

# «El público no perdona el aburrimiento en la divulgación científica»

El investigador Javier Hernández Andrés, único andaluz semifinalista en Famelab, el mayor concurso internacional de monólogos científicos

:: A. G. P

**GRANADA.** «Creo que hacer reír sin desvirtuar el mensaje que quieres transmitir es siempre una herramienta valiosísima para transmitir conocimiento. El público no perdona el aburrimiento en la divulgación». Es una reflexión del profesor del departamento de Óptica de la Universidad de Granada (UGR), Javier Hernández Andrés, que es el único investigador de algún centro de Andalucía que ha logrado clasificarse para la semifinal

de Famelab, el mayor concurso internacional de monólogos científicos.

En España está organizado por el British Council y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, con la colaboración de la Obra Social La Caixa. La FECYT y el British Council han seleccionado, de entre los 72 monoliguistas que se han presentado al certamen, a 16 semifinalistas, que competirán por llegar a la final de Famelab España. Todos han demostrado tener grandes habilidades comunicativas para explicar, en tres minutos y de forma entretenida, desde temas tan generales como la simetría o las leyes de Newton hasta cuestiones concretas como el grafeno.

«Este año no tenía intención de participar. Pero cuando quedaban dos semanas para que acabara el plazo alguien de mi familia me preguntó por



Hernández Andrés, en una de sus intervenciones. :: IDEAL

qué no me animaba. Me entró el gusanillo y acepté el reto. En dos días ya tenía preparado un borrador sobre un tema muy actual. Sinceramente no tenía muchas esperanzas en que me seleccionaran de nuevo este año. Ha sido una sorpresa», explica Hernández, que ya fue seleccionado para la semifinal en 2014.

Este año el monólogo versa sobre la investigación que realizan en el grupo Color Imaging Lab (colorimaginglab.ugr.es) de la UGR en imáge-

nes multiespectrales. Sobre el papel de la divulgación y comunicación de lo que se hace, con o sin humor, el profesor Hernández valora que «cada vez se le da más importancia a la divulgación científica y que hay más ocasiones para realizarla que antes. Actualmente hay muchas actividades anualmente: Semanas de la Ciencias, Noche de los Investigadores, Jornadas de Puertas Abiertas del Parque de las Ciencias, Ventana a la Ciencia en el Parque de las Ciencias, confe-

rencias en institutos y centros educativos...». «En todas ellas intentamos participar y divulgar. Nos debemos a la sociedad y la sociedad debe beneficiarse de nuestra actividad. Debemos intentar comunicar a qué nos dedicamos y además hacerlo bien. La gente es muy agradecida cuando haces una actividad de divulgación», apunta.

## Conferencias

Hernández ha realizado numerosas actividades de divulgación científica. Ha sido comisario de la primera ventana a la ciencia en el Parque de las Ciencias titulada 'Lo que el ojo no ve' y ha impartido numerosas conferencias divulgativas desde el año 2002, destacando '¿Cuánta óptica hay detrás de la magia?', impartida en 17 ocasiones por España.

Las semifinales de Famelab se celebrarán el 18 de marzo en el teatro Poliorama de Barcelona y el 1 de abril en Las Naves, EspaiD'Innovació i Creació de Valencia. Los clasificados competirán en Madrid en la final española, de donde saldrá el ganador que representará a España en la final Internacional del CheltenhamScience Festival en junio en el Reino Unido.