

P1. LEVANTAMIENTOS ARQUITECTÓNICOS
Levantamiento de escalera en c/ Cuesta del Perro Baja,
esquina a c/ Cuarto Real de Santo Domingo

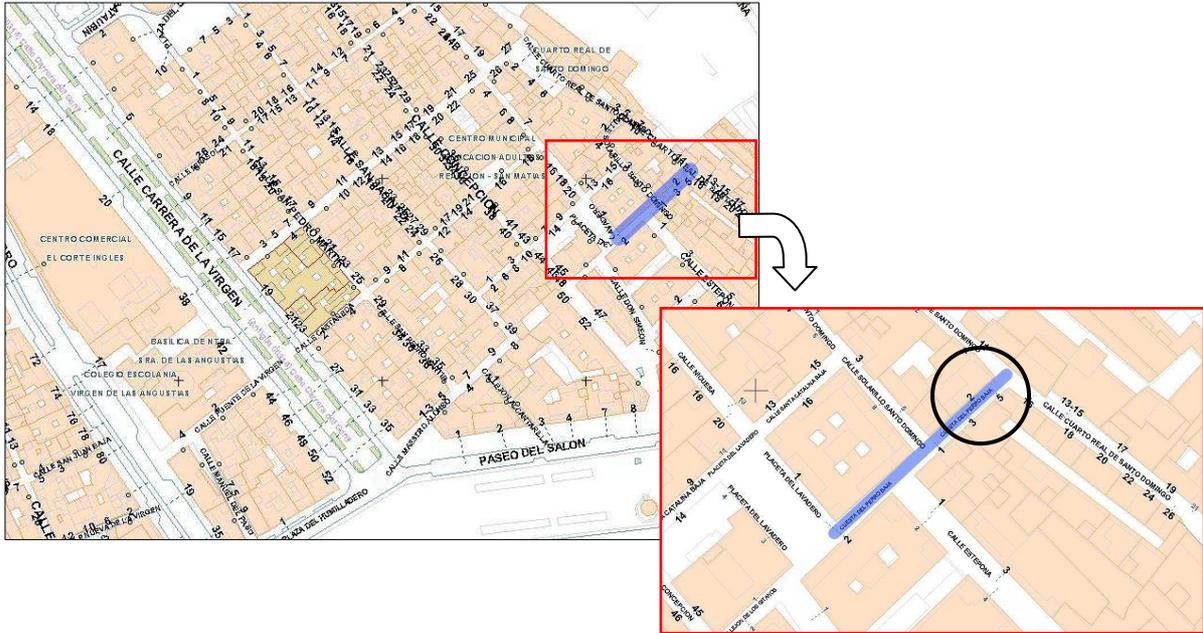


Fig. 1.- Plano de situación



Fig. 2.- Imágenes de la escalera

Referente arquitectónico

Escalera en la ciudad de Granada que abarca desde la c/ Solarillo de Santo Domingo hasta la c/ Cuarto Real de Santo Domingo.

Se pide

1. Sábado 09/03/2013 (9:00-13:00h.). La toma de datos del mencionado referente, elaborando los croquis acotados que sean necesarios para abordar adecuadamente el segundo punto del trabajo.
2. Lunes 11/03/2013 y 18/03/2013 (8:30-12:30h). El levantamiento -a escala adecuada- de una volumetría descriptiva de toda la escalera. Al menos 1/3 de la volumetría tendrá tratamiento de color.

Al margen de la escala adoptada en la volumetría requerida en el punto 2, los croquis acotados deberán aportar la información de detalle que se considere oportuna para la completa descripción formal de la escalera.

En la representación de la volumetría podrá utilizarse cualquier recurso gráfico que ayude a describir la escalera en su totalidad (transparencias, despieces explosionados,...). Los planos de fachada de los edificios colindantes no se consideran, necesariamente, como objeto de representación.

Durante la toma de datos no se molestará al vecindario ni se alterará el espacio de trabajo; tampoco se tomarán datos que impliquen riesgo físico para el alumno/a.

Soporte y materiales

Soporte para los croquis acotados: Formatos en papel opaco DIN-A3 tipo Muguruza

Soporte para la representación a escala: Un único formato en papel opaco DIN-A2 tipo Caballo 109

Materiales: Lápiz grafito en sus diferentes durezas y lápiz color.

Formato de entrega

La documentación gráfica elaborada se archivará, junto al resto de los trabajos a desarrollar durante la prueba por curso, en una carpeta de cartulina (o carpelín) de color azul y en formato DIN-A2 (420 x 594 mm. exactos), en cuya cara exterior se especifique (convenientemente rotulado a mano alzada y según las indicaciones dadas por el profesorado) el tipo de trabajo que contiene, el nombre de su autor, el curso, y la fecha de entrega. En su interior cada formato contendrá los mismos datos, así como los relativos a la información específica que corresponda a cada uno de ellos.

Aspectos a valorar

- La forma de constatar los conocimientos, aptitudes y capacidades que, sobre la materia, han debido alcanzarse.
- El nivel de cumplimiento de los diferentes aspectos expresados en este enunciado, así como de las indicaciones o precisiones que, al respecto, haya podido fijar el profesorado.
- El rigor y la exactitud de los datos reflejados (sean gráficos o no).
- La claridad, el orden y la limpieza de la documentación elaborada.
- La destreza en la técnica gráfica empleada.