

SOCIEDAD Y EPIGRAFÍA EN LAS COLONIAS Y MUNICIPIOS

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
A (Hª Antigua y Arqueología clásica)	A8	Sociedad y epigrafía en las colonias y municipios	2011/2012	2º	3	Optativo
PROFESOR MAURICIO PASTOR MUÑOZ			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.) Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja 18071- Granada (España) Tlf. 958243682; 629452927 e-mail: mpastor@ugr.es			
			HORARIO DE TUTORÍAS Lunes y miércoles de 12 a 14 horas			
			MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE Ciencias de la Antigüedad y la Edad Media			
			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR Master de Arqueología Master de Filología Clásica			
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede) Algunos conocimientos de la lengua latina y de la historia de Roma. Recomendado a Licenciados en Historia, Historia del Arte, Arqueología y Filología Clásica.						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						



Análisis teórico y práctico de los documentos epigráficos latinos.
Análisis de las investigaciones sobre epigrafía latina.
Análisis de las diferentes teorías que permiten avanzar en el conocimiento epigráfico.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO

Competencias generales:

- o CG1. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- o CG2. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- o CG3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- o CG4. Que los estudiantes tengan la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- o CG5. Que demuestren la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
- o CG6. Que los estudiantes adquieran la capacidad de análisis y síntesis.
- o CG7. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- o CG8. Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- o CG9. Que los estudiantes tengan la capacidad de organización y planificación.

Competencias específicas:

CE1. Comprensión sistemática en el campo de la Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina, Arqueología e Historia Medieval y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dichos campos.

CE2. Profundización en el conocimiento de la cultura griega, latina y medieval.

CE9. Conocimiento de los instrumentos y métodos para el desarrollo de la labor científica en Historia Antigua e Historia Medieval.

CE10. Conocimiento y capacidad de aplicación de las nuevas tecnologías al campo de la Historia Antigua, la Historia Medieval, la Arqueología y la Filología clásica.

CE12. Conocimiento de las disciplinas auxiliares de la Historia Antigua y la Historia Medieval.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)



Conocer los estudios de la Epigrafía latina como ciencia auxiliar de la Historia Antigua

Aprender a utilizar los métodos y técnicas para el estudio de la Epigrafía latina.

Aprender a utilizar los documentos epigráficos como fuente para el conocimiento histórico

El alumno sabrá/comprenderá:

La importancia de la documentación epigráfica para el conocimiento histórico

El alumno será capaz de:

Descifrar e interpretar la documentación epigráfica

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

1. El concepto de epigrafía. Características y límites. El uso de los textos epigráficos.
2. Estudio de la inscripción: Fotografía y calco. Medidas y descripción. Lectura y comentario.
3. Lectura de los epígrafes: El alfabeto latino. Escritura capital y escritura cursiva. Nexos y ligaduras.
4. Los nombres de persona: *Tria nomina: praenomen, nomen y cognomen*. Filiación, *tribu y origo*.
5. *Cursus honorum: Ordo senatorial, equester*. municipal. Plebe, magistraturas y decuriones.
6. Titulatura imperial: Nombre y título de los emperadores y miembros de la familia imperial.
7. Clases de inscripciones: Votivas. Funerarias. Honoríficas. *Instrumentum domesticum*.
8. Epigrafía jurídica: *Senatus Consulta*. Edictos y decretos. *Leges Publicae*. Tablas de hospitalidad.
9. Epigrafía latina de la Bética: Análisis específico de la epigrafía de Granada.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDREU, J. (Coord.), *Fundamentos de Epigrafía Latina*, Ed. Liceus, Pamplona, 2009
- BATLE, P., *Epigrafía Latina*, Barcelona, 1963.
- BERARD, F. FEISSEL, y otros, *Guide de l'epigraphiste*, París, 1986.
- BLOCH, R.: *L'épigraphie latine*, P.U.F. París, 1970.
- CAGNAT, R., *Cours d'Epigraphie latine*, París, 1914 (reip. 1970).
- CALABI LIMENTANI, I., *Epigrafía latina*, Milano, Varese, 1968.
- CORBIER, P., *L'épigraphie latine*, Ed. Sedes, París, 1998 (Ed. española, (traducción y apéndice de M. Pastor Muñoz, Granada, 2004).



ugr

Universidad
de Granada

D'ENCARNAÇÃO, J., *Introdução ao estudo da Epigrafia Latina*, Coimbra, 1997.
IGLESIAS GIL, J. M. y SANTOS YANGUAS, J.: *Vademecum para la epigrafía y numismática latinas*, Santander, 2002 (2ª ed. 2007).
LASSERE, J. M.: *Manuel d'epigraphie romaine (2 vols.)*. Ed. Picard, París, 2005.
LÓPEZ BARAJA, P.: *Epigrafía latina. Las inscripciones romanas desde los orígenes hasta el siglo III d.C.*, Santiago de Compostela, 1993.
MANZELLA, I. *Mestiere di Epigrafista. Guida alla schedatura del materiale epigraphico lapideo*, Roma, 1987.
ROLDAN, J. M., *Repertorio de epigrafía y numismática latina*, Salamanca, 1969.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

1. Actividades formativas de carácter presencial (35% y el 45% de la materia):
 - Clases teóricas basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor.
 - Clases prácticas y seminarios que complementan y amplían las clases teóricas.
 - Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial.
 - Evaluación de los conocimientos de acuerdo con los sistemas establecidos.
2. Actividades formativas de carácter no presencial (60% y 65% de la materia):
 - Actividades de aprendizaje autónomo
 - Actividades de trabajo en equipo

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)



ugr

Universidad
de Granada

Pruebas escritas objetivas de elección (50%)

Pruebas orales individuales o en equipo (15%)

Asistencia y participación en clase (15%)

Presentación de trabajos y proyectos (20%)

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr

Universidad
de Granada