# El Comité Español de Historia del Arte premia un TFM de la Universidad de Granada

12/07/2023

Actualidad

El Trabajo Fin de Máster (TFM) «Entre la tradición barroca y el ideal neoclásico: los escultores Diego Márquez y Miguel Márquez», realizado por Lidia Henares Millán, estudiante del Máster en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus, ha sido reconocido con el Premio al Mejor TFM, que concede el Comité Español de Historia del Arte (CEHA).

El fallo del jurado del CEHA se ha hecho público en  el marco del XXIV Congreso del Comité Español de Historia del Arte, celebrado recientemente en la Universidad Complutense de Madrid. El galardón reconoce los dos mejores Trabajos Fin de Máster sobre Historia del Arte y Patrimonio defendidos a lo largo del año 2022 en las Universidades españolas. Tiene una dotación económica e incluye su publicación, con lo que pretende incentivar y difundir los primeros trabajos de jóvenes investigadores, así como reconocer la labor de directores y tutores.

Seguir leyendo


Copyright© 2024 Universidad de Granada