



Università degli Studi di Pisa  
Dipartimento di Filosofia

Prof. Giuliano Campioni  
Ordinario di *Storia della filosofia*  
[g.campioni@fls.unipi.it](mailto:g.campioni@fls.unipi.it)  
*Dipartimento di Filosofia*  
*Centro "Colli-Montinari" di studi su Nietzsche e la cultura europea*  
<http://www.centronietzsche.net>

Giuliano Campioni, nato a Pescia nel 1945, allievo della *Scuola Normale* di Pisa, si è laureato nel 1970 in Filosofia presso l'Università di Pisa con Nicola Badaloni, con una tesi dal titolo *Genesi della filosofia di Nietzsche* (correlatore: Giorgio Colli). Perfezionatosi presso la Classe di Lettere e Filosofia della *Scuola Normale Superiore*, è stato assistente ordinario presso la cattedra di *Storia della filosofia* della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa. Professore associato di *Storia della filosofia contemporanea* (1982-1983) poi di *Storia della filosofia moderna e contemporanea* (1984-1995) presso la medesima Università.

Risultato tra i vincitori del Concorso di professore universitario di ruolo prima fascia nel Gruppo M08A (*Storia della Filosofia*), dall'inizio dell'anno accademico 1995-1996 ha insegnato, come professore ordinario, *Storia della filosofia*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Lecce fino all'anno accademico 2001-02.

Nella stessa Università ha insegnato, per più anni, anche *Estetica e Storia della filosofia contemporanea*. Dall'anno accademico 1997-1998 è stato Presidente del Corso di Laurea in *Scienze dell'Educazione* della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Lecce. Nell'anno accademico 1996-97 ha diretto il Corso di perfezionamento in "Filosofia" *Concezioni filosofiche della libertà* e nell'anno accademico 1997-98 il Corso di perfezionamento in "Filosofia" *La questione dell'essere nella storia del pensiero*.

Dall'anno accademico 2002-03 insegna, per trasferimento, *Storia della filosofia* presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Pisa.

Fa parte del collegio di docenti del Dottorato di ricerca in *Discipline filosofiche* dell'Università di Pisa e del Dottorato di ricerca internazionale in *Forme e storia dei saperi filosofici* attivato dal *Centro Colli-Montinari*, con il *Centro interdipartimentale di studi su Descartes e il Seicento* dell'Università di Lecce, e con il *Centre d'Etudes cartésiennes* di Paris IV, Sorbonne.

È stato coordinatore locale dell'Unità di ricerca dell'Università di Lecce, per gli anni 1998-1999, della ricerca interuniversitaria, coordinata da Michele Ciliberto dell'Università di Pisa, su *Genesi e caratteri della filosofia moderna*. Il

titolo specifico del programma dell'unità di Lecce da lui diretta: *Pascal, Montaigne e i moralisti francesi nella filosofia di Friedrich Nietzsche*.

È stato coordinatore nazionale, per il biennio 2001-03, della ricerca interuniversitaria (Lecce, Bologna, Firenze, Padova, Pisa): *Edizioni, archivi e fonti della cultura europea contemporanea: Schopenhauer, Nietzsche, Heidegger*, e, per il biennio 2003-05, coordinatore nazionale della ricerca interuniversitaria (Pisa, Bologna, Firenze, Padova): *Edizioni, Interpretazioni, Archivi: Schopenhauer e Nietzsche*; per il biennio 2005-2007, della ricerca interuniversitaria (Pisa, Bologna, Firenze, Padova): *Il lascito di Schopenhauer e di Nietzsche: testi d'archivio, edizioni a stampa e digitali, la biblioteca*.

È coordinatore nazionale, per il biennio 2007-2009, della ricerca interuniversitaria (Pisa, Bologna, Firenze, Padova): *Testo, extratesto, interpretazione. Prosecuzione dell'edizione critica delle opere edite e inedite di Schopenhauer e Nietzsche (lasciti, opere, carteggi)*.

Ha fondato e diretto il «Centro "Colli-Montinari" di Ricerche su Nietzsche e la cultura europea» dell'Università di Lecce, che ha come finalità la promozione della ricerca filologica, storica, bibliografica e teoretica su Nietzsche. Il Centro si è fatto promotore di attività di ricerca interdisciplinari (pubblicazioni, seminari, colloqui) nell'ambito di collaborazioni nazionali e internazionali.

Il suo trasferimento, nell'anno accademico 2002-2003, presso l'Università di Pisa, ha determinato un ampliamento del Centro a più sedi e la sua trasformazione in *Centro interuniversitario* (<http://www.centronietzsche.net>). La collaborazione si è estesa, oltre che a Pisa (sede amministrativa) a Bologna e a Padova. Il Centro, fin dalla sua istituzione, si è fatto promotore di attività di formazione e di ricerca rivolte a giovani studiosi e ha dato vita al *Seminario Permanente Nietzscheano* (SPN), coordinato da Chiara Piazzesi. Attivo dal marzo 2005 è giunto (maggio 2009) alla sua quinta edizione. Di questo Seminario è responsabile scientifico.

Legata alla attività del Centro è la pubblicazione della collana di Testi e Studi "Nietzscheana", presso l'editore ETS di Pisa, da lui diretta con Sandro Barbera e Franco Volpi, fino alla loro prematura scomparsa, che in pochi anni ha pubblicato undici volumi dedicati a Nietzsche e alla sua fortuna.

Con Patrick Wotling ha fondato il GIRN (*Groupe International de Recherches sur Nietzsche*) da lui diretto con Werner Stegmaier (Ernst Moritz Arndt Universität, Greifswald) e Patrick Wotling (Université de Reims). Finalità del GIRN è quella di incoraggiare la cooperazione internazionale in materia di ricerche sul *corpus* e sul pensiero di Nietzsche. Esso prende avvio dalla constatazione congiunta del considerevole rinnovamento portato nel campo degli studi nietzscheani dalla realizzazione, per opera di G. Colli e M. Montinari, dell'edizione critica degli scritti del filosofo. Allo stesso modo, il Gruppo prende atto della ricchezza così come delle differenze degli approcci al pensiero nietzscheano sviluppati nell'ambito delle diverse tradizioni universitarie nazionali, in Europa e fuori dall'Europa, che hanno condotto negli ultimi anni alla pubblicazione di studi importanti e innovativi. Considerando il dialogo internazionale come condizione essenziale sia del progresso della ricerca che della formazione dei ricercatori, il GIRN si propone di favorire la comunicazione tra diverse correnti di riflessione già consolidate, instaurando una stabile collaborazione tra specialisti che lavorano su Nietzsche in Brasile, in Argentina,

in Francia, in Germania, in Gran Bretagna, in Italia, in Portogallo, in Spagna, e associando loro anche ricercatori di altri paesi.

Il Gruppo contribuisce a promuovere la traduzione dei testi di Nietzsche, così come la pubblicazione di articoli e di monografie dedicati a ricerche storiche e filosofiche sul suo pensiero. Esso organizza in Italia, in Francia e in Germania convegni, giornate di studio, conferenze e seminari che intendono presentare periodicamente i risultati dei lavori congiunti, nonché soprattutto mettere in contatto specialisti e giovani ricercatori dei diversi paesi che collaborano insieme.

Il GIRN ha promosso e organizzato nel 2009 due Convegni internazionali: *Lectures du Gai Savoir* (12-13 marzo 2009 – Reims) e *Nietzsche penseur de la politique ? Nietzsche penseur du social?* (6-7 luglio 2009 — Toulouse).

Fa parte del nuovo comitato editoriale di *Schopenhauersource* ([www.schopenhauersource.org/](http://www.schopenhauersource.org/)), fondato da Sandro Barbera e del nuovo comitato scientifico di *Nietzsche Source* ([www.nietzschesource.org/](http://www.nietzschesource.org/)) diretto da Paolo D'Iorio.

È membro del *Consejo Editorial* di «ESTUDIOS NIETZSCHE», organo ufficiale della SEDEN

Fa parte del *Comitato scientifico* di «LA CRITICA SOCIOLOGICA», Rivista trimestrale fondata e diretta da Franco Ferrarotti

Ha compiuto con continuità studi sulla filosofia e sulla cultura tedesche e francesi dell'800 e del 900, con particolare riferimento a Nietzsche, mirando a illuminare genesi e significato storico delle categorie centrali del filosofo tedesco, anche attraverso il complesso rapporto con la cultura dell'epoca. In tal modo la figura di Nietzsche è venuta a definirsi, a poco a poco, nel complesso rapporto con la cultura dell'epoca (Schopenhauer, Lange, Wagner, Burckhardt, Hartmann, Dühring, Emerson, Mill, Guyau, Bourget, Taine, Renan etc.) allontanandosi in tal modo dal legame (imposto anche dalla posteriore mitizzazione germanica) con la morale "eroica" e "superomistica" senza avvicinarsi per questo alle maschere, altrettante semplificatorie, che vogliono farne maestro di radicalismo anarchico e destrutturante. *L'extratesto* - a partire dalle letture documentate: dai volumi della biblioteca postuma di Weimar, dalle citazioni implicite, dai numerosi *excerpta* di lettura, non sempre segnalati, dall'epistolario - consente di restituire la trama del testo di Nietzsche, ma anche un'immagine più complessa della circolazione delle idee nell'Europa della seconda metà del secolo XIX.

Negli ultimi anni, al centro del suo interesse e della sua ricerca la genesi dell'identità filosofica di Nietzsche nel suo rapporto con "il mestiere" di filologo e il rapporto di Nietzsche con la cultura francese, su cui ha pubblicato più saggi e monografie. In quest'ambito di ricerca, ha indagato i rapporti di Nietzsche con la fisiologia e la psicologia dell'800, in connessione con l'importante tema della *décadence* e della *fisiologia dell'arte*.

Il lavoro storico-filosofico-filologico su Nietzsche si è incontrato, fin dall'inizio, con l'attività di Mazzino Montinari per l'edizione critica delle opere e dei carteggi. Con Montinari ha attivamente collaborato fino alla sua scomparsa nel 1986. Sulla genesi dell'edizione critica, nelle sue motivazioni storiche e culturali, sul percorso intellettuale e sul metodo storico e filologico di Montinari, ha pubblicato saggi e molto materiale inedito.

Dal 1983 ha coordinato, per la sede di Pisa, la ricerca dal titolo *La biblioteca e le letture di Nietzsche* che, programmata e inizialmente diretta da Mazzino Montinari, nel tempo ha dato importanti contributi (utili anche per la definizione dell'apparato critico dell'edizione) pubblicati in volumi e saggi su riviste internazionali (in particolare le "Nietzsche-Studien").

Una prima importante verifica di questo lavoro sulle letture di Nietzsche, è stato il Convegno internazionale *Il giovane Nietzsche. Aspetti del suo pensiero e della sua opera* (Urbino 2-4 marzo 1992) promosso dal Progetto Nazionale di Ricerca "La Biblioteca e le letture di Nietzsche" delle Università di Firenze, Pisa, Urbino. Tale Convegno fornì l'occasione per una prima presentazione e messa a fuoco del progetto, che ha portato alla pubblicazione del nuovo catalogo della biblioteca postuma di Nietzsche con l'elenco dettagliato di tutte le pagine – circa 20.000 – su cui Nietzsche è intervenuto con annotazioni, segni, glosse a margine. (*Nietzsches persönliche Bibliothek*, de Gruyter, Berlin 2003). L'analisi critica del fondo e delle ricevute, unita ad un lavoro comparativo sui cataloghi finora esistenti ha permesso di ricostruire l'esatta consistenza della biblioteca personale di Nietzsche, individuando quei volumi che, frutto di arbitrarie interpolazioni e integrazioni, pur essendo indicati nei cataloghi precedenti come patrimonio librario di Nietzsche, di fatto sono estranei alla sua biblioteca, e rinvenendone altri che si pensavano perduti.

È curatore e responsabile del completamento e della revisione dell'edizione italiana Colli-Montinari delle *Opere* e dell'*Epistolario* di Nietzsche e della nuova edizione dei *Frammenti postumi 1869-1889* in 21 voll. (Adelphi editore) e collabora alla definizione degli apparati delle lezioni di Basilea (KGW, Abt. II, de Gruyter). Si avvale della collaborazione di Maria Cristina Fornari.

Ha affrontato momenti centrali della filosofia di Nietzsche e della sua fortuna, in particolare nella cultura tedesca, austriaca e francese.

Nell'ambito dei suoi studi su Nietzsche e della sua cura all'edizione delle *Opere* e dell'*Epistolario*, ha stretti rapporti di collaborazione con la *Nietzsche-Forschung* internazionale, in particolare tedesca, austriaca, francese e spagnola.

Si è occupato, nell'ambito della storia della filosofia italiana, della crisi dell'attualismo (in particolare della figura di Delio Cantimori) di alcune figure del movimento positivista (in particolare della scuola positiva di diritto penale). Ha indagato alcuni momenti e figure centrali della riflessione francese su unità e diversità umane: Montesquieu, Gobineau, Renan, Michelet, per i temi dell'etnocentrismo, del razzismo e dell'identità nazionale, Loti e Bourget per l'esotismo e il cosmopolitismo. Ha studiato inoltre i presupposti culturali e sociali di alcune codificazioni giuridiche in rapporto al problema storico delle identità nazionali e della "figura" dello straniero.

Ha partecipato a numerosi seminari e convegni nazionali e internazionali.

Tra i più recenti:

*Nietzsche, Wagner y el Renacimiento italiano*. "Nosotros los apátridas". Centenario de la muerte de F. Nietzsche - Universidad Autónoma de Madrid, 16 de marzo 2000

*Nietzsche y la novela francesa de su época. Bourget y los Goncourt*. Seminario internacional de filosofía. En el centenario de la muerte de Nietzsche - Malaga, 18 marzo 2000

*La volontà di potenza. Eccesso e misura in/a partire da Nietzsche*, Convegno internazionale, Macerata 2 - 4 Maggio 2000.

“*Zeitenwende-Wertewende*”. Internationaler Kongreß zum 100. Todestag von Friedrich Nietzsche. Naumburg, agosto 2000.

*Nietzsche. Un bon Européen a Cosmopolis*, Triplice convegno europeo, Parigi-Weimar-Bologna, ottobre-novembre 2000.

*Friedrich Nietzsche a cent'anni dalla morte. Miti e rinascite* - Pisa, Scuola Normale Superiore, 2 novembre 2000

*Il rapporto Nietzsche-Wagner alla luce dei risultati dell'edizione critica Colli-Montinari*, Congresso internazionale di Studi su Wagner e Nietzsche - Venezia 24-26 novembre 2000

*Nietzsche: l'esprit français tra Montaigne e Descartes*. Seminario Internazionale: "La discussione sul *cogito*. Descartes e Nietzsche tra Nietzsche e Heidegger" - Lecce 29-31 gennaio 2001

*Nietzsche ed il dionisiaco. L'eredità di Nietzsche*, XVIII Convegno Internazionale, «Associazione Internazionale di Studi e Ricerche Federico Nietzsche», Palermo 27 e 28 Aprile 2001.

*Nietzsche e il superuomo. Una provocazione per una nuova misura dell'agire*, Convegno internazionale, Macerata 9-10 maggio 2001.

*Gerarchie di civiltà, morte e creazione di Dio tra Renan e Nietzsche*, "Il pensiero gerarchico in europa XVIII-XIX secolo", 27-28-29 settembre 2001, Scuola Normale Superiore

*Il viaggio a Cosmopolis del signor Nietzsche* - "Aspetti e problemi del dibattito sui valori tra '800 e '900". Lecce, 25-26 febbraio 2002

“*Vom Umgang Nietzsches mit Buchern zum Umgang mit Nietzsches Buchern*”, Weimar, 23-25 settembre 2002.

“*Nietzsche und die Psychologie / Die Psychologie und Nietzsche*”, Sils-Maria, 26-29 settembre 2002.

*Philologie et philosophie chez Nietzsche*, 3 aprile 2003; Séminaire : “Pour une histoire de la philologie, La philologie et les discours savants” (a cura di Emmanuel Bury) Paris, ENS, Salle de séminaire du C.E.A.

*In Italia da terre lontane. Tendenze al ritorno o al radicamento da parte dei flussi migratori*, Roma, Convegno 12-13 Maggio 2003 (Università degli Studi di Roma, «La Sapienza», Dipartimento di Sociologia e Comunicazione-Master Immigrati e rifugiati).

*Per una nuova immagine di Schopenhauer - Edizione e problemi degli scritti postumi*, Convegno Internazionale di Studio Padova 24 - 25 Ottobre 2003.

*Metafisica e nichilismo. Löwith e Heidegger interpreti di Nietzsche*, Bologna, 1-2 aprile 2004.

“Verità e prospettiva a partire da Nietzsche”, Macerata 2-3 dicembre 2004.

*Nietzsche e la modernità*, Università di Palermo, 11-12 novembre 2004.

*Nihilismo y mundo actual: Encuentro Internacional de Filosofía*, Universidad de Granada, Almuñécar 12-16 Septiembre 2005.

“L’art de bien lire”. *Nietzsche et la philologie*. Convegno internazionale, Reims-Parigi 19-21 ottobre 2006..

*L’annuncio della “morte di Dio” e la scienza come problema. Aspetti dell’attualità di Nietzsche*, Convegno italo-tedesco, Villa Vigoni, 10-13 settembre 2007.

«*Nietzsche ha muerto?*» (Xalapa Veracruz (Mexico) 1-5 ottobre 2007).

*Nietzsche y la cultura contemporánea*, I Congreso Internacional de la Sociedad española de Estudios sobre Nietzsche, Málaga 3-5 aprile 2008.

*Liberalsocialismo e non violenza: la religione civile di Aldo Capitini*, Modena 16 maggio 2008

*La tarea del pensar ante el reto del nihilismo*, Encuentro Internacional de Filosofía, Granada (19 - 22 de noviembre de 2008)

Ha organizzato e promosso seminari e convegni nazionali e internazionali.

Tra i più recenti:

“*Nietzsche. Illuminismo. Modernità*”. Convegno internazionale (organizzato con Carlo Gentili e Aldo Venturelli), Bologna, 13-15 novembre 2000.

Convegno Internazionale *Friedrich Nietzsche. Edizioni e Interpretazioni*, Lecce, 24-26 marzo 2003.

*La guerra e i diritti: La condizione degli stranieri, la legge “Bossi-Fini” e l’emergenza bellica*, Pisa 10 aprile 2003, *Africa Insieme*, con Dario Fo, Chiara Frugoni, Maria Immacolata Macioti

*Socrate nella moderna cultura europea*, Pisa 25 maggio 2004.

*Giorgio Colli. Incontro di studio a venticinque anni dalla sua morte* Convegno internazionale Pisa, 25-26 Novembre 2004.

*Mazzino Montinari a vent’anni dalla sua scomparsa*, Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Pisa, Scuola Normale Superiore, Pisa 6 novembre 2006.

*Lectures du “Gai savoir”*, Congrès, Reims 12-13 mars 2009

Ha tenuto lezioni e seminari in più università italiane e straniere tra cui :

Università Nazionale di Córdoba (Argentina) - Scuola di Filosofia seminari sull’edizione critica di Nietzsche e *Der Wille zur Macht* e su *Nietzsche e lo spirito latino* – una conferenza di presentazione del libro *Nietzsche y el espíritu latino*, Nietzsche y el espíritu latino, tradotto in spagnolo da Sergio Sánchez. Consolato Generale d’Italia e l’Istituto Italiano di Cultura di Córdoba, in collaborazione con la Facoltà di Filosofia e Humanidades dell’Università Nazionale di Córdoba. (ottobre 2004)

*Scuola Alti Studi Modena*, corso sul tema *Fisiologia dell’arte e décadence nella filosofia di Nietzsche* ed una conferenza pubblica sul tema

*Eroismo e décadence. La critica di Nietzsche a Richard Wagner alla luce della cultura francese dell'Ottocento* (marzo 2007)

Recentemente, con Franco Volpi, ha tenuto una serie di lezioni e seminari in varie università messicane e all' *Istituto di cultura italiano* di Città del Messico (Maggio 2008).

## Bibliografia rappresentativa

*La scienza infelice di Cesare Lombroso* in "Quaderni piacentini" n.62-63, a. XVI, n. 62-63, aprile 1977 [con Isa Ciani]

*Recensione* a M. Montinari, *Nietzsche*, Ubaldini, Roma 1975, in "Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa", vol. VII, 4, 1977, pp. 1923-49

*Delio Cantimori critico dell'attualismo. Gli inizi filosofici (1922-28)* in "Il Ponte", a. XXXVI, nn. 7-8, 31 luglio-31 agosto 1980, pp. 723-737 (con Sandro Barbera)

*Sulla crisi dell'attualismo. Della Volpe, Cantimori, De Ruggiero, Lombardo Radice*, (con un'introduzione di E. Garin), Milano 1981, pp. 249 (in collaborazione con Sandro Barbera e Franco Lo Moro)

*Il genio tiranno. Ragione e dominio nell'ideologia dell'Ottocento: Wagner, Nietzsche, Renan* (con una prefaz. di M. Montinari), Milano 1983, pp. 207 (con Sandro Barbera)

*"Wohin man reisen muss". Über Nietzsches Aphorismus 223 aus Vermischte Meinungen und Sprüche*, in "Nietzsche-Studien", Bd. 16, 1987, Berlin, pp. 209-226

*Mazzino Montinari in den Jahren 1943 bis 1963*, in "Nietzsche-Studien", Bd. 17., 1988, pp. XV-LX

*"Die Kunst, gut zu lesen". Mazzino Montinari und das Handwerk des Philologen*, in "Nietzsche-Studien", Bd. 18, 1989 pp. XV-LXXIV

*Chi ha paura dei Senegalesi?*, in "Micromega" 3/90, pp. 73-82

*Leggere Nietzsche. Alle origini dell'edizione critica Colli-Montinari. Con lettere e testi inediti*, Pisa 1992, p. 479

*La 'biblioteca ideale' di Nietzsche*, a cura di G. Campioni e A. Venturelli, Napoli 1992, p. 290

*Sulla strada di Nietzsche*, ETS editrice, Pisa 1992, 1998<sup>2</sup>, p. 306

*L'Europa, i migranti. Considerazioni inattuali a partire dalle circolari di polizia.* in Inserto a "Politica e classe", a. V, n. 10, marzo 1992, *L'ordine inafferrabile. Aspetti del quadro internazionale* (con G. Faso)

*Il mito della razza nella cultura francese del secondo Ottocento. Nietzsche e la Francia,* in Aa.Vv., *'Il razzismo e le sue storie'* a cura di G. Imbruglia, Napoli 1992

Ernest Renan, *Dialoghi filosofici*, a cura di Giuliano Campioni, Pisa 1992

*L'identità ferita. Genealogie di vecchie e nuove intolleranze*, Pisa 1993

*L'intolleranza dei colti* in AA.VV., *Razzisti e solidali. L'immigrazione e le radici sociali dell'intolleranza*, a cura di E. Pugliese, Ediesse Roma 1993 [con Giuseppe Faso]

Friedrich Nietzsche, *Appunti filosofici (1867-1869). Omero e la filologia classica*, a cura di Giuliano Campioni e Federico Gerratana, Adelphi edizioni, Milano 1993

*Wagner als Histrio. Von der Philosophie der Illusion zur Physiologie der décadence* in "Centauren-Geburten". *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, de Gruyter, Berlin 1994.

F. Nietzsche, *Epistolario (1875-1879)*, vol. III, a cura di F. Gerratana e G. Campioni, Adelphi, Milano 1995, p. 636.

'La morale degli eroi' (cap. XX della Storia della filosofia. 5. L'Ottocento, a cura di P. Rossi e C.A. Viano, Laterza, Bari, 1997, pp. 484-517

F. Nietzsche, *Scritti giovanili (1856-1864)*, in Opere, vol. I, tomo I, a cura di G. Campioni e M. Carpitella, Adelphi, Milano 1998, p. 576.

"Il Rinascimento in Wagner e nel giovane Nietzsche", in Rinascimento (IIa serie, vol. XXXVIII, Firenze, Olschki, 1998, pp. 81-121)

"*L'antifascismo alla Normale*", in Atti del Convegno "La figura e l'opera di Aldo Capitini" (Pisa 18 e 19 aprile 1997); Il Ponte: "Aldo Capitini, persuasione e nonviolenza", ottobre 1998, pp. 91-124

Cura del volume di M. Montinari, *Cosa ha detto Nietzsche*, Adelphi, Milano 1999

"'Der höhere Mensch' nach dem Tod Gottes", in «Nietzsche-Studien», Bd. 28 (1999), Berlin 2000

"Freigeist"; "Genie"; "Held-Heros"; "Aristokratie"; "Aufklärung"; "französische Aufklärung" (Voltaire, Rousseau, Diderot, Montesquieu); in Nietzsche



Handbuch, Leben-Werk-Wirkung-Ankündigung, hrsg. v. Henning Ottmann, J. B. Metzler, Stuttgart/Weimar, 2000

F. Nietzsche, *Scritti giovanili (1865-1869)*, in *Opere*, vol. I, tomo II, a cura di G. Campioni e M. Carpitella, Adelphi, Milano 2001, p. 782.

*Les lectures françaises de Nietzsche*, Puf, Paris 2001, p. 295.

“*Todo enfermo es una canalla...’: Enfermedad y espíritu libre en las cartas de Nietzsche de 1875-1879*”, in «Estudios Nietzsche», n. 1, a. 2001 (2002), pp. 33-47

*Gerarchie di civiltà e di individui. Renaissance neolatina e rinascita germanica in Nietzsche e Wagner*, in " *Il pensiero gerarchico in europa XVIII-XIX secolo*" a cura di A. Alimento e C. Cassina, Olschki, Firenze 2002

Cura del volume (con una nota) Mazzino Montinari, *Lo que dijo Nietzsche*, Ediciones Salamandra, Barcelona, 2003, p. 221.

*Nietzsches persönliche Bibliothek* (a cura di Giuliano Campioni, Paolo D'Iorio, Maria Cristina Fornari, Francesco Fronterotta, Andrea Orsucci, con la collaborazione di R. Müller-Buck), Berlin, de Gruyter, 2003, p. 738.

F. Nietzsche, *Epistolario (1880-1884)*, vol. IV, a cura di G. Campioni, Adelphi, Milano 2004, p. 844.

*Nietzsche y el espíritu latino*, El cuento de plata, Buenos Aires, 2004 pp. 331

“*Il Socrate ‘monstrum’ di Friedrich Nietzsche*. In *Socrate in Occidente* (a cura di E. Lojacono, Le Monnier 2004

*Nietzsche e gli "psicologi francesi": Stendhal, Taine, Bourget*, in *Nietzsche e la civiltà occidentale*, a cura di Piero Di Giovanni, Anteprema, Palermo 2004

F. Nietzsche, *Frammenti postumi, vol. I autunno 1869 - aprile 1871*, nuova ediz. a cura di G: Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2004

F. Nietzsche, *Frammenti postumi, vol. II, inverno 1870-1871 - primavera 1872*, nuova ediz. a cura di G: Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2004

*Ricordo di Nicola Badaloni* in «Iride. Filosofia e discussione pubblica,» num. 44 anno XVIII, 2005

*Nietzsche y la novela francesa de su época. Bourget y los Goncourt*, in *Nietzsche bifronte*, a cura di Enrique Lopez Castellon e Julio Quesada, Editorial Biblioteca Nueva, S.L., Madrid 2005

F. Nietzsche, *Frammenti postumi, vol. III, Estate 1872- autunno 1873*, nuova ediz. a cura di G: Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2005

F. Nietzsche, *Frammenti postumi, vol. IV, autunno 1873 - Fine 1874*, nuova ediz. a cura di G. Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2005.

*Un caso unico. L'affinità elettiva di Nietzsche ed Emerson*, Prefazione a Benedetta Zavatta, *La sfida del carattere. Nietzsche lettore di Emerson*, Editori riuniti, Roma 2006

*Renaissance néo-latine, esprit français et renaissance germanique chez Nietzsche et Wagner in Nietzsche et l'Europe*, A cura di Paolo D'Iorio, Gilbert Merlio, Maison des sciences de l'homme, Paris 2006

*Da Lucca a Weimar: Mazzino Montinari e Nietzsche in Nietzsche. Edizioni e interpretazioni*, a cura di Maria Cristina Fornari, ETS, Pisa 2006

F. Nietzsche, *Il nichilismo europeo*, a cura di G. Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2006

G. Campioni, Sandro Barbera (a cura di), Richard Wagner, *Sulla vivisezione*, Ets Pisa, 2006

*Die "ideelle Bibliothek Nietzsches". Von Charles Andler zu Mazzino Montinari in Zur unterirdischen Wirkung von Dynamit (Nietzsche)*, a cura di Michael Knoche, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2006

“*Der Karren unserer Arbeit*”. *Sechzehn Briefe von Mazzino Montinari an Delio Cantimori*, in «Nietzsche-Studien», 36, 2007

Prefazione a Pietro Gori, *La visione dinamica del mondo. Nietzsche e la filosofia naturale di Boscovich*, La città del sole, Napoli 2007

Introduzione in Paul Bourget, *Décadence. Saggi di psicologia contemporanea* - a cura di Francesca Manno, Aragno, Torino 2007

*Fisiología de la ilusión y de la decadence: el problema del actor y del teatro en Nietzsche y Wagner* in «Estudios Nietzsche», Numero 7/2007

*Nietzsche: do agonismo extemporâneo à crítica da moral heróica* in «Nietzsche pensador Mediterrâneo. A recepção italiana»; Scarlett Marton (org) Editora UNIJUI, São Paulo, Brasil 2007

*Edizioni e interpretazioni: la lettura lenta di Domenico Losurdo in Verità e prospettiva in Nietzsche*, a cura di F. Totano, Carocci, Roma 2007

F. Nietzsche, *Lettere da Torino*, a cura di G. Campioni, Adelphi Edizioni, Milano 2008

E. Renan, *Scritti filosofici*, testo francese a fronte, a cura di G. Campioni, Bompiani, Milano 2008, pp. 1433.

*Psicologia y nihilismo: Nietzsche y Bourget* in Paul Bourget, *Baudelaire y otros estudios crítico*, a cura di Sergio Sanchez, Editorial El Copista, Córdoba (Argentina) 2008

Friedrich Nietzsche, *Frammenti postumi*. Inverno-primavera 1875–Primavera 1876, Volume quinto, pp.536, Adelphi, Milano 2009

*Der französische Nietzsche*, de Gruyter, Berlin 2009

*Nietzsche. La morale dell'eroe*, Edizioni ETS, Pisa 2009

*L'antifascismo alla Normale e la reazione alla Conciliazione in Liberalismo e non violenza: la religione civile di Aldo Capitini*, Quaderni del Ponte, Il Ponte editore, Firenze 2009

*Bourget, Paul; Byron, Georg Gordon; Montinari, Mazzino; Schlehta, Karl* in NIETZSCHE-LEXIKON, hrsg. Chr. Niemeyer, WBG, Darmstadt 2009.

*Friedrich Nietzsche* in *Histoire de la Philosophie* a cura di Jean-François Pradeau *Editions du Seuil*, Paris 2009

inoltre:

*Beiträge zur Quellenforschung* in «Nietzsche-Studien»:

Bd. 19 1990; Bd. 21 1992; Bd. 23, 1994, Bd. 24, 1995, Bd. 25, 1996; Bd. 28, 1999; Bd. 37, 2008; Bd. 38 2009.