



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**In Britain, some teachers would support the return of the cane**

1. A survey has revealed that one in five teachers in Great Britain would support the right to use corporal punishment in "extreme" cases of bad behaviour. They complained about the deterioration of behaviour in schools, more than 20 years after physical punishment was abolished.
2. Comments from teachers who took part in the opinion poll suggest that some are desperate for new measures to deal with poor behaviour. A primary school teacher said that there is justification for bringing back corporal punishment, even if only as a prevention, because children just don't respond to the current sanctions. A substitute teacher commented that children's behaviour is now absolutely offensive in the majority of schools, where there are no sanctions at all.
3. Children's rights charities and teaching associations wanted to distance themselves from these teachers' views. The chief executive of "Zero Violence Against Children", Alphonse Conday, said: "The findings of this survey demonstrate an implicit acceptance that corporal punishment is still in some way an answer to problems, and this is a shame on the system." The general secretary of the National Association of Teachers added that 80% of teachers reject a return to corporal punishment, and that they cannot support the views expressed by those in favour of hitting children.
4. A spokeswoman for the Government's Department for Children, Schools and Families said: "The authority of school staff should not be challenged by pupils. Teachers already have the legal power to use reasonable force to control pupils. Nevertheless, this power must be used appropriately and only when the risks of not using force are greater. Violence against children is clearly unacceptable."

**A \* COMPREHENSION**

(4 points)

**ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.**

(1 point per answer)

- 1 Why are some teachers in favour of using corporal punishment?
- 2 Why does Conday believe that the survey's results reveal a shame or indignity on the system?

**ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT,  
OR USE YOUR OWN WORDS.**

(0.5 points per answer)

- 3 Corporal punishment in schools is still legal in Britain.
- 4 Disciplinary measures are common in most British schools.
- 5 Most of the teachers do not agree with the idea of hitting children.
- 6 Authorities think that using force is justified in exceptional cases.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH**

(3 points)

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE OPPOSITE FOR "accept" (VERB).** (0.25 points)
- 8 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:**  
"There is something wrong ..... the school system."  
to / with / on / of (0.25 points)
- 9 **FIND IN THE TEXT ONE WORD MEANING "to express discontent" (VERB).** (0.25 points)
- 10 **GIVE AN ADJECTIVE WITH THE SAME ROOT AS "abolish" (VERB).** (0.25 points)
- 11 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE PASSIVE VOICE:**  
"Spanish society has often supported humanitarian causes". (0.5 points)
- 12 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT FORM OF THE VERB IN BRACKETS:**  
"I wish my classmates (behave) ..... better at school next year".  
behave / would behave / would have behaved / had behaved (0.5 points)
- 13 **JOIN THE FOLLOWING SENTENCES BY USING A RELATIVE. MAKE CHANGES IF NECESSARY:**  
"That was my school. I was educated at it." (0.5 points)
- 14 **USE THE WORDS IN THE BOXES TO MAKE A MEANINGFUL SENTENCE. USE ALL AND ONLY THE WORDS IN THE BOXES WITHOUT CHANGING THEIR FORM:** (0.5 points)

I	if	were	school	go	that	you	would	I	to
---	----	------	--------	----	------	-----	-------	---	----

**C\* PRODUCTION**

(3 points)

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT. SPECIFY YOUR OPTION.**
- a) Would you like to become a teacher? Give reasons.
  - b) Discipline in schools. Discuss.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

**Criterios de corrección**

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale 1 punto, del que **0,5** corresponde a la comprensión y **0,5** a expresión; la calificación es **0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**. (Puntuación total del apartado: 2 puntos).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale **0,5** absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será **0**. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con **0,25** absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: **0,5** puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: **0,25** puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: **0** puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés aceptable. Se tendrán en cuenta **tres apartados**:

- (C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).
- (C2) Riqueza y precisión léxica.
- (C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de **0** puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

**Criterios específicos de corrección**

**(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL**

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

**(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA**

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

**(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS.**

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada coreferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.





**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**No child should ever be orphaned at birth**

1. Across the world this year, more than half a million mothers will lose their lives in pregnancy or
2. childbirth — almost all in poorer countries. One death every minute. For every mother that dies, 30
3. other women are left suffering from injuries and disabilities as a result of complications in childbirth.
4. The scale of this tragedy becomes even more horrific when we consider two facts.
5. First, that despite all the progress the world has made over the past 20 years, the number of
6. mothers dying in childbirth remains exactly the same as in the mid-1980s.
7. Second, that almost every one of these deaths is totally preventable. They are not deaths caused by
8. killer diseases; they happen because there are no instruments to stop a mother's bleeding or no health
9. workers to use them. They also occur because many mothers who give birth on the floor, or are
10. treated with dirty equipment, are vulnerable to infections, and there are no medicines to cure them.
11. With a global shortage of four million skilled birth attendants, half of the women in the world still
12. give birth alone, or at home with only a neighbour to help.
13. Saving the lives of mothers is one of the most crucial steps towards achieving some of the vital
14. goals of global development, together with cutting infant mortality rates, and educating and
15. vaccinating all children. It is the mothers who survive that feed their children, get them into a school
16. and take them for their vaccinations. By contrast, children who have lost their mothers are almost five
17. times more likely to die in infancy.

**A \* COMPREHENSION**

**(4 points)**

**ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.**

**(1 point per answer)**

- 1 Why do women in poorer countries give birth alone?
- 2 Why are the children who live with their mothers safer? Give at least two reasons.

**ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT,  
OR USE YOUR OWN WORDS.**

**(0.5 points per answer)**

- 3 In childbirth, there are more women dying than women who survive with injuries and complications.
- 4 The number of deaths at childbirth has been reduced after the mid-eighties.
- 5 Lack of hygiene is one of the factors causing death at childbirth.
- 6 Motherless children are more likely to suffer an early death.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH** (3 points)

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE SYNONYM FOR "illness" (NOUN).** (0.25 points)
- 8 **WHICH WORD IS NOT AN ADJECTIVE?**  
friendly / likely / lovely / quickly (0.25 points)
- 9 **FIND IN THE TEXT ONE OPPOSITE FOR "excess" (NOUN).** (0.25 points)
- 10 **GIVE AN ADJECTIVE WITH THE SAME ROOT AS "achieve" (VERB).** (0.25 points)
- 11 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE ACTIVE VOICE:**  
"All these deaths could have been avoided by health workers". (0.5 points)
- 12 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:**  
"When he heard the police coming, he finally let his prisoner ....."  
to escape / escaping / escape / escaped (0.5 points)
- 13 **REWRITE THE SENTENCE WITHOUT CHANGING ITS MEANING. BEGIN AS INDICATED:**  
"Underdeveloped countries are too poor to have a good health system".  
> "Underdeveloped countries are not ...." (0.5 points)
- 14 **GIVE A QUESTION FOR THE UNDERLINED WORDS:**  
"The yellow parcel is for me." (0.5 points)

**C\* PRODUCTION** (3 points)

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT. SPECIFY YOUR OPTION.**
  - a) Would you like to work as a volunteer in a poor country? Give reasons.
  - b) Health problems for young people in our country (drug/alcohol abuse, eating disorders, etc.).



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

**Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
Inglés**

**Criterios de corrección**

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale 1 punto, del que 0,5 corresponde a la comprensión y 0,5 a expresión; la calificación es 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0. (Puntuación total del apartado: 2 puntos).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale 0,5 absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será 0. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con 0,25 absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: 0,5 puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: 0,25 puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: 0 puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés aceptable. Se tendrán en cuenta tres apartados:

(C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).

(C2) Riqueza y precisión léxica.

(C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de 0 puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

**Criterios específicos de corrección**

**(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL**

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many*, etc.) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already*, etc.) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

**(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA**

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave*, etc.).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

**(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS.**

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada correferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.





**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

### **Natural disasters**

1. First it was Katrina, which left New Orleans under water and devastated the Gulf coast of the U.S. in
2. 2005. Then, three years later, Gustav was a major storm with winds of 110 m.p.h., strong enough to
3. cause billions of dollars in damage in the Caribbean. Also in 2008, the Pacific area suffered the vast
4. impact of Nargis, a tropical storm that killed 100,000 people in the Southeast of Asia.
5. All these hurricanes in such a short period of time raise the question of whether storms are getting
6. stronger and, if so, what is causing them. According to a recent article in the scientific journal *Nature*,
7. the answer is yes, and global warming seems to be responsible. Researchers have analysed the data of
8. tropical storms since 1981 and have found that the maximum wind speeds of the strongest storms
9. have increased in the last few years. They believe that rising ocean temperatures, due to global
10. warming, are one of the main causes behind that change; they argue that warmer sea temperatures
11. will result in stronger storms.
12. Not everyone agrees because the records of past hurricane strength are insufficient, so it is difficult
13. for scientists to determine if this increase in storms' intensity is due to global warming or if it had
14. started before. And the weather, as we all know, is quite complicated and it is difficult to predict how
15. future warming might affect the formation of storms.
16. Whether or not warming will create more superstorms, we know that hurricanes will happen and
17. they will strike again. The question is, are we prepared for them? We know that natural disasters will
18. undoubtedly continue happening, so we need to be prepared: Gustav caused far less damage than
19. Katrina because it was a weaker storm, but also because people were ready this time.

### **A \* COMPREHENSION**

(4 points)

**ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.**

(1 point per answer)

- 1 What happened in New Orleans in 2005?
- 2 According to scientists, what role do oceans play in the formation of storms?

**ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT,  
OR USE YOUR OWN WORDS.**

(0.5 points per answer)

- 3 It has been proved that storm winds have increased their speed lately.
- 4 There is a general agreement that global warming causes tropical storms.
- 5 It is hard to determine if future catastrophic storms will be caused by global warming.
- 6 Katrina was more damaging than Gustav only because it was a stronger storm.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH**

(3 points)

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE OPPOSITE FOR "weakness" (NOUN).** (0.25 points)
- 8 **WHICH WORD DOES NOT HAVE THE SAME MEANING?** (0.25 points)  
principal / main / major / trivial
- 9 **FIND IN THE TEXT ONE WORD MEANING "destroy" (VERB).** (0.25 points)
- 10 **GIVE AN ADJECTIVE WITH THE SAME ROOT AS "predict" (VERB).** (0.25 points)
- 11 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO REPORTED SPEECH:** (0.5 points)  
"The journalist asked: 'Will global warming create more superstorms?'"
- 12 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:** (0.5 points)  
"Scientists ..... precise data only for the last ten years".  
use / have been using / should be using / has used
- 13 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT FORM OF THE VERB IN BRACKETS:** (0.5 points)  
"If the instructor (teach) ..... them to swim, they would have saved their lives".
- 14 **USE THE WORDS IN THE BOXES TO MAKE A MEANINGFUL SENTENCE. USE ALL AND ONLY THE WORDS IN THE BOXES WITHOUT CHANGING THEIR FORM:** (0.5 points)

just	told	to	they	wait	been	have
------	------	----	------	------	------	------

**C\* PRODUCTION**

(3 points)

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT. SPECIFY YOUR OPTION.**
- a) Advantages and disadvantages of living in a beautiful tropical area like the Caribbean.
  - b) Do you think people should pay more attention to the environment in order to prevent natural disasters? Give reasons.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

**Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
Inglés**

**Criterios de corrección**

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale 1 punto, del que 0,5 corresponde a la comprensión y 0,5 a expresión; la calificación es 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0. (Puntuación total del apartado: 2 puntos).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale 0,5 absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será 0. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con 0,25 absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: 0,5 puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: 0,25 puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: 0 puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés aceptable. Se tendrán en cuenta tres apartados:

(C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).

(C2) Riqueza y precisión léxica.

(C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de 0 puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

**Criterios específicos de corrección**

**(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL**

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

**(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA**

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

**(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS**

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada correferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.





**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**A “zero waste” community**

1. Urban Japanese residents are required by law to divide rubbish into flammable and inflammable items. Those who consider this excessive should think about the inhabitants of the small village of Kamikatsu, whose “Zero Waste” programme requires residents to process all their food waste and separate other rubbish into more than 34 different categories! Almost all categories of rubbish are recycled, most of them at the village’s recycling centre. For other categories the only option available is incineration.
2. People have to take full responsibility for everything they throw away. The local authority does not collect rubbish from people’s houses at all. Non-food waste has to be taken to the recycling centre; some of it (like bottles and cans) has to be washed and dried in advance. Items which are in good condition to be reused are sent to the recycling store, where residents are free to drop off or take home whatever they like at no cost.
3. Kitchen waste has to be recycled: all houses have gadgets to mix food waste with other organic residues and make fertiliser. Some people have become ardent eco-warriors, like Katsuo Tanaka, who states: “I produce less food waste now because I have to process it. At the beginning there were many rules to learn, and it certainly takes a bit of time and work every day. But it’s a good idea to send things back to the earth, so I support it.”
4. Others are more critical and claim that recycling also involves some waste of energy: “Many of the waste-processors still use electricity. And since Kamikatsu covers a rather large area, residents have no choice but to take their rubbish to the zero waste centre by car.”
5. Nevertheless, the recycling rate has increased from 55% to 80% in just five years.

**A \* COMPREHENSION**

(4 points)

ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.

(1 point per answer)

- 1 What aspects of the recycling programme are hard and time-consuming? Give two.
- 2 Are all the consequences of the programme good for the environment? Give reasons.

ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT, OR USE YOUR OWN WORDS.

(0.5 points per answer)

- 3 In Japan, people living in towns have to divide their waste into two categories.
- 4 All rubbish can be reused or recycled.
- 5 All reusable items are sold.
- 6 All Kamikatsu residents can recycle organic waste at home.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH** (3 points)

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE SYNONYM FOR "tin" (NOUN).** (0.25 points)
- 8 **FILL IN THE GAP WITH A CORRECT PREPOSITION:**  
"He was accused ..... selling secret information to the enemy". (0.25 points)
- 9 **GIVE A NOUN WITH THE SAME ROOT AS "law" (NOUN).** (0.25 points)
- 10 **WHICH WORD DOES NOT HAVE THE SAME MEANING?**  
waste / rubbish / luggage / junk (0.25 points)
- 11 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE PASSIVE VOICE:**  
"They are building a new skyscraper in New York". (0.5 points)
- 12 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:**  
"I'm not used ..... on the left".  
to drive / to driving / driving / drive (0.5 points)
- 13 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO REPORTED SPEECH:**  
"Don't put sticky things in your pockets", said his mother. (0.5 points)
- 14 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT FORM OF THE VERB IN BRACKETS:**  
"If the fire had been noticed earlier, firefighters (arrive) ..... in time". (0.5 points)

**C\* PRODUCTION** (3 points)

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT. SPECIFY YOUR OPTION.**
  - a) What is your opinion about recycling and what do you do about it?
  - b) Write about how the excess of waste affects the environment.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

**Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
Inglés**

**Criterios de corrección**

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale 1 punto, del que 0,5 corresponde a la comprensión y 0,5 a expresión; la calificación es 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0. (Puntuación total del apartado: 2 puntos).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale 0,5 absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será 0. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con 0,25 absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: 0,5 puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: 0,25 puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: 0 puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés **aceptable**. Se tendrán en cuenta **tres apartados**:

(C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).

(C2) Riqueza y precisión léxica.

(C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de 0 puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

**Criterios específicos de corrección**

**(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL**

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

**(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA**

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

**(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS**

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada coreferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.





**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

### **Video game addiction**

1. The signs are alarming: teenagers locking themselves up in their rooms, ignoring friends and family
2. —even food and a shower—, while their school marks get worse and their aggressiveness gets
3. higher. The cause isn't alcohol or drugs: it's video games, which for certain kids can be as powerfully
4. addictive as heroin.
5. A group of doctors wants this behaviour to be officially classified as a psychiatric disorder, in order
6. to change society's perception of the problem and make it possible for victims to receive insurance
7. coverage for treatment. However, video game makers ridicule the idea that their products can cause a
8. psychiatric disorder, and some mental health experts even say that classifying the habit as a formal
9. addiction is going too far.
10. Almost 90 percent of American youngsters play video games and at least 15 percent of them
11. —more than five million kids— may be addicted. Overuse is most frequent with on-line role-playing
12. games that involve multiple players. If they are threatened with the prohibition to play, addicts
13. sometimes become physically violent or behave with the symptoms of an alcoholic. Traditional
14. therapy does not seem to work and some families send their children to therapeutic boarding schools,
15. at an average cost of \$5,000 per month that medical insurance will not cover.
16. A support group called On-Line Gamers Anonymous (OLGA) has numerous messages on its
17. website from gamers looking for help. Liz Woolley created the site after her 21-year-old son fatally shot
18. himself in 2001 while playing an on-line game. Messages are sent by young addicts (some as young as
19. 13) describing their suicidal feelings after playing video games for nearly 12 hours non-stop, but also
20. by adults, mostly men, who say video game addiction cost them jobs, family life and self-esteem.

### **A \* COMPREHENSION**

(4 points)

**ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.**

(1 point per answer)

- 1 What benefits can be obtained if video games addiction is officially classified as a psychiatric disorder? Give two.
- 2 Considering the OLGA website's data, how does video game addiction affect young people and adults?

**ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT,  
OR USE YOUR OWN WORDS.**

(0.5 points per answer)

- 3 Some young people stop socializing because of their addiction to video games.
- 4 Apparently, traditional treatments are useless for video game addiction.
- 5 There are specialised schools for video games addicts.
- 6 Liz Woolley created OLGA because she was an on-line gamer.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH**

(3 points)

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE SYNONYM FOR "almost" (ADVERB).** (0.25 points)
- 8 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:**  
"I told my friend to wait ..... at the bus stop, but he didn't".  
at me / for me / me / to me (0.25 points)
- 9 **FIND IN THE TEXT ONE WORD MEANING "not to pay attention" (VERB).** (0.25 points)
- 10 **WHICH WORD DOES NOT HAVE THE SAME MEANING?**  
support / attend / aid / assist (0.25 points)
- 11 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE ACTIVE VOICE:**  
"The car is being repaired in the garage". (0.5 points)
- 12 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT OPTION:**  
"She ..... with my opinions".  
was not agree / don't agree / didn't agree / not agreed (0.5 points)
- 13 **JOIN THE FOLLOWING SENTENCES BY USING A RELATIVE. MAKE CHANGES IF NECESSARY:**  
"My friend is playing games all the time. His parents are always travelling abroad". (0.5 points)
- 14 **FILL IN THE GAP WITH THE CORRECT FORM OF THE VERB IN BRACKETS:**  
"If you had written a note, you (not forget) ..... to take your medicine". (0.5 points)

**C\* PRODUCTION**

(3 points)

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT. SPECIFY YOUR OPTION.**
- a) Advantages and disadvantages of using the Internet.
  - b) Do you think that children's access to the Internet and violent video games should be strictly controlled by their parents? Give reasons.

 Universidades Públicas de Andalucía	<b>UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA</b> <b>PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD</b> <b>CURSO 2008-2009</b>	<b>Análisis de Texto en</b> <b>Lengua Extranjera</b> <b>Inglés</b>
---	---	--

## Criterios de corrección

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale **1 punto**, del que **0,5** corresponde a la comprensión y **0,5** a expresión; la calificación es **0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán **0,5** puntos en comprensión y **0** puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será **0**. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**. (Puntuación total del apartado: **2 puntos**).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale **0,5** absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será **0**. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: **2 puntos**.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con **0,25** absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: **0,5** puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: **0,25** puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: **0** puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés **aceptable**. Se tendrán en cuenta **tres apartados**:

- (C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).
- (C2) Riqueza y precisión léxica.
- (C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de **0** puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

### Criterios específicos de corrección

#### (C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

#### (C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

#### (C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada coreferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.





**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**First languages fear second place**

1. The Scandinavians' adoption of English as an everyday language is beginning to worry authorities, as
2. their mother tongues are progressively less used in business and universities, where English is
3. replacing them. In business, all the top international Scandinavian firms already use written English for
4. their communications. In universities, most classes are taught in English, so they can attract
5. international students and instructors.
6. Few countries voluntarily adopt a foreign tongue as one of their main languages, but Norway has
7. been doing it for years with English. "I tried to learn Norwegian when I came here. But when they hear
8. you're a foreigner, Norwegians switch languages," says Tom Jackson, a scientist from England who
9. moved to Oslo some years ago to work in a research institute. "I knew before I moved that
10. Scandinavians were good at English, but I was amazed at their level of fluency."
11. English has become so predominant that the government says it is threatening the existence of
12. Norwegian, which in 30 to 40 years' time might not be used in higher education any more. To solve
13. this situation the Minister of Culture is going to present a report to parliament declaring that the
14. survival of the Norwegian language, especially in its written form, is becoming a political priority. This
15. concern is generalized in Scandinavia, and both Sweden and Denmark are also creating initiatives to
16. protect and promote their national languages.
17. All these initiatives might seem to indicate that the Scandinavian countries are fearful of the
18. development of English, but this is not the case. The educational authorities of these countries declare
19. that the protection of their own languages is essential, but at the same time they admit that
20. Scandinavians have to be strong in English if they want their countries to be internationally
21. competitive.

**A \* COMPREHENSION**

(4 points)

**ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. USE YOUR OWN WORDS.**

(1 point per answer)

- 1 Are Scandinavian authorities worried about their own languages? Why?
- 2 Why do authorities believe that people must be fluent in English?

**ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT,  
OR USE YOUR OWN WORDS.**

(0.5 points per answer)

- 3 Jackson could often practise spoken Norwegian when he was in Norway.
- 4 It is not common for a country to adopt a foreign language for everyday communication.
- 5 There's a risk that Norwegians will stop using English at universities in the future.
- 6 Norwegian is the only Scandinavian language threatened by English.



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1h30m.
  - b) No se permite el uso de diccionario.
  - c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.

**B \* USE OF ENGLISH**

**(3 points)**

- 7 **FIND IN THE TEXT ONE EXPRESSION MEANING "lecturer" (NOUN).** (0.25 points)
- 8 **GIVE ONE OPPOSITE FOR "higher"(ADJECTIVE) (LINE 3).** (0.25 points)
- 9 **FIND IN THE TEXT THE WORD WHICH HAS THE FOLLOWING DEFINITION:  
"money charged for a service" (NOUN).** (0.25 points)
- 10 **GIVE A VERB WITH THE SAME ROOT AS "classification" (NOUN).** (0.25 points)
- 11 **FILL IN THE GAP WITH A CORRECT FORM OF THE VERB IN BRACKETS:  
"If he (speak) ... a foreign language he would get a better job".** (0.5 points)
- 12 **JOIN THE FOLLOWING SENTENCES USING A RELATIVE. MAKE CHANGES IF NECESSARY:  
"My cousins are French. Their daughter speaks English fluently".** (0.5 points)
- 13 **TURN THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE PASSIVE VOICE:  
"They say that English is easier than Spanish".** (0.5 points)
- 14 **REWRITE THE SENTENCE WITHOUT CHANGING ITS MEANING. BEGIN AS INDICATED:  
"Although he is intelligent, he doesn't do well at school".  
> Despite ...** (0.5 points)

**C\* PRODUCTION**

**(3 points)**

- 15 **WRITE A COMPOSITION OF APPROXIMATELY 120 WORDS. CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING OPTIONS, AND FOCUS STRICTLY ON IT.  
SPECIFY YOUR OPTION.**
  - a) What English-speaking country would you like to visit to practise your English? Give reasons.
  - b) The importance of English today



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
CURSO 2008-2009**

Análisis de Texto en  
Lengua Extranjera  
**Inglés**

**Criterios de corrección**

**Sección A \* COMPREHENSION (4 puntos).** Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale 1 punto, del que 0,5 corresponde a la comprensión y 0,5 a expresión; la calificación es 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrán 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0. (Puntuación total del apartado: 2 puntos).

(A2) Cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto. Este apartado valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale 0,5 absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será 0. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos.)

**Sección B \* USE OF ENGLISH (3 puntos).** Las preguntas de léxico serán puntuadas con 0,25 absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: 0,5 puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: 0,25 puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: 0 puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

**Sección C \* PRODUCTION (3 puntos).** En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés aceptable. Se tendrán en cuenta **tres apartados**:

- (C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).  
(C2) Riqueza y precisión léxica.  
(C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Cada uno de estos apartados será calificado con 1; 0,75; 0,50; 0,25; 0, dependiendo del grado de adecuación. La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de 0 puntos.

Sobre 120 palabras se podrá optar a la totalidad de la puntuación. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

**Criterios específicos de corrección**

**(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL**

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc.).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

**(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA**

- No se utilizan palabras en español, ni *Spanglish* ni *Franglais*.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored* por *boring*, o viceversa).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

**(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS**

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada coreferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.

