

A esta puerta

Villancico a tres voces basado en un tema popular de Chinchón (Madrid)

Andante ♩=108

Raúl Barrio (2004)

SOPRANO

1.A es - ta puer-ta he-mos lle - ga - do mis com-pa - ñe - ros y yo,
2.A es - ta puer - ta can-to yo por en - ci - ma de-u-na si - lla,

CONTRALTO

1.A es - ta puer-ta he-mos lle - ga - do mis com-pa - ñe - ros y yo,
2.A es - ta puer - ta can-to yo por en - ci - ma de-u-na si - lla,

BAJO

La A can-
Es - ta

S. 9

a can - tar u - na co - pli - lla al na - ci - mien - to de Dios.
es - ta va por la sa - lud de la Se - ño - ra Ma - rí -

C.

a can - tar u - na co - pli - lla. Na - ci - mien -
es - ta va por la sa - lud De Ma - rí -

B.

tar u - na co - pli - lla a can - tar u - na co - pli - lla al na - ci - mien - to de
va por la sa - lud, es - ta va es - ta va por la sa - lud de la Se - ño - ra Ma -

S. 16

- a. Da - nos, da - nos, da - nos si nos has de dar, que la no - che es
Se - ño - ra Ma - rí - a no se en - fa - de Us - ted, que es u - na co -

C.

- to Da - nos da - nos, da - nos si nos has de dar que la no - che es
Se - ño - ra Ma - rí - a no se en - fa - de Us - ted que es u - na co -

B.

Dios - (dar.) Da - nos da - nos si nos has de dar que
rí - (ted.) Se - ño - ra Ma - rí - a no se en - fa - de us - ted que es

Lento

22

S.

cor - ta y hay mu - cho que an - dar. Da - nos, dar. D.C. Final

pli - lla que le can - to a us - ted. Se - ño - ted a us - ted.

C.

cor - ta y hay mu - cho que an - dar. Da - nos, dar.

pli - lla que le can - to a us - ted. Se - ño - ted a us - ted.

B.

la no - che es cor - ta y hay mu - cho que an - mu - cho que ted, le can - to a us - ted.

u - na co pli - lla que le can - to a us -