

CREATIVIDAD Y ESQUIZOFRENIA

**Patricia Mora Garnica
Maria José Correa Jiménez
Fátima Casín Quirós**

Creatividad Tres dimensiones :

- Las personas creativas
 - El proceso creativo
- Producto de la creatividad

Las personas creativas:

- Inteligentes
- Aventureras
- Radicales
- Introspectivos
- Independientes
- Con fuerte ego

Están relacionados la creatividad y los desordenes mentales?

- Algunos estudios sugerían que la genialidad era una psicosis degenerativa, también se decía que la genialidad era algo hereditario.
- En estudios mas recientes se han visto pautas que parecen indicar que ambas características están relacionadas.

- ¿Cuál es la relación entre creatividad y psicopatológica?
- ¿La psicopatológica facilita la creatividad?
- ¿La actividad creativa induce la psicopatológica?

- En 1987 también se abordó el estudio de la creatividad y de los Trastornos mentales:
 - Los resultados mostraron una relación clara entre creatividad y psicosis maniaco-depresiva.
 - Un 80% tenían antecedentes de psicosis afectivas.
 - Un 43 % tenían antecedentes de trastornos bipolares.

Se ha sugerido que la relación verdadera esta entre personalidad esquizotipica y creatividad, entendiendo esquizotipia como un continuo entre la “normalidad” y la esquizofrenia.

- En 1926: Estudio con personalidades británicas. Un 4% sufrían de esquizofrenia o trastorno bipolar.
- Gotz y Gotz en 1979: Estudio con artistas profesionales, cuya puntuación en EPQP fue más alta que la población normal.
- Broker, Fearn y Francis: Estudio con artistas que puntuaban más alto en las escalas de neuroticismo y psicoticismo.
- En 2001 escala O-LIFE: Estudiantes de arte puntuaban más alto en la escala de esquizotipia positiva.

La conclusión es que algunas personas creativas pueden desarrollar esquizofrenia, pero no hay ninguna prueba que demuestre que la creatividad o la especial habilidad en un campo pueda ser un factor de riesgo para desarrollar la esquizofrenia.

La asociación entre creatividad y esquizofrenia no está tan clara como entre creatividad y trastornos afectivos.

La asociación es mucho más clara en el trastorno bipolar y especialmente en la hipomanía o ciclotimia.

En conclusión podemos decir que hay algunos puntos que sugieren que la asociación positiva entre la creatividad y los desordenes mentales existe. La creatividad y las habilidades especiales pueden ser asociadas tanto a la salud mental como a la psicopatología. Pueden existir diferentes enlaces entre diferentes grupos de desordenes mentales y diferentes formas de creatividad.

PARTE PRÁCTICA

- Nuestro estudio:
 - Muestra: 27 sujetos, edades comprendidas entre 20 y 50 años.
 - Variables: Esquizotipia y Creatividad
 - Pruebas empleadas: Test de creatividad y escala de esquizotipia MSTQ-R.

ESTUDIO REALIZADO

- OBJETIVO DEL ESTUDIO: Comprobar si existe alguna relación entre locura y creatividad, concretamente, entre **esquizotipia y creatividad**.
- HIPÓTESIS DEL ESTUDIO:
 - Los sujetos que presentan una mayor inclinación a la esquizotipia son más creativos.
 - **Esquizotipia y creatividad correlacionan de forma positiva.**

RESULTADOS

- Mediante la “d” se establece la relación entre Esquizotipia y Creatividad.
- Los resultados obtenidos indican que no se puede establecer relación alguna entre Esquizotipia y Creatividad.
- Relación Esquizotipia-Creatividad

$$d = (\text{Media grupo alto} - \text{Media grupo bajo}) / ((\text{Desviación típica grupo alto} + \text{Desviación típica grupo bajo}) / 2) = (2,66 - 3,2) / ((0,95 + 0,59) / 2) = -0,7$$

- Tener en cuenta otros resultados obtenidos en el estudio como la correlación sujetos-jueces o la correlación interjueces.

Correlación interjueces Correlación jueces-sujetos.....0,043

J1 – J2..... -0,07

J1 – J3..... -0,07

J2 – J3..... 0,78

- No correlacionan las puntuaciones de los sujetos en el Test de Creatividad con la de los jueces.
- No correlacionan las puntuaciones que dan a los sujetos en el Test de Creatividad los distintos jueces.

CONCLUSIONES

- A pesar de la abundante investigación sobre la relación entre Esquizotipia y Creatividad, a través del estudio realizado, no hemos encontrado relación entre las dos variables en ninguna dirección, no pudiéndose confirmar ninguna de las hipótesis sostenidas en la bibliografía:
 - 1) A mayor inclinación esquizotípica, mayor creatividad.
 - 2) A menor inclinación esquizotípica, menor creatividad.
 - 3) A mayor inclinación esquizotípica, menor creatividad.
 - 4) A menor inclinación esquizotípica, mayor creatividad.
- Los resultados obtenidos no permiten establecer ningún tipo de relación entre Esquizotipia y Creatividad
- Conclusión final: **NO EXISTE RELACIÓN ALGUNA ENTRE ESQUIZOTIPIA Y CREATIVIDAD**

BIBLIOGRAFIA

- Lauronen, E., Veijola, J., Isohanni, I., Jones, P. B., Nieminen, P. and Isohanni, M. Links Between Creativity and Mental disorder. *ProQuest Health and Medical Complete*. 2004; 67, 1. 81-98.
- Chavez, R.A. y Lara, M.C. La creatividad y la psicopatología. *Salud mental* 2000; 23, 5. 1-9.
- Burch, G.S.J., Pavelis, C., Hemsley, D.R. and Corr, P.J. Schizotypy and Creativity in visual artists. *British Journal of Psychology*. 2006; 97, 2. 177-191.