

Aspectos Socioculturales del Inglés

Asignatura Obligatoria de Universidad
Dpto. Didáctica de la Lengua y la Literatura
Prof. Dr. Fernando Trujillo Sáez
Cuatrimestral (4,5 créditos)

OBJETIVOS:

1. Desarrollar la competencia intercultural como objetivo de la enseñanza de idiomas.
2. Definir y presentar los aspectos más relevantes de la vida y las costumbres de las comunidades angloparlantes.
3. Presentar la metodología más adecuada para la incorporación de aspectos socioculturales del inglés en el currículum de Educación Primaria.
4. Familiarizar a los alumnos y alumnas con la realidad del inglés como lengua franca.
5. Aumentar el nivel de dominio de la lengua inglesa de los alumnos y alumnas, con especial atención al dominio del vocabulario.
6. Incorporar las Tecnologías de la Información a la formación del profesorado para desarrollar tanto las destrezas de búsqueda de la información como las destrezas de pensamiento crítico.

PROGRAMA GENERAL:

1. Definition of Culture. The Intercultural Competence
2. Teaching Sociocultural aspects in TEFL: Justification and procedures
3. English in the World: National or International language? English varieties. English as a lingua franca
4. Life in English-speaking countries
5. Great Britain and Ireland
6. The United States of America

METODOLOGÍA:

Se simultaneará la enseñanza presencial y la realización de actividades en la clase con el aprendizaje autónomo y el uso de las tecnologías de la información. Las actividades en el aula consistirán en exposiciones por parte del profesor, lectura en clase, discusiones y debates, audiciones, proyecciones de videos relacionados con la materia y, de manera fundamental, utilización de Internet y tecnologías de la información. El trabajo autónomo consistirá en lecturas sobre los contenidos anteriormente expuestos y ensayos sobre los temas del programa. Además, la asignatura contará con un trabajo final relacionado con la producción de materiales.

EVALUACIÓN:

- 1) Asistencia a clase: 20 %
- 2) Entrega y corrección de los trabajos parciales: 40 %
- 3) Trabajo final: 40 %

BIBLIOGRAFÍA:

- Carter, Ronald & John McRae, 1995, *The Penguin Guide to English Literature*, London, Penguin.
- Casado Velarde, Manuel, 1988, *Lenguaje y Cultura*, Madrid, Síntesis.
- Crystal, David, 1997, *English as a global language*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Farrell, Mark et al., 1995, *The World of English*, Essex, Longman.
- Garwood, Christopher et al., 1992, *Aspects of Britain and the U.S.A.*, Oxford, Oxford University Press.
- Harris, Marvin, 1984, *La cultura norteamericana: una visión antropológica*, Madrid, Alianza Editorial.
- Harvey, Paul & Rhodri Jones, 1992, *Britain explored*, Essex, Longman.
- Kramsch, Claire, 1998, *Language and Culture*, Oxford, Oxford University Press.
- Laird, Elizabeth, 1983, *Welcome to Great Britain and The U.S.A.*, Essex, Longman.
- Laird, Elizabeth, 1987, *Faces of the U.S.A.*, Essex, Longman.
- McDowall, David, 1993, *Britain in close-up*, Essex, Longman.
- Mikes, George, 1966, *How to be an alien*, London, Penguin.
- Musnan, Richard & D'Arcy Adrian-Vallance, 1989, *Britain Today*, Essex, Longman.
- Musnan, Richard, 1987, *Background to English-speaking countries*, Hong Kong, MacMillan Publishers.
- O'Driscoll, James, 1995, *Britain*, Oxford, Oxford University Press.
- Oakland, John, 1998, *British Civilization*, London, Routledge
- Ronowicz, Eddie and Colin Yallop, 1999, *English: one language, different cultures*, London, Cassell.
- Verdú, Vicente, 1996, *El Planeta Americano*, Barcelona, Anagrama.