Educación sexual integral

Guía de estudio

Facultad Ciencias de la Educación de Granada

1. Presentación

Os damos la bienvenida al curso "Educación sexual integral", ofrecido por el departamento de Pedagogía. Se desarrolla como curso de libre configuración a través del web en la Facultad de Ciencias de Educación de Granada.

Esta guía se presenta como una ayuda para optimizar el seguimiento del curso y rentabilizar el uso de los diversos instrumentos que se ponen a disposición.

Los contenidos han sido elaborados por un grupo de profesores en el marco del proyecto de innovación docente "Educación sexual integral. Un enfoque interdisciplinar": Francisco Javier Jiménez Ríos; Juan Antonio Vera Casares; María Aurelia Ramírez Castillo; Jerónimo Morales Cabezas; Raúl Ruiz Cecilia; Juan Ramón Guijarro Ojeda.

Está destinado a todas las personas sensibles a la necesidad de una educación integral en valores sexuales. Vuestra aportación será fundamental en el desarrollo y enriquecimiento del curso en todos sus niveles de interacción.

2. Objetivos

1. Comprender la sexualidad como *dinamismo antropológico* fundamental.

2. Articular lo diversos momentos del desarrollo sexual de las personas.

3. Analizar la importancia de diversos lenguajes en las construcciones culturales de la sexualidad.

4. Proponer *orientaciones* para una educación sexual acorde con la educación integral de la persona en su realidad social.

3. Contenidos

1. Sexualidad, persona y comunicación

2. Desarrollo psicológico

3. Sexualidad y lenguajes

4. Educación sexual y social

4. Cómo trabajar este curso (metodología)

Los procesos de *apropiación-creativa* de las personas constituyen el eje central de todo proceso formativo, y cobran un valor especial cuando la comunicación se produce en un *entorno virtual.*

Intentamos optimizar el uso de todos los recursos posibles, utilizando cada uno en aquel lugar en el que su aportación pueda ser más adecuada. Fundamentalmente procuramos articular los beneficios de la escritura tradicional (imprenta) con la escritura actual (internet):

- El *correo electrónico* favorece el intercambio continuo y personalizado, superando en parte las dificultad de de la sincronía temporal de un encuentro físico.
- El *foro* nos permite afrontar temas de fondo y debates de interés general.
- El *Chat* puede articular aspectos pendientes de los instrumentos anteriores y permitir el encuentro creativo y resolutivo en tiempo real.
- Además del hipertexto, que nos irá dando la estructura temática a la vez que nos pone en conexión con multitud de recursos diversos, el temario completo se encontrará desde el principio -en formato 'pdf'-, con el fin de aprovechar la posibilidad de una rápida comprensión general que nos ofrece el soporte tradicional de la escritura.
- Habrá un fondo con gran cantidad de recursos al que se tendrá acceso desde el primer momento.

El interés personal, y grupal, en contacto con el tutor, irá concretando un seguimiento personalizado del proceso de apropiación creativa que cada persona realice.

5. Temario

1. La realidad personal humana
    - 1.1. Una noción de persona
    - 1.2. Valores sexuales
    - 1.3. Dimensiones de la sexualidad

2. Desarrollo sexual: aspectos evolutivos
    - 2.1. Concepción y fundamentación del desarrollo de la sexualidad
    - 2.2. Adquisición del rol femenino o masculino y los estereotipos

3. Sexualidad y lenguajes
    - 3.1. El sexismo lingüístico
    - 3.2. Grafología y sexualidad
    - 3.3. El lenguaje de la publicidad y su erótica

4. Propuestas y orientaciones para una educación sexual integral
    - 4.1. En el ámbito de la Pedagogía
    - 4.2. Un trabajo transversal coordinado
    - 4.3. Salud sexual y salud social

6. Temporización

El curso se desarrollará durante el segundo cuatrimestre del curso académico 2011-2012.

La duración será de 6 ECTS, que se reparten proporcionalmente entre los cuatro bloques temáticos.

El primer encuentro tendrá lugar al comienzo de la asignatura para situarnos en el conjunto del curso e introducirnos en el uso de la plataforma en la que se ofrece. Será el primer día señalado en el calendario oficial de la misma en la Facultad de Ciencias de la Educación.

La secuenciación temporal orientativa de los bloques es la siguiente:

Bloque 1: 20 de febrero a 17 de marzo

Bloque 2: 18 de marzo a 7 de abril
Bloque 3: 8 a 30 de abril
Bloque 4: 1 a 30 de mayo

Se recomienda un ritmo de trabajo entre 4 y 6 horas semanales, y se recuerda la utilidad de los días no lectivos para recuperar el retraso en el caso que se haya producido.

Los temas se encuentran profundamente entrelazados y no es necesario respetar la secuenciación, aunque sí es conveniente adaptarse formalmente al ritmo del grupo.

Al final de cada bloque cabe la posibilidad de fijar un Chat, previa consulta a los participantes, con el fin de condensar el proceso de apropiación creativa habido durante ese período.

7. Evaluación

Se calificará del modo habitual, según el decreto que rige en el momento.

Se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- Acceso a la plataforma: 10 %
- Participación en foros y chats: 30%
- Realización de actividades: 50%
- Comunicación fluida: 10%

Al final de cada bloque temático se encuentra un ejercicio de autoevaluación que pretende sintetizar lo esencial del mismo y servir de contraste para la persona que sigue el curso. Además se podrá enviar y comentar con el tutor.

8. Actividades

Se propone una actividad para cada bloque temático, cuyo envío será necesario para la superación del curso y serán calificadas sobre 10:

Bloque 1. Sintetizar en una página la noción de persona que se presenta, así como sus implicaciones en la sexualidad.

Bloque 2. Compromiso por la igualdad de los géneros en educación: reflexionar sobre actividades educativas que favorezcan la igualdad de géneros y comparar la situación de España con otros países.

Bloque 3. Trabajamos casos concretos de sexismo en las lenguas a través del diseño de dos campañas publicitarias paralelas.

Bloque 4. Justificación de la educación sexual en el currículo de los profesionales de la educación

9. Bibliografía

AMEZUA, E., *Cien Años de temática sexual en España,* en *Revista Española de Sexología*, n. 48, 1991.

ARIAS BARREDO, A. (1995): De feminismo, machismo y género gramatical. Valladolid: Universidad.

ASKEW, S. y C. ROSS (1991): Los Chicos no lloran: El sexismo en educación. Barcelona: Paidós (trad. De L. Botella)

BARRAGAN MEDERO, F. (1997[2]). *La educación sexual. Guía teórica y práctica.* Barcelona: Piados.

BARRAGÁN MEDERO, F. (Ed.) (2001). Violencia de género y curriculum. Un programa para la mejora de las relaciones interpersonales y la resolución de conflictos. Málaga: Aljibe.

BARRAGÁN MEDERO, F., *La Educación Sexual. Un compromiso social para la innovación educativa,* en VV. AA., *Nuestra Sexualidad,* Ayuntamiento Mairena del Aljarafe, Sevilla 1998, p. 15-16.

BECERRA GRANDE, J. B. y otros (1998): Lengua y Literatura. Madrid: MacGraw-Hill.

BERGER - THOMPSON (1997) Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia. Editorial panamericana.

BERK, L. - HALL, P. (2001): Desarrollo del niño y del adolescente.

BURGOS, G. (2004), Proyecto tabú: todas nuestras fantasías sexuales al descubierto. Barcelona: Viena Edicions.

CALERO FERNÁNDEZ, M.A. (1999): Sexismo lingüístico. Análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje. Madrid: Narcea.

CATALÁ GONZÁLVEZ, A. V. y E. GARCÍA PASCUAL (1995): Ideología sexista y lenguaje. Barcelona: Octaedro.

COLL, C. y otros. (1993): El constructivismo en el aula. Barcelona: Editorial Graó.

CRUZ CABANILLAS, I. DE LA y C. TEJEDOR MARTÍNEZ (1999): "El sexismo en el lenguaje y lo políticamente correcto", en M.D. Fernández de la Torre Madueño; A. M. Medina Guerra y L. Taillefer de la Haya (eds.), El sexismo en el lenguaje. Málaga: CEDMA, pp. 353-364.

CHACÓN MEDINA, A. (2003): Teoría y práctica de las Nuevas Tecnologías en la formación de maestros. Granada: Grupo Editorial Universitario.

ECO, U. (1972): La estructura ausente. Introducción a la semiótica. Barcelona: Lumen.

FERNÁNDEZ BEDMAR, J. (1996). Educación afectivo-sexual. Granada: Proyecto Sur.

FERNÁNDEZ DE LA TORRE, M.D.; A.M. MEDINA GUERRA y L. TAILLEFER DE HAYA (eds.) (1999): El sexismo en el lenguaje. Málaga: CEDMA, 2 vols.

GERVILLA CASTILLO, E. (1998), Educación y valores, en Filosofía de la Educación hoy. Temas. Madrid: Dykinson, p. 399-426.

GERVILLA CASTILLO, E. (2000), Un modelo axiológico de educación integral, en Revista Española de Pedagogía, n.215, 58, p. 39-57.

GERVILLA CASTILLO, E. (2000). *Valores del cuerpo educando. Antropología del cuerpo y educación.* Barcelona: Herder.

GÓMEZ BORREGO, L. (1996): "Algunas observaciones sobre el género gramatical en el diccionario de la RAE de 1992", en Español Actual, pp.69-70.

GONZÁLEZ, J. L. (1990): Persuasión subliminal y sus técnicas. Madrid: Biblioteca Nueva.

GUTIERREZ, M. (ed.), (1978). S*exualidad de los universitarios. Conducta sexual relacionada con variables psicológicas, sociológicas y actitudes.* Salamanca EPSA.

JIMÉNEZ RÍOS, F. J. (2004). El valor sexual en la educación integral de la persona. Un análisis estimativo en la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada. Granada: Universidad de Granada

JIMÉNEZ RÍOS, F. J. (2004): La sexualidad. Una Urgencia educativa. Madrid: San Pablo.

LOMAS GARCÍA, C. (1996): El espectáculo del deseo. Usos y formas de la persuasión publicitaria. Barcelona: Octaedro.

LOZANO, I. (1995): Lenguaje femenino, lenguaje masculino. ¿Condiciona nuestro sexo la forma de hablar?. Madrid: Minerva.

LLEDÓ CUNILL, E. (1992): El sexismo y el androcentrismo en la lengua: análisis y propuestas de cambio. Barcelona: ICE, Universidad Autónoma.

MEDINA GUERRA, A. M. (coord.) (2002): Manual de lenguaje administrativo no sexista. Málaga: Ayuntamiento de Málaga.

MORENO, M. (coord.) (1992): Del silencio a la palabra. Coeducación y reforma educativa. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer.

OMS-OPS-WAS (2000): Promoción de la salud sexual. Recomendaciones para la acción. Guatemala.

PALACIOS, J. MARCHESI, A. – COLL, C. (1991): Desarrollo psicológico y Educación. I. Madrid: Alianza Editorial.

PEÑA-MARÍN, C. y C. FRABETTI (1990): La mujer en la publicidad. Madrid: Instituto de la Mujer.

PÉREZ VALVERDE, C. (2003): "Género y géneros: revisionismo y metaficción en textos breves de autoras contemporáneas", en Canon, literatura infantil y juvenil y otras literaturas, eds. A. Cano y C. Pérez, Cuenca: Universidad de Castilla La Mancha, pp. 101-120.

PÉREZ VALVERDE, C. (2004a): “Magia, mujer y marginalidad: de Mary Poppins and Ms Wiz”, Lengua, Literatura y Mujer, eds. Francisco Gutiérrez et al., Jaén: Universidad de Jaén.

PÉREZ VALVERDE, C. (PÉREZ VALVERDE, C. (1998): “El hogar y la historia: Louisa May Alcote y el Bildungsroman femenino”, en Homenaje a Juan Cervera, Madrid: Publicaciones de la Asociación Española del Libro Infantil y Juvenil, pp. 227-242.

PÉREZ, J. M. y J. SAN MARTÍN (1995): “Vender algo más que unos vaqueros. Publicidad y Educación en Valores”. Comunicar, 5: 21-28.

PORTO DAPENA, J.A. (1999): “Género “arroba”, neutralización masculino/femenino y síndrome antimachista”, en Español Actual, 72, pp. 5-14.

REF: Lenguaje sexista. Federación de Mujeres Progresistas

RINCÓN, A. (coord.) (2000): El lenguaje, más que palabras. Propuestas para un uso no sexista. Emakunde: Instituto Vasco de la Mujer.

SÁNCHEZ GUZMÁN, J. R. (1985): Introducción a la teoría de la publicidad. Madrid: Tecnos.

SANZ, F. (1997[3]). Psicoerotismo femenino y masculino. Para unas relaciones placenteras, autónomas y justas, Barcelona: Kairós

VV. AA. (1999): En femenino y en masculino (Cuaderno de educación no sexista nº 8). Madrid: Instituto de la Mujer.

10. Recursos

En la plataforma, bajo el rótulo *recursos*, se ofrecerán diversos materiales:

- Documentos en formato electrónico
- Enlaces a las páginas más importantes relacionadas con la educación en general y la educación sexual en particular
- Mapa mundial de la Sexología
- Las revistas –sobre todo electrónicas- más importantes

Reiteramos nuestra bienvenida y os deseamos una andadura creativa