

ÍNDICE

0. Introducción

1. Temas iconográficos y técnicas artísticas americanas

2. Artes Plásticas en el Virreinato de Nueva España I

3. Artes Plásticas en el Virreinato de Nueva España II

4. La pintura en el Nuevo Reino de Granada y Audiencia de Quito

5. La pintura en el área peruana

6. La escultura en la región andina

7. La plástica lusoamericana. Arte en el Brasil, del Barroco a la Academia

8. Las aportaciones artísticas de Filipinas

9. La pintura de temática histórica

10. La escultura conmemorativa y la nueva imagen urbana

11. Paisaje, costumbres e indigenismo

12. Pintura y sociedad. De la Academia a los tiempos contemporáneos

13. El hispanismo en la pintura americana

14. Vertientes geométricas en el arte iberoamericano

15. La fotografía, medio esencial para una identidad contemporánea