

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
General: Fundamentos de la Antropología Física	La evolución humana. Bases conceptuales		1º	4	obligatorio
Coordinador de la asignatura: Miguel C. Botella López mbotella@ugr.es					
PROFESOR(ES)		DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS			
Miguel C. Botella López		Laboratorio de Antropología, Facultad de Medicina. Avenida de Madrid 11			
		HORARIO DE TUTORÍAS			
		lunes, miércoles y viernes de 8.00 a 10.00 h.			
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES					
Los establecidos por la Escuela internacional de Posgrado					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MASTER)					
<p>Las teorías evolucionistas han tenido un extraordinario impacto en las ciencias de la vida y su conocimiento es fundamental a la hora de iniciar cualquier incursión que tienda a la explicación de los fenómenos naturales. Pero ese fundamental influjo no sólo se limita a la Biología, sino que la trasciende y sirve de explicación al devenir de la sociedad occidental después de la Revolución Industrial; ese concepto es, desde hace siglo y medio, una de las bases ideológicas más importantes sobre las que se asienta la cultura occidental. Por ello, se considera fundamental su inclusión en el programa, pues proporciona bases imprescindibles para estructurar cualquier conocimiento antropológico dentro de una línea de pensamiento coherente que explica la vida humana como un conjunto de procesos muy complejos y en constante cambio.</p>					
COMPETENCIAS Y OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la evolución como base de los fenómenos naturales - Manejar términos y conceptos relacionados con los procesos evolutivos - Conocer los mecanismos biológicos implicados en la evolución - Analizar los condicionantes anatómicos y medioambientales más generales en la evolución de los humanos - Exponer conceptos e ideas sobre la evolución humana 					



RESUMEN DE CONTENIDOS

- Teorías evolucionistas.
- Cambios en la concepción de la naturaleza.
- El paradigma de la selección.
- El origen de la vida y la formación de organismos pluricelulares.
- Estrategias adaptativas de los seres vivos.
- Análisis del orden Primates y sus interacciones con el medio.
- Cambios evolutivos en el Sistema Nervioso.
- La porción anterior del encéfalo como rasgo seleccionado en los homínidos.
- Evolución biológica frente a cambios culturales.
- El hallazgo de la conciencia y su evolución.

BIBLIOGRAFÍA

- Arsuaga JL, Martínez, I. 2001. La especie elegida. Madrid: Temas de hoy
- Arsuaga JL. 2001. El enigma de la esfinge. Barcelona: Plaza y Janés
- Berra TM. 2009. Darwin. La historia de un hombre extraordinario. Barcelona: Tusquets.
- Boyd R, Silk JB. 2001. Cómo evolucionaron los humanos. Barcelona: Ariel
- Castrodeza C. 2009. La darwinización del mundo. Barcelona: Herder
- Cela Conde C, Ayala F. 2005. Senderos de la evolución humana. Madrid: Alianza
- Coppens I , Picq, P. 2004. Los orígenes de la humanidad. Madrid: Espasa-Forum
- Darwin Ch. 2009. El origen de las especies. Madrid: Austral
- Darwin Ch. 2007. El origen del hombre. Madrid: Edaf
- Darwin Ch y Wallace AR. 2009. La teoría de la evolución de las especies. Barcelona: Crítica
- Jones S, Martin R, Pilbeam, D. 1992. The Cambridge Encyclopaedia of Human Evolution. Cambridge University Press.
- Lewin R. 2005. Human evolution. Oxford: Blackwell
- Mellars P, Stringer C. 1989. The human revolution. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Relethford J. 2001. Genetics and the search for Modern Human origins. New York: Wiley-Liss
- Taylor J. 2009. Darwin. El viaje del Beagle. Barcelona: Planeta

ENLACES RECOMENDADOS

- www.modernhumanorigins.com
- www.leakeyfoundation.org
- www.archaeologyinfo.com
- www.atapuerca.com
- www.becominghuman.org
- www.primates.org
- www.anth.ucsb.edu/projects/human
- www.seaf.net



METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales con una dinámica de participación activa de los alumnos
- Lecturas dirigidas y preparadas para su discusión y análisis en común
- Preparación de debates sobre temáticas y novedades en los temas propios del curso
- Búsqueda bibliográfica sobre los aspectos tratados en cada clase
- Elaboración y presentación de seminarios sobre temas de elección de los alumnos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia y participación activa en las clases presenciales.
- Desarrollo de las actividades complementarias programadas para el curso.
- Superación de pruebas de evaluación individual.
- Grado de implicación en las tareas de trabajo en grupo.

