

EDUCACIÓN Y CIUDAD EN ROMA

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
B (Filología Clásica)	B1	Educación y Ciudad en Roma	2011/2012	2º	3	Optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
MARINA DEL CASTILLO HERRERA			Departamento de Filología Latina, Campus Universitario de Cartuja s/n Tfno:958243685 E-mail: marinadc@ugr.es			
			HORARIO DE TUTORÍAS Martes y Jueves, 9,30-12,30.			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Ciencias de la Antigüedad y la Edad Media						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
Ninguno						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
<p>El curso consiste en una revisión de los distintos aspectos de la educación en Roma considerando</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El origen y evolución del sistema educativo denominado clásico, 2. Los etapas y contenidos de dicho sistema, 3. El marco en el que se desarrolló, un marco urbano sin el que tal sistema no se explicaría. 						
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO						
<p><u>Competencias Generales.-</u></p> <ul style="list-style-type: none"> o CG1. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. 						



- CG2. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG4. Que los estudiantes tengan la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- CG5. Que demuestren la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
- CG6. Que los estudiantes adquieran la capacidad de análisis y síntesis.
- CG7. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CG8. Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- CG9. Que los estudiantes tengan la capacidad de organización y planificación.

Competencias Específicas.-

CE1. Comprensión sistemática en el campo de la Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina, Arqueología e Historia Medieval y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dichos campos.

CE2. Profundización en el conocimiento de la cultura griega, latina y medieval.

CE3. Ampliación de su dominio de las lenguas clásicas.

CE4. Profundización en las técnicas y métodos de los análisis lingüístico y literario.

CE5. Profundización en el conocimiento de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, costumbres y modos de vida, etc.) en los que se han producido los textos griegos y latinos.

CE6. Plena capacitación en el conocimiento del alcance y la pervivencia de las formas literarias y los contenidos culturales de la antigüedad greco-latina.

CE8. Dominio de las técnicas de edición de textos: codicología y crítica textual.

CE10. Conocimiento y capacidad de aplicación de las nuevas tecnologías al campo de la Historia Antigua, la Historia Medieval, la Arqueología y la Filología clásica.

CE11. Conocimiento de las diferentes variantes tanto de la lengua griega como de la latina.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno sabrá/comprenderá:

Cuál era el fin último de la educación en Roma y de qué contenidos y recursos se valió el sistema educativo para alcanzarlos.

El alumno será capaz de:

utilizar los textos latinos como instrumento para entender cuáles eran los ideales de la educación en Roma; comprender en qué consisten las peculiaridades del sistema educativo romano, qué objetivo perseguía dicho sistema y cómo todo ello es reflejo de un determinado tipo de sociedad, cuyo fundamento es el ciudadano.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

I. La Educación en Roma.



ugr

Universidad
de Granada

1. La teoría educativa.
2. El cometido de la educación.
3. El contenido.
4. La práctica.

II. La gramática como exponente significativo de la educación romana.

1. El término gramática
2. Origen y desarrollo de la gramática
3. El manual de gramática.
4. La clase de gramática. El estudio de la lengua y de la literatura.
5. Función de la gramática en el sistema educativo.

BIBLIOGRAFÍA

Bonner, S. F., *La educación en la Roma Antigua: desde Catón el Viejo a Plinio el joven*, Barcelona, Herder, 1984 (= *Education in Ancient Rome*, 1977).

Bowen, J., *Historia de la Educación Occidental*, Barcelona, Herder, 1976 (= *A history of western Education*, 1975).

Jaeger, W., *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1985 (= *Die Formung des griechischen Menschen*, 1936).

Marrrou, H.-I., *Historia de la Educación en la Antigüedad*, Madrid, Akal, 1985 (= *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*, 1965 c1948).

Redondo, E.-Lasपालas, J., *Historia de la educación I. Edad Antigua*, Madrid, Dykinson, 1997.
Too, Y. L. (ed.), *Education in Greek and Roman Antiquity*, Leiden-Boston-Köln, Brill, 2001.

II.

Della Casa, A.: "La grammatica", en *Introduzione allo studio della cultura classica*, II: *Linguistica e Filologia*, Milano, 1973, 41-91.

Kaster, R.A.: *Guardians of Language: The grammarian and society in late antiquity*, Berkeley & Los Angeles, 1987.

Montanari, F.: "L'erudizione, la filologia, la grammatica", en *Lo spazio letterario della Grecia antica I* 2 (1993) 255 ss.



Pinborg, J.: “Classical Antiquity: Greece”, en Sebeok 1975, pp. 69-126.

Quinn, K.: *The Poet and his Audience in the Augustan Age*, Aufstieg und Niedergang der römische Welt II 30.1, Berlin-New York, 1982, pp. 75-180, especialmente “The literary Critics”, pp. 93-115.

Sebeok, T.A. (ed.): *Current Trends in Linguistics*, vol. XIII: *Historiography of Linguistics*, The Hague-Paris, 1975.

Swiggers, P.-Wouters, A.: *Ancient Grammar: Content and Context*, Leuven-Paris, 1996.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

El curso consistirá en el comentario por parte de los alumnos de una serie de textos encomendados previamente así como en el desarrollo por parte del profesor del programa teórico, para lo que se apoyará en las lecturas llevadas a cabo por los alumnos.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Se evaluará:

1. el grado de asimilación y aprovechamiento de las lecturas específicamente encomendadas a cada alumno. Ello se evaluará en las clases dedicadas al comentario crítico de cada uno de estos textos y supondrá un 40% de la nota final.
2. el grado de asimilación y aprovechamiento del programa teórico desarrollado por el profesor. Ello se evaluará en un informe final redactado por el alumno y comentado individualmente con el profesor y supondrá un 60% de la nota final.

La participación en las clases desarrolladas por el profesor o en las exposiciones de los demás alumnos



del curso se valorarán positivamente.

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr

Universidad
de Granada