

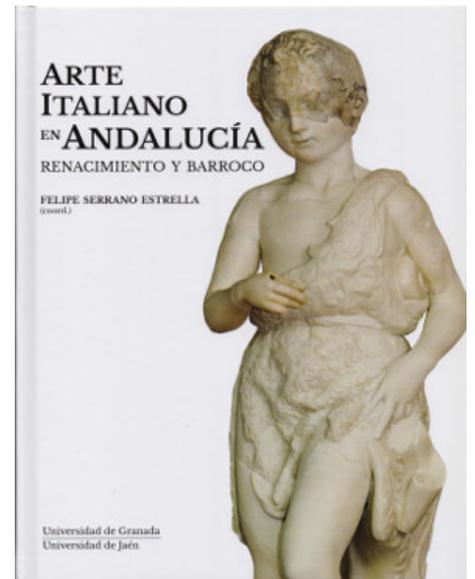


La UGR publica 'Arte Italiano en Andalucía. Renacimiento y Barroco'

15/06/2018

Cultura

El libro “Arte Italiano en Andalucía. Renacimiento y Barroco” coordinado por Felipe Serrano Estrella (profesor del Área de Historia del Arte de la Universidad de Jaén) ha sido publicado por la Editorial Universidad de Granada (EUG), UJA Editorial, Proyecto Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural (CEI), y Junta de Andalucía. Se trata de un volumen en el que se catalogan piezas escultóricas, pictóricas y suntuarias procedentes de los principales talleres y artistas italianos como Sandro Botticelli, Bernardino Luini, Miguel Ángel, Guglielmo della Porta, Artemisia Gentileschi, Nicola Fumo, Gaetano Zumbo o Fantino Taglietti.



Seguir leyendo