

Fecha: 10-07-09

Título: **“Geometría con Cabri y Geogebra”**

ACTIVIDADES

Clasifica estos diseños.



*Lacería del nicho del Trono en el Salón de Embajadores del Palacio de Comares
Rosácea tipo:*



*Alicatado de la Sala de Dos Hermanas del Palacio de Los Leones.
Rosácea tipo:*



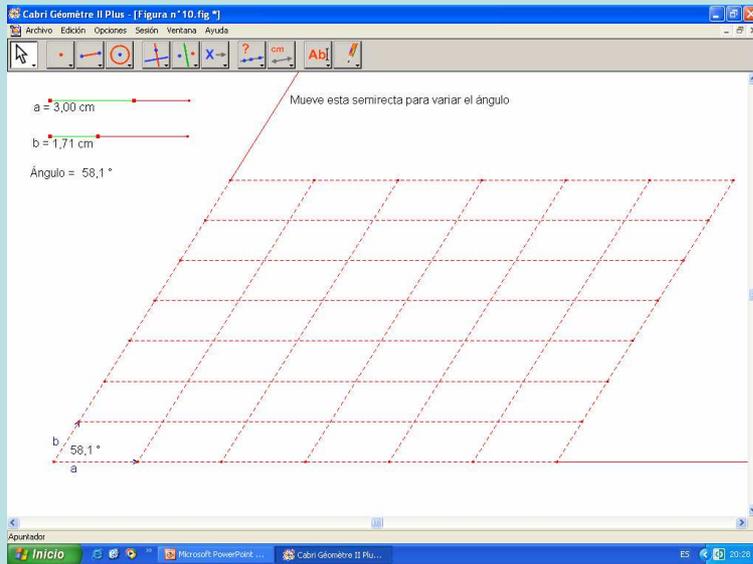
*¿Dónde se encuentra este alicatado en la Alhambra?
Rosácea tipo:*

Justifícalo:

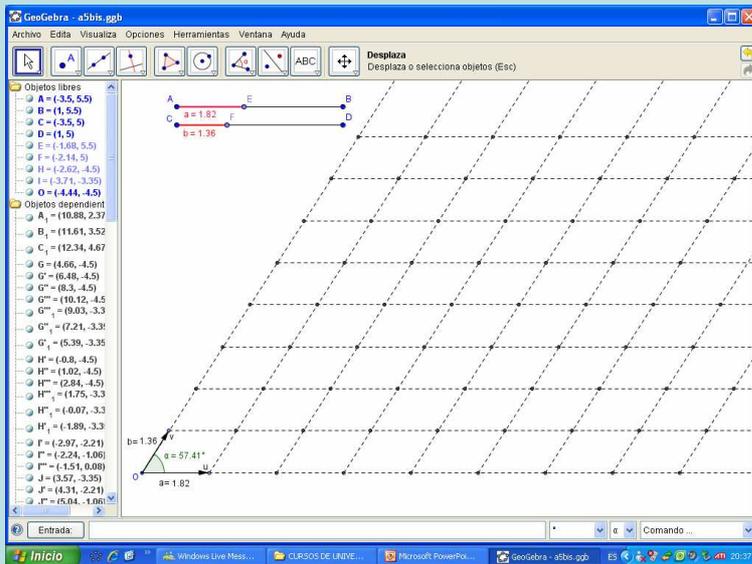
Con distintos colores dibuja las diversas isometrías que se dan en esta rejilla y las describes en la celda de al lado.

Rejillas	
Tipo	Isometrías
<p>triangular y hexagonal</p>	

Antes de que veamos los diecisiete grupos de simetría, intenta hacer con Cabri una figura (semejante a la siguiente) en la que, variando los dos lados, a y b, y el ángulo entre ellos puedas obtener las cinco tramas:



Intenta hacer con GeoGebra una figura (semejante a la siguiente) en la que, variando los dos lados, a y b, y el ángulo entre ellos puedas obtener las cinco tramas:



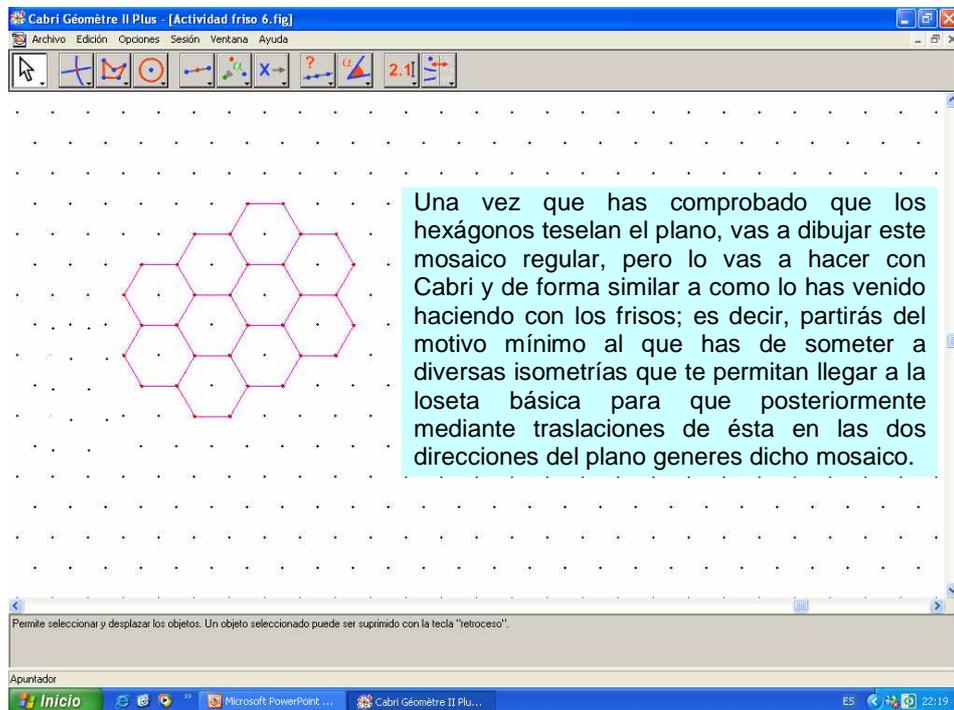
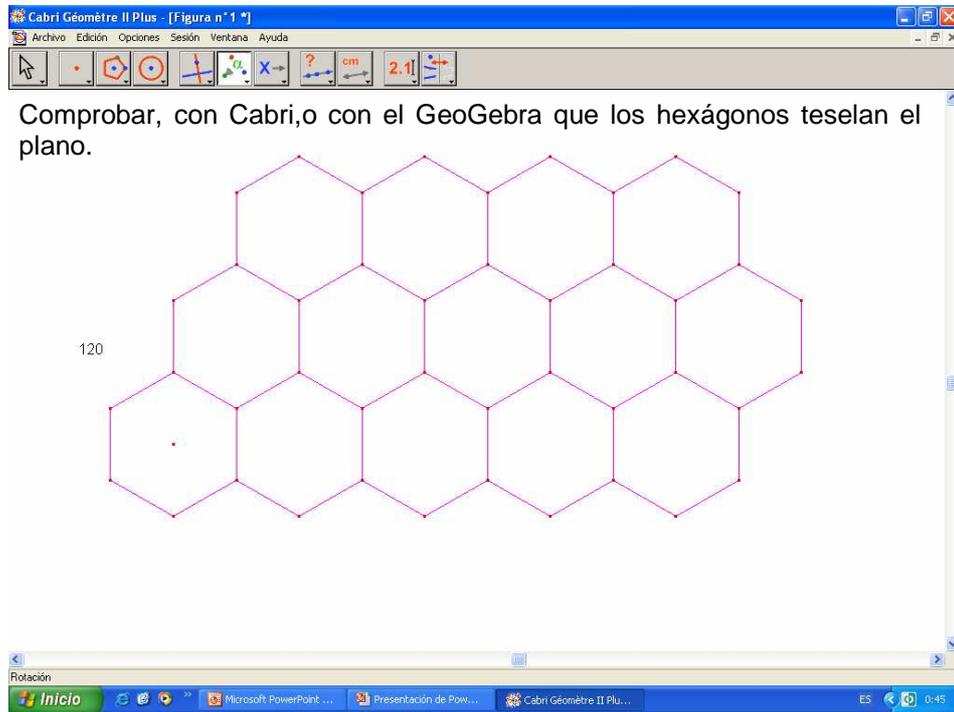
Realizar un friso, con Cabri o con el GeoGebra, a partir del motivo mínimo que se os da sometiendo a una simetría central O (giro de 180°), a continuación a una simetría Sp (simetría vertical), para posteriormente aplicar a la loseta básica la traslación T_v de vector de dirección v .
Dibujar la recta centro del friso e



Friso romano (s.III). Museo Arqueológico Nacional. Madrid.

Explicar cuál es motivo mínimo y cuál la loseta básica de este friso, así como el conjunto de isometrías que permiten construirlo.

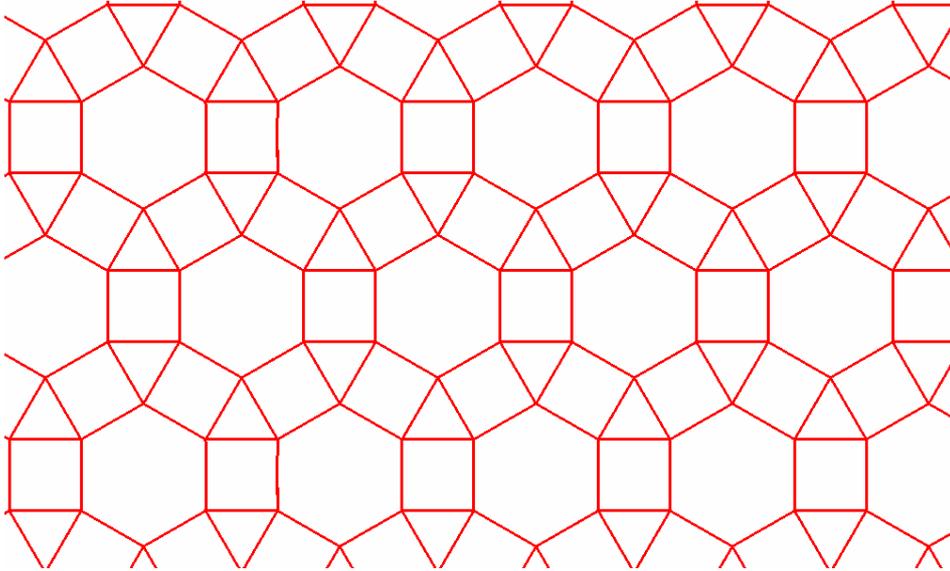
Realizar, con Cabri o con el GeoGebra, el friso haciendo todos los movimientos que has citado a partir del motivo mínimo.



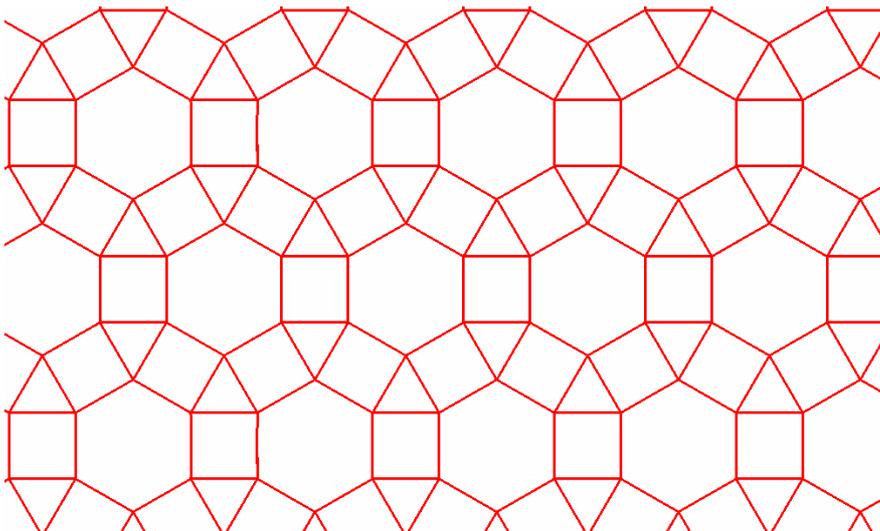
Fecha: 10-07-09

Título: **“Geometría con Cabri y Geogebra”**

En el mosaico semirregular 3, 4, 6, 4, estudia las isometrías que presenta y represéntalas.



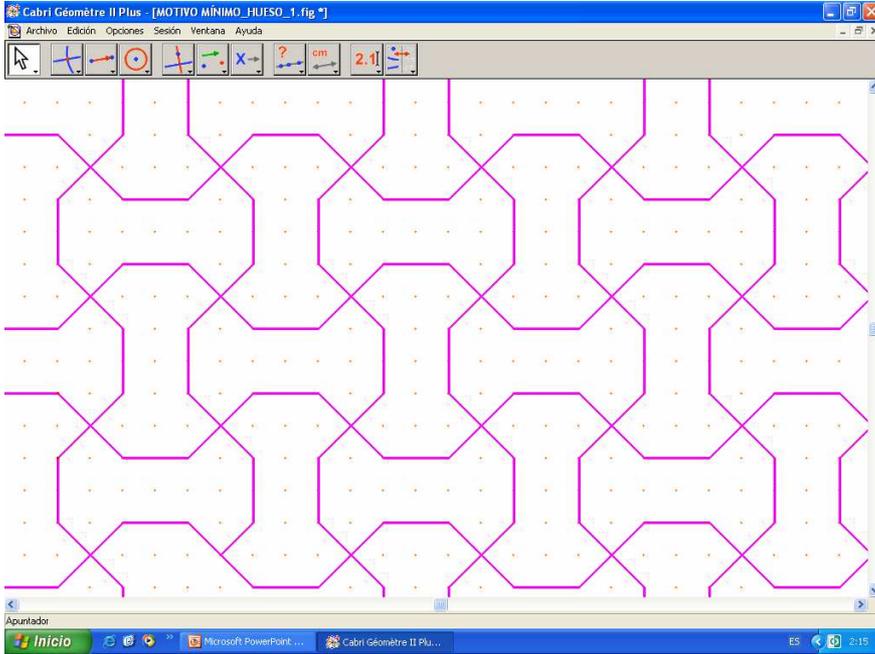
Vas a dibujar este mosaico semirregular, pero lo vas a hacer con Cabri o con el GeoGebra de forma que partirás del motivo mínimo al que has de someter a diversas isometrías que te permitan llegar a la loseta básica para que posteriormente mediante traslaciones de ésta en las dos direcciones del plano generes dicho mosaico.



Fecha: 10-07-09

Título: **“Geometría con Cabri y Geogebra”**

En el mosaico por deformación del hueso nazarí, estudia las isometrías que presenta y represéntalas



Vas a dibujar este mosaico por deformación, el llamado del hueso nazarí, lo vas a hacer con Cabri o con el geoGebra, de forma que partirás del motivo mínimo al que has de someter a diversas isometrías que te permitan llegar a la loseta básica para que posteriormente mediante traslaciones de ésta en las dos direcciones del plano generes dicho mosaico.

