bwad

Nº 0 - Nov. 2011

boletín **w**eb de **a**poyo a la... **d**istracción

(la alternativa a swad para el fin de semana)

cine | **músicas** | **libros** | **etc.**

cine

VERBO: Angustias adolescentes con estética de videojuego y ritmo de hip-hop

Primer largometraje del director Eduardo Chapero Jackson (Madrid, 1971), protagonizada por la debutante Alba García, Miguel Ángel Silvestre -en su esperado regreso al cine- y Verónica Echegui.

Perdido en mi habitación...

Ver trailer

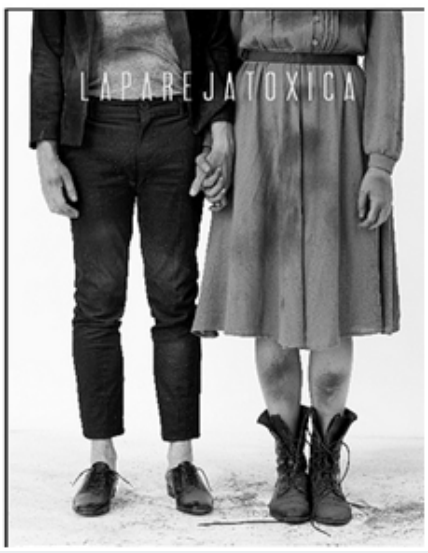
MELANCOLÍA: Una oda metefísica de ciencia-ficcción del siempre epatante **Lars von Trier**

¿Cómo te enfrentarías tú al fin del mundo? ¿Cómo asumirías la pérdida, la tristeza, la transformación del todo, el devenir en un punto, la incorrección del ser? ¿Cómo te volverías alguien frío e inmensamente caótico a la vez, cómo responderías a la inminencia e intermitencia del propio entorno? ¿Hasta qué punto vale la pena las cosas y hasta qué punto, en realidad, podríamos valorarnos como puntos inertes en un mapa impreciso, caduco?

Lars von Trier regresa tras la polémica **Anticristo** con **Melancolía**, una oda mixta al fin del mundo y a las pulsiones internas que cuestionan el quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos desde dos perspectivas: la excéntrica, psíquica y química de **Kirsten Dunst**; y la realista, terrenal y física de **Charlotte Gainsbourg**.

Y además en V.O.S. en ese cine de la Avda. Billy Wilder que tú y yo sabemos...

músicas



ZAHARA: Pildorazos rock sobre relaciones envenenadas

La cantante ubetense (granadina de adopción), galardonada el pasado 2010 por los premios nacionales de la música como autor/a revelación, presenta su segundo disco, La Pareja Tóxica, en la Sala El Tren. Pildorazos rock sobre relaciones envenadadas.

Más info

Ver vídeo del adelanto "Pregúntale al polvo"

Dónde: Sala El Tren, Granada
Cuándo: 12/11/2011
Entradas: entradas.com

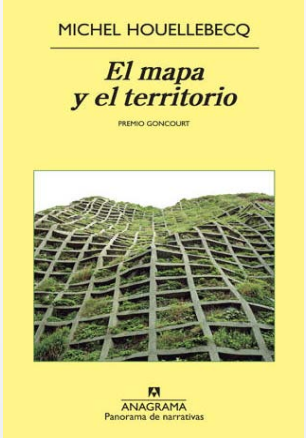
LOOP FESTIVAL: Toque de clase

Un año más, Loop Bar, que además de bar de copas es tienda de vinilos, organiza su festival con el toque de distinción y esa sabia mezcla de producto nacional e importado que les caracteriza: Josh Rouse, Tunng, I Break Horses, Odio París, The Marzipan Man, etc.

Tienes toda la información en su web.

Dónde: La Industrial Copera, Granada
Cuándo: 12/11/2011, 7:00 h.-hasta que el cuerpo aguante
Entradas: Loop Bar & Records (Granada), Atrapalo.com y Ticketea

libros



HOULLEBECQ o la cartografía del mundo del arte postmoderno

Como todas las suyas, la última novela de Michel Houllebecq, el último *énfant térrible* de la cansada Europa, no deja indiferente, aunque tampoco llega a enamorar. Esta vez la emprende con el mundo del arte y se hace asesinar en su propia novela... Lo mejor: los títulos de cuadros que pinta el protagonista Jed Martin: 'Damien Hirst y Jeff Koons repartiéndose el mercado del arte', 'Bill Gates y Steve Jobs conversando sobre el futuro de la informática', y así. La novela ha recibido el prestigioso Premio Goncourt.

Más info...

TRANSTRÖMER en castellano

Aprovechando el tirón del recientemente concedido Premio Nobel de Literatura al poeta sueco Tomas Tranströmer, la editorial Nórdica, que ya había publicado algunos de sus libros, saca dos antologías de su obra, con los sugerentes títulos de *El cielo a medio hacer* y *Deshielo a mediodía*.

Poesía para las frías noches de invierno: aquí

Mándanos tus sugerencias distractivas...