

RECONSTRUCCIÓN SOCIAL Y ECONÓMICA A TRAVÉS DE LOS ELEMENTOS VASCULARES DE ÉPOCA ROMANA

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
A (Historia Antigua y Arqueología clásica)	A10	Reconstrucción social y económica a través de los elementos vasculares de época romana	2011/2012	1º	3	Optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
M ^a ISABEL FERNÁNDEZ GARCÍA			Dpto. Prehistoria y Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Campus Universitario de Cartuja 18071 - Granada Tfno. 958249568 mifernan@ugr.es			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			Lunes y miércoles de 10'00 a 13'00 horas			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Ciencias de la Antigüedad y la Edad Media						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
Aproximación a la historia social y económica a través de los elementos vasculares de época romana con especial incidencia en Hispania.						
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO						
<p><u>Competencias Generales.-</u></p> <ul style="list-style-type: none"> o CG1. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. o CG2. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. 						



- o CG3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- o CG4. Que los estudiantes tengan la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- o CG5. Que demuestren la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
- o CG6. Que los estudiantes adquieran la capacidad de análisis y síntesis.
- o CG7. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- o CG8. Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- o CG9. Que los estudiantes tengan la capacidad de organización y planificación.

Competencias específicas.-

CE1. Comprensión sistemática en el campo de la Historia Antigua, Filología Griega y Filología Latina, Arqueología e Historia Medieval y el dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dichos campos.

CE10. Conocimiento y capacidad de aplicación de las nuevas tecnologías al campo de la Historia Antigua, la Historia Medieval, la Arqueología y la Filología clásica.

CE13. Profundización en las técnicas y métodos del análisis arqueológico.

Además,

- Organizar, planificar y gestionar información sobre la sociedad y la economía romana en la etapa altoimperial, a través de los elementos vasculares de la Península Ibérica.
- Manejar los conceptos y temas más representativos acerca del contexto social y económico de los alfares hispanos.
- Contribuir al conocimiento crítico de la cultura romana.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Conocimiento de aspectos sociales y económicos de época romana, partiendo, fundamentalmente de los datos suministrados por los elementos vasculares.

Capacidad de analizar e interpretar, desde una perspectiva arqueológica, los elementos vasculares de época romana

Capacidad y habilidad para realizar búsquedas y consultas bibliográficas especializadas.

Capacidad de análisis y síntesis

Capacidad de organización y planificación

Capacidad de gestión de la información

Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica

Razonamiento crítico

Habilidades en las relaciones interpersonales



TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Bloque 1. Precedentes extrapeninsulares de las producciones de vajilla fina de mesa en *Hispania*.

Bloque 2. Centros productores de la Tarraconense. Talleres mayores y talleres menores y su contexto social y económico

Bloque 3. Centros productores de origen bético. Talleres mayores y talleres menores y su contexto social y económico.

Bloque 4. Estructuras de producción y comercialización. Hacia una reconstrucción de la historia social y económica a través de los elementos vasculares.

BIBLIOGRAFÍA

- Bernal, D. y Lagostena, L. (Coords.) (2004): *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-VII d.C.)* British Archaeological Research, serie internacional 1266, Oxford
- Delplace, Chr. (1978): “Les potiers dans la société et l'économie de l'Italie et de la Gaule au I siècle av. et au I siècle ap. J.C.”, *Ktema*, 3, pp. 55-76.
- Fernández García, M^a I. (Ed.) (1998): *Terra sigillata hispánica: estado actual de la investigación*, Universidad de Jaén.
- Fernández García, M^a I. (1999): *Breve introducción al estudio de la terra sigillata.I. Estructuras de producción y comercialización*, Centro de Estudios Universidad y Progreso, Andújar.
- Fernández García, M^a I. *et alii* (2007): “Hacia una estructuración de la producción en el complejo alfarero de Los Villares de Andujar (Jaén). Nuevos datos aportados por las probinas”, *CVDAS, revista de Arqueología e Historia* 5-6 (2004-2005), pp. 45-64.
- Garabito Gómez, T. (1978): *Los alfares romanos riojanos. Producción y comercialización*, Biblioteca Praehistorica Hispana XIV, Madrid.
- Hofmann, B. (1971): “Les relations entre potiers, fabricants de moules et artistes producteurs de poinçons”, *Rei Cretariae Romanae Favtorvm*, XIII, pp. 5-20.
- Hofmann, B. (1985): *Catalogue des estampilles sur vaisselle sigillée*, Revue Archeologique Sites, hors serie 27, Avignon.
- Jacob, J.P., Leredde, H. (1982): “Un aspect de l'organisation des centres de production céramique: le mythe du cartel”, *Rei Cretariae Romanae Favtorvm*, XXI/XXII, pp. 89-94.
- Marichal, R.(1986): “Nouveaux aperçus sur la vie et la structure des ateliers de La Graufesenque d'après les comptes de potiers”, *La terre sigillée gallo-romaine*, Documents d'Archeologie Française 6, pp. 17-20.
- Mayet, F. (1985): *Les céramiques à parois fines dans la Peninsule Ibérique*, Paris.
- Mayet, F. (1985): *Les céramiques sigillées hispaniques, . Contribution à l'histoire économique de la Péninsule Ibérique sous l'Empire Romain* Paris, 2 vols.
- Mezquiriz, M^a A. (1961): *Terra Sigillata Hispánica*, Valencia, 2 vols
- Oswald, F. (s/f, reed.): *Index des estampilles sur sigillées*, Revue Archeologique Sites, hors serie 21, Avignon.
- Oxé, A.; Comfort, H. (1968): *Corpus Vasorum Arretinorum*, Bonn.
- Pavis D'Escurac, H. (1990): “Denominations des organisation artisanales dans l'Occident Romain”, *Ktema*, 15, pp. 109-120.
- Roca Roumens, M. y Fernández García, M^a I (Coords.) (1999): *Terra sigillata hispánica. Centros de fabricación y*



ugr

Universidad
de Granada

producciones altoimperiales, Universidad de Jaén/ Universidad de Málaga.
Roca Roumens, M. y Fernández García, M^a I. (Coords.) (2005) *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia*, Univ. de Málaga.
Ruiz Montes, P. (2007): “Aproximación a la vajilla bética de paredes finas: el caso de Los Villares de Andújar”, *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*, 3-4, (2002-2003), pp. 73-84.
Waltzing, J.P. (1968 reed.): *Etude historique sur les corporations professionnelles chez les romains depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident*, IV tomos, Roma.
Wiseman, T.P., “The potteries of Vibienus and Rufrenus”, *Mnemosyne*, 16, 1963, pp. 275-283.

Nota.- Cada bloque temático y práctico se acompañará de una bibliografía específica debidamente comentada.

ENLACES RECOMENDADOS

En función de las necesidades se especificarán en clase.

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial:

1. **Clases teóricas**, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales.

2. **Clases prácticas** basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplía las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. **Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial** concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. **Evaluación de los conocimientos** de acuerdo a los sistemas establecidos.

Actividades formativas de carácter no presencial

1. **Actividades de aprendizaje autónomo**, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la materia.

2. **Actividades de trabajo en equipo**, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia.



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)
La evaluación del alumno seguirá dos ejes fundamentales: 1º.- la evaluación de los resultados del aprendizaje (entre el 30% y el 70% de la calificación), ya sea a través de pruebas escritas u orales; 2º.- la evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del curso (entre un 30% y un 70% de la calificación), vía trabajos y tutorías.
INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr

Universidad
de Granada