

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

ANTROPOLOGÍA FÍSICA Y FORENSE

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Materias de contenido interdisciplinar	Antropología Física y Forense	3º	1º	6	optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Inmaculada Alemán Aguilera (ialeman@ugr.es tfno: 958 246398) Miguel C. Botella López (mbotella@ugr.es tfno: 958 240710) Carmen J. García García (cjgarcia@ugr.es tfno: 958 246327) Sylvia A. Jiménez Brobeil (jbrobeil@ugr.es tfno: 958 246340) Rosa María Maroto Benavides (rmmaroto@ugr.es tfno: 958 243533) 			Laboratorio de Antropología Física. Facultad de Medicina. Avda. de la Investigación PTS. Tfno. 958 243533		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			M. Botella: : Lunes, miércoles y viernes, de 8 a 10 horas R.M. Maroto: Martes y jueves, de 8 a 11 horas I. Alemán: Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 12 horas C.J. García: Martes y jueves, de 11 a 14 horas S.A. Jiménez : Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 12 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Arqueología			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Ninguno 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>Se definirán el concepto, métodos y objetivos de la Antropología Física y Forense. Se definirán las diferentes ramas de estudio que tienen que ver con la Arqueología. Se formará al alumno de forma específica en los diferentes métodos y técnicas usadas por estas disciplinas para extraer información de los restos humanos.</p>					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Saber:

Cual es el origen y significado de la variabilidad humana.

Cuales son y cómo actúan las principales adaptaciones humanas al medioambiente.

Cómo tratar los restos humanos en contextos arqueológicos.

Cómo funcionan las técnicas de identificación humana.

Qué aplicaciones prácticas se pueden desarrollar desde la Antropología Física aplicadas a la Arqueología.

Deberá saber hacer:

Manipular y tratar restos humanos antiguos.

Reconocer huesos humanos.

Reconocer la variabilidad humana.

Diagnosticar el sexo y edad en el esqueleto.

Dominar técnicas básicas de identificación humana

Diseñar, ejecutar y redactar proyectos

Elaborar y redactar informes

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer y comprender los aspectos físicos del hombre y su variabilidad.
- Conocer y aplicar las técnicas de tratamiento y conservación de restos humanos.
- Conocer y aplicar las principales técnicas de identificación humana.
- Conocer cómo analizar los restos humanos antiguos para obtener información de interés arqueológico

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

1.- Definición y concepto de Antropología Física.

2.- Definición y concepto de Antropología Forense.

3.- Métodos de campo de la Antropología Física y Forense.

4.- Mecanismos que intervienen sobre el cuerpo humano tras el fallecimiento y conservación de restos humanos

5.- Presión medioambiental en poblaciones humanas

6.- Paleopatología

7.- Las relaciones biológicas en poblaciones del pasado: caracteres epigenéticos y ADN antiguo

8.- Ecología humana. Alimentación y paleodietas

9.- Variabilidad humana.

10.- Métodos y técnicas de identificación humana.

11.- Manipulaciones intencionales sobre el esqueleto

12.- Huellas de traumatismos y violencia

TEMARIO PRÁCTICO:

Variabilidad del esqueleto: puntos métricos, principales medidas e índices.

Técnicas de identificación: determinación del sexo y la edad en el esqueleto, determinación de la estatura



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Bass W. 2003. *Human Osteology. A laboratory and field manual*. Columbia: Missouri Archaeological Society.
- Blau S, Ubelaker D (eds.). 2009. *Handbook of Forensic Anthropology and Archaeology*. Walnut Creek: Left OSAT Press.
- Boyd y Silk: *Como evolucionaron los humanos*. Ariel.
- Brothwell D. 1989. *Desenterrando huesos*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Byers, S.N.: *Introduction to Forensic Anthropology*. Allyn and Bacon.
- Buikstra J, Beck L. 2006. *Bioarchaeology. The contextual analysis of human remains*. San Diego: Academic Press
- Canci A, Minozzi S. 2005. *Archeologia dei resti umani. Dallo scavo al laboratorio*. Roma: Carocci.
- Coppens, L. y Picq, P.: *Los orígenes de la humanidad*. Espasa-Forum.
- Cox M, Mays M (eds). 2000. *Human Osteology in Archaeology and Forensic Science*. London : Greenwich Medical Media.
- Ember, Ember y Peregrine.: *Antropología*. Pearson.
- Johnston, F. *Nutricional Anthropology*; Alan R. Liss
- Jones, Martin y Pilbeam: *The Cambridge Enciclopedia of Human Evolution*. Cambridge University Press.
- Jurmain R. 2003. *Stories from the skeleton. Behavioral Reconstruction in Human Osteology*. New York: Taylor and Francis.
- Larsen C.S. 2015. *Bioarchaeology: Interpreting Behavior from the Human Skeleton*. Cambridge University Press.
- Mays S. 1998. *The Archaeology of human bones*. London: Routledge.
- Mielke, J.; Konigsberg, L.; Relethford, J. *Human Biological Variation*. Oxford University Press.
- Ramey Burns, K.: *Introducción a la Antropología forense*. Bellaterra.
- Rebato, Susanne, Chiarelli: *Para comprender la Antropología Biológica*. Verbo divino.
- Relethford, J.: *The human species. An introduction to Biological Anthropology*. Mayfield.
- Ubelaker D. 1989. *Human skeletal remains. Excavation, análisis, interpretación*. Washington: Taraxacum.
- White T. 2000. *Human Osteology*. San Diego: Academic Press

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Botella, Alemán y Jiménez: *Los huesos humanos. Manipulación y alteraciones*. Bellaterra
- Campillo, D. *La trepanación prehistórica*, Bellaterra
- Campillo, D. *Introducción a la Paleopatología*, Bellaterra
- Hawley y Murillo. *Ecología humana*. Tecnos
- Sykes. *Las siete hijas de Eva*. Debate
- Tattersall, I. *Hacia el ser humano*. Península
-

REVISTAS

- American Journal of Physical Anthropology
- Homo
- International Journal of Osteoarchaeology
- Internacional Journal of Paleopathology
- Journal of Forensic Sciences



- L'Anthropologie

METODOLOGÍA DOCENTE

1.- CLASES MAGISTRALES

- Metodología de enseñanza-aprendizaje: tecnologías de la información y la comunicación.

2.- CLASES PRÁCTICAS

- Metodología de enseñanza-aprendizaje: prácticas de laboratorio, realización de ejemplos prácticos, grupos de trabajo/discusión.

3.- TRABAJOS Y SEMINARIOS

- Metodología de enseñanza-aprendizaje: trabajos dirigidos académicamente, grupos de trabajo/discusión.

4.- TUTORÍAS

- Metodología de enseñanza-aprendizaje: Diálogo profesor/alumno.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	4							6		
Semana 2	2	4							6		
Semana 3	3	4						1	5		
Semana 4	4	2	2						6		
Semana 5	5	2	2						6		
Semana 6	6	2	2					1	5		
Semana 7	7	2	2					1	5		
Semana 8	8	2	2					2	4		
Semana 9	9	4						2	4		
Semana 10	9	4							6		
Semana	10	4							6		



11											
Semana 12	10	4		1				1	5		
Semana 13	11	3		1				1	5		
Semana 14	12	3		1				1	5		
Semana 15					4				6		
Total horas		43	10	3	4			10	76		

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Exámenes teóricos de conocimientos y resolución de problemas. Hasta un 70% de la calificación
- Resultados de las actividades en laboratorio. Hasta un 25% de la calificación
- Realización de trabajos tutelados y su defensa. Hasta un 15 % de la calificación
- Asistencia, actitud y participación del estudiante en todas las actividades formativas. Hasta un 10% de la calificación
-

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

