

Curriculum vitae

Antonello La Vergata

- Estudió y se laureó en Filosofía en la Universidad de Firenze con Paolo Rossi.
- Entre 1982 al 1984 ha sido Investigador del CNR en el "Lessico Intellettuale Europeo" en la Universidad de La Sapienza de Roma
- Actualmente es catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad de Módena.
- Nel 1993 ha sido becario Humboldt en Regensburg
- En 1994 recibió de la Société de Physique et d'Histoire Naturelle di Ginevra il premio Marc-Auguste Pictet de Historia de la Ciencia.
- Ha realizado investigaciones en distintas Universidades de Francia, Alemania, Inglaterra, Suiza, Suecia, Hungría y Estados Unidos.
- Es presidente della Società Italiana per lo studio dei rapporti fra Scienza e Letteratura.
- Desde 2001 hasta 2004 ha sido director del Dipartimento di Scienze del linguaggio e della cultura dell'Università di Modena
- Desde 2007 es presidente del Corso di laurea in Scienze della cultura, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena e Reggio Emilia.
- En 2003 fue nombrado por el Ministro dei Beni Culturali membro dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti (Modena).
- Forma parte de diversos comités directivos de importantes Revistas Internacionales de Filosofía y ha sido responsable científico de numerosos proyectos de Investigación. Entre ellos:
 - "Metodi di ricerca e metodi di comunicazione scientifica",
 - "Scienza, tecnologia e umanismo",
 - "Nuove tecnologie per lo studio delle scienze della vita",
 - "Scienza e cultura in Italia fra Ottocento e Novecento",
 - "La militarizzazione della società civile: Italia, 1915-1918",
 - "Immagini della natura: l'ecologia fra scienza e antiscienza".
- Autor de numerosas publicaciones (destacar para la conferencia: *Colpa di Darwin?* En la prestigiosa editorial italiana UTET)

Principales áreas de interés y de investigación:

Historia de las teorías de la evolución; relaciones entre ciencias de la vida, filosofía y ciencias sociales; ética evolucionista; debate sobre las relaciones entre biología y cultura; teorías de la agresividad y de la guerra; ciencia e ideología, ciencia y literatura, etc.

Todas estas investigaciones ha intentado realizarlas dentro de un marco interdisciplinar y en una dimensión comparada, lo que vale especialmente para sus trabajos en relación con las ideas de Darwin en los diversos contextos nacionales e interdisciplinarios.