamiento de Granada y su polémica estatua del caballo

(1) “La financiación de las Haciendas locales en la Ley 24/83”, en ‘Estudios sobre economía de las Corporaciones locales’, vol. II, pág. 7, C.E.M.C.I., Granada, 1983.



Francisco Ortega Alba

Media aetatis

Como un tahúr absorto en la partida
Un meritorio he sido. En mi solapa
Un símbolo académico destapa
Ante el mundo la gloria merecida

Me estoy emborrachando con la vida
Hoy que el cénit del tiempo se me escapa
Entre un vino canalla que me empapa
Y un ansia de placer reverdecida

Entre un ayer forjado en la renuncia
Y un hoy recién plagiado de Epicuro
Me interpone sonámbula denuncia

Ese escarnio fatal de lo inseguro
Que anima bacanales en la juncia
Mientras puebla de sombras el futuro

7:30

Cuando el infarto de las cosas llegue
al silencio voraz de las aceras,
cuando el último grillo
termine
su milenario afán
de afilar los costados de la noche
y el traspié de la esquina
amenace tormenta
y descendan
cascajos panes peces y bombillas
bendiciendo
la ciudad inconclusa
y el rebosado sueño
como un plazo temprano
de mañana.

(Extrañarás la noche y sólo entonces
te aferrará la vida)



Ricardo Reyes Basoalto



Somos el
Mayor centro de Andalucía

con
**Excelentes y
Modernas instalaciones**

como;
Videovigilancia 24 h

Además
**Trabajadora Social y
Acompañamiento
a citas médicas**

Disponemos de
Recogida a domicilio
con
Transporte Adaptado

**Grúa Hospitalaria y
Oxígeno medicinal**

Nuestro horario es:
**Lunes a Viernes
de 9:00 a 18:00 h.**