

INTRODUCCIÓN

Comenzamos este número con el trabajo de Raquel Criado Sánchez, de la Universidad de Murcia, titulado «Secuenciación de actividades y su efecto diferenciador en los métodos para la enseñanza del inglés como lengua extranjera: análisis crítico de muestras», cuyo objetivo es analizar la secuenciación de las actividades en tres manuales diferentes representativos de tres importantes métodos en la enseñanza del inglés como lengua extranjera: el Método Directo, el Método Audiolingual y el Método Comunicativo. Sus resultados demuestran que las semejanzas y diferencias en cada método y la variable de la secuenciación de actividades es crucial para determinar tales semejanzas y diferencias.

A continuación, Margarita Pino Juste, de la Universidad de Vigo, y Beatriz Rodríguez López, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), nos presentan un estudio sobre las dinámicas de aprendizaje en Inglés en Educación Infantil. Entre las conclusiones más importantes de este trabajo destacamos que la metodología utilizada es ante todo activa, participativa y globalizada. Es decir, el alumno resulta ser el principal protagonista de su propio aprendizaje; se emplea una metodología individualizada para adaptar la enseñanza a las características personales de cada alumno con el fin de facilitarles el aprendizaje y en este contexto el juego tiene un papel preponderante como estrategia didáctica de motivación.

Posteriormente, Víctor Pavón Vázquez, de la Universidad de Córdoba, y Fernando Rubio, de la Universidad de Huelva, nos hablan de las preocupaciones e incertidumbres del profesorado sobre el CLIL/AICLE. El artículo aborda las causas que producen esta preocupación en el contexto de Andalucía, revisando los principios de la enseñanza AICLE en lo relativo a sus fundamentos teóricos y la problemática derivada de su aplicación.

Evdokia Karavas, de la Universidad de Atenas, presenta una investigación de la motivación y de los niveles de satisfacción de trabajo del profesorado de inglés en Grecia. Los resultados de esta investigación muestran los factores que afectan a la motivación de los profesores de inglés como lengua extranjera.

A continuación, Ana María Ramos García, de la Universidad de Granada, reflexiona sobre la enseñanza de Lenguas Extranjeras en contextos con mínimos recursos. Realiza una breve revisión de la situación de la enseñanza española actual, caracterizada por el uso de las nuevas tecnologías, comparándola con el contexto didáctico de lugares remotos, en los cuales el acceso a las tecnologías es prácticamente inexistente y los recursos disponibles son escasos. Propone una serie de actividades que se pueden llevar a cabo sin que sean necesario emplear materiales adicionales.

Jesús García Laborda, de la Universidad Politécnica de Valencia, y Miguel Fernández Álvarez, de las Escuelas Públicas Cicerón, estudian las variables sexo, edad y lugar de trabajo en las actitudes de los profesores hacia la interacción oral en L1 y L2 en la clase de inglés de segundo de Bachillerato. El trabajo muestra que las interacciones más comunes son: dar instrucciones, preguntas simples y peticiones, y bienvenidas a los alumnos.

Posteriormente, Ana Blanco Canales, del Departamento de Filología de la Universidad de Alcalá, habla sobre la enseñanza de las lenguas de especialidad y realiza una propuesta de simulación funcional para un curso de español de la empresa. A lo largo de su trabajo muestra

un ejemplo de programación de simulación funcional con objeto de que pueda ser utilizada para llevar al aula, como guía y orientación en el diseño de otras simulaciones o como información sobre sus características y modo de elaboración.

El tema de las creencias sobre aprendizaje de lenguas extranjeras de universitarios alemanes que aprenden español como lengua extranjera lo abordan Carmen Ramos, de la Universidad de Würzburg, y Miquel Llobera, de la Universidad de Barcelona. La investigación muestra la dicotomía que surge en su pensamiento entre la «enseñanza viva» de su curso de E/LE, basada en un aprendizaje activo, dinámico y comunicativo, y sus estudios de formación de profesores, en los que prima la reflexión formal sobre la lengua y la traducción.

Paulo Roberto Marins de Andrade, del Centro Universitario de Brasilia, UniCEUB, aborda el tema de las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la motivación mediante un estudio empírico con estudiantes de E/LE brasileños. Los resultados apuntan al uso de las artes como las estrategias de aprendizaje más motivadoras.

También se trata la adquisición del léxico del inglés comercial mediante un modelo computacional y la efectividad del uso de asociaciones sintagmáticas que realiza Ángela M^a Larrea Espinar, de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Córdoba. Los resultados obtenidos confirman nuestra primera predicción, mostrando una ostensible mejora en la adquisición léxica y apuntan a la validez de la segunda hipótesis.

A continuación, Patricia Arnáiz Castro y Marcos Peñate Cabrera, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, y Plácido Bazo Martínez, de la Universidad de la Laguna, estudian el efecto de la planificación en la expresión oral de alumnos de primaria. El artículo presenta los resultados de una investigación realizada con alumnos de sexto de primaria, con un nivel de A1, en la que se compara su producción lingüística en tres situaciones de planificación diferentes.

Para este número se han recibido 135 artículos y se han publicado 11. Algunos de los presentados para este número aparecerán en el número siguiente.