

## MASTER EN ANTROPOLOGÍA FÍSICA Y FORENSE 2013/2014

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
<b>General:</b> Fundamentos de la Antropología Física	Análisis de los datos en Antropología		1º	3	optativa
<b>Coordinador de la asignatura:</b> Luis Ruiz Rodríguez <a href="mailto:lruizr@ugr.es">lruizr@ugr.es</a>					
<b>PROFESOR(ES)</b>		<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS</b>			
Luis Ruiz Rodríguez Daniel Linares Girela		Depto. De Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Facultad de Ciencias de la Educación, Campus de Cartuja			
		<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>			
		Lunes, miércoles y viernes de 10 a 12			
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES</b>					
Los establecidos por la Escuela internacional de Posgrado					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MASTER)</b>					
<p>Durante el curso se introducirá a los alumnos en las técnicas básicas de recogida y análisis de información (datos) propias de la investigación en Antropología Biológica. Asimismo, mediante utilización de casos reales, se abordará la interpretación de resultados y presentación de los mismos en las publicaciones.</p> <p>El adecuado manejo y análisis de la información es un factor imprescindible para el correcto desarrollo de cualquier tipo de investigación. En el caso de la Antropología Física, además, la utilización de procedimientos (distancia biológica, somatotipo, etc.) distintos y/o complementarios de los estrictamente estadísticos, requiere un tratamiento específico, tanto en la elaboración como en la interpretación de los resultados.</p>					
<b>COMPETENCIAS Y OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprender y valorar la metodología científica como base para el conocimiento en Antropología Física.</li><li>- Manejar términos y conceptos relacionados con los métodos de recogida y análisis de datos antropológicos</li><li>- Conocer los procedimientos para recolección y análisis de los datos</li></ul>					



- Aplicar supuestos prácticos a los programas y métodos de análisis de datos
- Analizar los resultados y sus consecuencias en la emisión de conclusiones, informes y dictámenes en antropología
- Exponer planeamiento, resultados y conclusiones de una investigación

### **RESUMEN DE CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

- Técnicas para el manejo de los datos (calcular, ordenar, codificar, explorar, etc.). Introducción a los métodos de análisis.
- Análisis multivariantes, de mayor aplicabilidad en el campo de la antropología física. Métodos descriptivos, comparación de medias, regresión y correlación, discriminante, cluster, componentes principales y otros.
- Opciones de análisis aplicables a los distintos planteamientos de la investigación.
- Manejo de recursos ofrecidos por herramientas para desarrollar e interpretar los resultados.
- Paquete estadístico SPSS.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Bisquerra Alzina, R. Introducción conceptual al análisis multivariable. Barcelona: PPU
- Cobo, E.; Muñoz, P y González J.A. Bioestadística para no estadísticos. Barcelona: Elsevier
- Madrigal, L. Statistics for Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martín Andrés, A. y Luna del Castillo, J.D. Bioestadística para las Ciencias de la Salud. Madrid: Norma
- Peña, D. Análisis de datos multivariantes. Madrid: McGraw Hill
- Van Vark G.N. y Howells, W.W. Multivariate statistical methods in Physical Anthropology. Dordrecht: Reidel

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

- Clases presenciales con una dinámica de participación activa de los alumnos
- Lecturas dirigidas y preparadas para su discusión y análisis en común
- Preparación y resolución de casos prácticos en los temas propios del curso
- Búsqueda bibliográfica sobre los aspectos tratados en cada clase
- Elaboración y presentación de seminarios sobre temas de elección de los alumnos

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Asistencia y participación activa en las clases presenciales.
- Desarrollo de las actividades complementarias programadas para el curso.
- Superación de pruebas de evaluación individual.
- Grado de implicación en las tareas de trabajo en grupo.



