

## TÉCNICAS GRÁFICAS PARA EL ANÁLISIS DE LA ARQUITECTURA EL APUNTE A COLOR DE LA ARQUITECTURA (Técnicas húmedas)

### Se pide

Reproducir en acuarela el referente arquitectónico que se adjunta a este enunciado:  
Le Castel Béanger (1894-1898). Hector Guimard

### Modalidad

Apunte a color (*color sketch practice*)

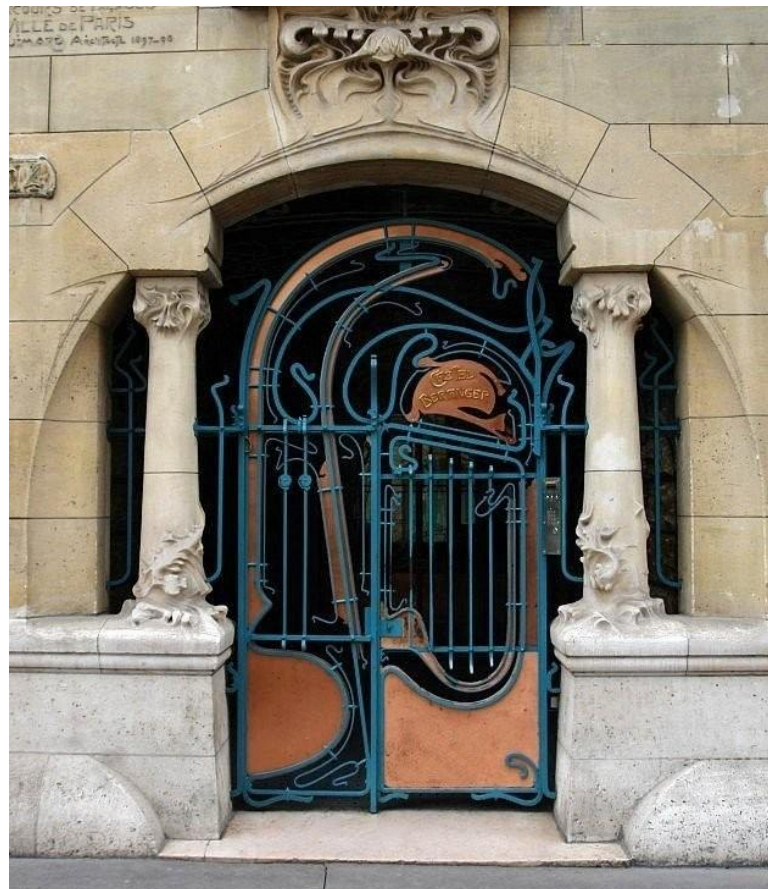
### Material de trabajo

- Sketchbook del alumno/a (según el modelo adoptado en la asignatura)
- Papel para acuarela en formatos DIN-A4
- Lápiz grafito 2B-2H
- Pinceles de agua
- Caja de acuarelas para "sketchers"

### Observaciones

Fecha de realización y entrega: 20/10/2016 (jueves)

Ese día no se administrarán copias de este enunciado por parte del profesorado, por lo que se recomienda que previamente sea impreso en papel por parte del alumno/a.



# ANÁLISIS DE FORMAS ARQUITECTÓNICAS I

Curso 2016-2017

GRUPO C

Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Granada



área de expresión gráfica arquitectónica

afa

Ejercicio  
presencial  
E05

