CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

Manuel Sánchez Rodríguez

Fecha del documento: 19/05/2014

v 1.3.0

0d3b64379d022ee5e6de40a6ec896188

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en http://cvn.fecyt.es/

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD

FECYT FUNDACIÓN ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

Manuel Sánchez Rodríguez

Apellidos:	**Sánchez Rodríguez**
Nombre:	**Manuel**
DNI:	**75810437**
Fecha de nacimiento:	**16/01/1979**
Sexo:	**Hombre**
Nacionalidad:	**España**
País de nacimiento:	**España**
C. Autón./Reg. de nacimiento:	**Andalucía**
Provincia de contacto:	**Granada**
Ciudad de nacimiento:	**Jerez de la Frontera**
Dirección de contacto:	**Depto. de Filosofía II - Ed. Psicología**
Resto de dirección contacto:	**Campus de Cartuja**
Código postal:	**18071**
País de contacto:	**España**
C. Autón./Reg. de contacto:	**Andalucía**
Ciudad de contacto:	**Granada**
Teléfono fijo:	**(+34) 958243780**
Fax:	**(+34) 958246684**
Correo electrónico:	**msr@ugr.es**
Teléfono móvil:	**(+34) 659933673**
Página web personal:	**www.ugr.es/~msr**

Situación profesional actual

Nombre de la entidad: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento, servicio, etc.: Filosofía II, Facultad de Filosofía y Letras
Categoría/puesto o cargo: Investigador Ramón y Cajal **Docente (Sí/No):** Si
Ciudad de trabajo: Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 01/03/2014
Modalidad del contrato: Contrato laboral temporal **Tipo de dedicación:** Tiempo completo
Tipo de actividad de gestión: Universitaria

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Nombre de la entidad	Categoría/puesto o cargo	Fecha de inicio
1	Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina	Becario posdoctoral	01/08/2013
2	Universidad de Granada	Personal Investigador Doctor (Ayuda posdoctoral de los Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía)	01/01/2011
3	Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften	Personal Investigador Doctor (Posdoctoral en el extranjero, Min. Ciencia e Innovación)	01/12/2008

	Nombre de la entidad	Categoría/puesto o cargo	Fecha de inicio
4	Universidad de Granada	Personal Investigador Doctor (Contrato Puente Plan Propio UGR)	01/12/2007
5	Universidad de Granada	Personal en Formación (FPU)	01/06/2005

1 **Nombre de la entidad:** Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Departamento, servicio, etc.: Universidad Nacional de Quilmes
Ciudad de trabajo: Quilmes, Buenos Aires, Argentina
Categoría/puesto o cargo: Becario posdoctoral **Es gestión docente:** No
Fecha de inicio: 01/08/2013
Fecha de finalización: 28/02/2014
Modalidad del contrato: Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Tipo de dedicación: Tiempo completo
Tipo de actividad de gestión: OPIs

2 **Nombre de la entidad:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento, servicio, etc.: Departamento de Filosofía II, Filsofía y Letras
Ciudad de trabajo: Granada, Andalucía, España
Categoría/puesto o cargo: Personal Investigador Doctor (Ayuda posdoctoral de los Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía) **Es gestión docente:** Si
Fecha de inicio: 01/01/2011, 2 años - 6 meses
Fecha de finalización: 30/06/2013
Modalidad del contrato: Contrato laboral temporal
Dedicación profesional: Vinculado al proyecto de Investigación del Ministerio "Leibniz en español".

3 **Nombre de la entidad:** Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Departamento, servicio, etc.: Leibniz-Edition
Ciudad de trabajo: Potsdam, Brandenburg - Südwest, Alemania
Categoría/puesto o cargo: Personal Investigador Doctor (Posdoctoral en el extranjero, Min. Ciencia e Innovación) **Es gestión docente:** No
Fecha de inicio: 01/12/2008, 2 años
Fecha de finalización: 30/11/2010
Modalidad del contrato: Contrato laboral temporal
Tipo de dedicación: Tiempo completo
Dedicación profesional: Beca Posdoctoral del MICEI en el extranjero. Colaboración con uno de los centros dedicados a la edición de los escritos de Wilhelm Gottfried Leibniz.
Interés para docencia y/o inv.: Transferencia de resultados de investigación entre la Leibniz-Edition y la Edición de las "Obras filosóficas y científicas de Leibniz", del Proyecto "Leibniz en español".

4 **Nombre de la entidad:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento, servicio, etc.: Departamento de Filosofía II, Facultad de Filosofía y Letras
Ciudad de trabajo: Granada, Andalucía, España
Categoría/puesto o cargo: Personal Investigador Doctor (Contrato Puente Plan Propio UGR)
Fecha de inicio: 01/12/2007, 1 año
Fecha de finalización: 30/11/2008
Modalidad del contrato: Contrato laboral temporal

Interés para docencia y/o inv.: Beca Posdoctoral del Plan Propio. Colaboración en las tareas docentes del Departamento de Filosofía II y colaboración con el Proyecto de Investigación "Leibniz en español".

5 **Nombre de la entidad:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento, servicio, etc.: Departamento de Filosofía II, Filosofía y Letras
Ciudad de trabajo: Granada, Andalucía, España
Categoría/puesto o cargo: Personal en Formación (FPU)
Fecha de inicio: 01/06/2005, 1 año - 6 meses
Fecha de finalización: 30/12/2006
Modalidad del contrato: Contrato laboral temporal
Dedicación profesional: Realización de la Tesis Doctoral.
Interés para docencia y/o inv.: Contrato de Posgrado del Programa FPU, tras la obtención del Diploma de Estudios Avanzados. Colaboración en tareas docentes.

Formación académica recibida

Titulación universitaria

Diplomaturas, licenciaturas e ingenierías, grados y másteres

Titulación oficial: Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Filosofía
Ciudad de la titulación: Granada, Andalucía, España
Entidad que expide el título: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 22/06/2002
Nota media del expediente: Sobresaliente

Doctorados

Programa de doctorado: Sujeto, verdad y valor
Universidad que titula: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad de la titulación: Granada, Andalucía, España
Fecha de la titulación: 28/11/2007
Universidad obtención del DEA: Universidad de Granada
Fecha de obtención del DEA: 01/09/2004
Doctorado Europeo: Si **Fecha del Doctorado Europeo:** 28/11/2007
Título de la tesis: El significado sistemático de la crítica de los juicios estéticos en el pensamiento de Kant. Contribuciones a la historia del problema de la Crítica del Juicio
Director/a de tesis: Juan Antonio Nicolás Marín
Codirector/a de tesis: María Xesús Vázquez Lobeiras
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Mención de calidad: No

Conocimiento de idiomas

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	Regular	Bien	Regular
Alemán	Bien	Bien	Bien
Italiano		Regular	
Latín		Regular	
Francés		Bien	
Portugués		Bien	

Actividad docente

Docencia impartida

1
Tipología de la docencia: Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Historia de la Filosofía Moderna I (desde el Renacimiento hasta Hume)
Tipo de programa: Grado
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación: Grado en Filosofía
Curso que se imparte: 2
N.º de veces impartido: 3
Fecha inicio: 2011
Fecha fin: 2014
Fecha de última vez: 2014
Tipo de horas/créditos: Créditos
Número de horas/créditos: 4
Entidad de realización: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras
Departamento: Filosofía II
Ciudad: Granada, España

2
Tipología de la docencia: Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Métodos de investigación en filosofía
Tipo de programa: Grado
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Graduado en Filosofía
Curso que se imparte: 1
N.º de veces impartido: 3
Fecha inicio: 2010
Fecha fin: 2014
Fecha de última vez: 2014
Tipo de horas/créditos: Créditos
Número de horas/créditos: 3
Entidad de realización: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: Granada,

3
Tipología de la docencia: Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: La recepción de la tradición leibniciano-wolffiana en los Apuntes de Lecciones de Antropología de Kant
Tipo de programa: Doctorado/a
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación: Filosofía
N.º de veces impartido: 1
Fecha inicio: 03/09/2013
Fecha fin: 12/11/2013
Fecha de última vez: 12/11/2013
Tipo de horas/créditos: Créditos
Número de horas/créditos: 3
Entidad de realización: Universidad Nacional de La Plata
Tipo de entidad: Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento: Filosofía
Ciudad: La Plata, Argentina

4 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Teorías de la verdad
Tipo de programa: Máster oficial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Master en Filosofía Contemporánea
N.º de veces impartido: 5
Fecha inicio: 2008 **Fecha fin:** 2013
Fecha de última vez: 2014 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 1
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía
Ciudad: Granada, España

5 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Filosofía
Tipo de programa: Grado
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Graduado o Graduada en Geografía y Gestión del Territorio
Curso que se imparte: 1 **N.º de veces impartido:** 1
Fecha inicio: 2010 **Fecha fin:** 2011
Fecha de última vez: 2011 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 4
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras
Departamento: Filosofía II
Ciudad: Granada, Granada

6 **Tipología de la docencia:** Docencia internacional
Nombre asignatura/curso: La teoría criticista del conocimiento en la filosofía de Kant
Tipo de programa: Doctorado/a
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación: Doctorado en Filosofía
N.º de veces impartido: 1
Fecha inicio: 2009 **Fecha fin:** 2009
Fecha de última vez: 2009 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 2
Entidad de realización: Universidad Central Marta Abreu de Las Villas **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades
Ciudad: Santa Clara, Cuba

7 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Ontologías de la libertad
Tipo de programa: Doctorado/a
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación: Doctorado en Filosofía
N.º de veces impartido: 1
Fecha inicio: 2008 **Fecha fin:** 2009
Fecha de última vez: 2009 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 1
Tipo de entidad: Universidad

Entidad de realización: Universidad de Santiago de Compostela
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía
Departamento: Departamento de Filosofía y Antropología
Ciudad: Santiago de Compostela, Galicia, España

8 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Teorías de la verdad
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Licenciado en Filosofía
N.º de veces impartido: 2
Fecha inicio: 2006 **Fecha fin:** 2008
Fecha de última vez: 2008 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 1
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras
Departamento: Departamento de Filosofía
Ciudad: Granada, España

9 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Filosofía del siglo XX
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Licenciado en Filosofía
Fecha inicio: 2006 **Fecha fin:** 2007
Fecha de última vez: 2007 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 1
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras
Departamento: Departamento de Filosofía
Ciudad: Granada, España

10 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Curso monográfico de filosofía española
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación: Licenciado en Filosofía
N.º de veces impartido: 2
Fecha inicio: 2005 **Fecha fin:** 2007
Fecha de última vez: 2007 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 1
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras
Departamento: Departamento de Filosofía
Ciudad: Granada, España

11 **Tipología de la docencia:** Docencia oficial
Nombre asignatura/curso: Historia de la filosofía II: Kant
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Troncal

Titulación: Licenciado en Filosofía
Curso que se imparte: 2º
Fecha inicio: 02/2004 **Fecha fin:** 06/2005
Fecha de última vez: 2005 **Tipo de horas/créditos:** Créditos
Número de horas/créditos: 2
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras
Departamento: Filosofía
Ciudad: Granada, España

Actividad en el campo de la sanidad

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

1 **Otras actividades relevantes:** Acreditación Profesor Ayudante Doctor (ANECA)
Fecha de fin de la experiencia: 2011

2 **Otras actividades relevantes:** Acreditación Profesor Contratado Doctor (ANECA)
Fecha de fin de la experiencia: 2011

3 **Otras actividades relevantes:** Acreditación Profesor de Universidad Privada (ANECA)
Fecha de fin de la experiencia: 2011

Experiencia científica y tecnológica

Participación en grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: Conocimiento, verdad y valores
Nombre responsable grupo: Juan Antonio Nicolás Marín **N.º de componentes:** 19
Código normalizado: HUM-432
Ciudad: Granada,
Entidad a que pertenece: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 1996

Actividad científica o tecnológica

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 **Denominación del proyecto:** Ayuda adicional vinculada al Contrato perteneciente al Subprograma Ramón y Cajal
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Número de investigadores/as: 1 **Número personas/año:** 1
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Economía y Hacienda **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Coordinador
Nombre del programa: Subprograma Ramón y Cajal
Fecha de inicio: 01/03/2014
Fecha fin: 28/02/2019
Cuantía total: 40.000
Dedicación: Tiempo completo

2 **Denominación del proyecto:** Leibniz en español
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Investigador/es responsable/es: Juan Antonio Nicolás Marín
Número de investigadores/as: 11 **Número personas/año:** 11
Entidad/es financiadora/s:
Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Sevilla, Andalucía, España

Nombre del programa: Proyectos de Excelencia
Cód. según financiadora: P09-HUM-5109
Fecha de inicio: 01/01/2010, 4 años
Fecha fin: 31/12/2013
Entidades participanes: Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad Complutense de Madrid; Universidad de Granada; Universidad de Sevilla; Universidad del País Vasco
Cuantía total: 210.764
Dedicación: Tiempo completo

3 **Denominación del proyecto:** Leibniz en español-2
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, España

Investigador/es responsable/es: Manuel Sánchez Rodríguez
Número de investigadores/as: 11 **Número personas/año:** 11
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** ministerio
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Cód. según financiadora: HUM2010 FFI2010-15914
Fecha de inicio: 01/01/2010, 4 años
Fecha fin: 31/12/2013
Entidades participanes: Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad Complutense de Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia; Universidad de Granada; Universidad de Málaga; Universidad de Oviedo; Universidad de Sevilla; Universidad del País Vasco
Cuantía total: 92.565
Dedicación: Tiempo completo

4 **Denominación del proyecto:** El surgimiento de la ciencia moderna en Europa: G. W. Leibniz
Ámbito del proyecto: Unión Europea
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada y Universidade Nova de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada y Lisboa,
Investigador/es responsable/es: Marta Mendonça; Juan Antonio Nicolás Marín
Número de investigadores/as: 11
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Ciencia (Portugal) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad: Lisboa, Portugal

Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Nombre del programa: Proyectos Internacionales (Acciones integradas)
Cód. según financiadora: AIB2010PT-00167
Fecha de inicio: 01/01/2011, 2 años
Fecha fin: 31/12/2012
Entidades participanes: Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad Complutense de Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia; Universidad de Granada; Universidad de Lisboa; Universidad de Málaga; Universidad de Oviedo; Universidad de Sevilla; Universidad del País Vasco; Universidade Nova de Lisboa
Cuantía total: 5.000
Dedicación: Tiempo completo
Aportación del solicitante: Presentación de la ponencia: "Teoría de los criterios de verdad y de los niveles de representación en la Ilustración alemana desde Leibniz a Kant" (en prensa su publicación en la revisa portuguesa Cultura. Revista de história e teoría das ideias.) Preparación del libro "Leibniz y los fundamentos de la estética alemana" (publicación prevista en 2013).

5 **Denominación del proyecto:** Leibniz en español
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Investigador/es responsable/es: Juan Antonio Nicolás Marín
Número de investigadores/as: 11 **Número personas/año:** 9
Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Ciudad: España

Nombre del programa: Otros programas
Cód. según financiadora: HUM-2007-60118/FISO
Fecha de inicio: 01/10/2007
Fecha fin: 30/09/2010
Entidades participanes: Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad Complutense de Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia; Universidad de Granada; Universidad de Málaga; Universidad de Oviedo; Universidad de Sevilla; Universidad del País Vasco
Cuantía total: 68.970
Dedicación: Tiempo completo

6 **Denominación del proyecto:** La influencia de las ciencias en la filosofía de Leibniz
Ámbito del proyecto: Unión Europea
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada y Universidade Nova de Lisboa
Ciudad: Granada y Lisboa,
Investigador/es responsable/es: Juan Antonio Nicolás Marín; Adelino Dias-Cardoso
Número de investigadores/as: 12 **Número personas/año:** 12
Entidad/es financiadora/s:
Vicerrectorado de Investigación **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, Andalucía, España

Nombre del programa: Acciones Integradas del Vicerrectorado de Investigación de la UGR
Cód. según financiadora: AI2008-04
Fecha de inicio: 01/01/2009, 1 año
Fecha fin: 31/12/2009
Entidades participanes: Universidad de Granada; Universidade Nova de Lisboa
Cuantía total: 1.500
Dedicación: Tiempo completo
Aportación del solicitante: 1. Paper: Leibniz y la estética: monadología, psicología empírica y antropología (18/12/2009, Universidad Nova de Lisboa). 2. Preparación del libro: Leibniz y los fundamentos de la estética alemana (publicación prevista 2013).

7 **Denominación del proyecto:** Crítica de la sensibilidad y cultura europea. Hacia una historia civil de los conceptos estético-literarios
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Salamanca, Castilla y León, España
Investigador/es responsable/es: Maximiliano Hernández Marcos
Entidad/es financiadora/s:
Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Junta de Castilla y León
Ciudad: Valladolid, Castilla y León, España

Nombre del programa: Otros programas
Cód. según financiadora: SA05A06
Fecha de inicio: 2006, 3 años
Fecha fin: 2008
Cuantía total: 13.700
Dedicación: Tiempo completo

8 **Denominación del proyecto:** Obras de Leibniz: Análisis crítico, selección y edición en castellano
Ámbito del proyecto: Nacional
Calidad en que ha participado: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Investigador/es responsable/es: Juan Antonio Nicolás Marín
Número de investigadores/as: 8 **Número personas/año:** 8
Entidad/es financiadora/s:
MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Ciudad: Comunidad de Madrid, España

Nombre del programa: Otros programas del plan Nacional I+D
Cód. según financiadora: HUM2004-00767
Fecha de inicio: 13/12/2004, 4 años
Fecha fin: 12/12/2007
Entidades participanes: Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Universidad Complutense de Madrid; Universidad Nacional de Educación a Distancia; Universidad de Granada; Universidad de Sevilla; Universitat de València
Cuantía total: 46.780
Dedicación: Tiempo completo

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Manuel Sánchez Rodríguez. I. Kant, Lecciones de Antropología. Fragmentos de estética y antropología. Granada, Andalucía(España): Comares (Serie: claves), 2014.
Colección: Claves
Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro
En calidad de: Editor/a o coeditor/a
Resultados destacados: In this critical edition, most of the texts by Kant from 1769 to 1790 dedicated to aesthetic problems have been selected and translated. This is a selection of more than 300 pages, extracted from Volume 25 of the original edition of the Akademie-Ausgabe (Lessons of Anthropology), although numerous fragments from lessons, manuscript notes, and letters from Volumes 10, 11, 15, 16, 17, 24, and 28 have also been included. The edition includes a broad preliminary study, different types of indices, and an extensive critical apparatus centering on the multiple problems that affect these writings in terms of their origin, their placement in the critical system, their dating, and even their authenticity. More than a mere oeuvre for reading, this is a resource for consultation or a methodological inquiry, which for the first time brings together hundreds of texts and fragments of great importance to understand the genesis of criticism in general and that of the Critique of Judgment in particular, as well as the emergence of Anthropology as an academic and scientific discipline during the Enlightenment. Most of these texts have not previously been translated from the original to any other language, and in no case have been presented in an orderly and interrelated thematic compilation like the present one.
Publicación relevante: Si

2 Manuel Sánchez Rodríguez. Takeshi Nakazawa, Kants Begriff der Sinnlichkeit. Seine Unterscheidung zwischen apriorischen und aposteriorischen Elementen der sinnlichen Erkenntnis und deren lateinische Vorlagen, Stuttgart-Bad Cannstatt: Fromman-Holzboog 2009, 344 Seiten, ISBN 978-3-7728-2449-4. KANT-STUDIEN. Walter de Gruyter, 2014.
Tipo de producción: Artículos en prensa **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada
Resultados destacados: On the journal: The foremost international journal in the research field of the applicant, edited by the Internationaler Kant-Gesellschaft (12 articles published per year). ERIH: Int1; CIRC: A; CARHUS: A. Indexed in the Thomson ISI.
Publicación relevante: Si

3 Manuel Sánchez Rodríguez. La superación de la metafísica clásica en la teoría de la verdad de Kant (en prensa). J. A. Nicolás Marín y Jean Grondin (ed.): Verdad, hermenéutica y adecuación (en prensa). Madrid, Comunidad de Madrid(España): Tecnos, 2013.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Publicación relevante: Si

4 Manuel Sánchez Rodríguez. Witz und reflektierende Urteilskraft in Kants Philosophie. Bacin, S. – Ferrarin, A. – La Rocca, C. – Ruffing, M. (Hg.), Kant und die Philosophie in weltbürgerlicher Absicht. Akten des XI. Internationalen Kant-Kongresses, Walter de Gruyter, Berlin – New York, 2013. IV, pp. 487 - 496. Berlin y New York(Alemania): 2013.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
En calidad de: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados destacados: Proceedings of the XI. Internationalen Kant-Kongresses de Pisa in 2010, Congress of the Internationaler Kant-Gesellschaft.
Publicación relevante: Si

5 Manuel Sánchez Rodríguez. The Conclusion of the Deduction of Taste in the Dialectic of Aesthetic Power of Judgment in Kant. TRANS/FORM/AÇÃO. 36 - 1, pp. 45 - 62. Marília(Brasil): 2013. ISSN 0101-3173
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Resultados destacados: On the journal: Indexed in the Thomson ISI. CIRC: A. This is one of the leading philosophy journals in Brazil. On the paper: The aim of this paper is to argue that only in the section on the Dialectic of the Critique of the Power of Judgment does Kant reach a definitive and conclusive version of the deduction, after discovering the concept of the supersensible. In the section on the Deduction of Pure Aesthetic Judgments, he does not explain satisfactorily the critical distinction between the sensible nature of humanity and the supersensible nature of human reason which is presupposed in the concept of universal communicability. While the concept of the supersensible illustrates this distinction, only in this way can Kant justify the specific possibility of claiming subjective validity in taste. This priority of the solution that we find in the Dialectic is illustrated not only by a comparative analysis of the two sections but also by the historical-evolutionary reconstruction of the formation process of the work, which shows that the first formulation of this conception of validity coincides with the use of the concept of the supersensible.
Publicación relevante: Si

6 Manuel Sánchez Rodríguez. La humanidad como fin suprasensible de la razón humana en el pensamiento de Kant (en prensa). R. Rizo-Patrón y Mª. J. Vázquez: La razón y sus fines. Elementos para una antropología filosófica en Kant y Husserl. Hildesheim, Zürich y New YorkOlms, 2012.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados destacados: Olms Verlag is one of the more significant publishers about the German Enlightenment. Others contributors: Prof. Mario Caimi (Kant-Preis 2010: recognition of the Kant-Gesellschaft for the best researcher on Kant in the last 5 years), and Prof. Bernd Dörflinger (President of the Kant-Gesellschaft.)
Publicación relevante: Si

7 Manuel Sánchez Rodríguez. Logica naturalis, Healthy Understanding and the Reflecting Power of Judgment in Kant's Philosophy. The Source of the Problem of Judgment in the Leibniz-Wolffian Logic and Aesthetics. KANT-STUDIEN. Philosophische Zeitschrift der

Kant-Gesellschaft. 103 - 2, pp. 188 - 206. Walter de Gruyter, 2012. Disponible en Internet en: <http://www.degruyter.com/view/j/kant.2012.103.issue-2/kant-2012-0011/kant-2012-0011.xml?format=INT>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: On the journal: The foremost international journal in the research field of the applicant, edited by the Internationaler Kant-Gesellschaft (12 articles published per year). ERIH: Int1; CIRC: A; CARHUS: A. Indexed in the Thomson ISI. On the article: The aim of this article is to explore the origin of the difficulty of founding the reflecting power of judgment as Kant outlines it in the Preface of the third Critique. Although a foundation for this faculty was established only in 1790, we must interpret it as a critical solution to an old problem, which Kant had already recognized around 1770. Through his comprehension of the meaning of healthy understanding and native wit, he confirms the impossibility of determining the correctness of our judging activity from the use of rules. This approach to the problem must be understood in the context of the controversy about the concept “logica naturalis” in the Leibniz-Wolffian aesthetics and logic. In close conjunction with this tradition, Kant seeks to elucidate the question of judging through aesthetics.

Publicación relevante: Si

8 Manuel Sánchez Rodríguez. Ingenio, uso hipotético de la razón y Juicio reflexionante en la filosofía de Kant. ANALES DEL SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 30, pp. 577 - 592. 2012.

Tipo de producción: Artículos en prensa **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: On the journal: Indexed in the Thomson ISI. Outside reviewers, exterior opening of the authors. International distribution score: 28.5. Internationality of the articles: 23.91. Category ANEP: A. Category CARHUS: A. CIRC: A. Latindex Criteria: 35. On the article: This article researches the historical and systematic background of Kant’s reflecting power of judgment theory based on a historical study of the concept of wit [ingenium, Witz]. Although the Notes from Lectures on Anthropology even expounds on the meaning of this concept in the context of Baumgarten’s empirical psychology, this material helps us interpret the concept of wit as one of the key precedents of the reflecting power of judgment theory presented in Kant’s Critique of the Power of Judgment. The exposition of wit furthermore highlights the systematic and historic connection between the third Critique and the theory of the hypothetical use of reason found in the Appendix of the Transcendental Dialectic of Critique of Pure Reason.

Publicación relevante: Si

9 Philosophische Kritik des Geschmacks und objektive Gültigkeit des Schönen bei Kant in der Zeit der Dissertatio. HISTORIA PHILOSOPHICA. An International Journal. 10, pp. 11 - 24. 2012.

Tipo de producción: Artículos en prensa **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: On the journal: ERIH: Int2; CIRC: B. On the article: At the beginning of the decade 1770-1779, Kant developed a critique of taste that, even if it needs to be understood pre-critically, influenced the way in which Kant presented his arguments in the transcendental deduction of the judgment of taste, in 1790’s Critique of the Power of Judgment. Several important features of this final argument can be traced back to Kant’s early writings. Among these, the following ones might bear mentioning: the rejection of the prescriptive role of taste principles, or the feeling of beauty, interpreted as the subjective effect on the mind of a legislation resting on a priori principles. The aim of this paper is to offer a reading of Kant’s first aesthetic project, based on the Dissertatio, and to shed some light on the transcendental meaning of the critique of taste in the Critique of Judgment, offering a comparative analysis between the Critique of the Power of Judgment and the first aesthetic project.

Publicación relevante: Si

10 Manuel Sánchez Rodríguez. Die Erhabenheit des Leidens in den Essais de Théodicée von Leibniz. H. Breger et alii (ed.) (2011): IX. Internationaler Leibniz-Kongress, unter der Schrimherrschaft des Bundespräsidenten. Natur und Subjekt. Hannover, 26. September bis 1. Oktober 2011. pp. 962 - 972. Hannover(Alemania): Leibniz-Gesellschaft, 2011. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011a.pdf>.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Resultados destacados: Paper in the IX. Internationaler Leibniz-Kongress, of the Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Gesellschaft (september 2011).

Publicación relevante: Si

11 Manuel Sánchez Rodríguez; Neftalí Villanueva Fernández. La estupefacción de Arnauld. El fundamento lógico-metafísico de la identidad personal en la filosofía de Leibniz en torno a 1686. ÁGORA. Papeles de Filosofía. 30, pp. 11 - 30. 2011. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011b.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: On the journal: Outside reviewers. External opening of the authors. International distribution score: 16.5. Internationality of the articles: 31.58. ANEP: B. ERIH: NAT. CARHUS: B. CIRC: B. Latindex Criteria: 32. On the paper: The aim of this paper is to explore the extent to which Leibniz's view on individuation, as formulated around 1686, can be defended irrespectively of the logical, ontological, theological, and epistemological assumptions that were part of his complete concept theory. The idea that individuals would stop being themselves as soon as one of their properties underwent an alteration caused as much surprise in Arnauld at 1686, as it caused in theorists who have challenged Lewisian anti-haecceitism at the end the 20th Century. Even though the Lewisian counterpart theory was at first perhaps a bit naïvely associated with Leibniz's principle of individuation, we show over the course of this paper that some of the arguments that can be found in the disputes between Kripke and Lewis on haecceitism and de re modalities can also help us understand Arnauld's reaction to Leibniz's position.

Publicación relevante: Si

12 Manuel Sánchez Rodríguez. Chang Won Kim: Der Begriff der Welt bei Wolff, Baumgarten, Crusius und Kant. Eine Untersuchung zur Vorgeschichte von Kants Weltbegriff. Frankfurt am main: Peter Lang 2004, 292 Seiten. ISBN 978-3-631-52193-9. KANT-STUDIEN. 101, pp. 134 - 137. 2010.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Resultados destacados: On the journal: The foremost international journal in the research field of the applicant, edited by the Internationaler Kant-Gesellschaft (12 articles published per year). ERIH: Int1; CIRC: A; CARHUS: A. Indexed in the Thomson ISI.

Publicación relevante: Si

13 Sergio Rodero Cilleros; Manuel Sánchez Rodríguez. Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas. pp. 0 - 635. Granada, Andalucía(España): Comares, 2010.

Colección: Filosofía Hoy

Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Editor/a o coeditor/a

Resultados destacados: Compilación de 35 capítulos dedicados a la filosofía y la ciencia de Leibniz y su relación con la génesis de la Modernidad.

Publicación relevante: Si

14 Manuel Sánchez Rodríguez. Sentimiento y reflexión en la filosofía de Kant. Estudio histórico sobre el problema estético.pp. 0 - 344. Hildesheim(Alemania): Olms Verlag (Hildesheim/ Zürich & New York), 2010. ISBN 978-3-487-14338-5

Tipo de producción: Libro **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo

Resultados destacados: On the publishing house: Olms Verlag is an internationally leading publishing house in modern philosophy and the Enlightenment. In fact, it has published works by such authors as Leibniz, Wolff, and Baumgarten. In the series Europaea Memoria, books on the history of ideas on modernity in Europe have been published. Acceptance of the book has been submitted to a blind external evaluation. On the book: This work is a short, revised version of the doctoral thesis presented in 2007 at the University of Granada (Spain), in which Professor Norvert Hinske took part. The primary aim was to reconstruct the history of the aesthetic project of Kant from 1770 to 1790, from a historiographic and evolutionary study of his Lessons and Reflections of the posthumous legacy. The main results of this research were: 1) to demonstrate the importance of the Lessons of Anthropology of Kant (published in 1997) for the comprehension of this problem; 2) to demonstrate that the

first aesthetic project of Kant depended fundamentally on his own theory of sensible knowledge explicated in the Dissertatio (1770), and not on the preceding rationalist aesthetic; and 3) to examine, on the basis of this historical-evolutionary reconstruction, the link between the theory of rationality and the critique on taste in the Critique on Judgment of Kant. This research offers the basis for developing some of the main works of the applicant since 2007.

Publicación relevante: Si

Reseñas en revistas: 1

15 Manuel Sánchez Rodríguez. La autonomía de la imaginación en la segunda edición de la Crítica de la razón pura. PENSAMIENTO. Revista Internacional de investigación e Información Filosófica. 65, pp. 53 - 78. 2009. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2009a.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: On the journal. Indexed in the Thomson ISI. CIRC: A. CARHUS: A. Latindex Criteria: 31. On the paper: This paper deals with the role played by the concept of imagination in the Transcendental Deduction argument from Kant's Critique of Pure reason, and it is focused specially on the differences between the 1781 edition and the 1787 edition. My aim is to question the starting point of Heidegger's interpretation as he presented it in Kant und das Problem der Metaphysik. By contrast, I will provide an interpretation of both editions, according to which it is actually in the second edition where Kant reached a proper understanding of the autonomy of imagination in the argument. If the first edition ascribed such an important role to this faculty, it is because Kant had not yet distinguished sharply between the subjective and the objective dimensions of its activity in the process of knowledge, as is remarkably revealed when we closely examine Kant's "aesthetic project" of the 1780s. Meanwhile, Kant in the 1787 edition concentrates only on the determining activity of imagination qua transcendental, as long as the Deduction is to prove merely the objective validity of knowledge. In opposition to Heidegger, I claim that such exclusion of the subjective and sensible dimension of imagination in the first Critique is due to the fact that in 1787 Kant had found a new place to address this question within the general framework of the critical foundation of metaphysics, namely, the Critique of the Power of Judgment.

Publicación relevante: Si

16 Manuel Sánchez Rodríguez; Juan Antionio Nicolás Marín. Criticismo y Trascendentalismo: Huellas Kantianas en la Filosofía Actual. REVISTA PORTUGUESA DE FILOSOFÍA. 61, pp. 901 - 928. 2005.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: About the journal: CIRC: B. ERIH 2007 (Int2), 2011 (NAT). CARHUS C. About the paper: The influence of Kantian philosophy in our time is adressed from the point of view of the crisis of illustrated Modernity. First, the original Kantian position is analysed, paying particular attention to his conception of criticism and transcendentalism. This analysis is worked out from the perspective of the Kritik der Urteilskraft as a frame for the system of reason, able to incorporate the finity of reason itself. An analysis is provided afterwards for the reception and transformation of illustrated thinking performed by two current philosophical trends: Critical Rationalism (K. Popper and H. Albert), and Transcendental Pragmatics of language (K.-O. Apel). For both positions, the adoption of the notions of critique and transcedendentality is compared with the original use due to Kant.

Publicación relevante: Si

17 Manuel Sánchez Rodríguez. "La teoría de los tipos de representación en Leibniz y sus principales influencias en la estética y la lógica de la Ilustración alemana". Cultura. Revista de História e Teoria das Ideias. 32, pp. 271 - 295. Universidade Nova de Lisboa, 2014.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

18 Manuel Sánchez Rodríguez. Pequeñas percepciones e Ilustración en Leibniz y Kant. Una revisión de la interpretación deleuziana. REVISTA DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. 51, pp. 281 - 289. San José(Costa Rica): 2012.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: Meets 28 Latindex-criteria. Datebases: Academic Search Complete; Clase (Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades); COMPLUDOC; DIALNET; Francis HAPI (Hispanic American Periodicals Index); Informe Académico; Sociological Abstracts.

19 Manuel Sánchez Rodríguez. El significado pragmático de la crítica del gusto en las primeras Lecciones de Antropología de Kant. Lo bello como análogo a la perfección moral. J. San Martín y T. Domingo Moratalla (ed.): Perspectivas sobre la vida humana. Cuerpo, mente, género y persona. pp. 169 - 178. MadridBiblioteca Nueva, 2011. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011c.pdf>.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

En calidad de: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

20 Manuel Sánchez Rodríguez. Leibniz und die Entstehung der Modernität. Leibniz-Tagung in Granada, 1.-3. November 2007, de Juan Antonio Nicolás (ed.), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2010, 278 pp.TEOREMA. 30, pp. 182 - 185. 2011. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011d.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Resultados destacados: Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 25.5. Internacionalidad de las contribuciones 68. Categoría ANEP C Categoría ERIH NAT Categoría CARHUS A Criterios Latindex: 30 Incluida en ISI: Arts & Humanities Citation Index

21 Manuel Sánchez Rodríguez. Introducción. M. Sánchez Rodríguez y S. Rodero (ed.): Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas. pp. 1 - 13. GranadaComares, 2010.

Colección: Filosofía Hoy

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 2 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

22 Manuel Sánchez Rodríguez. La influencia del leibnicianismo en la génesis de la teoría del genio de Kant. El Geist como fuerza básica. M. Sánchez Rodríguez y S. Rodero Cilleros (ed.): Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas. pp. 535 - 552. GranadaComares, 2010. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2010b.pdf>.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

23 Manuel Sánchez Rodríguez. Prolegómenos a una edición crítica de los Fragmentos sobre estética de Kant. DAIMON. Revista Internacional de Filosofía. Suplemento 3, pp. 75 - 84. 2010.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 19.5. Internacionalidad de las contribuciones 32.35. Categoría ANEP C Categoría ERIH NAT Categoría CARHUS B Categoría CIRC C Criterios Latindex 31

24 Manuel Sánchez Rodríguez. Hermenéutica y moral. reseña crítica a "Jesús Conill Sancho: Ética hermenéutica desde la facticidad. Madrid, Tecnos, 285 pp.ISEGORÍA. 39, pp. 432 - 436. 2008. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2008a.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Resultados destacados: Criterios Latindex cumplidos 32. Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internaciona 30. Internacionalidad de las contribuciones 32.65. Categoría ANEP C Categoría ERIH NAT Categoría CARHUS B Indexada en ISI Thomson/Web of Science

25 Manuel Sánchez Rodríguez. Crítica del gusto y formación del conocimiento empírico en el marco de la Dissertatio: un estudio histórico de los materiales del Legado póstumo manuscrito y los Apuntes de Lecciones. REVISTA DE FILOSOFÍA (Universidad Iberoamericana, México). 119, pp. 7 - 44. 2007. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2007a.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: About the journal: Latindex Criteria: 30. Databases: CLASE, Dialnet, Filos, Francis, Latindex. About the paper: The goal of this present paper is to reconstruct the meaning of the critique of taste in the frame of the conception of the sensible knowledge set in the 'Dissertatio' and, especially, in relation to the problem of the formation of the empirical knowledge in this period of Kant's philosophy. From a historic research based on the manuscript 'Nachlass' and the 'Vorlesungsnachschriften' it is stated, firstly, how Kant considers the theory of the sensible knowledge as the base to validate the judgements of taste and the objectivity of the beauty. This thought despite being still conceived in the tradition of the german Aesthetics Illustration implies at the same time a confrontation with the baumgartean conception of the Aesthetics as a cognitio sensitiva. From this relation of the Aesthetics with the laws of the sensibility Kant will also illustrate the meaning of the coordinating activity of the sensibility and its relation with the 'logic use' of the understanding in order to develop empirical concepts. With this it is also indicated the historic origin of the relation developed in the 'Kritik der Urteilskraft' between the foundation of the reflective judgment and the analysis of the aesthetic judgements.

26 G. W. Leibniz, Obras filosóficas y científicas, vol. 14: Correspondencia I, editores Juan Antonio Nicolás y Maria Ramon Cubells, traducción J. A. Nicolás, J. J. Rovira Climent y J. Zubimendi Martínez, Editorial Comares, Granada 2007, 477 págs.Pensamiento. 64, pp. 167 - 169. 2007.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Resultados destacados: Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 30. Internacionalidad de las contribuciones 24. Categoría ANEP C Categoría CARHUS A Categoría CIRC A Incluida en lista ISI Arts & Humanities Citation Index Criterios Latindex 31

27 Manuel Sánchez Rodríguez. Más allá del mero ámbito de lo fenoménico: la relación de la práctica científica con la realidad moral en la Kritik der Urteilskraft de Kant. A. M. Andaluz Romanillos (ed.), Kant, razón y experiencia. Actas del II Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano, Salamanca, 14 al 16 de octubre de 2004. pp. 337 - 343. SalamancaUniversidad Pontificia de Salamanca, 2005. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2005c.pdf>.

Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

28 Manuel Sánchez Rodríguez. El sentimiento estético en Kritik der Urteilskraft: la conciliación entre la finitud y el deseo de trascendencia o la defensa de una razón no ingenua. EPISTEME NS. 2005. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2005b.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados destacados: Latindex Criteria: 31. CIRC: C

29 Manuel Sánchez Rodríguez. Beuchot, M. (1997): Tratado de hermenéutica analógica: hacia un nuevo modelo de interpretación, México D. F.: Ítaca 2000 (2ª ed. ampliada y revisada), 204 pp.DIÁLOGO FILOSÓFICO. 59, pp. 348 - 352. 2004. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2004a.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista

En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Resultados destacados: Criterios Latindex cumplidos 31. Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 15. Internacionalidad de las contribuciones 16.67. Categoría CARHUS B

30 Manuel Sánchez Rodríguez. La Rocca, C. (1999): Esistenza e Giudizio: Linguaggio e Ontologia in Kant, Pisa: ETS. ÁGORA. Papeles de Filosofía. 23, pp. 275 - 279. 2004. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2004b.pdf>.

Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada
Resultados destacados: Criterios Latindex cumplidos 32. Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 16.5. Internacionalidad de las contribuciones 31.58. Categoría ANEP B Categoría ERIH NAT Categoría CARHUS B

31 Manuel Sánchez Rodríguez. La interpretación gadameriana de la teoría del Juicio reflexionante en Kant. J. J. Acero et alii (ed.): El legado de Gadamer. Materiales del Congreso Internacional sobre Hermenéutica Filosófica. pp. 173 - 179. GranadaDepartamento de Filosofía de la Universidad de Granada, 2003.
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Posición sobre total: 1 **En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

32 Manuel Sánchez Rodríguez. Hare, R. M. (1997): Ordenando la ética (Sorting out Ethics), Ariel, Barcelona, 1997. TELOS. 9, pp. 214 - 217. 2000. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2000a.pdf>.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
En calidad de: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada
Resultados destacados: Criterios Latindex cumplidos 32. Evaluadores externos. Apertura exterior de los autores. Valoración de la difusión internacional 9. Internacionalidad de las contribuciones 9.09. Categoría ANEP B Categoría ERIH NAT Categoría CARHUS C

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

1 **Título:** Aristóteles y el joven Leibniz sobre el problema de la individuación
Nombre del congreso: II Congrso Iberoamericano Leinbiz: 300 años de la Monadología
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Fecha de realización: 03/04/2014
Fecha de finalización: 05/04/2014
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad

2 **Título:** "¿Qué es lo que hace de la crítica del gusto una crítica trascendental del gusto? Una respuesta desde la historia evolutiva".
Nombre del congreso: Grupo de Estudios Kantianos
Tipo evento: Seminario **Ámbito del congreso:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 11/09/2013
Fecha de finalización: 11/11/2013
Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aries, Argentina
Con comité de admisión ext.: Si

3 **Título:** "Ingenio, uso hipotético de la razón y Juicio reflexionante en la filosofía de Kant".
Nombre del congreso: Grupo de Lecturas de la Crítica del Juicio
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 26/08/2013
Fecha de finalización: 26/08/2013
Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Con comité de admisión ext.: No

4 **Título:** "Die pragmatische Dimension des Geschmacks im aufgeklärten Bildungsprogramm der Anthropologie Kants".
Nombre del congreso: IV Colóquio Kant Multilateral: Kant e as metáforas da razão
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: Tiradentes, Brasil
Fecha de realización: 11/08/2013
Fecha de finalización: 14/11/2013
Entidad organizadora: Kant Gesellschaft **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros

5 **Título:** "Presupuestos metodológicos para un estudio histórico-evolutivo del pensamiento de Kant".
Nombre del congreso: Grupo de Lecturas de la Crítica del Juicio
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de realización: 05/08/2013
Fecha de finalización: 05/08/2013
Entidad organizadora: Universidad de Buenos Aires **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Buenos Aires, Argentina
Con comité de admisión ext.: No

6 **Título:** "Conocimiento confuso y teodicea en Leibniz"
Nombre del congreso: Conocer, Dialogar, Inventar y Transformar con Leibniz, Congreso Interncional de la Sociedad Española Leibniz para Estudios del Barroco y la Ilustración
Tipo evento: Congreso
Ciudad de realización: País Vasco, España
Fecha de realización: 17/06/2013
Fecha de finalización: 20/06/2013
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: San Sebastían, País Vasco, España
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
En: *en prensa.*

7 **Título:** Conocimiento confuso y teodicea en Leibniz
Nombre del congreso: Conocer, Dialogar, Inventar y Transformar con Leibniz, Congreso Internacional de la Sociedad Española Leibniz para Estudios del Barroco y la Ilustración
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de realización: San Sebastián, País Vasco, España
Fecha de realización: 17/06/2013
Fecha de finalización: 20/11/2013
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco **Tipo de entidad:** Universidad
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros

8 **Título:** "Juan Antonio Nicolas (Hg.): Leibniz und die Entstehung der Modernität" (Presentación de Novedades Bibliográficas de la SeL)
Nombre del congreso: Conocer, Dialogar, Inventar y Transformar con Leibniz, Congreso Internacional de la Sociedad Española Leibniz para Estudios del Barroco y la Ilustración
Ciudad de realización: San Sebastián, País Vasco, España
Fecha de realización: 17/06/2013
Fecha de finalización: 20/06/2013
Entidad organizadora: Universidad del País Vasco **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: San Sebastián, País Vasco, España

9 **Título:** Pequeñas percepciones y conocimiento. ¿Ilustración o posmodernidad?
Nombre del congreso: I Congreso Iberoameriano Leibniz
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: San José, Costa Rica
Fecha de realización: 10/07/2012
Fecha de finalización: 12/07/2012
Entidad organizadora: Red Iberoamericana Leibniz
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Artículos en prensa
Manuel Sánchez Rodríguez. "en prensa: Pequeñas percepciones e Ilustración en Leibniz y Kant. Una revisión de la interpretación deleuziana, en Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica.". Disponible en Internet en: <http://leibniz.es/Programa%20Congreso%20Iberoamericano.pdf>.

10 **Título:** Los criterios de la claridad y la distinción en la ilustración alemana desde Leibniz hasta Kant
Nombre del congreso: ACÇÃO INTEGRADA LUSO#ESPANHOLA O surgimento da ciência moderna na Europa: G.W. Leibniz”
Tipo evento: Seminario **Ámbito del congreso:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Miembro del Proyecto de investigación internacional/ Acción integrada: O surgimento da ciência moderna na Europa: G.W. Leibniz
Ciudad de realización: Lisboa, Portugal
Fecha de realización: 13/01/2012
Fecha de finalización: 14/05/2012
Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Lisboa, Portugal
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "Los criterios de la claridad y la distinción en la ilustración alemana desde Leibniz hasta Kant. En Cultura. Revista de história e teoría das ideias (en prensa)".

11 **Título:** Die Auflösung der Antinomie des Geschmacks als systematische Entwicklung der Deduktion des Geschmacks in Kants Kritik der Urteilskraft
Nombre del congreso: III. Multilaterales Kant-Kolloquium. Kant und das antinomische Denken -- Kant et la pensée antinomique -- Kant and antinomical thinking
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de realización: Mainz, Alemania
Fecha de realización: 10/10/2011
Fecha de finalización: 13/10/2011
Entidad organizadora: Kant-Forschungsstelle de Mainz y Kant-Gesellschaft **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad: Mainz, Alemania
Con comité de admisión ext.: No
Manuel Sánchez Rodríguz. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/c2011c.pdf>.

12 **Título:** Die Erhabenheit des Leidens in den Essais de Theodicée von Leibniz
Nombre del congreso: IX. Internationaler Leibniz-Kongress, unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten: Natur und Subjekt.
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Hannover, Alemania
Fecha de realización: 26/09/2011
Fecha de finalización: 01/10/2011
Entidad organizadora: Wilhelm Gottlieb Leibniz Gesellschaft
Ciudad: Hannover, Alemania
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "2011: "Die Erhabenheit des Leidens in den Essais de Théodicée von Leibniz", en H. Breger et alii (ed.) (2011): IX. Internationaler Leibniz-Kongress, unter der Schrimherrschaft des Bundespräsidenten. Natur und Subjekt. Hannover, 26. September bis 1. Oktober 2011, Hannover: Leibniz Gesellschaft, 962-72". (Alemania): Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011a.pdf>.

13 **Título:** La superación de la metafísica clásica en la teoría de la verdad en Kant
Nombre del congreso: II Jornadas sobre teoría de la verdad: "Verdad, Hermenéutica, Adecuación"
Tipo evento: Jornada
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia
Intervención por: Por invitación
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Fecha de realización: 19/05/2011
Fecha de finalización: 20/05/2011
Entidad organizadora: Depto de Filosofía II de la Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: Granada, España
Con comité de admisión ext.: No
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "en prensa: "La superación de la metafísica clásica en la teoría de la verdad de Kant", en J. Grondin y J. Nicolás (ed.): Verdad, Hermenéutica y adecuación. Madrid: Tecnos (en prensa)". (España): Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/c2011a.pdf>.

14 **Título:** La humanidad como fin suprasensible de la razón humana en la estética y la antropología de Kant
Nombre del congreso: Coloquio científico del Proyecto de investigación "La razón y sus fines. Elementos para una antropología filosófica en Kant y Husserl"
Tipo evento: Seminario
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia invitada
Intervención por: Por invitación
Ciudad de realización: Santiago de Compostela, España
Fecha de realización: 17/05/2011
Fecha de finalización: 20/05/2011
Entidad organizadora: Universidad de Santiago de Compostela
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: Santiago de Compostela, España
Publicación en acta congreso: No
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "en prensa. "La humanidad como fin suprasensible de la razón humana en el pensamiento de Kant", en R. Rizo-Patrón y Mª. J. Vázquez (ed.), La razón y sus fines. Elementos

para una antropología filosófica en Kant, Husserl y Horkheimer, Hildesheim, Zürich & New York 2013: 247-61". (Alemania): Disponible en Internet en: <http://departamento.pucp.edu.pe/humanidades/index.php?option=com_investpub&task=viewinvest&doc=1&tipo=1&secc=43&cat=104&espec=3&idpuc=00002625&idinv=128&lte

15 **Título:** Grupo de lectura de Immanuel Kant: Critica de la razón pura, "La deducción de los conceptos puros del entendimiento
Nombre del congreso: Grupo de lectura de: Immanuel Kant: Critica de la razón pura, "La deducción de los conceptos puros del entendimientode Immanuel Kant
Tipo evento: Seminario **Ámbito del congreso:** Nacional
Tipo de participación: Comité organizador
Ciudad de realización: Granada,
Fecha de realización: 2011
Entidad organizadora: Departamento de Filosofía I y Departamento de Filosofía II de la UGR
Ciudad: Granada,
Con comité de admisión ext.: No
Juan José Acero Fernández; Manuel Sánchez Rodríguez. Disponible en Internet en: <http://canalugr.es/todas-las-convocatorias/icalrepeat.detail/2011/09/26/4920/-/MDRiMDZiMzM4Y2QxNzE5NjQ1ODhhYTc2MzAxZjJhZTk=>.

16 **Título:** Sellars y la concepción kantiana de la imaginación
Nombre del congreso: Seminario "La filosofía de Wilfrid Sellars"
Tipo evento: Seminario **Ámbito del congreso:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de realización: Granada, España
Fecha de realización: 02/12/2010
Fecha de finalización: 03/12/2010
Entidad organizadora: Depto. de Filosofía 1 de la Universidad de Granada
Ciudad: Granada, España
Publicación en acta congreso: No
Manuel Sánchez Rodríguez. (España): Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/c2010a.pdf>.

17 **Título:** La sublimidad del sufrimiento en la Théodicée de Leibniz
Nombre del congreso: Colóquio Internacional Comemorativo do III Centenário da publicação dos Essais de Théodicée de G. W. Leibniz
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de realización: Lisboa, Portugal
Fecha de realización: 25/11/2010
Fecha de finalización: 27/11/2010
Entidad organizadora: Facultades de Filosofia da Universidade de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Lisboa, Portugal
Manuel Sánchez Rodríguez. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/c2009a.pdf>.

18 **Título:** El fundamento lógico-metafísico de la identidad personal en la filosofía de Leibniz en torno a 1686. Análisis, influencia y revisiones
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Antropología Filosófica: Mente y cuerpo. Para una ontología del ser humano
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Teruel, España

Fecha de realización: 14/09/2010
Fecha de finalización: 17/09/2010
Entidad organizadora: Sociedad Hispana de Antropología Filosófica **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: No
Tipo: Capítulos de libros
Neftalí Villanueva Fernández; Manuel Sánchez Rodríguez. "en prensa". Disponible en Internet en: <http://shaf.filosofia.net/Congresos/Info_Teruel.html>.

19 **Título:** Witz und reflektierende Urteilskraft in Kants Philosophie
Nombre del congreso: XI Congreso Kantiano Internazionale: Kant e la filosofia in senso cosmopolito
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Pisa, Italia
Fecha de realización: 21/05/2010
Fecha de finalización: 25/05/2010
Entidad organizadora: Internationaler Kant-Gesellschaft **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad: Mainz, Alemania
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "en prensa: Witz und reflektierende Urteilskraft in Kants Philosophie, en S. Bacin et alii (ed.): Kant und die Philosophie in weltbürgerliche Absicht. Akten des XI. Internationalen Kant-Kongresses, Berlin & New York: Walter de Gruyter 2013.". (Alemania): Disponible en Internet en: <http://www.kant2010.it/index.php/kantkongress/kant2010>.

20 **Título:** G. W. Leibniz y el surgimiento de la ciencia moderna en Europa. Estética, Psicología empírica y Antropología
Nombre del congreso: Acción Integrada Hispano-Portuguesa: El surgimiento de la ciencia moderna en Europa: G. W. Leibniz
Tipo evento: Jornada **Ámbito del congreso:** Unión Europea
Tipo de participación: Otros **Intervención por:** Miembro de la acción integrada
Ciudad de realización: Lisboa, Portugal
Fecha de realización: 18/12/2009
Fecha de finalización: 19/12/2009
Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa y Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Lisboa, Portugal
Manuel Sánchez Rodríguez. Disponible en Internet en: <http://www.leibniz.es/granada-lisboa.htm>.

21 **Título:** Prolegómenos a una edición crítica de los Fragmentos de Kant sobre estética
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de la Sociedad Académica de Filosofía. Pensar el futuro
Tipo evento: Congreso **Ámbito del congreso:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Madrid, España
Fecha de realización: 04/02/2009
Fecha de finalización: 06/02/2009
Entidad organizadora: Sociedad Académica de Filosofía **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Artículo

Manuel Sánchez Rodríguez. "2010. "Prolegómenos a una edición crítica de los Fragmentos sobre estética de Kant", en Daimón, Revista Internacional de Filosofía, Suplemento 3, 2010, 75-84". Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2010.pdf>.

22 **Título:** El significado pragmático de la crítica del gusto en las primeras Lecciones de Antropología de Kant. Lo bello como análogo de la perfección moral
Nombre del congreso: VIII Congreso de Antropología Filosófica. Las dimensiones de la vida humana
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Nacional
Tipo de participación: Ponencia
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Madrid, España
Fecha de realización: 16/09/2008
Fecha de finalización: 19/09/2010
Entidad organizadora: Sociedad Hispana de Antropología Filosófica
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "2011: "El significado pragmático de la crítica del gusto en las primeras Lecciones de Antropología de Kant. Lo bello como análogo a la perfección moral", en J. San Martín y T. Domingo Moratalla (ed.): Perspectivas sobre la vida humana. Cuerpo, mente, género y persona, en Madrid: Biblioteca Nueva, 169-78". (España): Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2011c.pdf>.

23 **Título:** La influencia del leibnizianismo en la génesis de la teoría del genio de Kant. El Geist como fuerza básica
Nombre del congreso: V Jornadas Internacionales de la Sociedad Española Leibniz. Leibniz entre la génesis y la crisis de la modernidad
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia invitada
Intervención por: Por invitación
Ciudad de realización: Granada, Andalucía, España
Fecha de realización: 01/12/2007
Fecha de finalización: 03/12/2013
Entidad organizadora: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: Granada, España
Publicación en acta congreso: No
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "2010. "La influencia del leibnicianismo en la génesis de la teoría del genio de Kant. El Geist como fuerza básica", en Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas, op. cit., 535-52". (España): Comares,

24 **Título:** El sentimiento estético en Kritik der Urteilskraft. La conciliación entre el deseo de trascendencia o la defensa de una razón no ingenua
Nombre del congreso: I Simposio Internacional Bicentenario de la Muerte de Kant
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia invitada
Intervención por: Por invitación
Ciudad de realización: Baja California Sur, México
Fecha de realización: 25/10/2004
Fecha de finalización: 29/10/2004
Entidad organizadora: Universidad de Baja California Sur
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: La Paz B.C.S., México
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Artículo

Manuel Sánchez Rodríguez. "2005. "El sentimiento estético en Kritik der Urteilskraft: la conciliación entre la finitud y el deseo de trascendencia o la defensa de una razón no ingenua", en Episteme NS 25, 2005, 37-61". (Venezuela): Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2005b.pdf>.

25 **Título:** Más allá del mero ámbito de lo fenoménico: la relación de la práctica científica con la realidad moral en la Kritik der Urteilskraft de Kant
Nombre del congreso: II Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Salamanca, España
Fecha de realización: 14/10/2004
Fecha de finalización: 16/10/2004
Entidad organizadora: Instituto de Pensamiento Iberoamericano
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "2005. "Más allá del mero ámbito de lo fenoménico: la relación de la práctica científica con la realidad moral en la Kritik der Urteilskraft de Kant", en A. M. Andaluz Romanillos (ed.), Kant, razón y experiencia. Actas del II Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano, Salamanca, 14 al 16 de octubre de 2004, Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca 2005, 337-43". Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2005c.pdf>.

26 **Título:** La teoría de la racionalidad en la Crítica del Juicio de Kant
Nombre del congreso: II Jornadas Doctorales de las Universidades Andaluzas
Tipo evento: Jornada
Ámbito del congreso: Autonómica
Tipo de participación: Póster
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Castilleja de Guzmán, Sevilla, España
Fecha de realización: 11/07/2004
Fecha de finalización: 17/07/2004
Entidad organizadora: Junta de Andalucía
Tipo de entidad: Junta
Con comité de admisión ext.: No
Manuel Sánchez Rodríguez. Disponible en Internet en: <http://www.ujaen.es/eventos/jornadasdoctoralesandaluzas/otrasediciones.html>.

27 **Título:** La interpretación gadameriana de la teoría del Juicio reflexionante en Kant
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Hermenéutica Filosófica. El legado de Gadamer
Tipo evento: Congreso
Ámbito del congreso: Internacional no UE
Tipo de participación: Ponencia
Intervención por: Revisión previa a la aceptación
Ciudad de realización: Granada, España
Fecha de realización: 10/12/2003
Fecha de finalización: 12/12/2003
Entidad organizadora: Departamento de Filosofía de la UGR
Tipo de entidad: Departamento Universitario
Ciudad: Granada, España
Con comité de admisión ext.: Si
Tipo: Capítulos de libros
Manuel Sánchez Rodríguez. "2003. "La interpretación gadameriana de la teoría del Juicio reflexionante en Kant", en J. J. Acero et alii (ed.): El legado de Gadamer. Materiales del Congreso Internacional sobre Hermenéutica Filosófica, Granada 2003: Departamento de Filosofía de la Universidad de Granada, 173-79". Universidad de Granada, Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/%7Emsr/arc/2003a.pdf>.

Experiencias en gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos asesores, sociedades científicas

1 **Título del comité:** Comité Científico de la Revista Con-textos Kantianos
Fecha de inicio: 01/09/2013

2 **Título del comité:** Comité Científico de la Revisa Estudos Kantianos
Fecha de inicio: 01/07/2012

3 **Título del comité:** Coordinador y Miembro del comité científico de la Serie "Guías" de la Editorial Comares
Primaria (Cód. Unesco): 720403 - Filosofía actual
Entidad de la que depende: Editorial Comares **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad: Granada, España
Fecha de inicio: 2011

4 **Título del comité:** Comité Científico de la edición crítica "Obras filosóficas y científicas" de G. W. Leibniz (20 vols., Granada: Comares 2007ss.)
Primaria (Cód. Unesco): 550618 - Historia de la filosofía; 720402 - Filosofía moderna
Entidad de la que depende: Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 2006

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Título: II Congreso Iberoamericano Leibniz
Tipo de actividad: Comité Organizador **Ámbito de la actividad:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad de Granada
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 03/04/2014
Fecha de finalización: 05/04/2014

Experiencia de gestión de I+D+i

Título/denominación actividad: Biblioteca Hispánica Leibniz
Tipología de la gestión: Gestión de acciones y proyectos de I+D+I
Responsabilidad desempeñada: Gestión
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2012
Sistema de acceso: Con reconocimiento expreso de los méritos que concurren
Número de personas: 5
Objetivos del evento: Red Iberoamericana Leibniz y Proyecto Leibniz en español
Ámbito territorial: Internacional no UE
Tareas concretas: gestión y actualiación de la base de datos (www.bibliotecahispanicaleibniz.es)

Experiencia en evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

1
Denominación actividad: Evaluador experto
Responsabilidad desempeñada: Evaluador experto
Entidad organizadora: Revista Il Connocchiale
Ciudad: Oviedo, Italia
Modalidad de la actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
N.º de veces: 1
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito: Nacional
Fecha de inicio: 2014, 2014

2
Denominación actividad: Evaluador experto
Responsabilidad desempeñada: Evaluador experto
Entidad organizadora: Agencia Española de Evaluación y Prospectiva
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad: Madrid, España
Modalidad de la actividad: Evaluación de Proyectos del Ministerio
N.º de veces: 9
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito: Nacional
Fecha de inicio: 2011, 2013

3
Denominación actividad: Evaluador experto
Responsabilidad desempeñada: Evaluador experto
Entidad organizadora: Daimon (revista)
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad: Murcia, España
Modalidad de la actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
N.º de veces: 1
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito: Nacional
Fecha de inicio: 2012, 2012

4
Denominación actividad: Evaluador experto
Responsabilidad desempeñada: Evaluador experto
Entidad organizadora: Revista Latinoamericana de Filosofía
Ciudad: Oviedo, España
Modalidad de la actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
N.º de veces: 1
Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Ámbito: Nacional
Fecha de inicio: 2012, 2012

5
Denominación actividad: Evaluador experto
Responsabilidad desempeñada: Evaluador experto
Entidad organizadora: Teorema (revista)
Ciudad: Oviedo, España
Modalidad de la actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
N.º de veces: 1
Ámbito: Nacional

Sistema de acceso: Por designación de quien corresponda sin concurrencia
Fecha de inicio: 2012, 2012

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

1 **Entidad de realización:** Leibniz-Edition **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Facultad, instituto, centro: Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Ciudad: Potsdam, Alemania
Fecha inicio: 01/12/2008, 2 años
Fecha de finalización: 30/11/2010
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Academias de Ciencias
Nombre del programa: Posdoctoral en el extranjero
Objetivo de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Intersubjetividad política y auto-conciencia estética en la Ilustración alemana

2 **Entidad de realización:** Kant-Forschungsstelle, Philosophie **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Universität Trier
Ciudad: Trier, Alemania
Fecha inicio: 01/02/2007, 5 meses
Fecha de finalización: 30/06/2007
Entidad financiadora: Deutsche Akademische Austauschdienst (Servicio Alemán de intercambio académico)
Objetivo de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Finalización tesis doctoral

3 **Entidad de realización:** Kant-Forschungsstelle, Philosophie **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Universität Trier
Ciudad: Trier, Alemania
Fecha inicio: 01/04/2006, 8 meses - 22 días
Fecha de finalización: 22/12/2006
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Nombre del programa: FPU
Objetivo de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Producción de un exhaustivo 'Comentario Analítico' de la 'Primera Introducción' e 'Introducción' a la Crítica del Juicio de Kant

4 **Entidad de realización:** Kant-Forschungsstelle, Philosophie **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Universität Trier
Ciudad: Trier, Alemania
Fecha inicio: 01/08/2005, 4 meses - 22 días
Fecha de finalización: 22/12/2005
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Nombre del programa: Programa de Formación del Profesorado Universitario
Objetivo de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: 5. Estudio genético-evolutivo de la relación entre el desarrollo del sistema crítico de Kant y el proyecto de una crítica del gusto

5 **Entidad de realización:** Kant-Archiv, Institut für Philosophie **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Philipps-Universität Marburg
Ciudad: Marburg, Alemania
Fecha inicio: 01/10/2004, 2 meses - 22 días
Fecha de finalización: 22/12/2004
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia
Nombre del programa: Programa de Formación del Profesorado Universitario
Objetivo de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Estudio histórico-evolutivo de la problemática del Juicio reflexionante en el pensamiento kantiano a partir de las Lecciones y Reflexiones sobre Antropología, bajo la dirección de Reinhard Brandt

6 **Entidad de realización:** Universidad de Santiago de Compostela **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad: Santiago de Compostela, España
Fecha inicio: 01/02/2004, 3 meses
Fecha de finalización: 30/04/2004
Objetivo de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Introducción al estudio histórico-evolutivo de los textos filosóficos

Ayudas y becas obtenidas

1 **Denominación de la ayuda:** Beca Posdoctoral
Finalidad: Posdoctoral
Entidad que la concede: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Fecha de concesión: 01/08/2013 **Duración de la ayuda:** 7 meses
Fecha de finalización: 28/02/2014
Nombre de la entidad: Instituto de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional de Quilmes

2 **Denominación de la ayuda:** Ayuda Posdoctoral de Proyectos de Investigación de Excelencia
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Describir con palabras clave: Filosofías modernas; Historiografía. teoría y método; Historia de la filosofía
Finalidad: Posdoctoral
Entidad que la concede: Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Junta
Fecha de concesión: 01/01/2010 **Duración de la ayuda:** 2 años - 6 meses
Fecha de finalización: 30/06/2013
Nombre de la entidad: Universidad de Granada
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras

3 **Denominación de la ayuda:** Programa Nacional de Movilidad de Recursos Humanos de Investigación (movilidad posdoctoral en el extranjero)
Ciudad: Potsdam, Brandenburg - Südwest, Alemania
Describir con palabras clave: Filosofías modernas; Historia de la filosofía

Finalidad: Posdoctoral
Entidad que la concede: Ministerio de Ciencia e Innovación
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Fecha de concesión: 01/12/2008
Duración de la ayuda: 2 años
Fecha de finalización: 30/11/2010
Nombre de la entidad: Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Facultad, instituto, centro: Leibniz-Edition

4 **Denominación de la ayuda:** Beca Puente del Plan Propio
Ciudad: Granada, Andalucía, España
Describir con palabras clave: Filosofías modernas; Historiografía. teoría y método; Historia de la filosofía
Finalidad: Posdoctoral
Entidad que la concede: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de concesión: 01/12/2007
Duración de la ayuda: 1 año
Fecha de finalización: 30/11/2008
Nombre de la entidad: Universidad de Granada
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

5 **Denominación de la ayuda:** Beca para la finalización y continuación de investigaciones en Alemania
Ciudad: Trier, Alemania
Describir con palabras clave: Filosofías modernas; Historiografía. teoría y método; Historia de la filosofía
Finalidad: Predoctoral
Entidad que la concede: Deutsche Akademische Austauschdienst
Fecha de concesión: 02/2007
Duración de la ayuda: 4 meses
Fecha de finalización: 06/2007
Nombre de la entidad: Univesität Trier
Facultad, instituto, centro: Kant-Forschungsstelle, Fach Philosophie

6 **Denominación de la ayuda:** Formación del Profesorado Universitario
Finalidad: Predoctoral
Entidad que la concede: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Fecha de concesión: 01/01/2003
Duración de la ayuda: 4 años
Fecha de finalización: 31/12/2006
Nombre de la entidad: Universidad de Granada
Facultad, instituto, centro: Fac. de Filosofía y Letras

7 **Denominación de la ayuda:** Beca de Colaboración
Finalidad: Predoctoral
Entidad que la concede: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
Fecha de concesión: 2002
Duración de la ayuda: 4 meses
Fecha de finalización: 2002
Nombre de la entidad: Universidad de Granada
Facultad, instituto, centro: Fac. de filosofía y Letras

8 **Denominación de la ayuda:** Beca de Iniciación a la investigación (Plan Propio de la UGR)
Finalidad: Predoctoral
Entidad que la concede: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de concesión: 2001
Duración de la ayuda: 6 meses
Fecha de finalización: 2001
Nombre de la entidad: Universidad de Granada
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

Pertenencia a sociedades científicas y asociaciones profesionales

1 **Denominación:** Sociedad Hispana de Antropología Filosófica
Fecha de inicio: 2007, 2008

2 **Denominación:** Red Iberoamericana Leibniz
Entidad de dependencia: Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado **Tipo de entidad:** Fundación
Fecha de inicio: 2011

3 **Denominación:** Sociedad de Estudios kantianos en lengua española
Ciudad: Madrid, España
Fecha de inicio: 2010

4 **Denominación:** Sociedad Académica de Filosofía
Fecha de inicio: 2007

5 **Denominación:** Sociedad Española Leibniz para estudios del Barroco y la Ilustración
Ciudad: Madrid, España
Fecha de inicio: 2005