

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR (X FORO)



Tamara Ramiro-Sánchez y M^a Teresa Ramiro (Comps.)
ISBN: 978-84-695-8376-0

ORGANIZAN



Libro de resúmenes de los trabajos aceptados en el X Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES).

Autor: X FORO INTERNACIONAL SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES). Granada (España), 25-28 de Junio de 2013.

Compiladores: Tamara Ramiro-Sánchez y M^a Teresa Ramiro
Edita: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).
CIF: G-23220056
Facultad de Psicología.
Universidad de Granada.
18011 Granada (España).
Tel: +34 958 273460.
Fax: +34 958 296053.
Correo electrónico: info@aepe.es. Web: <http://www.aepc.es>.
ISBN : 978-84-695-8376-0

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el libro “Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (X Foro)”, son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (X Foro)

Asociación Española de Psicología Conductual

INDICE

<u>EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE</u>	4
<u>EVALUACIÓN DEL PROFESORADO</u>	74
<u>EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN</u>	91
<u>EVALUACIÓN DEL POSTGRADO</u>	120
<u>EVALUACIÓN DE LA CIENCIA</u>	143
<u>INNOVACIÓN DOCENTE</u>	166
<u>ADAPTACIÓN AL EEES</u>	500
<u>ESTUDIANTES/EGRESADOS</u>	675
<u>CERTIFICACIÓN DE LA CALIDAD</u>	752
<u>ESTUDIOS DE GÉNERO</u>	773
<u>NUEVAS TECNOLOGÍAS</u>	796

LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR COLOMBIANA. UNA MIRADA ETNOGRÁFICA.

Elvira Patricia Florez Nisperuza
Universidad del Atlántico-Colombia

Introducción: el presente trabajo revela los avances de una de tesis doctoral relacionada con las prácticas evaluativas de los docentes de la Educación Superior Colombiana. Precisa en la construcción de un estado del arte que categoriza las investigaciones doctorales desarrolladas, mostrando una marcada tendencia descriptiva y dando paso a otras con enfoque comprensivo, como lo es, el presente estudio-; describe los hallazgos del proceso metodológico caracterizado en interpretar la realidad desde el contacto directo con sus protagonistas, ubicándose así en una investigación cualitativa que trastoca los modos de pensar la evaluación del aprendizaje.

Objetivos: socializar los avances de la tesis doctoral relacionada con las prácticas evaluativas de los docentes de la Educación Superior Colombiana, desde la construcción del estado del arte y del diseño metodológico, logrando una reflexión substancial en los procesos formativos del docente universitario actual.

Método: cualitativo de corte etnográfico. Triangulación de datos: entrevistas a directivos, docentes y estudiantes (grupos focales); observación de clases a docentes universitarios y revisión documental del trabajo docente (planeaciones, instrumentos de evaluación).

Resultados: los estudios en evaluación se ubican en su mayoría en una perspectiva descriptiva, denotando así poco interés por comprender la realidad educativa desde adentro; las entrevistas realizadas confirman divergencias que impactan en las maneras como se viene asumiendo y practicando la evaluación del aprendizaje.

Conclusiones: estudio cualitativo que contextualiza la evaluación del aprendizaje en Colombia y resalta la trascendencia de este campo en los procesos de calidad de la docencia universitaria

¿DE PDI A PID: PERSONAL INVESTIGADOR Y... DOCENTE? EL PAPEL DE LA DOCENCIA EN LA EVALUACIÓN DEL PDI DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Concepción Mira Rueda
Universidad de Málaga

Las siglas PDI, como por todos es sabido, corresponden a Personal Docente e Investigador. Sin embargo, con el paso de los años estas siglas están sufriendo una alteración entre sus componentes y es que, hoy en día parece que más que la docencia premia la investigación. Éste es un tema que se ha debatido ampliamente y sobre el que me gustaría opinar desde mi propia experiencia. En este trabajo trataré de analizar la situación de la docencia respecto a la de la investigación en la obtención de acreditaciones. Asimismo, observaré cuáles son los puntos positivos y negativos de las encuestas de opinión sobre el PDI y la evaluación de la actuación docente en plataformas virtuales, como en este caso me centraré en la Universidad de Málaga, hablaré de Moodle.

Para realizar este estudio, analizaré los requisitos de las agencias evaluadoras de PDI (AGAE y ANECA) y la encuesta sobre la actuación docente del profesorado que elabora anualmente el Centro Andaluz de Prospectiva, en el que además, de oír las opiniones de nuestros alumnos de la Universidad de Málaga, también lo hacen con los de dos de nuestras universidades vecinas, es decir, las universidades de Sevilla y de Granada.

Los resultados de este estudio pretenden solicitar un equilibrio entre la importancia de la docencia y de la de la investigación. Por último, me gustaría que este trabajo sirviera para reabrir el debate con el que encontrar medidas más objetivas en la evaluación de la docencia.

PROPUESTA DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE DE LOS MAESTROS DE EDUCACIÓN FÍSICA

Pere A. Borràs Rotger
Universidad de las Islas baleares

INTRODUCCIÓN: La diversidad de prácticas en la docencia de educación física, así como la existencia de multitud de indicadores de resultados en esta área docente, tanto en educación primaria como en secundaria, hacen difícil establecer criterios de evaluación de la actividad docente de esta disciplina.

OBJETIVOS: El objetivo de este trabajo es desarrollar una propuesta de evaluación basada en los estándares de calidad elaborados en varios países del mundo (Europa, Australia y EEUU).

MÉTODO: El trabajo se plantea a través de un estudio observacional sobre los comportamientos docentes establecidos a partir de estándares internacionales. El estudio consta de 5 fases para la elaboración de una plantilla de observación (fase 1: Primera versión; fases 2, 3 y 4: Ensayo, discusión y realización de las siguientes plantillas; fase 5: Observación de sesiones de educación física para evaluar la fiabilidad entre observadores).

Los sujetos fueron grabados en soporte audiovisual y los comportamientos registrados en la plantilla propuesta. Tres observadores de forma independiente valoraron la misma sesión durante 3 sesiones diferentes, una vez observado se pasaron los datos a las matrices de confusión para calcular los índices de fiabilidad dos a dos.

RESULTADOS: la fiabilidad entre observadores calculados a partir del índice de Kappa de Kohen oscilan entre índices 0,43 el más bajo, y 0,80 el más alto.

CONCLUSIÓN: La plantilla diseñada para el registro de comportamientos docentes de calidad en la educación física, obtiene unos índices de fiabilidad entre observadores buenos.

LA EVALUACIÓN DEL ENGAGEMENT DE LOS ESTUDIANTES A LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN EL CASO DEL MÉTODO ABP Y OTROS MÉTODOS DE APRENDIZAJE ACTIVO FRENTE A LAS METODOLOGÍAS DOCENTES TRADICIONALES

Carme Arpí i Miró, Pilar Àvila i Castells, Marissa Baraldés Capdevila, Helena Benito Mundet, Pere Boadas i Vaello, María Jesús Gutiérrez del Moral, Marta Orts i Alís, Ricard Rigall i Torrent y Carles Rostan i Sánchez
Universitat de Girona

El aprendizaje basado en problemas (ABP) tiene como punto de partida un problema o situación problemática que los alumnos deben resolver. El ABP es un medio para que los alumnos desarrollen habilidades de aprendizaje. Este desarrollo requiere que el método promueva la motivación intrínseca del estudiante y la traducción de la motivación en actividades de aprendizaje eficaces (engagement, en inglés) que proporcionen significado a lo aprendido y sienten las bases para un aprendizaje que dure en el tiempo y sea aplicable a muchas situaciones vitales. Esta comunicación profundiza en el conocimiento del ABP y el efecto que determinadas estrategias tienen en el engagement a las actividades académicas con el objetivo de evaluar y mejorar las prácticas educativas. La comunicación presenta los resultados de un estudio basado en encuestas diseñadas para medir el engagement de los alumnos en relación con las actividades de aprendizaje que puedan ser promovidas por las metodologías docentes universitarias. El análisis de los resultados de más de 400 encuestas válidas a estudiantes universitarios permite determinar las ventajas e inconvenientes del ABP frente a metodologías más tradicionales en lo que se refiere a l nivel de engagement de los estudiantes. Además, los resultados permiten establecer las bases para discriminar los distintos grados de consecución de los objetivos de engagement de los diferentes métodos de aprendizaje activo y las distintas aproximaciones dentro de un mismo método de aprendizaje activo.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMÀRIA DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

Josep Vidal Conti
Universitat de les Illes Balears

Desde la implantación de los planes de estudios adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior, la creación de comisiones de garantía de calidad de las diferentes titulaciones ha permitido conocer de manera más exhaustiva el grado de satisfacción tanto de alumnos como de profesorado y personal de administración y servicios (PAS), así como establecer criterios de calidad objetivos.

En el póster a presentar se pretende mostrar el funcionamiento de la Comisión de Garantía de Calidad de los estudios de grado en educación primaria de la Universitat de les Illes Balears, así como los resultados e indicadores obtenidos en los últimos años. Los indicadores analizados son: perfil de ingreso del alumnado; logro de competencias desde el punto de vista del alumnado y del profesorado; grados de satisfacción del alumnado, profesorado y PAS en acceso y admisión, tutorización, programas formativos y recursos materiales; indicadores de progreso y resultados de aprendizaje; tasas de éxito, rendimiento y fracaso; reclamaciones; evaluación del profesorado; resultados de programas de movilidad, prácticas externas; y modificaciones del plan de estudios. Al mismo tiempo se pretenden mostrar las debilidades detectadas en la titulación, así como las soluciones que se han podido llevar a cabo y las debilidades que aún presenta de cara a futuras modificaciones.

Finalizar con una reflexión sobre si la excesiva burocratización del sistema en torno a la calidad va en detrimento de la misma, y si la calidad exigida es alcanzable con los recursos disponibles.

VALIDACIÓN DE UNA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON LA ACTIVIDAD DOCENTE: UNA PROPUESTA DE MEJORA EN LA UNIVERSIDAD DE BURGOS.

Alfredo Bol Arreba, Manuel Pérez Mateos y María Consuelo Sáiz Manzanares
Universidad de Burgos

Antecedentes: la Educación Superior precisa conocer la percepción del alumnado sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sí bien los instrumentos empleados para su medición tienen que ser válidos y fiables.

Método: se ha trabajado con una muestra de 5581 estudiantes adscritos a 5 centros en 10 grados distintos. Los objetivos fueron estudiar la fiabilidad de la encuesta de opinión de los estudiantes (adaptación del Student Evaluation of Educational Quality (SEEQ)-Short versión de H. W. Marsh) y analizar si existían diferencias significativas atendiendo a la variable tipo de centro.

Resultados: la fiabilidad de la encuesta fue de .92. Asimismo se encontraron diferencias significativas atendiendo a la variable independiente asignada tipo de centro en todos los ítems, salvo en el referido a la carga de trabajo de las asignaturas, y en el total de la escala. La actividad docente mejor valorada fue la disponibilidad del profesorado a atender al alumnado fuera del aula ($M=3.71$; $DT=1.05$), y las actividades menos valoradas el ajuste de los procedimientos de evaluación ($M=3.40$; $DT=1.11$) y la utilidad de los materiales docentes empleados ($M=3.42$; $DT=1.19$).

Conclusiones: la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Superior es un requisito imprescindible para las propuestas de mejora docente por parte de las universidades. Los resultados indican la necesidad de ajustar los procedimientos de evaluación y de reforzar la elaboración de materiales docentes para que resulten útiles al alumnado adaptándolos a las nuevas formas de hacer universitarias basadas en el uso de las plataformas y de la enseñanza interactiva.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LAS EXPOSICIONES ORALES DE CORTE SOLIDARIO EN UNIVERSITARIOS

Francisco Manuel Morales Rodríguez
Universidad de Málaga

En el actual proceso de convergencia europeo es necesario fomentar en el ámbito universitario competencias transversales en el alumnado como la competencia oral y otras competencias sociales y ciudadanas. En este estudio, enmarcado en el Proyecto de Innovación Educativa titulado Educación transversal para la solidaridad en la formación de psicólogos y educadores (PIE10-127), se presentan los resultados de una experiencia de evaluación mediante rúbrica de la capacidad del alumnado para exponer en público actividades educativas solidarias. También se aporta una evaluación de la satisfacción que han generado dichas actividades en el alumnado. Los participantes han sido 945 estudiantes universitarios pertenecientes a la Facultad de Psicología y a la de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga. Los resultados demuestran muy buena predisposición y satisfacción de los estudiantes y del profesor con dichas actividades educativas a favor de la solidaridad, que contribuyen a fomentar la competencia oral así como la adquisición de competencias solidarias y ciudadanas. Asimismo, los análisis de correlación y regresión realizados permiten comprobar que esta metodología activa consistente en la exposición oral del diseño de actos solidarios y otras actividades educativas de corte solidario inciden positivamente en el rendimiento académico del alumnado. Puede concluirse que el uso de la rúbrica constituye una herramienta útil para evaluar de forma más precisa la capacidad del alumnado para realizar las exposiciones orales de contenido solidario.

Palabras claves:

Convergencia europea; competencia transversal, competencia oral; solidaridad.

LA CALIDAD DOCENTE A PARTIR DE LA EVALUACIÓN 360°. UNA EXPERIENCIA EN EL GRADO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (UNIVERSIDAD DE BARCELONA)

Marina Romeo, Montserrat Yepes-Baldó, Lydia Sánchez, Silvia Bursset, M^a Ángeles García, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch, Rita Berger, Carolina Martín, y Carlos Aguilar
Universidad de Barcelona

Este trabajo presenta los resultados de la experiencia de evaluación de la calidad docente a través de un proceso multifuente 360° en la asignatura Proyectos (Grado en Comunicación Audiovisual). Durante el curso 2011-2012 se implantó la asignatura por primera vez, y tras ser calificados los alumnos, procedimos a realizar la evaluación de la acción docente a partir de las percepciones de los responsables académicos, estudiantes y docentes implicados. Se analizaron, por un lado, el conjunto de aspectos recogidos en el plan docente, las competencias, los objetivos de enseñanza, los aspectos metodológicos y las acciones que se han llevado a cabo en la asignatura. Por otro lado, se analizaron las expectativas de los implicados en el proceso así como su grado de satisfacción. Responsables académicos y estudiantes coinciden a la hora de considerar que los principales aprendizajes adquiridos son aquellos vinculados al “saber hacer” y al “saber ser”. Además, enfatizan las dificultades que conlleva el trabajo grupal colaborativo. Profesorado y responsables docentes perciben falta de coordinación en la gestión docente, y lo atribuyen a la falta de criterios comunes sobre el producto audiovisual a desarrollar. Los resultados obtenidos han de facilitar las guías de intervención que promuevan la adquisición de las competencias por parte de los estudiantes. Esto, a su vez, redundará en los niveles de implicación, satisfacción y compromiso con la asignatura por parte de profesores, estudiantes, gestores académicos y empleadores.

RANKING GLOBAL DEL 2010 DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESPAÑOLAS. COMPARACIÓN CON LA SITUACIÓN EN EL 2008.

Beamonte Córdoba, Eduardo, Casino Martínez, Alejandro y Veres Ferrer, Ernesto Jesús
Universitat de València

Se propone un índice global para la evaluación de la calidad de las universidades, considerándose las tres principales facetas de una universidad: su implicación social, su labor investigadora y su función docente. Atribuye la misma importancia a cada una de ellas, introduciendo una estricta categorización en las mismas, primando su equilibrio y penalizando su comportamiento dispar.

Como indicadores para la medición se utilizan dos variables por faceta, para integrarlas posteriormente en el índice de calidad. Respecto la implicación social, se consideran los ingresos e I+D de procedencia privada respecto el total de los mismos manejados por las universidades. La función docente es medida a través de ratios sobre abandonos y número de profesores. Y para la función investigadora se tienen en cuenta ratios sobre sexenios y tesis leídas. Se discute sobre el alcance y significatividad de las variables, justificando su elección, y se mencionan sus posibles limitaciones.

La aplicación del índice para las universidades públicas españolas permite elaborar un ránking de su calidad, utilizando para ello la información más reciente. Obtenido el índice se realiza una doble comparación: con otros conocidos índices de calidad elaborados por fuentes diversas; y la comparación temporal con el obtenido con idéntica metodología y con información de 2008.

Se deduce la disparidad de ránking según procedan de uno u otro índice de calidad, confirmando la no estricta igualdad de objetivos pretendidos por los mismos, y el mantenimiento entre los años 2008 y 2010 de la calidad de las universidades cuando ésta es medida por el índice propuesto.

ANÁLISIS DE UN CASO REAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE

Francisco Valle, Jaime Pereña y Lourdes Escobar
Universidad de Granada

En la presente comunicación se expone el estudio que se está realizando sobre la regeneración de la vegetación natural destruida en el incendio de Málaga, con el objetivo de que el alumno evalúe el nivel de enseñanza y aprendizaje que está recibiendo en el curso “Identificación, evaluación y restauración de la vegetación”.

Con este estudio el alumno podrá conocer la aplicación práctica de las enseñanzas recibidas sobre un caso real, en base a la respuesta de la vegetación ante un desastre ecológico como es un incendio forestal. Es importante que el alumno, con la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en el aula, tenga la capacidad de aportar a gestores y políticos los modelos de conocimiento y herramientas de actuación que les ayuden en la toma de decisiones.

Nos hemos basado en el análisis de datos en cada una de las distintas zonas seleccionadas, recogiendo entre éstas la mayoría de los hábitats presentes en la zona. De este modo, con el desarrollo y puesta en ejecución de las metodologías explicadas en el curso, se puede evaluar la utilidad real de los conocimientos científicos en los que se basa la docencia impartida.

En este sentido la gestión de la vegetación (identificación, evaluación, conservación y desarrollo económico) ha sido la prioridad en nuestro cometido para evaluar la docencia impartida, tratando de dar respuesta a las problemáticas sociales, económicas y medioambientales que imperan en la actualidad, ofreciendo oportunidades laborales a los egresados universitarios y dando consistencia científica al concepto tan conocido de "Desarrollo Sostenible".

EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Antonio Alfaro Fernández* y María Victoria Pérez de Guzmán Puya**

**Universidad de Catilla-La Mancha; **Universidad Pablo de Olavide*

La Ley Orgánica 4/2007 (LOMLOU) recoge que “la promoción y la garantía de la calidad de las Universidades españolas, en el ámbito nacional e internacional, es un fin esencial de la política universitaria”.

La Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, para favorecer la evaluación de la docencia puso en marcha el Programa DOCENTIA, con el objetivo de apoyar a las universidades en el diseño de mecanismos de gestión de la calidad de la actividad docente.

Recientemente se han celebrado unas jornadas de buenas prácticas del Programa DOCENTIA, en las que se ha concluido que, a pesar de los esfuerzos realizados, docentes y estudiantes consideran que estos procedimientos de evaluación tienen poca relevancia, generan excesiva burocracia y la participación es baja debido a que no existe cultura de evaluación.

En esta ponencia se presenta un plan de evaluación institucional basado en la participación y con la mejora como objetivo esencial, se evalúan todo los aspectos del proceso enseñanza aprendizaje y no solo la docencia. Se proponen distintas técnicas e instrumentos (cuestionario on line alumnado, entrevistas profesores y grupos de discusión) y la participación de toda la comunidad universitaria (directivos, docentes, estudiantes y personal de administración y servicios) en el análisis de la información recogida y en la elaboración de los informes que recogen las conclusiones alcanzadas y las acciones de mejora propuestas.

Este plan de evaluación se ha desarrollado durante tres cursos académicos en el Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia de Albacete.

FEEDFORWARD: TUTORIZACIÓN Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN Y DESDE LOS GRUPOS COOPERATIVOS

Cristina Clapes Roldán*, Dolores Roldan Prieto*, M^a Dolores Guerra-Martín**, M^a Aurora Rodríguez-Borrego*, Caridad Dios Guerra*, Felipe López Hurtado* y Sergio Sánchez Ortiz*

* *Universidad de Córdoba*; ** *Universidad de Sevilla*

Introducción: Para mejorar el proceso de aprendizaje de los grupos cooperativos en la implementación de la estrategia docente del Aprendizaje Basado en Problemas, se planteó la tutorización y la evaluación, mediante un feedback continuo entendido como proalimentación (feedforward).

Objetivos: Facilitar la integración de los contenidos de la asignatura Cuidados Básicos de Enfermería, trabajados con la estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas mediante la tutorización y la evaluación (feedforward) en el grupo cooperativo.
Método: Estudio de Investigación-Acción participativa. 120 alumnos de 2º curso de Grado en Enfermería. Asignatura Cuidados Básicos de Enfermería. Participación de seis profesores de Enfermería, siendo dos de ellos colaboradores externos, y dos universidades: Córdoba y Sevilla. Estrategia docente: ABP a desarrollar de septiembre 2012 a enero 2013, tutorías grupo grande y grupos pequeños. Evaluación: Cuaderno de trabajo y/o portafolio, Fichas de tutorías, Grupos de discusión; Rúbricas por cada técnica de evaluación y Análisis categorial.

Resultados: Las tutorías en grupo grande en general no son del agrado de los alumnos (competitividad). Se confirma el valor del peer tutoring aunque el alumno requiere la presencia del profesor. Se pone en evidencia el concepto de “nuestra duda” versus aprendizaje cooperativo intergrupo. La heterogeneidad (tanto de alumnos como profesores) versus homogeneidad en la consecución de objetivos. El valor del conocimiento frente al método para alcanzarlo. Y la eficacia del Feedforward una vez afrontados los previos.

Conclusiones: Las metodologías docentes participativas exigen una cultura previa en el alumnado y profesorado, siendo difíciles de adquirir y a la vez necesarias en una sociedad competitiva.

INDICADORES, ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN Y PROGRAMA DOCENTIA COMO INSTRUMENTOS DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE

Patricia Martín Casas, José María Blanco Rodríguez y Jorge Diz Gómez

Introducción: La introducción del EEES supone la evaluación continua de las titulaciones, mediante seguimiento de las propias Universidades, las agencias autonómicas y la Agencia Nacional de Acreditación. La evaluación del Grado en Fisioterapia de la Universidad Complutense de Madrid ha propiciado la introducción de mejoras en base a los datos reflejados en los diversos indicadores, las encuestas de satisfacción y la valoración del profesorado mediante el programa Docentia.

Objetivo: Valorar la utilidad de los diferentes instrumentos de evaluación de las titulaciones para la implementación de medidas de mejora y la valoración de su eficacia.

Método: Análisis de las memorias de seguimiento del Grado en Fisioterapia de los cursos 2010/11 y 2011/12, para establecer la progresión de los indicadores y su posible relación con las acciones realizadas.

Resultados: Los indicadores del Grado de Fisioterapia muestran una evolución positiva, tanto en los aspectos ligados a la solicitud y matrícula de la Titulación como en su rendimiento, pero se ha incrementado el porcentaje de preabandono. Las encuestas de satisfacción demuestran un incremento de la misma en todos los colectivos, incluyendo aquellos aspectos que se mostraron deficitarios en el primer seguimiento y sobre los que se intervino con medidas específicas de mejora. De igual modo se ha elevado la participación del profesorado en el programa Docentia.

Conclusión: El seguimiento anual de las titulaciones a partir de datos objetivos facilita la puesta en marcha de estrategias que favorezcan una mejora continua de la calidad, con la implicación de todos los colectivos implicados.

**EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA:
SEGUIMIENTO DE TÍTULOS DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
SOCIALES Y JURIDICAS DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN**

Rocío Martínez Jiménez, Isabel Ramos Vázquez y Antonia Oya Lechuga
, *Universidad de Jaén*

En el curso académico 2010/2011 comenzó la implantación de los nuevos títulos de Grado de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén. Desde entonces, y de acuerdo con la legislación actual, se ha realizado un sistema de evaluación de la calidad docente que se ha convertido en un requisito imprescindible en el nuevo marco del EEES para la acreditación de los títulos de Grado y el procedimiento de seguimiento de los mismos por parte de la Agencia Andaluza del Conocimiento. Este sistema de evaluación de la Calidad se basa en distintas fuentes de información (opinión del alumnado y el profesorado, tasas académicas, datos estadísticos sobre recursos humanos y materiales, etc.) que permiten elaborar distintos indicadores que tratan de mostrar de la manera más objetiva posible la adecuada evolución de los nuevos títulos de Grado conforme a lo inicialmente previsto en las Memorias verificadas. Estos indicadores pueden ser agrupados, de manera general, en tres grandes bloques: satisfacción de alumnado y profesorado; evaluación de la actuación docente del profesorado y resultados académicos.

En el presente trabajo analizamos cómo se ha desarrollado el sistema de evaluación de la calidad en los distintos Grados de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, así como los resultados obtenidos, con objeto de identificar los puntos fuertes y las debilidades del mismo y proponer posibles líneas de mejora.

ACCESO Y PERMANENCIA EN LA FUNCIÓN DOCENTE. UNA CARRERA DE OBSTÁCULOS

Susana Aránega y Trinidad Mentado
Universidad de Barcelona

Ya no es lícito decir que la universidad –como institución antigua y compleja que es- se mueve lentamente. En los últimos 10 años los cambios acontecidos en el seno de la educación superior nos llevan a afirmar que estamos ante una "nueva" educación superior.

Actualmente, la universidad está sometida a una gran tensión tanto interna como externa que demanda un gran esfuerzo por parte del profesorado. Se nos pide a los profesores una excelencia profesional en todas las facetas.

En medio de la actual crisis social y económica esta exigencia es especialmente relevante porque pone en cuestión el modelo de universidad pública actual, y porque exige a toda la comunidad universitaria a realizar sus tareas universitarias con la máxima profesionalidad a pesar de las malas condiciones de trabajo.

Objetivo

El presente artículo analiza el modo de acceso a la función docente universitaria.

Método

Analizando los requerimientos de distintas agencias de calidad, presentamos los obstáculos con los que se enfrentan los jóvenes aspirantes a docentes universitarios, así como algunas reflexiones inspiradas en el análisis y en la experiencia personal de dos profesoras universitarias.

Conclusiones

El profesorado y aún más los noveles, están más preocupados por conseguir la acreditación y por tanto, por publicar, que en adaptarse o comprender el cambio que implica todo el proceso de Convergencia Europea. El afán por implantar este tipo de sistemas de evaluación (externos, nacionales,...) han dado lugar a polémicas y resistencias en sectores amplios de la comunidad universitaria, sobre todo por su aparente inutilidad.

¿SERÁN COMPARABLES LOS MODELOS DOCENTIA QUE OPTAN A LA CERTIFICACIÓN? LA EXPERIENCIA DE LA URJC

Jesús M. Arsuaga Ferreras, Elena Cermeño Martín y Fernando Suárez Bilbao
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción y objetivos

Las universidades que se incorporaron tempranamente al Programa DOCENTIA y han superado la fase de implantación están en condiciones de solicitar la certificación del modelo. Es ahora cuando se agudiza el debate sobre si estos modelos son mínimamente comparables entre sí y cuáles serán las consecuencias de su aplicación. El objetivo de esta comunicación es trasladar nuestra experiencia en el desarrollo de algunos aspectos controvertidos de DOCENTIA y generar un debate del que puedan surgir iniciativas para reducir el grado de heterogeneidad entre modelos.

Resultados y conclusiones

Gracias al Programa DOCENTIA la posibilidad de evaluar objetivamente la práctica docente parece más cercana. En esta dirección, la URJC que ya ha completado cuatro convocatorias está a punto de entrar en la fase de certificación. Por eso, parece buen momento para reflexionar sobre esta novedosa iniciativa y trasladar nuestra experiencia.

Aunque el marco general viene fijado desde ANECA, el modelo es flexible y su aplicación origina múltiples escenarios. Por ejemplo: participación voluntaria o forzosa, extensión del período evaluado, vinculación a incentivos económicos, entronque con otros programas institucionales (ACADEMIA, AUDIT). Con el objeto de alcanzar modelos auténticamente comparables, en esta comunicación se propone debatir sobre tres aspectos concretos:

- Tratamiento que debe darse a las descargas docentes
- Cómo garantizar el equilibrio entre docencia en Grado y Máster
- Calificación del autoinforme del profesor

Esperamos que nuestra propuesta sea útil para el resto de instituciones y que el debate resulte constructivo en la dirección de acercar los diferentes modelos.

ESTUDIO COMPARATIVO DE CUATRO INVESTIGACIONES SOBRE ANTECEDENTES Y CONSECUENCIAS DEL COMPROMISO INSTITUCIONAL EN DOCENTES DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

Eva María Garrido Aguilar, Francesc Martínez-Olmo y Miquel Martínez Martín
Universidad de Barcelona

Ante un panorama que claramente perfila a la gestión estratégica de los recursos humanos como uno de los factores claves para mejorar la calidad en las funciones de los docentes que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y potenciar la Convergencia Europea, los líderes institucionales deberían considerar la importancia de contar con un personal comprometido con los objetivos institucionales y disponer de evidencias que les orienten acerca de las estrategias que podrían incrementar su compromiso.

Objetivo principal:

Identificar antecedentes y consecuencias del compromiso organizacional estudiados en docentes de universidades españolas.

Metodología:

Revisión bibliográfica de las evidencias publicadas de carácter empírico, desde el año 2000, en bases de datos de educación, psicología y gestión. Se utilizaron las palabras clave compromiso organizacional, compromiso afectivo, compromiso normativo, compromiso de continuidad, docentes, profesores, educación y universidades, así como todas las posibles combinaciones entre ellas.

Resultados:

A pesar de las escasas evidencias localizadas, en ellas se han abordado como antecedentes del compromiso algunas características personales de los docentes y de experiencia en el trabajo. Así mismo, y producto de este compromiso, las consecuencias, por el momento no se han abordado de manera empírica.

Conclusiones:

Lejos aún de poder establecer un modelo de compromiso de los docentes con la institución, comparable a modelos como el de Meyer y Allen, conviene realizar más investigaciones que aporten información sobre los beneficios o consecuencias que genera este compromiso, otras variables que puedan considerarse como antecedentes de este compromiso y, el análisis de todas las dimensiones que definen el constructo.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESTANCIAS CLÍNICAS EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA EN LA UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA (UIC)

Pere Rodriguez-Rubio, Caritat Bagur-Calafat, Xavier Gironés-García y Montserrat Girabent-Farrés

Las estancias clínicas (EC) en el Grado de Fisioterapia de la UIC tienen una carga lectiva de 40 ECTS distribuidos entre tercero y cuarto de grado en períodos y/o asignaturas de 5 ECTS. El curso 2011/12 fue el primero de implementación de las EC dentro de los estudios de grado. Siguiendo el RD 17/07/2011, que regula las prácticas académicas universitarias, asignamos un tutor UIC al alumno, encargado del seguimiento del desarrollo de las EC, así como un tutor-fisioterapeuta del centro para cada alumno, siguiendo la ratio 1tutor-1alumno. Valoramos la calidad docente en la implementación de las EC en el título de grado. La muestra fue de 50 alumnos que valoraron las prácticas en tres ocasiones durante el curso 2011/12. Utilizamos el Cuestionario sobre las Estancias Clínicas en Fisioterapia CECF compuesto por 7 dimensiones con una escala original de respuesta de 1 a 4 que valoran; organización (puntuación total de 18 a 73), metodología (de 22 a 88), profesorado (de 20 a 80), tutorización (de 9 a 36), alumnos (de 17 a 68), material e infraestructuras (de 4 a 16) y resultados (de 32 a 128). Para la puntuación total, tanto del CECF como de las distintas dimensiones se transformaron todas a una escala de 0 al 100, obteniendo así una puntuación media elevada en todas excepto en la tutorización; organización 67.4 (8.7), metodología 69.3 (12.8), profesorado 70.6 (16.0), tutorización 49.9 (8.6), alumnos 75.1 (8.6), materiales e infraestructuras 82.8 (2.5), y resultados 76.6 (12.9).

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE Y EVALUACIÓN DEL PROFESORADO: ¿UNIDAS O ENFRENTADAS?

Montserrat VargasVergara
Universidad de Cádiz

Introducción

Las universidades españolas han experimentado una gran cantidad de cambios, a nivel de organización, en cuanto al objetivo de la acción docente, metodologías centradas en el estudiante, formación de profesorado en competencias y sistemas de evaluación docente, para alcanzar los objetivos propuestos por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). De esta forma encontramos que las Instituciones, los docentes y los estudiantes se convierten en los tres pilares de la acción educativa. Ahora, con un camino ya recorrido e investigaciones al respecto, podemos reflexionar sobre si las medidas que se adoptaron han sido coordinadas, acertadas y sobre todo si están orientadas en una misma dirección y sentido. ¿Se complementan sumando resultados o, por el contrario, se restan, obligando a una multiplicación de los esfuerzos?

La comunicación que se presenta es parte del resultado de una investigación en la que se hace una triangulación de datos, entre los que contamos:

- Instrumentos de evaluación de la calidad docente: Cuestionarios estandarizados de las Universidades Andaluzas a cumplimentar por los estudiantes.
- Análisis institucional: Condiciones para la docencia y el aprendizaje.
- Instrumentos de evaluación docente: DOCENTIA.

La cuestión que nos planteamos es si el diseño de la organización y los instrumentos de evaluación de la calidad docente, están en consonancia con la evaluación del profesorado o por el contrario dificultan o coaccionan su labor docente.

LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO CON EL PROGRAMA DOCENTIA: COMPARATIVA ENTRE LAS UNIVERSIDADES DE JAÉN Y ALMERÍA

Antonio Jesús Zapata Sierra*, Francisco Manzano Agugliaro*, José Antonio Gázquez Parra*, Nuria Novas Castellano* y José Manuel Palomar Carnicero**

**Universidad de Almería; **Universidad de Jaén*

La adaptación de los Títulos universitarios al marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) exige a las universidades mejorar la calidad de sus actividades a través de la introducción de mecanismos sistemáticos internos y externos de evaluación. Por otro lado, el Real Decreto 1312/2007, de 5 de octubre, por el que se establece la acreditación nacional para el acceso a los cuerpos docentes universitarios, señala en el apartado 2B de su Anexo como uno de los méritos a valorar por la comisión creada a tal efecto, “la calidad de la actividad docente”. De este modo las universidades han establecido su programa de evaluación del profesorado mediante los denominados “Programa Docentia”, que tienen entre sus objetivos prioritarios apoyar individualmente al profesorado, proporcionándole “evidencias” que puedan serle de utilidad para su uso en el proceso de acreditación. Pero aunque se ha intentado tener un programa homogéneo de evaluación del profesorado en las universidades andaluzas, se ve como para universidades similares en estructura, recurso y tamaño, “pequeñas diferencias” de interpretación de los distintos apartados hacen muy diferentes los resultados de las evaluaciones respecto a unos mismos méritos. En este trabajo se analizan las diferencias entre los programas docentia de la Universidad de Almería y de la Universidad de Jaén, mostrando como el programa de la Universidad de Almería perjudica claramente el resultado final de la evaluación de su profesorado.

**DE WIKIPEDIA AL JOURNAL CITATION REPORTS: IMPACTO DE LAS
ACTUACIONES DOCENTES DE ÉXITO EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
DE LA UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA**

Albert Arbós, Sandra Racionero y Mireia Tintoré
Universitat Internacional de Catalunya

El estudio de las actuaciones docentes de las universidades de mayor calidad mundial ha llevado a identificar lo que, en diversos contextos, mejora la educación superior del alumnado y les hace mejores profesionales. Nuestra investigación es un primer análisis del impacto de tales actuaciones docentes de éxito tras seis meses de implantación de algunas de ellas en la Facultad de Educación de la UIC, con el objetivo de analizar su impacto en la calidad de la formación del profesorado. El estudio se enmarca en la metodología comunicativa. Se han realizado grupos de discusión con profesorado y estudiantes. El análisis de los datos indica una valoración positiva por parte de estudiantes y profesorado que ha supuesto, fundamentalmente, avanzar en una formación basada en los procedimientos intelectuales de la comunidad científica. El alumnado percibe las actuaciones docentes de éxito como herramientas clave para conseguir mejores resultados tanto en la universidad como en su futura práctica profesional. Identifican haber realizado aprendizajes más profundos gracias a estas actuaciones docentes y valoran especialmente el conocer las fuentes del conocimiento científico en ciencias de la educación. El profesorado señala que el alumnado ha avanzado en el paso de un lenguaje de la opinión a un lenguaje basado en las evidencias científicas que transfiere entre asignaturas. El estudio también ha identificado resistencias en el profesorado universitario, como el tiempo necesario para trabajar según este modelo y en algún caso la idea de que se trata de algo parecido a lo que ya se hacía.

IMPLANTACIÓN DEL MODELO DE EVALUACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO EN LA UNIVERSITAT ABAT OLIBA CEU

Javier Barrycoa y Jesús Montes
Universitat Abat Oliba CEU

La implantación del Espacio Europeo de Educación Superior está exigiendo unos cambios en el modelo educativo de las universidades españolas. Estos cambios afectan principalmente a la metodología y la evaluación, tanto del profesorado como del alumnado, y han de ir acompañados de una buena planificación y coordinación; así como de una política de calidad que garantice la mejora e innovación docente continuamente.

La Universitat Abat Oliba CEU (UAO), universidad privada creada el 2003, obtuvo el 2008 una evaluación positiva, por parte de la AQU, del diseño para la implantación del Programa Docentia. Desde entonces la UAO compatibiliza un modelo de evaluación trienal de la actividad docente del profesorado en el marco de este programa, con un modelo propio (previo) de evaluación anual de la actividad docente, investigadora y de gestión. A principios del curso pasado la UAO presentó un primer informe de seguimiento de implantación del Docentia (2008-11). Además, la UAO ha creado una aplicación en su campus virtual que ha permitido acelerar y simplificar notablemente la gestión de los procesos de evaluación del profesorado entre los agentes implicados en los mismos (evaluados y evaluadores).

El objetivo principal de esta comunicación es hacer un análisis de los cambios que fueron necesarios realizar para acoplar estos dos modelos de evaluación e implementar el Docentia; así como, reflexionar sobre los resultados obtenidos tras dos convocatorias de este programa.

APLICACIÓN INFORMÁTICA PARA ENCUESTAS DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE (SISTEMA DE RESPUESTA INTERACTIVA).

Elena Gallego Abaroa y Alfredo Pérez Pérez
Universidad Complutense de Madrid

El objetivo de la comunicación es explicar el desarrollo de la herramienta de respuesta interactiva OpenIRS-UCM para su utilización en las encuestas de la Universidad Complutense de Madrid, para mejorar el porcentaje de participación de los alumnos.

El software OpenIRS-UCM está diseñado para que el profesor, utilizando mandos de respuesta interactiva, pueda realizar un test en clase. Permite la utilización simultánea de mandos de respuesta de las empresas H-ITT y SunVote, junto con móviles (iphone y Android) y PCs.

Hasta la fecha se ha realizado una prueba piloto en el primer cuatrimestre del curso 2012-2013 en 290 grupos, consiguiéndose unos porcentajes de participación ligeramente inferiores a cuando las encuestas se realizaban en papel (92,06% de grupos evaluados frente al 97,03% el último año que se hizo en papel y con encuestadores). En el X Foro se presentarán los datos totales de este primer año.

El uso de sistemas de este tipo permite realizar las encuestas docentes en el aula de forma rápida, sencilla y eficaz, permitiendo que los alumnos presentes realicen la encuesta en ese momento y garantizando su anonimato. La automatización en la recepción de las encuestas y el posterior procesado de datos se realiza de forma inmediata y a un bajo coste.

¿QUÉ EVALUAMOS Y CÓMO EVALUAMOS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO? ANÁLISIS DE LAS GUÍAS DOCENTES

M^a Jesús Rodríguez Entrena, M^a José Bolarin Martínez y M^a Angeles Moreno Yus
Universidad de Murcia

La implementación del modelo educativo europeo ha puesto en marcha un proceso de cambio en el ámbito universitario. Este cambio supone una adaptación en relación a: metodologías de enseñanza-aprendizaje, rol del profesorado y del alumnado, nuevas formas de trabajo y de entender la evaluación de los aprendizajes, etc. En este sentido aparece la Guía Docente, como el documento que debe ofrecer al alumnado los elementos informativos para determinar qué es lo que se pretende que se aprenda, cómo lo va a aprender, bajo qué condiciones y cómo va a ser evaluado este aprendizaje en las asignaturas que conforman las Titulaciones.

Este trabajo tuvo como objetivo analizar los procedimientos de evaluación que aparecen en las Guías docentes del Grado en Educación Social. No olvidemos que la evaluación tiene una doble finalidad, la certificación académica de los aprendizajes adquiridos por el alumnado e informar y orientar al alumno sobre sus progresos y deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ambas funciones destinadas a la mejora de la calidad docente.

Para la recogida de la información se utilizaron dos listas de control diseñadas para este fin y, se optó por una metodología de investigación cuantitativa basada en un análisis descriptivo- comparativo de la información. Los datos se analizaron mediante el paquete estadístico IBM SPSS (versión 19).

Los resultados ponen de manifiesto la necesidad de clarificar todos los aspectos relativos a la evaluación que aparecen en las Guías Docentes de manera que constituyan un elemento orientativo para el proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado.

A INFLUÊNCIA DO PERFIL DOCENTE NAS PERCEÇÕES ENSINO/APRENDIZAGEM

Amadeu Fernandes, Paula Moutinho, Maria João Arruela y Luís Pina
Instituto Superior da Maia (ISMAI)

Atualmente, a qualidade do ensino superior em Portugal tem, necessariamente, que responder aos desafios decorrentes dos critérios estabelecidos pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), no âmbito da avaliação/acreditação dos cursos. A par deste desafio, o ISMAI – Instituto Superior da Maia, tem tentado conjugar as mais-valias resultantes desta avaliação externa com os benefícios da avaliação interna, que tem sido realizada todos os semestres, desde 2008/2009, pelo Gabinete de Estatística/Gabinete de Estudos, Planeamento, Avaliação e Qualidade (GE/GEPAQ).

Neste estudo, pretende-se refletir sobre alguns indicadores de qualidade educativa que é, em si mesmo, um conceito dinâmico e multidimensional, assente na conceção de qualidade como transformação e mudança sustentada. Com base nos questionários de Ensino/Aprendizagem do 1º semestre do ano letivo de 2011/2012, procurar-se-á ainda estabelecer uma relação entre as perceções dos estudantes relativamente aos seus docentes e várias variáveis do perfil do docente: grau académico, idade e sexo.

Os resultados obtidos, através do cálculo de correlações não-paramétricas entre as variáveis, permitem-nos concluir que a idade e o grau académico estão correlacionados significativamente com a avaliação dos docentes. Também se constata que a idade afeta, sobretudo, a avaliação docente no sexo feminino, enquanto o grau académico afeta, sobretudo, a avaliação docente no sexo masculino.

Independentemente dos resultados, este e outros indicadores analisados pelo GE, permitem aos responsáveis dispor de informação válida e fiável sobre todos os cursos em funcionamento, em cada ano letivo, e tomar as decisões mais assertivas com o objetivo de melhorar a atividade formativa de todos os agentes.

COMPETENCIAS DE FISIOTERAPIA ADQUIRIDAS DURANTE LOS ESTUDIOS SEGÚN ALUMNOS DE ÚLTIMO CURSO.

Marie Carmen Valenza, Irene Torres Sánchez, Irene Cabrera Martos, Gerald Valenza
Demet y Eduardo Castro Martín
Universidad de Granada

Introducción: Es importante conocer la percepción de los alumnos sobre destrezas obtenidas en sus estudios de cara a valorar la calidad de su aprendizaje.

Objetivos: El presente trabajo pretende conocer la visión de alumnos de último curso de fisioterapia durante el año 2011/2012 de la Universidad de Granada sobre habilidades profesionales desarrolladas por su formación.

Métodos: 52 alumnos que cursaban el último curso de fisioterapia completaron un cuestionario en el que se les planteaban varios ítems acerca de su opinión sobre las competencias adquiridas.

Resultados: En lo que respecta a la formación por áreas, el 75.6 % de los alumnos creen que su formación es buena o excelente en el tratamiento de patologías músculo-esqueléticas frente a un 56.6% que dicen estar poco o mal preparados en cuidados intensivos. En cuanto al desempeño de actividades relacionadas con la profesión, el 75% indicaban encontrarse poco o mal preparados para dirigir investigaciones y un 62.2 % afirmaban estar excelentemente o bien preparados para comunicarse de forma oral y/o escrita con otras profesionales. En lo referente a la formación para trabajar, el 73.5% percibían una preparación excelente para trabajar en clínica privada y un 67.9 % poca o ninguna formación para trabajar en centros de investigación.

Conclusiones: Se aprecia una percepción de los alumnos que contempla poca formación en cuidados intensivos. Asimismo, en lo que respecta a la investigación, los alumnos indican que no se hallan preparados, por lo que cabría plantearse incrementar la formación en este ámbito.

**ANÁLISIS DE LA SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN
TURISMO CON EL MÓDULO DE PRÁCTICAS EXTERNAS: UNA
APROXIMACIÓN A LAS ACTIVIDADES Y FUNCIONES MEJOR
VALORADAS POR LOS ESTUDIANTES.**

Laura Fuentes Moraleda, Ana Muñoz Mazón y Pilar Talón Ballesterero
Universidad Rey Juan Carlos

Uno de los principales objetivos de las nuevas titulaciones es lograr el máximo nivel de aprendizaje de sus estudiantes. Para ello, las prácticas externas proporcionan una ocasión única para que los estudiantes apliquen lo aprendido dentro de las aulas. El objetivo de la presente comunicación es analizar cuales han sido las actividades realizadas por los estudiantes del grado en turismo durante su periodo de prácticas y además, conocer cuales de ellas son las más y menos valoradas en relación con el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se ha realizado y administrado un cuestionario entre los estudiantes que han realizado prácticas durante el curso 2011/2012 y se han revisado todas las memorias cumplimentadas por los estudiantes, para obtener mayor información cualitativa al respecto. El análisis de los datos (100 cuestionarios) arroja unos resultados interesantes; por un lado, las diferentes actividades realizadas por los alumnos difieren (como no podía ser de otro modo) dependiendo del tipo de empresa en la que han realizado sus prácticas, pero los aspectos más valorados por los estudiantes no presentan diferencias muy significativas entre sí. Estos aspectos están más relacionados con las capacidades en las que se han formado, más que en aspectos puramente técnicos y operativos. Por otro lado, el análisis de los resultados puede ayudar a replantear algunas de las competencias que han de alcanzarse en el módulo de prácticas externas, así como en otras materias del título de grado, con el objetivo de adecuarse al entorno profesional al que se enfrentan los estudiantes.

O PROCESSO ENSINO/APRENDIZAGEM COMO INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO DA QUALIDADE NO ISMAI

Maria João Arruela, Paula Moutinho, Luís Pina y Amadeu Fernandes
Instituto Superior da Maia (ISMAI)

Várias décadas de estudos demonstram que as avaliações feitas pelos estudantes e docentes através de inquéritos têm sido utilizadas como uma das principais fontes de informação para o desenho, desenvolvimento e aplicação prática de estratégias de melhoria da qualidade de ensino em contexto universitário.

Desde o ano letivo de 2008/09, o ISMAI – Instituto Superior da Maia, tem vindo a implementar semestralmente inquéritos de perceções ensino/aprendizagem, cujos resultados serão expostos e analisados neste trabalho. Esta informação é disponibilizada on-line na Área Privada do Estudante e Docente segundo diversos níveis de intervenção, em formatos pré-definidos, incluindo também evidência qualitativa de comentários produzidos pelos inquiridos.

Numa perspetiva crítica, reflete-se, igualmente, sobre os principais impactos e consequências da avaliação do processo ensino/aprendizagem, quer do ponto de vista da gestão organizacional, quer da visão formativa e educacional.

O presente estudo procurará ainda analisar de que forma a avaliação do docente, obtida através das perceções dos estudantes, depende dos seguintes fatores: 1) grau de dificuldade da unidade curricular (UC), 2) volume de trabalho da UC e 3) nº de inscrições efetuadas à UC. A amostra foi constituída por 16384 questionários relativos ao 1º semestre de 2011/12, englobando 43 cursos e 511 unidades curriculares em funcionamento no ISMAI.

Com base nos resultados obtidos, através de uma análise de regressão linear multivariada, podemos concluir que a avaliação do docente está associada negativamente ao grau de dificuldade da UC e ao nº de inscrições na mesma, mas é independente do volume de trabalho imposto pelo docente.

METODOLOGÍAS COOPERATIVAS VERSUS TRADICIONALES, ESTUDIO PILOTO

Noelia Galiano-Castillo, Carolina Fernández-Lao, Lourdes Díaz Rodríguez, Antonio Fernández-Pérez, Manuel Arroyo-Morales e Irene Cantarero-Villanueva
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN: El sistema educativo se sustenta en una estructura cooperativa de aprendizaje para tratar de dar respuesta a las demandas de nuestra sociedad. El intercambio de ideas, la negociación de puntos de vista diferentes, la confrontación de posturas, etc., son situaciones que se desarrollan a partir del trabajo en equipo, y posibilitan la construcción de nuevos conocimientos entre los diferentes miembros. El objetivo principal es valorar la eficacia de una metodología cooperativa respecto a una tradicional en un grupo de estudiantes respecto al alcance de competencias.

METODOLOGÍA: Estudio cuasiexperimental con valoraciones pre-post. 45 estudiantes de tercer curso del grado de Fisioterapia participaron libremente en el estudio (edad: $23,36 \pm 4,06$). Se utilizó una metodología tradicional y otra cooperativa para trabajar dos unidades de similares características. Se valoró el alcance de competencias propias de cada unidad por medio de una valoración objetiva y la satisfacción con la metodología empleada mediante una encuesta de satisfacción. El análisis estadístico se efectuó con SPSS versión 19.0 (SPSS, Inc., Chicago, IL, USA) considerando P

RESULTADOS: Los resultados de la prueba objetiva son significativamente mejores (p

CONCLUSIONES: Los resultados muestran la eficacia de metodologías cooperativas respecto a las tradicionales. Son necesarios estudios similares con muestras mayores que manifiesten de la necesidad de cambios metodológicos.

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN INTERNA DOCENTE EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Patricia López Vicent y M^a del Mar Sánchez Vera

La Educación Superior viene afrontando desde hace algunos años la superación de diversos retos derivados de la realidad social actual. Dos de ellos se refieren a la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior y a la necesaria incorporación de las Tecnología de la Información y la Comunicación en las aulas. Ello implica abordar las competencias como elementos transversales de la formación superior, con el fin de que desde el ámbito educativo se pueda dar respuesta a las transformaciones que está experimentando nuestra sociedad.

Estas nuevas realidades demandan del profesor universitario otras habilidades para desarrollar un adecuado trabajo procesual en el aula, las cuáles actualmente son evaluadas por diferentes instituciones políticas y educativas.

Sin embargo, independientemente de los sistemas de evaluación externos que puedan realizarse sobre el profesorado, todo docente debería tener ciertas estrategias internas para evaluar el desarrollo de un material y el aprendizaje de sus alumnos, así como llevar a cabo una continua autoevaluación de su trabajo como profesor y de las clases que está desarrollando.

Partiendo de la idea de que la evaluación forma parte intrínseca del proceso educativo, este trabajo presenta una revisión de las principales técnicas que puede usar un docente para evaluar de manera interna el trabajo que realiza con el alumnado, de tal modo que pueda mejorar las actividades docentes, y por ende, la calidad del sistema docente universitario.

SISTEMA DE INFORMACIÓN SOBRE DESEMPEÑO DE LAS ENTIDADES ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM)

Francisco Javier Lozano Espinosa, Imanol Ordorika Sacristán y Roberto Rodríguez
Gómez

Universidad Nacional Autónoma de México

Antecedentes: Surge de la necesidad de contar con un sistema interactivo de datos que ponga a disposición de las entidades académicas de la UNAM (facultades, escuelas e institutos de investigación) indicadores que les permitan medir su desempeño relacionado con las funciones sustantivas de la universidad: docencia, investigación, difusión de la cultura.

Diseño: Como principio metodológico se incorporó el diseño de un sistema de indicadores construido con datos duros (no declarados) de fuentes de información, tanto internas como externas, que asegura su objetividad y su estandarización. Se cuenta con indicadores de proceso, eficiencia, eficacia, efectividad y de resultado que incluye matrícula, desempeño estudiantil, personal académico, desempeño docente, producción de investigación (ISI, ISBN) y recursos materiales.

Resultados: Se ha puesto a disposición de las entidades académicas un sistema que puede ser consultado vía web y que permite contextualizar los recursos y la infraestructura con el resto de las entidades académicas, así como llevar a cabo un seguimiento de su desempeño a lo largo de los últimos cinco años. También permite identificar la existencia de correlaciones entre indicadores de diferentes rubros de información por lo que es una herramienta interpretativa.

Conclusiones: El desarrollo de este tipo de sistemas permite al personal directivo contar con información de difícil construcción, con indicadores de seguimiento e incluso con indicadores de correlación que permite explicar procesos complejos asociados al quehacer de una entidad académica.

ESTUDIO DE LA CALIDAD DE LAS PRÁCTICAS EXTERNAS DEL GRADO DE TURISMO. UN ANÁLISIS DE LA BRECHA EXISTENTE ENTRE LAS EXPECTATIVAS Y PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES RESPECTO DE LAS COMPETENCIAS ADQUIRIDAS CON LAS PRÁCTICAS

Ana Isabel Muñoz Mazón, Pilar Talón Ballesterero y Laura Fuentes Moraleda
Universidad Rey Juan Carlos

Las prácticas en empresas constituyen uno de los elementos formativos más relevantes del Grado en Turismo. El objetivo de esta investigación es conocer cuáles son las capacidades que los estudiantes esperan fortalecer con sus prácticas así como la percepción que tienen, posteriormente, del grado de consecución de las mismas. Además, se han analizado las expectativas de los alumnos respecto del tipo de empresa donde esperan realizar sus prácticas contrastándolo con la entidad en la que las han llevado a cabo. La metodología ha sido cuantitativa mediante dos cuestionarios, con una muestra de 100 estudiantes cada uno, uno de expectativas a quienes todavía no han hecho las prácticas y otro de percepciones a los que ya las han realizado. Los resultados presentan la brecha de calidad entre las expectativas y percepciones en el grado de cumplimiento de las competencias definidas y las diferencias existentes en función del tipo de empresa donde se han realizado las prácticas. Alguna de las conclusiones reflejan las amplias expectativas por realizar prácticas en alojamientos, lo cual coincide con la realidad, pero también en entidades de organización de eventos y oficinas de turismo, algo que contrasta con las prácticas realizadas. Asimismo, las competencias que esperan desarrollar son las referentes a capacidad de comunicación, responsabilidad o motivación y donde finalmente perciben que no consiguen un aprendizaje importante es en creatividad o toma de decisiones. Este trabajo es parte de un proyecto enmarcado en las Ayudas a la Innovación y Mejora de la Docencia de la URJC.

CALIDAD DOCENTE DEL GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL A EXAMEN: LA OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Ana Isabel Corregidor Sánchez, Begoña Polonio López y Vanesa Alcántara Porcuna
Universidad de Castilla-La Mancha

INTRODUCCION

La calidad docente es un eje central en el diseño y desarrollo de los nuevos planes de estudios acordes al Espacio Europeo de Educación Superior. Entendiendo la calidad docente como un proceso de mejora (Gvaramadze, 2008), la opinión de los agentes implicados es fundamental para establecer iniciativas de reflexión y transformación (Castilla, 2011).

OBJETIVO

Conocer la opinión de los estudiantes del Grado en Terapia Ocupacional (UCLM) en relación a aspectos de calidad docente como: filosofía y propósito del programa, contenido curricular, profesorado, métodos y recursos educativos.

METODOLOGIA

Estudio descriptivo y transversal. Se diseñó un cuestionario ad hoc dirigido a estudiantes y de cumplimentación voluntaria, que incluía 28 preguntas con 4 opciones de respuesta (muy en desacuerdo, en desacuerdo, de acuerdo, totalmente de acuerdo) sobre el profesorado, la filosofía del grado, el contenido curricular y los métodos e instalaciones educativas.

RESULTADOS

Cumplimentaron el cuestionario 80 estudiantes de los cuatro cursos. Las tasas de respuesta por curso fueron: primero (40%), segundo (25%), tercer (65%) y cuarto curso (9%). Ha existido mayor acuerdo en los bloques referentes a filosofía del programa (95% de acuerdo) y contenido curricular (89,1%). Bloques como profesorado (64,2%) y recursos educativos (71,3%) alcanzaron porcentajes de acuerdo más bajos, siendo la previsión de carga de trabajo del estudiante el ítem peor valorado.

CONCLUSIONES

El nivel de satisfacción con el Grado en Terapia Ocupacional es alto, aunque existen algunos aspectos que pueden mejorar, como el profesorado y la carga de trabajo del estudiante.

UNA MIRADA DESDE LAS GUÍAS DOCENTES HACIA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL. PROPUESTAS DE MEJORA.

Gomariz Vicente, M.^a Ángeles, González Barea, Eva M.^a y Sánchez López, M.^a Cristina

La mejora de la calidad docente y, en definitiva, de las nuevas titulaciones en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior requiere de forma imprescindible procesos de revisión, reflexión y evaluación que ayuden a la identificación tanto de los aspectos que se han ido implantando correctamente como de aquellos otros que requieren de modificaciones y/o adaptaciones.

En este sentido, esta comunicación presenta una experiencia de trabajo centrada en el análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se describen bajo el capítulo metodológico recogido en las Guías Docentes del Grado en Educación Social que se desarrolla en la Universidad de Murcia. Por una parte, el análisis recae sobre la integración y la coordinación de los distintos elementos metodológicos de las Guías Docentes según el modelo institucional universitario y, por otra parte, se estudia la adecuación disciplinar y metodológica de las Guías Docentes con respecto a los aspectos que se recogen en las Fichas de las Materias y Asignaturas.

La recogida de información se ha realizado mediante dos listas de control que han sido diseñadas, elaboradas y aplicadas individualmente y mediante revisión por pares, contemplando 78 y 35 reactivos cada una de ellas. Del análisis de resultados se desprenden evidencias que marcan trayectorias hacia la mejora continua.

EL GRADO EN FARMACIA FRENTE A LA LICENCIATURA DE FARMACIA EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA: VISIÓN DEL ALUMNADO

Julián Laínez, Antonio Hoys, Juan Manuel Valero, Laura Martínez, Julio Asencio, Rocío Bernal, Beatriz Molina, Lourdes Requena, José Manuel Vega y María José Peral
Universidad de Sevilla

El proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha dado lugar a un gran número de experiencias nuevas tanto personales como profesionales para todos los integrantes de la comunidad educativa. Las metodologías docentes han sufrido cambios importantes para adecuarse al nuevo sistema de enseñanza. Los representantes del alumnado de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla nos preguntamos sobre los beneficios de la implantación del nuevo Título de Grado en Farmacia.

Se plantea un análisis comparativo entre el Grado y la Licenciatura en Farmacia, sobre la planificación docente y las metodologías empleadas así como de la garantía de la calidad de los mismos.

Se han utilizado encuestas de opinión al alumnado (del Grado, Licenciatura y adaptados de Licenciatura a Grado) y al profesorado elaboradas por los representantes del alumnado de la Facultad de Farmacia. Además, se han utilizado las encuestas realizadas y los datos obtenidos por la Unidad Técnica de Calidad de la Universidad de Sevilla. Los resultados muestran que el Rendimiento académico fue mayor en el Grado en Farmacia que en la Licenciatura. Por otro lado, las valoraciones del nuevo Título, aunque positivas, fueron muy diferentes la del alumnado frente a la del profesorado.

La implantación del Grado ha mejorado los resultados de los estudios de Farmacia pero se observa una fuerte necesidad de mejorar la planificación de la docencia y las metodologías docentes para mantener la filosofía del EEES buscando siempre el aumento de la calidad de los Títulos.

MEJORA DE LAS COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CURSO DE CIENCIAS DEL DEPORTE LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE INNOVACIÓN DOCENTE

León Zarceño, Eva, Quiles Sebastián, M^a Jose y Solanes Puchol, Ángel
Universidad Miguel Hernández de Elche

Introducción: En trabajos previos hemos visto cuáles son las competencias con las que los estudiantes se inician y finalizan su incursión en la universidad identificándose el perfil de competencias de los estudiantes de primero de grado de deporte. El objetivo fue evaluar el progreso en la adquisición de competencias de los estudiantes una vez que han finalizado la asignatura de análisis del comportamiento cuyo método de trabajo es combinar la exposición magistral y las actividades prácticas en clase teórica.

Material y Método: Participaron 60 estudiantes de la asignatura de Análisis del Comportamiento del Deporte, de primer curso del grado de Ciencias del Deporte de la Universidad Miguel Hernández de Elche. El 88 % fueron varones y el 12 % mujeres. Para la evaluación de las competencias se utilizó la adaptación del Cuestionario para la Evaluación de Competencias Genéricas (Solanes, Nuñez y Rodríguez-Marín, 2008) La administración se realizó el primer y el último día de clase asegurando el anonimato y la voluntariedad de los participantes.

Resultados: Los estudiantes presentaron mejoras estadísticamente significativas en las competencias antes y después de cursar la asignatura en las competencias de Desempeño ($t_{59}=.44$, pp), Trabajo en equipo ($t_{58}=.51$, $p<0,01$).

Discusión: Los resultados indican que cuando se trabaja con los estudiantes, utilizando la metodología combinada, se favorece la adquisición de las competencias necesarias para una adecuada adaptación a la universidad y un correcto futuro desempeño laboral.

LA SUPERVISIÓN CLÍNICA COMO ESTRATEGIA FORMATIVA Y SU USO EN PROGRAMAS DE MENTORIZACIÓN

Elena Hurtado Fernández, Marta Marín Suárez del Toro, Alegría Carrasco Pancorbo,
Salvador Morales Ruano y M^a Gracia Bagur González
Universidad de Granada

Una de las estrategias más utilizadas dentro del campo de la formación del profesorado es la denominada supervisión clínica, que es un proceso intensivo diseñado para mejorar la enseñanza, a través del diálogo, tomando en consideración la planificación y análisis de datos recopilados, y ofreciendo herramientas que ayuden a mejorar el desempeño docente.

La experiencia que se describe en esta comunicación se corresponde con una actividad propuesta en el Plan de Trabajo del curso académico 2012-2013 del equipo docente del que formamos parte, y se centra en potenciar nuestra capacidad comunicativa. En la actividad denominada El Profesor como elemento comunicador se pretendía supervisar y analizar tres aspectos importantes del proceso de comunicación: la voz, el control visual y el control corporal, persiguiendo una mejora en la eficacia de la comunicación de los conocimientos específicos. Se procedió a la grabación de vídeos que recogían actuaciones en clase de miembros del equipo docente y el análisis posterior de los mismos. Dicho análisis se llevaba a cabo considerando la postura y movimiento corporal del docente, el control visual y vocal, la coherencia entre la alocución y los gestos, la claridad del mensaje transmitido, la participación de los alumnos, etc.

Esta actividad, realizada también en otros cursos académicos, resulta de lo más enriquecedora, ya que tanto profesores principiantes como mentores obtienen referencias para emprender acciones de mejora en sus propias actuaciones docentes. Además, cualquier actividad colaborativa reduce siempre el aislamiento profesional y facilita la integración de los miembros del equipo en su entorno docente.

EVALUACIÓN Y CALIDAD DE LA FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Teresa Pagés Costas
Universidad de Barcelona

En el contexto actual de la educación superior, la formación del profesorado se convierte en un elemento clave para facilitar el cambio institucional e impulsar la mejora de la calidad docente a través del desarrollo competencial docente del profesorado. Las comunicaciones que se presentan en este Simposio, que corresponden al trabajo de las unidades de formación del profesorado de trece universidades españolas, pretenden ofrecer un punto de vista de cómo la colaboración entre los responsables de la formación puede contribuir al desarrollo de un perfil competencial docente del profesorado universitario, a partir del rediseño, implementación y evaluación de planes de formación.

Algunas de las comunicaciones que se presentan plantean como la identificación y definición de las competencias docentes del profesorado puede servir de base para el diseño de acciones formativas orientadas al desarrollo de competencias. Esto permite crear un marco de referencia para los programas de formación docente, que puede ser compartido por distintas universidades. El establecimiento de un marco común para la formación tiene que contribuir a la institucionalización y al reconocimiento de la actividad docente del profesorado.

Otras comunicaciones abordan la evaluación de las acciones formativas, así como su impacto como mecanismo de cambio en la cultura académica del profesorado y en la mejora de la docencia.

La constatación de dicho impacto debe facilitar el reconocimiento de la formación y la acreditación de los profesores por parte de las agencias de evaluación.

Este Simposio se enmarca dentro del Proyecto de Investigación RED-U 2012.

IDENTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS DOCENTES DEL PROFESORADO. LA OPINIÓN DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Ana Rosa Abadía*, Concepción Bueno*, María Isabel Ubieto-Artur* y Teresa Pagès**

* *Universidad de Zaragoza*; ***Universidad de Barcelona*

Introducción: Durante el año 2011 el Grupo Interuniversitario de Formación Docente (GIFD), constituido por las unidades de formación de las universidades catalanas, desarrolló un proyecto para identificar las competencias docentes que orienten el desarrollo de planes de formación del profesorado universitario. En este contexto, resultaba de interés refrendar los resultados de la bibliografía y grupos de discusión, recabando la opinión del profesorado de las ocho universidades catalanas.

Objetivo: Este trabajo pretende comparar los anteriores resultados con los obtenidos en la Universidad de Zaragoza (UZ).

Metodología: En la UZ se distribuyó a 3829 profesores la encuesta elaborada por el GIFD, recibiendo 414 respuestas, lo que permite considerar representativos los datos. **Resultados:** Los resultados indican que la importancia que concede el profesorado de la UZ a las competencias interpersonales, metodológicas, comunicativas, de planificación, de trabajo en equipo y de innovación es similar a la concedida por el profesorado de las universidades catalanas. No obstante, cuando se analiza la información sobre los indicadores concretos de cada competencia, se observan ligeras diferencias en el orden establecido en las metodológicas, de planificación, de trabajo en equipo, y alguna variación mayor en las de innovación. En general, los valores medios se encuentran en el mismo rango.

Conclusión: A pesar de las diferencias de contexto de cada universidad, los resultados obtenidos sobre la valoración e importancia de las competencias propias de la función docente son similares. Esto apoya la iniciativa de colaborar en el establecimiento de un marco común para los planes de formación basados en competencias.

ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS PROGRAMAS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Juan Antonio Amador, Teresa Pagés, Rosa Sayós, Joan Guàrdia, Evangelina González,
Lourdes Marzo, Mónica Mato y Helga Jorba
Universidad de Barcelona

Introducción: Conocer el impacto de los programas de formación del profesorado es fundamental para la Universidad, pone de manifiesto la rentabilidad de la inversión en formación y es un elemento clave para mejorar la profesionalización del profesorado.

Objetivos: 1) Analizar el grado de satisfacción del profesorado universitario con las acciones formativas del ICE. 2) Evaluar la transferencia de los conocimientos y las habilidades que se han adquirido a la práctica docente, investigadora y de gestión. 3) Valorar la incidencia y el impacto de la formación recibida.

Metodología: 1) Muestra de 700 profesores de los 19 centros de la UB, que han recibido formación entre 2009 y 2012. 2) Diseño de un cuestionario para evaluar los dos primeros objetivos. 3) Análisis de las encuestas de los estudiantes sobre la actuación docente del profesorado, para recoger información sobre el tercer objetivo.

Resultados: Respondió al cuestionario un 50% del profesorado. El 87% de las respuestas valoran la formación recibida como útil o muy útil para mejorar su docencia; el 88 % indican que la formación le ha servido para complementar su aprendizaje en investigación y el 72% para mejorar las habilidades de gestión.
Conclusiones: Se confirma la satisfacción del profesorado con la formación y con su utilidad. Se apuntan algunas dificultades para transferirla de manera inmediata a la práctica, relacionadas con las características del contexto, la falta de compromiso institucional y la cultura académica imperante. Hacen falta más estudios para valorar el impacto de la formación.

Financiación: Programa REDICE-12 y Proyecto Investigación RED-U/2012

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL PERFIL COMPETENCIAL DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Teresa Pagés*, Rosa Sayós*, Xavier Triadó*, Carmen Hernández**, Pau Solà** y Eladi Baños**

* *Universidad de Barcelona*; ** *Universidad Pompeu Fabra*

Introducción: El perfil docente del profesorado universitario se tendría que definir a partir de las competencias que dicho profesorado debe poseer. La adquisición de competencias docentes debe ir ligada a una oferta adecuada de formación y tener el reconocimiento para acreditar la experiencia docente.

Objetivo: Identificar unos indicadores básicos y comunes a cualquier plan de formación basado en competencias, que permitan evaluar y definir el nivel competencial docente de cualquier profesor universitario.

Metodología: A partir de los componentes de cada competencia docente determinados en un proyecto anterior del GIFD, se proponen indicadores cuantitativos y cualitativos, distribuidos por competencias y niveles de experiencia, que fueron revisados por expertos.

Para cada competencia, se acordó:

- Revisar los indicadores de cada competencia, tanto a nivel de contenido como de expresión.
- Definir el nivel en el que se encuentran cada indicador.—novel, sénior y experto—
- Identificar las evidencias que nos permitan recoger información para evaluar el nivel de competencia que se posee.

Resultados: Los indicadores permiten evaluar las competencias docentes adquiridas, tanto a través de los programas de formación como por la propia experiencia. De esta forma cualquier profesor podrá autoevaluarse para conocer su nivel competencial y orientarlo al perfil docente deseado.

Conclusión: Los planes de formación deben impulsar el reconocimiento institucional del desarrollo profesional del profesorado y la acreditación de su actividad docente.

Trabajo conjunto del Grupo Interuniversitario de Formación Docente (GIFD) de las universidades públicas catalanas: UB, UAB, UPC, UPF, UOC, UdG, URV, UdL. Financiado por el Proyecto RED-U/2012. Web del GIFD: <http://gifd.upc.edu/>

IMPACTO DE LAS ACCIONES PARA EL DESARROLLO COMPETENCIAL DOCENTE EN LA UPF: EL PROYECTO IMPACT Y LOS INDICADORES DE INCIDENCIA EN LA CALIDAD DOCENTE

Carme Hernández Escolano, Josep Eladi Baños Diez y Pau Solà Ysuar
Universitat Pompeu Fabra

Introducción: Un reto de las universidades es el análisis del impacto de las acciones orientadas al desarrollo competencial docente para promover la calidad y la innovación docente.

Objetivos: El proyecto IMPACT plantea un modelo de análisis, diseñado con el objetivo de obtener indicadores relacionados con la eficacia de dichas acciones en torno a los ámbitos de innovación, formación, asesoramiento pedagógico, difusión de experiencias y participación en el plan de acción multilingüe.

Metodología: La metodología de estudio es descriptiva, a partir de instrumentos facilitadores de recogida y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, para identificar evidencias del impacto de las acciones, tanto para mejorar acciones ya diseñadas, como para obtener indicadores sobre su incidencia en el desarrollo profesional docente y en el aprendizaje y satisfacción del alumnado. Se parte del concepto de desarrollo competencial docente integral y transversal, en el que inciden una variedad de aspectos. En este sentido, IMPACT es al mismo tiempo un mecanismo orientado a facilitar y ajustar la calidad de la oferta de acciones para la mejora docente.

Resultados: Los obtenidos en la fase piloto (2008-2009) han permitido concretar y ajustar los indicadores e iniciar un proceso de concreción del modelo para su progresiva generalización como herramienta de mejora de la calidad.

Conclusiones: Se pone en evidencia la necesidad de ajustar a) la efectividad de la oferta de las acciones de desarrollo, b) la evaluación del impacto y de la eficacia de las iniciativas impulsadas y c) la adecuación de las herramientas de apoyo al profesorado.

LA COLABORACIÓN INSTITUCIONAL EN EL MARCO DE LA MEJORA DE LA FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO DE CASTILLA Y LEÓN

María José Rodríguez Conde, Bartolomé Rubia Avia, Begoña Torres y José Carlos Pena

Introducción: Los responsables técnicos de la Formación Docente del Profesorado de las cuatro Universidades públicas de Castilla y León aportan a este Simposio la perspectiva de la “colaboración entre instituciones” con el objetivo de apoyar y hacer más eficientes los programas de formación docente en sus respectivas instituciones.

Objetivos: Presentar un diagnóstico conjunto de los programas de formación docente del profesorado universitario en los últimos cinco años en Castilla y León, desde cada situación institucional particular, en función de dimensiones de contexto, entrada, proceso y producto.

Metodología: Proceso de evaluación diagnóstica afrontada desde una perspectiva de evaluación de programas educativos orientada a la toma de decisiones, según modelo CIPP de Daniel Stufflebeam.

Resultados: Se aportan resultados cuantitativos y cualitativos relativos a distintos indicadores para cada dimensión evaluada e identificados en el modelo, como: oferta-demanda, recursos personales y materiales utilizados, contenidos y metodologías utilizadas, satisfacción de participantes.

Conclusiones: Se realizará una reflexión de los resultados y una prospectiva donde intentaremos detectar las oportunidades que aporta la colaboración entre Universidades para la formación docente y en el contexto actual universitario. La finalidad última es mejorar la calidad de la docencia, a través de una formación docente de calidad del profesorado universitario.

-Rodríguez Conde, M.J. y otros (2012). Formación docente inicial y permanente del profesorado universitario: diseño institucional y evaluación del programa. <http://www.cidui.org/revista-cidui12/index.php/cidui12/article/view/367>.

-Stufflebeam, D.L. (2002). The CIPP Model for Evaluation. *International Handbook of Educational Evaluation*, 31.

-Zabalza Beraza, M.A. (2011). Evaluación de los planes de formación docente de las universidades, *Educar*, 47:1, 181-197.

LA FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR EN MATERIA DE IGUALDAD DE GÉNERO. PROPUESTA FORMATIVA EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

Paloma Fernández-Rasines
Universidad Pública de Navarra

Esta contribución analiza la oferta formativa para el personal docente e investigador de la Universidad Pública de Navarra en la que se inscribe una reciente propuesta para la formación en materia de igualdad entre hombres y mujeres.

En primer lugar, se ofrecerá una tipología de las áreas de formación específicas y de contenidos transversales que se vienen ofreciendo para el PDI en esta Universidad en el marco del Plan Estratégico 2011-2014. Se examinará el origen de las iniciativas formativas propuestas en su correlación con las motivaciones y perfiles del profesorado implicado en cada tipo.

En segundo lugar, se plantea la propuesta de formación en materia de igualdad de género aplicada a la docencia y a la investigación. Se analizará por una parte, el origen de la iniciativa en esta universidad a partir del desarrollo del Plan de Igualdad entre hombres y mujeres, la composición del equipo docente comprometido en la Comisión de Igualdad y la motivación del profesorado destinatario con el objetivo de evaluar su eficacia y sostenibilidad. Si bien se aprecia motivación por parte del profesorado que ya es sensible a la transversalidad de género en su desarrollo docente, por otra parte, es palpable la percepción de que las instancias oficiales de evaluación del profesorado no vienen garantizando una valoración clara y específica de este tipo de formación.

LA COEVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA DE MOTIVACIÓN

Elena Caro-Morán, Noelia Galiano-Castillo, Irene Cantarero-Villanueva, Carolina Fernández-Lao, Manuel Arroyo-Morales y Lourdes Díaz-Rodríguez
Universidad Granada

Introducción: La coevaluación y la autoevaluación son estrategias que complementan a la evaluación tradicional, fomentando la participación y la reflexión crítica del alumno. La comunicación oral, es una habilidad muy importante que el docente debe desarrollar para su carrera profesional.

Objetivo: Determinar el nivel de concordancia entre la autoevaluación y la coevaluación en 10 alumnas de postgrado del módulo específico de Procesos Sanitarios de la Universidad de Granada durante el curso académico 2012-2013.

Material y Métodos: Se utilizó un cuestionario de ocho sub-escalas sobre competencias de la comunicación oral para elaborar un estudio descriptivo de medidas repetidas de diseño cruzado. Se analizó la fiabilidad entre los dos métodos utilizando el alfa de Cronbach y el coeficiente de correlación intraclase. Cuando la fiabilidad fue baja (α de Cronbach).

Resultados: Los resultados obtenidos en las 10 alumnas, fueron para la subescala de “postura corporal” $\alpha=0.2$, para los “movimientos corporales” $\alpha=0.54$, para el “control visual” $\alpha=0.35$, para la “emisión de voz” $\alpha=1.74$, para la “cadencia con la que habla” $\alpha=0.1$, la “claridad en el mensaje” $\alpha=0.5$, las “relaciones con la audiencia” $\alpha=0.4$ y las “sugerencias para mejorar” $\alpha=0.1$.

Conclusiones: Creemos que la utilización del método de la coevaluación puede favorecer y motivar al alumno cuando es evaluado en el desarrollo de habilidades en la competencia de la comunicación oral.

SISTEMAS DE EQUILIBRIO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE ESCULTURA EN LOS DOS PRIMEROS CURSO DEL GRADO DE BELLAS ARTES EN LA UB

Eulalia Grau Costa, Jaume Ros Vallverdú y Sergi Oliva Torres
Universidad de Barcelona

En el presente artículo queremos presentar distintas estrategias para abordar la capacitación en competencias específicas repartiendo entre asignaturas y cursos de formación básica. Concretamente en el Grado de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona y des del Departamento de escultura, hemos analizado necesidades i resultados con el fin de adecuar curso a curso los niveles de aprendizaje, aplicando correcciones de la programación y de la secuenciación de contenidos. Para establecer los criterios de cambio y decidir propuestas de mejora nos hemos servido de encuestas individualizadas al alumnado, de reflexiones y evaluaciones colectivas tanto entre profesorado como en el grupo de estudiantes/as, de informes elaborados por la figura del delegado de grupo, informes de los coordinadores de asignatura, atención al alumnado desde los tutores de PAT, reuniones de trabajo con los equipos docentes y las de planificación docente. Los contenidos han sido debatidos en el consejo de departamento, acordados y trasladados a los Planes docentes de Grado que son supervisados y aprobados por el Consejo de estudios y Comisión académica de centro. Ejemplificaremos con datos recogidos, valoraciones y actividades didácticas reveladoras de resultados. Expondremos evidencias que se generan para la verificación de grado y propuestas de continuidad, de mejora e innovación docente.

IMPORTANCIA DE LA REVISION DE LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE: ESTUDIO DE UN CASO

María Luisa Esteban-Salvador, Ana Gargallo-Castel, Vicente Monterde Polo, Francisco Javier Pérez-Sanz y M^a Ángeles Soriano-Paola
Universidad de Zaragoza

La calidad de la docencia está estrechamente ligada con la necesidad de establecer mecanismos de mejora continua. Entre otros aspectos, debe prestarse especial atención a las opiniones de los agentes implicados el proceso de enseñanza aprendizaje. En este trabajo se profundiza en la percepción de los estudiantes del nuevo grado en Administración y Dirección de Empresas en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Zaragoza, sobre la evaluación de su aprendizaje así como en cuestiones referentes al nivel de satisfacción global alcanzado por estos estudiantes.

Partiendo del cuestionario diseñado al efecto en el que se abordan las diferentes metodologías y modelos, el método evaluativo que consideran más interesante, etc., se realizan sendos análisis cuantitativos y cualitativos.

Los resultados permiten ampliar el análisis exploratorio sobre las preferencias de los alumnos en relación con su evaluación y su grado de satisfacción global. Una vez recogida e interpretada la información constituye una herramienta para la mejora en el diseño de actuaciones de mejora concretas dentro del marco de cada una de las guías docentes de las materias.

En nuestra opinión, proyectos como el que aquí se presenta, en los que se aborda el análisis de toda una titulación, resultan positivos puesto que permiten reflexionar sobre cuestiones necesarias y prioritarias para la consecución de los objetivos marcados en los planes de mejora de la calidad de la enseñanza universitaria en coherencia con las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior.

HERRAMIENTAS Y ACTIVIDADES DOCENTES EN EL GRADO EN DERECHO: EVALUACIÓN Y EFICIENCIA.

Manuela Álvarez Palacios, María de la O Galdón Mangas, M^a Luisa Pérez Guerrero y
Antonio José Sánchez Pino
Universidad de Huelva

Este trabajo de investigación tiene su origen en la inquietud de un grupo de profesores de diversas áreas de conocimiento del grado de Derecho, de la Universidad de Huelva, que se plantean un reto ante las nuevas exigencias docentes: que los alumnos adquieran los conocimientos y competencias exigidos en las guías de las distintas asignaturas, implementando las herramientas que posibiliten un proceso de enseñanza-aprendizaje en el nuevo marco de las exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior. El objetivo perseguido consiste en encontrar e incorporar a la docencia los instrumentos más adecuados para conseguir el más completo proceso de enseñanza-aprendizaje de los diversos contenidos y competencias.

Durante los cursos académicos 2008/2009 y 2009/2010 se fueron incorporando, como experiencias piloto, nuevas herramientas docentes en la enseñanza de las distintas asignaturas. Y, tras un análisis de idoneidad realizado por los propios docentes en función de los resultados académicos obtenidos, se implementa en el curso 2010/2011 y 2011/2 una metodología que ha sido sometida a la valoración del alumnado mediante una encuesta elaborada a tal fin. El análisis de los resultados obtenidos nos revela conclusiones sorprendentes, que tendrían que hacernos replantear el valor de las clases magistrales y su necesaria convivencia con las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia.

**APORTES DE LA ETNOGRAFÍA AUDIOVISUAL A LA TEORÍA
FENOMENOLÓGICA SOBRE LAS CONCEPCIONES DEL APRENDIZAJE
EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.**

Laura Rayón Rumayor, Ana de las Heras Cuencia y Yolanda Muñoz Martínez
Universidad de Alcalá

Esta contribución analiza las aportaciones de la etnografía audiovisual al conocimiento y comprensión de la experiencia de aprendizaje de los estudiantes universitarios en la materia de Pedagogía Laboral en el Máster de Psicopedagogía de la UAH. La premisa de partida es que la mejora de la educación universitaria nos exige mejorar los métodos de enseñanza, para lo cual se requiere una comprensión no sólo de qué aprende el alumno, sino también de cómo lo hace. Durante tres años, hemos analizado las posibilidades que los registros audiovisuales tienen como datos en la investigación sobre el aprendizaje en la educación superior. Pretendemos contribuir al debate sobre el valor de los métodos fenomenológicos para describir y explicar el aprendizaje, y explicar las aportaciones que los registros fotográficos tienen para la teoría fenomenológica de las concepciones del aprendizaje. Estos registros permiten la representación y análisis del aprendizaje desde dimensiones que son difíciles de captar mediante otros instrumentos tradicionales que permiten evaluarlo. Por ello, presentamos los aportes más relevantes de la etnografía audiovisual, y los ponemos en relación con la corriente fenomenológica. Posteriormente, exponemos las categorías que describen y explican la experiencia cualitativamente diferente del aprendizaje. La inclusión de las narraciones audiovisuales como lenguaje y soporte del diario meta-cognitivo del alumno, nos permite recoger y analizar información situada sobre las interpretaciones, ideas y significados que los estudiantes construyen, re-crean y hacen suyas, y en las que se ven implicados aspectos cognitivos, actitudinales y emocionales que nos acercan al aprendizaje como una experiencia situada.

TEACHING ASSESSMENT AS A LEARNING TOOL IN AN ADVANCED LIFE SUPPORT COURSE

A. Berlango Jiménez, L. Jiménez Murillo, J.M. Calderón de la Barca Gazquez, A. Tejedor Benítez, R. Tejedor Benítez y M. Berlango Navajas

Advanced Life Support training prepares physicians to act effectively in life-threatening situations.

A group of health care professionals in the University of Córdoba, Spain and in the Emergency Department at Reina Sofía University Hospital has been organising and delivering regular training courses on Advanced Life Support for the last 11 years. The aim was to improve the health care delivered to these patients. We followed the American Heart Association (AHA) model. The AHA authorises the delivery of their training courses in Spain after an agreement that was made with the Spanish Society of Emergency Medicine (SEMES) in 2002. All our instructors are certified by SEMES – AHA.

We trained 240 participants following this model. Evaluation was carried out through a theory exam consisting of 50 multiple-choice questions and a practice assessment of resuscitation techniques using simulation mannequins. Subsequent analysis of their assessment allowed participants to correct their mistakes. Finally, participants have expressed their opinions about the training received. Results for all these items have been analysed and they will be presented.

Conclusions: 1.- An assessment activity such as a test can be used as a teaching tool. 2.- Group revision of the test gives participants the opportunity to improve their learning. 3.- The evaluation done by participants enables correction of weaknesses and improvement of teaching quality.

INFORMES DE SEGUIMIENTO DE LOS GRADOS DE INGENIERÍA MARINA E INGENIERÍA NÁUTICA Y TRANSPORTE MARÍTIMO EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Raúl García Bercedo, Amaia Castaños Urkullu y Iñaki Irastorza Hernando
Universidad del País Vasco

Al producirse la obligatoriedad de verificar y acreditar los títulos a través del Consejo de Universidades y de ANECA y de otros órganos de evaluación de las Comunidades Autónomas, así como la autorización de los mismos por los gobiernos de las Comunidades Autónomas respectivas y la caducidad de la acreditación.

OBJETIVOS

Establecer las deficiencias a subsanar para facilitar que la renovación de la acreditación sea positiva, por lo menos en la parte más formal.

MÉTODO

Presentar los informes en cada uno de sus apartados, comentándolos y proponiendo aquello que consideramos más adecuado en cada momento. UNIBASQ (Agencia de Evaluación de la Calidad y Acreditación del Sistema Universitario Vasco) ha elaborado un documento basándose en el Protocolo para seguimiento y renovación de la acreditación de los títulos universitarios oficiales y la normativa vigente, en que ha optado al no haber periodicidad obligatoria, por informes bienales para que no suponga carga excesiva de trabajo para las universidades produciendo a la vez resultados que permitan valorar adecuadamente el despliegue de las titulaciones.

RESULTADOS

Consta de información e indicadores necesarios con periodicidad anual para que se puedan valorar más adecuadamente las series de datos. Consta de los siguientes apartados: Objeto, Criterios, Procedimiento, Informes, Órganos de evaluación, Objeto del seguimiento de los títulos universitarios oficiales.

CONCLUSIONES

Es bastante reciente su elaboración, y pronto por su poca difusión para establecer conclusiones significativas, de momento está en discusión lo meramente descriptivo.

VALORACIÓN DEL USO DE LAS ENCUESTAS COMO INSTRUMENTO PARA EL SEGUIMIENTO DE LA IMPLANTACIÓN DE LOS GRADOS

Alfonso María Carreras Egaña, Paloma Arranz Mascarós, Carmen Raquel Caballero Águila, Ginés Alfonso de Gea Guillén, Gracia María Liébanas Torres, Pedro Lorite Martínez, Encarnación Ruiz Ramos, Francisca Sánchez Espejo y Fermín Aranda Haro
Universidad de Jaén

Una herramienta importante del Sistema Interno de Garantía de Calidad y del Procedimiento desarrollado por el Vicerrectorado, utilizada en el proceso de seguimiento de la implantación y desarrollo de los grados son las encuestas. El porcentaje, tanto del alumnado como del profesorado, que ha respondido las encuestas no ha sido suficiente para un análisis estadísticamente significativo en ninguno de los tres grados (Biología, Ciencias Ambientales y Química), pero sí para la Facultad en su conjunto.

Los resultados del alumnado muestran una especial satisfacción respecto al Centro, los estudios elegidos, el Plan de Acción Tutorial, la información sobre el Título y las guías académicas, así como las aulas, laboratorios y equipamiento docentes. Igualmente valoran muy positivamente la actuación docente del profesorado. Estos valores se han mantenido o elevado con la implantación de los grados.

El profesorado, por su parte, se muestra satisfecho con el proceso de planificación y desarrollo de las enseñanzas, y con los recursos y servicios disponibles, y menos satisfecho con la dedicación y participación del alumnado en el proceso formativo.

La baja participación podría deberse, al menos en parte, a la desinformación y escasa implicación de estos colectivos en el desarrollo del sistema de garantía de calidad, y a la carga de trabajo docente/investigador.

Se hace así necesaria la búsqueda de estrategias que permitan concienciar al alumnado y profesorado de la importancia de participar en las encuestas y demás mecanismos de control de calidad de los grados, con el fin de conseguir una mejora constante de dicho proceso.

EVALUATING TEACHING QUALITY THROUGH STUDENT SATISFACTION

A. Berlango Jiménez, F.J. Montero-Pérez, A. Benítez Laguna, A. Tejedor Benítez, R. Tejedor Benítez, M. Berlango Navajas

The Masters degree programme in Emergency-Medicine delivered by the University Córdoba (UCO), Spain, was created 20 years ago by a group of professionals in the UCO and in the Reina-Sofía University Hospital to cover the existing training needs in Emergency-Medicine, as there wasn't a training programme in that field in Spain. Lectures are delivered by professionals of the Emergency Department and of other medical and surgical fields. The aim of the programme is to equip students with the necessary tools to work effectively in an Emergency Care environment. Students are in contact with the main conditions and disorders found in urgent and emergency care by attending theory sessions and theory and practice seminars; practicing with simulation mannequins; doing practice placements in the Emergency-Department, in pre-hospital emergency services and in primary care. The masters programme runs during one academic year and it has 60 ECTS credits. During the last 20 years, 478 students have completed the programme. 45% were resident training physicians; 25% were Emergency Care physicians; 29% were general practitioners working in the community; 1% of different origin. The overall satisfaction index was 8.52. Satisfaction with lecturers was 97%; contents 95%; material and facilities 80%. 100% of students thought that completing the programme had been useful for their professional development.

Conclusions

- 1.- As there is no Emergency-Medicine training programme, a Masters degree in Emergency Medicine offers the training required by physicians working in this area.
- 2.- The evaluation of the programme provided by students contributes to correct pending needs and to improve teaching quality.

VALORES PERSONALES Y EDUCACIÓN SUPERIOR

Concepción Ros Ros, Jesús Pérez Pérez, Vicente Vañó Vicent y Luis Esteban Maicas
Universidad Católica de Valencia

Una de las funciones esenciales de la universidad es la capacitación profesional. Junto a una formación en conocimientos y habilidades y competencias técnicas, es necesaria una formación en actitudes y valores. Los alumnos han de poseer un conjunto de valores que les ayude en su desempeño profesional, para responder a las necesidades y demandas del empresariado y sus criterios de empleabilidad. Pero lo cierto es que encontramos pocos trabajos en el ámbito universitario sobre los valores y su evaluación.

El presente trabajo, es el primer paso para tratar de identificar la brecha existente entre los valores manifiestos por los estudiantes y los valores demandados por los posibles empleadores de los egresados en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Para recoger la información sobre los valores de los estudiantes se ha utilizado la escala de valores de Rokeach, (1973) distinguiendo entre valores terminales e instrumentales.

El pase de encuestas se llevó a cabo durante el primer cuatrimestre del curso 2012/13, a un total de 800. Que nos han permitido identificar cuáles son los valores arraigados en el alumnado y las diferencias existentes en función del curso.

Como conclusión, y después de analizar los resultados, podemos decir que la felicidad, la seguridad familiar, la paz y la amistad, en cuanto a valores terminales, y la honestidad, responsabilidad, ambición y alegría, como valores instrumentales, son los más importantes para el alumnado de la facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS NO ENSINO SUPERIOR: ANÁLISES DAS RESPOSTAS AO QUESTIONÁRIO AVENA RELATIVAS ÀS PERCEPÇÕES DOS ESTUDANTES

Graça Bidarra, Carlos Barreira, Piedade Vaz-Rebello, Frederico Monteiro y Valentim Alferes
Universidade de Coimbra

Na sequência do Processo de Bolonha ocorreram mudanças na organização e funcionamento no ensino superior, que conduziram a uma nova maneira de encarar o ensino, a aprendizagem e a avaliação, admitindo-se mesmo a existência de uma mudança de paradigma.

O presente estudo centra-se na avaliação, um dos aspectos essenciais do ensino e aprendizagem do ensino superior. Deste modo, iremos proceder a uma leitura dos dados do questionário sobre avaliação das aprendizagens no ensino superior, aplicado online a 4972 estudantes das Universidades de Coimbra, Évora, Lisboa e Minho, no âmbito do projecto AVENA, “Avaliação, Ensino e Aprendizagens no Ensino Superior em Portugal e no Brasil: Realidades e Perspectivas”, procurando, desta forma, conhecer melhor de que modo os estudantes se posicionam relativamente à avaliação das aprendizagens neste nível de ensino.

Na medida em que a implementação de novos desenvolvimentos nas práticas da avaliação enfrenta numerosas dificuldades, interessa perceber de que modo os estudantes percebem estas mesmas práticas e em que medida persistem aquelas que se confinam a uma avaliação predominantemente sumativa, baseada na aplicação de testes, sem explorar o seu potencial formativo, ou, pelo contrário, emergem práticas e métodos de avaliação alternativos.

A percepção dos estudantes parece reflectir uma mudança nas práticas de avaliação no ensino superior, onde emergem novas modalidades que não se esgotam numa avaliação meramente sumativa.

**GRADOS Y DESAGRADOS: DOS AÑOS DE SEGUIMIENTO EN LA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION.
UNIVERSIDAD DE JAÉN**

Carpio Fernández, M^a Villa, Diez Bedmar, Consuelo, Anguita Herrados, M^a Rosario,
Fernández García, Francisco, Hernández López, Mónica, Moreno del Castillo, Rafael,
Moya García, Egidio, Peña Hita, Angeles, Perez Cañado, M^a Luisa, Ráez Padilla, J y
Rom
Universidad de Jaén

Introducción

En esta propuesta analizamos la puesta en marcha y el funcionamiento de los 7 Grados que, en la actualidad, están implantados en el seno de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén (Geografía e Historia, Historia del Arte, Educación Primaria, Educación Infantil, Psicología, Estudios Ingleses, Filología Hispánica). Como puede apreciarse, se da la peculiaridad en este Centro de propiciar la confluencia de grados que, en otras Universidades, se encuentran en hasta 3 Facultades distintas. Por ello los datos obtenidos del análisis, tanto individualizado de cada uno de ellos como en conjunto en el seno de un mismo Centro, arroja resultados que pueden ser utilizados como evidencias en un foro sobre evaluación de la calidad de la Educación Superior.

Objetivos

- Analizar los datos obtenidos en función de protocolos y procedimientos de calidad
- Conocer las características de los procesos de implantación y relacionarlos con la situación económica y social actual (distinta al momento de diseño)
- Intercambiar resultados con otros centros y plantear un espacio de debate para establecer posibles acciones conjuntas.

Método

Analizar, constatar, comparar, planificar estrategias, y actuaciones ante el cambio de contexto.

Resultados y Conclusiones

Esperamos que los resultados obtenidos, tras el debate que se ha establecido en nuestro contexto, puedan ser analizados y utilizados, junto con los de los demás centros presentes para la toma de decisiones.

UNA APROXIMACIÓN A LAS NOCIONES DE PROFESOR REFLEXIVO Y DE PROFESOR EXPERTO Y SU REPERCUSIÓN EN EL DOCENTE UNIVERSITARIO DE MATEMÁTICAS

Elisabeth Ramos Rodríguez, Nielka Rojas González y Pablo Flores Martínez

Abordando estudios sobre desarrollo profesional del docente, dentro de la línea de investigación de formación de profesores, nos hemos visto obligados a describir y profundizar qué se entiende en la literatura por los términos profesor reflexivo y experto, con objeto de organizar la información referida al tema, clarificar estos términos y situarlos en relación a los tipos de trabajos que se realizan. Presentamos ideas desde distintas épocas y ámbitos que permiten aproximarse de manera más clara y precisa a estas nociones.

En el estudio sobre el tema observamos diferentes acepciones del término “reflexión”, encontrando alusión a él para hablar de pensamiento reflexivo, acción reflexiva, profesor reflexivo y proceso de reflexión. Para el caso de profesor experto se distingue al profesor: experimentado, perito, competente, con buena o exitosa práctica y buen profesor.

Este trabajo constituye parte relevante del marco teórico de dos investigaciones realizadas en la Universidad de Granada, una referente a la reflexión sobre su práctica de profesores de matemáticas dentro de un curso de formación permanente y otra en relación al conocimiento matemático para la enseñanza estudiado en profesores denominados expertos. Profundizando en el tema de profesor reflexivo y experto y concretamos el trabajo a través de un curso implementado en una universidad de Chile.

BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS COMO MODELO PARA EL MÁSTER DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA

Julio Hurtado Llopis y Remigi Morant Navasquillo
Universidad de Valencia

La enseñanza de la música en la Educación Secundaria, en muchos casos, se plantea como una posible salida profesional para el alumnado que se ha titulado en un Conservatorio Superior. Esta decisión no siempre es fruto de una vocación docente. El Máster de Educación Secundaria de la Universidad de Valencia ofrece unas herramientas didácticas que aproximan a los estudiantes a esta docencia. Este máster supone un cambio importante en sus hábitos de trabajo, estudio y cultura académica.

El objetivo de esta investigación era rastrear, indagar y mostrar ejemplos de profesorado modelo de buenas prácticas educativas en la educación secundaria. Este objetivo ha centrado la investigación a través de un cuestionario que indica qué y cómo trabaja el profesorado de música de los centros que se ofertan para hacer prácticas docentes, para a partir de los datos obtenidos, extraer las variables o rasgos que caracterizan un buen docente y/o unas buenas prácticas. Asimismo, ha profundizado en el perfil de los docentes destacados, mediante una entrevista en profundidad con la finalidad de comprender mejor sus planteamientos didácticos y elaborar unos vídeos didácticos que sirvan de ejemplo en la docencia del máster.

Los resultados derivados de este estudio han proporcionado información valiosa que contribuye al desarrollo de la profesionalidad docente de los estudiantes del máster de educación secundaria de la especialidad de música, sirviendo de modelo para futuros estudios que permitan seguir indagando resultados dentro del contexto español e internacional.

INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN. METODOLOGÍA Y EXPERIENCIA DE EVALUACIÓN TRAS LA IMPLANTACIÓN DEL EEES

Eva Gibaja, María Luque, Amelia Zafra y Sebastián Ventura
Universidad de Córdoba

Introducción

En la Universidad de Córdoba la evaluación de la actividad docente se realiza mediante encuestas al alumnado. Esta evaluación institucional es útil y necesaria, pero conviene completarla con una auto-evaluación continua de la práctica docente. Para ello, se deberán considerar aspectos relacionados con: los recursos docentes, el desarrollo de la asignatura, e incluso sobre nuestra propia práctica docente.

Objetivo

El trabajo propuesto presenta una experiencia de auto-evaluación llevada a cabo durante los cursos 2010/2011 y 2011/2012 en la asignatura Introducción a la Programación en Grado en Ingeniería Informática.

Método

Comenzaremos con una descripción inicial de la asignatura. Posteriormente, realizaremos un análisis previo de las características del alumnado (edad, estudios anteriores, etc.) . Después, se describirá la auto-evaluación realizada y se analizará la información recabada: calificaciones finales, opinión de los alumnos sobre la asignatura, conocimiento de los alumnos de los criterios de evaluación, etc. Finalmente, se analizará la evolución de resultados durante los dos últimos cursos académicos. Terminaremos con unas reflexiones para mejorar la actuación docente los próximos cursos.

Conclusiones

Este apartado revela interesantes conclusiones tales como que el alumno encuentra aún dificultades en llevar de la teoría a la práctica la metodología propuesta por nuestras guías docentes, así como que debemos potenciar mucho más el uso de los diferentes recursos educativos que ponemos a su disposición. Todo esto nos servirá para mejorar nuestra docencia en los próximos cursos y, además, puede servir de modelo para otros docentes en la misma materia.

LA IMPLICACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS EN EL SISTEMA DE GARANTÍA DE LA CALIDAD DE LAS ENSEÑANZAS DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA.

Francisco Falcone, Piedad Muelas y David Benito
Universidad Pública de Navarra

Si bien el profesorado está acostumbrado a velar por la calidad de la docencia que imparte, este aseguramiento de la calidad suele circunscribirse al nivel de asignatura, o materia, y suele descuidarlo a nivel de titulación.

Conscientes de que asegurar la calidad de una titulación va más allá de asegurar la calidad de las diferentes asignaturas que componen el título, en la Universidad Pública de Navarra se han iniciado una serie de acciones para impulsar la implicación de los departamentos en los sistemas de garantía de la calidad de las titulaciones en las que su profesorado imparte docencia.

Para ello se han puesto en marcha una serie de proyectos piloto con los departamentos, con la colaboración de los responsables de titulación de los centros y fuertemente apoyados por el servicio de campus virtual de la universidad, que tienen como objetivo mejorar la coordinación docente entre las distintas asignaturas de una titulación, así como mejorar los procedimientos de evaluación y captación de la opinión del profesorado, facilitar el seguimiento de la calidad de las distintas titulaciones donde imparte docencia el departamento, e implicar al profesorado en la ejecución de las acciones de mejora identificadas por las distintas comisiones de garantía de calidad de los centros.

En la ponencia se describirá la planificación de estos proyectos piloto, la información facilitada a los departamentos para el análisis y seguimiento de la calidad de la docencia, y se presentarán los primeros resultados obtenidos tras su puesta en marcha en el curso 2012/13.

COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LAS FUNCIONES DOCENTE E INVESTIGADORA. A PROPÓSITO DE UN CASO

Joaquín Reverter-Masía, Fidel Molina, Jose Alonso, Anna Soldevila, Montserrat Casanovas, Carme Jove y Vicenç Hernández
Universitat de Lleida

Introducción

La universidad, lugar donde el profesor universitario desarrolla su profesión, está en uno de los mayores momentos de transformación. Ello ha generado nuevas necesidades formativas. Determinar qué competencias docentes e investigadoras son las más valoradas por el profesorado universitario es objetivo principal de este trabajo.

Método

Participantes: 215 profesores universitarios de la Universidad de Lleida Mediciones: Cuestionario estructurado de 41 preguntas, administrado por correo electrónico. El ratio de respuesta fue 21,6 %.

Resultados

Valoración de las competencias docentes. Porcentajes de las competencias que los profesores les otorgan mayor importancia.

Docentes: Tutorizar el proceso del alumno para crear un clima favorable para mantener una comunicación e interacción positiva con los alumnos (69%). Evaluar el proceso en enseñanza-aprendizaje de los alumnos (69%). Establecer las condiciones óptimas y un clima social positivo para el proceso de enseñanza-aprendizaje y la comunicación (65%).

Investigación: Elaborar proyectos de investigación basados en el rigor y sistematicidad científica (62%). Publicar en revistas, nacionales e internacionales de prestigio reconocido (62%). Participar en congresos para difundir el conocimiento generado (54%).

Conclusiones

De manera general se puede concluir que el profesorado valora de manera preferente las competencias y/o unidades competenciales docentes relacionadas con la comunicación y evaluación y las competencias investigadoras de publicar y elaborar proyectos de investigación.

MODELO DE PROFESORADO SEGÚN EL PROGRAMA DOCENTIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Joan A. Aparisi-Romero
Universidad de Valencia

En general, se pueden observar en la práctica universitaria distintos modelos de profesorado, tanto por la forma de impartir los contenidos, como por el modelo al que responden las formas. Es evidente en las aulas, pero no es tan evidente cuando estamos hablando del modelo subyacente en los documentos oficiales. En este sentido, cuando estamos analizando el programa Docentia que la Universidad de Valencia pretende implantar, las dudas aumentan con el formato y los objetivos perseguidos.

Este trabajo pretende conocer el modelo de profesorado que es aceptado como normal en las aulas universitarias, dando más importancia a unos aspectos sobre otros. Este objetivo persigue poner al descubierto el modelo que es más valorado en la docencia, en detrimento de otros posibles modelos de docencia.

Para conseguir este objetivo, vamos a analizar el programa Docentia desde el análisis argumental para descubrir el modelo que tiene interés en la institución universitaria. No es casual que los programas aumentan con la intención de aumentar el control universitario. La evaluación del profesorado es importante porque:

- a. Es una forma de conocer el modelo docente y sus características.
- b. Permite introducir cambios y mejoras en la práctica docente.
- c. Ayuda al profesorado a mejorar su docencia y la comprensión del modelo.

Cuando analizamos el programa Docentia descubrimos que el modelo de profesorado sigue unos determinados patrones. Se trata de un modelo docente que prestigia unas acciones y unas estrategias. Este modelo es el que tratamos de mostrar en el trabajo y conocer las principales características que lo componen.

EVALUACIÓN DE LA ADAPTACIÓN AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA ASIGNATURA DE ENFERMERÍA EN LA SALUD REPRODUCTIVA DEL GRADO EN ENFERMERÍA: VISIÓN DEL ALUMNADO.

Juana Macías Seda, Fátima León Larios y Ana María Morales Montero
Universidad de Sevilla

Introducción: Con el EEES los estudios de grado en enfermería incorporaron una nueva asignatura: Enfermería en la Salud Reproductiva proveniente de la antigua Enfermería Materno-Infantil de los estudios de diplomatura. Con el nuevo diseño de la asignatura se incorporaron nuevas metodologías docentes, sobre todo, orientadas al aprendizaje activo del alumnado.

Objetivo: Evaluar el grado de satisfacción del alumnado de grado con el nuevo diseño de la asignatura.

Metodología: Estudio observacional transversal descriptivo a través de un cuestionario ad hoc. Las dimensiones evaluadas son: contenidos, metodologías empleadas, recursos y bibliografía y sistema de evaluación empleado. La muestra está compuesta por 31 alumnos de una población de 50 matriculados en la asignatura de Enfermería en la salud reproductiva de 2º grado de enfermería de la Universidad de Sevilla.

Resultados: Los contenidos son evaluados como pertinentes por el 89%. El material empleado para el desarrollo de la docencia goza de gran aceptación por el alumnado (3.8 sobre 5). En cuanto a las metodologías activas de aprendizaje la mejor valorada es el aprendizaje mediante casos clínicos (4.2/5), seguido de video fórum (4.01/5), talleres prácticos (4/5). El de menor valoración es el aprendizaje basado en problemas (2.8/5). El sistema de evaluación donde se pondera la evaluación continua también es acogido por el alumnado (4.3/5).

Conclusiones: La estructura empleada en la asignatura es aceptada por el alumnado y evaluada con 4,01 puntos sobre 5. No obstante, se propone una revisión de la baja aceptación del aprendizaje basado en problemas en esta asignatura.

**STRATEGY KNOWLEDGE IS NOT ENOUGH TO SELF-REGULATE
LEARNING IN HIGHER EDUCATION: THE ROLE OF SELF-EFFICACY
AND PERCEIVED USEFULNESS**

Rebeca Cerezo, Jose Carlos Núñez, Natalia Suárez, Ellian Tuero y Celestino Rodríguez
University of Oviedo

Introduction: Many intervention programs have been carried out to teach and train self-regulatory skills among students but are those strategies transferred to their general academic behavior? Despite the research on fostering self-regulated learning (SRL), some unanswered questions still remain like what are the precursors of effective strategy use.

Objectives: To analyze the mediating role of the self-efficacy to SRL and the perceived usefulness of SRL strategies (SRL-S) into the effective use of those strategies in higher education.

Method: A pretest-posttest quasi-experimental design was selected. The sample was made up by control group (n=206) and experimental group (n=167), all of them students in a Spanish university. An interventional program was implemented assuming that teaching and putting into practice SRL-S during training would improve the self-efficacy for the use of such strategies and its potential applicability, thus increasing the use of the SRL-S trained. Data were processed with path analysis, using the AMOS.18.

Results: The path analysis shows that the program is effective in changing the initial levels of Knowledge of SRL-S only, neither significant effect on self-efficacy to SRL, nor in usefulness of SRL-S nor in using SRL-S. However is observed that this effect is indirect through the variable SRL-S knowledge.

Conclusions: It may indicate that the levels of these variables are depending more on aspects out of students control. To involve both students and professor in the interventions is a future and necessary prospect.

The present work has been funded by the Spanish Ministry of Science and Innovation (Ref. EDU2010-16231).

LAS TRES DIMENSIONES DEL SABER EN LA EVALUACIÓN DE LA GARANTÍA DE CALIDAD DEL EEES

Ana María Rodríguez Rivas

La garantía de calidad en la enseñanza superior debe contar con mecanismos de control que establezcan criterios objetivos para examinar el sistema universitario. Las actuales circunstancias que vive España y su entorno plantean retos cada vez mayores para la formación del estudiante.

El objetivo de este estudio es establecer pautas de medición de la calidad de la enseñanza a través de metodologías docentes apoyadas en las directrices de las instituciones europeas y en el nivel de comprensión y compromiso del estudiante en su aprendizaje.

La metodología empleada consiste en una formación integral del estudiante que combina los tres saberes fundamentales en los que he basado mi experiencia en el Programa Pestalozzi de formación de formadores del Consejo de Europa: el saber, el saber ser y el saber estar, o sea, las tres dimensiones –cognitiva, afectiva y pragmática– de este modelo de competencias. Una encuesta final de más de 50 preguntas mide los resultados obtenidos con ítems basados en el Course Experience Questionnaire (CEQ) y que responden a los tres bloques.

Los resultados de las encuestas muestran el alto nivel de implicación del estudiante en su formación y su aprendizaje receptivo a este tipo de técnicas.

Como conclusión, el análisis del estudiante puede contribuir a la medición de una enseñanza de calidad que sienta las bases del pensamiento crítico, la autonomía en el aprendizaje y la resolución de conflictos, los valores éticos de la profesión y el respeto ante sí mismo como individuo y ante la sociedad como futuro profesional.

FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIANTES

Leticia Santacruz Oros, Gabriel Medrano de Luna y J. Armando Juárez Guaní
Universidad de Guanajuato

Introducción

En este trabajo se presentan los resultados obtenidos a través del análisis de los comentarios realizados por los estudiantes de licenciatura del Campus Guanajuato en la evaluación docente (agosto-diciembre de 2012) y tiene su origen en la necesidad institucional de conocer:

¿Qué cambios esperan los estudiantes de los profesores? Y ¿Cuáles aspectos valoran de sus prácticas actuales?

Objetivos

Identificar unidades de análisis y de observación en las expresiones de los estudiantes sobre el desempeño docente para la elaboración de un plan institucional de formación y actualización del profesorado.

Metodología

Una vez que se obtuvieron los resultados del cuestionario institucional aplicado a los estudiantes para la evaluación docente, se tomó el apartado de respuesta abierta (nunca antes analizado) donde los estudiantes tuvieron la opción de escribir o no, algún comentario sobre la práctica docente de cada profesor y se procedió a su captura. Los comentarios se codificaron y categorizaron, para contrastarlos con los resultados globales obtenidos por los profesores en los ítems de respuestas cerradas, así como con los resultados obtenidos con diferentes grupos y/o en diferentes cursos.

Conclusiones

Aunque el estudiante se considera el principal actor en el proceso de evaluación docente, sus opiniones y valoraciones sobre las prácticas de los profesores en pocas ocasiones son recuperadas, analizadas y presentadas por las universidades para orientar la formación del profesorado integrando la voz de los estudiantes con la de los docentes a partir de una perspectiva institucional.

“LA PARTICIPACIÓN DEL PROFESORADO EN LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE”

Georgina Contreras Landgrave, Esteban Jaime Camacho Ruiz, Luis Ramón López Gutiérrez, Fidelmar Sandoval Duran, Manuel Leonardo Ibarra Espinosa y Camila Pereira Abagaro

Universidad Autónoma del Estado de México

Introducción. En la Universidad Autónoma del Estado de México, la preocupación por impartir educación con calidad se convirtió en una política educativa y ha llevado a establecer e implementar permanentemente un proceso de evaluación de la calidad docente. El programa evalúa actividades esenciales como la docencia, la investigación, la generación y difusión del conocimiento, la gestión y la tutoría. En la convocatoria se invita a participar a todos los profesores indistintamente de su categoría de profesor de Asignatura o de Tiempo Completo. Como reconocimiento, los profesores obtienen un puntaje proporcional el cual se materializa económicamente cada quincena durante un año.

Objetivo. Evaluar la participación de los profesores en el Programa institucional de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) sobre la Evaluación de la calidad Docente.

Método. Se revisaron los registros de los últimos cinco años sobre la participación de los profesores en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente (PROED). Se registró la cantidad de participantes, el número y tipo de actividades.

Resultados. La participación de los profesores en el proceso de evaluación ha incrementado. Con ello han diversificado y aumentando sus actividades docentes, a cambio, reciben una gratificación económica.

Conclusiones. Si bien los profesores pueden considerar que el resultado de su participación en el proceso de evaluación como un apoyo económico adicional a su pago quincenal, de manera inclusiva, están ejerciendo su docencia con criterios de calidad y contribuyendo al cumplimiento de lo establecido por la UAEM.

DIMENSIONES FACTORIALES DE LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO CON LA DOCENCIA, Y SU RELACIÓN CON EL CURRÍCULO EDUCATIVO DEL PROFESOR.

Rosa Isla-Díaz , Hipólito Marrero Hernández, Maria Victoria Pérez Monteverde, Rafael Fernández-Serafín y Marcos Blanco Freijo
Universidad de La Laguna

Una estrategia de evaluación de la calidad de la docencia es la triangulación de la información proveniente de las fuentes relevantes al efecto; a saber, el alumnado, los responsables académicos y el propio profesor. En el marco del Programa Docencia de ANECA para la evaluación de la docencia de las universidades, la valoración de alumnado se lleva a cabo usualmente mediante encuestas de satisfacción con la docencia recibida. En el caso del profesor, una herramienta usual es el autoinforme que recoge una amplia variedad de méritos y actividades llevadas a cabo por el profesorado, relevantes para la calidad de la docencia. Por lo tanto, la estructura factorial tanto de la encuesta de satisfacción como del autoinforme del profesor constituyen un objetivo de análisis significativo dado que informa sobre las dimensiones relevantes para la evaluación de la docencia de cada uno de ellos. En la presente investigación, se examina la estructura factorial tanto de la encuesta de satisfacción de alumnado como del autoinforme del profesor, escogiendo como muestra al profesorado de la Universidad de La Laguna que se presentó de manera voluntaria a la evaluación de su docencia en el curso 2011-12, así como el alumnado involucrado en el proceso. Los resultados se discuten en términos de las estructuras factoriales encontradas para cada instrumento de evaluación, así como de las relaciones entre los factores explicativos de la satisfacción del alumnado, y el autoinforme del profesor.

ACTITUDES DEL PROFESORADO DE CIENCIAS DE LA SALUD CON EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Tania Ariza, Raúl Quevedo-Blasco, María Teresa Ramiro, M^aPaz Bermúdez y
Gualberto Buela-Casal
Universidad de Granada

Con este estudio se pretende conocer la satisfacción del profesorado universitario de la rama de “Ciencias de la Salud” sobre diversos aspectos relacionados con el proceso de convergencia del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). La muestra estuvo compuesta por 1.361 profesores pertenecientes a universidades públicas españolas. Atendiendo a los resultados, el 47,1% de profesores creen que es mejorable el proceso de adaptación al EEES en relación a aspectos estructurales, metodológicos y organizativos. Al 54,52% le ha resultado fácil adaptarse al nuevo sistema y un 20,79% del profesorado estaba satisfecho con el sistema anterior a la implantación del EEES. Entre las tareas atribuidas al profesorado, la mayoría del profesorado (73,25%) le da mucha prioridad a la docencia y el 42,91% a la investigación. El 70,02% de los profesores están de acuerdo con la metodología de enseñanza-aprendizaje propuesta en el EEES, pero el 55,18% le resulta fácil evaluar a nivel práctico las competencias que realmente han adquirido sus alumnos, frente al 41,59% que le resulta difícil. En cuanto a la existencia de coordinación entre profesores del mismo departamento, el 49,82% mantiene que hay poca. Entre los principales problemas que se detectan para que sea posible una adecuada consolidación del EEES, destacar las dificultades para la movilidad y acreditación entre países con la implantación del sistema 4+1 en España frente a la estructura 3+2 de la mayor parte del EEES y el control de la calidad de los títulos de Grado no se está haciendo de forma adecuada.

**MEJORA DE LA CALIDAD DE LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS EXTERNAS:
INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA APLICADA A LA FORMACIÓN
COMPETENCIAL DEL TUTOR CLÍNICO EN EL ÁMBITO DE LAS
CIENCIAS DE LA SALUD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

Jorge Guerrero Martín, Beatriz Arias Carrasco, Juan Manuel Moreno Vázquez, M^a
Ángeles Gómez Zubeldía, Noelia Dúran Gómez, Demetrio Pérez Civantos
Universidad de Extremadura

Introducción

Las Prácticas Clínicas Externas (PCE), constituyen la base para la aplicación y desarrollo de las competencias clínicas del alumnado del Grado en Enfermería. Detectándose necesidades de mejora mediante estudio realizado en 2010/2011. Se implementa un plan de formación específico para tutores clínicos y coordinadores del Practicum en el Centro Facultad de Medicina de la Universidad de Extremadura.

Material y Métodos

Estudio transversal descriptivo de seminario piloto de formación en competencias específicas dirigido a tutores y coordinadores del Practicum. Se analiza el seminario de formación específicamente: Objetivos, contenidos, normativa aplicable, proceso de PCE, instrumentos de evaluación, informes de seguimiento, portafolio de aprendizaje, certificación de colaboradores clínicos, encuestas de mejora. Evaluación encuesta calidad percibida escala Lickert post seminario.

Resultados

Tutores clínicos (n=35). Edad media: 52,48 años. Experiencia tutorización clínica: 100%. Años experiencia laboral: 29,5. Grado de conocimientos post seminario: Muy alto (14,28%), alto (74,28), medio (11,42%). Claridad y organización de contenidos en relación con expectativas: muy alto (60%), alto (25,71%), medio (8,57%). Utilidad para labor profesional: muy alto (48,57%), alta (31,42%), baja (8,57%). Aplicabilidad de los contenidos: muy alta (31,42%), alta (48,57%), media (5,71%).

Discusión- Conclusiones

Interés e implicación de los profesionales clínicos en nuevos aprendizaje de desarrollo de competencias.

Necesidad de formación continuada en este ámbito.

Mejora de los instrumentos de evaluación y coordinación de los módulos prácticos.

INTERPRETACIÓN DE DISTANCIAS ENTRE LA DINÁMICA DEL CONOCIMIENTO POR ÁREAS Y LA FORMA ECONÓMICA DE ESTIMULARLA: EL CASO DE MÉXICO.

*Rosalía Susana Lastra Barrios, **Oscar Jorge Comas R. y *Luis Jesús Ibarra M.
**Universidad de Guanajuato; **Universidad Autónoma Metropolitana*

Los renuevos de programas de pago al mérito para dirigir el perfil del profesor universitario centrados en puntuar las actividades incrementales que le son asignadas, están modificando su labor no siempre a favor de una adecuada dinámica según tipo de conocimiento. Las características del eje decisor impulsor del sistema se relaciona con los resultados obtenidos.

En el caso de las universidades de México, tal vinculación del estímulo económico con la generación y mejor distribución del conocimiento se activó a partir de dos programas públicos desde hace poco más de dos décadas, siendo el resultado del marco regulatorio del gobierno federal, la legitimidad que les proveen sus cuerpos colegiados, la administración ejercida por la figura emergente del gestor de lo académico y el silente seguimiento de reglas de las bases destinatarias, desencadenándoles retos inéditos de diversa índole.

Desde quienes expresan beneplácito, pasando por los que manifiestan tensiones operativas hasta fractura en su consciencia identitaria, reviste particular interés analizar las antípodas encontradas en lo que se está instituyendo en los académicos según las distintas ciencias.

El trabajo sintetiza el marco teórico de corte institucionalista sociológico, fundamento del método interpretativo guía de los rasgos centrales del cuestionario aplicado electrónicamente a los casi 1,600 integrantes del Sistema Nacional de Investigadores (2010), todo lo cual permitió obtener los resultados a compartir, así como establecer conclusiones sobre las distancias avizoradas por el profesorado entre el efecto organizativo ejercido por la forma de evaluar-estimular su labor y las posibilidades de tributar resultados académicos genuinos.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO: UN MODELO BASADO EN EL ANÁLISIS CUALITATIVO.

Alfredo Bol Arreba, Manuel Pérez Mateos y María Consuelo Sáiz Manzanares
Universidad de Burgos

Antecedentes: la actividad docente universitaria exige la acreditación de unos estándares mínimos de calidad. Por ello, los modelos de evaluación deben ser precisos en su medición, permitiendo la detección de los puntos débiles en la práctica docente con el fin de realizar propuestas de mejora que reviertan en el desarrollo de aprendizajes más eficaces. Por ello en la Universidad de Burgos se elaboró un nuevo modelo de evaluación de la Actividad Docente que conjuga datos cualitativos y cuantitativos.

Método: se trabajó con una muestra de 227 profesores en cuatro Convocatorias. Los objetivos fueron: 1) Comprobar la fiabilidad de los modelos empelados en las tres primeras convocatorias y la del nuevo modelo. 2) Analizar si existían diferencias significativas entre los resultados cuantitativos de las cuatro convocatorias del programa DOCENTIA. 3) Estudiar los resultados en la 4ª Convocatoria en la que se implantó el nuevo modelo de evaluación.

Resultados: el modelo de evaluación de corte más cualitativo presenta una mayor fiabilidad ($=.88$) que el modelo de evaluación de corte cuantitativo ($=.44$). No se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones cuantitativas entre las cuatro convocatorias. En el análisis de la 4ª Convocatoria no se hallaron diferencias significativas atendiendo a las variables Categoría del Profesor, Centro y Departamento pero sí en la Calificación cualitativa del profesorado.

Conclusiones: la calificación cualitativa del profesorado se centra en el desarrollo de actividades de innovación y de difusión de los resultados lo que posibilita una discriminación más ajustada de la calidad de la Actividad Docente.

EVALUACIÓN PRELIMINAR DE LAS GUÍAS DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA (UPCT) Y DE LA ACTITUD DEL PROFESORADO RESPECTO A LAS MISMAS

M.M. Andreu, J. Bayo, A.J. Briones, S. Busquier, A. García-Martín y M.S. García-Cascales
Universidad Politécnica de Cartagena

La guía docente, cuya elaboración es obligatoria en asignaturas de títulos nuevos, constituye una evidencia magnífica para evaluar el grado de implicación y formación del profesorado desde la perspectiva del EEES. Este trabajo pretende cuantificar la competencia alcanzada por el profesorado en: gestión de la carga en ECTS; resultados esperados y evaluación; planificación docente, etc, así como la actitud de profesorado, Departamentos y Centros analizando la calidad y el contenido de las guías. Para ello se analizaron 87 guías de asignaturas de primer curso, todas ellas disponibles en red, mediante un cuestionario con 26 ítems. Se empleó una escala Likert de 0 a 4. Los ítems sobre claridad del lenguaje en la guía obtienen buenas valoraciones. Se nota un esfuerzo por incorporar distintas metodologías docentes y de evaluación. Se aprecia que las guías de ciertos Departamentos han pasado un control de calidad previo. La formulación de resultados esperados está por debajo del nivel deseable. Los ítems sobre planificación docente obtienen valoraciones regulares o malas, incluso inferiores a 2. Muchos profesores (54%) se muestran incapaces de plasmar su metodología en un cronograma. Sólo 12 de las 87 guías incluyen todos los apartados opcionales; 34 guías incluyen el programa en inglés; 19 incluyen los objetivos detallados. A falta de extender el análisis a los restantes cursos se puede concluir que el profesorado sigue necesitando formación, la implicación de profesores, Departamentos y Centros es desigual y la UPCT necesita una estructura de coordinación docente de la que actualmente no dispone.

LA PRESENCIA DE LAS CAPACIDADES COGNITIVAS EN EL SISTEMA DE EVALUACIÓN EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Antonio Fraile Aranda, Javier Catalina Sancho y Raúl De Diego Vallejo
Universidad de Valladolid

Con objeto de evaluar la calidad de los programas formativos, desde la Red de Evaluación Formativa participamos en un estudio: sobre el sistema de evaluación en la formación inicial del profesorado de educación física, dentro de los proyectos I+D+i en la convocatoria (2008-2011). Una de sus finalidades es conocer el grado de alineamiento entre los instrumentos de evaluación del aprendizaje que se aplican en los programas de dicha formación y la valoración del profesorado, estudiantes y egresados sobre las capacidades cognitivas (recordar, aplicar, comprender, analizar, sintetizar y valorar) que se desarrollan en sus aprendizajes. Para ello, se aplica el cuestionario validado, Valoración de Evaluación Formativa (VEF), con una participación de 1.133 estudiantes, 228 egresados y 217 profesores de 17 universidades españolas. Los resultados del estudio señalan que las capacidades cognitivas de mayor presencia para estudiantes y egresados en la formación del profesorado de Educación Física son las de recordar y aplicar; mientras que para el profesorado es la capacidad cognitiva de comprender. Las evidencias empíricas indican que no sólo hay desacuerdos sobre dichos resultados, a partir de la valoración de los agentes participantes, sino que falta correspondencia entre los instrumentos de evaluación señalados como prioritarios y las capacidades cognitivas que pretende atender el programa formativo. Siendo preciso diseñar nuevas estrategias docentes que nos permitan mejorar esa falta de asociación entre los sistemas de evaluación y las capacidades cognitivas que se pretenden alcanzar.

RELACIÓN ENTRE SISTEMAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ALUMNADO

* Antonio Fraile, *Víctor M. López-Pastor, **Javier Castejón y ***Rosario Romero
* *Universidad de Valladolid*; ** *Universidad Autónoma de Madrid*;
*** *Universidad de Zaragoza*

El objetivo de este estudio es analizar la influencia de la aplicación de sistemas de evaluación formativa en docencia universitaria en el rendimiento académico. Participaron 3600 alumnos de formación inicial del profesorado de educación física, de 18 centros españoles. Se aplican estadísticos descriptivos y ANOVAS. En general, el rendimiento académico puede considerarse alto cuando se aplican sistemas de evaluación formativa, con un 85% de aptos, y porcentajes muy bajos de no presentados (7.8%) y suspensos (7.6%). Desglosando por tipo de calificación, el mayor porcentaje de alumnado se encuentra en la calificación de notable, seguido de aprobado y sobresaliente. En cuanto a la comparación entre vías de evaluación formativa vs. mixtas o finales se observaron diferencias significativas en el rendimiento académico, siendo la vía continua la que muestra unos valores más altos. Seguida de la vía mixta y, por último, la basada en el examen final. Esta última vía suele agrupar el mayor porcentaje de suspensos y no presentados. Por otra parte, la vía mixta tiene porcentajes más bajos en las calificaciones elevadas (notable y sobresaliente). En cambio, la mayor parte del alumnado que opta por la vía continua logra calificaciones elevadas (notable, sobresaliente o matrícula de honor). Por tanto, los resultados parecen indicar que el desarrollo de sistemas de evaluación formativa produce una considerable mejora en el rendimiento académico del alumnado, respecto a sistemas más tradicionales de evaluación y calificación en la formación inicial del profesorado de educación física.

CREACIÓN Y DESARROLLO DE UNA RED DE EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.

* Antonio Fraile, *Víctor M. López-Pastor, **Javier Castejón y ***Rosario Romero
* *Universidad de Valladolid*; ** *Universidad Autónoma de Madrid*;
*** *Universidad de Zaragoza*

Este trabajo revisa el proceso de creación y desarrollo de una Red Interuniversitaria que lleva ochos innovando e investigando sobre la temática de la Evaluación Formativa y Compartida en la Docencia Universitaria. La finalidad principal de la Red es desarrollar sistemas y metodología de evaluación formativa y compartida en educación superior, así como investigar sus efectos sobre el aprendizaje, el rendimiento académico y la carga de trabajo del alumnado, así como sus ventajas e inconvenientes en la aplicación práctica en las aulas universitarias. Para ello la Red está llevando a cabo diferentes proyectos de investigación e innovación, algunos de ellos centrados en el desarrollo de espirales y ciclos de investigación-acción (I-A) para experimentar, contrastar y mejorar los sistemas de evaluación formativa generados en la docencia universitaria. Otra línea de trabajo preferente es investigar la estrecha relación existente entre el uso de metodologías activas de aprendizaje en la docencia universitaria, los procesos de evaluación formativa y el desarrollo de competencias profesionales, dentro del proceso de Convergencia hacia el EEES.

Los principales resultados obtenidos en estos años de trabajo los organizamos en cuatro apartados: (a) ventajas; (b) inconvenientes, problemáticas y posibles soluciones; (c) influencia en el rendimiento académico; (d) carga del trabajo que supone para profesorado y alumnado. Los resultados encontrados están basados en estudios realizados a partir de los datos empíricos recogidos cada curso académico.

COMPARACIÓN DE DOS MÉTODOS DE EVALUACIÓN DE LAS AUTOREFLEXIONES DEL PROFESORADO SOBRE SU PRÁCTICA DOCENTE

Rafael Sánchez Domingo y María Victoria Ramos Barbero
Universidad de Burgos

El objetivo de este estudio es comparar dos modelos de evaluación de la práctica docente. Esta comparación la vamos a realizar respecto al apartado de reflexiones que el profesor evaluado tiene que llevar a cabo en relación a su propia docencia, con la finalidad de describir las ventajas y desventajas de ambos modelos, desde el punto de vista de un evaluador. Como evaluador del programa Docencia en la Universidad de Burgos desde su instauración, he contribuido a la implantación de dos modelos de dimensiones y su valoración numérica en el espacio temporal de cinco años. El primer modelo de evaluación docente utilizado en la Universidad de Burgos se instauró en el curso 2008/2009 y ha permanecido operativo hasta el curso 2011/2012.

En este primer modelo, en el bloque de “Reflexiones”, se instauraron 15 ítems. La principal ventaja de este modelo es que obliga a reflexionar al profesor evaluado sobre múltiples dimensiones de su docencia. La principal desventaja, desde el punto de vista del evaluador, es la excesiva información que tenía que procesar, información que no siempre era coherente con otros datos introducidos en el modelo de evaluación de la aplicación virtual utilizado por la Universidad de Burgos.

El segundo modelo implantado en el curso 2012/2013 evalúa 7 ítems en relación a las reflexiones del profesorado. Este modelo supone una mejora y perfeccionamiento del método porque es más breve y objetivo, se detecta la coherencia y las contradicciones en el conjunto del proceso evaluador.

EL MÉTODO DE APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS Y EL MÉTODO INTERROGATIVO: LA VALORACIÓN DE LOS ALUMNOS.

Marta Sabariego Puig y Antoni Ruiz Bueno
Universitat de Barcelona

El proceso de convergencia europea supone un cambio en el escenario universitario que en el contexto del profesorado se traduce en nuevas funciones, roles y tareas asignadas: ha de ayudar a desarrollar las competencias que habilitan al estudiante para la práctica profesional, contribuyendo a la mejora del rendimiento académico y su aprendizaje.

La comunicación se centra en mostrar algunos elementos que mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes del actual Grado de Educación Infantil de la Universidad de Barcelona, promoviendo la investigación formativa y la metodología interrogativa como herramienta pedagógica.

Concretamente, se presenta la valoración global y la percepción que tienen los/as estudiantes sobre la utilidad de las actividades realizadas en función de la metodología empleada por dos profesores de la asignatura de Observación e Innovación en el Aula. En uno de los dos grupos se ha llevado a cabo la docencia mediante una metodología de investigación formativa, pero en uno de ellos, además, se ha fomentado una metodología interrogativa.

De los resultados que presentamos en esta comunicación se desprende que tanto en un grupo como en el otro la valoración global sobre la asignatura es elevada. Respecto a la utilidad de las actividades i la actuación del docente las medias son superiores a 4 (en una escala valorativa de 7 puntos).

Se han encontrado diferencias estadísticamente significativas, únicamente en el caso de la comparación de los dos profesores. Mientras que la edad, el tipo de acceso al grado y si estaban o no trabajando No hay diferencias.

CONSIDERACIONES SOBRE LA ANALOGÍA ENTRE LA RELACIÓN CLIENTE-EMPRESA Y UNIVERSIDAD-ESTUDIANTE: LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE Y EL ENFOQUE DE CO-CREACIÓN DE VALOR

Montserrat Díaz Méndez y Luis Marín Hita
Universidad de Extremadura

La creciente preocupación por la calidad de la docencia en la enseñanza superior y las exigencias en esta materia de los órganos competentes está llevando a los responsables de las instituciones a adoptar distintos programas de evaluación de la calidad del desempeño docente. La manida analogía que identifica los roles de las empresas respecto de sus clientes con el rol de la universidad con sus estudiantes, entraña una serie de cuestiones que requieren un profundo análisis antes de realizar cualquier afirmación que pudiera afectar la esencia de la enseñanza superior y, en concreto, del profesor universitario. Conforme a esta analogía se ha introducido como instrumento en la medida de la calidad de la docencia la encuesta de satisfacción del estudiante equiparándola a la encuesta de satisfacción de un cliente respecto de los servicios de una empresa. Sin embargo, los últimos desarrollos en el ámbito del servicio, tales como la Service-Dominant Logic, distan de esta perspectiva y proponen la adopción de un enfoque de co-creación de valor para optimizar la calidad. Bajo este prisma y con el propósito de contribuir al análisis de esta cuestión, presentamos las conclusiones de un análisis de la literatura apoyado por los resultados empíricos procedentes del estudio del caso de una universidad española. El estudio concluye poniendo de manifiesto las debilidades de la encuesta de satisfacción del estudiante como medida de la calidad del desempeño docente a la vez que se propone el enfoque de co-creación como la mejor forma de alcanzar objetivos reales de calidad.

LA EVALUACIÓN DOCENTE MEDIANTE EL ANÁLISIS TEXTUAL DE PREGUNTAS ABIERTAS CON DTM_VIC.

Rubén Anglès Regos y Gemma Puig Latorre

Es conocido que en las evaluaciones que se realizan para la valoración del profesorado en muchos casos se utilizan preguntas cerradas sobre aspectos de la actuación del docente que se presuponen relevantes para investigación del fenómeno. Suele justificarse el uso de las mismas arguyendo la facilidad en el tratamiento de los datos, y por consiguiente, en la interpretación de los resultados. Sin embargo, defendemos que las preguntas cerradas responden a una simplificación reduccionista que responde principalmente a los intereses y valores del investigador, en detrimento de la riqueza en la variabilidad de respuesta que puede obtenerse al permitir al sujeto desarrollar la respuesta desde su propia perspectiva. En este sentido, las preguntas abiertas permiten que sea el propio individuo quien decida los elementos a aludir para elicitar su percepción particular.

En esta investigación mostramos cómo relacionar una pregunta abierta con una valoración global en formato numérico, y cómo, esto permite una interpretación mucho más rica de los elementos que pone en juego el alumnado de segundo de grado de educación infantil de la facultad de formación de profesorado de la universidad de Barcelona para realizar tal valoración.

El análisis de resultados muestra dos niveles. Un primer nivel es el análisis descriptivo respecto al recuento de palabras y la contextualización de las mismas. Y un segundo nivel, presenta análisis multivariados, en concreto, un análisis factorial de correspondencias múltiples y una clasificación de textos característicos, permitiendo entender, de este modo, los distintos tipos de núcleos representacionales que subyacen a las valoraciones globales.

LA INSTAURACIÓN DE LA CULTURA DE LA EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR

Julián Luengo Navas y Geo Saura Casanova
Universidad de Granada

Esta comunicación analiza la construcción de la cultura de la performatividad en la enseñanza universitaria, tras la implementación de diferentes mecanismos de privatización encubierta que transforma la labor de los docentes. La performatividad, tal y como la entiende Ball (1993: 89-90), es “una tecnología, una cultura y una modalidad de reglamentación que utiliza evaluaciones, comparaciones e indicadores como medios para controlar, desgastar y producir cambio. El desempeño de sujetos individualmente considerados u organizaciones sirve como medida de productividad o rendimiento, o como índice de “calidad” o “momentos” de evaluación o ascenso”.

En este trabajo presentamos resultados de un proceso de investigación empírica de corte cualitativa. Estudiamos las entrevistas en profundidad de seis docentes universitarios, con la pretensión de demostrar algunos cambios que la cultura de la performatividad está produciendo en ellos. El software informático QSR NVivo10 ha sido la herramienta utilizada para la creación de categorías de análisis, mediante una comparación constante entre los participantes. Con ello, presentamos algunos cambios de identidad que están sufriendo los participantes, nuevas interacciones sociales que están surgiendo en los espacios universitarios entre los docentes, y una importante translación axiológica en las labores docentes e investigadoras.

Esta investigación presenta conclusiones preliminares de nuestra participación en el proyecto de investigación “Dinámicas privatización exógenas y endógenas en y de la educación: el modelo de cuasimercado en España” (Plan Nacional I+D+ i REF/EDU 2010/ 20853).

ANÁLISIS CUALITATIVO DE DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE EL

Julián Luengo Navas y Geo Saura Casanova
Universidad de Granada

En el desarrollo de este trabajo de investigación presentamos resultados preliminares de un estudio cualitativo en el que nos interesa conocer la interpretación de los participantes sobre la “Comisión de Expertos para la Reforma del Sistema Universitario Español” encargado por el Ministro de Educación, Cultura y Deporte”.

Para ello, hemos realizado una investigación de corte cualitativa, en la que se han entrevistado a seis docentes universitarios:

- Un catedrático de Universidad.
- Dos profesores titulares.
- Dos Profesores Contratados.
- Una profesora Ayudante Doctora.

La herramienta utilizada para el análisis empírico ha sido el software informático QSR NVivo10, posibilitando la creación de categorías de análisis, mediante una comparación constante entre los participantes.

Hemos podido demostrar algunas de las creencias y percepciones que los entrevistados han podido expresar tras la profunda lectura y debate del informe, dividiendo la información en estas categorías:

- La situación del personal docente e investigador.
- Evaluación de la calidad de las universidades.
- La situación del gobierno de las universidades.
- Financiación de las universidades.
- Estudios y títulos universitarios.

Se ha podido observar que este "informe de expertos", promueve la instauración de mecanismos de privatización encubierta en la universidad española.

Esta investigación presenta conclusiones preliminares de nuestra participación en el proyecto de investigación “Dinámicas de privatización exógenas y endógenas en y de la educación: el modelo de cuasimercado en España” (Plan Nacional I+D+ i REF/EDU 2010/ 20853).

LA ENSEÑANZA BÁSICA EN MÉXICO, Y SUS DOCENTES

García Quintanilla, Magda y Cuevas Gutiérrez, Ana Irene
Universidad Autónoma de Nuevo León

Nuestro objetivo fue indagar acerca de las representaciones que el docente de sexto año de primaria tiene sobre su práctica a través del análisis de vídeos en el salón de clase y de entrevistas con una selección de maestros del estado de Nuevo León.

Encontramos que desde la teoría de las representaciones sociales podemos construir un puente entre lo que nos encontramos empíricamente y el análisis teórico; buscamos llegar a objetivar la subjetividad del mundo imaginario que el enseñante como persona tiene, inmerso en una red de relaciones subjetivas de intereses y deseos que llegan de otra parte, que trascienden la vida en el aula y definen en gran medida su función como docentes.

Las categorías analizadas en este trabajo parten de un modelo teórico que no pretende referirse a ninguna naturaleza fisiológica sino a un estado mental o a un proceso social y cuya expresión es un sistema de creencias que se realiza en las acciones de los protagonistas colectivos (Wagner 2011).

Las tres categorías analizadas y que pretendemos mostrar en este foro son:

- La incorporación de la virtualidad en el aula y el significado que el docente le da.
- La organización del mobiliario escolar y los procesos de socialización en el aula.
- Condiciones y características de las prácticas pedagógicas a partir del uso de los libros de texto.

INTERACCIÓN ENTRE LAS EXPECTATIVAS DEL ALUMNO Y SUS RESULTADOS ACADÉMICOS EN LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO

Juan Cándido Gómez-Gallego*, María Gómez-Gallego*, María Concepción Pérez-Cárceles*, Alfonso Palazón-Pérez de los Cobos* y Juan Gómez-García**

**Universidad Católica San Antonio; **Universidad de Murcia*

Las universidades utilizan como herramienta de evaluación de la actividad docente las encuestas de opinión de los estudiantes sobre la calidad docente. Tal valoración, además de ser un indicador de calidad admitido por la propia administración educativa también constituye un instrumento útil para el análisis del docente sobre la calidad de su enseñanza. En este trabajo, se investiga sobre la influencia que el cumplimiento de las expectativas del alumno tiene sobre el resultado de la evaluación del profesorado.

Objetivos.

Determinar la relación entre la valoración que hacen los alumnos de sus profesores y el grado de acuerdo entre las calificaciones otorgadas por los profesores a los alumnos y las esperadas por los estudiantes.

Métodos: La muestra está constituida por 3157 encuestas de evaluación sobre profesores de 25 titulaciones de la UCAM. Se administró —El Cuestionario de Evaluación Docente||, Palazón y Gómez (2010). Se han aplicado los procedimientos: correlación de Pearson, ANOVA, Bonferroni.

Resultados.

Las correlaciones entre valoración del profesor con la nota recibida (0,490) y con la nota esperada (0,380) son significativas. La valoración media realizada por alumnos pesimistas es 3,680 (d.t.= 0,550) y la realizada por alumnos optimistas es 4,260 (d.t.= 0,610). La diferencia es significativa (p-valor

Conclusiones

Cuando se satisfacen las expectativas académicas del alumno, este valora mejor a su profesor.

INVESTIGACIÓN SOBRE LAS ESCUELAS DE MÚSICA DE LAS SOCIEDADES MUSICALES VALENCIANAS

Remigi Morant Navasquillo
Universidad de Valencia

Las escuelas de música de las sociedades musicales valencianas representan el 50% de estos centros educativos españoles de enseñanza no formal. La presente investigación, planteada desde una perspectiva docente, tiene por objeto analizar y evaluar estos centros educativos, mostrando sus características, valores y problemáticas. Su hipótesis de partida refleja la tendencia generalizada en estos centros no reglados a reproducir los planteamientos de los conservatorios elementales de música. La investigación fue diseñada desde una metodología integrada de análisis, en la que se utilizaban técnicas cuantitativas y cualitativas. Se plantearon tres encuestas dirigidas al profesorado y equipos directivos de las escuelas de música (E1, E2 y E4) y también a los conservatorios elementales (E3). El tratamiento de los datos se realizó mediante programas de análisis cuantitativo (Excel y SPSS) y cualitativo (Atlas-ti) y ha aportado información relevante para el análisis y la mejora de estos centros educativos. Las conclusiones de la investigación apuntan a la incuestionable labor desarrollada por la red de escuelas de música de las sociedades musicales valencianas y detectan problemáticas económicas, educativas y de formación del profesorado. También plantea la necesidad del reconocimiento de un modelo propio que busca la normalización a partir de la formación, renovación e investigación, y que indiscutiblemente debe contar con una financiación adecuada por parte de la administración. Finalmente, la investigación remarca que la confluencia de la educación formal, no formal e informal de la música reporta grandes beneficios, lo que hace indispensable la necesidad de colaboración entre todos los estamentos educativos.

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN

Gloria Cemelia Sánchez Marquez, David Parra Monserrat y Kelly Johanna Duque Lozano

Introducción

A pesar de la reforma de los planes de estudio del profesorado de primaria, las estrategias de evaluación de las competencias de los futuros docentes continúan centrándose mayoritariamente en la evaluación tradicional de la información adquirida durante sus estudios de grado.

Objetivos

El propósito primordial de este trabajo es contribuir en la construcción de protocolos de evaluación de las competencias docentes del profesorado de primaria en formación.

Método

Desde el curso 2010-11, se han realizado entrevistas a 120 estudiantes de 3º sobre el tipo de estrategias formativas y evaluativas que se han utilizado en su formación docente. Ante las carencias detectadas, se han diseñado e implementado estrategias de formación y de evaluación de las competencias docentes en cuatro asignaturas: Didáctica de las Ciencias Naturales de 3º, Didáctica de las Ciencias Sociales de 3º y 4º, e Historia de las Ideas y del Curriculum de 4º.

Resultados

Aproximadamente el 70% del alumnado de las tres asignaturas de Didáctica logra demostrar un nivel alto de competencia en el diseño de propuestas didácticas. Sin embargo, la mayoría del alumnado de las cuatro asignaturas tiene dificultades para realizar análisis críticos y adecuadamente argumentados sobre los enfoques educativos.

En el curso 2012-13, el 87% del alumnado de Didáctica de las Ciencias Naturales de 3º logró demostrar tanto en aulas de simulación como en aulas reales, un nivel alto en el diseño e implementación de propuestas didácticas.

Conclusiones

El desarrollo de competencias no puede ir desvinculado de un planteamiento metodológico para la evaluación de las mismas.

**EL ACADÉMICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA MEXICANA:
TENSIONES RECONFIGURACIÓN Y ADAPTACIÓN A NUEVAS
ESTRUCTURAS DE EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO**

Joaquín Vázquez García, Blanca Verónica Bastidas Valdez, Maura Hiraes Pacheco,
Lourdes Rocío Botello Valle y Ma. del Rocío Ruiz Corona
Universidad Autónoma de Baja California

El estudio de las condiciones de trabajo representa un conjunto de explicaciones a la emergente problemática de la evaluación universitaria. Las políticas del Estado sobre los procesos institucionales definen las características sobre las cuales se evaluará la calidad de los productos formativos, intelectuales e instrumentales que generan sus actores. La evaluación del académico discurre bajo dos apartados: el primero, vinculado con los programas institucionales de calificación de méritos, del desempeño docente y productividad académica; el segundo acoge las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública en los rubros la enseñanza, investigación, gestión administrativa y tutorías. Los cambios en los esquemas evaluativos establecen discrepancias en las relaciones laborales y en la exigibilidad impuesta, permanente o temporal, a los mentores.

La indagación en la temática puntualiza la revisión de indicadores de evaluación en la educación superior pública; se contrasta la observación de la legislación laboral mexicana hacia las regulaciones del trabajo académico y, como sustento de análisis, se consideran resultados de programas compensatorios adoptados por las universidades bajo la dinámica de la “deshomologación salarial”, que remite a replantear la percepción individual del trabajo docente, la presencia colectiva del mismo y en la sustentación de prácticas políticas para garantizar la homogeneidad en un sistema educativo que, casualmente, coexiste con la heterogeneidad del espacio de educación superior pública en México, donde el trabajo representa no sólo la remuneración legal dispuesta en las leyes sino un conjunto de apreciaciones idóneas enmarcadas en la tipología institucional que describa las posibilidades o limitantes en el entorno educacional.

SOMBRAS EN EL SISTEMA ESPAÑOL DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: ALGUNAS PROPUESTAS DE MEJORA

Aurelio de Prada García
Universidad Rey Juan Carlos

El vigente sistema de evaluación de la investigación científica se ha ido convirtiendo progresivamente en el punto clave del nivel superior de enseñanza en nuestro país, como demuestra el hecho de que, hoy por hoy, el reconocimiento de sexenios resulta imprescindible para alcanzar la cátedra o de que su ausencia comporta la imposición de mayor carga docente.

No hay, sin embargo, unanimidad sobre su correcto funcionamiento siendo numerosos los casos en que se plantean dudas razonables sobre la transparencia y objetividad de los procedimientos de evaluación utilizados. Así las cosas, esta comunicación trata de verificar si el sistema funciona correctamente mediante el análisis de casos y, en concreto, uno especialmente ilustrativo en el que dos Comités científicos materialmente idénticos en cuanto a su presidente y a la mayoría de sus miembros (especialista incluido) aprobaron primero dos aportaciones científicas suspendiéndolas después, en la convocatoria del año siguiente. Actuación plenamente validada por los organismos administrativos correspondientes.

El análisis concluye en la falta de credibilidad de todo el sistema pues no sólo cabría dudar razonablemente del suspenso otorgado posteriormente sino también del aprobado previo y, por tanto, de todas las calificaciones dadas por dichos Comités así como de la actuación de los organismos que las avalaron.

Finalmente la comunicación especifica las mejoras a introducir en el sistema que se deducen a contrario del análisis realizado y que se refieren fundamentalmente a la elección de los vocales de los Comités científicos y a la transparencia y objetividad de todo el procedimiento de evaluación.

ESTUDIO COMPARATIVO DE UNIVERSIDADES MEXICANAS

Francisco Javier Lozano Espinosa, Imanol Ordorika Sacristán y Roberto Rodríguez
Gómez

Universidad Nacional Autónoma de México

El Estudio Comparativo de Universidades Mexicanas (ECUM) y su explorador en línea (ExECUM: www.execum.unam.mx) es un proyecto de investigación que sistematiza, mide y compara el desempeño de universidades y otras instituciones mexicanas de educación superior. Se basa en la recopilación, ordenamiento y análisis de información obtenida en fuentes oficiales y bases de datos reconocidas. Contiene datos de más de 2,800 instituciones de educación superior (públicas y privadas); centros de investigación; instituciones de salud; dependencias gubernamentales y de diversos organismos sociales o privados desde el 2007 al 2011. Incluye 18 rubros de información para el evaluar el desempeño de las universidades: personal docente, matrícula, programas académicos, financiamiento, investigadores en Sistema Nacional de Investigadores, Cuerpos Académicos en PROMEP, Publicaciones Indexadas en ISI, SCOPUS, Clase y Periódica, libros con registro ISBN, patentes de invención revistas del sector de investigación (catálogo Latindex, índice Conacyt), programas académicos de licenciatura evaluados y acreditados (CIEES, COPAES) y Posgrados de Calidad. Significa un logro metodológico inédito ya que sistematiza y estandariza fuentes de información apoyado en diversas metodologías de clasificación, como el caso de un análisis bibliométrico para estandarizar la totalidad de universidades e instituciones mexicanas que participan en los indexadores ISI, Scopus, y Clase y Periódica y la estandarización y conversión a base de datos de fuentes oficiales que sólo pueden ser consultadas en formatos html (caso de patentes y registro ISBN). Ofrece la posibilidad de establecer el tipo y nivel de comparación que se considere relevante y de construir indicadores a partir de las propias necesidades.

**PERFIL DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA DE LA FACULTAD DE
AGRONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA.
PERÍODO 1998-2008**

Exio I. Chaparro M. y Miguel Ángel Marzal García
Universidad Central de Venezuela (UCV)

El objetivo de este estudio es analizar el perfil de las publicaciones de corriente principal dentro del ámbito de las ciencias agrícolas venezolanas desde la perspectiva de la producción científica originada por los institutos de investigación de la Facultad de Agronomía de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Para alcanzar este objetivo, se realizó un estudio descriptivo y bibliométrico donde se analizó la producción científica de la Facultad de Agronomía de la UCV en las revistas recogidas por la base de datos Web of Science (WoS) durante el período 1998-2008 y se analizaron una serie de indicadores bibliométricos, tanto de producción como de repercusión. Los resultados muestran a la Facultad de Agronomía de la UCV como generador de conocimiento, contribuyendo con 9% del total de publicaciones de la Universidad Central de Venezuela recogidas por la base de datos WoS para el período estudiado. El 92,82% de las publicaciones analizadas resultaron ser artículos de revistas, seguido de las revisiones y actas de congresos con un 3,57% cada una. Se contaron un total de 763 referencias bibliográficas en todas las publicaciones, obteniéndose un Índice de Price de 25,29%. En cuanto al índice de colaboración se obtuvo que por cada artículo hay en promedio 3,96 autores que lo escriben. La revista más utilizada por los investigadores de la Facultad de Agronomía de la UCV para publicar sus artículos fue *Interciencia*, con un 35,71% de uso, mientras que la revista con mayor Factor de Impacto fue *Theoretical and Applied Genetics*.

EL ANÁLISIS DE LA COLABORACIÓN INTERNACIONAL EN LA INVESTIGACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES. ESTUDIO DE CASO EN LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.

Guillermo Santiago Martínez, María Dolores Ayuso García y Enrique Paniagua Arís
Universidad de Murcia

Se reproduce un estudio de caso en el que la Oficina de Dirección Estratégica (ODE) de la Universidad de Murcia (UM) analizó el papel de la colaboración internacional en el impacto científico de la investigación de la universidad. Con el objetivo de fundamentar una posible inversión en cooperación internacional, en el estudio se analizaron patrones de correlación entre el Índice de Colaboración Internacional (CI) y los indicadores "Normalized Citation" y "% Output in Q1", obtenidos del estudio Science Indicators of Spanish HEIs 2006-2010, de SCIMAGO lab y de las ediciones del Ranking Iberoamericano SIR 2012, 2011 y 2010.

Tres fueron los motivos principales que motivaron dicho estudio: 1) Diferentes fuentes indican que a más colaboración internacional en las publicaciones de una organización, aumenta la calidad de ésta. 2) Los diferentes rankings indicaban que la UM tenía margen para la mejora en este indicador. 3) A diferencia de otros indicadores, más dependientes de la calidad investigadora individual del personal de las instituciones, el índice de IC se identificó como un indicador sobre el que es posible incidir con políticas de investigación.

Los resultados del estudio de caso de la UM corroboran que existe una correlación en los rankings entre el índice de CI y la calidad en la investigación. Finalmente se exponen las tres recomendaciones de actuación, en base a los resultados y al contexto: maximizar las áreas más fuertes, buscar la eficiencia en la investigación, o buscar las áreas con gran potencial de mejora.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS CRITERIOS DE SELECCIÓN DE PUBLICACIONES CIENTÍFICAS EN LOS ÁMBITOS DEL DERECHO Y DE LA INGENIERÍA EN ESPAÑA

Pablo Concha y María Luisa Moreno-Torres

Resulta razonable pensar que, en el ámbito de las publicaciones científicas, una de las consecuencias de la globalización ha sido que los procesos de selección de publicaciones en las distintas áreas de conocimiento se han vuelto muy similares. Sin embargo, la realidad es que todavía quedan sectores que conservan sus peculiaridades, diferenciándose significativamente del resto de las ciencias en lo referente a los criterios de revisión, a las tasas de rechazo y a las medidas contra el plagio. Este es el caso de las revistas jurídicas españolas.

Con objeto de corroborar esta hipótesis, se ha realizado un análisis comparativo de los criterios de selección y aceptación que se aplican en los ámbitos del Derecho y de la Ingeniería en España. Concretamente, se han incluido en este estudio varias decenas de revistas jurídicas españolas consolidadas (conjunto 1) y de revistas de ingeniería pertenecientes al Science Citation Index (conjunto 2). El objetivo de dicho análisis es doble: por una parte, estudiar la semejanza/disparidad de criterios de revisión entre ambos conjuntos. Por otra parte, comparar la tasa de rechazo y analizar las posibles causas que justifiquen una diferencia.

Una vez constatado que el sector de las publicaciones jurídicas españolas no ha evolucionado a la par que el resto de áreas de conocimiento, adoptando los criterios y la metodología característica de las publicaciones técnicas anglosajonas (consideradas en general más objetivas y rigurosas), se suscita la inevitable pregunta de cuáles son las razones para ello, cuestión a la que los autores intentan igualmente responder en el estudio realizado.

PATRONES DE COLABORACIÓN ENTRE INVESTIGADORES ANDALUCES: UN ANÁLISIS DE REDES SOCIALES BASADAS EN EL JOURNAL CITATION REPORT (JCR)

*Emilio J. Morales-Fernández, *Noel Muñiz y **María Sol Castro-Freire
* *Universidad Loyola Andalucía*; ** *Universidad Oberta de Cataluña*

Introducción: Durante la última década ha aumentado significativamente la producción científica asociada a la investigación en la universidad. Un indicador es la publicación en revistas científicas de impacto internacional. Actualmente existen varios índices y bases de datos que registran este tipo de publicaciones, siendo los más utilizados el Journal Citation Report (JCR) de Thomson Reuters, el SCOPUS-Sciverse de Elsevier y el Catálogo Latindex de la UNAM de México.

Objetivos: Este trabajo pretende ilustrar las características e importancia de las relaciones y redes de investigación entre investigadores de las universidades públicas de Andalucía.

Métodos: Se analiza la muestra de artículos publicados durante los últimos 10 años por investigadores adscritos a las 10 universidades andaluzas en publicaciones científicas indexadas en las bases de datos Science Citation Index (SCI), Social Sciences Citation Index (SSCI) y Arts & Humanities Citation Index (A&HCI), incluidas en el JCR. El enfoque del Análisis de Redes Sociales (ARS) se emplea como método descriptivo y estadístico.

Resultados: Los resultados obtenidos muestran relaciones significativas entre número de investigadores, cantidad de publicaciones científicas de impacto y dimensión de la red de colaboración analizada. Asimismo, se clasifican las universidades por áreas de conocimiento en términos de colaboraciones y publicaciones de impacto.

Conclusiones: La metodología utilizada (ARS) aporta una visión enriquecida sobre la comprensión y caracterización de las redes académicas de investigación científica andaluza. Las implicaciones de estos hallazgos pueden ayudar a clasificar las universidades a partir de la evaluación de su producción científica y del uso eficiente de los recursos recibidos.

LAS REVISTAS DE INVESTIGACIÓN DE ARQUITECTURA Y URBANISMO: ADAPTACIÓN DE UNA ESPECIFICIDAD TEMÁTICA A LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN

Déhora Domingo Calabuig, Ivan Cabrera i Fausto y Manuel Giménez Ribera
Universitat Politècnica de València

La Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, en sus resoluciones periódicas para la evaluación de la actividad investigadora, reconoce unos criterios específicos para los diferentes ámbitos de conocimiento. En el subcampo 6.3, “Arquitectura, Ingeniería Civil, Construcción y Urbanismo”, se revela una diferencia en la evaluación de los artículos en revistas de reconocida valía: la introducción de unos índices propios –Arts & Humanities Citation Index, Avery Index to Architectural Periodicals y Architectural Publications Index del Royal Institute of British Architects-, complementarios a los más conocidos y extendidos del Journal Citation Report. Esta singularidad proviene de una trayectoria particular en la generación y transmisión del conocimiento en las múltiples disciplinas que confluyen en la arquitectura y el urbanismo. Sin embargo, los procesos de evaluación de la calidad de la investigación están forzando a generar caminos convergentes, y son cada vez más las revistas que quieren sumarse a los estándares normativos. A ello debe añadirse el nacimiento acelerado de muchas publicaciones periódicas que aprovechan los espacios que la regularización de la evaluación dejan en evidencia.

La presente comunicación analiza la trayectoria reciente de las revistas de investigación de arquitectura y urbanismo mediante un seguimiento de las más de 500 referencias, nacionales e internacionales, existentes en los índices reconocidos. El ámbito de especialización, los cambios en las líneas editoriales, el interés en la periodicidad, o la incorporación de secciones abiertas son algunas de las consecuencias de una forzada adaptación en el camino hacia el reconocimiento por parte de la comunidad científica.

LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA Y LAS EDITORIALES Y REVISTAS PREDADORAS.

Joan Miquel-Vergés
Universidade de Vigo

En el marco del EEES uno de los ítems más valorados es la capacidad investigadora del profesorado y, dentro de ella y como consecuencia directa de ésta, su producto final: la publicación científica. Las publicaciones de los científicos se emplean cada vez más como medida de la competencia y el éxito profesional de éstos; y la capacidad de obtener recursos económicos, promoción profesional y reconocimiento público depende actualmente, en gran medida, de la cantidad y calidad de las publicaciones científicas.

Los investigadores aspiran a publicar en las revistas que más se referencian, pero esto no siempre es posible, por lo que muchas veces se convierten en presas fáciles de las denominadas “editoriales y/o revistas predadoras” (predatory publisher). Con la ayuda de un ordenador, un sitio web con acceso abierto y la habilidad necesaria para inventar títulos atractivos de revistas, en apariencia científicas, existe hoy en día un gran número de individuos disimulados como editoriales y/o revistas.

En este trabajo abordamos el cómo y el porqué de su proliferación, cómo pueden identificarse, cuáles pueden considerarse como tales; y, finalmente, cómo podemos evitar ser víctimas de este tipo de fraude. A modo de ejemplo diremos que existen más de 40 criterios para su identificación, muchos de ellos polémicos, pues existen publicaciones legítimas que incurren en algunos de ellos. Pero lo cierto es que, si bien dichos criterios necesitan ser revisados, constituye una valiosa fuente de referencia a la hora de reconocer el terreno que se pisa en términos de legitimidad editorial.

LA METAEVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE EVALUACIÓN DE LOS INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Ana Isabel Ortega Pardos
Universidad de Zaragoza

La Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (ACPUA) se crea por Ley en el año 2005 (Ley 5/2005, de 14 de junio, de Ordenación del Sistema Universitario de Aragón). Esta misma Ley establece entre las actividades de la ACPUA la evaluación de los Institutos Universitarios de Investigación (IUIs) de la Universidad de Zaragoza (UZ) que debe realizarse en dos momentos: el previo a la creación del IUI y la evaluación periódica cada 5 años.

Además los IUIs se someten cada dos años a la evaluación realizada desde la Dirección General de Investigación e Innovación (DGII) para su financiación por parte del Gobierno de Aragón.

Por tanto, los IUIs deben someter su actividad a diferentes procesos de evaluación, lo que unido a las evaluaciones internacionales a los que se someten algunos de estos institutos y a la continua justificación de sus actividades para la concurrencia a proyectos nacionales e internacionales dibujan un panorama a priori “excesivo” de actividades de evaluación.

Todo esto ha llevado a la ACPUA a plantear la realización de un proceso de METAEVALUACIÓN en el que participen los IUIs, las dos Direcciones Generales con competencias (DGU y DGII), el equipo directivo de la UZ y la Agencia con objeto de señalar las mejoras a introducir en los procesos de evaluación para su racionalización.

Esta planificado que estas actividades se desarrollen durante el mes de mayo y por tanto, nuestra propuesta es presentar los resultados de este proceso de metaevaluación en el FORO.

“PROPUESTAS PARA LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DEL DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL, INCLUYENDO UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO”.

Lopez Aniorte, M.C., Garcia Romero, B., y Ferrando García, F.M.
Universidad de Murcia

El objetivo de la Comunicación es doble: Por un lado, examinar los criterios de evaluación de la actividad investigadora en el ámbito del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social establecidos en la Orden de 2 de diciembre de 1994 y en la Resolución de 19 noviembre de 2012. De otro, intentar concretar el impacto de género de tales criterios, especialmente, tras la entrada en vigor del RDL 14/2012.

En relación con el primer objetivo señalado, la comunicación pretende poner de manifiesto las cuestiones de seguridad jurídica que suscitan los citados criterios de evaluación: índices de impacto, número de autores, orden de firma, relevancia de capítulos de libro y monografías, etc.

En lo que atañe al segundo objetivo, los sorprendentes datos que arroja el “Informe Académicas en cifras 2007”, del MEC (13,9% de mujeres catedráticas frente al 86 % de varones catedráticos y por cada 8,4 mujeres titulares hay una catedrática y cada 2,3 varones titulares hay un catedrático), nos obliga a plantearnos las razones de esta situación, y a indagar si los criterios de evaluación vigentes pueden contribuir a reducir esa brecha o, por el contrario, a agudizarla.

El doble objetivo permite asimismo adscribir la comunicación a la Línea Temática "Estudios de género".

PRODUCCION CIENTIFICA DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS POR AREA TEMATICA

Daniela De Filippo, Antonio Serrano, Mónica Villegas y Elías Sanz-Casado
Universidad Carlos III de Madrid

Introducción

Si bien el sector universitario español es el mayor productor (más del 60% del país), la distribución de esta producción varía considerablemente según el área temática. Conocer los diferentes perfiles de actividad en cada una de ellas permite caracterizar con mayor precisión la orientación de cada universidad. Para ello, el objetivo del presente trabajo es detectar y analizar las publicaciones de las universidades españolas por área temática.

Metodología

Se ha utilizado como fuente el Observatorio IUNE (www.iune.es), que en su nueva versión incluye indicadores desagregados por área temática. La asignación disciplinar se ha realizado considerando la clasificación de las revistas de publicación WoS que se han agrupado en 6 grandes áreas: Artes y Humanidades; Ciencias de la Vida; Ciencias Experimentales; Arquitectura, Ingeniería y Computación; Medicina y Farmacia; Ciencias Sociales. Los indicadores obtenidos fueron: producción, productividad, impacto, visibilidad y colaboración para cada universidad.

Resultados

Los datos muestran que, durante el período 2002-2011, el área de Ciencias Experimentales es la que registra una mayor producción (45% del total), aunque las Ciencias Sociales y Humanas muestran el mayor crecimiento de la década (superior a un 200%). Entre las 10 universidades de mayor producción destacan también las Ciencias Médicas y de la Vida, mientras que la Ingeniería es el área de mayor relevancia en la UPC. A pesar de su baja producción internacional Sociales es relevante en universidades como UNED, UPO, UC3M y UPF mientras que Humanidades tiene una presencia mayor al 20% en UNED, UCM, USAL y UAH.

PROPUESTA PARA LA EVALUACION DE LA CALIDAD DE LOS CONGRESOS CIENTÍFICOS

Fátima Pastor-Ruiz y Nieves Lorenzo-Escolar

Los congresos científicos constituyen uno de los principales vehículos de comunicación de la investigación en todos los ámbitos. Junto con las revistas, son los principales foros para la presentación de documentos científicos, y resultan fundamentales no sólo para conocer el estado del arte de una determinada área de conocimiento, sino también para entablar relaciones e intercambiar enfoques con otros expertos de un mismo campo de investigación.

De ahí que la participación de los investigadores, ya sea como ponentes o autores de comunicaciones y pósters, o como organizadores de tales eventos, se vea también sometida a procesos de evaluación de méritos en el curriculum vitae de cualquier investigador.

Si a esta situación se suma la actual proliferación de Jornadas, Seminarios, y demás reuniones de diversa temática y variedad de contenidos, funcionamiento y dispersión geográfica, se plantea como urgente la necesidad de definir unos criterios de calidad que ha de cumplir cualquier congreso de carácter científico, para que sea considerado como tal.

El artículo propone una batería de indicadores de calidad de un congreso científico, a partir de un análisis de las convocatorias relacionadas con la actividad congresual. Del análisis de los expedientes estudiados, así como de las implicaciones derivadas de su falta de normalización, se ha obtenido información suficiente para contextualizar el problema y proponer criterios y herramientas útiles para su evaluación, así como también para orientar al investigador y/o organizador a la hora de asistir u organizar un congreso de calidad.

EL PROYECTO PISA EN LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MATEMÁTICAS. UN ANÁLISIS EN LAS BASES DE DATOS SCOPUS Y SSCI

Natividad Adamuz-Povedano, Alexander Maz-Machado, Rafael Bracho-López y Noelia Jiménez-Fanjul
Universidad de Córdoba

Los resultados del Proyecto PISA tienen un impacto mediático y un fuerte impacto en los currículos internacionales. Se pretende determinar el nivel de transferencia de los resultados PISA a la investigación en Educación Matemática (EMA) así como cuantificar la repercusión PISA en el mundo académico.

Esta investigación analiza la presencia de investigaciones internacionales en los tópicos que evalúa PISA entre 1990-2011 y el impacto que el proyecto PISA tiene en la misma, a través del estudio cuantitativo de las publicaciones en las bases de datos SCOPUS y SSCI. Se han analizado patrones de coautoría, la producción diacrónica, el idioma, la producción por autor y por universidades, las redes de colaboración institucionales y personales.

Se utilizaron técnicas bibliométricas para la toma y análisis de datos. Se descargó la información de las bases de datos utilizando descriptores específicos de EMA volcándolos en una base de datos relacional.

Los tópicos que el proyecto PISA evalúa están presentes en las agendas de investigación de la comunidad internacional aunque de manera muy exigua, el 20% de la producción sobre Educación Matemática. Desde el año 2000 hay un crecimiento del número de artículos. No aparecen grandes productores. El inglés es el idioma de difusión en el marco de PISA rondando el 90% de los artículos. Se comprobó que la muestra verifica las leyes de Lotka y de Bradford.

Se concluye que los tópicos relacionados con el proyecto PISA no tienen una presencia notable en las revistas indexadas SCOPUS y SSCI, sino que usan otros canales de difusión.

ESTRATEGIAS DE IMPULSO DE LA CALIDAD EN LOS ESTUDIOS DE POSGRADO DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN DE LA UPF

Manel Jiménez Morales
Universitat Pompeu Fabra

En el marco del EEES ha aumentado considerablemente la competencia entre universidades por atraer talento, en especial, estudiantes de máster y doctorado. Los estudios de posgrado están directamente relacionados con la capacidad investigadora de la universidad. Por ello resulta crucial potenciar la actividad investigadora de los departamentos.

El Departamento de Comunicación (DCOM) de la UPF ha llevado a cabo, entre 2009 y 2013, determinadas acciones para potenciar la producción investigadora a fin de fortalecer sus programas de formación de posgrado.

El objetivo de esta comunicación es exponer las estrategias de impulso de la actividad investigadora desplegadas por el DCOM para mejorar su calidad docente. Para el análisis de estas estrategias se realizó una serie de entrevistas en profundidad con los principales responsables de estas iniciativas: director y subdirectores de departamento, coordinador de doctorado y máster, responsable de investigadores visitantes y coordinadores de grupos de investigación.

Los resultados muestran un incremento de las actividades de investigación, una mejora de las estructuras que las sustentan, un replanteamiento de la oferta de títulos de posgrado (un nuevo máster internacional y la internacionalización de otro ya existente) y una política de estímulo de estancias de investigación, presentaciones en congresos y publicaciones de artículos en revistas indexadas.

Esta estrategia de estímulo de la investigación para aumentar la calidad de los estudios de posgrado está mejorando la competitividad internacional del departamento y puede aportar ideas útiles para otras universidades.

DESENVOLVIMENTO HUMANO E SISTEMA DE GESTÃO DE GARANTIA DA QUALIDADE: UMA RELAÇÃO INTERATIVA

Mara Rocha y Ana Sofia Rodrigues
Instituto Politécnico de Viana do Castelo

O Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC), instituição de Ensino Superior Público, integra 6 Escolas (Educação; Agrária; Tecnologia e Gestão; Ciências Empresariais; Saúde; e Desporto/Lazer); 3 Unidades Funcionais (Acção Social/Biblioteca/Oficina de Transferência de Tecnologia, Inovação/Conhecimento) e os Serviços Centrais.

A conceção do Sistema de Gestão e Garantia da Qualidade (SGGQ) foi sustentada numa reflexão crítica sobre as actividades/processos, adaptados/validados durante vários anos nas estruturas do IPVC. Desde março/2009, que o SGGQ-IPVC foi certificado e reconhecido internacionalmente conforme a Norma ISO 9001, pela SGS-ICS, organismo líder mundial em serviços de certificação. Em janeiro/2012, renovou a certificação internacional; em janeiro/2013, a Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior Portuguesa (A3ES) certificou o SGGQ-IPVC por 6 anos, sendo o único Politécnico nacional, a possuir este reconhecimento.

O SGGQ pretende promover a Política da Qualidade do IPVC, enquadrando todas as actividades da instituição: formação nas respectivas áreas científicas; Serviços de Acção Social e desenvolvimento de estudos/projectos; articula-se com o Plano Estratégico composto por 7 Eixos Estratégicos.

Objectivos: apresentar o SGGQ; partilhar o trabalho efetuado ao nível do Eixo Estratégico “Desenvolvimento Humano” nos últimos 3 anos.

Abordaremos o trabalho desenvolvido/resultados obtidos neste âmbito - Eixo “Desenvolvimento Humano”/processo Recursos Humanos focalizado em: Avaliação de Desempenho dos Docentes/Não Docentes; inquérito anual de satisfação dos colaboradores internos (índice de satisfação médio situado nos 3,4 - escala de 1 a 5); entrevistas efetuadas aos referidos colaboradores e análise das funções/criação de perfil de competências para elaboração do Manual de Funções; elaboração do plano de acção (propostas de intervenção/melhorias/apoio à formação).

NECESIDAD DE UN SISTEMA DE INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS EN ESPAÑOL

Antonio Fernández Portillo, Maria de la Cruz Sánchez Escobedo y Ricardo Hernández Mogollón

INTRODUCCIÓN: Es necesario aportar un conjunto de indicadores de calidad de las publicaciones científicas, en lengua española, en las disciplinas de Economía de la Empresa que posteriormente se pueda trasladar a otras disciplinas. El sistema debe estar reconocido por la ANECA para la certificación de la calidad de las publicaciones científicas.

OBJETIVOS: Este estudio debe encontrar una solución al problema de la dependencia que tienen los investigadores hispano hablantes del sistema de citas JCR (Journal Citation Report) a la hora de evaluar la calidad de las publicaciones científicas.

METODOLOGÍA: Elaboración de un análisis de las publicaciones existentes en temática de la empresa, teniendo en cuenta los estudios que se han venido haciendo a lo largo de la historia, y que se han enfocado fundamentalmente en medir: niveles de calidad de las publicaciones científicas, y el impacto de estas publicaciones dentro de la comunidad científica.

RESULTADOS: Se ha podido comprobar como la realidad del número de publicaciones de investigadores españoles no concuerda con la cantidad de revistas de calidad en economía de la empresa en lengua española indexadas en los principales sistemas de indicadores como son SJR (Social Journal Report) y JRC (Journal Citation Report).

CONCLUSIONES: Este estudio manifiesta la necesidad de crear un sistema de medición de la calidad de las investigaciones científicas en castellano en temática de Economía de la Empresa, incluyendo los indicadores bibliométricos reconocidos mundialmente como son: Factor de Impacto, Índice de Inmediatez, vida media de las citas recibidas, vida media de las citas incluidas, índice h y SNIP.

EVALUACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LAS REVISTAS CIENTÍFICAS ESPAÑOLAS EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA.

Sandra Sanchez García, Santiago yubero Jiménez y Elisa Larrañaga
Universidad de Castilla-La Mancha

En este trabajo se evalúan y clasifican las revistas españolas del ámbito de la lectura, atendiendo a su calidad global, mediante un análisis integral de sus principales características científico-técnicas. Para ello se ha aplicado un modelo de evaluación que combina indicadores relativos a aspectos formales, a la valoración de su contenido científico y a su visibilidad y difusión.

Debido a la interdisciplinariedad de las investigaciones en el campo de la lectura, en primer lugar se ha realizado una búsqueda de las revistas que contienen artículos relacionados con este ámbito. El carácter multidisciplinar y transversal de este tema añade dificultad a la búsqueda, ya que revistas de muy distintos ámbitos incluyen trabajos sobre lectura. Esta primera búsqueda nos ha permitido seleccionar las revistas que a analizar y determinar el tipo de trabajos publicados.

Una vez establecido el corpus de títulos a analizar hemos comprobado el posicionamiento de estas revistas en los principales repertorios de factor de impacto e índices de calidad nacionales e internacionales. Los valores obtenidos por cada revista en las distintas fuentes analizadas confirman que las variables analizadas correlacionan con el índice de impacto, aunque algunas de ellas no se corresponden con el peso otorgado para su inclusión en determinadas bases de datos. El caso de la revista *Ocnos*, Revista de estudios sobre lectura, se estudia particularmente, en cuanto a sus características y posicionamiento en los índices de impacto, por tratarse de una de las escasas revistas españolas cuya cobertura temática está centrada en el ámbito de la lectura.

EVALUACIÓN DE INFORMES EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Alfredo de la Lama García y Paula de la Lama Zubirán

Para nadie es un secreto que las evaluaciones de artículos científicos por “pares” tiene enormes ventajas para elevar el nivel de lo que se publica en las revistas especializadas; nivel que es posible enriquecer si se logra que los expertos presenten conclusiones con el mismo nivel de confiabilidad que tienen los artículos evaluados. La contribución de este artículo consiste en presentar y poner a prueba una Guía que ayuda a los expertos a realizar análisis de comprobación (Check analysis, en inglés) o certificación de los informes científicos de las disciplinas sociales. La guía tiene por objetivo establecer una coincidencia intersubjetiva certificable que vaya más allá del azar, entre los jueces o árbitros expertos que evalúan dichos informes; se presenta el trabajo teórico que justifica los criterios de evaluación del instrumento en cuestión; se muestran los resultados de una evaluación, donde seis jueces califican, a través de la guía, cuatro informes de ciencias sociales; se realiza una prueba estadística para determinar la confiabilidad de estos resultados; se concluye que la Guía logra la coincidencia de los interjuicios emitidos por los pares sobre la calidad de los reportes de investigación, con una confiabilidad del 95%.

Este análisis de comprobación ayuda a pares, también árbitros, directores y asesores de tesis, entre otros a calificar metodológicamente las investigaciones en ciencia social.

RANKINGS DE PRODUCTIVIDAD DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS: EL MÉTODO DEA-PROFIT

Juan Cándido Gómez-Gallego*, María Gómez-Gallego*, María Concepción Pérez-Cárceles* y Juan Gómez-García**

**Universidad Católica San Antonio; **Universidad de Murcia*

Introducción

Existe elevado interés por la elaboración de rankings de calidad de las universidades. Tales ordenaciones, como indicadores de la calidad de las mismas, son de utilidad en la toma de decisiones de los potenciales alumnos. Los métodos aplicados deben garantizar la fiabilidad, validez y utilidad de las ordenaciones. En este trabajo se aplica el método DEA-Profit al conjunto de universidades españolas.

Objetivos.

Establecer rankings de las universidades españolas en productividad docente, productividad investigadora y productividad global.

Métodos:

La muestra está constituida por 72 universidades españolas. Los datos corresponden a 2010 y corresponden a variables de productividad docente e investigadora: alumnos, profesores, publicaciones. Se aplica el DEA y el ACP. Se resuelven 21 modelos DEA y se obtienen factores que permiten evaluar la eficiencia.

Resultados.

Las universidades con más frecuencia de eficiencia son: UAM, UCAR, UPF, URV y UJ. En el ACP se obtienen dos componentes que explican el 45,00% y 39,06%. El primer factor se interpreta como eficiencia global y el segundo como eficiencia en investigación. La Property-Fitting permite observar las posiciones de las universidades respecto de las direcciones de eficiencia. En eficiencia global, los primeros puestos corresponden a universidades de Nueva-Creación mientras que en investigación corresponden a universidades especializadas en Ciencias-Salud. Las Privadas obtienen mejores resultados en docencia y las Politécnicas están mejor situadas en investigación.

Conclusiones

Se obtienen rankings en productividad docente y productividad investigadora. Se proporcionan estrategias adecuadas para cada universidad. Las posiciones de cada universidad en cada ranking están asociadas al tipo de universidad y su especialización productiva.

LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA ¿SUMA DE MÉRITOS O RECONOCIMIENTO DE CALIDAD?

Inmaculada García Presas

Es positivo que existan unos criterios, públicos, aplicados por las agencias de evaluación de la calidad, como la ANECA. Esto facilita que quien proyecta su carrera académica pueda contar con unas líneas maestras en las que basarse. Así pues, siempre se parte del criterio calidad, valorando también, en la actividad investigadora, su difusión, y, en los proyectos y en los contratos de investigación, su número. Además la valoración del profesorado universitario tiene en cuenta otras cuestiones como la actividad docente y profesional, la formación académica y la experiencia en gestión. A pesar de que todo es preciso para acreditarse, no todo tiene la misma importancia. Así, si la formación académica y la actividad docente resultan relevantes, en cambio la actividad profesional y la experiencia en gestión son criterios discutibles a los que si se le restara importancia se le otorgaría un mayor peso a la investigación y a la docencia.

Partiendo de una metodología que conjuga un procedimiento al tiempo analítico y comparativo pueden concretarse los siguientes resultados y conclusiones: El objetivo debería ser conseguir trayectorias profesionales brillantes tanto en docencia como en investigación. Para ello el baremo que utilizan las agencias de evaluación de la calidad debería incidir más en el esfuerzo y en la calidad del resultado que en conseguir sumar un elevado número de actividades. Además parece injusto que una concreta publicación tenga valoraciones diferentes en función del impacto de la revista o editorial que la publique y no de la calidad del trabajo.

EL ÍNDICE HIRSCH (H) EN LAS ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL Y EDUCACIÓN FÍSICA

Joaquín Reverter-Masía, Vicenç Hernández González, Carme Jove-Deltell y Fidel Molina
University of Lleida

Introducción

Durante más de 40 años las bases de datos del Institute for Scientific Information (ISI) fueron las únicas que permitían el trabajo bibliométrico. A partir de 2004 Elsevier puso en marcha Scopus. El objetivo, de este trabajo es comparar el índice Hirsch (h) en las áreas de Didáctica de la Expresión Corporal (DEC) y Educación Física (EF) en ISI y Scopus.

Método

Estudio descriptivo de análisis de documentos. La muestra estuvo formada por 1.469 profesores pertenecientes 412 al área de DEC y 1057 a EF.

Materiales: Páginas Web de los departamentos del área DEC y EF. Base de datos WoS y Scopus.

Procedimiento: Se seleccionaron los participantes a partir de la información que aparecía en las páginas webs de los departamentos de DEC y EF. Los datos obtenidos se analizaron en función de los registros recabados en las bases de datos WoS y SCOPUS.

Resultados

Solo el 21,5% de profesores del área de EF tienen Índice h en ISI y el 22,7 % en Scopus. En el área de DEC un 14,0 % tiene en ISI y el 13,8 % en Scopus.

Conclusiones

Las bases de datos ISI y SCOPUS son las de mayor reconocimiento. El índice Hirsch es una alternativa a las limitaciones de los indicadores de producción científica. Este puede ser un instrumento útil para clasificar la productividad y la calidad de la investigación científica de las áreas de EF y DEC. Un reducido número de profesores de las ciencias del deporte disponen de índice h.

REVISTAS EN WEB OF SCIENCE Y SCOPUS QUE PUBLICAN LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESPAÑA.

*Vicenç Hernández González, *Joaquín Reverter-Masía, *Carme Jove-Deltell y
**Carmen Mayolas Pi
* *University of Lleida*; ** *University of Zaragoza*

Introducción

Investigar y publicar artículos científicos son actividades íntimamente relacionadas. Cada investigador es juzgado por las revistas que utiliza para publicar sus trabajos. El objetivo del estudio es analizar en que revistas publican los profesores españoles del área de Educación Física (EF) en las bases de datos ISI y Scopus.

Método

Estudio descriptivo de análisis de documentos. Muestra de 1.057 profesores del área EF. Materiales: Webs de los departamentos del área de EF. Base de datos WoS y Scopus. Procedimiento: Se seleccionaron los participantes según las webs de los departamentos de EF, se analizaron los datos en función de los registros recabados en WoS y Scopus.

Resultados

Las revistas con mayor número de registros en WoS son Journal of Strength and Conditioning Research con 131 registros, seguida de Revista de Psicología del Deporte con 101 entradas y Medicine and Science in Sports and Exercise con 99 registros. En la base de datos Scopus, la revistas con mayor número de entradas es Archivos de Medicina del Deporte con 161, en segundo lugar Journal of Strength and Conditioning Research con 125 registros y Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte con 75 registros.

Conclusiones

Un reducido número de investigadores publica en revistas con factor de impacto. Los que publican lo hacen mayoritariamente en Journal of Strength and Conditioning Research y Archivos de Medicina del Deporte.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN EL SERVICIO DE LAS ORGANIZACIONES DE CONOCIMIENTO (O.C'S)

Henry Alberto Mosquera Abadía
Universidad del Valle- Cali – Colombia

La calidad del servicio, se ha convertido en un instrumento para evaluar la gestión de la organización y de cada una de sus áreas, se convierte en un requisito indispensable para competir con otras organizaciones en el país o en el extranjero.

En esta perspectiva, las organizaciones de conocimiento presentan muy pocos instrumentos que le permitan evaluar su calidad en el servicio, debido a sus características: producen riquezas, ofrecen productos y servicios especializados, compiten en el mercado con diferenciación en productos y servicios, en sus procesos incorporan conocimiento en el costo y en el precio, presentan altos costo en investigación y desarrollo, una elevada participación en negociación de intangibles y por ende presentan como activos patentes o invenciones, proyectan utilidades actuales y futuras, presentan una alta propensión al riesgo, tienen talento humano altamente calificado y cualificado, talento humano no reemplazable con facilidad y los recursos son tratados como costo fijo.

Se determinaron las dimensiones para evaluar la calidad del servicio, las cuales se obtuvieron a través del análisis de la literatura científica disponible. Estos trabajos fueron seleccionados de revistas que figuran en las bases de datos Ebsco, ISI, Science Direct, Jstor, entre otras.

Como respuesta al panorama descrito, se propone un modelo para la evaluación de la calidad de los servicios ofrecidos por O.C's al mercado, con el fin de satisfacer las necesidades de sus usuarios.

LA TRANSVERSALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE LAS FACULTADES DE BELLAS ARTES

Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo
Universitat Politècnica de València

En las Facultades de Bellas Artes se ha producido durante los últimos años una permanente autocrítica dirigida a reflexionar sobre cuáles son los contenidos y los límites que definen el ámbito investigador. Este constante cuestionamiento, aunque muy relacionado con las Humanidades, no se ha producido con igual insistencia en otras áreas, ya que en otros campos nos encontramos, debido a la propia tradición de las disciplinas, con un conjunto de prácticas investigadoras y metodológicas que, al margen de necesarias revisiones, no se han visto sometidas a una reestructuración tan profunda como la planteada en Bellas Artes.

En este contexto, nos encontramos con posiciones que defienden una absoluta especificidad de la investigación artística, reduciéndola al espacio estricto de la producción creativa. Junto a ello, se dan planteamientos que apuestan por una labor teórica semejante a la desarrollada en cualquier otra especialidad. Una labor que, aunque se encuentre centrada en metodologías próximas a las históricas o a las estético-filosóficas, también puede desarrollar una especificidad propia. No obstante, el origen de estas posturas que estamos reduciendo a un simple eslogan (investigación entendida como producción artística, versus investigación como reflexión teórica), cabe encontrarlo en la propia historia y evolución vividas por nuestra disciplina.

Desde esta perspectiva, la ausencia de modelos que sean estables y cerrados, unida a la existencia de referentes que sean absolutos, conlleva la apuesta por posiciones investigadoras multipolares, así como la decantación por referentes de saber y de conocimiento no dogmáticos.

AN APPROACH TO COLLECT CURRICULUM DATA FROM THE WWW

Eduardo Guzma, Daniel Lopez, Beatriz Barros y Cornelia Lawson

Introduction

One of the major problems for measuring the output of science is the unavailability of readily accessible and structured data. The scientific research process is characterised by a multitude of research inputs and outputs, and most studies have only been able to collect a small proportion of these.

In this context, one goal of the SISOB project (sisob.lcc.uma.es) is to provide tools for collecting and structuring information on scientific researchers from publicly available websites. These tools can help scholars to automatically gather data from different online sources and to assemble them into a structured system for further analysis.

Objectives

The aim of this work is to present the methodology used to build a database of academics of a specific discipline as part of the SISOB project, and will provide the basis for future research.

Method

Data has been extracted from WWW pages following three stages procedure: Extraction (figure 1), population in a intermediate format and modelling with a conceptual model.

Results and conclusions

The SISOB project aims to provide tools for collecting and structuring information on scientific researchers from publicly available websites. A case study has been developed with an original list of more than 4000 academics in chemistry, physics and computer science. In a precision exercise for 83 randomly selected researchers we found a precision rate of 73%.

**REFLECTIONS ON THE IMPACT OF THE POLICIES DEFINED IN THE
ANDALUSIAN PLAN OF RESEARCH, DEVELOPMENT AND INNOVATION
(PAIDI)**

Francisco Solis, Amparo Ruiz, Miguel A. Aguirre y Francisco Triguero
Consejería de Economía, Innovación y Ciencia

The plan of research, development and innovation of Andalucía is articulated in a program called PAIDI, from 2007-2013. PAIDI is the main tool for programming, coordinating, stimulating and assessing the Regional Government of Andalucía's scientific and technological development policies, within the CEICE (Consejería de Economía, Innovación y Ciencia) Ministry.

At the organizational level, CEICE has built as a dynamic structure where the institutions and processes involved interact continuously and receive feedback from each other. The systemic notion of the agents participating in R&D&i processes is clear as it allows those responsible for decision-making in a scientific and technological context to approach their task from a joint perspective, by taking into account the economy, politics and society .

The work reflects on the impact of a set of policies in the research of a geographical area during twenty years and in the framework of the SiSOB project (sisob.lcc.uma.es). During this period of time the policy makers followed a methodological process to finance the research in the region (founding ten universities, many research institutions and hospitals). This process consisted on observing a set of situations, to define goal objectives, to give priority on founding the designed priorities and to observe what happen. The aim of this case study is to observe the impact of a set of policies in the scientific community, in the productive fabric, and in the society.

PRODUCTIVIDAD Y FINANCIÓN DE LAS UNIVERSIDADES POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

Gualberto Buela-Casal, M^aPaz Bermúdez y Raúl Quevedo-Blasco
Universidad de Granada

Las universidades españolas están pasando por un proceso de cambio y adaptación, que unido al déficit económico del país hacen necesaria la reflexión en diversos aspectos. El objetivo de esta investigación fue analizar la productividad y la eficiencia (atendiendo a los datos del gasto público en educación universitaria, obtenidos del Instituto Nacional de Estadística) de las universidades de las comunidades autónomas españolas. Para ello, se analizaron los datos de 2011 de las universidades públicas españolas atendiendo a los siguientes criterios: artículos publicados en revistas indexadas en el *Journal Citation Reports*, tramos de investigación, proyectos I+D, tesis doctorales, becas FPU, doctorados con Mención hacia la Excelencia y patentes. Atendiendo a los resultados, las comunidades autónomas con una mayor productividad son Castilla-La Mancha, la Comunidad Valenciana y el País Vasco. Mientras que las comunidades más eficientes son Cataluña, Asturias y Aragón. Profundizando y haciendo una comparativa, se puede destacar que las comunidades autónomas de Cataluña, Andalucía y Cantabria ocupan la misma posición en cuanto a productividad y eficiencia. Los resultados muestran que hay relación entre los recursos económicos que reciben las universidades de cada comunidad autónoma y la productividad de éstas, pero no hay que olvidar que no solo influyen dichos recursos, sino también la adecuada gestión de los mismos.

OPINION DE PROFESORADO UNIVERSITARIO ESPAÑOL ANTE ASPECTOS RELACIONADOS CON LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN

Raúl Quevedo-Blasco, Tania Ariza, M^aPaz Bermúdez y Gualberto Buela-Casal
Universidad de Granada

El profesorado universitario forma una de las figuras principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las universidades pero se desconoce cuál es su actitud hacia diversos cambios que se están produciendo en lo último año. El objetivo del presente estudio es obtener la valoración del profesorado universitario de las universidades españolas, en función de la rama de conocimiento (Arte y Humanidades, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias e Ingeniería y Arquitectura), sobre aspectos relacionados con el formato de las tesis doctorales, el sistema de acreditación del profesorado, la reciente modificación de la dedicación docente en función de la actividad investigadora reconocida, y la figura del profesorado en las universidades españolas. La muestra estuvo compuesta por 9.834 profesores de universidades públicas españolas. Se trata de un estudio descriptivo de poblaciones mediante encuesta con muestra probabilística, de tipo transversal. En los resultados se observa una discrepancia entre la rama de “ciencias” y “ciencias sociales”, una disconformidad con el Real Decreto-Ley 14/2012 y una actitud favorable a la figura del profesor como docente e investigador. Por todo lo anterior, se concluye que las diversas ramas de conocimiento perciben de forma diferente, en mayor o menor medida, los diversos aspectos evaluados en este estudio.

“LA EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN ESPAÑA: LOS SEXENIOS EN LAS ÁREAS DE ECONOMÍA Y EMPRESA”

Maite Cancelo Márquez y María Bastida Domínguez
Universidad de Santiago de Compostela

Como es conocido, la evaluación de la actividad investigadora del profesorado universitario la realiza la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI). Esta evaluación, voluntaria, se realiza por periodos de seis años, de ahí que popularmente se hable de sexenios o sexenios de investigación.

Los sexenios de investigación nacieron como un complemento meramente retributivo cuyo objetivo es fomentar la investigación entre el profesorado universitario español. Sin embargo, en la actualidad, los sexenios de investigación ya no son un mero complemento retributivo, sino que son exigidos para formar parte de comisiones de evaluación de profesorado, para acreditarse para determinadas figuras de profesorado e, incluso, para determinar cuál es la carga docente del profesorado universitario. En este nuevo contexto, es imprescindible contar con un sistema de evaluación transparente, con criterios objetivos y conocidos previamente y que recojan las particularidades de los diferentes campos científicos.

En este trabajo analizamos las diferencias en los resultados de la evaluación de la investigación en las áreas de economía y empresa en comparación con otras áreas de ciencias sociales y jurídicas y en con otros campos de conocimiento. También se analizará el procedimiento para determinar las causas por las que es necesario un profundo cambio en los métodos de evaluación, se presentarán los antecedentes en esta reclamación, las recomendaciones en este tema realizadas por el defensor del pueblo o el senado de España y el acuerdo adoptado por unanimidad por la Conferencia de Decanos de Economía y Empresa y los rectores del campo 8.

EVALUACION Y ACREDITACION DE LOS POSTGRADOS EN AMERICA LATINA: LA EXPERIENCIA COLOMBIANA

Maria Eugenia Navas Rios, Emperatriz Londoño Aldana y Daniel Ruiz Navas
Universidad de Cartagena

El tema de la calidad, evaluación y acreditación ha estado en las agendas de los países latinoamericanos en diferentes momentos. Es así como se habló de calidad de la educación en los años 70, de la evaluación de la Calidad en la década de los 90 (como consecuencia de la Conferencia Regional sobre Educación Superior de 1996 - CRES 96), y, de la acreditación en la década del 2000. Aunque a inicios de los años 90 Brasil contaba con experiencia en los postgrados mediante el CAPES, realmente ningún país latinoamericano disponía de un sistema de acreditación.

El trabajo a presentar tiene como objetivo analizar el tema de la Evaluación y Acreditación de los Postgrados en América Latina desde una síntesis muy general, profundizando en el caso colombiano con base en su trayectoria y enriquecedora experiencia que merece socializarse en la comunidad regional e internacional. En cuanto a la experiencia colombiana sobre evaluación y acreditación, a nivel de postgrados, se busca dar respuesta a interrogantes como: Origen, marco legal, objetivos y principios, lineamientos, desarrollo del proceso y evolución en cuanto a programas e instituciones acreditadas.

La investigación es de corte cualitativa- descriptiva; la recolección, clasificación y análisis de datos se realizó utilizando la metodología del análisis documental (Sandoval 1999).

Hallazgos: Madurez del Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad en Colombia; incremento de programas de maestría y doctorados, creados y acreditados y creciente número de graduados en los postgrados.

LA INVESTIGACION, ESTRATEGIA DE REGIONALIZACIÓN E INTEGRACION: CASO FORMACION DOCTORAL EN EDUCACION REGIÓN ANDINA

Emperatriz Londoño Aldana, Maria Eugenia Navas Rios y Daniel Ruiz Navas
Universidad de Cartagena

La investigación, partiendo de un enfoque hermenéutico, y empleando la metodología del análisis documental, realiza un diagnóstico de cómo está la investigación en los programas de formación doctoral en educación ofertados por las universidades de los países andinos –Bolivia, Ecuador, Colombia, Perú y Venezuela–, los compara con sus homólogos y desde allí, empleando la metodología comparativa y la técnica Delphi, concluye con una propuesta de líneas de Investigación que deben estar presentes en la Formación Doctoral en Educación como constructos de regionalización e integración entre países.

Se parte de un recorrido por la investigación en los diferentes ámbitos: internacional, latinoamericano y regional; se analizan los retos de los postgrados en educación; y teniendo como referente el estudio comparado sobre los doctorados en educación, realizado por Casanova (1986), se realiza el diagnóstico de la investigación en los programas de doctorados de la región andina y se llega a un prospección (año 2020) de temas y líneas de investigación que se deben priorizar desde este nivel de formación.

Algunas de las conclusiones del estudio son: en la región andina se ha venido privilegiando lo relacionado con el desarrollo y diseño de los sistemas educativos, problemas de aprendizaje y formación de docentes. Es necesario seguir avanzando en estas líneas, pero es indispensable, desde las propuestas de formación doctoral en educación, direccionar y promover los temas de globalización, integración internacional, conectividad y multiculturalidad; ésta última lleva consigo la interculturalidad.

ESTUDIO COMPARATIVO DE LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE DOCTOR EN LAS DOS ÚLTIMAS DÉCADAS BASADO EN LOS DIFERENTES PROGRAMAS DE DOCTORADO DEL ÁREA DE SANIDAD ANIMAL EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC).

Pablo Díez-Baños, Rita Sánchez-Andrade, Rosario Panadero Fontán, Ceferino López Sáñez, Pablo Díaz Fernández, Gonzalo Fernández Rodríguez y M^a Patrocinio Morrondo Pelayo
Universidad de Santiago de Compostela

En este Área se imparten estudios de doctorado desde 1989 coincidiendo con los primeros Licenciados en Veterinaria (LV) por la USC.

En los Cursos Monográficos de Doctorado (CMD), impartidos desde 1989/90 hasta 1997/99, se matricularon 18 alumnos, la mayoría (66,7%) eran LV por la USC y el resto habían realizado sus estudios de Licenciatura y los CMD en otras universidades españolas; de estos últimos, el 66,6% eran LV, el 16,6% en Medicina (LM) y el 16,6% en Farmacia (LF). Del total de alumnos matriculados el 66,7% obtuvieron el título de Doctor.

Desde 1998/2000 hasta 2008/10, el programa de Doctorado conllevaba la obtención del Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Se matricularon y obtuvieron éste 35 alumnos, todos Licenciados por la USC: 33 veterinarios, 1 médico y 1 farmacéutico. En este programa, sólo el 42,3% obtuvieron el título de Doctor, probablemente debido a que la mayoría solo querían tener el DEA.

Desde 2010, los alumnos matriculados en el programa de Doctorado vigente, acceden a este tras la realización de un Máster oficial. Presentaron su proyecto de Tesis Doctoral (TD) 15 alumnos, de los que el 86,7% son LV por la USC, el 6,7% es LV por la República de Uruguay y el 6,7% es LM.

Se concluye que los alumnos que han cursado estudios de Doctorado han ido incrementándose progresivamente y, aunque siempre han predominado los LV, también han obtenido el título de Doctor o están realizando su Tesis los LM y LF.

Estudio subvencionado por la Xunta de Galicia (CN2012/326)

**ASPECTOS DIFERENCIALES QUE INFLUYEN EN LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE DOCTOR EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE
COMPOSTELA (USC): ÁREA DE SANIDAD ANIMAL.**

Pablo Díez-Baños, Rosario Panadero Fontán, María Sol Arias Vázquez, Pablo Díaz
Fernández, Gonzalo Fernández Rodríguez, Ceferino López Sáñez y Patrocinio
Morrondo Pelayo
Universidad de Santiago de Compostela

Desde que el Área de Sanidad Animal imparte (1989/actualidad) estudios de tercer ciclo para obtener el título de Doctor por la USC, se han defendido 27 Tesis Doctorales (TD). El porcentaje de alumnos dedicados a tiempo completo (TC= 48,2%) fue similar a los que lo hacían a tiempo parcial (TP= 51,8%), compatibilizando la TD con otro trabajo fuera de la USC.

Todos los alumnos a TC (13) eran Licenciados en Veterinaria (LV) por la USC, 1 estuvo contratado por un Proyecto de Investigación (PI) y el resto (12) consiguieron becas predoctorales; de estos últimos, el 67,7% fueron becados por la Xunta de Galicia y el 33,3% por el estado español (FPU, MIT). La mayoría de los becarios eran varones (66,7%).

De las 14 personas que realizaron la TD a TP, 1 era Licenciada en Farmacia por la USC, 2 en Medicina (1 por la USC y otra por la Universidad de Oviedo) y 11 eran LV; de estos últimos, el 63,6% lo eran por la USC y el resto por la Universidad de León. Los alumnos con dedicación a TP emplearon mayor tiempo en defender la TD (3-12 años; $x = 6,7$) que los que estaban a TC (2 a 6; $x = 3,7$ años) y no se observaron diferencias entre hombres y mujeres.

En conclusión, el tipo de dedicación a la TD constituye un factor decisivo en la finalización del trabajo.

Estudio subvencionado por la Xunta de Galicia (CN2012/326)

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS TESIS DOCTORALES Y MEMORIAS DE LICENCIATURA (TESINAS) DEFENDIDAS EN EL ÁREA DE SANIDAD ANIMAL DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC).

Patrocinio Morrondo Pelayo, Adolfo Paz Silva, Rosario Panadero Fontán, Ceferino López Sáñez, Gonzalo Fernández Rodríguez, Pablo Díaz Fernández y Pablo Díez

Baños

Universidad de Santiago de Compostela

En 1992, se defendieron la primera Tesis Doctoral (TD) y Memoria de Licenciatura (ML) dirigidas por profesores del Área de Sanidad Animal (ASA) de la Facultad de Veterinaria de la USC. Desde entonces se han defendido un total de 27 TD y 37 ML. La mayoría de las personas (81,2%) que realizaron la ML se inscribieron en los diferentes programas de doctorado (PD), pero fue más bajo el porcentaje de alumnos (18,8%) que realizaron la ML y no continuaron los estudios de Doctorado, al no tener ningún tipo de financiación que les permitiera continuar.

De los 68 alumnos matriculados en los PD, el 39,7% obtuvieron el título de Doctor, el 44,1% se Licenciaron con Grado (ML) y el 22% realizaron primero la ML y posteriormente fueron Doctores. Los que únicamente realizaron la TD emplearon una media de 5,3 años, mientras que los que ya habían presentado previamente la ML, necesitaron menor tiempo ($x= 4,3$ años) para finalizar la TD.

A partir de esta información, se concluye que, en el ASA de la USC, la realización de la ML permite realizar la TD en menos tiempo, debido a que los alumnos ya habían adquirido las competencias y habilidades necesarias para realizar la TD. Además, se constató que el 100% de los alumnos que realizaron la ML y TD habían disfrutado de becas de investigación o estaban contrados a través de proyectos de investigación o incluso compatibilizaban la TD con otros trabajos.

Estudio subvencionado por la Xunta de Galicia (CN2012/326)

DOBLE ROL DE LOS DOCTORANDOS EN LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN, SEGÚN EL MODELO EFQM: ADOPCIÓN DE INDICADORES PARA SU GESTIÓN COMO CLIENTES

M. I. Arriortua, G. Barandika, B. Bazán y M. K. Urriaga
Universidad del País Vasco

El modelo EFQM toma sus siglas de la Fundación Europea para la Gestión de la Calidad (European Foundation for Quality) y es un instrumento para la autoevaluación y la determinación de los procesos de mejora continua en entornos tanto privados como públicos. Éste se utiliza fundamentalmente en entornos empresariales, pero su espíritu de excelencia puede servir de inspiración para otras actividades como la investigación. De hecho, EIDOS, nuestro grupo de investigación (GI), lleva utilizando este modelo como guía para su gestión desde 2008.

Al expandir el espíritu del modelo a otros ámbitos, una de las mayores dificultades es la adaptación de la terminología empresarial y, en este sentido, la identificación del rol de los doctorandos en un GI representa un reto singular. Este trabajo analiza el doble rol de los doctorandos como clientes y personas en los GI. En estas organizaciones, los doctorandos reciben la formación adecuada que les permite conseguir su título de doctor. Al mismo tiempo, su actividad investigadora es primordial en la generación y difusión del conocimiento que constituye su propia tesis doctoral.

Por todo ello, la gestión de calidad requiere de indicadores específicos para los doctorandos en su doble vertiente de clientes y personas de la organización. Así, en EIDOS hemos definido cuatro indicadores para los doctorandos en su vertiente de clientes. Dos de ellos son de percepción y evalúan el diseño y cumplimiento de su plan de formación y los otros dos son de rendimiento y cuantifican la implementación del plan de formación y su desarrollo curricular.

PROYECTO DE MEJORA DE LA TUTORIZACION DE LOS ALUMNOS DEL MASTER DE GESTION INTEGRAL DEL AGUA

Enrique Nebot, Juan J. Muñoz-Perez, José Luis García-Morales, Maria Isabel Arufe y
José Angel Rubio
Universidad de Cádiz

El MsGIA tiene una media de 30 alumnos (en torno a un 60% eligen el perfil profesional y el resto el investigador). Pensamos que los tutores académicos y profesionales deben jugar un papel primordial en el módulo final de aplicación de conocimientos y competencias. El presente proyecto pretende cualificar a los tutores en su tarea esperando que ello repercuta en la mejora de la calidad.

Para los destinatarios del proyecto, alumnos y tutores (académicos o profesionales), se organizarán actividades específicas. Los alumnos asistirán a un seminario donde se explicarán las líneas de investigación ofertadas y se les motivará a dedicarse a actividades de I+D+I. Igualmente, se introducirán los recursos de la biblioteca electrónica, y específicamente el repositorio RODIN. Se propondrá como meta el preparar una publicación científica simultáneamente al trabajo fin de master. En otro seminario se presentarán las empresas que ofertan plazas y sus respectivos programas.

Asimismo, se elaborará un protocolo de asignación de tutores que tenga en cuenta tanto su especialización como las preferencias de los alumnos. Se redactarán unos programas formativos donde se recojan las líneas de trabajo y las competencias a alcanzar durante la estancia en empresas o en centro de investigación. Se establecerá cuál es la misión del tutor en esta etapa tan importante para la formación del alumno.

Finalmente, habrá una sesión de evaluación del proceso formativo del master, a la que asistirán tutores, alumnos y profesores, y donde se reflexionará sobre la consecución de objetivos y se establecerán metas para el siguiente curso.

POSTGRADOS Y VIRTUALIZACIÓN EN PLATAFORMAS EDUCATIVAS ALF: LAS FUNCIONES DEL DENOMINADO TUTOR TAR EN LA UNED

Encarnación Abad Arenas y M^a Fernanda Moretón Sanz
Universidad Nacional de Educación a Distancia

En la actualidad, dentro de la UNED, Innova viene desarrollando desde el año 2000, en su labor de I+D, la plataforma de e-learning aLF. Dos han sido los objetivos perseguidos por esta plataforma, de una parte, ofrecer un producto GPL sólido y ampliamente utilizado en todo el mundo y, de otra, paliar las dificultades que ofrece la enseñanza a distancia, de ahí que ponga a disposición tanto del Equipo Docente, como del alumnado las herramientas necesarias para que compaginen el trabajo individual y el aprendizaje cooperativo. En suma, ofrece: un entorno educativo abierto y plural donde impartir y recibir formación on-line; trabajo colectivo en tiempo real; creación de comunidades temáticas; gestión de documentos; foros [...].

En 2006, el Consejo de Gobierno de esta Universidad definió las funciones a realizar por el Tutor TAR y, dentro de ellas, destacan: la elaboración de una lista de P+F; atención a las demandas de información y consultas que no guarden relación directa con dudas de contenidos; realización de resúmenes periódicos –bien semanales, bien quinquenales- de la actividad en los foros; reubicación de mensajes dirigidos a foros que no corresponda; apoyo y refuerzo al Equipo Docente en aspectos técnicos relacionados con el uso de la plataforma –subir documentos, creación de foros, preguntas de autoevaluación [...]-; coordinación de la formación de grupos de estudio; facilitación al Equipo Docente de información sobre la actividad de los estudiantes en el curso virtual por medio de las herramientas de seguimiento aLF y WebCT [...].

ASPECTOS VARIABLES DE LA NORMATIVA DE DOCTORADO ENTRE UNIVERSIDADES

M. Prado Míguez Santillán, Eloy Redondo García y A. Javier Masot Gómez-Landero
Universidad de Extremadura

El Real Decreto 99/2011 por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado establece un nuevo marco normativo que desarrolla las previsiones relativas al tercer ciclo de estudios universitarios contenidas en la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007. Este RD, sitúa al doctorado en la intersección entre el EEES y el Espacio Europeo de Investigación, de modo que los estudios de doctorado adquieren una clara distinción con los de Grado y Máster, para constituirse en un elemento clave en la política de I+D+i de las universidades y destacar la importancia de la investigación en el apoyo de la función docente universitaria. Este desarrollo reglamentario debe ser completado con el que realicen las propias universidades, con la finalidad de regular aspectos que la normativa estatal deja en manos de las propias universidades.

Se pretende realizar un estudio comparativo de aspectos de la normativa susceptibles de variación en la aplicación que de ellos hayan hecho las universidades de Sevilla, Salamanca, Murcia, Barcelona, Valencia, Granada, Santiago de Compostela, Oviedo, Autónoma de Madrid, Politécnica de Valencia, Complutense de Madrid, Zaragoza, País Vasco, Islas Baleares, Coruña, Miguel Hernández, Carlos III, Rovira y Virgili, Autónoma de Barcelona y Córdoba. El análisis de los datos nos demuestra que los requisitos exigidos por las universidades para abordar la dirección de una tesis doctoral, así como la composición de las comisiones académicas de los programas de doctorado son los aspectos que presentan mayor variabilidad entre las diferentes universidades.

SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD DE LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

*Antonio Alfaro Fernández, *M^a Carmen Pérez López, *Cecilia Fernández Vaquero y
**María Victoria Pérez de Guzmán Puya
**Universidad de Castilla-La Mancha; **Universidad Pablo de Olavide*

La entrada en vigor del R.D. 99/2011, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, exige que las universidades presenten un Sistema de Garantía Interna de Calidad de los Programas de Doctorado (SGICPD).

En esta ponencia se presenta el SGICPD de la Universidad de Castilla-La Mancha, cuyos objetivos son:

- Responder al compromiso de satisfacción de las necesidades y expectativas generadas por la sociedad.
- Ofrecer la transparencia exigida en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior.
- Incorporar estrategias de mejora continua.
- Ordenar sus iniciativas docentes e investigadoras de un modo sistemático para que contribuyan de modo eficaz a la garantía de la calidad.
- Facilitar el proceso de verificación de los programas de doctorado de la Universidad, así como de su acreditación periódica posterior.

La responsabilidad sobre la gestión, coordinación y seguimiento del SIGCPD corresponde a los siguientes órganos:

- Comisión de Garantía Interna de la Calidad del Programa de Doctorado.
- Comité de Dirección de la Escuela Internacional de Doctorado.
- Vicerrectorado de Docencia y Relaciones Internacionales.

Se establecen mecanismos para analizar las siguientes variables: evaluación y mejora de la calidad; movilidad; seguimiento de doctores egresados; información; coordinación de programas interuniversitarios.

Para ello se ha elaborado un manual en el que se definen los siguientes procedimientos:

- Medición, Análisis y Mejora.
- Información Pública.
- Realización de encuestas a los grupos de interés.
- Diseño y gestión de indicadores.
- Coordinación de las universidades participantes en programas interuniversitarios.

Para cada procedimiento se definen los siguientes aspectos: objeto; alcance; referencias/normativa; definiciones; desarrollo de los procedimientos; seguimiento y medición; archivo y responsabilidades.

**FORMACIÓN DE TRADUCTORES E INTÉRPRETES DESDE LA
MULTICULTURALIDAD: EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL
MÁSTER UNIVERSITARIO EUROPEO EN COMUNICACIÓN
INTERCULTURAL, INTERPRETACIÓN Y TRADUCCIÓN EN LOS
SERVICIOS PÚBLICOS (UNIVERSIDAD DE ALCALÁ)**

Carmen Valero Garcés y María del Mar Sánchez Ramos
Universidad de Alcalá

La sociedad multicultural actual hace que la formación de traductores e intérpretes, actores de cambios sociales y culturales, adquiera un especial interés. Cabe llamar la atención de los traductores e intérpretes en los servicios públicos, altamente demandados en los últimos años y que van adquiriendo reconocimiento académico y profesional. No obstante, son pocos los programas de posgrado centrados en una formación específica. Como ejemplo del impulso académico que esta especialidad necesita, el Máster en Comunicación Intercultural, Interpretación y Traducción en los Servicios Públicos de la Universidad de Alcalá es un buen ejemplo. Reconocido por la ANECA como oficial en 2005 y miembro de la Red de Másteres Europeos, avalada por la UE, en 2009, cuenta con un plan de estudios sólido y en consonancia con el marco establecido por el EEES y se asienta en tres pilares básicos: investigación, formación y práctica. Se organiza en un curso académico (60 créditos ECTS) y, respondiendo a la demanda multicultural existente en nuestra sociedad surgida de los movimientos migratorios de las últimas décadas, se oferta en nueve especialidades lingüísticas (español-alemán, árabe, búlgaro, chino, francés, inglés, polaco, rumano, ruso) e incluirá el portugués para el curso 2013-2014. Con todo, es nuestro principal objetivo en esta comunicación el de describir los objetivos, metodología y estructura del máster así como ofrecer los resultados de la evaluación de la acción formativa en cuanto a diversos aspectos tales como tasa de inserción laboral de los egresados, valoración de las prácticas externas, entre otros, en los últimos años.

LOS GRUPOS ALEATORIOS EN LOS TRABAJOS DE POSTGRADO: UN INSTRUMENTO PARA EL APRENDIZAJE LABORAL.

*Carmen Carrasco-Pozo, **María Feo-Valero y *Leandro García-Menéndez
**Universitat de València; **Universitat Jaume I*

Introducción.- Uno de los principios que rigen los estudios de Postgrado en el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior es garantizar la inserción en el mercado de trabajo, en particular en los considerados de perfil profesional.

Objetivos.- El presente trabajo tiene por objetivo elaborar un DAFO sobre equipos de trabajo formados de manera aleatoria por estudiantes de postgrado en un contexto de simulación del ámbito laboral.

Método.- Se formaron grupos aleatorios constituidos por 3-4 estudiantes que estaban cursando un master oficial en internacionalización económica. Dada la heterogeneidad de los estudios previos de grado de los/as estudiantes (11 titulaciones) y de la nacionalidad (10 países), se consideraron tres criterios de aleatorización para la formación de los grupos de trabajo: estudios previos de grado, nacionalidad y género.

Resultados.- La principal Debilidad percibida por los/as estudiantes es la falta de experiencia profesional. La Amenaza más importante se concreta en la dificultad para cohesionar el grupo. La Fortaleza más valorada por el alumnado es la propia experiencia de trabajar en grupo. La mayoría de los/as estudiantes consideran que este tipo de prácticas docentes supone una importante Oportunidad de aprender de los demás desde un enfoque profesional.

Conclusiones.- La valoración del alumnado indica que existe una elevada satisfacción con los criterios de aleatoriedad aplicados, así como con el diseño profesional del trabajo realizado en la asignatura. Ello sugiere que esta experiencia docente fomenta la adquisición de conocimientos por parte del estudiante y le ayuda a desarrollar las capacidades necesarias para su futura actividad laboral.

¿CÓMO IMPLICAMOS A NUESTROS ESTUDIANTES EN LA MEJORA CONTINUA DE NUESTROS TÍTULOS DE MÁSTER?

Gloria Zaballa Pérez e Izaskun Liñero Landaluce
Universidad de Deusto

En la coyuntura económica actual, lograr la satisfacción de nuestros estudiantes de Másteres constituye uno de los ejes centrales de nuestro Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC).

En nuestra universidad hemos puesto en marcha varios mecanismos alineados con la estrategia y los objetivos de calidad de los Títulos, que permiten identificar las necesidades, expectativas y el grado de satisfacción de nuestros estudiantes. Este conocimiento es indispensable para conseguir la mejora sostenible de nuestros Títulos.

La información recopilada se somete a un proceso de mejora continua, que permite que los responsables de los Másteres analicen el Título en su conjunto en base a datos objetivos. Con ello, los responsables podrán establecer las acciones de mejora necesarias para lograr una mayor satisfacción de nuestros estudiantes.

Los procesos de nuestro SGIC que permiten obtener información sobre los resultados del Título son: “Atención a las sugerencias, alegaciones y/o reclamaciones”, “Satisfacción de los grupos de interés” y “Análisis y mejora del título”.

Una vez hecho el análisis de los datos, el responsable del Máster podrá definir las acciones que se incluyen en el proceso “Acciones de mejora”. En dicho proceso se planifica la implantación de las acciones de mejora y se hace su seguimiento hasta la evaluación de la eficacia.

Cabe destacar que aunque los responsables de los Másteres asumen una mayor responsabilidad con sus titulaciones en la etapa inicial de implantación, consideramos que el seguimiento, unido al establecimiento del SGIC, cataliza la reflexión sobre el trabajo que se realiza en nuestra universidad.

ANÁLISIS DE LAS ENSEÑANZAS DE POSTGRADO PARA FISIOTERAPEUTAS, TRAS LA ADAPTACIÓN UNIVERSITARIA AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Pol Serra-Llobet, Caritat Bagur-Calafat y Montserrat Girabent-Farrés

La fisioterapia en España, en poco más de cinco décadas, ha experimentado un significativo desarrollo profesional así como un gradual reconocimiento social. La total adaptación universitaria al Espacio Europeo de Educación Superior, ha representado un importantísimo punto de inflexión y una oportunidad para la disciplina, que debería de revertir en una mejora de la calidad asistencial e impulsar su fundamentación científica. La gestión de la formación permanente en las diferentes universidades y disciplinas es muy variable y depende de su propia estrategia, enmarcando una heterogénea realidad en cada Comunidad Autónoma, agudizándose en la fisioterapia por la falta de especialidades oficialmente reconocidas y por contar con abundantes métodos o técnicas específicas.

En el presente trabajo se ha realizado un estudio descriptivo durante tres años académicos (2010-2013), con el objetivo de trazar su principal tendencia y dinámica. Se ha llevado a cabo una búsqueda sistemática de todos aquellos estudios de postgrado ofertados para fisioterapeutas en las universidades españolas, clasificándolos según modalidad y especialidad. Los resultados de los dos cursos académicos ya finalizados, han mostrado un incremento en la oferta del 8%, manteniéndose una propuesta escasa en la modalidad de máster oficial que representa el 11% del total, 3 puntos por encima de la presentada en el curso 2010-11, y 5 puntos superior en los cursos título propio. La temática de los mismos no presenta variaciones porcentuales relevantes, el 44% se caracterizan por ser un método-técnica específico de fisioterapia y el 33% por especialidad, por este orden Deportiva, Neurología y Pediatría.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIOS DE MÁSTER OFICIAL PARA FISIOTERAPEUTAS EN ESPAÑA

M^a Arántzazu Ruescas Nicolau y Elena Marqués Sulé
Universitat de València

INTRODUCCIÓN: El marco académico del EEES satisface una de las clásicas demandas de la Fisioterapia: su desarrollo científico. Mediante los estudios de posgrado, se abre la posibilidad de una formación avanzada investigadora y/o profesional. Con esta intención, las universidades españolas han implantado diferentes cursos conducentes a la obtención de título de Máster Oficial.

OBJETIVO: Describir los estudios de Máster Oficial que un fisioterapeuta puede cursar en las universidades españolas.

MATERIAL Y MÉTODOS: Tras localizar los Másteres Oficiales ofertados a fisioterapeutas en España, se obtuvo la siguiente información: tipo de universidad, localización geográfica, número de plazas ofertadas, duración, modalidad de estudio, tasas, área temática del máster, número de ECTS y su distribución, y acceso a doctorado.

RESULTADOS: Hemos encontrado 35 titulaciones de Máster Oficial (18 exclusivas para fisioterapeutas), 8 con acceso a estudios de doctorado. De ellas, 14 se cursan en universidades públicas y 21 en privadas. Se localizan principalmente en Madrid (45,7%) y Murcia (22,8%). La media de los ECTS totales del máster es de $69,5 \pm 21,5$, incluyéndose prácticas externas en 24 casos ($8 \pm 4,2$ créditos). La duración media es de $11,1 \pm 3,9$ meses, prevaleciendo la docencia presencial (29 titulaciones). El promedio de plazas era de $34,4 \pm 21,3$, con un precio medio de $6.001,2 \pm 3.478,5$ €. La terapia manual osteopática constituye la principal área temática (8 másters).

CONCLUSIONES: La formación específica en Fisioterapia a nivel de Máster Oficial supone el 50% de la oferta española, si bien el acceso a doctorado es limitado.

COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS POSTGRADUADOS EN EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN, BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS DE LA UCM DESDE LA PERSPECTIVA DE EMPLEADORES Y ESTUDIANTES

Alicia Arias Coello, Clara simón de Blas y José Simón Martín

Objetivos: El presente estudio ha sido diseñado para identificar y valorar la importancia de aquellas competencias que deberían ser incluidas en el currículo del Programa de Máster en Gestión de la Documentación, Bibliotecas y Archivos ofertado por la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid.

Metodología: Para la realización del estudio se elaboró un cuestionario que incluía un conjunto de 29 competencias (habilidades y conocimientos). El cuestionario fue enviado a empleadores del sector de la documentación para que valorasen la importancia que de cada competencia. El mismo cuestionario se utilizó para que los estudiantes que están realizando el Programa de Máster, valorasen, por un lado, la importancia de cada competencia y, por otro, que señalaran el grado en el que dicha competencia se desarrolla en el Programa de Master.

Resultados: Las tres competencias más valoradas por parte de los empleadores son la capacidad de resolución de problemas, la capacidad y habilidad para interrelacionar con los usuarios, y la capacidad para trabajar en equipo. Por el contrario, para los estudiantes las competencias mejor valoradas son las habilidades de interrelación social con los compañeros y superiores, la capacidad de comunicación oral y escrita en el propio idioma, y la capacidad para trabajar en equipo. En opinión de los estudiantes, que menos son desarrolladas en el Programa Máster son: la capacidad de comunicación oral y escrita en inglés, los conocimientos sobre arquitectura de sistemas, y los conocimientos en gestión de bases de datos.

EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA ONLINE EN EL MÁSTER EDUCACIÓN Y MUSEOS A TRAVÉS DE LA SATISFACCIÓN DE SUS ESTUDIANTES

Rosa María Hervás Avilés, Elena Tiburcio Sánchez y Raquel Tudela Romero
Universidad de Murcia

El trabajo versa sobre la importancia del tutor en la evaluación que los estudiantes del Máster eMus realizan. La educación superior está cambiando en un momento de crisis que requiere investigación e innovación para una formación de calidad. La movilidad, la internacionalización y la globalización del conocimiento como cultura es un hecho. El e-learning es una propuesta formativa de calidad. Su aplicación permite a las universidades ampliar sus entornos de influencia. En la enseñanza online el tutor amplifica y dinamiza el trabajo de los estudiantes. En este trabajo se analizan las características y la innovación del máster eMus. Se describen los roles y funciones del profesorado en la formación a distancia, y se justifica la importancia de la motivación, el seguimiento y la tutorización de los estudiantes para su permanencia en la enseñanza online. La muestra está compuesta por 59 estudiantes de la primera y segunda edición del máster eMus. Se ha utilizado un cuestionario de satisfacción para recoger la evaluación de cada una de las asignaturas del máster. Los primeros resultados indican que los alumnos encuentran en el máster un espacio de comunicación abierto y reflexivo, que permite la participación y el buen desarrollo del aprendizaje. El alumnado valora especialmente la práctica del tutor y sus competencias comunicativas y destaca la importancia, no sólo del dominio de los contenidos, sino la forma de generar estos conocimientos colaborativamente mediante reflexiones generales y particulares.

TÍTULO: RETOS DE LA ESTRUCTURA FORMATIVA PARA LA INVESTIGACIÓN A RAÍZ DEL PROCESO BOLONIA: PROBLEMÁTICAS DERIVADAS DE LOS NUEVOS TÍTULOS DE MÁSTER Y DOCTORADO. APLICACIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL.

Maria Teresa Pérez Cano y Eduardo Mosquera Adell
Universidad de Sevilla

Introducción

La proliferación de másteres y de incipientes doctorados, pretende garantizar la calidad de la investigación universitaria. La situación en algunos campos arroja dudas sobre la oportunidad de los nuevos modelos.

Objetivos

- Evaluar las características de la formación para la investigación desde la oferta universitaria (másteres y doctorados).
- Analizar los modelos investigadores emergentes en Patrimonio Cultural, en función de las demandas reales del sector, tan relevante en España.
- Desarrollar una discusión sobre los requerimientos y alcance de una formación investigadora de calidad para el Patrimonio Cultural y su especificidad.
- Reflexionar y reproponer el papel de másteres y doctorados en la formación de investigadores y profesorado desde la calidad según parámetros en línea con el Patrimonio Cultural.

Método

Identificación y estudio crítico de modelos formativos representativos (particularmente ámbito andaluz). Manejando la transversalidad propia de implementación del conocimiento de las diferentes ramas en Patrimonio.

Resultado

Proporcionamos un diagnóstico sobre la situación y nuevas pautas para la actualización de las enseñanzas de máster y el diseño y estrategia del doctorado con vinculación al Patrimonio Cultural, con parámetros de calidad y excelencia acordes a su entidad.

Conclusiones

- El modelo formativo introducido carece de la debida correlación y coherencia entre sus fases formativa e investigadora.
- La apertura dispersa no garantiza cubrir la necesaria puesta al día en materia de investigación ni el impacto real sobre el sector de referencia: el Patrimonio Cultural.
- Se define un modelo alternativo destinado a paliar problemas y déficits presentados en este campo del conocimiento.

ANÁLISIS DE LAS TENDENCIAS FORMATIVAS DE LOS MÁSTERES EN LAS FACULTADES DE CC DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE EN ESPAÑA

Esteban Maicas Luis, Vañó Vicent Vicente, Pérez Pérez Jesús y Ros Ros Concepción

La actual creación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha supuesto una enorme remodelación de la enseñanza superior, produciendo una gran cantidad de cambios en el panorama universitario, especialmente en los estudios de postgrado y especialización universitaria, que son el último escalón de la formación especializada requerida para la posterior incorporación laboral. La demanda de los estudiantes cada vez mayor, se ha visto constatada por una creciente oferta de las universidades. A través de la oferta de másteres conocemos qué camino formativo toma cada universidad, y qué sector del mercado laboral engloba.

Dentro de este proceso, las facultades de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte o equivalentes, se han incorporado a dos ramas de conocimiento: Ciencias de la Salud o Ciencias Sociales y Jurídicas.

Este trabajo tiene por objeto conocer y analizar la oferta de los másteres en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte en España, a través de una investigación comparada, analizado 27 facultades, y su oferta de 73 másteres oficiales y 12 títulos propios.

El análisis se centra en las principales características: a qué profesionales van dirigidos, cuáles son los requisitos de acceso, el carácter del master; la colaboración de diversas entidades/universidades; etc. Esto nos permitirá ofrecer a la comunidad universitaria información sobre diversos estudios de postgrado existentes, y su adecuación a las necesidades sociales existentes.

EVALUACION DE LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS RESIDENTES DE MATRONA

Carmen Mejías Paneque, Fátima León Larios y Juana Macías Seda

INTRODUCCIÓN: La menopausia es una etapa más del ciclo vital de las mujeres y como tal, su abordaje es una competencia descrita en los planes de estudio del grado en enfermería y posteriormente, de la especialidad de obstetricia y ginecología (matrona).

OBJETIVO: Evaluar las necesidades formativas de los residentes de matrona de la unidad docente de Sevilla en el año 2011 en materia de sexualidad durante el climaterio y diseñar una intervención educativa en salud para cubrir la competencia durante su periodo de residencia.

MÉTODO: Estudio observacional descriptivo de evaluación de conocimientos pre y postintervención educativa a través de un cuestionario a la población (23) de residentes de matrona de Sevilla. A partir de las carencias identificadas en el pretest, se desarrolló una intervención de 4 horas de duración donde se trabajaron las debilidades estructurándose en: fisiología, estilos de vida y sexualidad en el climaterio. Se emplearon metodologías de aprendizaje activo mediante el aprendizaje basado en problemas y la simulación de escenarios clínicos.**RESULTADOS:** el 65.2 % recibió algún tipo de formación durante la carrera calificándola de escasa. Los resultados del pretest no superaron el 60% de aciertos, mientras que tras la intervención el nivel de respuestas correctas ascendió a un 95% y el nivel de satisfacción fue alto.

CONCLUSIÓN: El climaterio es una etapa que no suele ser abordada en el pregrado de los estudios de enfermería y es necesario dedicarle especial atención durante el periodo de especialización de las enfermeras. Las metodologías de aprendizaje activo gozan de gran aceptación por el alumnado.

OPTIMICEMOS EL TIEMPO DE NUESTROS ALUMNOS DISEÑO DE UN TRABAJO EXPERIMENTAL CONJUNTO DE ASIGNATURAS DE MÁSTER

Arantxa Eceiza, Ana Elías, Raquel Fernández, Borja Fernández d' Arlas y M^a Angeles Corcuera
Universidad del País Vasco

Los Másteres Universitarios son la primera concreción de la nueva configuración de los estudios universitarios en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior. Esta docencia, está dirigida a dotar al estudiante de una formación más avanzada, especializada o multidisciplinar, así como a orientar al estudiante hacia la investigación. La carga lectiva de un Máster Universitario comprende materias obligatorias u optativas, que incluyen docencia magistral, seminarios, prácticas de aula, laboratorio y/o de campo, y un Proyecto Fin de Máster en el que los estudiantes adquieren las bases y herramientas para posteriormente abordar la realización de una tesis doctoral ó cualquier tipo de proyecto en departamentos de I+D +i de empresas.

En ocasiones, los créditos prácticos en materias básicas y obligatorias, sólo permiten realizar prácticas y/o experimentos aislados, que a menudo, bien por el tamaño del grupo, tipo de práctica, etc, resultan difíciles de ajustar al tiempo establecido. La realización de prácticas en cada una de las asignaturas puede conducir a repeticiones y a empleo de más tiempo que el que realmente debería emplearse en un contexto integrado, en el que debe darse una conexión entre las diferentes asignaturas del programa formativo.

El objetivo de esta experiencia ha sido optimizar el tiempo de los alumnos alcanzando una formación práctica integral.

En la presente experiencia se han agrupado las prácticas de laboratorio de las asignaturas teórico-prácticas en un solo trabajo experimental al final del curso. El trabajo se ha desarrollado intensivamente a lo largo de dos semanas y engloba tareas y actividades de las diferentes asignaturas, diseñado, dirigido y supervisado por el conjunto de los profesores encargados de las prácticas. Los alumnos se han distribuido en dos grupos de trabajo. Cada grupo estudia diferentes variables, intercambia resultados y los analiza conjuntamente. Los alumnos deben entregar un informe y exponer el trabajo experimental realizado; sus objetivos, resultados, discusión y conclusiones.

Además, mediante esta experiencia se desarrollan otras competencias, los alumnos adquieren las bases para la comunicación oral y escrita de resultados científicos, así como la metodología de trabajo formativo en grupo para alcanzar resultados sinérgicos en futuros trabajos de investigación y proyectos.

La experiencia, ha permitido, asimismo, optimizar el uso del material de investigación, así como, coordinar los programas de las asignaturas implicadas, minimizando repeticiones, y complementando todos los conocimientos necesarios que ha llevado implícito la resolución de un trabajo experimental conjunto.

COMPETENCIAS DE ESPECIALIZACIÓN DE LOS ALUMNOS DE MÁSTER Y DOCTORADO

García Palma, María Belén; González Díaz, Francisco; Martínez Pellicer, Antonia; Rubio Bañón, Alicia María; Fernández Collados, M^a Belén y Sánchez-Mora Molina, María Isabel

INTRODUCCIÓN: La elaboración de un catálogo de postgrados no se puede hacer de un modo caprichoso, es por ello que desde la Universidad de Murcia se pensó en realizar un estudio para identificar los que debían implantarse.

OBJETIVOS: Identificar perfiles y competencias profesionales de especialización de los diferentes sectores económicos y sociales, con el fin de establecer un mapa de las titulaciones de posgrado afines a los sectores estratégicos de la Región de Murcia.

MÉTODO: Un análisis económico y sectorial a nivel regional y su comparativa a nivel nacional e internacional. Se identifican los sectores de especialización estratégicos y emergentes, se conocen los perfiles profesionales de especialización vinculados a los sectores estratégicos y emergentes identificados y se describen las competencias profesionales de especialización de los perfiles profesionales señalados.

Para ello se ha recogido la opinión profesional de miembros de organizaciones externas a la Universidad, favoreciendo el desarrollo de un trabajo cercano a la realidad objeto del proyecto, se ha mantenido una perspectiva global, considerando todos los posibles factores que afectan al proyecto, bajo un carácter interdisciplinar, y se presentan unos resultados prácticos, derivados de la estricta ejecución del proyecto.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

Un análisis socioeconómico de la Región de Murcia y su comparativa a nivel nacional, una revisión de la literatura sobre el mercado laboral a nivel internacional, la identificación de los sectores de actividad estratégicos y los perfiles profesionales vinculados a dichos sectores y un desglose detallado de competencias de especialización de los perfiles profesionales especializados resultantes.

EXPECTATIVAS DE LOS DOCTORANDOS SOBRE EL TERCER CICLO

Concepción Yániz y Lourdes Villardón-Gallego
Universidad de Deusto

INTRODUCCIÓN

Los estudios del Tercer Ciclo se han caracterizado por tener un gran número de abandonos. Uno de los aspectos que parecen incidir en dicho fracaso es el sentimiento de soledad de los estudiantes (Ali y Kohun, 2006).

OBJETIVOS

- Identificar las expectativas que tienen los estudiantes del doctorado sobre los estudios del Tercer Ciclo
- Conocer las razones por las que comienzan a cursar el doctorado
- Identificar los conocimientos previos que tienen sobre los estudios de Tercer Ciclo
- Detectar la evolución de la concepción previa durante el proceso de realización de los estudios

MÉTODO

Participantes: Once estudiantes de doctorado Educación de la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de Deusto.

Instrumento: entrevista estructurada al comenzar los estudios y después de 1 y 2 años, durante el proceso de realización de los mismos. El periodo de recogida fue desde 2011 hasta la actualidad.

CONCLUSIONES

Las razones para cursar el doctorado son de dos tipos: laborales-profesionales, y personales.

La mayoría de los participantes esperan desarrollar competencias para investigar y confían en que sea un proceso guiado y tutorizado.

Después de transcurridos uno o dos años del inicio de los estudios, uno de los aspectos más valorados es el papel de la dirección de la tesis, además del apoyo de otros estudiantes.

REFERENCIAS

Ali, A. y Kohun, F. (2006). Dealing with Isolation Feelings in IS Doctoral Programs. *International Journal of Doctoral Studies*, 1, 21-33.

ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO DEL SISTEMA CHINO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Elio Pérez Calle
Universidad Pompeu Fabra

Introducción

El crecimiento económico y las políticas de fomento de la investigación están convirtiendo China en una potencia científica que ha pasado de aportar el 4% de las publicaciones mundiales hace diez años a más del 10% en la actualidad, gracias a un crecimiento sostenido de la inversión en I+D, cuyo incremento anual se ha situado próximo al 20% en la última década. En la base del sistema de innovación se encuentra el sistema público de educación superior, formado por más de dos mil instituciones.

Objetivo y metodología

Con el objeto de analizar el desarrollo y las tendencias de futuro del sistema universitario chino, se ha elaborado una base de datos con las cien instituciones públicas de educación superior e investigación que reciben financiación de forma prioritaria y su producción científica conforme a estándares internacionales en los últimos años. El proceso detallado de esta información permite evaluar el impacto de la política científica en los resultados de investigación de las universidades, conocer la magnitud y la distribución de estos resultados y anticipar su evolución futura.

Resultados y conclusiones

Los programas gubernamentales de fomento de la investigación han permitido multiplicar la producción científica de calidad del sistema chino, pero los sistemas de financiación prioritaria han configurado un selecto grupo de universidades llamadas a convertirse en instituciones de renombre mundial, que concentra el grueso de la producción científica, frente a un gran número de universidades con una aportación testimonial. Esta tendencia puede derivar en una brecha que refleja el desigual desarrollo de las regiones chinas.

INVARIANZA FACTORIAL DE LA PRUEBA BODY IMAGE ANXIETY SCALE VERSIÓN RASGO EN UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS SOCIALES

Blanco Vega Humberto*, Flores Zubía Rosalva*, Ornelas Contreras Martha*, Viciania Ramírez Jesús**, Blanco Ornelas José René* y Cocca Armando**

**Universidad Autónoma de Chihuahua; **Universidad de Granada*

En este trabajo se estudiaron las propiedades psicométricas de la prueba Body Image Anxiety Scale (BIAS) versión rasgo, desde la perspectiva del enfoque clásico de la teoría de los test y de los modelos de ecuaciones estructurales; lo cual permitió realizar estudios paralelos para corroborar y verificar los resultados obtenidos. La muestra total fue de 589 sujetos; 376 mujeres y 213 hombres, alumnos de primer ingreso a las licenciaturas de ciencias sociales que se ofrecen en la Universidad Autónoma de Chihuahua, con una edad media de 18.24 años (DE= 0.73); luego, la muestra, fue aleatoriamente dividida en dos submuestras (50% y 50%) utilizando el Statistical Package for the Social Sciences (SPSS); con el fin de realizar estudios paralelos que permitieran corroborar y verificar los resultados obtenidos. La estructura factorial del cuestionario se analizó a través de análisis factoriales exploratorios (AFE) y confirmatorios (AFC). El análisis de las propiedades psicométricas, ha mostrado que una estructura bifactorial es viable y adecuada de acuerdo a los requisitos psicométricos establecidos cuando los informantes son los propios alumnos. La estructura de dos factores, atendiendo a criterios estadísticos y sustantivos, ha mostrado adecuados indicadores de ajuste, de fiabilidad y de validez. Además, los análisis factoriales llevados a cabo con las submuestras 1 y 2; indican que los resultados obtenidos son plenamente confirmatorios. Futuras investigaciones deberían replicar estos hallazgos en muestras más amplias.

TESIS DOCTORALES DE LA REAL UNIVERSIDAD DE LA HABANA DURANTE EL SIGLO XIX

Andrés Fernández Bautista*, Manuel Torralbo Rodríguez**, Mónica Vallejo Ruiz*** y
Antonio Fernández Cano*

* *Universidad de Granada*; ***Universidad de Córdoba*; ****Universidad de Murcia*

Existe una creencia infundada en la historia de la ciencia española de un férreo centralismo, de la Universidad Central de Madrid como institución única, para la defensa de tesis doctorales durante el siglo XIX. Tal privilegio derivado del Plan Pidal (1845), que auspició una serie de reformas de carácter liberal en la enseñanza, tuvo una notable excepción: la potestad concedida a la Real y Literaria Universidad de la Habana de poder emitir el título de doctor, y por consiguiente de defender tesis doctorales dentro de esa institución. Hasta el momento, no se disponía un estudio completo de las realizaciones doctorales generadas en esta universidad, durante los años de pertenencia de Cuba al Reino de España como una región más de este estado. Este estudio revisa cuantitativamente 65 tesis doctorales defendidas en la Real y Literaria Universidad de La Habana a lo largo del siglo XIX. Las tesis depositadas en la biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid y recuperadas a través del Catálogo Cisne de esta misma universidad (<http://cisne.sim.ucm.es/>), han sido sometidas a un estudio cuantitativo y de revisión integrativa considerando los siguientes campos: año de defensa, facultad dónde se defendió, descriptores dados e inferidos del título, editorial donde posteriormente se publicaron y características físicas del documento. Esta colección de tesis conforma un rico patrimonio cultural y científico que aquí se recupera y comenta.

PARÁMETROS BIBLIOMÉTRICOS DE LAS CATEGORÍAS AGROPECUARIAS DEL “JOURNAL CITATION REPORTS SCIENCE EDITION”

Ángel Jesús Callejón-Ferre, Julián Sánchez-Hermosilla, José Pérez-Alonso y Ángel Carreño-Ortega
Universidad de Almería

El estudio de índices bibliométricos puede ayudar a los diferentes campos del conocimiento, sobre todo respecto a la calidad de las publicaciones y su impacto mundial. Desde su creación, la Universidad de Almería ha venido impartiendo estudios de agronomía. Por ello, el objetivo de esta comunicación es conocer las revistas y organizaciones con más artículos publicados en las categorías “Agricultural Economics & Policy”, “Agricultural Engineering”, “Agriculture, Dairy & Animal Science”, “Agriculture, Multidisciplinary”, “Agronomy”, “Food Science & Technology” y “Horticulture” de la “Web of Science” de la “Web of Knowledge”.

La búsqueda se hizo utilizando Web of Knowledge y seleccionando las categorías relacionadas con agricultura y ganadería del Journal Citation Reports Science Edition (anteriormente descritas). Los documentos incluidos han sido artículos y congresos indexados desde todos los años disponibles hasta la actualidad (01/03/2013) de las bases “Science Citation Index Expanded” y “Conference Proceedings Citation Index-Science” en “Web of Science”.

Los resultados indican que el primer organismo en publicaciones agropecuarias es “United States Department of Agriculture USDA” y que la revista con más artículos publicados es “Journal of Animal Science”.

Como conclusión, el organismo español con más publicaciones sería el CSIC en décimo lugar mundial. La revista española con más impacto en las categorías estudiadas del JCR Science Edition 2011 es “World Rabbit Science” concretamente en “Agriculture, Dairy & Animal Science” con 0.698 de impacto (puesto 28 de 55 = Q3) aunque “Spanish Journal of Agricultural Research” en la categoría “Agriculture, Multidisciplinary” con 0.615 está en mejor cuarto (puesto 24 de 57 = Q2).

INTERÉS TERAPÉUTICO DE CANNABINOIDES: ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO EN PUBMED, SCOPUS Y WEB OF SCIENCE.

Lucía Martín-Banderas, Josefa Álvarez-Fuentes, M^a Matilde Durán-Lobato; Inmaculada Muñoz-Rubio, Mercedes Fernández-Arévalo y M^a Ángeles Holgado
Universidad de Sevilla

El Análisis Bibliométrico, se ha convertido en una herramienta imprescindible para el análisis de la actividad científica y el desarrollo técnico. En este trabajo se ha analizado la actividad científica a nivel mundial sobre la aplicación terapéutica de cannabinoides en diferentes patologías, así como la posible aplicación de ciertas áreas de la Nanotecnología en el desarrollo de nuevos sistemas de administración para este tipo de fármacos. Para ello, se han utilizado tres bases de datos habituales en el ámbito de Ciencias de la Salud: PubMed, Scopus y Web of Science (WOS).

Los resultados del análisis muestran claramente un interés creciente en estas moléculas y sus múltiples posibles aplicaciones terapéuticas. El análisis se ha hecho comparando los resultados para el ítem cannabinoids en las tres bases de datos. Para Scopus y WOS se obtienen tendencias similares aunque el número de documentos recogidos en Scopus en el periodo 2007-2012 es menor que en WOS. Por el contrario, PubMed muestra una tendencia totalmente discordante.

Respecto a la aplicación de la Nanotecnología para el desarrollo de nuevos sistemas de administración de estos fármacos, en forma de nano-, micro- esferas o partículas; Scopus no diferencia los resultados para los ítems nanotechnology y microspheres mientras que tanto en Scopus como en WOS los resultados para la asociación nanoparticles + cannabinoids es la que vuelca más resultados, con un total de 10 artículos de investigación, siendo el 40% de ellos españoles.

GESTIÓN DE REVISTAS CIENTÍFICAS. PLAN ESTRATÉGICO

Gloria Pérez Serrano*, Victoria Pérez de Guzmán**, Encarna Bas Peña***, Maria Luisa Sarrate Capdevila* y Ana Fernández García*

*UNED; ** *Universidad Pablo de Olavide*; ****Universidad de Murcia*

Las revistas científicas tienen como función crear un espacio científico y convertirse en un registro de investigaciones caracterizado por el rigor y la sistematización. Su gestión se puede equiparar a las empresas, en ellas existe una materia prima (artículos-autores), un proceso (flujos de trabajo editorial) y un producto (la revista). Para planificar la gestión se diseña el Plan Estratégico, que establece una estructura para los flujos de trabajo. Refleja la estrategia que aclara lo que se pretende conseguir. Documento de consenso hacia la gestión excelente. Es cuantitativo (objetivos numéricos), manifiesto (líneas de acción) y temporal (concreción).

Como metodología exige implicación participativa para definir la misión y visión estratégicas e indicadores de proceso y evaluación (plan de acción y reglamento). Se utiliza el DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades) para analizar la situación de la Revista e identificar la estrategia más conveniente. Como estrategias señalamos: revisión de indicadores de recogida de datos, impulso de servicios virtuales, fomento del canje de revistas, procedimientos de supervisión y evaluación continua, mejora de la accesibilidad en línea. Las estrategias se aplican para la mejora de la gestión y calidad.

Esta comunicación muestra el Plan Estratégico de Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria. Difunde trabajos de investigación originales entre la comunidad científica y académica. Establece las líneas diana y los ámbitos estratégicos. Diseña el plan de trabajo y la planificación de acciones específicas.

El flujo editorial se desarrolla a través del OJS (Open Journal System). Sistema de gestión de revistas científicas, extendido a nivel internacional y promovido por la FECYT.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE DOS MÉTODOS DE EVALUACIÓN DE LAS PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

Victoria Sánchez-Costa , José Ignacio Muñoz-Barús, Manuel Febrero-Bande y Felipe F. Casanueva

Introducción

La publicación científica es el ítem más valorado en el proceso de evaluación y requiere criterios objetivos que permitan juzgarla. La calidad objetiva (CO) hace referencia al valor que tiene la publicación por sí misma independientemente de cualquier otra circunstancia. La evaluación con criterios de gestión (CO-CG) no tiene sentido independientemente de la calidad objetiva.

Material y Métodos

Se han comparado dos métodos de evaluación de publicaciones científicas: Un Método que el Instituto de Salud Carlos III (CTER- ISCIII) aplica a los Centros de Investigación en Red (CIBER).

El Método del Centro de Investigación Biomédica en Red Fisiopatología de Obesidad y Nutrición (CIBERObn).

Evaluamos los grupos de investigación que constituían el CIBERObn en 2010. Se ha llevado a cabo un análisis descriptivo y otro comparativo por medio de la Correlación de Spearman.

Resultados y Discusión

Aplicando criterios de CO con el método del CTER-ISCIII el valor máximo alcanzado fue 39,84 y con el del CIBERObn 248,38. Con criterios de CO-GC, con el método de CTER-ISCIII se obtiene un valor máximo de 26,66 y con el del CIBERObn 30.

Existe alta correspondencia, 0,80, entre ambos métodos al utilizar criterios de CO y una pobre correlación.

Los criterios de Calidad Objetiva y los criterios de Gestión Científica deben coexistir pero tendrían que poderse individualizar sus componentes, el método del CIBERObn sí lo permite y se presenta como una herramienta sencilla y objetiva que puede ser exportada a otras instituciones de investigación.

ANÁLISIS DE LA AUTORÍA EN GENÉTICA ANIMAL. CONTRIBUCIÓN DE DIETER PLASSE, PERIODO 1962-2011

Exio I. Chaparro M.
Universidad Central de Venezuela

En esta investigación se exponen las principales características de la autoría en genética animal con énfasis en bovinos de carne. El estudio de la autoría nos informa acerca de los científicos que contribuyen a la producción y difusión de nuevos conocimientos. El objetivo principal es identificar la producción científica del Dr. Dieter Plasse, destacado genetista animal y formador de varias promociones de médicos veterinarios desde mediados de los años 60 en la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Central de Venezuela. En este trabajo en particular, se analizan los principales indicadores bibliométricos del autor, en el período de tiempo: 1962–2011. El estudio realizado es de tipo descriptivo y bibliométrico. Para calcular los indicadores, se utilizó el programa informático Harzing's Publish or Perish 4.06.4810, 2013.03.02, es un programa gratuito que analiza las citas de los documentos indizados por Google Scholar, además de ofrecer el índice h y otros indicadores. Para obtener la mayor proporción de publicaciones del autor, se aplicó la estrategia de búsqueda: "Dieter Plasse" en el campo: autor. Obtenida la lista de publicaciones, se revisaron los resultados y se excluyeron las publicaciones que no son de la autoría del investigador en cuestión. Se identificaron un total de 36 publicaciones, con un promedio de 6,75 citas por trabajo, y 4,86 citas por año, el documento más citado tiene 50 citas. El h-index es 9 y el g-index 14. De la producción científica identificada 17 documentos son firmados por 1 autor, para un promedio de 2,72 autores por documento.

ANÁLISIS DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CONCEDIDOS EN EL PLAN NACIONAL I+D+I EN CIENCIAS DEL DEPORTE

Enrique Ortega Toro, Aurelio Olmedilla Zafra, Jesús Salado Tarodo y Diego Villarejo
Universidad de Murcia

El objetivo del presente trabajo fue analizar los proyectos de investigación del Plan Nacional I+D+i, concedidos en el Subprograma de Investigación Fundamental No Orientada cuyo área temática de gestión son las Ciencias del Deporte. Se analizaron el total de estos proyectos de investigación concedidos entre el año 2008-2012 (n=98), registrados a través de la página web del Ministerio de Economía y Competitividad. De cada uno de los proyectos se analizaron las siguientes variables: a) Institución; b) Tipo de institución; c) Región; d) Disciplina; e) Cuantía; y f) Sexo del investigador principal (I.P.). Los resultados más significativos señalaron que: a) Se han concedidos proyectos a un total de 43 instituciones, de las cuales destaca la Universidad de Granada con 9, y la Politécnica de Madrid con 7; b) La gran mayoría son concedidos a Universidades Públicas (77.6%), frente a Privadas (7.1%); c) Se ha concedido al menos un proyecto a 15 comunidades autónomas, destacando Cataluña con 19 y Andalucía con 17; d) Se han concedido a un total de 16 disciplinas de investigación, destacando “Actividad Física y Salud” con 21, y “Fisiología del Deporte”, con 17; e) La media concedida por proyecto es de 73.284€±52.849€; f) Del total de 62 proyectos donde se conoce el I.P., en el 74.2% de ellos el I.P. es hombre. Estos datos aportan información sobre el panorama actual de la investigación en las ciencias del deporte, y podrán servir de referencia para los responsables políticos, y para los investigadores.

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ISI WEB OF KNOWLEDGE DE LOS BECARIOS FPU EN EDUCACIÓN DE LAS CONVOCATORIAS 2008 Y 2009

Jesús Salado Torado, Aurelio Olmedilla Zafra, Diego Villarejo y Enrique Ortega Toro
Universidad de Murcia

El presente trabajo tiene como objetivo conocer la producción científica de los becarios FPU en el ámbito de la Ciencias de la Educación de las convocatorias de 2008 y 2009. Los datos de los beneficiarios de las becas fueron recogidos de la página web del Ministerio de Economía y Competitividad. De cada uno de los beneficiarios se registraron las variables: sexo del investigador; institución a la que se le concede la beca; área de estudio; y producción científica del investigador la cual se recogió a través del buscador de la base de datos Web of Knowledge. Los resultados más significativos señalaron: a) Del total de becarios FPU concedidos en 2008 y 2009 el 2,52% fueron de educación ; b) El 66% de las becas fueron obtenidas por mujeres frente al 33% que fueron obtenidas por hombres ; c) Al menos 18 instituciones han obtenido una beca FPU, destacando la universidad de Granada con 10 becas y la Universidad Complutense de Madrid con 6 becas; d) Del total de becarios tan sólo el 29,16% han publicado algún trabajo ; e) el 16,6% de los beneficiarios ha publicado un artículo, el 8,33% tenían dos publicaciones, y el 4,16% tenían 3 artículos publicados; f) Los 16 hombres beneficiarios de la beca han publicado un total de 11 artículos, el mismo número de artículos que han publicado las 29 mujeres beneficiarias de esta beca; g) Al menos 10 áreas de conocimiento han obtenido una beca FPU, destacando Didáctica y organización escolar con 16 becas

BLENDED LEARNING IN HIGHER EDUCATION: A BIBLIOMETRIC ANALYSIS

Barrios, M., González-Teruel, A., Cosculluela, A., Fornieles, A., Ortega, L. y Turbany, J.
University of Barcelona

Teaching and learning in higher education have been transformed by the arrival of new computer-based technologies. Blended learning emerged in the late 1990s as a term to refer to a new approach in education that mixes traditional face-to-face instruction with online learning. Since then, the universities that have incorporated blended learning into their courses have expanded enormously. In the present work we studied the scientific production dealing with blended learning in higher education. The papers were identified using the Thomson Reuters Web of Science (WoS) database. In order to retrieve the relevant scientific literature the truncated form of different synonyms were used to refer to blended learning (i.e., blended e-learning, b-learning, hybrid, flip, mixed-mode, web-enhanced, technology mediated), learning process (i.e., learning, instruction, course, teaching, education) and other related words (i.e., face-to-face, distance, online). Standard bibliometric indicators and the principal bibliometric laws (i.e., Lotka's, Price's and Bradford's laws) were calculated. Between 2001 and 2012 a total of 487 articles and reviews were found. The research areas with a higher number of publications were Education & Educational Research (47.5%) followed by Computer Science (10.4%). Publications showed a clear upward trend since 2001, although a peak of the productivity was observed in the last years. It is worth to note that 54% of the papers were published in the last three years and the data fitted to an exponential regression model ($R^2=0.934$). The study of the different bibliometric indicators and bibliometric laws showed that blended learning have a clear presence in higher education nowadays.

¿QUÉ EVALÚAN LAS REVISTAS INTERNACIONALES DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y DE EDUCACIÓN AMBIENTAL?

F. J. Perales, J. Gutiérrez-Pérez, J. M. Vílchez y A. López-Alcarria
Universidad de Granada

La creciente política a nivel internacional de mejora de la calidad de las revistas en Ciencias Sociales pasa, no solo por incrementar su visibilidad, sino que ha de venir acompañada de unos criterios de evaluación de los artículos que reciben que sean rigurosos y transparentes.

El propósito de esta aportación es describir y analizar cuáles son esos criterios, sus coincidencias y discrepancias. Para ello se tomará como muestra de referencia un listado ya elaborado por nosotros de revistas sobre Didáctica de las Ciencias Experimentales (Science Education) y de Educación Ambiental (Environmental Education). En una primera fase se seleccionarán aquellas revistas que actualmente están indexadas en Scopus y en Journal of Citation Reports, se visitarán sus páginas web y se identificarán los criterios que se explicitan sobre los requisitos que deben satisfacer los artículos (excluyendo los formales como el formato). A partir de ahí se ha diseñado una parrilla inductiva de criterios hallados, que se irá ajustando a medida que se vayan incorporando nuevos criterios. Por último se intentará crear categorías de análisis más inclusivas que nos permitan vislumbrar posibles relaciones entre ellas y la posición de las revistas en las bases de datos analizadas.

Se espera poder identificar fortalezas y debilidades en el conjunto de revistas analizadas y proponer un marco de referencia para evaluar los artículos que son recepcionados por tales revistas y por otras posibles en el futuro.

YOUNG GRANADA UNIVERSITY PROJECT

Reyes-Zurita, Fernando J. Pérez-Jiménez, Amalia, Cardenete, Gabriel, Palomino-Morales, Rogelio, Rufino-Palomares, Eva E., Medina, Pedro P., Ferrer-Martín, Rosa M., Trenzado, Cristina E. y Sepúlveda, M. Rosario

Aimed to approach Universities to new generations and bring scientific and cultural work, several strategies have been followed by different Universities. In this sense, University of Granada has created the CRECES organization (Coordinación de Relaciones con Centros de Enseñanza Secundaria) whose main objective, is to establish contact with the secondary and high school and the university, to disseminate the different knowledge areas to the high school student to orientate its vocations to the different studies of grade at the University of Granada. However, the experience in other European Universities bet on closer contact between young and University, going further. Under this vision, the organization EUCU.NET (European Children's universities Network) establishes an interactive and collaborative exchange of information, supporting and advising to its memberships, to develop one of its main activities, the known as Junior University. Junior University consists in a summer school conducted by the affiliated Universities to EUCU.NET that bets on the promotion of knowledge in the diverse areas, among secondary level and college pupils. To this end, several learning programs and small research projects are annually designed by university lecturers and executed by monitors during summer holidays, providing to young students a glimpse into everyday life at the University. More broadly, the Junior University shows that knowledge acquisition is a self-rewarding activity. Following this European example, the Young Granada University Project is raised as a project aims to contribute to the development of education and scientific training among the young students in the actual society.

ANÁLISIS DE COCITACIÓN DE DOCUMENTOS PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LA BASE INTELECTUAL DE LA FISIOTERAPIA EN LA DÉCADA 2000-2011

Juan Martínez-Fuentes, José Ríos-Díaz y A. Javier Meroño-Gallut
Universidad Católica San Antonio de Murcia

INTRODUCCIÓN. Los análisis de cocitación permiten la visión de miles de documentos citantes y de referencias citadas que pueden mostrar la base intelectual de una disciplina. **Objetivos.** Identificar la base intelectual de la Fisioterapia.

MÉTODO. Estudio observacional, longitudinal, retrospectivo de análisis de cocitación de documentos en revistas internacionales de impacto Phys Ther, Physiotherapy y Aust J Physiother entre los años 2000-2011. Se recuperaron 2583 artículos con 77894 citaciones desde SCiex con Citespace II-v.2.2.R9 en subperiodos de un año. Se obtuvo la similaridad y centralidad y se aplicaron los algoritmos de clusterización espectral y tf*dif y LLR para el etiquetado a partir de términos de los títulos citantes. Se visualizaron los grafos de todos los subperiodos.

RESULTADOS. El grafo mostró 237 documentos y 1227 enlaces entre nodos. El 12%(29) de los nodos pertenecían monografías, el 88%(208) a revistas de otras áreas y un 38%(89) a revistas del área (en especial a Phys Ther; 73; 82%). Destacan la guía de práctica clínica en fisioterapia de la APTA, la monografía de Sackett sobre MBE (2000) y el artículo de Shorut (1979) sobre coeficientes de fiabilidad. Se localizaron cuatro clústeres etiquetados por los términos evidence-based clinical practice guideline, successful short-term outcome, Berg balance scale y management-low back pain.

CONCLUSIÓN. La base intelectual de la fisioterapia analizada a través de las cocitaciones de documentos muestra que es una disciplina joven que se apoya en otras áreas de conocimiento con un área de interés en torno a la práctica basada en pruebas.

EXPERIENCIA DE PUESTA EN MARCHA DE UN PROCESO DE ACREDITACIÓN DE PROGRAMA DOCTORADO EN PERÚ, COMPARACIÓN MODELO CONEAU Y ANECA.

William Ipanaqué y Flor Hau Yon
Universidad de Piura

Introducción

Fase inicio del proceso de acreditación de programa doctorado en ingeniería, apoyado por el Concejo Nacional de Ciencia, investigación e Innovación (CONCYTEC) de Perú. Comparación modelo de Calidad del CONEAU del SINEACE (Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de Calidad Educativa de Perú) con modelo ANECA.

Objetivos

- Estudio y comparación de modelos CONEAU y ANECA.
- Análisis del cumplimiento de los estándares para programas doctorales del CONEAU.

Método

Estudio del Modelo de Calidad CONEAU y realizar una autoevaluación del programa doctoral iniciado el 2010 en la Universidad de Piura.

Estudio de la Guía de apoyo: Evaluación para la verificación de enseñanzas oficiales de doctorado propuesto por ANECA y comparación con el modelo CONEAU.

Resultados

Comparación modelos CONEAU y ANECA.

Procedimiento de primera fase de autoevaluación.

Conclusiones

El modelo CONEAU propone Indicadores cuantitativos.

ANECA evalúa el cumplimiento de criterios y directrices con un rango que va desde No aporta hasta satisfactorio, mientras CONEAU evalúa el cumplimiento o no.

España cuenta con una herramienta informática del Ministerio de Educación para su memoria de verificación. Perú aún no cuenta con Sistema virtual.

España tiene definidas las competencias de los doctorandos según el Marco Español de Cualificaciones para Educación Superior y el Espacio Europeo de Educación Superior; en Perú se evalúa el perfil del egresado según cada doctorado.

ANECA establece unos requisitos mínimos para los docentes que son más rigurosos que el CONEAU.

El CONEAU cuenta con un factor Enseñanza aprendizaje más detallado, plantea numerosos estándares referidos al proyecto.

ESTUDIO SOBRE LA ETNOGRAFÍA COMO MÉTODO CUALITATIVO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Javier Domínguez Muñino
Universidad de Sevilla

La Etnografía es una ciencia híbrida destinada favorablemente al estudio del comportamiento social, incluido el ámbito educativo. En su rasgo interdisciplinar la caracteriza el método cualitativo holístico.

Los objetivos planteados son, el análisis y la evaluación, de la idoneidad de este método híbrido para su aplicación en el campo de las concepciones o ideas subjetivas acerca de la Iconicidad: factor que mide el grado de analogía, semejanza o identificación entre el hecho real y su representación visual o gráfica en cualesquiera soportes.

En su consecución, analizamos las respuestas a diferentes estímulos visuales, que ilustran los distintos niveles icónicos de que son paradigmas. Y se inserta el elemento que será objetivo principal de la evaluación: la imagen microscópica, cuyo interés radica en su versatilidad como imagen científica con componentes tecnológico, informativo y estético. La discusión trata, no sólo de la idoneidad misma del método, sino de la especificidad y aun singularidad que caracterizan a la imagen científica. De los propios resultados, más la literatura aneja, inferimos nutridas conclusiones que relatan un fenómeno complejo: Cualquier cómputo empleado en una valoración, se considera alienado cuando trata de objetos o hechos que codifican, en lenguaje visual, lo originariamente abstracto. De la matriz de datos teóricos a la metáfora visual que los filtra, ocurre un cambio significativo en la eficacia de los cómputos.

La metodología que se utilizó fue el sondeo de una muestra, de mismo rango de edad, en centro educativo; en que se cuantificaron y agruparon las respuestas dadas a distintos ejemplos exhibidos de Iconicidad.

PUBLICACIONES SOBRE EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESPAÑOLAS EN LOS ÚLTIMOS VEINTE AÑOS

Guerrero-Ramos, D., Jiménez-Torres, M. G. y López-Sánchez, M.
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. En los últimos años se observa una tendencia creciente de investigaciones cuyo interés se centra en la educación para la salud. La O.M.S. fija unos criterios que deben contemplarse en este ámbito.

OBJETIVOS. Estudiar las características de las publicaciones sobre educación y promoción de la salud en las instituciones educativas en España entre 1993 y 2013.

MÉTODO. Se utilizaron las bases de datos internacionales Medline, a través de Pubmed, ERIC, base de datos nacional ISOOC (CSIC), Dialnet y PsyInfo.

RESULTADOS. Del total de trabajos publicados, más del 50% se concentra en los años que van desde el 2006 al 2011.

Aproximadamente, un cuarto de la producción se encuentra entre los años 2000 y 2005. Y el veinticinco por ciento de la producción restante se reparte, a partes iguales, entre el período 1993-1999 (12,5%) y 2012-2013 (12,5%).

CONCLUSIONES. Entre los temas tratados, casi la mitad se refieren a cuestiones teóricas de educación para la salud y a encuestas sobre salud física percibida. El resto de trabajos se refieren a la promoción de la actividad física, alimentación saludable, drogodependencias, validación de instrumentos para medir diferentes aspectos relacionados con la educación para la salud, educación afectivo-sexual y prevención de riesgos. Son muy escasos los trabajos sobre la promoción de la salud en las instituciones educativas y todo el esfuerzo se centra en la modificación de la conducta individual y no en el impulso de los criterios establecidos por la O.M.S. para las escuelas saludables.

PUBLICACIONES SOBRE PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD MENTAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS ESPAÑOLAS

López-Sánchez, Manuel., Jiménez-Torres, Manuel G. y Guerrero-Ramos, Daniel
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. La salud mental es un asunto capital para los ciudadanos, la sociedad y las políticas públicas, incluida la educativa. Los trabajos de investigación referentes a su prevención son más abundantes que los que se centran en su promoción.

OBJETIVO. Analizar la proporción de estudios centrados en el ámbito preventivo y aquellos otros que lo hacen en el ámbito de la promoción.

MÉTODO. Se utilizaron las bases de datos internacionales Medline, a través de Pubmed, ERIC, base de datos nacional ISOOC (CSIC), Dialnet y PsyInfo. En la revisión fueron incluidos los trabajos de educación para la salud realizados en diferentes instituciones educativas españolas, publicados entre 1993 y 2013.

RESULTADOS. Los 245 trabajos analizados ponen de manifiesto que existe desproporción entre lo publicado sobre aspectos relacionados con la salud mental desde una visión patológica (85% de la producción) y los relacionados con una visión salugénica (15%).

CONCLUSIONES. Los estudios se centran en intervenciones puntuales, sin continuidad en el tiempo y con una muy escasa descripción del marco teórico sobre el que se sustentan. Dentro de las instituciones educativas, el ámbito salugénico de la salud mental está escasamente tratado en los trabajos de investigación científica y, dada su importancia, deberían ser más numerosas las publicaciones que contemplaran dicho ámbito. Si la salud mental es la base de toda salud, las instituciones educativas deberían incorporar a sus programas este ámbito concreto, y especialmente todo lo relacionado con su promoción.

ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ENDODONCIA EN ESPAÑA Y PORTUGAL

Paulo Miller, Leopoldo Forner y Carmen Llena

Introducción. Los estudios bibliométricos usan como fuente principal de información el artículo científico, puesto que es un tipo de documento normalizado y fácilmente accesible para la comunidad científica. Se han publicado pocos estudios de este tipo en Odontología y, concretamente, en el campo de la Endodoncia.

Objetivos. Establecer la producción de documentos en Endodoncia, producidos en España y Portugal, publicados en revistas con factor de impacto. Identificar la evolución, el tipo y la procedencia de los trabajos.

Material y Método. Se realizó una búsqueda en MedLine de lo publicado entre 1998 y 2008. Se seleccionaron artículos publicados en revistas incluidas en el JCR, para cada año del período estudiado, en la categoría: “Dentistry, Oral Surgery & Medicine”. Descriptor: “endodontics”.

Resultados. Se obtuvieron 3798 documentos, de los cuales 52 han sido producidos en España y en Portugal, repartidos entre 11 revistas, principalmente el Journal of Endodontics. La producción muestra un aumento continuado, pero no exponencial, con un pico en 2007 (10 artículos). Solo 1 no tuvo su origen en la universidad.

Conclusiones. La producción científica ibérica en Endodoncia, publicada en revistas con factor de impacto en el período estudiado, es reducida, centrada, mayoritariamente, en estudios in vitro, siendo las universidades las principales generadoras de los documentos obtenidos.

LA INVESTIGACIÓN ESPAÑOLA EN PSICOLOGÍA A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LAS TESIS BIBLIOMÉTRICAS DE PSICOLOGÍA

Julia Osca-Lluch*, Julia Haba**, Sara Fonseca**, Cristina Civera** y Francisco Tortosa**

* *Instituto de Historia de la Medicina y de la Ciencia López-Piñero*; ** *Universidad de Valencia*

Las tesis doctorales son uno de los resultados más visibles de las tareas de investigación que toda universidad lleva a cabo. Al mismo tiempo son frecuentemente el punto de partida de trabajos posteriores, iniciando así un proceso en cadena que refleja y asegura la vida intelectual de una sociedad determinada (Anglada et al., 2002). Como indicadores resultan útiles para calibrar el potencial de formación de nuevos investigadores de un sistema, así como la productividad científica de los directores (Buela-Casal, 2005; Moyano et al., 2006).

El estudio de las tesis doctorales como objeto de estudio es enormemente provechoso ya que éstas constituyen uno de los mejores espejos donde se reflejan las líneas, tendencias y potencialidades de la investigación de las universidades (Repiso, et al., 2011). Las tesis doctorales, desde la perspectiva de la investigación, son buenos documentos para caracterizar la investigación original en un campo (Delgado et al., 2006).

El objetivo principal de este trabajo fue analizar la evolución de la investigación española en psicología a través del estudio de los autores e instituciones que han utilizado técnicas bibliométricas para el análisis de la actividad científica española en psicología. En los resultados preliminares se observa que la aplicación de técnicas bibliométricas al análisis de la psicología se mantiene estable a lo largo del tiempo, aunque existe un incremento en el número de investigadores y universidades que utilizan esta metodología, destacando las universidades de Valencia, Madrid (Complutense y UNED) y Granada, por ser donde las que tienen una mayor producción.

QUALITATIVE AND QUANTITATIVE ANALYSES OF ANATOMISTS' RESEARCH: EVALUATION OF MULTIDISCIPLINARITY AND TRENDS IN SCIENTIFIC PRODUCTION.

Pablo Álvarez, Houria Boulaiz, Celia Vélez, Fernando Rodríguez-Serrano, Raul Ortiz, Consolación Melguizo, Esmeralda Carrillo, Fidel Hita y Jose Prados

Introduction.-

Our aim was to evaluate the impact of anatomy as a multidisciplinary area and to identify trends in research by anatomists over time.

Methods.-

Data from three main sources were analyzed: SCImago Journal & Country Rank (SJR), using the number of total documents as indicator; MEDLINE (PubMed) database (1898 through October 2012), using the keyword "anatomy" in the "affiliation" field; and the Journal Citation Report (JCR), gathering impact factor and quartile data.

Results.-

The number of publications by anatomists increased between 1898 and 1941, followed by a reduction until 1961 and then by a marked rise to reach 36,686 between 2002 and 2012. After 1941, anatomists began to publish in journals from JCR categories other than "Anatomy & Morphology", especially after 1962. Between 2007 and 2012, only 22.23% of articles by anatomists in JCR-indexed journals were in the "Anatomy & Morphology" area and 77.77% in journals from other categories; 58% of their articles were in journals in the first and second quartiles.

Conclusions.-

The contribution of anatomists to scientific knowledge is high quality and considerably greater than indicated by the SJR database. This input is especially relevant in the Neurosciences, Cell Biology, and Biology categories. In addition, more than two-thirds of manuscripts by anatomists appear in JCR-ranked publications, and more than half in the top two quartiles of the impact factor ranking. Our results show that the scientific production of anatomists has improved the quantity and quality of multi-disciplinary scientific activity in different knowledge areas.

TITULO: MOVIMIENTO *OPEN ACCES*: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN CUANTITATIVA A SU IMPACTO EN LAS REVISTAS DE PSICOLOGÍA EN ESPAÑA

Mauricio Chisvert Perales y María José Monteagudo Soto
Universitat de València

Las publicaciones científicas están inmersas en un importante proceso de cambio, de la mano del movimiento *Open Acces* (OA). El OA constituye un amplio movimiento participado por investigadores, gobiernos y organizaciones públicas y privadas, cuyo objetivo es (1) hacer accesibles los resultados de investigación libremente, sin barreras económicas ni técnicas y (2) posibilitar su preservación indefinida. El apoyo al OA es generalizado en todos los ámbitos académicos, pero tiene que salvar las reticencias de las editoriales.

Tradicionalmente las revistas psicológicas en España han sido mayoritariamente soportadas por el esfuerzo voluntarista de investigadores y departamentos u organismos de investigación, siendo su impacto y alcance limitado por la escasez de recursos para su edición y difusión y compitiendo en inferioridad de condiciones con revistas ligadas a grandes grupos editoriales. La aparición del OA se vislumbra como una oportunidad para incrementar la difusión, visibilidad e impacto de las revistas de psicología en nuestro ámbito cultural y lingüístico.

El objetivo de este trabajo es (1) hacer una breve presentación de los fundamentos del movimiento *Open Acces* y (2) ofrecer una primera aproximación cuantitativa a su repercusión en las publicaciones psicológicas académicas en España. Se analizan las siguientes variables: Vinculación de las revistas con el movimiento de acceso abierto, políticas de publicación en abierto, presencia de la revistas de acceso abierto en el DOAJ, inclusión de la revista en alguna plataforma de acceso abierto, presencia de las revistas en bases de datos internacionales y nacionales.

FORMULACIÓN DE UN RANKING DE LA PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA Y DE INNOVACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS EN UN ESTADO DEL OCCIDENTE DE LA REPÚBLICA MEXICANA

Daniel Maldonado Felix

En México la investigación científica dentro de las Instituciones de Educación Superior (IES) representa uno de los elementos básicos para su financiamiento. En los últimos años la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) han focalizado esta dimensión del quehacer académico derivado de las nuevas políticas científicas del país.

El presente trabajo forma parte de una investigación en proceso para el Estado de Nayarit, cuyo objetivo es formular un ranking de productividad científica de las universidades públicas. La intención es conocer la productividad en investigación científica e identificar los criterios que se deben considerar para determinarla. Actualmente se ha tenido acercamiento a trabajos similares con elementos claves a considerar y se han estado identificando otros más de acuerdo al contexto.

Como parte de la metodología, se adaptará un instrumento homologando las variables de acuerdo al contexto nacional. Para definir un ranking que permita ubicar a las universidades con respecto a su desempeño, se revisarán las experiencias de las distintas instituciones y consultores que a la fecha han aportado distintos modelos de rankings dentro del área. A nivel internacional existen algunos ejemplos que se tomarán como referente para la productividad en investigación científica, entre ellos: el Academic Ranking of World Universities, el Web Ranking de las Universidades del Mundo, el Leiden Ranking, QS World University Ranking, Times Higher Education Ranking, CHE-Ranking, el Scimago Institutions Rankings.

ADAPTACIÓN AL EEES. RAZONES JURÍDICAS PARA LA SUPERVIVENCIA DEL EXAMEN FINAL

Virgilio Rodríguez Vázquez
Universidad de Vigo

Introducción: con la adaptación al EEES, la evaluación continua se ha impuesto de facto como sistema dominante de valoración y calificación, pero determinados problemas jurídicos siguen sin resolverse. Entre ellos destacaría la aplicación de la evaluación continua a alumnos que no pueden o simplemente no quieren someterse a este sistema. El docente se pregunta acerca de la obligación o no de arbitrar una alternativa de evaluación para estos casos.

El objetivo de esta investigación es clarificar si en los estudios de Grado, generalmente presenciales, los alumnos tienen derecho o no a un examen final que represente el 100% de la calificación.

Metodológicamente, parto de las reuniones periódicas que como coordinador de grado he mantenido con el profesorado. A continuación, recopiló las normas jurídicas aplicables a la materia. Utilizo los métodos de interpretación jurídica habituales (histórica, sistemática, teleológica y gramatical) de las normas que regulan los derechos de evaluación del estudiante, terminando con una toma de postura y una propuesta de solución.

El resultado alcanzado consiste en identificar lagunas jurídicas en la implantación del EEES, para concluir que el marco normativo actual exige al profesor proponer un método alternativo de evaluación: el examen final.

Conclusiones: (1) el sistema de evaluación continua se ha impuesto por razones pedagógicas. (2) Sin embargo, presenta problemas jurídicos asociados a un marco normativo obsoleto. (3) Superar estos problemas exige su convivencia con el examen final. (4) Es la vía para salvaguardar los derechos del alumnado y asegurar el cumplimiento de los deberes del profesorado.

LA ENSEÑANZA DEL DERECHO MERCANTIL EN EL GRADO EN FINANZAS Y CONTABILIDAD A TRAVÉS DE DOCUMENTOS PROPIOS DEL TRÁFICO JURÍDICO

Pablo Martínez-Gijón Machuca
Universidad de Sevilla

1. Introducción

La enseñanza del Derecho Mercantil en el Grado en Finanzas y Contabilidad que se imparte en la Facultad de Turismo y Finanzas de la Universidad de Sevilla supone un reto para el docente, aunque se trate de un profesor experimentado (en el caso del autor de esta comunicación, más de veinte cursos académicos). Ello se debe a que la asignatura se imparte en el segundo cuatrimestre del primer curso y sus destinatarios son alumnos que no tienen conocimientos jurídicos, ya que no han cursado previamente asignatura alguna que los hubiera acercado al mundo del Derecho.

2. Objetivos

Enseñar Derecho Mercantil desde la realidad práctica, a través de la familiarización del alumno con documentos que, necesariamente, le van a acompañar en su vida personal y profesional (escritura pública de compraventa de vivienda, pólizas de seguros, pagarés, préstamos bancarios, etc.).

3. Método

Clase magistral complementada con la visualización, mediante su proyección en las clases, de los documentos citados en el punto anterior. Asimismo, facilitación de un juego completo de los referidos documentos en soporte electrónico para su manejo personal por el alumno.

4. Resultados

En los cursos académicos 2010-2011 y 2011-2012 aumentó considerablemente el número de alumnos que superaron la asignatura, especialmente el que lo hizo con la calificación de notable (7) o incluso con una superior.

5. Conclusiones

Con este método docente el alumno comprende mejor los conceptos fundamentales (pues el examen final consistió en preguntas teórico-prácticas) y obtiene mejores resultados académicos.

PLAN DE MEJORA EN LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN

María del Mar Flórez Crespo
Universidad de León

El modelo educativo del EEES otorga gran importancia a la orientación del alumnado en su formación universitaria. La tutoría académica se ha convertido en un método de aprendizaje esencial, de asistencia obligatoria para el estudiante, que debe garantizarse en el sistema educativo. Según este planteamiento, el profesorado debe hacer uso de estas para orientar al alumno en el logro de sus objetivos académicos universitarios. Para mejorar nuestras estrategias de trabajo en este ámbito se decidió hacer uso del cuestionario Honey-Alonso de estilos de aprendizaje (CHAEA). Con él se hace un análisis del estilo o estilos predominantes en cada estudiante, para poder luego trabajar en la mejora de los resultados académicos. En estos términos se ha diseñado un plan de trabajo bajo la denominación: Mejora de la orientación educativa del alumnado de asignaturas del Grado en Historia del Arte, Grado en Historia, y del Máster universitario en Formación del profesorado de Educación secundaria obligatoria y bachillerato a través del análisis de sus Estilos de Aprendizaje. Entre sus objetivos se encuentra la realización del seguimiento del alumnado en la evolución de su aprendizaje, mejorar su atención personalizada e individualizada y favorecer sus resultados académicos con metodologías de enseñanza/aprendizaje adaptadas a su perfil. Se ha comenzado la primera fase de trabajo por el equipo docente participante en varias asignaturas del Grado en Historia del Arte y en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. El proyecto ha recibido la ayuda del PAID de la Universidad de León de 2013.

INVESTIGACIÓN SOBRE EL USO DEL TRABAJO AUTÓNOMO ORGANIZADO EN LA CLASE DE COMUNICACIÓN

M. Teresa Cáceres-Lorenzo, Mar Pérez Vera, Marcos Salas Pascual, M. Cristina Santana Quintana y M. Jesús Vera Cazorla
Universidad Las Palmas de Gran Canaria

El alumno de la clase de la asignatura de Comunicación precisa conocer una gran cantidad de contenidos teóricos, que son necesarios conocer para poder aplicarlos en la resolución de problemas gramaticales. Ante este reto de memorización de un número importante de datos, nuestro grupo de innovación educativa de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria propone el uso del trabajo autónomo. Esta modalidad de aprendizaje se basa en que el estudiante se hace cargo de la organización de su trabajo y, de la adquisición de las diferentes competencias según propia planificación. Además, los problemas de gramática suponen una coadyuva a la la gestión personal del proceso de enseñanza/aprendizaje.

A través de una investigación aplicada en el aula y fuera de ella se analizan la producción textual de 70 alumnos (1º de Comunicación). El Proyecto Docente aprobado por Comisión de Asesoramiento Docente (CAD) permitía la investigación (Diagnosis/ Presentación de modelos/ propuestas de problemas/resolución y evaluación) para responde a una serie de preguntas de investigación relacionadas con el éxito de esta situación de aprendizaje. Con un grado de mejora cerca de 50% entre la encuesta inicial de diagnóstico y la aplicación de las tareas del trabajo autónomo se comprende la necesidad de que el alumno aprenda a asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje.

LOS SERVICIOS DE INFORMACION (SIU): ELEMENTOS CLAVE EN LA ESTRATEGIA DE CALIDAD Y COMUNICACION UNIVERSITARIA

Margarita Alemany Hormaeche, M^a Antonia García Sastre y Margarita Mas Barcelo
Universidad de Las Islas Baleares

El fuerte incremento de la oferta universitaria, tradicional y on-line, además de la irrupción de los MOOC (Massive Open Online Courses) acompañada de una de las mayores subidas de tasas universitarias acontecida en los últimos tiempos, está configurado un mercado de la educación superior altamente competitivo en el que las universidades se están viendo obligadas a replantearse su oferta académica y su política promocional.

Este trabajo analiza el papel de los SIU en los Centros de enseñanza superior y muy especialmente su implicación en el proceso de promoción y comercialización de los diferentes productos y servicios educativos ofertados. Se plantea una descripción conceptual de los SIU y las funciones atribuidas a este servicio en la Universitat de les Illes Balears (UIB). Así mismo, se especifica la evolución de las distintas misiones adscritas a lo largo de los años a estos servicios y los tímidos pasos emprendidos bajo la filosofía del Marketing Educativo.

La información aportada por el Servicio de Estadística y Calidad Universitaria de la UIB (SEQUA), nos permitirá conocer la opinión de los estudiantes de nuevo ingreso sobre el conjunto de actividades impulsadas por el SIU de la UIB y detectar aquellos ámbitos susceptibles de mejora.

A raíz de la reflexión y análisis de las actividades desarrolladas por el SIU y SEQUA, en este trabajo se propone un nuevo modelo de comunicación promocional que abarque los diferentes públicos objetivos y las herramientas comunicativas más propicias para el entorno educativo analizado.

¿SON MEJORES LOS RESULTADOS QUE OBTIENEN LOS ESTUDIANTES DE GRADO CON RESPECTO A LOS DE LICENCIATURA PARA UN MISMO TRABAJO PRÁCTICO DE LABORATORIO?

María Jesús Almendral Parra, María Inmaculada González Martín y José Miguel Hernández Hierro
Universidad de Salamanca

En este trabajo se describe la participación de alumnos de la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad de Salamanca, pertenecientes al Grado (3º curso) y Licenciatura en Ciencias Químicas (4º curso) en la realización de una práctica de laboratorio idéntica que consiste en la determinación de parámetros de interés en muestras de cerveza. Los parámetros a determinar han sido % de etanol, grado de acidez y pH en muestras de cerveza de composición desconocida. Los métodos químicos utilizados son reconocidos oficialmente por los Organismos competentes.

Los resultados de los alumnos son evaluados de forma externa y anónima por el Departament de Química Analítica de la Universitat de Barcelona como participantes de un Ejercicio Interlaboratorio entre 15 universidades españolas, cuyos datos son interpretados a la vista de herramientas estadísticas como diagrama de cajas y gráficos de scores.

Entre otros objetivos de la experiencia se busca demostrar la competencia técnica de los alumnos al realizar un ensayo de laboratorio determinado y motivarlos en la realización del trabajo bien hecho que los capacite para el futuro trabajo profesional. Además, nos permite comprobar el grado de aprendizaje en dos sistemas de enseñanza diferentes, Grado y Licenciatura, cuyas competencias suscitan fuerte controversia en la actualidad universitaria.

LA VERBALIZACIÓN COMO MÉTODO FACILITADOR EN LA ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA EN EL CONTEXTO DEL PROCESO DE BOLONIA

José Luis Vicéns Moltó y Blas Zamora Parra
Universidad Politécnica de Cartagena

Una Enseñanza de la Ingeniería actualizada exige que el alumno adquiriera competencias de algún lenguaje de programación matemática, y de alguna herramienta de simulación numérica. Estos procesos de aprendizaje precisan una posesión de competencias transversales y previas de índole matemática que cada día es más infrecuente en el alumnado.

La rigidez crediticia no permite actuaciones recuperadoras para estas carencias competenciales, por lo que se recurre en los desarrollos docentes al uso a ciegas de programas comerciales de cálculo y simulación, plagando de cajas negras los planes de estudio. El abuso de estas cajas negras puede llevar a:

- 1) Malversar tiempo crediticio para invertirlo en tutoriales y guías de instrucciones sin contenido competencial.
- 2) Anular las motivaciones intrínsecas del alumno hacia esas herramientas.
- 3) Cegar un acceso al conocimiento metacognitivo en el ámbito numérico, relevante para la formación ingenieril.

En este trabajo se propone una forma de verbalización conceptual en que el alumno diseña la simulación, y la presenta como una demanda textualizada exacta y rigurosa de todo el proceso de simulación, y de los requerimientos que la definen. El alumno ha aprendido la estructura eidética del programa, pero no maneja el lenguaje específico del mismo. Maneja el lenguaje común, y es la tutoría facilitadora la que, si es correcta, traduce esta verbalización al lenguaje de programación. La verbalización que se propone es netamente constructivista, permite esquivar los hábitos utilitaristas nocivos de las cajas negras y motiva el uso posterior, conceptualmente coherente, de herramientas complejas de simulación numérica.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

María Martínez Lirola
Universidad de Alicante

El aprendizaje cooperativo constituye una modalidad de enseñanza-aprendizaje que permite al alumnado demostrar lo que sabe y lo que es capaz de hacer; es decir, evidencia el resultado de su aprendizaje. La adopción de técnicas de trabajo cooperativo permite desarrollar las competencias propias de las asignaturas además de la propia del trabajo en equipo, una competencia genérica fundamental para el mercado laboral.

El objetivo de esta comunicación es presentar distintas actividades cooperativas empleadas en la asignatura Lengua Inglesa IV de la Licenciatura en Filología Inglesa con el fin de observar cómo las actividades seleccionadas llevan consigo la adquisición de competencias comunicativas y emocionales fundamentales para el alumnado.

Además, se explicará la importancia de la tutoría grupal y de las TICs para llevar a cabo las actividades cooperativas seleccionadas. Como método de la investigación se elaboró una encuesta para el alumnado con el objetivo de conocer su opinión sobre este tipo de aprendizaje. Los resultados del estudio ponen de manifiesto que el alumnado es consciente de las ventajas que supone el aprendizaje colaborativo en la adquisición de competencias a la vez que reconoce que son pocas las asignaturas en las que este tipo de aprendizaje forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las conclusiones principales de este estudio es que el trabajo colaborativo permite que el alumnado adquiera competencias fundamentales para el mercado laboral entre las que destacan la capacidad de liderazgo, capacidad crítica, desarrollo de destrezas orales, etc.

COORDINACIÓN Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA (GRADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA)

Aurora Martínez Ezquerro
Universidad de La Rioja

Los retos que afronta la Educación Superior siguen suscitando cambios en el proceso de E/A que todavía es preciso abordar. En la Universidad de La Rioja, la convivencia de diferentes Planes de estudio propició en el área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (Departamento de Filologías Hispánica y Clásica) un necesario replanteamiento metodológico que se abordó como Proyecto de Innovación Docente. El objetivo fundamental del mismo consistió en la coordinación de las diferentes asignaturas que componían el área mencionada y que, lógicamente, recorrieran diversos cursos de la titulación, antes Filología Hispánica, actualmente Grado en Lengua y Literatura Hispánica.

El método -de naturaleza contrastiva- partió del estudio, cotejo y, en determinados casos, modificación de competencias, metodología y evaluación de las asignaturas - antiguas y nuevas- pertenecientes al área mencionada. Esta minuciosa investigación, basada en la coordinación y evaluación de los aspectos mencionados, facilitó la adaptación progresiva y necesaria al EEES.

Los resultados obtenidos mediante las encuestas cumplimentadas por profesores y alumnos fueron satisfactorios. La información que facilitaron las mismas y la posterior reflexión permitió valorar la importancia que tiene el estudio consensuado y contrastivo en una fase de adaptación curricular.

Finalmente y a la luz de la investigación realizada, es obvio que el trabajo de coordinación de los diferentes Planes de estudios de las materias de una misma área resulta necesario puesto que mejora de forma considerable la calidad del programa propuesto.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA DE QUÍMICA EN EL GRADO DE BIOLOGÍA EN LENGUA INGLESA

Gabriela Guillena
Universidad de Alicante

Durante el curso 2011-2012, en el primer curso del grado de Biología impartido en la Universidad de Alicante se implantó por primera vez un grupo de Alto Rendimiento Académico (Grupo ARA). Dicha experiencia docente ha continuado a lo largo del curso 2012-2013.

La docencia de dicho grupo ha sido impartida en su mayor parte en inglés. En la asignatura de Química, de dicho grupo, todos los materiales, problemas, prácticas y cuestionarios on-line, han sido suministrados al alumno en dicho idioma. Tanto el profesor como los alumnos han empleado el inglés como lengua vehicular de comunicación. La realización del examen final también ha sido en dicha lengua. Los alumnos han demostrado a lo largo del semestre un afianzamiento en el conocimiento previo del inglés, lo que les ha permitido expresarse con fluidez a nivel escrito y oral. Por otra parte se ha elegido la plataforma virtual Moodle como soporte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta plataforma permite la planificación de actividades y recursos debido a sus características de interactividad y flexibilidad. Asimismo, posibilita al profesor la gestión de los resultados de sus estudiantes. El uso de esta plataforma ha permitido realizar una completa gestión informática tanto de la acción docente, centrada en el proceso enseñanza-aprendizaje, como de la evaluación de la asignatura. Para ello se ha elegido una configuración de formato semanal ya que permite una temporalización de los recursos y tareas de manera que facilita a los estudiantes su planificación.

APRENDIZAJE INNOVADOR A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP).

Carlos Manuel Vázquez Álvarez

Introducción: La innovación en el aprendizaje es fundamental inducir en los estudiantes el desarrollo de pensamientos divergentes; aplicando técnicas didácticas específicas además de innovación docente, se puede lograr un aprendizaje más significativo, y reforzar las competencias teóricas, además de desarrollar competencias prácticas, que le servirán a los estudiantes para un desempeño exitoso en su vida laboral y profesional.

Objetivo: Lograr un aprendizaje significativo y un pensamiento divergente a través de la innovación didáctica.

Método: Investigación-Acción.

Desarrollo: En las asignaturas del sexto semestre de la carrera de Ingeniería Empresarial se llevó a cabo un proceso de aprendizaje práctico a través de realizar un proyecto empresarial que abarcó las asignaturas: Ingeniería Ambiental; Calidad, Gestión de la Producción; Evaluación de Proyectos; Comunicación y Administración Estratégica.

Procedimiento: Los profesores fueron capacitados en la técnica de ABP y diseñaron 6 proyectos empresariales que cumplieran con los lineamientos de la técnica didáctica y el objetivo académico de todas y cada una de las asignaturas. Se citó al gerente de cada empresa para la presentación de resultados.

Resultados: Se comprobó un aprendizaje significativo y la presencia de pensamientos divergentes en los alumnos, al lograr proponer a las empresas alternativas viables de solución a problemas importantes.

Conclusiones: Con esta innovación se comprobó el desarrollo de competencias teóricas y prácticas, se logró un aprendizaje más significativo que el aprendizaje logrado en procesos tradicionales, y los alumnos fueron capaces de contribuir a la mejora de las empresas en donde se llevaron a cabo los proyectos.

EL USO DE AVATARES PARA LA ENSEÑANZA DE TÉCNICAS CUANTITATIVAS EN LOS GRADOS BILINGÜES DE LA FACULTAD DE CCEE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Rosaura Fernández-Pascual, Román Salmerón, Víctor Blanco y Silvia González

Introducción: La futura implantación de los títulos de grado bilingües en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada hace necesaria la creación de nuevos materiales curriculares en lengua inglesa que faciliten la adquisición de conocimientos.

Por otra parte, la utilización de nuevas tecnologías multimedia relacionadas con la representación virtual de la realidad, como el avatar que proponemos, constituye un excelente recurso didáctico para incidir de forma positiva y dinámica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivos: El objetivo principal es introducir el uso de avatares en las asignaturas del área de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa, como instrumento para ofrecer materiales docentes en inglés e información de carácter general y complementario, de las materias implicadas.

Método: Un CD-ROM interactivo contendrá el avatar y mostrará en inglés, además de la información básica de interés sobre las materias, un temario específico desarrollado, relaciones de problemas y cuestionarios tipo test.

Resultados: Esperamos que este material potencie el aumento en la adquisición de competencias propias de las asignaturas, facilite el aprendizaje en lengua inglesa y sea una herramienta de gran utilidad para la autoevaluación. La evaluación del proyecto se realizará mediante una encuesta de opinión entre el alumnado.

Conclusiones: El uso de avatares facilitará el aprendizaje en lengua extranjera. Los nuevos materiales curriculares servirán de apoyo para el estudio de estas materias. Así mismo, los materiales audio-descriptos podrán ser de utilidad para personas con necesidades especiales.

LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DE ESCRITURA ACADÉMICA

Beatriz Martín del Campo y Manuela Martínez Lorca
Universidad de Castilla-La Mancha

Presentamos una propuesta de enseñanza y evaluación de la competencia transversal de escritura académica en el marco del Grado de Logopedia de la UCLM. El interés de esta propuesta es doble: por una parte, planteamos una forma de trabajar con las competencias transversales en el marco de una titulación. Por otra, detallamos este proceso con una de las competencias más necesarias en el entorno universitario: la comunicación escrita.

Desde nuestro punto de vista, el trabajo con esta competencia debe ser un proceso de Alfabetización Terciaria a lo largo del Currículum. Proponemos un proceso colaborativo de los equipos docentes que va desde primero de grado hasta cuarto, culminando con la presentación del Trabajo Fin de Grado (TFG). En este proceso, cada asignatura propone tareas de escritura que están cuidadosamente consensuadas en el equipo docente de cada curso, con un nivel de complejidad creciente y para las que se han diseñado criterios de evaluación comunes en rúbricas. El objetivo final de este proceso es preparar al estudiante para entrar a formar parte del mundo académico o el mundo profesional con la capacidad de producir textos de calidad para ser publicados y manejados en entornos profesionales. Por otra parte, el trabajo con la Competencia de Escritura Académica tendrá una repercusión decisiva en el desarrollo del conocimiento disciplinar de los y las estudiantes, ya que la escritura es una herramienta que incide decisivamente en la generación y organización de este conocimiento, tanto a nivel social como a nivel cognitivo.

INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN TRABAJO SOCIAL: APLICACIÓN DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN LOS ESTUDIOS DE GRADO.

Myriam Gutiérrez Zornoza y Ana Isabel Vázquez Cañete
Universidad de Castilla-La Mancha.

La asignatura Investigación y Diagnóstico en Trabajo Social aborda los procesos y métodos de investigación y su aplicación práctica en el ámbito profesional. Pretende formar al alumnado en los principios básicos de la investigación, el uso de las técnicas y el diseño de protocolos. Se busca ofrecer herramientas para la realización de un buen diagnóstico de la realidad que permita ajustar el diseño de las intervenciones a las necesidades de la población, ofreciendo intervenciones con mayor garantía de éxito.

Esta asignatura de tercer curso de Grado en Trabajo Social, se enmarca dentro de las nuevas metodologías docentes de innovación de la Facultad. Desde esa perspectiva la docencia integra los conocimientos adquiridos en asignaturas cursadas con anterioridad así como su aplicación directa en la praxis del Trabajador Social. Para ello, conjuga la docencia en el aula, permitiendo al alumno adquirir los conceptos básicos de la materia y su aplicación; el trabajo cooperativo, aplicando los conocimientos teóricos a diversos ámbitos de intervención en los que los alumnos realizan prácticas de laboratorio sobre los contenidos trabajados; y la exposición y defensa en el aula sobre un ámbito de investigación e intervención social trabajado en equipo.

Esta metodología que pretende que el alumno integre todos los conocimientos que adquiere durante sus estudios de Grado en Trabajo Social, se ha visto favorecida por la implicación y coordinación del profesorado que imparte su docencia en este tercer curso así como el apoyo de los profesionales que tutorizan a los alumnos en sus campos de prácticas.

APLICANDO LO APRENDIDO: UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA EN LA ASIGNATURA TERMOTECNIA DEL TÍTULO DE INGENIERO QUÍMICO

E. Alameda-Hernández, J. Arán, G. Blázquez; M. Calero; M. Fernández, M. Góngora, M. Malagón, M.A. Martín-Lara, M.J. Mercado, E. Molero y A. Ronda

La enseñanza universitaria, de forma general, tiene un marcado carácter teórico, dado que es clave que el alumnado adquiera los conocimientos necesarios para el desempeño de su profesión. Sin embargo, el paso de la teoría a la práctica es fundamental, especialmente en las enseñanzas técnicas. Las actividades más habituales son la resolución de problemas y las prácticas de laboratorio, mientras que otras, como las prácticas de campo y las prácticas en empresa se encuentran, a veces, limitadas por falta de recursos. En este sentido, se ha propuesto a los alumnos de Termotecnia de 4º curso de Ingeniero Químico el desarrollo de una actividad mixta prácticas de campo-empresa como parte del sistema de enseñanza-aprendizaje de la asignatura. El trabajo ha consistido en la realización de una serie de visitas a instalaciones de calefacción y ACS de comunidades de vecinos de la provincia de Granada. Los alumnos han establecido los contactos necesarios con las personas encargadas de las instalaciones, han realizado la visita, han rellenado una ficha con todos los datos técnicos de los equipos y han elaborado un informe final sobre todas las instalaciones visitadas. Para realizar el trabajo, se ha contado con la ayuda de una empresa del sector, que les ha asesorado en cuestiones técnicas y les ha facilitado el acceso a las instalaciones. Los alumnos han valorado de forma muy positiva el trabajo, especialmente porque les ha permitido aplicar de una manera más directa los conocimientos adquiridos en la asignatura y acercarse a la realidad del entorno laboral.

LA COMPETENCIA DE ESCRITURA ACADÉMICA: ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA

Manuela Martínez Lorca y Beatriz Martín del Campo
Universidad de Castilla-La Mancha

En esta comunicación presentamos un proyecto de innovación docente llevado a cabo en el primer curso del Grado de Logopedia de la UCLM en el que se introducen métodos específicos para formar a los estudiantes en la competencia de escritura académica (Carlino, 2003; 2005a, 2005b). El objetivo principal fue diseñar y poner a prueba actividades de enseñanza y aprendizaje de distintos tipos de textos en el entorno académico.

El proceso se inició con la formación del equipo docente. Se creó un grupo de trabajo permanente cuyo cometido principal fue la autoformación y la autoreflexión sobre distintos temas: competencias, herramientas digitales, rúbricas, escritura académica, composición escrita, etc. En estas reuniones se diseñaron las actividades de escritura y las rúbricas para su evaluación, diferentes en función del género académico que los estudiantes debían componer (textos descriptivos, explicativos, aplicar conocimientos y comparativos).

Los estudiantes trabajaron en grupos, que eran los mismos para distintas asignaturas y tenían que escribir sobre un tema propuesto por las profesoras. Este texto pasaba por dos revisiones, una intrapares y otra por parte de las profesoras. Tras estas revisiones, el texto era devuelto al grupo, junto con una rúbrica que contenía los criterios de evaluación del texto así como pautas relacionadas con el género que estaban componiendo, y el grupo redactaba la versión definitiva.

Un análisis preliminar de los textos antes y después de las revisiones muestra una notable mejora en la coherencia de los textos y su adaptación a la audiencia y al género.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN EL ÁREA JURÍDICO-LABORAL: DESDE EL TRABAJO EN EL ÁULA HACIA EL TRABAJO EN LA EMPRESA

María José Cervilla Garzón
Universidad de Cádiz

INTRODUCCIÓN

Respecto de la asignatura “Derecho del Trabajo” en la titulación de “Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos”, se innova con la realización de trabajos consistentes en la recopilación de datos en empresas concretas. Se vincula al Proyecto denominado “Análisis del entorno empresarial mediante el trabajo multidisciplinar en equipo y visitas a empresas”.

OBJETIVOS

Determinar la eficacia, en la aplicación de los conocimientos jurídico-laborales, de las actividades prácticas en el aula y de las consistentes en la visita a empresas y el estudio de campo de sus peculiaridades en esa materia.

METODO

- Prácticas de empresa: distribución de los alumnos en grupos; elección de empresas mínimo 5 trabajadores; determinación por parte del profesor de los criterios básicos sobre los datos a analizar; determinación de días de exposición de los resultados obtenidos.
- Comprobación de los resultados en cuanto adquisición de conocimientos: sometimiento de los alumnos a cuestionarios de autoevaluación, evaluación de las exposiciones en clase y resultado de cuestionarios de satisfacción a los alumnos.

RESULTADO

Inicialmente satisfactorio, comprobado a través de la relación que los alumnos van efectuando entre las materias tratadas en el aula y su particular adaptación en cada empresa. Todavía pendiente de los resultados visualizados en encuestas y exposición.

CONCLUSIONES

El análisis directo de la adaptación de la normativa jurídico-laboral en empresas reales se manifiesta como un instrumento que amplía las posibilidades de conocimiento que puedan ofrecer las prácticas efectuadas en el aula.

“ADAPTACIÓN AL EEES DE LOS PROYECTOS TÉCNICOS EN LA INGENIERÍA DE LA EDIFICACIÓN. ESTRATEGIAS PARA SU IMPLEMENTACIÓN.”

Maria del Rosario Chaza Chimeno e Isabel Maria Galvan Lopez

1. Introducción

La asignatura “Proyectos Técnicos I” es una asignatura troncal del quinto semestre del Grado en Ciencia y Tecnologías, en la que se pretende dotar al alumno de aquellas herramientas y conocimientos necesarios para ejercer la profesión como autor y director de PROYECTOS TÉCNICOS.

2. Objetivos

La presente comunicación pretende analizar las innovadoras estrategias docentes implementadas durante el primer curso de su implantación en el nuevo grado, con la puesta en marcha del sistema de aprendizaje basado en la resolución de problemas denominado PBL (Practice Based Learning).

Al tratarse de una asignatura de nueva creación y dentro del ámbito de la adaptación al EEES, se ha optado por implementar un sistema de aprendizaje innovador, partiendo de los principios de la evaluación continua, fomentando el trabajo en grupo, la participación y la innovación en las propuestas, las tormentas de ideas, etc, con el objetivo de mejorar la calidad de la enseñanza.

3. Método

- Participación activa del alumno durante las clases prácticas, mediante la presentación publica de las propuestas.
- Actitud para el trabajo en equipo.
- Generación de tormentas de ideas.
- Fomento del debate y exposición de críticas constructivas.
- Implementación de soluciones innovadoras y óptimas en la elaboración y presentación de la documentación del proyecto.

4. Resultados y conclusiones

Los resultados obtenidos tras la finalización del período de puesta en marcha durante el curso académico 2011-12 de este proceso innovador han sido muy favorables, tanto respecto a la tasa de aprobados, como en la formación integral, técnica y especializada del alumnado.

EL B-LEARNING COMO INSTRUMENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN EL MARCO DEL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (EEES): UNA PROPUESTA DOCENTE

María Moral-Moral y María Teresa Fernández Alles
Universidad de Cádiz

Introducción: El proceso de adaptación de las enseñanzas universitarias españolas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha conducido a un necesario cambio en las metodologías docentes. En este marco, se presenta una propuesta didáctica basada en la aplicación de un modelo de enseñanza-aprendizaje denominado blended learning (b-learning).

Objetivos: En primer lugar, describir las características y ventajas del b-learning como modelo de enseñanza-aprendizaje, en segundo lugar, proponer un conjunto concreto de actividades formativas dirigidas a facilitar al alumnado la adquisición de competencias enmarcadas dentro del modelo metodológico propuesto.

Metodología: La propuesta didáctica que se presenta se ha basado en un análisis previo de otras experiencias docentes del marco universitario enmarcadas en los títulos de Grado, así como en un trabajo colaborativo realizado por el profesorado del Departamento de Marketing y Comunicación, responsable de la materia objeto de este trabajo.

Resultados: Esta propuesta didáctica permite desarrollar una metodología docente amplia y diversa adaptada a las necesidades y particularidades del alumnado durante su proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo el alumno/a el protagonista de dicho proceso, mejorando de este modo, la adquisición de competencias y los resultados académicos del alumnado.

Conclusiones: La aplicación del b-learning permite adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las necesidades educativas de cada alumno, permitiendo crear un marco idóneo para lograr un aprendizaje significativo gracias a una mayor motivación e implicación del alumnado.

APRENDIZAJE INTEGRAL: HABILIDADES PARA ORGANIZACIÓN DE EVENTOS, TRABAJO EN EQUIPO Y COMUNICACIÓN

Isabel Martín Sánchez, Víctor V. Fernández Bendito y Arturo Gómez Quijano

La adaptación de las enseñanzas universitarias al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior ha supuesto la orientación de la docencia hacia la potenciación de un papel más activo del alumnado. Uno de los debates de fondo es el divorcio entre la formación adquirida en la Universidad y la realidad profesional. Esto nos ha impulsado a desarrollar una herramienta que, gestionada por los alumnos, les permita el contacto con la realidad profesional y el aprendizaje directo. Ésta consiste en la organización de un evento titulado “Gabinetes versus Periodistas”, como encuentro entre dos profesiones que se necesitan. La experiencia comenzó en 2010 y va hacia su cuarta edición, en 2013. Su principal objetivo es promover el aprendizaje de los alumnos mediante su implicación en la gestión directa y casi exclusiva de la organización. En este sentido, los profesores actuamos como meros orientadores, con el fin de que asuman la mayor cantidad posible de autonomía en sus decisiones y aprendan a subsanar las incidencias o posibles dificultades que les surgen en el proceso de gestión del evento. La organización se estructura en varios equipos: 1. Organización y logística. 2. Ponencias. 3. Identidad corporativa. 4. Difusión/publicidad. 5. Patrocinio. Cada alumno elige en qué equipo de trabajo desea integrarse y las tareas que asumirá. Los alumnos protagonizan su propio aprendizaje, adquiriendo habilidades de autonomía y responsabilidad, toma de decisiones para la resolución de problemas, liderazgo, manejo de nuevas tecnologías de la información o acercamiento a los profesionales del sector de la comunicación.

LA PROFESIONALIZACIÓN DEL ALUMNO UNIVERSITARIO COMO METODOLOGÍA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EL ÁMBITO DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Luis Ángel Triguero Martínez
Universidad de Granada

Con la comunicación "La profesionalización del alumno universitario como metodología de innovación docente en el ámbito Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social" se realiza un estudio y análisis tanto sistemático de la optimización del rendimiento de los estudiantes en su proceso de aprendizaje autónomo y grupal de contenidos; como propositivo de la adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias, habilidades y destrezas del alumno en el trabajo y estudio teórico y eminentemente práctico -en su estrecha conexión con el entorno sociolaboral- de los contenidos de los programas de las asignaturas de la Universidad de Granada vinculadas a la rama del ordenamiento jurídico del Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Para ello, es clave, básico y trascendental atender a los requerimientos profesionales del mercado de trabajo en la coyuntura actual, respecto a cada una de las titulaciones en las que se incluyen las asignaturas y su entorno sociolaboral, con la clara finalidad de acercarlo y conectarlo con los contenidos especificados en los programas de las materias.

Se trata así de ir afrontando, en cuanto metodología y guía docente para las clases teóricas y prácticas, la incorporación al mercado de trabajo del alumno con éxito. A éste se le considera de un modo inmediato en el proceso de aprendizaje como un profesional ubicado en su totalidad en su entorno socioprofesional a través del seguimiento activo de la asignatura, teniendo igualmente esta metodología una finalidad claramente orientadora ante las posibles salidas profesionales generales y de especialización.

TRABAJO AUTÓNOMO EN INTERPRETACIÓN, PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

Ahmed Kissami Mbarki

El trabajo autónomo constituye un pilar fundamental en el aprendizaje de los alumnos, permite desarrollar destrezas y capacidades tanto dentro como fuera del aula. Razón por la cual es imprescindible diseñar un guión de trabajo autónomo adaptado a las necesidades de los alumnos y a la materia a impartir.

Nuestro objetivo en la siguiente propuesta es, a grandes rasgos, ayudar al alumno de cuarto curso a utilizar herramientas ya adquiridas para sacar el mayor rendimiento a la asignatura de interpretación A-B árabe en la facultad de traducción e interpretación de Granada, así como prepararle de cara a su futura profesión como intérprete de conferencias.

El número reducido de alumnos matriculados en esta asignatura favorece un seguimiento personal a cada uno de ellos, y permite hacer correcciones individuales y colectivas de forma continua.

Presentaremos algunas pautas previstas para la realización del trabajo autónomo del alumno/a. Debido a que la asignatura es fundamentalmente práctica y requiere una gran dedicación, por ello invitamos a los alumnos desde el principio a elaborar pequeños glosarios, presentar pequeños discursos, hacer grabaciones de voz en casa para autoevaluarse siguiendo unas pautas de enseñanza-aprendizaje.

Esta propuesta contiene información sobre contenidos, objetivos, actividades, metodología, criterios de evaluación y otros asuntos de interés para los alumnos.

EL APRENDIZAJE DE LA ASTROFÍSICA A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

A. Zurita y E. Florido
Universidad de Granada

Por la naturaleza de los objetos que se estudian en ellas, las asignaturas relacionadas con la Astrofísica, presentan una notable dificultad a la hora de organizar actividades prácticas.

Por otra parte, es difícil asimilar algunos conceptos de astronomía sin esta contraparte práctica. Para solventar esta dificultad, hemos incorporado una serie de prácticas utilizando software libre relacionado con la astronomía. Por una parte hemos resuelto el problema logístico, pero además nos han permitido realizar medidas que tampoco se podrían hacer con las observaciones directas.

Este trabajo comenzó con un Proyecto de Innovación Docente que se ha ido completando. El proyecto consiste en el uso de software libre (Stellarium y SalsaJ). Con Stellarium podemos usar un PC como planetario virtual, calculando en tiempo real la posición de los objetos astronómicos, mostrando la apariencia del cielo para un observador con unas coordenadas espaciales y temporal que el usuario seleccione. SalsaJ permite trabajar sobre imágenes y espectros de objetos astronómicos observados con telescopios profesionales, obteniendo de forma sencilla información física. De esta forma, ambos programas se complementan para trabajar de forma práctica sobre conceptos que se estudian en asignaturas básicas de astrofísica.

En particular, hemos diseñado varias prácticas, que abarcan temas muy distintos: van desde astronomía de posición al cálculo de la masa de un planeta o una galaxia. La valoración de este proyecto es muy positiva, tanto para el profesor como para los alumnos, que mediante encuestas han ratificado cómo estas prácticas les ha facilitado la comprensión de muchos conceptos vistos en teoría.

ANÁLISIS DE LA ADECUACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE PSICOPATOLOGÍA GENERAL

Juan Antonio Becerra Garcia
Universidad de Jaén

Introducción y objetivo: El sistema de evaluación del aprendizaje en la asignatura Psicopatología General está compuesto, en una parte importante, por la resolución de casos-problema sobre identificación de conceptos básicos, alteraciones de procesos psicológicos y clasificación diagnóstica. Conocer la opinión del alumnado sobre la adecuación del sistema de aprendizaje-evaluación es de importancia para saber si la metodología utilizada es útil y si hay aspectos que mejorar. El objetivo de este trabajo fue examinar la adecuación del sistema de evaluación del aprendizaje en la asignatura de Psicopatología General I mediante la opinión del alumnado.

Método: Se ha contado con la participación de un total de 43 alumnos/as matriculados durante el curso 2010-2011 en la asignatura de Psicopatología General I, del Grado de Psicología de la Universidad de Jaén. Se recogió información mediante una encuesta de opinión del alumnado sobre la adecuación del sistema de evaluación del aprendizaje empleado, valorándose: la adecuación del sistema utilizado, el ajuste del sistema a lo especificado en la guía docente, si las actividades de aprendizaje contribuyen a alcanzar los objetivos de la asignatura y si estas actividades están bien organizadas y estructuradas.

Resultados y conclusiones: La mayoría de alumnos (más del 81,39% de todos los encuestados) opinan que el sistema de evaluación aprendizaje es adecuado y se compone de actividades bien organizadas para alcanzar los objetivos de la asignatura. Examinar la opinión del alumnado sobre la evaluación del aprendizaje nos sirve para conocer la adecuación del sistema empleado en esta asignatura en particular.

RECURSOS DOCENTES EN ÁMBITOS CLÍNICOS: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

Juan Antonio Becerra Garcia
Universidad de Jaén

Introducción y objetivo: En los estudios de ciencias de salud, y en la formación en ámbitos clínicos en general, se hace necesaria una planificación de actividades docentes orientadas al desarrollo de la competencia profesional, donde se potencie una aplicación efectiva de los conocimientos adquiridos para la resolución de problemas similares a los que deberán afrontar como futuros profesionales. Teniendo en cuenta estas características de aprendizaje, el presente trabajo pretende examinar los principales métodos y recursos docentes utilizados en materias de ámbitos clínicos, mediante una búsqueda bibliográfica.

Método: De forma general, se realizó una búsqueda bibliográfica en bases de datos (como Dialnet), y de forma específica se revisaron publicaciones especializadas sobre metodología e innovación docente (libros, actas de reuniones especializadas, etc.).

Resultados y conclusiones: Por la utilidad que tiene para el desarrollo de habilidades profesionales, lo obtenido muestra que el aprendizaje basado en problemas es el principal recurso docente empleado en ámbitos clínicos. Dentro de este tipo de aprendizaje el estudio de casos-problema es el recurso empleado primordialmente (de forma individual, grupal y utilizando nuevas tecnologías y sistemas interactivos de respuesta), mostrando diferentes trabajos que es un método valorado muy positivamente por los alumnos. Lo hallado muestra la idoneidad de este tipo de aprendizaje como recurso para el desarrollo profesional y como instrumento motivador del alumnado.

CALIBRACIÓN Y AUTO-REGULACIÓN: UNA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR.

María Consuelo Sáiz Manzanares y René Jesús Payo Hernanz
Universidad de Burgos

Antecedentes: recientes investigaciones en Psicología de la instrucción relacionan la eficacia del aprendizaje con el conocimiento de la calibración del mismo por parte de los estudiantes y de los profesores. La calibración se relaciona en los alumnos con los conocimientos previos referidos a la materia, las estrategias metacognitivas y la capacidad de auto-regulación del propio estudiante con relación al proceso de enseñanza- aprendizaje y por parte del profesor con el feedback que éste da sus alumnos a lo largo de dicho proceso así como con la enseñanza basada en ejemplos, todo ello desde una relación directa con las competencias de la disciplina (Hattie, 2013).

Método: en el presente trabajo participaron 72 alumnos de segundo de grado en Maestro en Educación Infantil. El objetivo fue analizar la calibración del aprendizaje por parte del alumnado al finalizar la asignatura. Se diferenciaba entre calibración sobre el examen y calibración sobre la nota global.

Resultados: se encontraron diferencias significativas “intra-grupo” entre la nota global obtenida en la asignatura y la calibración que de ella estimaron los alumnos (p .05). Asimismo no se encontraron diferencias significativas entre la nota que los estudiantes obtuvieron en el examen y la calibración realizada por ellos. También se hallaron correlaciones significativas (p .01) entre la nota del examen y las estrategias metacognitivas de los estudiantes (p .01).

Conclusiones: el trabajo de reflexión sobre el propio conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje ayuda tanto al profesor como a los alumnos favoreciendo el desarrollo de aprendizajes exitosos.

GENERACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS COMO ESTRATEGIA DE AUTOAPRENDIZAJE EN ECOLOGÍA

Jesús Cambrollé, Juan Manuel Mancilla-Leytón, Sara Muñoz-Vallés, Teresa Luque y Enrique Figueroa
Universidad de Sevilla

El proceso de implantación del Grado en Biología de la Universidad de Sevilla requiere un cambio en las metodologías docentes tradicionales. Durante los últimos años, muchos profesores de la asignatura Ecología vienen detectando la necesidad de incorporar nuevas metodologías que aumenten la motivación del alumnado de cara a la consecución de los objetivos marcados en la asignatura. Este proyecto, actualmente en desarrollo, propone la participación activa del alumno en la elaboración de materiales didácticos como estrategia de aprendizaje. Los alumnos, organizados en grupos, desarrollan materiales audiovisuales y murales por área temática. Como base se utiliza una serie de materiales elaborados por alumnos de la asignatura en cursos anteriores, así como diferentes materiales aportados por el profesorado. Cada grupo de trabajo aborda la elaboración de los materiales didácticos de una de las áreas temáticas de la asignatura, seleccionado, ampliando e integrando la información con la que cuentan. La realización continua de tutorías permite comprobar de una manera personalizada el grado de implicación por parte de los alumnos con el proyecto, así como la calidad y adecuación de los materiales elaborados. Los materiales didácticos elaborados por los alumnos, una vez evaluada su calidad por el profesorado, pueden ser utilizados por el alumnado de la asignatura en próximos cursos, fomentándose así la importancia de la implicación y la participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje en Ecología.

LA CALLE POR PIZARRA: EL SISTEMA VERDE URBANO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA ECOLOGÍA Y LA BOTÁNICA

Teresa Luque, Juan Manuel Mancilla-Leytón, Jesús Cambrollé, Sara Muñoz-Vallés y Enrique Figueroa
Universidad de Sevilla

En la docencia clásica, el conocimiento está en el aula, pero en el ámbito de las ciencias experimentales el alumno necesita trasladar esa teoría a los entornos más inmediatos, como puede ser la calle. El sistema verde urbano constituye una parte esencial del sistema de espacios libres en las ciudades que a veces pasa muy desapercibido. Durante dos cursos académicos, en el marco de dos asignaturas de la Licenciatura en Biología (Ecología Urbana y Sostenibilidad en un escenario de Cambio Climático y Ecología del Sistema Verde Urbano en un escenario de Cambio Climático), hemos investigado la utilización del sistema verde urbano como herramienta docente. Los objetivos perseguidos fueron inculcar al alumno la curiosidad a través de la observación de elementos, componentes y/o características del sistema verde urbano, y ser capaces de evaluar y emitir informes sobre el papel del sistema verde urbano ante escenarios de Cambio Climático y Sostenibilidad urbana. Las clases teóricas fueron complementadas con recorridos por la ciudad. En estos recorridos, además de tomar variables bioclimáticas se hizo hincapié sobre las funciones de cada sistema arbóreo en la ciudad. Finalmente se establecieron diversas puestas en común para analizar los distintos puntos de vista y opiniones. Con respecto a años anteriores, la metodología seguida: i) aumentó el interés del alumnado por la asignatura, y por lo tanto la asistencia y la nota final, ii) facilitó el entendimiento de conceptos básicos de Ecología y Cambio Climático, y iii) fomentó la interacción con su medio cotidiano (la ciudad).

PLANTEAMIENTO DE PROYECTO DE APS EN LA ASIGNATURA DE MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN MAGISTERIO DE PRIMARIA EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE SORIA

Héctor Javier García Llorente
Universidad de Valladolid

Introducción

La educación no tendría sentido sin una inclinación hacia la dinamización cultural del entorno, barrio y ecosistema. Para lograrlo, una de las alternativas que se tienen es la metodología del Aprendizaje-Servicio.

Objetivos

El principal objetivo es planificar, mediante las aportaciones teóricas y prácticas del APS, un proyecto de APS que se pueda aplicar en la asignatura de Métodos de Investigación e Innovación en Educación de Magisterio de Primaria.

Método

Para poder cumplir el objetivo propuesto de manera positiva, fundamentada y realista, se ha hecho una inmersión acerca de lo que hay escrito de APS, utilizando descriptores como “Aprendizaje-Servicio, APS, o Roser Batle”, así como el material trabajado en el curso de “formación de profesorado sobre educación en Derechos Humanos y Responsabilidad Social a través del Aprendizaje-Servicio”, organizado por el Observatorio de Derechos Humanos de la Universidad de Valladolid y la Fundación Tomillo. Posteriormente, se ha revisado la guía académica de la asignatura y se ha establecido el dónde y el por qué de la futura aplicación del proyecto APS en la asignatura.

Resultados/Conclusiones

Sí que es factible su implantación en la asignatura, pese a una cierta debilidad en la fase de detección de necesidades. Se aprovechará la parte de aprendizaje de construcción de cuestionarios, para poder aplicarlo en un centro de la 3ª edad. Se necesita sin embargo más reflexión y tiempo para asentar y fortalecer el proyecto.

EVOLUCIÓN Y PERSPECTIVAS DE LA EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE E INVESTIGADORA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO.

Ana Isabel Clemente Fernández
Universidad de Castilla-La Mancha

Evaluar significa determinar el valor de algo, es decir, señalar o estimar el valor de alguna cosa. Se trata de una determinación que se ha de realizar dentro de un sistema o marco de referencia o, todavía mejor, dentro de un sistema de referentes múltiples. Dos valores fundamentales deben presidir el procedimiento de evaluación: equidad y transparencia. Y, en su conjunto, debe apoyarse en el valor del consenso.

En el presente trabajo pretendemos llevar a cabo un análisis crítico del sistema español de evaluación individual de la actividad docente e investigadora del profesorado universitario. Partiremos del proceso iniciado a partir de los años ochenta (Ley de Reforma Universitaria 11/1983; ANEP; Real Decreto 1086/1989, Sobre Retribuciones el Profesorado Universitario; CNEAI; Resolución 15353 de 20 de junio de 1990 del Consejo de Universidades; Ley Orgánica de Universidades 6/2001; ANECA; Ley Orgánica 4/2007, etc.), haciendo especial hincapié en las nuevas propuestas y perspectivas que están surgiendo en torno a esta cuestión.

Un examen global del conjunto del sistema universitario español revela la necesidad de plantear reformas y propuestas, de forma prudente pero con determinación, que, en particular, apunten también a su personal docente e investigador para que las dos funciones esenciales de la universidad, docencia e investigación, culminen con su objetivo principal de transmisión y generación de conocimiento.

LA PARTICIPACIÓN EN UN MOOT JURÍDICO COMO EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EXTRACURRICULAR

Pedro-José Bueso Guillén, Katia Fach Gómez y Esther Hernández Sainz
Universidad de Zaragoza

Los Moots Jurídicos son competiciones interuniversitarias de carácter internacional, en las que equipos de estudiantes, dirigidos por varios profesores, simulan ser sucesivamente los letrados de la parte demandante y de la parte demandada en un caso que plantea problemas vinculados a varias ramas del Derecho. En la Universidad de Zaragoza, un grupo de profesores, en el marco de un Proyecto de Innovación Docente, formamos y entrenamos en el curso académico 2012-2013 un equipo para su participación en el Moot Madrid (www.mootmadrid.es), ofreciendo a nuestros estudiantes una actividad extracurricular en la que se utilizan técnicas de aprendizaje activo y trabajo cooperativo fuera del aula en condiciones muy cercanas al ejercicio real de la profesión de abogado.

La participación en un Moot Jurídico ofrece importantes beneficios a los estudiantes participantes: promueve su implicación activa en el proceso de aprendizaje; fomenta una construcción más sólida y profunda del conocimiento gracias a la interacción entre compañeros; contribuye al desarrollo de competencias intelectuales de orden superior, como el análisis crítico y la creatividad; favorece la adquisición de habilidades transversales de trabajo en grupo y la asunción de roles de liderazgo de equipos jurídicos; y contribuye al desarrollo de destrezas en la construcción de argumentaciones jurídicas escritas y su posterior desarrollo oral. En definitiva, prepara a los estudiantes para el desempeño de la profesión de abogado en un ámbito tan complejo como es el Derecho mercantil internacional, haciéndolos más competentes para aprender autónomamente y saber adaptarse al actual entorno jurídico global, plural y cambiante.

CÓMO PROMOCIONAR LA SALUD Y EL BIENESTAR EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA: LA URJC, EJEMPLO DE UNIVERSIDAD SALUDABLE

Ainhoa Romero Hernández, Silvia Cruz Cornejo, Carmen Gallardo Pino y Cecilia Peñacoba Puente
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción: Las Universidades no sólo deben integrarse en la comunidad, ciudad y el contexto social en el que se encuentran, sino que deben también contribuir a promocionar y potenciar los valores que permiten el bienestar, la autonomía y el completo desarrollo de la persona. Tras las experiencias habidas en el campo nacional e internacional en proyectos específicos de universidades saludables parece llegado el momento de profundizar en una Universidad que, cumpliendo con sus principales misiones, es también capaz de iniciar, en su propio seno, en mayor profundidad, un proceso de creación de salud para la comunidad universitaria y la sociedad en su conjunto.

Método: La Universidad Rey Juan Carlos a través del Vicerrectorado de Política Social, Calidad Ambiental y Universidad Saludable cuenta entre sus diversos servicios con el Programa de Promoción de la Salud y Bienestar para la Comunidad Universitaria. En el siguiente trabajo, se describen las distintas iniciativas grupales (Relaciones Interpersonales, Manejo de ansiedad y estrés, Ansiedad ante exámenes, Fortalezas personales; Gestión del tiempo...etc.) que se han llevado a cabo.

Resultados: Se muestran resultados de las variables específicas evaluadas de cada programa (habilidades sociales, ansiedad...etc.).

Conclusiones: Es posible proporcionar a toda la comunidad universitaria (PDI, PAS, Alumnado) distintos servicios con el fin de promover el bienestar y la salud biopsicosocial y esta filosofía debe ser integrada en la cultura de cualquier universidad.

PROGRAMA “URJC CARDIOSALUDABLE”: UNA INICIATIVA PARA POTENCIAR UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE DENTRO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.

Silvia Cruz Cornejo, Ainhoa Romero Hernández, Carmen Gallardo Pino y Ana Martínez Pérez

La Carta de Ottawa para la Promoción de la Salud (1986) se propone trabajar por la salud positiva abordando tanto los determinantes personales como los derivados del entorno. En este sentido, el contexto universitario conforma claramente uno de dichos entornos.

Desde la Universidad Rey Juan Carlos se ha puesto en marcha el Programa “URJC Cardiosaludable” con el objetivo de potenciar un estilo de vida más saludable en todos los miembros de la comunidad universitaria.

Los ámbitos de intervención fundamentales son: Alimentación, Actividad física y Manejo del estrés, con un eje transversal, la Gestión del tiempo. Desde este marco de actuación, se están poniendo en marcha actualmente diferentes acciones: a) Estudio sobre diferentes variables relacionadas con la salud; b) Charlas-coloquio sobre temas relacionados con la salud cardiovascular; c) Seminarios prácticos sobre Manejo del estrés, Afecto positivo y Gestión del tiempo; d) Espacios dedicados a la práctica de técnicas de relajación; e) Asesoramiento médico para personas con factores de riesgo cardiovascular; f) Acciones dirigidas a potenciar la actividad física dentro de los campus (circuitos, escaleras...), etc.

En esta línea, cada mes se centra especialmente en un tema de interés (alimentación emocional, exámenes cardiosaludables, actividad física...), desarrollando acciones concretas encaminadas a trabajar ese tema: actividades, bibliografía, información... Lo que se pretende con esta iniciativa es, en definitiva, que los miembros de la comunidad universitaria lleven a cabo acciones en su día a día que contribuyan a mejorar su salud y su bienestar.

EL “ATLAS DE PATOLOGÍAS DE MATERIALES”: UN ESPACIO DOCENTE Y PARTICIPATIVO EN CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN DE PATRIMONIO.

Iglesias-Campos, M. A., Alcayde-Palanca M. J., Pugès Dorca, M., y Borrós, S.
Universitat Autònoma de Barcelona

La imagen es un recurso que permite establecer un lenguaje visual común. Partiendo de esta premisa, se ha creado una herramienta docente y de consulta con el objetivo de describir el estado de conservación de los materiales patrimoniales, establecer las causas de deterioro y ayudar a elaborar un diagnóstico para su tratamiento.

Los responsables del proyecto han diseñado una presentación en fichas donde se recoge la documentación gráfica necesaria que permita reducir los posibles errores de interpretación que pueden producirse si se emplea exclusivamente la lengua escrita. Así, el “Atlas de patologías de materiales” se presenta como un libro en blanco en formato web donde los estudiantes del área de conservación-restauración pueden participar de forma activa en su construcción, tutorizados por el profesorado.

Esta actividad favorece a su vez la publicación de trabajos de investigación desarrollados durante el periodo lectivo de la asignatura, resultando un estímulo de superación para el alumnado. El “Atlas”, como propuesta, les ayuda a sintetizar sus observaciones y a profundizar en el método científico aplicado a los materiales patrimoniales.

Es además una herramienta de trabajo en constante evolución, abierta a todos los profesionales involucrados en la conservación del patrimonio que, mediante sus aportaciones, experiencia y discusiones sobre las fichas y las patologías, permiten avanzar en el conocimiento de una disciplina tan joven como la conservación-restauración del patrimonio.

Disponible en <http://www.materialspathology.com/es/>

ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE A LAS NECESIDADES DETECTADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Sonia García-Delgado e Izaskun Ipiñazar-Petralanda

Introducción. Dos experiencias docentes diferentes que analizan la actitud y comportamiento del alumnado ante dos asignaturas que se imparten en 12/13 con una docencia universitaria diferente: Licenciatura/Grado.

Objetivos. 1) Comprobar rendimiento y cumplimiento de competencias transversales de estudiantes, en Grado. Se utiliza metodología docente activa, el alumnado participa y se involucra directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Reducción sustancial de sesiones magistrales e incremento de prácticas/seminarios. 2) Analizar rendimiento del alumnado (Licenciatura), mismas asignaturas ofertadas en Grado, con mismos contenidos pero metodología diferente: docencia impartida tradicionalmente con clases expositivas (profesorado) y con muy poca participación estudiantil. 3) Estudio comparativo de resultados obtenidos; conocer: si existen diferencias importantes entre una metodología activa o no en el aula, si es necesario o no modificar metodología aplicada en Grado para la consecución de las competencias transversales.

Método. Considerar dos asignaturas que se imparten al mismo tiempo en 12/13 en Licenciatura/Grado (ambas-ADE): “Introducción-Consolidación” (troncal en ambas titulaciones) 4-grupos de alumnos y “Auditoría” (asignatura de especialidad en ambas titulaciones), 2-grupos. Los alumnos de especialidad-contable, coinciden en las dos asignaturas. En todos los grupos se realizan encuestas al finalizar el cuatrimestre para conocer: opinión y grado de satisfacción estudiantil. Se consideran pruebas de evaluación-continua.

Resultados. Se están analizando: rendimientos obtenidos en las asignaturas (1cuatrimestre) de licenciatura y las respuestas obtenidas en las encuestas. La docencia en GRADO aun se está impartiendo. Importante conocer si existen o no deficiencias en la metodología activa que se desarrolla en el aula (Grado) para desarrollar medidas de mejora que podrán ser implantadas en el curso 13/14.

Conclusiones. Pendiente de resultados.

TAC (TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO) PARA OPTIMIZAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN INVESTIGACIÓN EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción

En enseñanzas artísticas de alto contenido práctico nos encontramos con la necesidad de motivar la atención , y garantizar la adquisición de competencias en asignaturas de tipo teórico muy alejadas de la realidad artística en nuestro país, como por ejemplo metodología de la investigación, que sin embargo son fundamentales para que puedan realizar de modo completo su formación en el EEES y plantearse una Tesis Doctoral en el futuro. Las TAC facilitan el aprendizaje que se produce en el seno de pequeños grupos organizados por el profesor para realizar algunas de las tareas del curso, tanto de tipo informal, tareas de corta duración (5 minutos) , como formal, tareas de larga duración (desde una hora, hasta el curso completo) en grupos con un plan detallado con impacto en la evaluación final de la asignatura.

Objetivos: Evitar que la atención del alumno decaiga a media que avanza la exposición en teoría y se motive hacia la investigación.

Metodología: Hemos introducido TAC en metodología de la investigación. Útiles para interrumpir las clases expositivas y dinamizarlas en este momento con el reto que supone en la enseñanza el sistema ECTS.

Resultados: Se ha optimizado el rendimiento, la participación las habilidades comunicativas, la motivación y capacidad de investigación y. reducido el absentismo.

Conclusiones: las TAC nos permiten optimizar el rendimiento y las competencias en investigación.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN BANCO DE PRUEBAS COMO HERRAMIENTA DE SOPORTE DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LOS NUEVOS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES

José Maria Jové Casals

Introducción

Se analiza una herramienta de soporte docente en el ámbito del aprendizaje de las infraestructuras de telecomunicaciones. Se desarrolló en el Departamento de Electrónica del Instituto de Enseñanza Secundaria Escola del Treball de Barcelona a partir de un Plan de Actuación concedido por el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Objetivos

El objetivo es dar a conocer el diseño, la implementación y el uso de un banco de pruebas que simula un edificio de 4 plantas con 3 viviendas por planta, en la enseñanza de los nuevos servicios de telecomunicaciones en edificios.

Método

Tras estudiar diferentes opciones, se opta por la que se presenta en este trabajo. Se cuenta también con la colaboración desinteresada de algunas empresas del sector como Televes, Unex o Himel que han apoyado la iniciativa desde su fase embrionaria. Se trata de una infraestructura realizada con fondos públicos y con aportaciones de empresas privadas a nivel de material.

Resultados

La pista de pruebas se encuentra totalmente operativa y se utiliza como laboratorio de prácticas en diversos cursos correspondientes a los CFGS de la familia de Electricidad i Electrónica, seminarios de la Federación Catalana de Instaladores de Telecomunicaciones y sesiones prácticas la asignatura de Proyectos ICT de la Escola d'Enginyeria de Telecomunicació i Aeroespacial de Castelldefels de la UPC.

Conclusiones

Por su ubicación en el centro de Barcelona y por el equipamiento con que esta dotada, se muestra como un aula polivalente en la enseñanza reglada y no reglada de los nuevos servicios de telecomunicaciones.

INNOVACION Y CALIDAD: LA EVALUACION DE LA COMPETENCIA EN LENGUA EXTRANJERA A TRAVÉS DEL PORTFOLIO EUROPEO DE LAS LENGUAS.

Ana Fe Gil Serra y Susana Nicolás Román
Universidad de Almería

La incorporación de las universidades españolas al Espacio Europeo de Educación Superior se ha visto acompañada por una significativa renovación metodológica entre cuyos principales objetivos destacan la mejora de la calidad del aprendizaje y un mayor protagonismo del estudiante en su formación universitaria.

Pese al esfuerzo realizado durante las últimas décadas por adecuar nuestra actividad académica a las expectativas y necesidades de una sociedad globalizada, los estudiantes españoles continúan demandando una mayor capacitación respecto de la competencia en lenguas extranjeras.

El Portfolio Europeo de las Lenguas es una herramienta creada por el Consejo de Europa –cuya versión electrónica en España (e-PEL) ha sido elaborada por el Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos- que facilita la autoevaluación del nivel de competencia en lenguas extranjeras según los niveles fijados por el Marco Común Europeo de Referencia (MCER). La utilización de los descriptores incluidos en las distintas actividades comunicativas promueve el autoaprendizaje y permite tanto al alumno como al docente un mayor control sobre los objetivos, resultados y desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta ponencia presentamos una actividad realizada con el e-PEL en el Máster en Gestión Internacional e Idiomas Modernos (Universidad de Almería) durante el curso académico 2011-12 en las asignaturas “English for Business Administration” y “Wirtschaftsdeutsch I”. Los resultados de esta experiencia permiten demostrar que el e-PEL es una herramienta que motiva el autoaprendizaje y que facilita evaluación innovadora y de la calidad tanto al docente como al estudiante.

PASOS PARA LA ELABORACIÓN DE VIDEOS DOCENTES EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Manuel Rajadell Carreras y Federico Garriga Garzón

El objetivo de este trabajo es exponer nuestra experiencia en la elaboración de videos docentes así como los resultados de su utilización mediante las valoraciones de los alumnos. Este tipo de material se plantea como un complemento al considerado tradicional (libros, apuntes y diapositivas), y nunca como una sustitución de la clase magistral. El proceso de elaboración de material multimedia, sigue en general un proceso de tipo evolutivo. Los pasos de este proceso empiezan con la utilización de material disponible en Internet, para posteriormente pasar a la realización de videos de bajo coste mediante programas de captura de pantallas, el tercer paso consiste en editar videos y realizar montajes con material recopilado de fuentes diversas, y finalmente la creación de un material propio o videos de coste medio. Los esfuerzos dedicados por el profesor a la creación de este material deberían ser tomados en consideración en la evaluación de la actividad docente de los mismos, ya que contribuyen a la mejora del aprendizaje de los estudiantes y por tanto de los futuros profesionales. A partir de encuestas a los alumnos de nuestras asignaturas estos se muestran mayoritariamente favorables al uso de videos para la formación ya que les ofrece flexibilidad, fácil acceso, al tiempo que contribuye a incrementar su motivación y sus capacidades para el aprendizaje autónomo, sin coste. Por tanto, parece interesante plantear cursos de formación al profesorado con la finalidad de que puedan introducirse en la realización de este tipo de materiales.

APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOLOGÍA: EL ALUMNO HACE DE PROFESOR

José Eugenio Ortiz y Trinidad de Torres
Universidad Politécnica de Madrid

Una de las maneras más efectivas para asentar los conocimientos adquiridos se produce cuando, además de realizar un aprendizaje práctico, se intentan transmitir a otra persona. De hecho, los alumnos muchas veces prestan más atención a sus compañeros que al profesor. En la E.T.S.I. Minas de Madrid se ha llevado a cabo un programa de innovación educativa en asignaturas relacionadas con la Geología mediante nuevas tecnologías para mejorar el aprendizaje basado, principalmente, en el trabajo práctico personal y colectivo del alumno, con la realización de vídeos en el medio físico (campo) en los que explican los aspectos geológicos visibles a diferentes escalas. Estos vídeos se han subido a las plataformas “moodle”, “facebook” y canal “youtube” de la E.T.S.I. Minas donde compañeros, alumnos de otras Universidades y personas interesadas pueden consultarlos. De esta manera se pretende que, además de adquirir conocimientos geológicos, los alumnos adquieren el hábito de expresarse en público con un lenguaje técnico adecuado. Los alumnos manifestaron su satisfacción por esta actividad, aunque idea del rodaje de vídeos no resultó inicialmente muy popular debido a la inseguridad de los mismos. Se ha observado una mejora en los resultados de las calificaciones, así como un incremento de la motivación. De hecho, los estudiantes manifestaron haber adquirido, además de los conceptos geológicos, seguridad a la hora de expresarse en público empleando un lenguaje técnico.

METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE ACTIVO BASADO EN PROYECTOS APLICADO AL DIBUJO INDUSTRIAL

Cristina Martín Doñate, Alfonso Martínez Ruiz, Juan Montalvo Gil, Miguel Angel Rubio Paramio y Fco. Javier Gallego Alvarez
Universidad de Jaén

El trabajo que se presenta ha constituido una experiencia innovadora de aprendizaje cooperativo orientado a proyectos desarrollada en la asignatura de dibujo industrial (primer curso - Grado en Ingeniería industrial). En grupos de cuatro o cinco alumnos deben realizar un proyecto, consistente en desarrollar e investigar un bloque del temario, buscando ejemplos creativos de aplicación del dibujo industrial (inventados por ellos mismos y realizados con programas CAD) o bien ejemplos reales, comentándolos posteriormente, confeccionando un documento elaborado.

Dicha actividad se ha realizado en cinco grupos de teoría bajo la tutela de tres profesores diferentes, obteniendo una media de 12 trabajos por grupo.

Los proyectos son entregados al profesor que se reúne con los grupos y les comenta los fallos encontrados para su corrección, los trabajos son posteriormente expuestos en clase. Los proyectos corregidos por el profesor y actualizados por los alumnos son colocados en un lugar común de la plataforma ILIAS dentro del ámbito de la asignatura para compartirlos con toda la clase, ampliando por tanto el material docente. Alumnos extranjeros (USA) que cursaban la asignatura, y que realizaron estos trabajos han tenido una mayor integración en clase, pudiendo compartir sus trabajos, y por lo tanto material de la asignatura en otro idioma como el inglés.

Dicha actividad ha constituido una experiencia de aprendizaje significativo que ha sido valorada muy positivamente por los estudiantes que les ha motivado e implicado de manera muy directa en su propio aprendizaje.

ANÁLISIS DE UN MODELO DE APRENDIZAJE ACTIVO COLABORATIVO APLICADO AL DIBUJO INDUSTRIAL

Cristina Martín Doñate, Alfonso Martínez Ruiz, Juan Montalvo Gil, Miguel Angel Rubio Paramio y Fco. Javier Gallego Alvarez
Universidad de Jaén

La creación de objetos tridimensionales en el ámbito del diseño industrial, así como su representación bidimensional por medio de un plano, no resulta fácil para un gran número de alumnos, que no consiguen desarrollar la habilidad espacial necesaria que requieren las competencias relacionadas con la Ingeniería Gráfica. En el presente trabajo se expone un nuevo modelo didáctico que fomenta el aprendizaje de las competencias que se entrenan en la asignatura de Dibujo Industrial (primer curso - Grado en Ingeniería Industrial).

El modelo didáctico elaborado basado en el trabajo activo y colaborativo por parte del alumno consiste en la realización de representaciones planas normalizadas de diseños y ensamblajes industriales reales en equipo; utilizando para ello instrumentos de medida para su acotación y croquización. Estos planos son posteriormente intercambiados entre equipos realizándose con posterioridad una representación CAD tridimensional con el programa Solidworks.

Si la representación del plano no es correcta en cuanto a cotas o definición, el modelo tridimensional CAD no podrá realizarse o no coincidirá con la pieza de partida. Tras comparar el modelo 3DCAD acotado con la pieza o ensamblaje real, se evalúan las diferencias asimilando por parte del alumno la importancia de realizar una definición correcta de un diseño en un plano industrial.

El porcentaje de ejercicios bien realizados demuestra que estas actividades permiten un desarrollo de aptitudes relacionadas con la habilidad espacial y la motivación. Finalmente y en base a los resultados se presentan directrices para la introducción de estas actividades como complemento a las tradicionales.

ANÁLISIS DE DOS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DE UNIVERSITARIOS NEÓFITOS: EL EJEMPLO DE LA BIOLOGÍA “PARA NO BIÓLOGOS”.

Antoni Ibarz, Teresa Pagès, Teresa Carbonell, Josefina Blasco y Jaume Fernández-Borràs

En la adecuación docente al marco del EEES, las asignaturas del primer año de los nuevos grados, como la Biología de Química, son fundamentales por tratar a alumnos de recién incorporación a la enseñanza superior. Hemos analizado los efectos de implementar dos herramientas docentes: la evaluación aditiva mediante e-cuestionarios en un entorno virtual (CampusVirtual-UB), y el uso formativo de e-autoevaluaciones (en el mismo entorno) y su efecto sobre la primera, y hemos aplicado los resultados a refinar estas herramientas. A lo largo de dos cursos (250 alumnos/curso repartidos en 5 grupos) hemos valorado mediante el análisis de ítems las respuestas a todos los cuestionarios: calificación promedio; índice de facilidad (IF, porcentaje de aciertos respecto del total); índice de discriminación (ID) y coeficiente de discriminación (DC). Estos últimos son eficaces para medir y diferenciar los alumnos más competentes de los menos competentes, sirviendo como índices de discriminación de las cuestiones. Vamos eliminando o cambiando las que han presentado discriminaciones bajas y conservando las adecuadas (ID 40-70%). Para el estudio del empleo de las autoevaluaciones se ha medido el porcentaje de alumnos que las han usado, el número de intentos en cada una y las calificaciones finales obtenidas. Cuando se comparan los resultados obtenidos con los de un curso anterior, en el que los alumnos no disponían de las e-autoevaluaciones, se demuestra la eficacia formativa de la retroalimentación sobre sus progresos. En consecuencia, disponemos ahora de un sistema para la mejora objetiva del proceso de enseñanza-aprendizaje.

RELEVOS DISCIPLINARES EN LA ESCENOGRAFÍA DEL SIGLO XX: UN MODELO PARA LA DOCENCIA INTERDISCIPLINAR.

Manuel Aramendía Zuazu, Eulalia Grau Costa y Carlos Mauricio Falgueras
Universidad de Barcelona

En el siglo XIX los telones pintados aportaban referentes escenográficos de todo tipo de espacios con una función simbólica y de contextualización de la acción teatral ausente de la realidad corpórea de los actores y de las sombras que estos proyectaban sobre los telones y de las distancias perspectivas indicadas. Esto generaba como mínimo algunas incongruencias espaciales, aunque aportaban valores de espectacularidad y de cromatismo matérico nada despreciables.

Una nueva consciencia tridimensional aparece en los escenarios en los que las sombras de los actores no rivalizaban con las sombras pintadas de los decorados. Sus principales promotores fueron Appia y Craig. De ellos cabe subrayar el uso de escenarios tridimensionales practicables.

Joseph Svoboda retoma todos los elementos de la maquinaria escénica y los vuelve a pensar cuestionando los ejes ortogonales de representación tridimensional en favor de unos planteamientos de mayor complejidad que podríamos denominar como modelos matriciales.

Joseph Svoboda recoge esta innovación escenográfica y la ensambla con la energía de las utopías estéticas de las primeras vanguardias. Retoma todos los elementos de la maquinaria escénica y, lejos de negarlos, los vuelve a pensar cuestionando los ejes ortogonales de representación tridimensional en favor de unos planteamientos de mayor complejidad que podríamos denominar como modelos matriciales.

Algo más tarde Bob Wilson hace accesibles todos los recursos que usaba Svoboda con la incorporación de las nuevas tecnologías. Su modelo de trabajo ordena los diferentes campos disciplinares que colaboran en la creación de la escena mediante libros específicos es un claro modelo docente de trabajo interdisciplinar.

TÉCNICAS ANCESTRALES APLICADAS AL ARTE CONTEMPORÁNEO: NUEVOS MODELOS PARA LA DOCENCIA DE LAS BELLAS ARTES Y EL DISEÑO.

Manuel Aramendía, Antonia Coll Florit y Rosa Povedano Ferré
Universidad de Barcelona

El arte póvera nos enseñó a mirar los materiales naturales, por humildes que fueran, desde una perspectiva expresiva. Esta nueva valoración permitía cuestionar el binomio expresivo calidad-valor por el de calidad-situación. Este último binomio es obviamente más amplio que el primero porque lo incluye, pero no acaba en él. En este sentido dirige nuestra atención hacia una serie de materiales considerados marginales portadores de una situación cultural y de unas técnicas específicas de manipulación con las que han crecido nuestras sociedades.

Bien miradas, estas técnicas ancestrales aportan una gramática fundamental de tratamiento de materiales que podemos aplicar tanto a objetivos diferentes a los que las vieron nacer, como a los mismos objetivos de formación original pero sustentando una estética actualizada acorde con el tiempo que nos toca vivir.

Obtener una forma escultórica mediante estas técnicas conlleva una labor de reflexión cultural en la que tejer, modelar, cocer, recortar, coser, etc... aportan un nivel de reflexión simbólica y social de gran calado cultural. Las fibras de lana y su forma primitiva de swer trenzada nos permite obtener planos o tejidos y elementos lineales con los que podemos acercarnos al mundo del tejido, al diseño, a la escultura. La arcilla usada ancestralmente para construir recipientes puede seguir haciéndolo o puede optar por construir referencias paisajísticas.

En el tratamiento docente, plantear la creación de formas escultóricas a partir de estas técnicas no comporta un arcaísmo, sino un tiempo de afirmación de criterios sensibles básicos en la formación de la personalidad artística de nuestros estudiantes.

EL CINE COMO METODOLOGÍA E INNOVACIÓN DOCENTE EN EL EEES

Ana Belén Gómez Fernández
Universidad de Jaén

Esta comunicación pretende describir los resultados llevados a cabo en la asignatura “Historia de la estructura social y de los movimientos sociales en la España contemporánea” del grado de Trabajo Social, en la que la visión de películas y su posterior debate constituyen un pilar fundamental dentro de la metodología utilizada. Nuestro objetivo es analizar como el cine desempeña un papel importante en la comprensión de los hechos históricos, facilitando el aprendizaje y la retención de conocimientos, además de desarrollar una capacidad crítica. La metodología seguida es totalmente activa. El primer paso para llevar a cabo este tipo de actividad sería la selección de las películas. Antes de realizar el visionado se hace una presentación de la película para dar sentido a la actividad y relacionarla con el tema. Una vez finalizada la proyección se facilita unas preguntas para reflexionar, siendo la base del posterior debate que tendrá ocasión en la próxima clase. Los resultados obtenidos nos indican que la utilización de este recurso ayuda a la comprensión de fenómenos y situaciones que forman parte de una sociedad determinada. En el debate, el profesor tiene el papel de moderador, orientar correctamente el coloquio hacia los temas más interesantes a tratar. Como conclusión, la utilización del cine como recurso didáctico constituye un medio de gran valor y utilidad para transmitir conocimientos de forma amena, ya que el alumno recibe un tipo de información que le ayuda a ordenar cognitivamente su conocimiento y a desarrollar además una capacidad crítica.

LA INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA: UNA ANTIGÜA RESPONSABILIDAD

Pilar Vílchez Conesa
Universidad Católica San Antonio

El concepto de innovación educativa parece ser una nueva metodología en la actuación docente de los últimos años en España (Hernández Abenza, 2011) y de debate a nivel internacional (Camargo, 2001). Pero en realidad, debería ser una responsabilidad profesional que los docentes tendrían que haber llevado a cabo desde hace tiempo. Esto es corroborado por autores como Marcelo, Mayor y Gallego (2010) cuando afirman que los cambios que se están produciendo en la sociedad afectan a la educación y al trabajo del docente, y que una sociedad del conocimiento requiere de centros educativos orientados hacia la innovación y la calidad. Desde la LOE (2006) hasta el artículo segundo del Decreto número 291/2007, de 14 de septiembre, sobre los principios generales de la Educación Secundaria en la Región de Murcia, ya se afirmaba hace siete y seis años, respectivamente, que se debe fomentar y promocionar la investigación, la experimentación y la innovación educativa. En el área de Educación Física, la innovación no es una moda o una novedad (Corbin y Cardinal, 2008). En el presente trabajo el objetivo es analizar cuál es el estado de la innovación educativa en Educación Física en el ámbito internacional (Corbin y Cardinal, 2008; Báez de la Fe, 1994) y nacional (Gil, Furió y Gavidia, 1998; Marcelo, Mayor y Gallego, 2010), intentando aclarar la situación de la innovación en la Educación Física y mostrar las dificultades que se producen en la intervención docente en relación a la innovación.

LA EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS EN LA TITULACIÓN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Aránega Español, Susana
Universidad de Barcelona

Si entendemos por competencia la capacidad de resolver situaciones problemáticas de manera responsable y autónoma aplicando para su resolución los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas (DESECO (200...)), la evaluación de las competencias debería extenderse a cada una de las competencias cognitivas, personales y sociales que se ponen en marcha para resolver los problemas o situaciones planteadas. Bajo este prisma una evaluación deberá detallar las competencias que todo docente debe tener adquiridas y crear un proceso e instrumento que nos facilite la información para valorarlas. En esta comunicación se presenta una evaluación en grupo en la que la prueba que se propone a los alumnos valora tanto los conocimientos como las competencias personales y sociales.

La evaluación que se expone está diseñada de la forma más funcional posible para ello se parte de casos reales extraídos de diversos centros educativos, se resuelven en equipo y con el uso de materiales. Los componentes del equipo, el análisis del caso, las respuestas aportadas para resolver el caso, los conocimientos que utilizan para su resolución, las estrategias empleadas, más las relaciones que se establecen en el equipo de trabajo, las actitudes tomadas por el grupo, los acuerdos tomados y la forma de conseguirlos, la forma de repartir las responsabilidades, entre otros, son algunos de los aspectos que se valoran a través de rúbricas y otros instrumentos elaborados para cada evaluación.

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO: UN “META-EXPERIENCIA” DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

Davinia Palomares-Montero
Universidad de Valencia

Este trabajo muestra una experiencia de innovación educativa desarrollada en la asignatura "Procesos y Contextos Educativos" del Máster de Profesorado de Secundaria de la Universitat de València, en la Especialidad de Tecnología y Procesos Industriales, durante el curso académico 2011-2012. Esta asignatura constituye un foco formativo de especial relevancia para el perfil profesional del profesorado porque proporciona formación imprescindible para su intervención en el proceso educativo en las etapas que le conciernen, de manera que la experiencia de innovación que se presenta, se convierte en una “meta-experiencia” ya que permite al estudiantado reflexionar sobre su propio conocimiento en la construcción del proceso de aprendizaje. El objetivo general de la iniciativa es desarrollar actitudes y habilidades para el aprendizaje cooperativo en los futuros profesionales de la enseñanza secundaria. Para tal fin, se diseñaron diferentes actividades basadas en el aprendizaje cooperativo, presentando aquí la que se denominó el “Corto cinematográfico”. Se trata de una experiencia que combina el trabajo colaborativo como estrategia metodológica de aprendizaje y las tecnologías de la información y la comunicación que facilitan y promueven la interacción y comunicación entre los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, al tiempo que contribuyen a la cooperación, la corresponsabilidad, el respeto y la confianza mutua. La experiencia favoreció la reflexión, el debate y la implicación del alumnado en su proceso de aprendizaje, siendo la profesora la orientadora y guía del proceso. Además, los resultados académicos fueron excelentes y el alumnado valoró de forma muy favorable la innovación educativa.

EL CAMPUS VIRTUAL DE LA UEX COMO HERRAMIENTA EN EL APRENDIZAJE DE LA ANATOMÍA APLICADA A LA INSPECCIÓN POST-MORTEM

A. Javier Masot, Antonioo Franco, Angela García, Antonio Gázquez y Eloy Redondo
Universidad de Extremadura.

Entre los grandes retos marcados por la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior, se encuentran la nueva organización de las enseñanzas y el replanteamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje que implica pasar de una docencia basada en la enseñanza del profesor a otra basada en el aprendizaje del estudiante. La función principal del profesor es, por tanto, la de enseñar a aprender, lo que implica que la docencia se vuelve más compleja, porque no sólo exige conocer bien la materia que se ha de enseñar, sino también cómo aprenden los estudiantes cuyo aprendizaje se ha de guiar. La Universidad de Extremadura, ante la demanda de los estudiantes de los últimos cursos y profesionales de salud pública, la disciplina “Bases Anatómicas en la Inspección Sanitaria Post-mortem”. Su enseñanza, como ciencia morfológica, se basa en la observación de preparaciones y fotografías de imágenes anatómicas. El único objetivo que perseguimos es el de poner a disposición del futuro profesional veterinario unos recursos virtuales que le sirvan de guía práctica, con profusión de realizadas en el matadero, donde de manera ordenada se analicen todas aquellas estructuras anatómicas (ganglios linfáticos y órganos, fundamentalmente) implicadas en los procesos morbosos más comunes en la cabra y cuya inspección sea necesaria (reglada por legislación) o simplemente optativa a criterio del veterinario, en caso de sospecha de enfermedad. Concluimos que el Campus Virtual permite que el estudiante realice el aprendizaje sin condicionamientos temporo-espaciales, según su ritmo biológico de aprendizaje.

OPINIÓN DEL ESTUDIANTE SOBRE EL USO DEL GUIÓN DE TRABAJO AUTÓNOMO EN PRÁCTICAS DE LABORATORIO DE INGENIERÍA QUÍMICA

Cristina Ruiz Samblás y Luis Cuadros Rodríguez
Universidad de Granada

Durante el curso 2011/2012 se planteó al estudiante el aprendizaje autónomo de las prácticas de laboratorio en la asignatura de "Química Analítica para la Industria" en la Universidad de Granada, mediante la elaboración de un guión de trabajo autónomo. Con este tipo de aprendizaje se pretendía favorecer las competencias generales establecidas en el Apartado 3.2 del Anexo I del Real Decreto 861/2010, adaptadas al Grado en Ingeniería Química.

Con esta metodología el estudiante trabaja sin una dependencia directa del profesor, investiga, analiza datos, sintetiza ideas, y presenta oralmente resultados de la asignatura proporcionándole un mayor aprendizaje. Muchos de los programas actuales pueden desarrollarse para trabajo autónomo, y el único límite es la habilidad del profesor para diseñarla correctamente. Por esto la evaluación del mismo por parte de los alumnos, mediante encuestas, resulta imprescindible para gestionar la calidad docente, detectar necesidades de formación y fomentar una cultura de orientación al estudiante y mejora continua. Así como para crear mayor interactividad entre profesor y estudiante. Los resultados han mostrado que casi un 72% de los estudiantes encontraron esta metodología más interesante que la metodología tradicional, evaluándola con un 8.6 de nota media. Así mismo reconocieron el trabajo desempeñado por el profesor muy positivamente. En relación con el nivel de exigencia de trabajo a realizar por los estudiantes, un 45% de alumnos consideraron que les supone más trabajo que la metodología tradicional y un 36% de los alumnos el mismo trabajo que en las prácticas de laboratorio normales.

**EL APRENDIZAJE VITAL, UNA HERRAMIENTA DE ADAPTACIÓN AL
EEES. UNA EXPERIENCIA EN LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO. UPV/EHU**

Begoña Medel Bermejo, Nieves Larroy Larroy, Javier García de Andoín, Marcos
Mansur Piccioni y María Ruiz de Oña Plaza
Universidad del País Vasco

Desde el V/Decanato de Calidad de la Facultad de BBAA de la UPV/EHU y en el marco EHUNDU, programa del V/rectorado de Grados e Innovación para el desarrollo curricular de los grados, se ha considerado un objetivo primordial favorecer la adquisición de herramientas interpersonales para incentivar el funcionamiento de los equipos docentes, sentando las bases de una manera nuestra de construcción de un nuevo paradigma educativo desde la creatividad y la innovación.

Este curso de formación para coordinadores crea un lugar propicio para cuestionar valores, sobre los que asentamos nuestra identidad, y acciones, como docentes de universidad en el campo del Arte. Intentamos proporcionar un espacio para la reflexión y el diálogo constructivo que permita humanizar las relaciones desde una comprensión más integral del docente como persona, que revertirá en la actividad de equipos más conscientes y solidarios.

Los ejes de esta experiencia son: el aprendizaje vital consciente, la capacidad de discernimiento, la re-conexión con nuestra pasión vital y el reconocimiento del otro como alguien fundamental en “mi-nuestro” proceso de crecimiento. Metodología de la experiencia: seguimiento del grupo de 15 docentes en el curso, transcripción de las sesiones, elaboración de un mural de participación plástica, encuesta de satisfacción de los participantes.

Los resultados responden a la aplicación de lo aprendido en la coordinación y en la propia docencia y nuestra conclusión es que el empleo de este tipo de herramientas favorece significativamente la comunicación interpersonal a niveles más integrales y los efectos que de ella se derivan.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS MEDIANTE EL DEBATE UNIVERSITARIO

Marta Montero Simó y Emilio Morales Fernández
Universidad Loyola Andalucía

INTRODUCCIÓN: A diferencia de lo que ocurre en numerosas universidades de países anglosajones, la universidad española no tiene tradición en la práctica del debate. Son cada vez más los alumnos interesados, pero las universidades aún no han apostado por el fomento del debate universitario.

La práctica del debate, desarrollada en el contexto de torneos o ligas tanto internas como interuniversitarias, es una metodología de aprendizaje adecuada para el desarrollo de competencias exigibles a los egresados. Durante la preparación, desarrollo y evaluación del debate se trabajan competencias básicas y transversales, de ahí que el debate sea un instrumento de aprendizaje idóneo para los alumnos de cualquier titulación.

OBJETIVOS: Describir la metodología del debate universitario (preparación y estructura del debate, rol evaluador de los jueces, desarrollo del debate fuera del aula a través de los Clubes de Debate y los Torneos de Debate) y manifestar su virtualidad como herramienta de desarrollo de competencias en el alumnado.

METODOLOGÍA: Se ha utilizado y aplicado un cuestionario de competencias basado en comportamientos observados para determinar el perfil de competencias generales y transversales de los alumnos de Grado en Administración y Dirección de Empresas (GADE).

RESULTADOS: Definición del perfil de competencias de los alumnos de GADE que participan en el Club de Debate y del resto de alumnos. Se observan diferencias significativas en algunas competencias.

CONCLUSIONES: La actividad de debate universitario tiene una influencia contrastable en la adquisición temprana y diferenciada de competencias generales y transversales que diferencia a los alumnos participantes en la actividad respecto a los no participantes.

ESTUDIO DE LA UTILIDAD DE LAS RUBRICAS COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

Adelaida Ciudad Gómez y Jesús Valverde Berrocoso
Universidad de Extremadura

El marco del Espacio Europeo de Educación Superior ha originado cambios dentro del proceso enseñanza-aprendizaje que impulsan la utilización de nuevas herramientas de evaluación no convencionales entre las que se encuentran las rúbricas. El objetivo de este trabajo ha sido conocer cuál es la percepción que tienen los estudiantes sobre la utilidad y capacidad de las rubricas para facilitar su aprendizaje, concretamente sobre dos rubricas propuestas en el contexto universitario para evaluar una actividad WebQuest englobada dentro de un modelo de formación y evaluación por competencias.

El método de investigación utilizado se enmarca dentro de los estudios no experimentales, concretamente en la metodología de encuesta y el estudio inicial realizado ha sido un análisis descriptivo. La población de estudio ha estado constituida por los 60 estudiantes matriculados en la asignatura Estados de Información Empresarial del Grado en Finanzas y Contabilidad de la Universidad de Extremadura, y la muestra (n= 33) por aquellos que contestaron.

Los resultados revelan que para las rúbricas propuestas, todas las valoraciones medias obtenidas sobre la utilidad y capacidad de las rubricas para facilitar el aprendizaje, y sobre los niveles de rendimiento incluidos en las mismas, se encuentran por encima de la media teórica de la escala de respuesta, así como que el 69,7% prefieren las rubricas a los instrumentos utilizados tradicionalmente.

Por lo que podemos concluir que para la población estudiada la rúbrica es un instrumento útil y facilitador del aprendizaje, y más adecuado que sistemas tradicionales de evaluación.

IDENTIFICACIÓN DE MADERA EN BIENES CULTURALES: INNOVACIÓN DOCENTE Y TRABAJO COLABORATIVO EN ACCESO ABIERTO.

Anna Nualart-Torroja, Iris Bautista-Morenilla y Marina Mascarella-Vilageliu
Universidad de Barcelona

Dentro del Grado en Conservación-Restauración de Bienes Culturales (GCRBC) que se imparte la Universidad de Barcelona (UB), las asignaturas de 12 ECTS Tratamientos Aplicados a los Bienes Culturales V y VII combinan el aprendizaje de contenidos teóricos y prácticos de conservación-restauración de pintura sobre lienzo y sobre madera (tabla y talla policromada).

Un aspecto fundamental para el conocimiento de los soportes de madera es la identificación del género y la especie de la madera utilizada para su construcción. El proyecto de innovación docente que se presenta combina la innovación metodológica con el uso de las nuevas tecnologías para el trabajo colaborativo.

Mediante una base de datos creada con el sistema MySQL, con el soporte del Centro de Recursos para el Aprendizaje de la UB, los alumnos deben rellenar, a través de la base de datos disponible en la web de la UB, la información sobre morfología anatómica de la madera que les ha correspondido analizar —obtenida mediante técnicas de preparación histológica—, y documentar los campos requeridos acerca de los usos y las zonas geográficas de distribución de la madera analizada. Las profesoras evalúan y corrigen la información, que debe suministrarse en 3 idiomas (catalán, castellano e inglés). Finalmente la información pasa a ser consultable en acceso abierto para toda la comunidad de estudiantes y profesionales de la conservación-restauración.

El proyecto permite evaluar múltiples competencias del Grado y el hecho de utilizar herramientas interactivas y manejar datos tan diferentes (biológicos, históricos, antropológicos, geográficos...) supone un suplemento motivacional para los alumnos.

TEORÍA, PRÁCTICA Y TRANSVERSALIDAD EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO DE FAMILIA

Isabel M^a Villar Fuentes y M^a Amalia Blandino Garrido
Universidad de Cádiz

La docencia de los contenidos del Derecho en las aulas universitarias no puede olvidar el futuro al que está abocada la formación académica: la preparación para un desarrollo práctico de los conocimientos adquiridos. Para ello es preciso ofrecer una visión global de los Derechos material y procesal. La perspectiva demasiado cerrada, en ocasiones, de los contenidos de las asignaturas provoca repeticiones, entre unas y otras, así como una visión de compartimentos estancos, que confunde y engaña al alumno y lo aleja de la realidad futura.

La docencia transversal de todas aquellas materias que, a lo largo del desarrollo curricular del Grado en Derecho, se complementan, es más se necesitan mutuamente, resulta sumamente enriquecedora, tanto para el alumno, como para el profesor. Ello proporciona una mayor amplitud de los conocimientos, por la intersección de las asignaturas.

Si a la transversalidad le unimos la aportación en la esfera académica del mundo profesional del Derecho, tendremos los dos pilares básicos en que se sustenta el Proyecto de Innovación Docente desarrollado durante este curso académico por las autoras de esta comunicación, para impartir el Derecho de Familia y los Procesos Declarativos en que se dilucidan los conflictos familiares. Pero las innovaciones en docencia de este Proyecto van orientadas no sólo a la fusión de contenidos de docencia y al aprendizaje de la práctica forense, sino a la adquisición de habilidades y destrezas, como el control del lenguaje corporal, que necesariamente deben ser conocidas y desarrolladas por alumnos que están finalizando el Grado de Derecho.

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL GRADO DE FISIOTERAPIA SOBRE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLÍNICAS

Pablo Tarifa-Pérez, A. Javier Meroño-Gallut y José Ríos-Díaz
Universidad Católica San Antonio de Murcia

Introducción. La implantación del EEES implica una evolución desde modelos tradicionales hacia un modelo centrado en el estudiante y en la adquisición de competencias. **Objetivo.** Valorar la percepción de los estudiantes de fisioterapia sobre el aprendizaje basado en la resolución de problemas (ABP). **Método.** Estudio observacional descriptivo sobre 130 alumnos de Procedimientos Generales de Intervención II de la UCAM. Se construyeron cuestionarios y entrevistas en grupos focales y se valoró la percepción global (PG), el trabajo grupal (TG) y la evaluación (EV). Se puntuaron las actividades formativas (AF) y la adquisición de competencias específicas (CE) y transversales (CT). **Resultados.** La PG fue de 3,3 puntos sobre 4 (D.E.:1,36; I.C. de 3,2 a 3,5) con un 98% (I.C. 80% a 93%) de satisfacción. El TG se valoró con 3,3 sobre 4 (D.E.: 1,02; I.C. de 3,0 a 3,4) con un 83% (I.C. 74% a 89%) de satisfacción. El proceso evaluativo (EV) reflejó 3,5 sobre 4 (D.E. 0,83; I.C. de 3,3 a 3,6) y un 91% de satisfacción (I.C. 83% a 95%). La percepción sobre CE fue de 8,4 puntos (D.E. 1,35; I.C. 8,1 a 8,6 puntos) y de 8,1 (D.E. 1,42; I.C. 7,8 a 8,4) en las CT. **Conclusiones.** Se obtuvo un alto grado de satisfacción del estudiante con la ABP así como una motivación extra y una mejor adquisición de competencias clínicas. Se valoró positivamente el TG como herramienta formativa y el sistema evaluativo ABP como medio de adquisición de competencias profesionales.

CINE-FÓRUM VIRTUALES MEDIANTE EL BLOG CINEMED. UNA EXPERIENCIA DOCENTE EN CIENCIAS DE LA SALUD.

Susana Collado Vázquez y Jesús María Carrillo Esteban
Universidad Rey Juan Carlos

Las nuevas tecnologías tienen gran relevancia en el ámbito docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la adquisición de competencias específicas y transversales.

La utilización de cine en la docencia de grado y postgrado se ha mostrado como una herramienta útil y muy del agrado de los estudiantes, que les permite comprender de forma más directa y dinámica los contenidos del programa o contribuye a la adquisición de competencias transversales: comunicación oral y escrita, debate, observación sistemática, reflexión, análisis crítico, formación en valores, entre otras competencias. Teniendo en cuenta la utilidad del cine y la necesidad de incorporar las nuevas tecnologías a la docencia se organizó un curso a distancia en la Universidad Rey Juan Carlos dirigido a alumnos de Ciencias de la Salud. El curso estuvo constituido por tres cine-fórum virtuales que se propusieron a los estudiantes mediante el blog CINEMED (Blog de Cine y Medicina): <http://sus-cinemed.blogspot.com>. Las películas fueron: *My Name is Khan*, *Intocable* y *Up*.

Cada alumno tenía que ver las películas y publicar un comentario en el blog referente a cada una de ellas, respondiendo a unas preguntas que se publicaron en el blog. El objetivo fue familiarizar a los alumnos con nuevas tecnologías (uso de un blog), aprender a analizar los valores de las películas: dignidad, libertad, experiencia, amistad, amor, entre otros, y reflexionar acerca de las patologías que aparecen.

Los alumnos respondieron a un cuestionario de forma anónima y voluntaria y mostraron un alto grado de satisfacción con la actividad.

EXPLORACIÓN NEUROLÓGICA Y CINE EN LA DOCENCIA DE LA MEDICINA

Susana Collado Vázquez y Jesús María Carrillo Esteban
Universidad Rey Juan Carlos

El cine se ha aplicado en la docencia de la Neurología prácticamente desde sus inicios a finales del siglo XIX. En primer lugar se emplearon filmaciones de los propios médicos, posteriormente documentales, y más adelante se introdujeron también en la docencia los cortometrajes, películas de ficción o episodios de series de televisión.

No se trata de utilizar filmaciones para entretener al alumno sino para conseguir los objetivos de la asignatura de forma más dinámica, clara y eficaz.

En el grado de Medicina de la Universidad Rey Juan Carlos se enseñó la exploración neurológica mediante la explicación de la misma en una clase magistral, la realización de prácticas entre los alumnos con la supervisión del profesor y, finalmente, se proyectó a los estudiantes un fragmento fílmico de la película "Amarga Victoria" (1939) en el que puede verse una exploración, así como la relación médico-enfermo, que va cambiando cuando la paciente empieza a confiar en el facultativo.

Los alumnos tenían que observar el fragmento, tomar notas, trabajar en pequeños grupos y debatir acerca de si la exploración se había llevado a cabo de manera correcta, si faltaban maniobras de exploración, o con qué recursos contaría el neurólogo en la actualidad para poder llevar a cabo la evaluación de la paciente.

Mediante la introducción del cine se facilita la adquisición de numerosas competencias transversales como: la fijación y comprensión de conceptos, la observación, la memoria, el análisis crítico y lleva al alumno a un caso clínico concreto, aunque sea en una película de ficción.

**“TRANSVERSALIDAD DE CONTENIDOS EN EL RECURSO DOCENTE:
MULIER. ALGUNAS HISTORIAS E INSTITUCIONES DE DERECHO
ROMANO”**

Gema Polo Toribio
Universidad de Castilla-La Mancha

INTRODUCCIÓN:

Como respuesta a las necesidades de nuevos recursos docentes, a la par que se han puesto en marcha los estudios de Grado en Derecho, distintos grupos de trabajo desde el año 2008, coordinados por la Profra. Rosalía Rodríguez, han elaborado una serie de materiales didácticos; en su última edición, ha visto sus frutos el libro colaborativo + CD: “Mulier. Algunas historias e instituciones de Derecho romano”. Este proyecto de innovación docente tiene como herramienta de transversalidad los Estudios de género.

OBJETIVO:

Presentar este novedoso material docente, basado en una serie de estudios jurídicos cuyo hilo conductor es la transversalidad y las competencias de género y ciudadanía.

MÉTODO:

Recreación de los contenidos jurídicos incluidos en cada uno de los estudios llevados a cabo, relacionados todos ellos con el eje central de los derechos de la mujer, como miembro de la ciudadanía europea.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

La puesta en escena de estos contenidos jurídicos, volcados en este recurso docente, supone una acción de apertura a la comunidad académica y a la sociedad civil, en general. La posibilidad de presentarlo en este prestigioso Foro de debate internacional, a su vez, será en sí mismo, uno de los resultados esperados en su primigénea configuración y una manera de concluir esta fase del Programa del que procede. También se presentará aquí la continuación del Proyecto “Mujer y ciudadanía en Derecho romano y en Europa”, valorado ya positivamente por el Comisionado para el Espacio Europeo de la Universidad de Almería, y que completará este recurso didáctico.

EL MITO DE LUCRECIA Y LA FAMILIA ROMANA

Bravo Bosch, M^a José
Universidad de Vigo

En este trabajo se analiza la historia de Lucrecia, dentro del contexto de la familia romana, su situación matrimonial, su condición jurídica como filiafamilias y el controvertido episodio de la violación, que conduce a un supuesto consilium domesticum y a su suicidio posterior.

El episodio de Lucrecia se enmarca en la época del derecho romano más antiguo, final de la época monárquica (por cuanto el autor de la violación era el hijo del último rey de Roma, Tarquinio el Soberbio), etapa caracterizada por el poder absoluto que el Paterfamilias ejercía dentro del núcleo familiar. Es el momento en el que se conforma la institución familiar, con todas las normas jurídicas que le son propias, por lo que creemos que su análisis ayudará a una mejor comprensión de la evolución histórica y jurídica de la familia romana. La situación de la mujer en el núcleo familiar era de sumisión a la voluntad del paterfamilias, sin poder realizar actos jurídicos de relevancia en el mundo del ius romano. Evidentemente la situación fue mejorando con la evolución histórica y jurídica de Roma, pero la época de Lucrecia es la que nos parece más atractiva para explicar a los discentes la situación de la mujer en el seno de la familia romana.

UNA LIMITACIÓN DE LA CAPACIDAD PATRIMONIAL DE LA MUJER EN EL ÁMBITO SUCESORIO: LA LEX VOCONIA

M^a Eugenia Ortuño Pérez
Universidad de Barcelona

En un momento de la historia de Roma en el que sus mujeres habían alcanzado no sólo la titularidad de los derechos sino también la capacidad para ejercerlos, se produce una reacción impulsada por el sector conservador de la aristocracia, para que el poder político ponga freno a esta situación que hacia peligrar la hegemonía masculina y las costumbres tradicionales del pueblo romano. Para ello y centrado en el ámbito hereditario y, en concreto, en el de la sucesión testamentaria, se promulgó la Lex Voconia con la que se llegó a limitar la capacidad sucesoria de la mujer. A dicha ley nos referimos en la presente exposición.

Palabras clave: Mujer, capacidad sucesoria, sucesión testamentaria, lex, limitación.

LAS MUJERES EN LA SOCIEDAD VISIGODA DE LOS SIGLOS VI-VII

Osaba, Esperanza
Universidad del País Vasco

La herencia del mundo romano en Occidente, antes de la profunda renovación cultural que se produce en las Universidades europeas en el S. XI, pasa, en la Península Ibérica, por el período de dominación visigoda, cuyo foco es la monarquía toledana. Esos doscientos años de densa historia visigoda se inician con el asentamiento definitivo de los visigodos en la Península a comienzos del siglo VI, y se cierran con la invasión musulmana en el 711. Antes de su entrada definitiva en Hispania los visigodos habían ocupado una parte importante de las Galias, con capitalidad en Tolosa.. En la Península será en Toledo donde la monarquía visigoda instaure su capital y urbs regia. En perspectiva diacrónica, tras estudiar el contexto jurídico romano en sus coordenadas de mujer y ciudadanía, se presenta la situación jurídica de las mujeres en el periodo histórico inmediatamente posterior, a través de algunas de las leyes que directamente les atañen. Resulta así un diseño funcional de su participación en la sociedad, limitado a las leyes que gobiernan su vida privada. Durante toda esta etapa, a excepción de la cúspide del sistema y sus aledaños, donde juegan un papel clave en las políticas de alianzas matrimoniales de las familias nobles y poderosas, la actividad pública de las mujeres es apenas perceptible. Podremos analizar la regulación jurídica que afecta a la vida de unas mujeres de las que no tenemos documentación en primera persona; por lo que todo nuestro conocimiento sobre ellas, nos lo han referido terceros, siempre hombres.

APROXIMACION A LA SITUACION DE LA MUJER EN EL CRISTIANISMO PRIMITIVO.

Mentxaca, Rosa
Universidad del País Vasco

These pages expose synthetically, following a chronological order, the situation of women in early Christianity, that is, the period that goes from the birth of this religion to the edict of tolerance of Constantine.

Estas páginas exponer sintéticamente, siguiendo un orden cronológico, la situación de la mujer en el cristianismo primitivo, es decir, el periodo que va desde el nacimiento de esta religión hasta el edicto de tolerancia de Constantino.

Coordenadas: el estudio trata del papel desempeñado por la mujer en las comunidades cristianas hasta los inicios del siglo IV, tanto en la parte oriental como occidental del Imperio romano, con base en las menciones que de ello se hacen, sobre todo, en el Nuevo Testamento y en los escritos de los Padres de la Iglesia. Ello permite apreciar una cierta pluralidad de respuestas en cuestiones tales como: a.- la indisolubilidad o no del matrimonio cristiano; b.- la posibilidad o no de desempeñar ministerios sacerdotales y el efectuar tareas de enseñanza y propagación de la fe cristiana por la mujer; también se va a exponer el progresivo asentamiento del ascetismo y la continencia sexual en el cristianismo primitivo que, en el caso concreto de las mujeres, da lugar a la aparición del ordo virginum (= grupo u orden de las vírgenes).

LA MUJER EN EL MUNDO LABORAL DE LA ROMA ANTIGUA

Rodríguez, Rosalía
Universidad de Almería

Con el capítulo “La mujer en el mundo laboral de la Roma antigua” se pretende en primer lugar mostrar la dinámica de diversas instituciones civiles, mercantiles y laborales a través de aquellas mujeres de la Roma republicana y clásica que se hacían cargo de negocios. Así pues, no sólo de las mujeres consideradas como siervas o libertas, esto es, que habían sido manumitidas por su dueño, sino también de miembros de las grandes familias; estas últimas, por su parte, como medianas o grandes propietarias pudieron llegar a dirigir explotaciones de tierras, minas, fábricas u otros negocios muy lucrativos. Y ello pese a la presión social que desde instancias oficiales impone un modelo de mujer acorde con unas rancias mores, y en la que la mujer trabajadora era objeto constantemente de sospecha, como de forma reiterada nos recuerdan los juristas clásicos. En segundo lugar, lo que se pretende con este estudio es situar a los receptores de este material didáctico en el vértice de una tesitura práctica, consistente en tener que medir las interacciones entre Derecho y realidad social, concretamente, en un tema muy de actualidad, aunque desconocido en el pasado y que, además, transversalmente afecta a otras muchas instituciones jurídicas.

**CONFIGURACIÓN HISTÓRICO-JURÍDICA DEL TÉRMINO
MATERFAMILIAS Y SU PROYECCIÓN EN LA CONDICIÓN DE LA MUJER
EN ROMA: UN PARADIGMA PARA LOS ESTUDIOS DE GÉNERO DESDE
LA PERSPECTIVA DOCENTE E INVESTIGADORA.**

Salazar Revuelta, María
Universidad de Jaen

El concepto materfamilias resulta clave para entender la posición que ocupa la mujer romana en el ordenamiento jurídico y el rol social a ella atribuido en las diferentes épocas de la historia de Roma. La polivalencia del término, que se refleja a lo largo de las fuentes objeto de análisis, revela una multiplicidad de matices que se corresponde con la evolución del mismo, al compás de los cambios que acontecen en la propia sociedad romana a lo largo de su decurso histórico, como: la entrada en escena del matrimonio sine manu o el progresivo reconocimiento a la mujer de capacidad para determinados actos jurídicos. De ahí que, ya en época clásica, el antiguo significado de materfamilias como esposa in manu mariti sea sustituido por otras acepciones que expresan su situación de sui iuris. Con todo, la expresión materfamilias trasluce un estatus jurídico-social para la mujer al margen del ámbito público e íntimamente ligado a valores éticos como la virtud y el pudor. De tal manera que trasciende el hecho de la maternidad y su identificación como esposa del paterfamilias, para designar a la ciudadana respetable según el orden jurídico establecido. Lo determinante no será, por tanto, su status familiae o su condición de madre, sino su adecuación a los boni mores. No podemos obviar el hecho de que la producción jurídica y literaria sobre el tema es de procedencia masculina, de manera que la orientación de género se deja sentir en la conceptualización del término.

EXPERIENCIAS INNOVADORAS A TRAVÉS DE PECHAKUCHA Y WIKIS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Sonsoles Ramos Ahijado
Universidad de Salamanca

En el marco de la convergencia con el EEES, presentamos la aplicación del Proyecto de Innovación educativa “Educación Musical a través de Wikipedia como herramienta de aprendizaje en la docencia” (ID2012/092), enmarcado en el programa “SP1.1.USAL 2.0” del Campus de Excelencia Internacional Studii Salamantini.

Nuestro proyecto consiste en incluir la edición rigurosa de contenidos en Wikipedia, y su posterior exposición en formato Pechakucha, como parte del trabajo práctico de la asignatura “Didáctica de la Expresión Musical” para alumnos del Grado de Educación Primaria de la Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila, siendo aplicable a cualquier otra asignatura.

Para ello, hemos seguido una estrategia de aprendizaje de tipo híbrido, introduciendo a nuestros alumnos en el mundo de MediaWiki a través de la transmisión de las políticas de edición y el análisis de varias estrategias de investigación e innovación. En el Proyecto han participado 50 alumnos, distribuidos en diez grupos de trabajo durante seis meses.

Los resultados del análisis de las encuestas realizadas, demuestran un alto grado de consecución de los objetivos planteados, junto con una participación significativa de elementos innovadores, tanto en la vertiente de las estrategias didácticas como en la relativa a los recursos tecnológicos empleados.

Además, la realización de actividades en horas no-presenciales, ha servido para remarcar la importancia y necesidad del trabajo no-presencial del alumno, uno de los pilares básicos del EEES.

PERFIL DE COMPETENCIAS GENÉRICAS Y TRANSVERSALES EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS DE ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS (ADE)

José Luis Trechera-Herreros, Emilio J. Morales-fernández y María Sol Castro-Freire

INTRODUCCIÓN: Los alumnos universitarios, además de aprender conocimientos de carácter teórico y práctico vinculados a las materias que componen el curriculum de la titulación cursada, deben desarrollar progresivamente un perfil de competencias generales, transversales y específicas, que les capaciten para adaptarse a las demandas laborales de las empresas a las que se incorporarán como profesionales. La normativa existente insiste en la adquisición de un perfil de competencias que debería caracterizar al titulado, pero ¿cuáles son realmente las competencias que va adquiriendo?

OBJETIVOS: Este trabajo desarrolla un cuestionario de competencias basado en comportamientos observables y cuantificables y explicita una metodología de análisis y evaluación de la adquisición de competencias, de manera evolutiva, a lo largo de su formación académica.

METODOLOGÍA: Se ha elaborado un cuestionario de competencias a partir de comportamientos observados y definido el perfil básico de competencias generales y transversales del alumnado por curso académico finalizado del Grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE).

RESULTADOS: Definidos los perfiles de competencias generales y transversales del alumnado de cada curso, se han identificado las competencias en las que se observan cambios –cuantitativos y cualitativos– que definen la evolución del perfil de competencias del graduado en ADE.

CONCLUSIONES: Las distintas materias cursadas por los graduados en ADE contribuyen de manera diferenciada en su crecimiento y desarrollo competencial. La importancia de asociar los contenidos y prácticas de las enseñanzas universitarias a la consecución progresiva de niveles de competencias concretos contribuyen a mejorar la empleabilidad de los futuros graduados.

MODALIDAD DE APRENDIZAJE ACTIVO VS. RENDIMIENTO.

Iris Machado de Oliveira y Gustavo Rodríguez Fuentes
Universidad de Vigo

Introducción. En la actualidad se fomenta el uso de metodologías activas en la Educación Superior. En nuestro caso, a la hora de impartir la materia Fisioterapia General, empleamos varias, entre ellas la técnica de puzle de Aronson, una modalidad de aprendizaje cooperativo, y el estudio autónomo. La finalidad de las mismas es favorecer el aprendizaje del alumnado, pero sigue siendo un aspecto que necesita valorarse.

Objetivo. Comprobar la influencia sobre el rendimiento de la técnica de puzle en relación al aprendizaje autónomo del alumno, intentando determinar si una modalidad es superior a la otra.

Método. Impartición de un tema de la materia Fisioterapia General, perteneciente al Título de Grado de Fisioterapia de la Universidad de Vigo, durante los cursos 2011-12 y 2012-13 usando la técnica de puzle (n=48) o el estudio autónomo (n=31). División aleatoria del alumnado entre ambas metodologías. Tras el desarrollo de ambas metodologías (igual duración), se pasó un examen tipo test. Se analizaron los datos mediante SPSS versión 19.

Resultados. Se ha comprobado que el grupo de estudio autónomo ha obtenido un rendimiento medio superior al grupo que usó la técnica de puzle, aunque esta diferencia es estadísticamente significativa.

Conclusión. Tras la experiencia realizada, no podemos aseverar qué modalidad favorece un mayor rendimiento a la hora de impartir unos contenidos teóricos de Fisioterapia: si el aprendizaje autónomo o la técnica de puzle. Se necesita seguir investigando con muestras más amplias y/o con experiencias de mayor duración.

Palabras clave. Aprendizaje activo; Rendimiento Académico; Técnica de Puzle; Fisioterapia.

COMPARACIÓN DE DIFERENTES FORMAS DE PLANTEAR “WIKI” PARA REALIZAR TRABAJOS COLABORATIVOS: UTILIZANDO PLATAFORMA EDUCATIVA O MEDIANTE WEB 2.0.

María Dolores Fernández Ramos, Oscar Ballesteros García y Alberto Zafra Gómez
Universidad de Granada

En la actualidad, el uso de internet ha alcanzado una amplia difusión social, llegando hasta las aulas donde ya se ha comenzado a utilizar para alcanzar las competencias exigidas a los estudiantes.

Bajo este contexto se plantea otro reto, de entre todas las herramientas virtuales, cuál es la más útil para conseguir los objetivos educativos deseados y cuál es la forma más correcta de ponerla en práctica. En el presente estudio, la herramienta virtual seleccionada es la wiki, es una herramienta orientada al trabajo colaborativo, el objetivo que se persigue es una mayor implicación de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La wiki se puede realizar dentro de una plataforma educativa como puede ser moodle, o bien dentro de la web 2.0 donde existen diferentes sitios para crearla: Pwiki, Xwiki, Wetpain, Wikispaces, Wikia, etc. De entre todas ellas se han seleccionado dos muy diferentes, la plataforma educativa moodle y Wikispace en la web 2.0, que ofrece el espacio gratuito para docentes.

El estudio se ha realizado con 187 estudiantes de primer curso del Grado en Ciencias Ambientales, en la asignatura de Química, distribuidos en grupos de tres alumnos. A cada grupo se les ha dado las instrucciones sobre el trabajo a desarrollar y la forma de trabajar. Los resultados del trabajo muestran los aspectos positivos y negativos, de las dos formas de realizar la wiki. El trabajo concluye con una serie de recomendaciones que pueden contribuir a mejorar la experiencia de otros docentes en el empleo de este tipo de herramientas.

EL USO DE RÚBRICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE- EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS.

Blanco Sandía, M.A., Corrales Dios, N., Murillo Zamorano, L.R. y Vega Cervera, J.A.
Universidad de Extremadura

Este trabajo forma parte del programa de consolidación del Espacio Europeo de Educación Superior de la Universidad de Extremadura y cuenta con el apoyo económico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura.

El nuevo escenario europeo establece una estrategia docente muy diferente a la anterior: debemos fomentar en los alumnos la capacidad de aprender a aprender. Uno de los vehículos para desarrollar esta habilidad es la resolución de problemas. Además, la evaluación de los conocimientos y de las competencias adquiridas es otro eje sobre el que gira el nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje en el EEES.

Respondiendo a estas necesidades hemos incorporado a nuestra metodología docente las rúbricas de evaluación, como instrumento de evaluación y mejora del aprendizaje.

En este trabajo se presenta una experiencia de innovación docente que permite el desarrollo y aprendizaje, por parte del alumno, tanto de los contenidos de la asignatura Matemáticas como de la competencia transversal: resolución de problemas. Esta experiencia práctica se basa en el diseño de actividades específicas de aprendizaje y evaluación, así como en la elaboración e introducción de rúbricas de evaluación de competencias en el currículo de la asignatura.

Se observa un cambio sustancial en la realización de problemas. Los alumnos juzgan la nueva metodología como muy útil y positiva en su proceso de aprendizaje. Ello unido a los resultados obtenidos antes y después de esta metodología nos lleva a concluir que su aplicación mejora la formación del alumnado.

EVALUACIÓN DEL USO DE EXCEL COMO HERRAMIENTA DE ANÁLISIS ESTADÍSTICO MEDIANTE RÚBRICA

Corrales Dios, N. M., Murillo Zamorano, L.R., Vega Cervera, J.A. y Blanco Sandía, M.A.

Universidad de Extremadura

Este trabajo forma parte de un proyecto enmarcado en el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) en la Universidad de Extremadura financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura. Con éste pretendemos abordar la evaluación de las competencias de los alumnos en las diferentes materias que conforman el primer curso del Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y Economía de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Uno de los objetivos de la asignatura “Introducción a la Estadística” es favorecer en el alumnado la capacidad de interpretar y valorar con espíritu crítico los resultados obtenidos del análisis de la información, así como desarrollar habilidades en el manejo de herramientas informáticas y de las TICs aplicadas al ámbito estadístico. Con este trabajo evaluamos tanto el grado de adquisición de la competencia “Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio” como la adecuación de la práctica docente a los conocimientos adquiridos por el alumnado mediante una rúbrica analítica aplicada a una práctica de laboratorio, basada en la resolución de un caso haciendo uso de la hoja de cálculo Excel como herramienta de análisis estadístico. Los resultados derivados del uso de esta herramienta de evaluación muestran una mejora global en el proceso de aprendizaje del alumnado en la asignatura y, concretamente, en el desarrollo de habilidades en el manejo de Excel como herramienta de análisis estadístico.

**DERECHO A LA VIVIENDA Y A LA ESPERANZA: LABORATORIO
JURÍDICO SOBRE DESAHUCIOS (PROYECTO DE INNOVACIÓN
DOCENTE Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA)**

Antonio Manuel Rodríguez Ramos y Elena Lázaro Real
Universidad de Córdoba

Este original proyecto comenzó en abril con una doble finalidad:

- Experiencia de innovación docente dirigida al alumnado de Derechos Reales (3º Grado Derecho).
- Transferencia de resultados a Instituciones públicas y divulgación científica en publicaciones, proyecciones, conferencias y mesas redondas con profesionales y plataformas sociales en centros educativos y culturales de distintas localidades andaluzas (ya se han cerrado varios eventos).

Parte de un cortometraje (La navaja, 2013), escrito por el coordinador del proyecto y realizado para tomar conciencia de la cruda realidad de los desahucios. En 22 trabajos colectivos PPT (4 miembros) sobre 11 materias asignadas por el profesor, se elaborará un diagnóstico actual del problema (19 marzo). Los grupos con la misma materia convendrán un planteamiento común (21 marzo) y dos ponentes lo expondrán en 10 min, que será evaluado en ítems por el aula anónimamente (4, 9 y 11 abril). Tras la visión global, dos alumnos/as redactarán resumen (4 páginas) supervisado como material didáctico que será compartido en la web creada para el proyecto (18 abril). Tras nueva asignación de grupos (4 miembros), dos alumnos/as elaborarán 10 preguntas-test sobre cada materia para el futuro examen de la asignatura (2 mayo). Finalmente, otros dos alumnos/as concluirán con las soluciones debatidas e incorporadas en portafolios grupal para su evaluación (16 mayo). A partir de entonces, comenzará su divulgación científica para su utilidad social.

EL DISEÑO DE LOS PLANES DE ESTUDIO EN EL GRADO DE DERECHO: ¿FORMACIÓN INTEGRAL O ESPECIALIZACIÓN?

Esteve Bosch Capdevila
Universitat Rovira i Virgili

El objeto de la comunicación es hacer una serie de reflexiones sobre el diseño de los planes de estudio del grado de Derecho, que no son, en mi opinión, todo lo satisfactorios que deberían, por una serie de razones. La razón primordial es que mientras el volumen de ramas jurídicas aumenta, los créditos del grado disminuyen. Efectivamente, a la vez que van surgiendo con fuerza nuevas materias (por ejemplo, el Derecho de Internet), u otras adquieren una mayor trascendencia que antaño (por ejemplo, el Derecho de Daños), la duración del grado de Derecho es de 4 años, frente a los 5 que la carrera de Derecho tenía anteriormente. Ello implica que en muchas materias no se pueda ofrecer sino una visión muy generalista y superficial. Además, los masters, en su actual estructura, se revelan impotentes para paliar el inconveniente apuntado. Un diseño de 3 años de grado más 2 años de master hubiese sido posiblemente más adecuado.

Ante ello se impone una reflexión, que lleva a plantear si la tradicional unicidad de la enseñanza del Derecho podría virar hacia una diversidad de títulos que permitiesen una especialización ya en el grado, como ya ocurre en otras ramas científicas. En este sentido, a unos primeros dos cursos de carácter generalista, podrían seguir otros dos de especialización. Ello debería venir acompañado, además, por una relajación de las fronteras entre las distintas áreas de conocimiento, para poder ofrecer una visión integral y no compartimentalizada de cada materia.

VALIDEZ DE UN CUESTIONARIO SOBRE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE INSTRUMENTOS DE CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

José Jesús Jiménez Rejano, Raquel Chillón Martínez, Carmen María Suárez Serrano y
María de la Casa Almeida
Universidad de Sevilla

Introducción: Existe un déficit importante de instrumentos válidos y fiables que demuestren la calidad docente en el uso del ABP.

Objetivo: Establecer criterios de validez para un cuestionario sobre ABP.

Metodología. Estudio de validación de un cuestionario sobre la percepción del alumnado tras la implementación de ABP. La muestra es de 176 alumnos de primer curso del Grado en Fisioterapia de la Universidad de Sevilla, con una media de edad de 19,94 años ($dt= 4,38$), 68 hombres (38,6%) y 108 mujeres (61,4%). El cuestionario se compone de 56 ítems evaluados de 0 a 10 puntos, considerándose el 0 como “totalmente en desacuerdo” y el 10 “totalmente de acuerdo”.

Resultados: El cuestionario mostró una gran consistencia interna tomando el coeficiente Alfa de Cronbach un valor de 0,950. No se encontró la presencia de efecto suelo para ningún ítem, pero en 21 de los ítems si existió efecto techo. Para la puntuación global del cuestionario se comprobó que no existió efecto techo ni efecto suelo. La validez de constructo determinada mediante un análisis factorial, mostró que el cuestionario se compone de 13 dimensiones que son: “Trabajo en equipo”, “Rol protagonista”, “Capacidad de resolución de problemas”, “Dominio del tutor”, “Clima general de las sesiones”, “Aplicación de conceptos teóricos a la vida real”, “Adquisición de competencias transversales personales”, “Contenidos del ABP”, “Comparación del ABP con las clases tradicionales”, “Adquisición de competencias transversales instrumentales”, “Memorización”, “Metodología novedosa” y “Requiere mayor tiempo”.

Conclusiones: El cuestionario diseñado es válido para la implementación del ABP.

LA GUÍA DE TRABAJO AUTÓNOMO EN LA HISTORIA DEL DERECHO. UNA APUESTA POR EL APRENDIZAJE BASADO EN EL DESCUBRIMIENTO.

Celia Prados García

Introducción.

Uno de los cambios que impone el modelo del EEES es el reconocimiento de un mayor protagonismo del alumno en su formación. En este papel activo que se reclama para el alumnado, la Guía de Trabajo de Autónomo constituye una herramienta eficaz para “aprender descubriendo”. En el ámbito de la Historia del Derecho está aún muy arraigado el modelo directivo clásico en el que el profesor asume el papel de transmisor de conocimiento y el alumno encamina sus esfuerzos a la superación de la asignatura a través de un proceso cognitivo memorístico, obviando en todo momento el proceso de aprendizaje del alumno.

Objetivos.

Se persigue que el alumno aprenda no sólo los contenidos previstos en el temario de la asignatura, sino que aprenda por descubrimiento, sin una dependencia directa del profesor, que investigue, analice datos, consulte fuentes, sintetice ideas, formule hipótesis e intervenga en clase para compartir sus resultados.

Método.

Se trata de una experiencia docente que se está realizando por segundo año consecutivo en el seno de la asignatura optativa Historia del Derecho Público.

Resultados.

Se expondrán los resultados obtenidos a lo largo de este curso académico así como la mejora del aprendizaje de los alumnos que ha supuesto la experiencia docente.

Conclusiones.

A través de esta herramienta didáctica se evita que el alumno dirija sus esfuerzos a aprobar la asignatura y se consigue estimular su interés por el aprendizaje de la materia.

EL “PREMIO ZENITH NEBRIJA A LA INNOVACIÓN EN MEDIOS”, UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO EN PUBLICIDAD DE LA UNIVERSIDAD NEBRIJA

Marta Perlado y Fernando Toledano
Universidad Antonio de Nebrija

La agencia de medios Zenith organiza, junto con la sección de comunicación de Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nebrija, el “Premio Zenith Nebrija a la innovación en Medios”. Este premio, que ya se encuentran en su sexta edición, tiene como propósito que los estudiantes de Grado en Publicidad conozcan de primera mano la labor que desempeñan las agencias de medios dentro del sector de la comunicación, además de proporcionar a los estudiantes la oportunidad de desarrollar y evaluar sus habilidades y competencias en este campo de especialización publicitaria. Posteriormente los estudiantes presentan las soluciones en medios ante varios profesores de la titulación de Grado en Publicidad, quienes después elaboran una lista corta con los grupos que acceden a la última etapa. Finalmente los grupos de estudiantes seleccionados presentan de nuevo sus campañas ante el jurado formado por Zenith y Newcast, el anunciante elegido para cada edición y profesores de la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Como premio, Zenith otorga a los ganadores dos matrículas gratuitas para el Curso Superior de Medios, organizado por la Asociación de Agencias de Medios, y concede un periodo de prácticas en la agencia. Por su parte, la Universidad Nebrija proporciona a los ganadores unas becas para formación de postgrado.

En esta comunicación se sintetizan y comparten las claves de esta experiencia de innovación docente que ha supuesto un acercamiento entre universidad y empresa, ofreciendo a los estudiantes un complemento a su formación como mejora de su empleabilidad futura.

LA SIMULACIÓN POR ORDENADOR COMO HERRAMIENTA PARA EL APRENDIZAJE DE PROCESOS REALES EN PRÁCTICAS DE PLANTA PILOTO

Luis Alfonso Trujillo Cayado, Pablo Ramírez del Amo, Jenifer Santos García, Ana Martín Aguilar y Francisco Carrillo de la Fuente
Universidad de Sevilla

La simulación por ordenador consiste en el uso de un modelo matemático para estudiar el comportamiento de un sistema. Con ello, podemos prever cuál será el estado final del sistema modelado al cambiar las variables que le afectan, evitando los problemas de carácter económico, de seguridad, de calidad, éticos y/o cinéticos que pueden conllevar el trabajar directamente con el sistema real. Esta serie de ventajas, hacen que la simulación por ordenador se haya introducido muy rápidamente y como una herramienta básica en todos los campos de la ingeniería, incluida la ingeniería química. Siguiendo esta corriente, los Centros Universitarios Ingenieriles deben contemplar en sus planes de estudio el empleo de estos simuladores como herramientas de enseñanza y aprendizaje.

En el área de Ingeniería Química, los simuladores de procesos permiten que los estudiantes conozcan el comportamiento y funcionamiento de la mayoría de las operaciones básicas y reactores empleados en la industria química, aplicando y reforzando los conceptos teóricos adquiridos durante sus estudios.

El objetivo de este trabajo es desarrollar una metodología de enseñanza y aprendizaje sobre las prácticas llevadas a cabo en equipos a escala piloto, incorporando el uso de un simulador de procesos químicos. Con ello, los estudiantes aprenderán a modelar un sistema real, simulando y optimizando sus condiciones de operación. La eficacia de la metodología, así como sus ventajas e inconvenientes, se ha evaluado estadísticamente mediante el uso de un cuestionario realizado a los alumnos de quinto curso de la Licenciatura en Química de la Universidad de Sevilla.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS CLAVE A TRAVÉS DE LA GEOLOCALIZACIÓN

Josefa García Mestanza y J. Jesús Delgado Peña
Universidad de Málaga

Los individuos necesitan gran variedad de competencias para afrontar los complejos desafíos del mundo actual; su adquisición puede lograrse mediante cualquier modelo pedagógico existente, o con una integración de ellos. Este trabajo de investigación, realizado en el marco de la asociación Grundtvig OUTDOOR ICT, muestra a la geolocalización como una alternativa de enseñanza centrada en competencias que puede mejorar la calidad de vida, la autoestima y el desarrollo de las capacidades cognitivas, sociales y digitales. A través de un caso concreto analizamos cómo contribuye al desarrollo de las competencias clave definidas por DeSeCo al posibilitar:

- Actividades cognitivas complejas, en la medida que requiere la puesta en práctica de destrezas ligadas a la orientación geoespacial, la observación, la interacción en grupo o el manejo de dispositivos electrónicos, entre otras.
- Relaciones entre la teoría y la práctica, puesto que, tras la explicación en el aula de diferentes programas como Google Maps, Google Street View o Google, se desarrolla una salida de campo o similar que estimula el aprendizaje mediante una metodología activa.
- Combinaciones de recursos personales y del entorno permitiendo transferir el aprendizaje a otros contextos.
- Relaciones entre diferentes disciplinas, como Informática (fuerte componente tecnológico), Geografía (localización espacial) y otras ligadas al ámbito de la valoración del patrimonio cultural o natural (Turismo, Historia, Historia del Arte, Ecología...).

En definitiva, permite desarrollar competencias clave de forma integrada mediante actividades cognitivas complejas que exigen establecer relaciones entre la teoría y la práctica y entre diferentes disciplinas, combinar recursos personales y del entorno y transferir el aprendizaje a diferentes contextos.

INFLUENCIA SOBRE EL RENDIMIENTO DEL PAPEL ADOPTADO EN LA TÉCNICA DE PUZLE DE ARONSON

Gustavo Rodríguez-Fuentes e Iris M. de Oliveira
Universidad de Vigo

Introducción. La técnica de puzle de Aronson es una metodología activa con la cual se desarrollan experiencias de aprendizaje cooperativo. En ella, cada miembro del grupo se convierte en experto de una parte de los contenidos de aprendizaje, los cuales después trata de enseñar a sus compañeros de grupo.

Objetivo. Comprobar la influencia sobre el rendimiento de una experiencia educativa con la técnica de puzle, sobre todo si prescindimos de la parte en la que cada alumno es experto.

Método. Uso de la técnica de puzle para impartir un tema de la materia Fisioterapia General, perteneciente al Título de Grado de Fisioterapia de la Universidad de Vigo, durante los cursos 2011-12 y 2012-13 (n=48). Al finalizar, se valoraron los conocimientos mediante examen tipo test. Se analizaron los datos mediante SPSS versión 19.

Resultados. Tras analizar el resultado del test de conocimientos, este arrojó un valor medio de calificación de 4,9 sobre 10 (rango entre 2,4 y 8,3). Estos resultados empeoraban significativamente (4,3 de media, rango entre 1,7 y 7,2), si a cada alumno no le contábamos las preguntas de las que era experto.

Conclusión. La técnica de puzle es una metodología que favorece el aprendizaje cooperativo, aunque parece que favorece más la adquisición de aquellos contenidos en los que cada alumno es experto. Los datos obtenidos exigen valorar si esto es así o depende de otros factores no analizados en el presente trabajo.

Palabras clave. Técnica de Puzle; Rendimiento Académico; Fisioterapia.

VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL PROCESO DE GESTIÓN Y REALIZACIÓN DE SU TRABAJO DE FIN DE GRADO

Jesús Vera* y Elena Briones**

**Universidad de Valladolid; **Universidad de Cantabria*

Introducción

Se presentan los resultados de un estudio sobre la percepción de los estudiantes de la tutorización y evaluación de su Trabajo de Fin de Grado (TFG) defendido durante el curso académico 2011-2012.

Objetivos

- Conocer las opiniones de los estudiantes que han defendido su TFG sobre los procesos de tutorización y evaluación.
- Fundamentar propuestas para mejorar la calidad de ambos procesos.

Método

Realizamos una encuesta de 70 preguntas dirigidas a la totalidad de los estudiantes que durante el curso 2011-2012 habían defendido su TFG en dos universidades españolas, elaborada en base a un estudio previo realizado entre profesores universitarios sobre los aspectos que ellos consideraban relevantes.

Resultados

340 estudiantes (un 20.15% del total) de 20 titulaciones diferentes respondieron la encuesta. Al 83.2% se les reconocieron 6 créditos por el TFG aunque un 58.5% los consideran insuficientes. La totalidad de encuestados defendió su TFG ante un tribunal, procedimiento considerado adecuado por el 49.5%, aunque el mismo porcentaje considera que o no existen o son escasos los criterios comunes entre los tribunales. El período oficial más frecuente para su elaboración fue de entre 3 y 6 meses (41.5%), considerado insuficiente por el 51.4%. Un 50% pudo elegir al tutor frente al 82% que declara importante o muy importante poder elegirlo. El 64.4% pudo elegir el tema de su TFG mientras que un 47.9% declararon que fue suficiente o muy suficiente la variedad temática ofertada.

Conclusiones

Es imprescindible introducir mejoras de gestión de la realización del TFG respecto a: créditos reconocidos, elección de tutor, tiempo para su realización y criterios de evaluación.

SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON LA REALIZACIÓN Y DEFENSA DE SU TFG

Elena Briones* y Jesús Vera**

**Universidad de Cantabria; **Universidad de Valladolid*

Introducción y Objetivo:

En el desarrollo de los Trabajos Fin de Grado, tanto docentes como estudiantes nos sentimos con frecuencia desconcertados sobre la información, gestión y evaluación de los mismos. Así, nuestro objetivo es analizar las variables que inciden en la satisfacción global de los estudiantes con la realización y defensa de su TFG.

Método:

La muestra de 340 estudiantes de 20 titulaciones de dos Universidades españolas que presentaron su TFG en el curso 2011-2012, participaron respondiendo a una encuesta enviada por email.

Resultados

Un análisis de Regresión Jerárquica Múltiple para predecir la satisfacción global de los estudiantes nos reveló, después de controlar el posible efecto de la Universidad y la titulación en el primer paso, que el 83% de la varianza en la satisfacción se explicaba por la valoración de la tutorización recibida, la calificación, la percepción de la influencia de la calidad del trabajo, la defensa realizada y la idoneidad de los miembros del tribunal en la nota obtenida y la información disponible sobre el desarrollo de un TFG. También, aunque en menor medida pesa la correspondencia entre la dedicación en el TFG y los créditos concedidos.

Conclusiones

En la mejora de la satisfacción con la gestión de los TFGs se debería incidir en la preparación de los tutores, en reforzar la información disponible sobre los TFGs, calibrar adecuadamente la dedicación exigida y los créditos concedidos, y emplear rúbricas de evaluación que consideren la calidad del trabajo y la defensa realizada, sin olvidar una idónea selección del tribunal.

ELABORACIÓN DE UN MATERIAL MULTIMEDIA INTERDISCIPLINAR EN EL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS

Cabrera C, Vicaria JM, Fonollá J, Martínez-Férez A, Navarro M, Olalla M, Samaniego C, Guadix A, Giménez R, Blanca RM, Muñío MM y Almécija MC

Introducción. Esta actividad se encuadra en un proyecto de innovación docente (PID) enfocado a la coordinación de actividades multidisciplinares académicamente dirigidas en la titulación de Ciencia y Tecnología de los Alimentos, subvencionado por el Secretariado de Innovación Docente de la Universidad de Granada (UGR).

Objetivo. Preparar un material docente multimedia interdisciplinar que permita al alumno integrar los conocimientos adquiridos en diversas materias de la titulación, sobre la leche y preparados lácteos.

Método. En su preparación han participado profesores de los departamentos de Nutrición y Bromatología, Bioquímica y Biología Molecular I e Ingeniería Química (UGR), empresas del sector lácteo (en cuyas instalaciones se ha realizado la grabación de imágenes para el video que incluye el material) y una empresa de comunicación, especializada en el campo de la alimentación. Se aporta información muy actualizada sobre estos alimentos en cuanto a composición y valor nutricional, tecnología, control de calidad, estudios de mercado, legislación vigente, comercialización, marketing y publicidad, y generación y tratamiento de residuos, entre otros aspectos.

Resultados. El material recopila conocimientos de disciplinas muy dispares y se enriquece con los comentarios de especialistas en temas muy concretos. La interacción entre los autores ha permitido compartir y actualizar conocimientos y coordinar programas. La experiencia ha resultado sumamente positiva y nos anima a extenderla a otros alimentos básicos en nuestra alimentación.

Conclusiones. Consideramos que este material supone un recurso didáctico muy “atractivo” y eficaz para el proceso enseñanza-aprendizaje en la titulación de Ciencia y Tecnología de los Alimentos y similares.

CINCO AÑOS DE EXPERIENCIA EN ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARES EN EL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS

Vicaria J.M., Cabrera C., Aguilera C.M., Bailón R., Díaz-Sáez V. y Luzón G.

Introducción. Enmarcado en la adaptación de la docencia de la Licenciatura de Ciencia y Tecnología de los Alimentos al EEES, se ha venido desarrollando durante estos últimos años un proyecto de innovación docente (PID), con participación voluntaria de alumnos y profesores, financiado por el Secretariado de Innovación Docente (UGR).

Objetivo. Coordinar actividades que el alumno realiza en distintas asignaturas con el fin conseguir una formación más integradora, optimizándose también el tiempo de trabajo del alumno.

Método: El alumno propone una temática relacionada con una industria de alimentos abordándose distintos aspectos de la misma en diferentes asignaturas. En esta actividad han participado al menos 17 profesores que imparten docencia en 11 asignaturas, participando más de 100 alumnos en esta actividad.

Resultados. Destacar la alta participación de alumnos y profesores así como la calidad de los trabajos, algunos enfocados al desarrollo e innovación de procesos y productos, que tanto interés puede tener en su futura actividad profesional. La interacción entre profesores ha permitido compartir y actualizar conocimientos y mejorar la coordinación de programas. Se observó también que los alumnos que participaban en esta actividad obtenían en algunas asignaturas una puntuación superior a la media.

Conclusiones. La experiencia ha sido sumamente positiva tanto para el alumnado como para el profesorado y se intentará extender en el futuro a otras titulaciones como el Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos.

EVALUACIÓN FORMATIVA MEDIANTE USO DE SISTEMAS DE RESPUESTA INTERACTIVA EN TITULACIONES DE CIENCIAS DE LA SALUD

Stella Gómez Sánchez, José Delcán Giráldez, Rafael Linares García-Valdecasas e Inés Rivas Martínez
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción: La evaluación formativa pretende adaptar la docencia a las necesidades de aprendizaje de los alumnos. Además, permite valorar la asimilación de contenidos y el desarrollo de competencias en todo el proceso de aprendizaje. El uso de sistemas de respuesta interactiva se ha mostrado como una herramienta muy útil que aumenta la atención y participación del alumno en el aula, y que mejora su calificación. Estos sistemas se proponen como unas de las TICs más adecuadas tanto para la mejora del aprendizaje del alumno, como para realizar una evaluación más dirigida a sus necesidades.

Este trabajo muestra los resultados de una evaluación formativa continua utilizando el sistema de mandos de respuesta (Educlick®), y su valoración frente a una metodología de evaluación clásica.

Objetivos: Valorar la metodología de evaluación formativa continua frente a evaluación clásica, basado en el uso del sistema de mandos de respuesta.

Método: Se realizó una evaluación formativa en los bloque prácticos de las asignaturas del departamento de Anatomía y Embriología Humana en las titulaciones de Ciencias de la Salud. Para ello se propusieron diversas pruebas de evaluación realizadas en paralelo utilizando el sistema Educlick® en unos grupos y una prueba clásica en otros. Al final de la asignatura, los alumnos valoraron ambos métodos y las ventajas e inconvenientes del uso de los mandos de respuesta.

Resultados: Los alumnos valoraron positivamente la retroalimentación aportada por la evaluación formativa y consideran positivo el uso de los mandos, aunque aumenta su estrés al realizar la prueba de evaluación.

LOS HORTOS URBANOS COMO FERRAMENTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL E PARTICIPACIÓN SOCIAL NO CONTEXTO DO PROGRAMA USC EN TRANSICIÓN

Tamara Miguéns Vázquez, Miguel Pardellas Santiago, María Teresa Barral Silva y Benita Silva Hermo

Introdución

Os hortos urbanos constitúen unha ferramenta para reducir a pegada de carbono alimentaria, diminuindo as emisións de gases de efecto invernadoiro derivadas da produción e transporte dos alimentos. O obxectivo deste traballo é promover a creación de hortos urbanos nos campus da Universidade de Santiago (USC) como espazos onde os procesos educativos e participativos contribúan á cohesión e dinamización da comunidade. Esta actuación encádrase no proxecto “USC en transición”, iniciado en 2011 co obxectivo de adaptar a filosofía das Comunidades en Transición ao contexto universitario e contribuír á promoción de modelos de vida máis sustentables.

Material e Métodos

Creáronse catro hortos de xestión comunitaria nos Campus de Santiago e Lugo, promovéndose a constitución de grupos estables de membros da USC responsables da cada horto. As actividades de campo complementáronse cun amplo programa formativo sobre horticultura urbana en ecolóxico e a súa relación coa alimentación e a pegada de carbono. Elaboráronse diversos materiais educativos e mantívose información actualizada a través de diversas ferramentas de comunicación.

Resultados e Conclusións

No presente curso mais de 100 persoas manifestaron o seu interese no proxecto, das cales a metade están participando activamente nos hortos. A proporción de mulleres: homes é de 2:1, predominando as persoas con titulación en ciencias (42%), seguido de ciencias sociais e saúde (23 e 20%), lonxe do 8 e 7 % de letras e técnicas. A confluencia de disciplinas científicas fai que, ademais das súas vantaxes ambientais, os hortos de xestión comunitaria constitúan unha oportunidade para a aprendizaxe e a investigación interdisciplinar.

LA MENTORIZACIÓN EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Juan Manuel Bosque Sendra, Pilar Cerezo Gonzalez, Monsalud del Olmo Iruela e Isabel
M^a Plaza del Pino
Universidad de Granada

El Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria, organizado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, incluye en su programa una fase de mentoría de 20 horas en la que cada participante (profesor principiante) cuenta con el apoyo de un mentor (profesor experimentado con formación específica).

El objetivo principal del mentor es ayudar a la integración de los miembros más jóvenes en todos los aspectos de la institución universitaria, especialmente en el desempeño de la docencia. Como aspecto fundamental debe transmitir que la reflexión/revisión sobre la propia labor docente constituye una actividad de vital importancia como medio de mejora continua.

La metodología seguida incluye cuatro ciclos de mejora (“supervisión clínica”): dos del mentor/a y dos del profesor/a novel. El objetivo de un ciclo de mejora es orientar, diagnosticar y/o corregir posibles deficiencias del profesorado. El procedimiento seguido consta de 4 partes: planificación, observación, análisis individual y análisis compartido de las actuaciones docentes llevadas a cabo. En la etapa de análisis se ha empleado un test de observación directa desarrollado por los autores de esta comunicación y en el que se recogen cuatro epígrafes: comunicación no verbal, comunicación verbal, relaciones interpersonales y metodología. Este test permite el análisis de una clase y/o la valoración de una grabación de la misma, siendo ambos complementarios y necesarios.

Los autores del trabajo hemos actuado como equipo de mentores en las últimas cuatro ediciones de este curso, planificando y revisando conjuntamente las acciones desarrolladas con los noveles.

DIRECCIÓN, ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO EN CENTROS CON UN ELEVADO NÚMERO DE ESTUDIANTES

M. Josune Albizuri Irigoien, Sonia García Delgado, M. Pilar González Casimiro, Susan Orbe Mandaluniz, Iñaki Perriáñez Cañadillas, Mercedes Vallejo Escudero y Aitor Zurimendi Isla
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Introducción:

El TFG constituye un reto en nuestra Facultad por dos razones. La primera es su novedad. La segunda es la complejidad del centro con 320 profesores y 4000 alumnos, lo que supondrá unos 600 TFG. En consecuencia, todo el personal del centro habrá de involucrarse en el tema sin tener experiencia alguna.

Objetivos:

- A. ¿Qué es un TFG? ¿Qué se le debe pedir al alumnado en el TFG?
- B. ¿Cómo evaluar un TFG garantizando criterios uniformes?
- C. ¿Cómo gestionar el TFG? Entre otras cuestiones, el procedimiento para ofertar temas, asignación de tema y tutor, papel del tutor, metodología, papel de las Comisiones de evaluación, forma de defensa del TFG, etc.

Resultados:

Se han elaborado varios documentos dando respuesta a las anteriores cuestiones: Reglamento del Centro, Guía Docente del TFG, Guía para el Profesorado y Alumnado, así como diferentes Anexos, incluyendo todas las plantillas necesarias sobre impresos y criterios de evaluación.

Conclusiones:

- 1.- Como todo el PDI y gran parte del PAS debe participar en el TFG, es fundamental contar en la planificación con su opinión para tratar todos los aspectos del TFG, tanto en su vertiente administrativa como académica.
- 2.- Es imprescindible concretar los objetivos de enseñanza del TFG y los criterios de evaluación, que deben ser factibles y alcanzables teniendo en cuenta la realidad del Centro y la carga de trabajo del profesorado.
- 3.- Dada la falta de tradición, es clave diseñar una buena planificación de la formación sobre TFG tanto al PDI como al alumnado.

TRABAJOS FIN DE GRADO DE FISIOTERAPIA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID: PRIMERAS EXPERIENCIAS

Patricia Martín Casas, Alfonso Meneses Monroy y Enrique Pacheco del Cerro

Introducción: La adaptación de los planes de estudio al EEES incluyó el planteamiento durante el último curso de un Trabajo Fin de Grado (TFG) con el que el estudiante ha de demostrar la adquisición de todas las competencias de la titulación. La realización en la Universidad Complutense de Madrid (UCM) de una adaptación de la Diplomatura al Grado de Fisioterapia propició que ya en los cursos 2010-11 y 2011-12 se presentasen los primeros TFG, según una normativa propia del Centro pues hasta julio de 2012 la UCM no aprobó su norma regulatoria.

Objetivo: Analizar las características de los primeros TFG del Grado de Fisioterapia de la UCM.

Método: Se realizó un análisis descriptivo de los trabajos presentados en el Grado de Fisioterapia de la UCM durante los cursos 2010-11 y 2011-12.

Resultados: Un total de 102 alumnos presentaron sus trabajos en las diferentes convocatorias con un mayor número de trabajos presentados en la convocatoria de febrero, en relación con un mayor número de tutores y de tribunales implicados. Las calificaciones más frecuentemente obtenidas en dicha convocatoria fueron Notable y Sobresaliente, mientras que en las otras algunos alumnos no presentaron el trabajo y otros obtuvieron un Aprobado. Las temáticas fueron muy variadas y abarcaron prácticamente todas las áreas de intervención del fisioterapeuta.

Conclusiones: La implantación de una normativa específica ha propiciado la realización de los primeros TFG y su mejora continua a través del análisis de los resultados y las dificultades surgidas en la evaluación de competencias profesionales mediante esta modalidad.

APRENDIZAJE COOPERATIVO MEDIANTE LA METODOLOGÍA DEL DISEÑO DE UN PROYECTO: ¿PUEDE EL ALUMNADO DE PRIMERO DE DERECHO DESCUBRIR LA COTIDIANEIDAD DE LAS CUESTIONES CONTROVERTIDAS ACTUALES DEL SISTEMA PARLAMENTARIO?

Juana Goizueta Vértiz y Ana Rosa González Murua
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Por medio de la pregunta motriz que da título a este proyecto, a saber, ¿Puede el alumnado de primero de Derecho descubrir la cotidianidad de las cuestiones controvertidas actuales del sistema parlamentario? se pretende, utilizando un sistema de metodologías activas, abordar el análisis de este sistema de gobierno desde una perspectiva novedosa.

Cuando el profesorado de Derecho Constitucional presenta al alumnado el estudio del Derecho parlamentario, siempre constituye un mínimo común denominador el análisis de instituciones tales como el Parlamento, el Gobierno y la Corona. Siendo, igualmente, básico el tratamiento del sistema de relaciones que se articula entre estas instituciones. En este escenario, pretendemos que el alumnado aprenda, no de forma receptiva, sino que, partiendo de lo que ya sabe, fruto de la realidad cotidiana, descubra qué necesita saber para poder responder a los desafíos que se le plantean. Por tanto, el aprendizaje se convierte en un proceso constructivo a la vez que cooperativo debiendo el equipo, tanto individual como colectivamente, dar con la respuesta adecuada a los retos planteados. Esta comunicación tiene por objeto presentar los resultados de la implementación del proyecto de innovación educativa concedido por la UPV/EHU en la convocatoria 2011-2013 y que se está implementando en este segundo cuatrimestre del curso 2012/2013 .

DOS ENFOQUES DIFERENTES EN LA UTILIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN ASIGNATURAS DE QUÍMICA.

M. R. Blanc García, J. M. Bosque Sendra y M. del Olmo Iruela
Universidad de Granada.

La enseñanza de la Química en los distintos grados en los que se imparte (Química, Biología, Geología, Ingeniería Química, Farmacia, Ciencias Ambientales, Conservación y Restauración de Bienes Culturales, etc.) presenta una doble problemática: por una parte nos podemos encontrar con un colectivo de alumnos/as que presentan un bajo, o quizás nulo, nivel de conocimientos en Química y por otra el desconocimiento de la importancia que tiene la Química en el grado que están estudiando.

Esta problemática nos obliga a introducir estrategias docentes que además de didácticas sean atractivas para el alumnado. Uno de estas estrategias es el aprendizaje cooperativo, es una forma de trabajo en grupo basado en la construcción colectiva del conocimiento y el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes miembros del grupo.

Esta estrategia ha sido desarrollada por los autores durante los cursos 2011/2012 y 2012/2013 en la asignatura “Factores de Deterioro” de 2º del Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales y en “Técnicas Instrumentales de Análisis Ambiental” de 1º del Grado de Ciencias Ambientales. Se pretende que los estudiantes sean capaces de adquirir las competencias necesarias sobre los contenidos de Química y de interrelacionar ésta con los contenidos del grado que estudian.

El aprendizaje cooperativo se ha llevado a cabo utilizando dos metodologías distintas, dependiendo de la asignatura a la que iban dirigidas: Grupo de Aprendizaje Cooperativo Informal y Grupo de Aprendizaje Cooperativo Formal.

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICO EN LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Rafael E. Hidalgo Fernández, José Luis Olivares Olmedilla y Ezequiel Herruzo Gómez

La globalización de la economía provoca que aumente la competencia internacional. En este marco, las empresas deben adaptarse constantemente a nuevas situaciones, optimizando sus métodos productivos para poder servir a sus clientes en unos plazos que se acortan día a día, con productos de mayor calidad y flexibilidad.

El Área de Expresión Gráfica en la Ingeniería que se encuadra en el Departamento de Ingeniería Gráfica y Geomática de la Universidad de Córdoba (UCO), ha organizado un curso de extensión Universitaria en colaboración con SIEMENS. Se trata de una experiencia novedosa en la UCO, ya que intenta dar una formación específica al alumnado y además abrirle las puertas a la realización de prácticas remuneradas en empresas, con la posibilidad (en los tiempos de crisis en los que nos encontramos) de encontrar un puesto de trabajo.

Este curso de especialización (con un marcado enfoque práctico), tiene como objetivo formar Project Managers con alta capacitación técnica. El papel de las empresas, estipulado mediante convenio firmado con la UCO, es el de permitir a los alumnos del curso la realización de prácticas durante nueve meses.

Para poder establecer una selección de los alumnos y su ubicación en las distintas empresas, se ha realizado una prueba de evaluación final. Por otra parte, para la obtención del título que la Universidad de Córdoba expide, el alumno deberá entregar una memoria al finalizar sus prácticas en la empresa.

INNOVACIÓN EDUCATIVA EN DOCENCIA/APRENDIZAJE SOBRE DISCAPACIDAD.

Amelia García-Moltó y Gregoria Hernández-Martín
Universidad Complutense de Madrid

Introducción

El presente trabajo trata de una experiencia en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Dicha experiencia se inscribe, como proyecto piloto, en el Proyecto de Innovación Educativa nº 86/2011 y 243/2012 de la UCM, sobre un aula rural y un huerto urbano universitarios, como espacio educativo en temas ambientales. El proyecto piloto propone la participación de personas con discapacidad en las actividades del Huerto y el Aula Rural. Esta participación facilita el encuentro entre estudiantes y personas con discapacidad en una actividad universitaria.

Objetivos

General: Introducir elementos innovadores que faciliten la docencia/aprendizaje. Específicos: Fomentar en los alumnos la cooperación, la responsabilidad, la autonomía, el interés y la satisfacción por aprender a partir del encuentro con personas con discapacidad en la actividad del Huerto, del Aula Rural y en las visitas a los centros de atención.

Método

Metodología activa y participativa en el desarrollo de las actividades.

Resultados.

Los alumnos han obtenido beneficios de formación en psicología, trabajo social y terapia ocupacional, mediante las actividades realizadas. Se expresó satisfacción por parte de alumnos, profesorado y usuarios con discapacidad.

Conclusiones

El entorno agroecológico y la filosofía humanista del proyecto potencian el encuentro, la participación y el desarrollo personal de cuantos hemos participado en esta experiencia.

El trabajo para la consecución de los objetivos ha dado lugar a la formulación de nuevas metas de trabajo que profundizan en las temáticas planteadas.

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DE TRABAJO EN EQUIPO EN LA ASIGNATURA DE FUNDAMENTOS DE MARKETING DEL GRADO EN MARKETING

Pablo Moreno Albaladejo, Pedro J. Martín Castejón y Pedro Jesús Cuestas Díaz
Universidad de Murcia

En nuestra labor de docentes utilizamos con frecuencia el trabajo en equipo desarrollado por nuestros alumnos, a través del cual tratamos de evaluar una de las competencias generales de la universidad (Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional).

Tradicionalmente hemos realizado una evaluación global del trabajo en equipo evaluando el resultado de este trabajo, pasando por alto la evaluación del trabajo en equipo en sí, es decir, cual ha sido el desarrollo del trabajo y la interacción entre los integrantes del grupo. En el presente estudio presentamos una forma de estimar la interacción y tareas realizadas entre los integrantes del grupo. Una vez evaluado por parte del profesor el trabajo en sí (obteniendo la nota global del trabajo), modulamos la nota del trabajo global con la evaluación del trabajo en equipo, realizada a través de una autoevaluación de sus integrantes.

Esta forma de evaluación de la competencia de trabajo en grupo la estamos realizando en el curso actual en la asignatura de Fundamentos de Marketing, dentro del grado en Marketing que desarrolla la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Murcia. Los resultados obtenidos hasta el momento son muy satisfactorios tanto para los estudiantes como para los profesores.

EL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS DE LA FACULTAD DE FARMACIA, UNIVERSIDAD DE SEVILLA, COMO APOYO A LA DOCENCIA, EL ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA. GESTIÓN DE LA CALIDAD.

F. Javier Escamilla Jiménez, María José Peral Rubio, José Manuel Vega Pérez y
Amparo de Castro Gómez-Millán
Universidad de Sevilla

El personal de Administración y Servicios de la Facultad de Farmacia de la Universidad Hispalense ha establecido la cultura de mejora continua, dentro del marco universitario andaluz del “Acuerdo sobre el Complemento de Productividad para la Mejora y Calidad de los Servicios que presta el PAS de las Universidades Públicas de Andalucía (CPMCS)”. El personal de esta Facultad está inmerso en el desarrollo de su Misión, realizando tareas de apoyo, asistencia y asesoramiento a los órganos universitarios; además, gestiona, administra y presta servicios a través de sus profesionales. El apoyo a la investigación, la inserción profesional y la organización de actividades académicas y culturales, forman parte de esta misión. Los métodos empleados para realizar y valorar las tareas que permiten llevar a cabo nuestra misión han sido, entre otros, el desarrollo de un plan de Formación con acciones formativas idóneas y personalizadas, encuestas de satisfacción a los grupos de interés, actividades de grupos de trabajo transversales, gestión por procesos, etc.

Las acciones de mejora realizadas han servido para que todas las personas componentes del organigrama de gestión de la Facultad, hayan colaborado activamente para que la institución universitaria alcance sus objetivos, aumentando el grado de satisfacción de los usuarios, estudiantes y personal docente e investigador.

De los resultados obtenidos y de las mejoras alcanzadas, concluimos que la gestión de la calidad del PAS aporta resultados positivos en la evaluación de la calidad de la investigación y educación superior; con este fin, seguiremos unidos en el compromiso por la calidad universitaria.

EVALUACIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE FISIOTERAPIA.

M^a Encarnación Aguilar Ferrándiz, Adelaida M^a Castro Sánchez, Guillermo Adolfo Matarán Peñarrocha, M^a Carmen García Riosy Carmen Moreno Lorenzo

Introducción

Las diferentes herramientas metodológicas en el ámbito universitario potencian la adquisición de distintos estilos de aprendizaje. Con la inmersión en el Espacio Europeo de Educación Superior, la potenciación del enfoque reflexivo parece constituirse como objetivo primario. Sin embargo, los estilos de aprendizaje que se han ido desarrollando a lo largo del tiempo tienden más hacia modelos teóricos y superficiales.

Objetivos

Detectar los estilos de aprendizaje predominantes en estudiantes de Fisioterapia.

Método

Se diseñó un estudio observacional mediante el cual se reclutaron 267 estudiantes de Fisioterapia, pertenecientes a las asignaturas de Electroterapia y termoterapia, Fisioterapia especial I, Fisioterapia y Nutrición de la Universidad de Granada, Fisioterapia especial II y Masoterapia de la Universidad de Almería, durante el curso académico 2010-2011. Para la detección de estilos de aprendizaje, cada uno de los participantes cumplimentaron el cuestionario CHAEA (Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de aprendizaje. Alonso CM, 2002). El programa SPSS 20.0 fue utilizado para la realización del análisis estadístico descriptivo.

Resultados

Los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de Fisioterapia fueron el estilo teórico y el reflexivo para las asignaturas: Electroterapia (activo: 9.91 ± 3.11 , reflexivo: 13.64 ± 3.53 , teórico: 12.57 ± 3.53 , pragmático: 9.95 ± 3.35), Fisiología (activo: 10.38 ± 3.80 , reflexivo: 14.69 ± 2.75 , teórico: 12.34 ± 3.31 , pragmático: 11.01 ± 3.05), Nutrición (activo: 11.12 ± 3.68 , reflexivo: 14.16 ± 3.36 , teórico: 12.85 ± 3.02 , pragmático: 18.02 ± 3.80), Fisiología especial II (activo: 8.75 ± 3.78 , reflexivo: 16.33 ± 3.12 , teórico: 12.16 ± 2.79 , pragmático: 10.75 ± 3.22) y Masoterapia (activo: 8.40 ± 2.75 , reflexivo: 13.20 ± 5.48 , teórico: 10.66 ± 3.60 , pragmático: 9.00 ± 3.99).

Conclusiones

Parecen coexistir los estilos de aprendizaje reflexivo y teórico de forma predominante en los estudiantes universitarios de Fisioterapia.

EL CINE COMO HERRAMIENTA PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS GENÉRICAS EN FISIOTERAPIA.

M^a Encarnación Aguilar Ferrándiz, Adelaida M^a Castro Sánchez, Guillermo Adolfo Matarán Peñarrocha, M^a Carmen García Rios y Carmen Moreno Lorenzo

Introducción

El material cinematográfico constituye una herramienta docente que permite ilustrar situaciones complejas de difícil comprensión en el área de Ciencias de la Salud: compromisos éticos, relación terapeuta-paciente, contexto socio-emocional.

Objetivos

Evaluar la eficacia de aplicación del cine como herramienta docente para la adquisición de competencias genéricas en estudiantes de Fisioterapia.

Método

Se diseñó un estudio experimental prospectivo mediante el cual se reclutaron 159 estudiantes de Fisioterapia, pertenecientes a las asignaturas de Electroterapia y termoterapia, Fisioterapia especial I, Fisioterapia y Nutrición de la Universidad de Granada, durante el curso académico 2010-2011. El protocolo de intervención consistió en el desarrollo de sesiones de visualización en grandes grupos del material fílmico seleccionado previa preparación del tema a desarrollar mediante guías de trabajo autónomo del alumno. Estas sesiones incluyeron: introducción por parte del docente, proyección del film, foro de discusión y elaboración de informe conjunto de conclusiones. Los alumnos cumplimentaron el cuestionario Evaluación de Competencias Genéricas (Solanes Puchol et al 2008) en fases pre y pos-intervención. Se utilizó SPSS 20.0 para análisis estadístico.

Resultados

Se encontraron diferencias significativas pre-pos intervención para las competencias genéricas desempeño del trabajo (Electroterapia $p=0.012$; Fisiología-especial I $p=0.020$; Nutrición $p=0.022$) y competencias instrumentales (Electroterapia $p=0.031$; Fisiología-especial I $p=0.005$; Nutrición $p=0.045$). Únicamente se encontraron diferencias significativas en habilidades para la gestión en la signatura Fisiología-especial I ($p=0.010$).

Conclusiones

La utilización del cine como herramienta docente parece mejorar la adquisición de competencias genéricas (desempeño del trabajo e instrumentales) en estudiantes de Fisioterapia.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES NOVELES VERSUS ESTUDIANTES EXPERIMENTADOS EN FISIOTERAPIA.

M^a Encarnación Aguilar Ferrándiz, Adelaida M^a Castro Sánchez, Guillermo Adolfo Matarán Peñarrocha, M^a Carmen García Ríos y Carmen Moreno Lorenzo

Introducción

La potenciación del enfoque de aprendizaje reflexivo y profundo parece constituirse como objetivo primario en el EEES. Sin embargo, el estudiante novel de primer año parece circunscribirse en modelos de carácter teóricos y superficiales.

Objetivos

Evaluar los enfoques de aprendizaje en estudiantes de Fisioterapia noveles y experimentados.

Método

Se diseñó un estudio observacional mediante el cual se reclutaron 93 estudiantes de Fisioterapia, pertenecientes a las asignaturas de Electroterapia y termoterapia (n=45), asignatura del primer curso (2º semestre) y Fisioterapia especial II (n=48) asignatura de tercer curso (1º y 2º semestre) de las Universidades de Granada y Almería, durante el curso académico 2010-2011. Para la detección de los enfoques de aprendizaje, los participantes cumplimentaron el cuestionario de Evaluación de Procesos de Estudio y Aprendizaje CEPEA (Barca Lozano 1999). El programa SPSS 20.0 fue utilizado para la realización del análisis estadístico descriptivo.

Resultados

El enfoque de aprendizaje predominante en los estudiantes de Fisioterapia noveles fue de carácter superficial y profundo (estrategia-superficial: 20.06 ± 3.65), motivación-superficial: 24.88 ± 3.39 , enfoque-superficial: 44.95 ± 5.32 , estrategia-profunda: 21.66 ± 4.14 , motivación-profunda: 23.97 ± 3.05 , enfoque-profundo: 45.64 ± 6.32 enfoque-alto-rendimiento: 23.37 ± 4.69 , motivación-alto-rendimiento: 20.17 ± 4.43 , estrategia-alto-rendimiento: 43.55 ± 6.4 . En los estudiantes experimentados el enfoque principal fue de carácter profundo (estrategia-superficial: 18.41 ± 3.12 , motivación-superficial: 21.15 ± 3.97 , enfoque-superficial: 40.25 ± 5.23 , estrategia-profunda: 23.75 ± 3.38 , motivación-profunda: 24.25 ± 2.54 , enfoque-profundo: 48.00 ± 4.32 estrategia-alto-rendimiento: 21.00 ± 5.13 , motivación-alto-rendimiento: 18.75 ± 4.70 , enfoque-alto-rendimiento: 40.41 ± 8.21).

Conclusiones

Parecen coexistir los enfoques de aprendizaje superficial y profundo en los estudiantes noveles de Fisioterapia mientras que hay un predominio del enfoque profundo en los estudiantes experimentados, sugiriendo una tendencia a la profundidad en el aprendizaje con el incremento de los años de formación universitaria.

FORMACIÓN COMPARTIDA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO: EXPERIENCIA DE UN EQUIPO DOCENTE.

Juan Manuel Bosque Sendra, Pilar Cerezo González, Monsalud del Olmo Iruela, Isabel María Plaza del Pino y César Viseras Iborra

El Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada está llevando a cabo acciones específicas de formación de profesorado novel promoviendo la constitución de equipos docentes (Convocatoria de Apoyo a la Formación del Profesorado Principiante y Mejora de la Docencia 2009-2012). Dichos equipos, en los que participan conjuntamente profesorado principiante y experimentado, se están revelando como un instrumento adecuado para la formación inicial y permanente de los docentes debido a que se les implica activamente en el diseño de dicha formación y se les hace protagonistas y corresponsables de la misma.

Se presenta la experiencia de un equipo docente de la Universidad de Granada, constituido por cinco profesores experimentados y trece principiantes pertenecientes a las áreas de ciencias experimentales y de la salud. Esta experiencia implica acciones de formación, reflexión, diseño y puesta en práctica de estrategias dirigidas a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre las tareas desarrolladas cabe destacar las innovaciones realizadas en evaluación formativa y compartida que han provocado el replanteamiento de la programación de asignaturas diversas con resultados muy satisfactorios.

Por otro lado, el diseño de los nuevos planes de estudio a partir de las competencias que debe adquirir el alumnado supone también profundizar en las competencias personales y relacionales del profesorado. Con este objetivo se han realizado talleres en los que, a partir de ejercicios de dinámica de grupos, se han trabajado aspectos como comunicación verbal y no verbal, retroalimentación, asertividad, gestión de conflictos y habilidades motivacionales y de liderazgo.

**“PROCESOS DE CREACIÓN Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO:
LABORATORIO DE ARTE”. FACULTAD DE BBAA DE LA UPV-EHU.**

Daniel Rodríguez Vazquez, Nieves Larroy Larroy, y Antonio Achúcarro Yohn

Con la implantación de los nuevos grados de BBAA para su integración al Espacio Europeo de Enseñanza Universitaria, se están desarrollando en aulas y talleres de la facultad nuevas metodologías y prácticas docentes que buscan fomentar el aprendizaje autónomo y colaborativo entre los estudiantes, como respuesta innovadora a los nuevos retos formativos. Estas prácticas académicas inciden especialmente en la capacidad e iniciativa del estudiante, en la gestión de su propio proceso formativo, y han formado históricamente parte destacada de los discursos y métodos propios de los territorios del Arte. Constituyen una oportunidad metodológica no solo auspiciada institucionalmente desde la Universidad UPV-EHU, sino especialmente desarrollada académicamente en Proyectos de Innovación Educativa y en asignaturas como los Laboratorios de arte.

El espacio del Laboratorio de arte es un espacio transversal e interdisciplinar que realiza un seguimiento estimulante y provocador de los itinerarios personales, en la reflexión y comprensión de la práctica artística. Nuestra experiencia docente desarrollada a lo largo de estos años de ensayos y pruebas* a partir de propuestas abiertas de trabajo formuladas en términos de estrategias se centran en la práctica reflexiva de los procesos de aprendizaje significativo y por descubrimiento, tanto individual como cooperativo; han dado interesantes resultados de eficacia académica que hemos ido registrando, y constituyen una experiencia docente relevante.

*“El conocer es el hacer del que conoce, y está enraizado en la manera misma de su ser vivo, en su organización” El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano. Maturana, H. y Varela, F.

USO DEL CINE COMERCIAL EN LA DOCENCIA DE BIOÉTICA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

M Teresa Icart Isern, Anna M Pulpón Segura, Pilar Delgado Hito y Josefina Goberna
Tricas
Universidad de Barcelona

Objetivos. Evaluar la efectividad de la utilización de secuencias fílmicas sobre bioética en la asignatura troncal: Investigación Clínico-epidemiológica correspondiente al Máster Oficial Universitario de Liderazgo y Gestión en Enfermería (Universidad de Barcelona) en el curso 2012-13.

Metodología: Se empleó metodología cualitativa (grupo focal) y cuantitativa (diseño pre experimental con un solo grupo). El grupo focal, compuesto por docentes, identificó las secuencias fílmicas relevantes sobre bioética e investigación en tres películas basadas en hechos reales: *Miss Evers' Boys* (J. Sargent, 1997), *The Constant Gardener* (F. Miralles, 2005) y *Extraordinary Measures* (T. Vaughan, 2009). El mismo grupo preparó un cuestionario (test) sobre tres áreas: los principios fundamentales de la bioética, la organización de los comités de ética y la investigación clínica. A las participantes se les facilitó documentación sobre estas áreas, y algunas críticas cinematográficas de las películas seleccionadas. Dos semanas más tarde se les administró el pretest y un cuestionario breve (variables profesionales y académicas), a continuación se visualizaron y analizaron las secuencias fílmicas seleccionadas. Finalmente se administró el postest.

Resultados. Treinta de las 36 matriculadas (edad media 36,7 años, DE 4,5) respondieron a ambos test. Se observaron diferencias estadísticamente significativas ($p=0,003$) en las preguntas sobre bioética, y en las de investigación ($p=0,022$), no así en las referidas a los comités científicos.

Conclusiones. En las tres áreas se observa un incremento de los conocimientos en el postest respecto al pretest. Los mejores resultados se obtuvieron en bioética e investigación, y el menor en la organización de los comités de ética.

LOS SEMINARIOS COLABORATIVOS COMO ESPACIO DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Susana Aránega, María del Mar Prats y Beatriz Jarauta
Universidad de Barcelona

A través de esta comunicación presentamos el proyecto de innovación que se ha implementado con grupos de los grados de formación del profesorado y pedagogía: los seminarios colaborativos.

Son concebidos como espacios de estudio, análisis y diálogo en torno a una temática de interés relacionada con la asignatura y relativamente nueva para el alumnado, de manera que complemente los contenidos de las sesiones presenciales y contribuya a alcanzar en mayor grado los objetivos y competencias propuestas. Estos seminarios son gestionados por los propios estudiantes y concebidos dentro del trabajo autónomo que ellos deben ejecutar.

Se organizan varios seminarios simultáneos y cada uno de ellos está constituido por un número reducido de estudiantes (entre 5 y 7). Cada seminario tiene un alumno/a coordinador/a que puede ser fijo o rotativo y aborda un tema concreto, de señalado interés del alumnado. Los objetivos principales se centran tanto en la profundización de un tema que posteriormente será presentado en el aula como en el trabajo en equipo y las competencias sociales que ejercita para realizar las tareas planificadas. En estos seminarios el profesor/a tutor/a cumple el rol de guía, dinamizador y supervisor y participa como asesor/a siempre que los estudiantes lo necesiten.

La evaluación se realiza a través de la autoevaluación que efectúan los mismos alumnos del proceso vivido y de los aprendizajes realizados (y presentados en una memoria) sumados a la valoración del profesorado de las presentaciones de los temas.

EFFECTIVIDAD DEL TALLER CINE Y SALUD EN EL MÁSTER DE ENFERMERÍA ESCOLAR

M Teresa Icart Isern, Eva Garrido Aguilar y Sonia de Miguel Cañas

Introducción. El cine como recurso para la formación en temas de salud se ha extendido en todos los niveles de la educación, no obstante, su uso exige conocimientos, habilidades y actitudes por parte del docente. El Taller Cine y salud escolar, forma a las enfermeras que cursan el Máster de Enfermería Escolar en el uso de películas comerciales con contenidos sobre salud.

Objetivo. Evaluar la efectividad del taller Cine y salud escolar integrado en el Máster de Enfermería Escolar (cursos 2010-11 y 2011-12) impartidos en Barcelona y Gerona. **Material y métodos.** Se empleó un diseño casi-experimental con pretest y postest, siendo la intervención el taller Cine y salud escolar (12 horas). El test estaba formado por 24 preguntas; las variables estudiadas fueron el conocimiento y manejo de los recursos necesarios para la preparación, ejecución y evaluación de un tema de salud mediante secuencias cinematográficas. Además, se analizó el consumo de cine comercial por parte de las participantes.

Resultados. Se obtuvieron 112 respuestas. En cuanto a la efectividad del taller se observa que en todas las preguntas el número de respuestas correctas fue superior en el postest respecto al pretest. El 56,25% (n=63) de encuestadas afirma que en su formación como enfermeras se empleó alguna película. La media de películas vistas en el último mes fue de 1,53. Por cada película vista en una sala, se vieron 5,11 películas en casa. **Conclusiones.** El incremento de respuestas correctas en el postest respecto al pretest constata la efectividad del taller.

UNA APROXIMACIÓN AL PROCESO ANALÍTICO A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)

Monsalud del Olmo Iruela, Ana M^a Gómez Caravaca, M^a Isabel Borrás Linares, Juan Manuel Bosque Sendra y Francisco J. Lara Vargas
Universidad de Granada

En el ámbito de las ciencias experimentales, las “prácticas de laboratorio” constituyen una parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Generalmente, para su realización, se propone al estudiante seguir un procedimiento establecido a través de una “receta de laboratorio”, consiguiendo así la imitación de esquemas y actitudes pero no un verdadero aprendizaje de competencias experimentales.

Como alternativa se plantea una metodología activa donde el estudiante es el protagonista de su formación, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Esta metodología se ha desarrollado durante tres cursos académicos en la asignatura de Técnicas Instrumentales de Análisis Ambiental, del grado de Ciencias Ambientales. El punto de partida es el planteamiento por el profesor/tutor de un supuesto práctico suficientemente atractivo para motivar y desafiar al estudiante. A partir de aquí se establecen los equipos de trabajo, las tareas a desarrollar, las pautas para la evaluación y calendario de ejecución.

Finalizada la parte práctica, los estudiantes trabajan la información obtenida aplicando pruebas estadísticas, interpretan los resultados y finalmente establecen las conclusiones que respondan al supuesto planteado. Toda esta información se recoge en un portafolio. Por último, cada equipo presenta y defiende el proyecto desarrollado frente a los demás equipos.

Las opiniones expresadas por los estudiantes indican un nivel de aceptación y un grado de percepción de utilidad alto.

Además esta metodología permite trabajar competencias genéricas que en unas clases de laboratorio clásicas difícilmente se trabajarían: el trabajo colaborativo, las relaciones interpersonales, la exposición oral y escrita, el razonamiento crítico y la responsabilidad del propio aprendizaje.

EL PATRIMONIO LOCAL DE GRANADA A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA TRIDIMENSIONAL: UNA PROPUESTA DE TRABAJO INTERDISCIPLINAR Y COOPERATIVO ENTRE ALUMNOS DE LOS GRADOS DE ARQUITECTURA, HISTORIA DEL ARTE Y DERECHO.

Celia Prados García, José Juan Castro Torres, Esteban Rivas López , David Arredondo Garrido, María Teresa García Gallardo , Manuel García Luque y Alfonso Ruiz Herrera

Introducción

El uso de clases magistrales como única metodología docente en la Universidad puede conducir a una actitud pasiva por parte del alumnado, reduciendo su participación en la materia y siendo motivo de pérdida de motivación. Con la implantación de los nuevos títulos de grado, se potencian competencias de carácter transversal, como el desarrollo de habilidades, tanto comunicativas como creativas, y el trabajo grupal.

Objetivos

Se propone una metodología docente activa, cuyo objetivo principal es la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje en clases teórico-prácticas de asignaturas de distintas titulaciones de Grado (Arquitectura, Óptica y Optometría, Derecho, Historia del Arte), realizando actividades de carácter interdisciplinar entre el alumnado y el profesorado, haciendo interactuar las cuatro disciplinas implicadas mediante el estudio del patrimonio local de Granada, usando como vehículo vertebrador la fotografía tridimensional.

Método

La metodología de trabajo consistirá en la creación de grupos interdisciplinares con alumnos de las diferentes asignaturas. Cada uno se encargará del estudio de un entorno urbano de Granada. Tras la fase de documentación, los alumnos visitarán los elementos estudiados, creándose sesiones de trabajo in-situ en la que cada uno aportará información sobre el objeto, enfocándola desde su disciplina. El trabajo se completará con la realización de fotografías estereoscópicas que ayuden a la comprensión del elemento construido, así como videos del proceso de trabajo. Finalmente se elaborará una memoria conjunta que recopile los diferentes enfoques, el material gráfico generado y la metodología seguida.

Discusión

Esta acción metodológica supondría una motivación y una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

**LOS SERVICIOS DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA Y PSICOPEDAGÓGICA
CONTRIBUYENDO A LA MEJORA DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SUPERIOR. EL SERVICIO DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA DE LA
UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA**

María José Galván-Bovaira y Carmen Carpio de los Pinos
Universidad de Castilla La Mancha

Los Servicios de atención psicológica y psicopedagógica universitarios con diferentes nomenclaturas en las universidades españolas nacieron como plataformas de apoyo a la educación superior. Actúan desde la lógica de que el éxito académico depende, en parte, del equilibrio psicopedagógico de los protagonistas del proceso. En general, atienden a toda la comunidad universitaria realizando funciones de primera asistencia, mediación, intervención individual, grupal y colaboración con las diferentes instancias internas de la universidad. Los profesionales responsables van desde técnicos contratados a tal efecto a profesorado de la propia universidad con formación y experiencia. El trabajo que aquí presentamos recoge el funcionamiento y satisfacción de los usuarios del Servicio de Atención Psicológica de la Universidad de Castilla La Mancha desde 2007 hasta la actualidad a través de los registros y cuestionarios diseñados a tal efecto y describe la evolución realizada, la tipología de consultas recibidas y el tipo de intervenciones implementadas. Se observa que el colectivo que demanda más atención del servicio es el estudiantil con consultas relacionadas con la ansiedad ante las situaciones de evaluación y problemas de gestión del tiempo y procedimiento para desarrollar actividades académicas de trabajo autónomo. Destacan igualmente las actuaciones en la atención de estudiantes con dificultades que requieren de apoyos para seguir los estudios. Por último, las colaboraciones con los vicerrectorados o la realización de las entrevistas en las pruebas de acceso a la universidad para mayores de 40 y 45 años son otro tipo de intervenciones. El nivel de satisfacción de los usuarios es alto.

**MSC IN CLINICAL NURSING LEADERSHIP AND COMPARATIVE
HEALTHCARE SYSTEMS: AN INITIATIVE TO FOSTER TRANSCULTURAL
LEADERSHIP IN HEALTH CARE ORGANIZATIONS**

Anna M. Pulpón, M Teresa Icart, Mary Collins, John Wells, Dianne Cooney, Frances Finn, Nuria Fabrellas, Michael Bergin y Pilar Delgado

Introduction This program is an international master's degree delivered and awarded jointly by three universities located in three countries (Spain, USA and Ireland). The program provides an opportunity to experience and comparatively analyze the theory and application of clinical nursing leadership in healthcare systems in all three countries.

The aim of this Master is to build and enhance capacity and capability of nurses to effect change and improve quality of clinical care through a comparative understanding and experience of international health systems.

Methodology. Participants will be health care professionals, faculty members of the School of Nursing (University of Barcelona-Spain), Wegmans School of Nursing (St. John Fisher College- USA) and Department of Nursing (Waterford Institute of Technology- Ireland).

Contents Evidence Based Practice International. Health and Comparative Systems. Care Improvement for Quality and Safety. Principles and Practice of Clinical Nursing Leadership. Assessment: the students will submit a portfolio, oral presentations, written papers, etc that demonstrates achievement of the program outcomes.

Resources. The master's degree will be delivered on line through e-learning using a wide variety of activities and methods. Students will have the benefits of accessing three faculties of nursing, clinical experiences done at home or in one of the participating countries, seminars among participating students and the degree granted by three universities.

Conclusion. The Transatlantic master's degree program in clinical leadership offers the student a wide variety of international and transcultural experiences which will equip the graduate to function in a truly unique manner of leadership.

LOS TRABAJOS FIN DE GRADO (TFG): UNA NUEVA HERRAMIENTA DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. A PROPÓSITO DE TRES CASOS.

Jesús Sánchez Martín y Francisco Zamora Polo

Introducción: El escenario educativo que dibuja el Espacio Europeo perfila nuevas iniciativas que apuntalan la evaluación por competencias y el desarrollo transversal tanto de habilidades como de valores. No cabe seguir hablando de procesos de enseñanza-aprendizaje que no pongan en valor estas dimensiones de la educación universitaria ni contemplen la formación integral de los estudiantes, incluyendo la componente cívica y de autonomía moral y ética. Un lugar privilegiado para todo esto lo constituyen los Trabajos Fin de Grado (TFG), hoy obligatorios en todas las titulaciones.

Objetivo: Analizar las posibilidades de la herramienta TFG en titulaciones de carácter técnico, técnico-científico y social como elemento de desarrollo de competencias transversales asociadas a diferentes títulos de Grado.

Método: Se ha procedido mediante la técnica de la entrevista semi-estructurada a alumnos, egresados o de último curso. Además, se complementa la información obtenida mediante información participante.

Resultados: Los TFG analizados han constituido un espacio específico de desarrollo de la competencia ética consignada en diversos planes de estudio vigentes. Se puede ver su alcance tanto en el efecto sobre que tiene sobre el alumno el estudio del tema en sí, como la propia acción de generación de nuevo conocimiento que puede llevarse a cabo a través de un estudio especializado.

Conclusiones: Los TFG deben aprovecharse en las dos líneas descritas de trabajo con el alumno y de línea de investigación específica. Son una nueva oportunidad que brinda el EEES para una formación integral y ciudadana de los estudiantes.

EVALUACIÓN Y APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO A DOS MATERIAS TRONCALES DEL GRADO EN FARMACIA: TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA I Y II

Fernández-Carballido A., Barcia E., Torres- Suárez A.I., Álvarez C y Negro S.
Universidad Complutense de Madrid

La creación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha planteado la necesidad de adaptarse a la sociedad del conocimiento, introduciendo cambios en los Sistemas Educativos Universitarios, a fin de formar a los estudiantes de manera integral, mediante la adquisición de competencias. El factor fundamental para adquirir dichas competencias es utilizar las metodologías docentes activas que implican una mayor participación del alumno. En este sentido el Aprendizaje Cooperativo (AC) es una poderosa herramienta formativa, que emplea pequeños y heterogéneos grupos de estudiantes con el objetivo de que trabajen y se apoyen mutuamente en la adquisición y evaluación de conocimientos. Estos aspectos son especialmente importantes en materias como la Tecnología Farmacéutica I y la Tecnología Farmacéutica II, que forman parte del currículum de la titulación del Grado en Farmacia. Son dos asignaturas troncales, con 9 y 6 créditos ECTS, respectivamente. En este trabajo se ha desarrollado la metodología de AC, tomando como base el llamado método del puzzle de Aronson, cuyos objetivos son; por una parte estructurar las interacciones entre los alumnos, mediante equipos de trabajo y lograr, por otra parte, que los alumnos dependan unos de otros para lograr sus objetivos. De esta manera los alumnos desarrollan habilidades de trabajo en grupo y toman conciencia de que el aprendizaje es su propia responsabilidad, aunque contando para ello con la supervisión del profesor. La aplicación de esta metodología favorece la mejora en la adquisición de competencias por los alumnos en ambas materias.

PERCEPCIÓN DEL ALUMNO PARTICIPANTE EN EL PROGRAMA PILOTO DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL INGLÉS DEL TÍTULO DE GRADO EN FISIOTERAPIA EN LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA

Sonia Souto Camba, Sandra Martínez Bustelo y Noelia Portela González
Universidad de A Coruña

Introducción: El curso académico 2012/13 el Departamento de Fisioterapia de la Universidad de A Coruña implementa un programa piloto de Aprendizaje en una segunda lengua (L2), utilizando el inglés como lengua vehicular en grupos prácticos del título de Grado en Fisioterapia.

Su aplicación supone un reto educativo requiriendo utilizar metodologías activas y cooperativas, enfatizando la comunicación lingüística, visual y kinestética.

Objetivo: Evaluar el desarrollo del programa, a través de la percepción de los alumnos que han participado durante el primer semestre del curso.

Material y Método: Cuestionario transversal de 22 ítems aglutinados en 4 bloques: cuestiones generales, nivel de cualificación en inglés, desarrollo del programa y la satisfacción general del estudiante, aplicado a todos los estudiantes participantes (32) Se realiza un análisis descriptivo con el programa SPSS 12.0.

Resultados: Respondieron 21 alumnos (el 65,6 %). Los motivos principales para inscribirse fueron: mejorar el nivel de inglés, motivos personales, razones educativas, y futuras oportunidades de trabajo. El 85 % manifestó sentirse cómodo aprendiendo en inglés, y el 66% afirmó que el profesor era comprensible. Al 81 % le gustaría estudiar más clases en inglés y el 100 % recomendaría a otro estudiante la experiencia.

Conclusiones: Los resultados avalan el desarrollo del programa, con un alto grado de satisfacción del estudiantado, que en su mayoría lo recomendarían a otros estudiantes. El aprendizaje en L2 supone una oportunidad para los estudiantes, para potenciar el conocimiento y habilidades en diferentes materias curriculares a través del inglés, mejorar sus aptitudes en la L2 y participar en un entorno multicultural con estudiantes extranjeros.

NUEVOS MATERIALES PARA EL DESARROLLO Y MEJORA DE LA DOCENCIA PRÁCTICA EN EL ÁMBITO DE LA OPTOMETRÍA

Carolina Ortiz, Raimundo Jiménez y Rosario G. Anera
Universidad de Granada

La Optometría I y II son materias de formación básica en el Grado de Óptica y Optometría, haciéndose necesario la elaboración de material de apoyo en el estudio para el alumno. Objetivos: Elaborar nuevo material docente con recursos didácticos electrónicos para el aprendizaje práctico de las asignaturas de Optometría I y II, así como definir pautas concretas de utilización de dichos recursos por parte del profesorado para facilitar la coordinación de los mismos en la docencia de las asignaturas implicadas. Métodos: La elaboración del material docente propuesto consistió en la realización de un guion interactivo de prácticas con imágenes, animaciones y simuladores virtuales y cuestiones de autoevaluación del aprendizaje, que sirva como protocolo de actuación de los alumnos en la detección, diagnóstico y tratamiento de las anomalías refractivas y acomodativas. Además se elaboró un DVD donde se recogen los diferentes procedimientos clínicos sobre casos prácticos reales. Resultados y Conclusiones: Durante el curso 2011-2012, a los alumnos matriculados en las asignaturas de Optometría I y II se les realizó una encuesta de opinión así como de evaluación del material y actividades propuestos. El análisis de las encuestas mostró resultados muy positivos con una puntuación media de 4,07 sobre un valor de 0 a 5. Asimismo, se observó un incremento en la motivación y seguridad por parte de los alumnos a la hora de enfrentarse a casos reales así como un aumento en las habilidades y destrezas al realizar los diferentes procedimientos clínicos.

Financiado por el PID 2011-91- Universidad de Granada.

EDUBLOGS Y APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA UNIVERSIDAD

J. Pere Molina Alventosa
Universitat de València

En este simposio presentamos los resultados de un proyecto de innovación, financiado por la Universitat de València y desarrollado durante el curso 2012-13, que ha consistido en la conformación y puesta en marcha de una red interdisciplinaria de innovación educativa relacionada con el uso de edublogs y el aprendizaje colaborativo. Esta red la integramos un total de 28 profesores y profesoras de 5 universidades españolas. En este proyecto, el edublog es el recurso mediador que apoya y favorece los procesos de interacción para desarrollar el aprendizaje colaborativo. La principal finalidad del proyecto fue orientar el uso de los edublogs de las diversas asignaturas participantes creando actividades que fomentasen el aprendizaje colaborativo, tanto de los estudiantes como del profesorado participante en la red de innovación. En este simposio se presentan las siguientes comunicaciones relacionadas con el desarrollo del proyecto:

- "Aprendizaje colaborativo en la Universidad mediante el uso de edublogs", ponente: Enric Monforte Casañ (Universitat de Valencia).
- "Una experiencia educativa mediante el uso de una blogosfera en dos universidades", ponente: Daniel Martos García (Universitat de Valencia).
- "La incorporación de los edublogs en la evaluación de los aprendizajes en la enseñanza universitaria", ponente: Javier Valenciano Valcárcel (Universidad de Castilla La Mancha).
- "El uso de edublogs en la universidad: la opinión del profesorado", ponente: J. Pere Molina Alventosa (Universitat de València).
- "Aprendiendo de la práctica: problemas y ventajas en el uso de edublogs desde una perspectiva comunicativa", ponente: David Muñoz Rodríguez (Universitat de València).

APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA UNIVERSIDAD MEDIANTE EL USO DE EDUBLOGS

J. Pere Molina Alventosa, Emma Gómez Nicolau, David Muñoz Rodríguez, Rodrigo Atienza Gago, Alexandra Valencia-Peris y Enric Monforte Casañ
Universitat de València

Los blogs son aplicaciones web que facilitan la participación, el intercambio de información e interacción entre sus usuarios, por lo que pueden convertirse en un buen recurso para fomentar el aprendizaje colaborativo en el contexto universitario. Con esta intención, un grupo interdisciplinar de 28 profesores y profesoras de 5 universidades españolas hemos conformado y puesto en práctica, durante este curso 2012-13, una red de innovación educativa, financiada por la Universitat de València, cuyo principal objetivo ha sido orientar el uso de los edublogs de las diversas asignaturas participantes hacia el aprendizaje colaborativo, tanto del alumnado como del profesorado. Partimos de una tipología de uso de los blogs, ya descrita en trabajos previos: a) el blog docente como transmisor de la información; b) el blog docente abierto a la participación del alumnado a través de sus comentarios; c) el blog docente abierto a la participación del alumnado a través de sus entradas; d) los alumnos como administradores de sus blogs; y e) los blogs como redes de aprendizaje o blogosferas educativas. Así, en el presente trabajo, aportamos un análisis, en función de las tareas desarrolladas en la práctica, para establecer la relación de esta herramienta con una forma de aprendizaje, entendida como un proceso de construcción social donde cada estudiante aprende más de lo que aprendería individualmente, gracias a la interacción con el resto de compañeros, y que se configura como una estrategia pedagógica que asume que las personas crean significados juntas y que esto las enriquece y desarrolla.

UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA MEDIANTE EL USO DE UNA BLOGOSFERA EN DOS UNIVERSIDADES

Daniel Martos García* y Oidui Usabiaga Arruabarrena**

**Universitat de València; **Universidad del País Vasco UPV/EHU*

En este trabajo se presenta una experiencia de uso de blogs como red de aprendizaje o blogosfera educativa, desarrollada durante el presente curso 2012-13, y que forma parte del proyecto de innovación educativa Edublogs y aprendizaje colaborativo, financiado por la Universitat de València. En este contexto, los profesores responsables de las materias "Fundamentos de Tenis y Pelota vasca", de la Universidad del País Vasco UPV/EHU, y "Didáctica de los Juegos y de las Actividades deportivas", de la Universidad de Valencia, diseñamos el blog docente "Los juegos de pelota en la educación superior" (<http://edupelota.blogspot.com.es>), cuya principal función ha sido conformar una red de aprendizaje colaborativo o blogosfera entre alumnado y profesorado de dos universidades distintas. A través de este blog se enlaza a un conjunto de blogs creados por el alumnado y donde éstos colgaban sus trabajos, desarrollados previamente, sobre un tema relacionado con la pelota valenciana o la pelota vasca. Así, además de desarrollar significativamente los contenidos de las dos asignaturas, se ha potenciado la comunicación entre el alumnado de ambas universidades. Posteriormente, se procedió a la evaluación de los mismos por parte del profesorado. También se estableció que cada alumno/a evaluara y calificara cuatro trabajos, dos valencianos y dos vascos. Con ello, aparte de desarrollar una estrategia de coevaluación, se fomentó satisfactoriamente el contacto entre alumnado de las dos universidades y el conocimiento de dos realidades distintas, como son la pelota vasca y la pelota valenciana.

LA INCORPORACIÓN DE EDUBLOGS EN LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Esther Pérez-Gimeno*, Alexandra Valencia-Peris*, Enric Monforte Casañ*, Felipe
Gértrudix Barrio** y Javier Valenciano Valcárcel**

**Universitat de València; **Universidad de Castilla La Mancha*

Durante el curso 2012-2013, un grupo de 28 profesores de diferentes universidades españolas ha desarrollado un proyecto de innovación para promover el aprendizaje colaborativo mediante el uso de blogs. En esta comunicación se describe cómo se ha integrado este recurso en la evaluación de las diferentes asignaturas, a partir de la información obtenida en una encuesta on-line dirigida a los participantes.

Respecto al tipo de evaluación, los casos se distribuyen casi equilibradamente entre los que utilizan el blog desde una evaluación formativa o sumativa. No obstante, en varios casos no es posible atribuir con claridad uno u otro tipo de evaluación. Asimismo, se constata que aquellos que integraron el blog en un tipo de evaluación sumativa reservaron mayoritariamente su uso para el tiempo no lectivo de la asignatura. En cambio, la mayoría de aquellos que se aproximaron a una evaluación formativa usaron el blog tanto dentro como fuera de las clases. Los profesores destinaron, en general, un porcentaje considerable de la calificación de la asignatura al uso del blog. La mayoría lo situó entre un 20% y un 40% y, salvo un caso, relacionó el blog con actividades que consideraban fundamentales para la asignatura. Solamente tres casos establecieron porcentajes fuera de ese intervalo. Uno de ellos permitió alcanzar hasta el 100% de la calificación y lo consideró como fundamental para la asignatura. En el otro extremo, dos de los profesores definieron porcentajes de un 5% y de hasta un 10% y relacionaron el blog exclusivamente con actividades de carácter complementario.

EL USO DE EDUBLOGS EN LA UNIVERSIDAD: LA OPINIÓN DEL PROFESORADO

Alexandra Valencia-Peris, J. Pere Molina Alventosa, Jorge Fuentes Miquel y José Ramón Sanchís Gimeno
Universitat de València

En este trabajo se presentan los resultados de un estudio cuyo objetivo fue conocer la opinión del profesorado que ha utilizado los blogs como recurso docente en el ámbito universitario. La muestra estuvo conformada por 16 profesores y profesoras de 5 universidades españolas que pertenecían a la red de innovación educativa “Edublogs y aprendizaje colaborativo”. Los participantes contestaron a una encuesta que evaluaba diferentes aspectos relacionados con el uso de sus edublogs durante el primer cuatrimestre del curso 2012-2013. De entre los principales motivos por los cuales pusieron en marcha un blog académico en sus asignaturas destacan: ‘Participar en innovación educativa’ (80%), ‘Fomentar la interacción entre el alumnado’ (73%) y ‘Motivar al alumnado para que participe en la asignatura y en su propio proceso de aprendizaje’ (73%). Mientras que un 75% considera las actividades del blog como formativas y fundamentales dentro de la asignatura, un 44% las considera complementarias y un 37% necesarias para ampliar contenidos. En relación con el grado de participación del alumnado en los edublogs, un 63% del profesorado lo valora de forma positiva o muy positiva y, en referencia a su grado de satisfacción personal con este recurso docente, un 81% se siente bastante satisfecho o muy satisfecho tras su uso en la asignatura. Tras esta primera aproximación a la opinión del profesorado que utiliza edublogs en asignaturas universitarias de forma colaborativa, se observa una aceptación positiva de este instrumento, adaptándose a las necesidades de cada docente en función de la finalidad que éste quiera atribuirle.

APRENDIENDO DE LA PRÁCTICA: PROBLEMAS Y VENTAJAS EN EL USO DE EDUBLOGS DESDE UNA PERSPECTIVA COMUNICATIVA

David Muñoz Rodríguez, Emma Gómez Nicolau, Daniel Martos García y Enric Monforte Casañ
Universitat de València

Nos proponemos analizar los principales problemas y las ventajas encontrados en la aplicación de edublogs en la docencia universitaria. Recogemos la sistematización de las experiencias prácticas desarrolladas en el marco de una red de innovación docente, formada por un grupo interdisciplinar de 28 profesoras y profesores de 5 universidades diferentes, en un proyecto financiado por la Universitat de València. La principal herramienta desarrollada en esta red han sido los edublogs (destinados a asignaturas diferentes), orientados hacia el aprendizaje colaborativo, tanto del alumnado como del profesorado.

Focalizamos la atención en los edublogs en tanto que canales que median en el proceso de aprendizaje colectivo, facilitando la colaboración en un entorno comunicativo. Desde esta perspectiva, describimos y analizamos las cuestiones problemáticas relativas al edublog como canal en las dimensiones del emisor (quién crea el mensaje), el mensaje (los diferentes tipos de contenidos), la recepción (relacionada, entre otros aspectos, con la gestión de los contenidos), el contexto (cómo se inserta el edublog en el programa docente) y el feedback o retroalimentación.

Esta revisión de la dimensión comunicativa es imprescindible para superar la posible emergencia de situaciones cercanas a lo que Adorno y Horkheimer llamaron aislamiento por comunicación: las disrupciones o simplemente las dificultades en el proceso comunicativo dificultarían la efectividad de los edublogs. De este modo, nuestro trabajo pretende contribuir a la mejora, desde la práctica, del uso de esta herramienta docente en la creación de un conocimiento compartido y, como diría Habermas, pleno.

LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PARA LOS ALUMNOS DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

Rodrigo Martín-Rojas*, Encarnación García-Sánchez**, Víctor J. GarcíaMorales** y
María Teresa Bolívar Ramos**

**Universidad de León; ** Universidad de Granada*

Este estudio tiene como objetivo continuar un trabajo previo en el que se observaron las expectativas que tenían los alumnos de las competencias que podían desarrollar en la asignatura de Fundamentos en Administración y Dirección de Empresas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada. Una vez acabada esta asignatura a final del cuatrimestre en el curso académico 2012-2013 se completó dicho estudio y se les volvió a pasar un cuestionario en el que se les preguntaba a los alumnos cuáles eran las competencias más valoradas y que con más interés habían adquirido durante el desarrollo del curso en dicha asignatura. Anteriormente los resultados mostraron que inicialmente tenían intención o expectativas de aprender a gestionar una empresa, atraer financiación para la empresa o desarrollar mejor sus habilidades de dirección. Sin embargo, al término del curso los alumnos mostraron una mayor interés al propensión generada por el profesor sobre el espíritu emprendedor promovido a lo largo de la asignatura e interés por la aplicación de las nuevas tecnologías en la educación y cómo éstas han cambiado el diseño de puestos de trabajo en una empresa, como es la universidad. Además mostraron especial interés por otros aspectos como la motivación o el liderazgo aprendido.

Por lo tanto, como principal conclusión queremos destacar la creciente importancia que está teniendo en la sociedad el espíritu emprendedor corporativo, en este caso a través de la aplicación de las nuevas tecnologías en la docencia que son aplicables a cualquier empresa.

VALORACIÓN Y RENDIMIENTO DE LA MODALIDAD PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL EN LA ASIGNATURA DE ESTADÍSTICA

González-Teruel, A., Barrios, M., Cosculluela, A., Fornieles, A. y Turbany, J.
Universidad de Valencia

En los últimos años se ha incrementado el número de instituciones de educación superior que incorporan la enseñanza semipresencial como estrategia para cursar estudios universitarios. La docencia semipresencial en este contexto se entiende como la combinación de la enseñanza tradicional, cara a cara, con el aprendizaje online y a distancia. Durante el curso 2012-13 se ha puesto en marcha por primera vez la asignatura de estadística en la modalidad de semipresencialidad dentro del grado de Información y Documentación de la Universidad de Barcelona. Esta modalidad ha combinado clases presenciales quincenales con el apoyo del docente y el trabajo online entre sesiones. En el presente estudio se describe la organización de la asignatura que se ha desarrollado en la modalidad presencial y semipresencial y se presentan los datos preliminares sobre la valoración de los alumnos, el uso de los recursos docentes, así como los resultados académicos obtenidos en ambos grupos de matrícula. Para ello se ha aplicado un cuestionario a los alumnos que cursaban la modalidad presencial y se han llevado a cabo entrevistas en profundidad entre los alumnos de la modalidad semipresencial. El uso de los recursos docentes se ha valorado a partir de la participación de los estudiantes en el campus virtual. Los resultados muestran las dificultades y oportunidades de ambas modalidades y evidencian que la modalidad semipresencial, permite al estudiante un uso flexible del tiempo y los recursos, permitiendo que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle finalmente de manera satisfactoria.

BLENDED-LEARNING APLICADO A UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN FISIOTERAPIA

Elena Marqués Sulé, M^a Àngels Cebriá Iranzo y M^a Arántzazu Ruescas Nicolau
Universitat de València

Las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) aportan múltiples ventajas en la mejora de la calidad docente, de ahí que su incorporación en el proceso aprendizaje sea recomendable. En la actualidad, a las tradicionales modalidades de enseñanza presencial se añaden el e-learning y el blended-learning. El blended-learning hace referencia al uso de recursos tecnológicos, tanto presenciales como no presenciales, con la finalidad de optimizar el resultado de la formación.

En este trabajo se presenta la aplicación del blended-learning a una asignatura del Grado en Fisioterapia, donde los recursos educativos digitales empiezan a utilizarse como complemento a la enseñanza tradicional presencial.

La estrategia empleada en la utilización del blended-learning aplicado a la asignatura se basa en: configuración atractiva de los materiales y tipo de formatos, materiales depositados en un repositorio institucional, fomentar el trabajo en grupo, la motivación de los estudiantes y el feedback.

Respecto a la metodología utilizada, se emplean diferentes recursos: las clases teóricas presenciales, las clases prácticas presenciales, la presencia del material teórico y práctico en un repositorio institucional (pdf con hipervínculos, audiovisuales, etc.), la exposición de trabajos grupales presenciales, el campus virtual (foros, mensajería interna, etc.) y el correo electrónico.

El modelo educativo que proponemos aporta los siguientes puntos fuertes: empleo de las TICs de forma asíncrona, de modo que es posible el trabajo con anticipación, el trabajo con refuerzo posterior y el trabajo en paralelo presencial-online.

DISEÑO DE UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN FISIOTERAPIA

M^a Arántzazu Ruescas Nicolau y Elena Marqués Sulé
Universitat de València

INTRODUCCIÓN: El trabajo en equipo es una competencia profesional que cualquier fisioterapeuta necesita a nivel laboral, siendo su desarrollo parte de su formación universitaria. En el Grado de Fisioterapia de la Universitat de València, esta competencia es transversal, incorporándose en las materias desde el primer curso.

OBJETIVO: Presentar una actividad de aprendizaje cooperativo de la asignatura Valoración en Fisioterapia I, diseñada para desarrollar la capacidad de trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Dada la heterogeneidad de los estudiantes de primer curso, dividimos la actividad en dos fases. La primera está dedicada a la creación de una cultura de cooperación, cuyo objetivo es la creación y cohesión del grupo, y el desarrollo de habilidades cooperativas. Durante la segunda fase, utilizaremos la técnica Puzzle de Aronson para trabajar los contenidos teóricos correspondientes al tema anatomía por el movimiento. En este caso, la clase se dividirá en 7 pequeños grupos de trabajo heterogéneos, constituidos por 7 miembros. A cada uno se le asigna una parte diferente del tema, en la cual se debe especializar. A continuación, agrupados por la misma subtemática, los estudiantes de diferentes equipos se reúnen en grupos de expertos para desarrollarla. Al finalizar, los expertos vuelven a sus respectivos grupos puzzle para explicar a sus compañeros la parte en la que se han especializado, con el fin de que el resto de miembros la aprenda.

CONCLUSIONES: Esta actividad consigue el trabajo cooperativo al dividir las tareas entre los estudiantes y responsabilizarlos del aprendizaje de los compañeros.

EL USO DE MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL AULA CLIL DE EDUCACIÓN SUPERIOR: PREFERENCIAS DEL ALUMNADO Y DEL PROFESORADO

José Antonio Gázquez Parra, María del Mar Sánchez Pérez, Nuria Novas Castellano y
Francisco Manzano Agugliaro
Univesidad de Almería

La implementación del enfoque CLIL (Content and Language Integrated Learning) en educación superior surge por la urgente necesidad de aprender segundas lenguas de una forma más rápida y eficaz, así como por el uso del inglés como lengua franca en todos los ambientes de investigación. Además, el creciente nivel de internacionalización de las universidades españolas y el aumento de la movilidad estudiantil internacional ha hecho que las aulas universitarias se encuentren cada vez más repletas de estudiantes internacionales, lo que ha ocasionado un aumento considerable en el uso de una lengua distinta del español en las clases de distintas materias. La rápida implementación de este tipo de programas a nivel superior ha supuesto un incremento en la demanda de formación por parte de los profesores en la adopción de metodologías adaptadas a las necesidades requeridas por los proyectos de educación bilingüe. Esta situación además se agrava por la escasez de investigación llevada a cabo en contextos universitarios. El presente trabajo pertenece a un estudio mayor llevado a cabo en cuatro de las cinco universidades andaluzas integrantes del Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario a través de un cuestionario online cumplimentado por más de 80 sujetos, entre profesores y estudiantes. Los resultados muestran las preferencias de los profesores y estudiantes de asignaturas bilingües en el uso medios audiovisuales en las aulas de acuerdo con su nivel de satisfacción y el nivel de dificultad, en comparación con ciertas metodologías tradicionales utilizadas en educación superior, como la clase magistral.

EL TRABAJO COOPERATIVO UNIVERSITARIO A TRAVÉS DEL LENGUAJE AUDIOVISUAL. UN PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

M^a. Isabel Ubieto Artur, Ana Mancho Laiglesia, M^a. Clara Ubieto Artur, Mariela Gómez Ponce y Luisa Orera Orera
Universidad de Zaragoza

Introducción: El formato audiovisual ha sido un recurso utilizado en la enseñanza reglada, pero no es habitual en la enseñanza superior. En el curso 2011/2012 se puso en marcha en la Universidad de Zaragoza (UZ) un proyecto, que se ha ampliado a un proyecto de innovación docente (PIIDUZ_12_1_338), donde participa activamente profesorado y alumnado de 4 asignaturas de 3 titulaciones distintas.

Objetivos: El objetivo de la investigación persigue desarrollar las competencias específicas y transversales de los futuros documentalistas, periodistas y traductores por medio de la realización de cuatro documentales e incidir directamente en la formación de habilidades para transformar las ideas en proyectos, la capacidad de cooperación, la iniciativa, el diálogo y la empatía así como también competencias como la creatividad, la responsabilidad, el trabajo en equipo, la autocrítica y el desarrollo de actitudes positivas hacia el cambio.

Metodología: Se han creado cuatro grupos multidisciplinares de estudiantes, que están desarrollando todas las fases de creación, producción, realización y difusión del documental y que van a analizar la experiencia por medio del cuestionario de evaluación ACOES.

Resultados: Además de los cuatro documentales se dispondrá de los resultados del cuestionario de evaluación sobre el trabajo cooperativo llevado a cabo.

Conclusión: Dados los resultados previos, cabe esperar que se confirma la superación de las dificultades iniciales y el trabajo conjunto entre futuros profesionales de diferentes áreas permita comprobar la riqueza del trabajo de colaboración multidisciplinar, así como el entendimiento de las realidades laborales de documentalistas, periodistas, editores, maquetadores, diseñadores y traductores.

LA TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA Y LA CREATIVIDAD

Alicia Fernández Oliveras, Paz Fernández Oliveras y María Luisa Oliveras
Universidad de Granada

Dentro del proceso de adaptación de los estudios universitarios españoles al Espacio Europeo de Educación Superior se han creado materias de Grado y Posgrado con cambios curriculares para cubrir los nuevos objetivos. Inmersos en esta dinámica renovadora nuestra reflexión se polarizó en una competencia de carácter transversal que puede ser el eje operativo de toda transformación social y universitaria: LA CREATIVIDAD.

Con este eje direccional constituimos un equipo interdisciplinar aglutinado por unos mismos intereses: la innovación didáctica en las formas de gestión de la clase, entendiendo que la metodología docente es uno de los pilares de la innovación. Centramos la atención en el rol del alumnado, ya que deseamos que sea el gestor responsable de su propio aprendizaje, tratamos de lograrlo usando diversas técnicas como la del portafolio, en un planteamiento de las materias que puede llamarse práctico, abierto y profesionalizador. Hemos diseñado un proceso de investigación en la propia acción docente universitaria que abarca a varias materias y tiene un enfoque interdisciplinar. Se presentó a concurso del Plan de Proyectos de Innovación Docente Universitaria de la UGR, y siendo evaluado por la ANECA como sobresaliente, fue seleccionado y becado para su realización en el curso 2011-12.

Presentaremos el proyecto, sus objetivos y logros, así como posibles extrapolaciones y beneficios para otras materias y reflexionaremos sobre las perspectivas de futuro de una formación universitaria que aporte a la sociedad soluciones a sus acuciantes problemas.

APRENDIZAJE COLABORATIVO EN REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR.

Celia Martí García, Jacqueline Schmidt Rio-Valle, Rafael Montoya Juárez, Guillermo Arturo Cañadas de la Fuente y Emilio González Jiménez
Universidad de Granada

Introducción: Teniendo en cuenta las recomendaciones del European Resuscitation Council, las directrices del Plan Nacional de RCP y las competencias profesionales del Libro Blanco de Enfermería hemos elaborado un proyecto de formación específico para estudiantes en el que las salas de demostración cobran gran importancia en el desarrollo de destrezas y habilidades prácticas.

Objetivos: Conseguir que los alumnos de Enfermería adquieran las competencias en Soporte Vital Básico y en Soporte Vital Avanzado.

Material y Métodos: El desarrollo de la metodología se basa en la filosofía de Bolonia, centrando el proceso de aprendizaje en el alumno.

Para la impartición del curso, contamos con Profesores y profesoras del Departamento de Enfermería, Alumnos de Cursos Superiores, Personal Servicio de Urgencias y UCI e Instructores del Plan Nacional de Resucitación Cardiopulmonar, así como el material específico requerido.

Resultados: En total participaron 392 estudiantes de 2º y 150 de 3º. A todos se les dio la opción de una evaluación externa (Instructores del Plan Nacional de Resucitación Cardiopulmonar), optando el 96% de los alumnos. La calificación media de los participantes fue de 7,86 sobre 10.

Conclusiones: Todos los estudiantes que han participado en el programa, han adquirido las competencias de Soporte Vital Básico y Avanzado por lo que podemos determinar que el programa de formación se ha mostrado totalmente eficaz para la adquisición de competencias. El 100% de los alumnos que han optado a la evaluación externa han obtenido el Diploma acreditativo de sus competencias, confirmándose la idoneidad de la formación.

INNOVAR PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS TITULACIONES. UNA EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DOCENTE DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA EN EL GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

Francisca José Serrano Pastor, María del Carmen Fernández Vidal, Antonia Cascales Martínez y María José Martínez Segura
Universidad de Murcia

Presentamos los primeros resultados de una experiencia de innovación de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia iniciada a finales del pasado curso con la pretensión de desarrollar proyectos de coordinación docente. Esta iniciativa surge en el contexto de un programa de Formación por Centros del Centro de Formación y Desarrollo Profesional. La experiencia se ha desarrollado en tres fases; en una primera el CFDP ofrece formación a uno de nosotros sobre proyectos de coordinación horizontal y vertical; formación que es llevada a cabo en la Facultad con un grupo de docentes que voluntariamente deciden participar. En esta segunda fase, el objetivo no sólo es formativo, sobre todo trata de incentivar la implicación del profesorado en el diseño, implementación y evaluación de proyectos de coordinación. En el momento actual nos encontramos en la tercera fase del primero de estos proyectos que ha respondido o está tratando de responder a: la valoración del ajuste entre los diferentes elementos de las Guías Docentes del Grado en Educación Social tomando como referente sus respectivas fichas técnicas y de asignaturas; la corrección de los desajustes encontrados junto con el profesorado implicado; el consenso de los significados acerca de las discrepancias halladas sobre los contenidos semánticos e implicaciones prácticas de determinados procedimientos metodológicos y evaluativos; y la propuesta de estrategias coordinadas para el desarrollo y la evaluación de las competencias transversales. La experiencia ha demandado el trabajo en equipo, por lo que esta competencia también ha sido evaluada utilizando una matriz por rúbricas.

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

María José Martínez Segura, Antonia Cascales Martínez, María del Carmen Fernández Vidal y Francisca José Serrano Pastor

El actual modelo de enseñanza-aprendizaje que se comparte desde el Espacio Europeo de Educación Superior se centra en el alumnado y persigue el desarrollo de competencias transversales y específicas, que permitan a los estudiantes adquirir una serie de conocimientos científicos y técnicos, les capaciten para aplicarlos en distintos contextos e integrarlos con sus propias actitudes para poder actuar de forma profesional. La Universidad de Murcia ha definido siete competencias transversales cuya consecución permitirá al graduado el correcto desenvolvimiento en su entorno laboral, social y cultural. Algunas de estas competencias son estrictamente académicas, mientras que otras redundan más en aspectos sociales o valores personales.

El presente trabajo forma parte de un proyecto de coordinación docente desarrollado en la Facultad de Educación y se centra en el estudio de las competencias transversales del Grado en Educación Social de la Universidad de Murcia. Para ello, se partió del análisis de las guías docentes (GD) del mencionado título. Éstas constituyen un total de 41 guías docentes repartidas a lo largo de los cuatro cursos, del siguiente modo: asignaturas de formación básica (10), asignaturas obligatorias (18), asignaturas optativas (10), prácticas externas (2) y trabajo fin de grado (1). También se diseñó un cuestionario para recoger información sobre el desarrollo de las competencias transversales a lo largo del Grado. Los destinatarios del mismo han sido los estudiantes de 4º curso de Educación Social y a través de sus respuestas han puesto de manifiesto cómo perciben su formación en este campo.

LA NECESIDAD DE UTILIZAR PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DIVERSIFICADOS EN EL ÁMBITO JURÍDICO-LABORAL

Natalia Tomás Jiménez
Universidad de Granada

Las competencias profesionales son el objetivo a alcanzar por los egresados pero para determinar si se han adquirido o no de forma satisfactoria, al menos en el ámbito jurídico-laboral, es pertinente recurrir a procedimientos de evaluación diversificados, que deben estar claramente explicados en la guía didáctica del profesor desde el inicio del cuatrimestre.

La adecuación al EEE ha impuesto la realización de modificaciones en los sistemas de evaluación, debiéndose “explotar” la variedad de instrumentos disponibles. En las asignaturas jurídico-laborales es pertinente combinar un examen final oral, necesario porque la oralidad es imprescindible en Derecho; con exámenes prácticos de los diversos bloques de la asignatura, que tratan de evaluar todos los objetivos educativos relevantes, conjugándose diferentes instrumentos de evaluación: pruebas objetivas de elección múltiple, prácticas simuladas y en ocasiones susceptibles de diferentes soluciones para que adopten diferentes roles los alumnos, búsquedas en las bases de datos jurídicas, etc. Estas pruebas no están preavisadas, por lo que son un mecanismo alternativo a la práctica “típica” de pasar lista, que realmente no determina si se adquieren las correspondientes competencias profesionales.

Concluida la evaluación, se le explica al alumno en una entrevista individualizada los resultados obtenidos y aquellos aspectos en los que presenta más carencias y las posibilidades para subsanarlas.

Con esta diversificación se consigue una evaluación más eficaz para medir la adquisición de competencias profesionales, se logra reducir la tasa de no presentados, algo habitual por el “miedo” al examen oral, y se eleva el porcentaje de notables y sobresalientes.

BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES ADAPTADAS AL EEE EN DERECHO SINDICAL: UNA METODOLOGÍA ENRIQUECIDA

Natalia Tomás Jiménez
Universidad de Granada

La adaptación de la metodología docente “tradicional” al EEE es un proceso que requiere esfuerzo y que debe partir del convencimiento de que es necesario para lograr que el alumnado adquiera las competencias profesionales marcadas. Para lograr este objetivo resulta esencial potenciar la utilización de ciertas herramientas que deben consolidarse como buenas prácticas docentes, sin perjuicio de combinarse con las clases magistrales. Consisten, entre otras, en:

- La utilización frecuente de la plataforma docente.
- La realización de supuestos prácticos en el aula pero extraídos de la práctica diaria, y por tanto, en continua actualización (algo esencial en el ámbito del Derecho Sindical), y de prácticas guiadas en el aula de informática usando las bases de datos jurídicas, planteándose búsquedas legislativas, de jurisprudencia, convenios colectivos o bibliografía.
- La utilización de guías de trabajo autónomo, que suelen apoyarse en la utilización de medios audiovisuales apropiados a la materia como serían la grabación de juicios simulados y de soluciones extrajudiciales, así como de otros materiales que están publicados y son de acceso abierto en internet.
- La activación del profesorado y del alumnado de foros y chats sobre temas de actualidad laboral.
- La asistencia a conferencias.
- El análisis de documentos de reflexión (muchos de ellos propuestos por el propio alumnado).

El resultado es una metodología enriquecida que contribuye al logro de las competencias profesionales, concluyéndose que además así se consigue motivar al alumno que llega a proponer diversas actividades, habiéndose constatado muy buenos resultados en la evaluación del alumnado.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE LAS ESTANCIAS PRÁCTICAS EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA

Marta Rodríguez Hernández, Olga López Martín y Maria Carmen Cipriano Crespo
Universidad de Castilla-La Mancha

Como en el resto de los planes de estudio de las titulaciones de Ciencias de la Salud, en el Grado en Terapia Ocupacional (TO) la formación práctica es una parte fundamental de los profesionales de la disciplina.

En la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), el Grado en TO contempla cinco asignaturas de Estancias Prácticas de 6 créditos ECTS cada una. En todas, el aprendizaje significativo y la adquisición de competencias prácticas de los estudiantes se desarrollan en entornos clínicos y comunitarios reales, de manera integrada con las temáticas teórico-prácticas coincidentes en el período temporal de referencia.

Las asignaturas Estancias Prácticas I y II están vinculadas fundamentalmente al campo de la discapacidad física e intelectual, en todas las edades y niveles de cuidado. Las Estancias Prácticas III y IV por su parte, se encuentran vinculadas a los campos de la salud mental y la geriatría. Finalmente, las Estancias Prácticas V, se encuentran ligadas al ámbito de la integración sociocomunitaria.

En la presente comunicación oral, se exponen las competencias desarrolladas por los estudiantes en las asignaturas de Estancias Prácticas, las actividades organizadas dirigidas al desarrollo de dichas competencias así como el sistema de evaluación de las mismas desarrollado desde septiembre del año 2011 y adaptado al Espacio Europeo de Educación Superior.

MODELO DE EVALUACIÓN CONTINUA EN LA ASIGNATURA DE FISIOLOGÍA DEL GRADO EN MEDICINA EN LA FACULTAD DE MEDICINA DE CIUDAD REAL

Lydia Jiménez Díaz, Alberto Nájera López y Juan de Dios Navarro López
Universidad de Castilla La-Mancha

La Facultad de Medicina de la UCLM de Ciudad Real se inauguró el curso 2010-2011. El área de Fisiología es responsable de la asignatura “Fisiología” en el primer curso del Grado en Medicina. Tiene una carga docente de seis ECTS distribuida en cinco módulos de tres semanas diseñados en función de competencias específicas, generales y transversales, y divididos en cinco fases de aprendizaje sucesivas. Las competencias adquiridas por el alumno se evalúan mediante un proceso de evaluación continua, con el asesoramiento y soporte logístico de la Unidad de Educación Médica (UEM), imprescindibles para aplicar este sistema de evaluación. La evaluación se compone de distintos elementos con un determinado peso sobre la nota final: cinco exámenes de módulo, con preguntas de elección múltiple (PEM) y de respuesta abierta corta (PRAC) (50%; 10% cada uno); examen final con la misma estructura (20%); examen de prácticas en la plataforma Moodle (12%); exposición de seminarios y resolución de cuestionarios (8%). La participación del alumno y la adecuación de sus respuestas constituyen el 10% restante de la nota. El sistema de evaluación facilita el seguimiento de la adquisición de competencias por los alumnos, obteniendo resultados muy satisfactorios en la asignatura (Curso 2011-12: 6 suspensos/62 matriculados; notas promedio: Total:6,9; PEM:6,3; PRAC:7,2). Los resultados de las encuestas oficiales e internas realizadas al alumnado por el Vicerrectorado de Profesorado (valoración docencia profesorado asignatura: 2,71/3) y la UEM (índices de satisfacción en 20/24 ítems por encima resto asignaturas grado en) confirman la adecuación del sistema de evaluación continua empleado.

EL APRENDIZAJE DE LA TRADUCCIÓN DESDE LA PERSPECTIVA PROFESIONAL: BALANCE DE UNA DÉCADA

María-Dolores Olvera-Lobo y Juncal Gutiérrez-Artacho
Universidad de Granada

Introducción: En el contexto educativo, la incorporación de las TIC puede ofrecer enormes ventajas siempre y cuando no se confunda el medio con el fin ni se pierdan de vista los objetivos que realmente se pretenden conseguir.

Objetivos: Durante más de una década, un equipo de docentes de la universidad española, denominado AulaInt, ha potenciado la incorporación en el aula de las nuevas tecnologías orientadas a facilitarles a los estudiantes de traducción el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, y a alcanzar las competencias necesarias para su futura incorporación al mercado actual.

Método: Nuestros proyectos se centran en potenciar la transversal relación entre diferentes materias implicadas en la formación en traducción -para lo que ello hemos diseñado un modelo didáctico, denominado MPDT (Modelo Profesional para la Didáctica de la Traducción)- así como en crear y facilitar el acceso a herramientas y recursos de interés en este ámbito.

Resultados: A través del sitio web de Aula.Int (<http://aulaint.es>), estudiantes, docentes, investigadores y profesionales pueden familiarizarse con los métodos de explotación pedagógica de las TIC acercando el mundo académico al mercado profesional. Los resultados han sido enormemente positivos.

Conclusiones: Nuestro balance es ciertamente positivo. Se han realizado un total de catorce proyectos vinculados al mismo objetivo, financiados por la Universidad de Granada, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Los estudiantes también recomiendan nuestro modelo didáctico, ya que valoran positivamente la mejora en conocimientos informáticos, traducción, teletrabajo y trabajo en equipo.

ELABORACIÓN DE UN TRIVAL® COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA FARMACIA PRÁCTICA

María José Martín Villena, María Adolfinia Ruíz Martínez, Patricia Gálvez Martín y Beatriz Clares Naveros
Universidad de Granada

Introducción

La intervención activa del alumno adquiere, dentro del marco europeo de educación superior, una particular relevancia. Este nuevo papel del estudiante supone un reto complejo, tanto en la formación del alumno, como en la metodología docente. De las distintas estrategias, el empleo de juegos didácticos se perfila como una buena herramienta para este fin.

Objetivos:

Conseguir un aprendizaje cooperativo, mayor grado de implicación y de iniciativa, motivación por la tarea, dominio de procedimientos y conceptos, y desarrollo de un pensamiento crítico en el estudiante.

Método:

Para conseguir todas estas competencias se propone la elaboración de un “Trivial®” basado en los contenidos de la asignatura Farmacia Práctica de la licenciatura de Farmacia en la Universidad de Granada. Fartrivialca, es un juego cuya finalidad es ser una herramienta que permita al alumnado repasar los conocimientos adquiridos y fomentar la ampliación de los mismos en un ambiente lúdico y cooperativo.

Resultados:

Hasta el momento, sólo los alumnos del curso 2011-2012 han colaborado en la construcción de las preguntas del juego. El trabajo propuesto tiene dos finalidades: a corto plazo permite evaluar la labor del alumnado en cuanto a la elaboración de preguntas, conforme a tres dimensiones: competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales. Ello facilita la revisión de conocimientos. A largo plazo, permitirá obtener una herramienta útil para la autoevaluación de los conocimientos adquiridos por los estudiantes durante el curso académico.

Conclusiones:

Por el momento, los resultados obtenidos son alentadores e incitan a la implantación de este juego como material didáctico de la asignatura.

PROYECTO L'HORT 2.0 UNA HERRAMIENTA INNOVADORA QUE CONTRIBUYE AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR

Desamparados Hurtado Soler, Ana María Botella Nicolás, José Rafael Cantó Domenech
y Valentín Gavidia Catalán

El huerto escolar es un excelente recurso que permite aproximar al alumnado al entorno natural diseñando experiencias que muestren las relaciones que tenemos con él y fomentando actitudes de compromiso socioambiental. En el ámbito universitario facilita el aprendizaje cooperativo y la adquisición de habilidades sociales de integración, igualdad y solidaridad.

El proyecto L'Hort 2.0 pretende crear un entorno virtual basado en el huerto escolar para la administración y alojamiento de contenidos TIC que contribuyan al desarrollo de las competencias básicas y específicas de los grados de Maestro de Primaria, Maestro de Infantil, Ciencias de la Educación, Geografía y Medio Ambiente y Ciencias Ambientales.

En este marco se trabaja mediante una metodología activa y colaborativa, en tres fases: la primera integra la preparación y diseño del entorno web que se distribuye en seis áreas temáticas (ciencias experimentales y salud, medioambiente y territorio, matemáticas, lengua y literatura, plástica y música y educación en valores y ciudadanía); la segunda fase es de elaboración de materiales seleccionando los que tengan mayor aplicabilidad y adecuación en las clases; y, finalmente, la tercera fase es la de revisión y evaluación de los materiales realizados, su utilidad en el aula y su eficacia en proceso de aprendizaje del alumnado.

Durante los cursos académicos 2011-2013 se han completado la primera y segunda fases y se completará la tercera finalizando con unas jornadas para estudiantes donde expondrán los trabajos realizados. En el congreso se presentarán estos primeros resultados de manera más extensa.

LA PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES COMO MATERIA TRANSVERSAL NECESARIA EN LAS TITULACIONES DE INGENIERÍA

Filgueira, A.*; Muñoz, M^a E.***; Telmo, J.** y Muñoz E.*
*Universidad de A Coruña**; *Universidad de San Pablo Ceu***; *Universidad de Santiago de Compostela****

La implantación del EEES se presentaba como una oportunidad para actualizar los estudios de ingeniería incorporando contenidos relativos a la prevención de riesgos. Excepto en casos muy específicos no ha sido así y se ha perdido la ocasión de incorporar la prevención de riesgos como materia transversal que basándose en los conocimientos básicos de cálculo, física y química, proporcionase a los alumnos de ingeniería la formación necesaria para elaborar el plan de prevención de riesgos laborales, que integrado en el sistema general de gestión de la empresa, incluya los procedimientos, los procesos y los recursos para realizar con eficacia la acción preventiva en los términos fijados en la legislación correspondiente. En este trabajo proponemos una asignatura de seis créditos para cubrir la formación mínima recogida en la normativa al respecto, con la que poder cumplir lo especificado en el art. 30 de la Ley 31/1995 y poder formar parte del servicio de prevención de la empresa. En concreto los alumnos, superada la asignatura, deberán ser capaces de determinar si existen agentes químicos peligrosos en el lugar de trabajo y, si así fuera, evaluar los riesgos para la salud y seguridad de los trabajadores, originados por dichos agentes. Principalmente analizando sus propiedades peligrosas y cualquier otra información necesaria para la evaluación de los riesgos como la ficha de datos de seguridad.

Las conclusiones del estudio realizado ponen de manifiesto que con la formación propuesta los alumnos alcanzan los conocimientos fijados en la normativa citada.

LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA NECESARIA EN LA PERCEPCIÓN DE LA PERSONA DISCAPACITADA COMO SUJETO DE DERECHOS.

Filgueira, A.*; Muñoz, G**. M^a; Seijo, M^a A. *y Muñoz E.*
*Universidad de A Coruña**; *Universidad Politécnica de Madrid***

La concepción de discapacidad ha evolucionado desde un modelo médico hasta un modelo de derechos, que percibe a la persona con discapacidad como sujeto de derechos.

Dos de los principios básicos de estos derechos son la igualdad de oportunidades y la accesibilidad universal.

La UDC imparte, dentro del máster en gestión e investigación de la discapacidad y la dependencia, la asignatura “Tecnología de apoyo al discapacitado”. El programa de la asignatura se inicia analizando los datos sobre discapacidad en Galicia y España. De este análisis pueden inferirse varias actuaciones necesarias para la consecución de los principios básicos citados, siendo principal la evaluación de empleabilidad como paso previo y necesario para otras actuaciones más concretas.

Aunque la Ley de Integración Social de los Minusválidos obliga a las empresas de más de 50 empleados a reservar el 2% de los puestos a personas discapacitadas, los datos encontrados sobre empleabilidad indican que sólo una tercera parte cumple con lo legislado.

Los datos sobre tasa de actividad de las personas con discapacidad de 16 a 64 años en Galicia para los tres últimos años, aportados por el INE (2008-2010), son 31,1%, 33,8% y 32,3%. Para el conjunto del Estado los datos obtenidos son similares.

La empleabilidad de estas personas, según el observatorio estatal de la discapacidad, es fundamentalmente mediante trabajos temporales, seguidos de los contratados para obra o servicio y de los eventuales.

INTERDISCIPLINARIEDAD, COLABORACIÓN Y TIC EN LA DOCENCIA EN HUMANIDADES

M. Dolores Jiménez López y M. José Rodríguez Campillo
Universitat Rovira i Virgili

Actualmente, los avances en cualquier ámbito de estudio exigen un trabajo interdisciplinar y colaborativo. El intercambio de conocimientos y métodos entre áreas de investigación diversas aumenta la efectividad y mejora los resultados obtenidos. La docencia universitaria no puede ser ajena a esta manera de trabajar. Tenemos la obligación, como docentes universitarios, de formar a futuros profesionales/investigadores que sean capaces de trabajar en equipo y de integrar conocimientos interdisciplinares en sus respectivas áreas.

Las nuevas tecnologías de la información constituyen una herramienta de primer orden para fomentar la interdisciplinariedad y el trabajo colaborativo. Las bases de la llamada web social son precisamente la colaboración y el intercambio de información y, por ello, están claramente relacionadas con las nuevas metodologías activas y participativas adoptadas en el EEES.

En este trabajo presentamos los resultados de un proyecto de innovación docente, implementado en la Universitat Rovira i Virgili durante el curso 2011-2012, en el que se han utilizado herramientas interactivas online para fomentar la interdisciplinariedad y el trabajo colaborativo en el ámbito de la Filología Hispánica. El proyecto implementado demuestra que estas nuevas estrategias docentes aumentan el rendimiento académico, incentivan la interdisciplinariedad, fomentan la capacidad crítica de los alumnos, ayudan a reconocer el valor del trabajo en grupo y, en definitiva, hacen que el aprendizaje se conciba como una actividad social que se desarrolla necesariamente de manera cooperativa y colaborativa.

PROCESO DE ADOPCIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: APLICACIÓN AL CASO DE BLENDED LEARNING

Antonio Víctor Martín García, M^a José Hernández Serrano, Gabriel Parra Nieto
Universidad de Salamanca

Los modelos formativos combinados (blended learning) cada vez más extendidos en las universidades, plantean un cambio de enfoque en los procesos instructivos y la exigencia de un mayor liderazgo en innovación pedagógica, que dé respuesta a las nuevas competencias metacognitivas demandadas por las empresas y requeridas para la formación de los estudiantes universitarios. En este marco resulta fundamental conocer los factores asociados al proceso de adopción e implementación de la modalidad Blended learning en la educación superior, considerando como uno de los actores fundamentales de este proceso las actitudes de los profesores. A partir de aquí, el objetivo de este trabajo es dar a conocer un estudio financiado en el marco del Programa Nacional de I+D+i (Ref. EDU2010-21299) sobre la intención de uso de la modalidad instructiva blended learning (considerado en términos de innovación tecnológico-didáctica) por parte de profesores universitarios, mediante el diseño de un modelo predictivo que toma como aportes teóricos los modelos de aceptación tecnológica (TAM) y la Teoría de la difusión de innovaciones (IDT). En el estudio participaron 486 profesores de diferentes universidades españolas. Para el tratamiento de los datos se realizaron análisis factorial confirmatorio (AFC), y análisis causal, conforme al enfoque de ecuaciones estructurales (SEM), con estimación de parámetros utilizando el método de Máxima Verosimilitud (ML) para el contraste de las relaciones estructurales propuestas. Los resultados revelan que los factores del modelo explican el 41% de la variabilidad de la intención de uso de blended learning en los profesores.

APROXIMACIÓN A LOS CONTEXTOS DE PROFESIONALIZACIÓN DEL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL DESDE LA METODOLOGÍA BLENDED-LEARNING

Gabriel Parra Nieto, María José Hernández Serrano y Antonio Víctor Martín García
Universidad de Salamanca

En este trabajo se presentan los resultados de un proyecto de Innovación y Mejora Docente desarrollado en este curso académico titulado: “Aproximación de realidades y entornos escolares mediante la praxis y el fomento de metodologías activas de enseñanza-aprendizaje”, Referencia ID2012/289. El objetivo principal ha sido la adquisición de competencias profesionales, desde actividades de aprendizaje basadas en el Blended-Learning (BL) que favorezcan la aproximación a contextos reales de profesionalización de los alumnos de Grado de Maestro de Educación Infantil. Partiendo de una metodología basada en el modelo BL esta experiencia de innovación se divide en diversas acciones (vídeos, blogs, talleres, entrevistas) desarrolladas desde dos asignaturas de contenidos similares del Grado de Maestro de Educación Infantil de la Universidad de Salamanca. Se han obtenido tres áreas de impacto positivo: motivación y participación, identificación profesional, e impacto sobre la docencia. A dichos resultados hay que añadir los datos significativos obtenidos tras el análisis de la escala TMMS-24 mediante la cual se ha evaluado el metaconocimiento pre y post de tres constructos emocionales del alumnado y el impacto que suponen para ejercer la futura profesión. El desarrollo de metodologías docentes innovadoras, basadas en el modelo de aprendizaje combinado, ha favorecido la transferencia de conocimientos y la consecución de competencias profesionalizadoras propias del EEES.

EL UPOBARÓMETRO COMO EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE DEL ÁREA DE CIENCIA POLÍTICA Y DE LA ADMINISTRACIÓN, DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

José Antonio Peña Ramos, José Francisco Jiménez Díaz y Marta Vélez Rodríguez
Universidad Pablo de Olavide

UPOBARÓMETRO es el nombre con el cual en el año 2009 los alumnos del quinto y último curso de la Licenciatura en Ciencias Políticas y de la Administración, y las autoridades de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla (UPO), quisieron identificar un estudio de opinión realizado entre el alumnado universitario de la propia UPO. Bajo la dirección del Catedrático de Ciencia Política y de la Administración Francisco José Llera Ramo -director del prestigioso EUSKOBARÓMETRO-, y pensado inicialmente como una práctica más en el marco de las Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo (EPD), los alumnos del último año de la carrera de Ciencias Políticas creyeron que merecía la pena combinar aprendizaje y servicio público y se embarcaron en esta aventura, cuyos resultados, después de cuatro ediciones, ponemos a disposición de la comunidad universitaria. Además, le hemos denominado barómetro, haciendo nuestra la terminología al uso en los estudios periódicos de opinión pública, porque este proyecto piloto tiene vocación de continuidad. Esta comunicación pretende describir y analizar los resultados de la experiencia del UPOBARÓMETRO desde el punto de vista tanto del proceso de aprendizaje de los alumnos como de la potenciación de la empleabilidad de los mismos tras la finalización de sus estudios.

PLAN DE EXCELENCIA CIENTÍFICA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA. DESARROLLO Y ANÁLISIS

Albert Arbós, Sandra Racionero y Mireia Tintoré
Universitat Internacional de Catalunya

En esta comunicación se presenta el Plan de Excelencia Científica de la Facultad de Educación de la Universitat Internacional de Catalunya, que se empezó a implantar en el curso académico 2012-2013. Mediante una metodología narrativa, se explican los objetivos del Plan dentro del marco de impulso de la investigación y formación científica del profesorado y del alumnado, así como las actividades concretas recogidas en este Plan y la valoración de su impacto el primer curso. Las actividades han incluido la implementación de Actuaciones Docentes de Éxito que, entre otras, ha supuesto formar al alumnado en Procedimientos de Trabajo Intelectual y basar los programas docentes en investigaciones internacionales y en lecturas de fuentes originales discutidas en grupo. Asimismo se ha implementado un programa de formación investigadora del claustro, se ha organizado el Seminario Científico Internacional en Learning Sciences, con ponentes de nivel mundial provenientes de universidades como Harvard, Oxford y Cambridge, y en base al cual se está diseñando un máster de investigación y doctorado internacional. Se han organizado seminarios de formación del claustro, del alumnado y de directivos de centros educativos con investigadores internacionales, favoreciendo la transferencia del conocimiento científico a la escuela. Este plan permite suponer que estamos ante una nueva cultura académica de la Facultad, que se manifiesta en la calidad de los trabajos del alumnado y en una producción científica más rigurosa y abierta a nuevos proyectos de investigación e internacionalización entre el profesorado.

NUEVO PARADIGMA AUSPICIADO POR EL PROCESO DE BOLONIA. UN ENFOQUE METODOLÓGICO BASADO EN EL TRABAJO COOPERATIVO PARA EL LOGRO DE UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN DERECHO ADMINISTRATIVO Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS PERSONALES Y SOCIALES

Pilar Juana García Saura
Universidad de Murcia

En general, se encuentra todavía enraizada en la práctica diaria de las Facultades de Derecho, el dar prioridad al conocimiento de información por encima de otro tipo de aprendizajes. A la Universidad actual le corresponde contribuir también a la formación integral del alumno haciendo frente a la despersonalización de la relación profesor-alumno, propiciando el trabajo autónomo y responsable, la competitividad e incorporación del trabajo cooperativo de acuerdo con el nuevo paradigma auspiciado por el Proceso de Bolonia. En función de los objetivos formulados, el diseño de la investigación se adapta al modelo de diseño de grupo de control con posttest que permitió valorar los efectos de nuestra intervención desde el paradigma emocional y social, relativos al nivel de aprendizajes y conocimientos propios de la asignatura de Derecho Administrativo. De esta manera fue igualmente posible constatar el nivel alcanzado relativo a participación, motivación, responsabilidad, capacidad de crítica y autocrítica. La experiencia que presentamos, a partir de un enfoque metodológico basado en el aprendizaje cooperativo de Aronson, pone de manifiesto la posibilidad de conseguir un proceso de enseñanza- aprendizaje motivador y significativo a la vez que el desarrollo de competencias sociales incrementando incluso, como hemos podido comprobar, el rendimiento académico de los alumnos.

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE: LA ELABORACIÓN DE VÍDEO-TUTORIALES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS Y LA MEJORA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y DE ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS

Mercè Morey López, Rubén Comas Forgas, Jaume Sureda Negre, Bartomeu Mut Amengual, Miquel Pastor Tous y Miquel Oliver Ribas
Universitat de les Illes Balears

En el marco de un proyecto de innovación docente concedido por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universitat de les Illes Balears, en este trabajo se presentan los resultados extraídos de la implementación de este proyecto de innovación, cuyos objetivos fundamentales pueden sintetizarse en, por un lado, analizar el grado de adecuación de los contenidos desarrollados en el transcurso de una asignatura en particular (Documentación y Comunicación Científica) impartida durante el primer cuatrimestre en los estudios de Grado de Trabajo Social y, por otro lado, valorar el nivel de adquisición de nuevo conocimiento (y la aplicación práctica y de manera autónoma) por parte del alumnado matriculado en esta asignatura. A partir de la propuesta de una actividad basada en la elaboración de dos vídeo-tutoriales (uno inicial y otro final) por parte del alumnado, se ha llevado a cabo el análisis cualitativo de contenidos de éstos (basado en unos parámetros establecidos) lo que ha permitido extraer una serie de conclusiones generales: la necesidad de adecuación de algunos contenidos, considerados como elementales, al nivel con el que el alumnado accede al primer curso universitario; el alto nivel de consecución por parte del alumnado de los objetivos establecidos con la actividad propuesta; y, finalmente, el elevado grado de aplicación práctica de los contenidos de la asignatura desarrollados a lo largo del cuatrimestre. Dichas conclusiones han permitido el diseño de mejoras en la metodología docente, así como en la estructuración de los contenidos y en el sistema de evaluación del alumnado

EL VÍDEO COMO APOYO EN EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS Y ESTADÍSTICA

José Cáceres González, Antonio Fernández Álvarez, Manuel Gámez Cámara, Inmaculada López García, María Morales Giraldo, Isabel Ortiz Rodríguez, Inmaculada Pérez Bernabé, María Luz Puertas González, Rafael Rumí Rodríguez y Antonio Salmerón Cer
Universidad de Almería

Introducción

En el nuevo contexto del Espacio Europeo de Educación Superior subyace como principal filosofía un sistema universitario más flexible y versátil en su perfil de oferta formativa. En este marco, la innovación docente es un elemento de indudable valor.

Objetivos

El índice de fracaso, al pasar del Bachillerato a la Universidad, en las asignaturas de Matemáticas hace necesario desarrollar vías de integración de las TICs en los procesos de aprendizaje para adaptarse a las necesidades de la sociedad actual. El dinamismo y la cercanía de estas tecnologías puede ser una motivación extra para el alumnado.

Método

Proponemos una serie de módulos sobre conceptos matemáticos y estadísticos. El método consiste en la grabación de vídeos con la ayuda de un ordenador y una pizarra interactiva en donde el profesor presentará una serie de diapositivas, sobre las cuales podrá realizar anotaciones. Los vídeos contarán también con una comunicación verbal en la que se expondrán los detalles de la explicación.

Resultados

La técnica presentada puede ser de gran utilidad sobre todo en materias de ciencias en donde es muy común las anotaciones, fórmulas, gráficos, etc. Además, al tratarse de un vídeo, éste podrá ser reproducido cuantas veces se estime oportuno y en diferentes plataformas.

Conclusiones

Estos vídeos van más allá del uso tradicional de transparencias y/o apuntes, ya que el profesor añade, además, explicaciones de audio y anotaciones sobre las transparencias utilizando una pizarra interactiva. Mediante esta metodología se consigue unir el uso de las TICs y el rigor académico aportado por el profesor.

LOS SISTEMAS DE CALIFICACIÓN EN EL EEES: UN MÉTODO GENERAL PARA CALCULAR EQUIVALENCIAS ENTRE LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS POR LOS ESTUDIANTES EN DIFERENTES PAÍSES

Gregoria Mateos-Aparicio Morales, Adolfo Hernández Estrada y Elena Martínez
Universidad Complutense de Madrid

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se caracteriza, entre otros aspectos, por utilizar un sistema de medición único (European Credit Transfer System, ETCS) y fomentar la movilidad de universitarios. Sin embargo, los nuevos Planes de Estudio del EEES generan Títulos de Grado comparables en créditos y materias, pero los sistemas de calificación de los países comprometidos con la declaración de Bolonia son distintos. Por ello resulta imprescindible efectuar una equivalencia de los sistemas de calificación, con el fin de evitar desajustes en las calificaciones de los estudiantes que participan en los programas de movilidad y, como consecuencia, en la nota media final de su expediente académico, relevante en procesos de concurrencia competitiva (admisión a estudios de Máster, acceso a becas).

El objetivo principal de este trabajo es presentar un método estadístico para obtener las equivalencias entre calificaciones obtenidas por estudiantes en sistemas de evaluación diferentes. Este método se basa en la distribución porcentual de las puntuaciones, de forma que, en una primera etapa, se construyen, para cada sistema de calificación, las distribuciones de frecuencias relativas acumuladas de las calificaciones y, a continuación, se equiparan las puntuaciones con frecuencia relativa acumulada idéntica. El método se ilustra con una aplicación en la que se obtienen las equivalencias entre sistemas que utilizan escalas tanto alfanuméricas como numéricas, con independencia del número de puntos que tengan las escalas. Este método refleja, de forma objetiva, la realidad del sistema de calificación original y la traduce a la realidad del sistema de evaluación de referencia.

UNA EXPERIENCIA DE MENTORÍA ENTRE PROFESORADO CON LA AYUDA DE GRABACIONES EN VIDEO

Natalia Tomás Jiménez y María Dolores García Valverde
Universidad de Granada

El nuevo EEE se presenta como una oportunidad única para reivindicar uno de los pilares básicos de la Universidad: la docencia, lo que deriva también en la potenciación de la “mentorización” como una herramienta necesaria en la formación del profesorado universitario para conseguir una docencia de calidad.

Fomentar experiencias de mentoría es algo clave desde la perspectiva del profesorado novel, pero también para el profesor mentor, ya que este proceso debe partirse de una relación de intercambio, de aprendizaje mutuo.

La experiencia que sirve de base a esta comunicación se enmarca formalmente en el Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria organizado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, concretamente en la fase de mentoría.

Con carácter general, los objetivos a conseguir son facilitar la integración de la profesora novel en la Universidad de Granada y mejorar la calidad de la docencia, asesorando en el proceso de planificación, desarrollo y evaluación de sus disciplinas. La metodología ha consistido principalmente en la realización de una serie de reuniones, utilizándose cuestionarios, informes y diarios; y en diversas observaciones de diferentes clases, tanto de la profesora novel como de la profesora mentora, habiendo sido visualizadas estas grabaciones de forma individual y conjunta, y analizadas detenidamente, extrayendo los puntos débiles y los puntos fuertes de la docencia de ambas.

Ha sido una experiencia muy enriquecedora, con un balance muy positivo, y que además continúa en la actualidad habiéndose extendido al campo investigador también.

**ADAPTACIÓN DE LAS ASIGNATURAS DEL DEPARTAMENTO DE
CONSTRUCCIONES ARQUITECTÓNICAS I DE LA UNIVERSIDAD DE
SEVILLA AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS BAJO LAS DIRECTRICES DEL
EEES**

Paloma Rubio-de Hita, Filomena Pérez-Gálvez y M^a Jesús Morales-Conde
Universidad de Sevilla

En esta comunicación presentaremos los cambios en el modelo de enseñanza llevado a cabo en las asignaturas del Departamento de Construcciones Arquitectónicas I para adaptarlos al Nuevo Plan de estudios 2010 bajo las Directrices del EEES. Una de las premisas del Plan es transformar en profundidad la enseñanza de la arquitectura reconociendo el perfil de arquitecto generalista como el más adecuado para dotar al estudiante de aquellos conocimientos y habilidades que lo capaciten para dar respuesta a las demandas que la sociedad reclama.

Para ello uno de las bases fundamentales establecidas en el Plan 2010 es la coordinación transversal y longitudinal de la enseñanza realizada a través de los programas de las distintas materias. El Plan propone como novedad, titular bajo un epígrafe cada semestre del curso en torno al cual se deberán elaborar los programas y proyectos docentes de las asignaturas y el Taller del semestre, asignatura en el que participan profesores de distintas áreas de conocimiento en torno a un proyecto docente común. Tradicionalmente en esta Escuela la enseñanza de la construcción se estructuraba a partir de los distintos materiales de construcción (cerámicos pétreos, metálicos...) y ahora lo organiza el epígrafe del semestre (casa, bloque, equipamiento..), realizando la enseñanza de la construcción a través de los sistemas constructivos y no desde los materiales.

Esta reestructuración ha supuesto un cambio en la metodología docente mediante un aprendizaje activo con una intensa relación entre objetivos, competencias, actividades presenciales y no presenciales, desvaneciéndose la división tradicional de las clases entre teoría y práctica.

GEOMETRÍA EN EL GRADO DE ARQUITECTURA Y TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO: ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS DE INNOVACIÓN DOCENTE.

Pablo Mira Carrillo
Universidad Politécnica de Cartagena

El Grado de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Cartagena contempla en su plan de estudios en primer curso la asignatura de matemáticas “Geometría Métrica, Analítica, Diferencial y Proyectiva”. Esta es una de las pocas asignaturas de materias básicas como Matemáticas o Física del plan, lo que hace que el alumno encuentre a menudo dificultades a la hora de desarrollar el trabajo autónomo que se le requiere, por estar más enfocado en otras de asignaturas de carácter más manipulativo que exigen una gran cantidad de horas de trabajo. Por ello, a lo largo de los primeros cuatro años de impartición de esta asignatura hemos planteado cuatro modelos diferentes de evaluación, con el objetivo de potenciar la autonomía del alumno en el aprendizaje matemático y poder analizar los resultados obtenidos posteriormente. El método fue el siguiente:

1er año: trabajo en grupos de 6 sobre aplicaciones geométricas al arte. (15% nota).

2º año: trabajo en grupos de 4 sobre propiedades matemáticas de figuras planas (15% nota).

3er año: trabajo en grupos de 2 sobre generación de curvas con ordenador (10% nota)

4º año: supresión del trabajo en grupos.

Se apreció gran implicación del alumnado en las partes más artísticas y relacionadas con diseño por ordenador, y menor en problemas matemáticos. El año sin trabajo no supuso una mayor dedicación del alumnado a otras partes de la asignatura.

ANÁLISIS DE DOMINIO Y RELEVANCIA DE LAS COMPETENCIAS TRANVERSALES-PROFESIONALES EN ESTUDIANTES DE ÚLTIMO CURSO DE GRADO

Jesús Miguel Muñoz Cantero*, M^a Paula Ríos de Deus**, Nuria Rebollo Quintela* y
Ángel Nóvoa Blasco*

**Universidad de A Coruña; **Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de
Galicia*

El objetivo fundamental del proyecto “Tuning Structures Education in Europe” (2003) fue contribuir a la búsqueda y fortaleza de la calidad a nivel universitario, trabajando en la línea de ofrecer la orientación necesaria para alcanzar las exigencias de calidad incluidas en el Espacio Europeo de Educación Superior. Se parte de la constatación de que las trayectorias curriculares tradicionales ya no son suficientes para enfrentarse de forma eficiente a los procesos de inserción laboral; así, las enseñanzas recibidas en la universidad y en el resto de los centros de educación superior, han de incluir de forma transversal y también explícita, el aprendizaje de las competencias, como parte intrínseca del proyecto curricular del estudiante que se está formando en una enseñanza específica.

El presente trabajo analiza la percepción de las competencias transversales-profesionales adquiridas en alumnos durante su periodo formativo. Es un trabajo centrado en la medición cuantitativa de las competencias transversales adquiridas por los estudiantes y reflejadas en su plan de estudio en los niveles de dominio (adquisición que se ha realizado de las mismas) y relevancia (importancia para el futuro profesional). El estudio se centra en alumnos de último curso del grado en educación infantil de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña.

INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN BIOLOGÍA MOLECULAR DE MEDICINA: LABORATORIO VIRTUAL DE IDENTIFICACIÓN BACTERIANA

M^o Pilar Sánchez Medina, Esperanza Ortega Sánchez y Beatriz Castro Bohórquez

INTRODUCCIÓN. El trabajo experimental en la enseñanza-aprendizaje de Biología Molecular en la Universidad resulta, en muchos casos, costoso, éticamente cuestionable o imposible de realizar por su tiempo de ejecución. Los laboratorios virtuales constituyen unas valiosas herramientas como complemento a la lección magistral. Su uso permite al alumno reforzar los conceptos aprendidos en clase mediante una aplicación práctica de los mismos, facilitando el autoaprendizaje.

MÉTODO. A los alumnos de Biología Molecular de la Facultad de Medicina (Universidad de Granada) se les invitó a realizar un laboratorio virtual de identificación bacteriana (The Virtual Bacterial ID Lab, Howard Hughes Medical Institute) de acceso libre en la red. Se les proporcionó una descripción del mismo, explicándoles las técnicas empleadas y una serie de ejercicios a realizar. Al finalizar rellenaron una encuesta de satisfacción (anónima).

RESULTADOS. El 74.7% de los alumnos matriculados realizó la actividad (2 horas) por: recomendación de un amigo (6.25%), para que se les tenga en cuenta en la nota (68.75%), les ha llamado la atención este laboratorio en concreto (56.25%), sienten interés por la biología molecular (37.5%); con un grado de dificultad medio (56.25%). Los alumnos declararon que les ha aportado nuevo conocimiento (93.75%), son útiles como complemento a las clases teóricas (56.25%) y facilitan el auto-aprendizaje (43.75%). Todos consideraron que los ejercicios han sido de utilidad para reforzar y/o adquirir conocimiento. Puntuación global (1-10): 8.1.

CONCLUSIÓN. Esta iniciativa ha tenido una buena acogida por parte del alumnado estudiado y podría constituir una herramienta útil para la adquisición y/o consolidación de conocimientos.

EMPLEO DE MATERIAL AUDIOVISUAL ON-LINE PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE BIOLOGÍA MOLECULAR EN EL GRADO DE MEDICINA

M^a Pilar Sánchez Medina, Esperanza Ortega Sánchez y Beatriz Castro Bohórquez

Los estudiantes reciben gran cantidad de información a lo largo de su formación, lo que conlleva a que muchas de las explicaciones y conceptos aprendidos lleguen a olvidarse fácilmente. Este hecho puede paliarse en parte, mediante la ilustración gráfica que, a su vez, contribuye a conseguir una mejor asimilación del contenido teórico. Por ello, nos planteamos desarrollar un nuevo modelo de docencia basado en el empleo de material audiovisual on-line que motive y estimule al alumno a la vez que facilite su aprendizaje. Para conseguir este fin, hemos elaborado un manual con una recopilación de páginas webs con contenido multimedia de acceso libre relacionadas con el temario de la asignatura de Biología Molecular (Grado de Medicina). Los recursos han sido agrupados en diferentes bloques temáticos. Para cada animación se indica el enlace web, una imagen de la misma así como su autoría. El manual fue puesto a disposición del alumno al comienzo de la asignatura. Se realizó un estudio (encuesta de satisfacción anónima) para valorar la acogida de esta iniciativa por parte del alumnado con 70 alumnos elegidos al azar. De ellos, el 90% manifestó que a priori el inglés les suponía una limitación y el 95.4% declaró que son herramientas útiles en la asimilación de conceptos teóricos. Los resultados de este estudio muestran que la innovación didáctica introducida en la asignatura de Biología Molecular ha tenido una buena acogida como complemento de las clases teóricas, haciendo partícipe al alumno de su propia formación.

GAMIFICACIÓN EN ENTORNOS EDUCATIVOS: UNA OPORTUNIDAD PARA MEJORAR LA EXPERIENCIA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Juana Rubio Romero Romero, Beatriz López Medina y José M^a Jiménez Pelaez
Universidad Nebrija

La gamificación, entendida como la aplicación de mecánicas de juego a contextos no lúdicos, está despertando un enorme interés, principalmente por la motivación y el grado de participación que se consigue y por la diversidad de entornos en los que se puede aplicar. Quizá de todos ellos, sea el de la educación el más “natural”, por más que culturalmente y con el comienzo del aprendizaje “serio” quede un tanto relegado. Con el auge de las plataformas de enseñanza interactiva online, el juego es reivindicado como lo que siempre ha sido: parte consustancial del aprendizaje mismo; prueba de ello es que muchas universidades de prestigio (Harvard, Berkeley, el MIT...) están adoptando la gamificación como nuevo método educativo.

Nuestra comunicación pretende despejar algunas de las cuestiones más frecuentes respecto a este tema: qué aporta el juego al entorno educativo; qué dinámicas de juego son las más exitosas y cómo se pueden implementar en la enseñanza; qué posibilidades y limitaciones se presentan con cierto tipo de alumnado y profesorado; qué dispositivo institucional es necesario para llevar a cabo la gamificación de manera efectiva. La metodología que seguiremos será cualitativa: mediante el análisis de contenido de algunos casos de éxito de videojuegos y la observación participante de grupos de jugadores, identificaremos mecánicas de juego, el grado de engagement que se suscita, las claves de éxito y analizaremos las posibilidades de aplicación de juegos a la enseñanza. El propósito último es diseñar e implementar estrategias de gamificación viables en el entorno educativo.

DISEÑO DE UN TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA GRUPAL EN PRESENCIA DEL PROFESOR PARA MATERIAS PROPIAS DEL ÁREA DE EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

Fco. Javier Gallego Álvarez, Cristina Martín Doñate, Alfonso Martínez Ruiz, Juan M. Montalvo Gil, M. Ángel Rubio Paramio y José M. Valderrama Zafra
Universidad de Jaén

En el nuevo contexto universitario, se están introduciendo variantes metodológicas y recursos materiales tendentes a estimular al alumno, fomentar que tenga un papel más activo en clase y trabajo en grupo; sin embargo, la experiencia demuestra que aun con esos recursos, con cierta frecuencia el alumno no asimila el conocimiento porque sigue adoptando actitudes pasivas. En este trabajo, se describen una serie de experiencias innovadoras, coordinadas por un grupo de profesores inmersos en una dinámica de trabajo cooperativo, encaminadas a diseñar y evaluar un tipo de actividad académica basada en el trabajo activo en grupo, estimuladora y que garantice la asimilación del conocimiento, adaptada a materias del área de Expresión Gráfica en la Ingeniería dentro de la rama industrial y geomática/topográfica, donde este tipo de experiencias son novedosas.

Partiendo de un esquema básico de actividad-tipo aplicable a cuestiones conceptuales en general, se han diseñado variantes aplicables a aspectos del dibujo asistido por ordenador y del diseño industrial, y se han puesto en práctica en sesiones de clase de distintas asignaturas. El análisis de los resultados obtenidos por los alumnos y de encuestas realizadas han puesto de manifiesto la utilidad de las actividades desarrolladas para que los alumnos aprovechen la sesión de un modo totalmente activo y asimilen conocimientos “in situ”, así como para el trabajo de competencias como el trabajo cooperativo en equipo, el análisis/síntesis a partir de cuestiones propias de un grado de madurez intelectual avanzado, el razonamiento crítico, la generación de alternativas, o la elaboración de materiales propios.

FORMACIÓN DEL PROFESORADO NOVEL Y SU APLICACIÓN AL APRENDIZAJE DE LA ARQUITECTURA

Blanca Del Espino Hidalgo y María Teresa Pérez Cano

Introducción

Este trabajo desarrolla las claves de la necesidad de una formación específica para garantizar la calidad del profesorado universitario, centrándose en la formación del profesorado novel de la Universidad de Sevilla y su aplicación al aprendizaje de la arquitectura.

Objetivos

- Evaluar la necesidad de una formación específica para el profesorado universitario.
- Reflexionar sobre la repercusión de la formación de profesorado universitario en la calidad de la docencia de la arquitectura.
- Examinar métodos específicos de docencia que resultan idóneos para la formación arquitectónica.

Método

La metodología seguida combina el seguimiento de un programa de formación de profesores noveles, la aplicación de los contenidos aprendidos sobre la propia docencia, el análisis de resultados y la elaboración de propuestas.

Resultado

El programa de formación de noveles de la universidad se ha completado con éxito y ha provisto a los profesores de una formación específica en cuestiones de pedagogía y comunicación, la cual ha tenido una repercusión en clara mejora de los resultados de evaluación de los estudiantes y del profesorado.

Conclusiones

- La formación del profesorado universitario, obviada por lo general en el proceso de selección del mismo y relegada al profesorado de educación primaria y secundaria, constituye un indicador claro de la calidad en la docencia.
- La metodología de aprendizaje basado en proyectos constituye hoy la forma más adecuada del acercamiento a las disciplinas arquitectónicas a través de la formación universitaria, en cuanto a su capacidad de integrar conocimientos interdisciplinares a la vez que una formación práctica.

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE. UTILIZACIÓN DE REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTAS DE APOYO EN PROCESOS DE APRENDIZAJE.

Antoni Aguiló Pons, Miquel Bennasar Veny, Joan de Pedro Gómez, Maite Arbós Berenguer y Bartomeu Mut Amengual
Universitat de les Illes Balears

Introducción. El presente estudio se enmarca dentro del proyecto de innovación docente concedido por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universitat de les Illes Balears (UIB) bajo el título: “Utilización de las Redes Sociales como soporte al aprendizaje dentro del ámbito de la salud pública y comunitaria”. Las redes sociales están integradas en la vida diaria, especialmente en jóvenes y adolescentes. El principal objetivo que persigue este proyecto es conseguir un mayor grado de implicación y participación del alumnado introduciendo como medio vehicular las Redes Sociales.

Metodología. El proyecto se ha implementado en segundo curso del grado de Fisioterapia y Enfermería en las asignaturas relacionadas con salud pública. Hay que comentar que en estas dos asignaturas se utiliza la plataforma Moodle de Campus extens de la UIB, por lo que los alumnos están habituados a la interacción mediante plataformas virtuales. En el proyecto se ha realizado formación específica a los alumnos y profesores; se ha elaborado y editado una guía de utilización de redes sociales y se han creado grupos cerrados vinculados a Facebook y Twitter.

Resultados: se ha observado el grado de implicación del alumnado tanto en la plataforma habitual (campus extens) como en las redes sociales propuestas. En la evaluación se tendrá en cuenta el número de participantes, temas tratados, satisfacción de los estudiantes, interacción entre iguales y entre alumnado y profesorado.

EVALUACIÓN ENTRE PARES EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS: UN MEDIO Y UN FIN PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE

Beatriz Lucas-Molina, Alicia Pérez de Albéniz, Irene Solbes Canales y Gema Martín Seoane
Universidad de La Rioja

Entre los retos de la educación universitaria actual se encuentran el papel que puede desempeñar la evaluación del aprendizaje de los alumnos y la importancia de determinadas competencias profesionales (Marín-García, 2009). Una forma de aunar estos dos aspectos es fomentar la participación de los alumnos en los procesos de evaluación del aprendizaje propio o de sus compañeros. En el presente trabajo se presenta una experiencia diseñada con el objetivo de aplicar una evaluación entre pares y su efecto sobre el aprendizaje. Las participantes fueron 51 alumnas de primer curso del Grado en Educación Infantil de la Universidad de La Rioja, en el contexto de la asignatura 'Bienestar Biopsicosocial de la Infancia', dentro del tema correspondiente al 'Sueño Infantil'. El alumnado tenía que elaborar en grupos de 4-5 personas un díptico dirigido a familiares de niños y niñas de 2 y 3 años, cuyo objetivo era promover hábitos saludables de sueño. Este trabajo tenía que ser expuesto con posterioridad al resto de compañeras. A partir de una rúbrica de evaluación elaborada ad hoc para la experiencia, las alumnas evaluaron el díptico y la exposición realizados por los otros grupos. Los resultados indicaron que las alumnas valoraron muy positivamente la experiencia a diferentes niveles. Señalaron que habían experimentado una actitud más activa, participativa y responsable (tanto a nivel individual como grupal) que en otras clases. Asimismo, señalaron que la evaluación entre compañeras les había hecho más conscientes de la dificultad de evaluar, así como de la calidad de sus propios trabajos.

EL MÉTODO DE APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS: UNA VÍA PARA OPERATIVIZAR LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

Vanessa Soria Ortega, Marta Sabariego Puig y Trinidad Donoso Vázquez
Universitat de Barcelona

La comunicación presenta una innovación educativa desarrollada durante el curso 2012-2013 en la asignatura metodológica “Investigación socioeducativa” del Grado de Educación Social de la Universidad de Barcelona. Esta experiencia ha consistido en utilizar el método de aprendizaje orientado a proyectos para “formar en y para” la investigación socioeducativa: de acuerdo con los principios de la investigación formativa, se ha rediseñado la metodología de la asignatura con el propósito de “aprender a investigar” mediante una “docència investigadora” (Parra Moreno, 2004) y dando la responsabilidad al alumnado de asumir su propio proceso de aprendizaje. La comunicación describe el método de enseñanza-aprendizaje desarrollado, consistente en un proyecto para abordar la noticia que saltó en la prensa a mediados de noviembre sobre la multinacional de muebles sueca. Se trataba de responder el interrogante: ¿IKEA está funcionando como comedor social en la actualidad debido a la crisis?. El caso se llevó a cabo en 6 sesiones de trabajo, con un total de 54 participante organizados en comisiones de trabajo. Las múltiples sesiones permitieron diseñar y organizar el proceso, así como elaborar los instrumentos de recogida de información, el posterior análisis y el informe final. Los instrumentos y estrategias para la recogida de información han sido diversos, tanto para el desarrollo del caso como para la evaluación del proceso de aprendizaje.

Como conclusión, se evidencia el valor de la investigación formativa como herramienta pedagógica para el desarrollo de un aprendizaje significativo y por descubrimiento en el desarrollo de las competencias metodológicas específicas de la asignatura.

METACOGNICIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA: ANÁLISIS DEL CONOCIMIENTO PREVIO Y DEL PROCESO DE APRENDIZAJE COMO HERRAMIENTA PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS.

Alicia Pérez de Albéniz, Beatriz Lucas-Molina, Rosa Pulido Valero y Sonsoles Calderón López
Universidad de La Rioja

La formación universitaria debe dirigirse a la formación de profesionales competentes, capaces de adaptarse y de responder a las demandas cambiantes y flexibles de la sociedad y por tanto, del ejercicio profesional. Entre las competencias que deben desarrollarse se encuentra la de aprender a pensar. Una forma de fomentar esta competencia consiste en realizar actividades que impliquen habilidades metacognitivas, haciendo al alumno más consciente de las decisiones que toma, de los conocimientos que pone en juego, de sus dificultades para aprender y del modo de superarlas (Monereo y Pozo, 2003). Con este fin, se llevó a cabo una experiencia con 75 alumnos del 2º curso del Grado en Educación Primaria de la Universidad de La Rioja en el contexto de la asignatura ‘Trastornos del Desarrollo y Dificultades del Aprendizaje’, en el tema ‘Discapacidad Intelectual’. Los objetivos fueron activar un pensamiento crítico sobre los conocimientos previos y realizar un análisis metacognitivo de los conocimientos adquiridos así como del proceso de aprendizaje seguido. Los resultados señalaron, por una parte, que la actividad realizada para el estudio del tema fue considerada muy positiva por parte del alumnado, ya que la percibían como enriquecedora tanto para la toma de conciencia de sus necesidades de aprendizaje, como para la retención e integración de la nueva información. Por otra parte, las calificaciones medias obtenidas por el alumnado mejoraron de manera significativa con respecto a la situación inicial. Estos resultados señalan la importancia de desarrollar en el aula actividades dirigidas a favorecer las habilidades metacognitivas del alumnado.

LA METODOLOGÍA INTERROGATIVA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE: UNA FORMA DE HACER, ALGUNAS PAUTAS DE FOMENTO DE LA AUTOREFLEXIVIDAD EN EL ALUMNO.

Gemma Puig Latorre y Rubén Anglès Regos

Actualmente el desarrollo competencial de los alumnos es uno de los retos en los que los docentes nos hemos de centrar para llevar a buen puerto los aprendizajes significativos de nuestros alumnos.

El poster se entrelaza entre una serie de conceptos que tienen que ver con la investigación formativa, es decir, con una modalidad de investigación que se orienta hacia la formación académica y profesional en un marco curricular.

En concreto, el poster se encuadra en mostrar algunos elementos que pueden ayudar al docente a fomentar la autoreflexibilidad mediante técnicas interrogativas. Quizás la única forma de conseguir un aprendizaje de calidad y significativo sea enfrentándoles a situaciones en las que tienen que aplicar los nuevos conocimientos para la solución de problemas realistas, tomar decisiones y aprender de forma autónoma, reflexiva y crítica. En este sentido, el poster, muestra las herramientas o estrategias que utiliza un profesor de la Universidad de Barcelona que opta por una metodología interrogativa de enseñanza y aprendizaje en su clase. Para ello se ha utilizado el método observacional mediante la técnica de observación no sistemática. Se han realizado 10 sesiones de observación durante el curso 2012 de la asignatura de Observación e Innovación en el aula del Grado de Educación Infantil de la Universidad de Barcelona.

A su vez, los resultados han sido contrastados con las medias valorativas global y de las tareas en utilidad.

MOTIVACIÓN EN ESTUDIANTES DE GRADO DE CIENCIAS DE LA SALUD.

Irene Cabrera Martos, Marie Carmen Valenza, Belén Gallego Ariza, Rafael Fernández Castillo, Guillermo Cañadas de la Fuente y Emilio González Jiménez
Universidad de Granada

Introducción: la motivación ha destacado en docencia tanto de pregrado como de postgrado como un elemento fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, llegando incluso a convertirse en un predictor de rendimiento académico y de satisfacción por parte de los alumnos.

Sin embargo, son pocos los estudios desarrollados en España aun con la nueva línea de metodologías docentes surgidas con la implantación del espacio europeo de educación superior.

Objetivos: evaluar la motivación educativa en sus diferentes dimensiones en el alumnado de grado de las diferentes titulaciones de Ciencias de la Salud, así como sus perspectivas y características internas enfocadas a la adquisición de conocimiento.

Material y métodos: 86 estudiantes de Ciencias de la Salud (titulaciones de fisioterapia, terapia ocupacional y enfermería) matriculados de segundo curso de grado en el curso académico 2012-13 fueron encuestados mediante un cuestionario autoadministrado. Se trata de un cuestionario que pretende evaluar la motivación educativa en cada una de sus siete dimensiones (amotivación, regulación externa, regulación introyectada, regulación identificada, motivación interna al conocimiento y motivación interna al logro).

Resultados: Se obtuvieron puntuación intermedias en las dimensiones: amotivación 6.2 (4-18), regulación externa 19.5 (8-28), regulación introyectada, regulación identificada, motivación al conocimiento 24.4 (10-28) y motivación al logro 40.9 (25-54). La dimensión de amotivación presentó el máximo de puntuaciones bajas, con un 44 (%). La dimensión motivación al conocimiento, presentó un 25% de estudiantes que puntuaron con 28, puntuación máxima.

Conclusiones: Los estudiantes matriculados en grados de Ciencias de la Salud poseen una motivación educativa alta.

**PROPUESTA DE RÚBRICA PARA EVALUAR LAS COMPETENCIAS
ADQUIRIDAS CON EL INSTRUMENTO DENOMINADO FICHA DEL
ARTISTA (ASIGNATURA PROYECTOS PICTÓRICOS, 3º GRADO EN
BELLAS ARTES, UM)**

Aurora Alcaide Ramírez
Universidad de Murcia

La adaptación al EEES requiere por parte la Universidad española cambiar los sistemas de evaluación, centrados hasta entonces en la consecución de determinados objetivos (relacionados generalmente con contenidos de índole conceptual), por un modelo basado en la adquisición de ciertas competencias. El “Modelo Competencial” está pensado para facilitar la inserción del alumnado en el mundo laboral, ya que se centra no sólo en el aprendizaje de conceptos (el Saber), sino también en el desarrollo de ciertas habilidades, destrezas y procedimientos (el saber hacer), así como de comportamientos, actitudes y valores (saber ser y estar).

Para evaluar la adquisición de las competencias fijadas en cada asignatura de una Titulación es necesario programar e incluir en las Guías Docentes unos sistemas de evaluación que conecten competencias evaluadas con instrumentos y criterios de calidad; pero además, es imprescindible el diseño de rúbricas que permitan evaluar cada instrumento en función de los niveles de logro conseguidos para cada criterio.

Esta comunicación pretende exponer los resultados obtenidos al poner en práctica el modelo de evaluación mediante rúbricas en la asignatura Proyectos Pictóricos (3º Grado en BB.AA de la UM). En concreto, se analizarán los resultados de la rúbrica elaborada para evaluar el instrumento denominado “Ficha del artista”, pero también las fases de diseño y desarrollo de la misma, así como la valoración de los alumnos tras su aplicación; para finalmente concluir que, si bien es un sistema transparente, justo y objetivo, tiene que estar perfectamente definido, concretado y estructurado para que sea efectivo al 100%.

ORGANIZACIÓN DE JORNADAS CIENTÍFICAS COMO ESTRATEGIA EVALUATIVA PARA COMPETENCIAS GENÉRICAS DE VARIAS MATERIAS

Alfonso Meneses Monroy, Mercedes Gómez del Pulgar García Madrid y Fernando Gómez Muñiz

La implantación de las titulaciones adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior implica que el proceso de enseñanza/aprendizaje se realice basado en competencias. En el diseño de los títulos universitarios se han incluido competencias específicas, que se desarrollan y se evalúan en las materias propias de la titulación, y competencias genéricas o transversales, que se desarrollan y evalúan en más de una materia, a lo largo del plan de estudios. El objetivo de este trabajo es evaluar competencias genéricas y/o transversales mediante una prueba de evaluación común. Para ello se propone una estrategia evaluadora de competencias comunes a varias asignaturas, tales como las de trabajo en equipo y las de comunicación, mediante la organización de unas jornadas científicas en las que los estudiantes sean los protagonistas. Previamente, se establece una metodología de aprendizaje basada en un proyecto, desarrollado por los estudiantes durante la asignatura, cuyo tema sea común a distintas materias. Este trabajo se presentará en una jornada científica organizada por la universidad en la que los estudiantes actuarán como ponentes y autores de las comunicaciones de la misma.

A modo de ejemplo, se presenta una experiencia realizada con estudiantes de 1º y 2º de Grado en Terapia Ocupacional. Esta estrategia exige la coordinación de los profesores de las diferentes materias y permite optimizar tiempos tanto para los estudiantes como para el profesorado.

LA RÚBRICA COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EN LA ASIGNATURA “DERECHO DEL TRABAJO”

M^a Monserrate Rodríguez Egío

En el proceso de enseñanza y aprendizaje propio del EEES, es fundamental la intervención educativa en la planificación, la ejecución de la enseñanza y la evaluación, constituyendo estos aspectos factores básicos de la calidad de la acción docente. De este modo, la evaluación se convierte en uno de los elementos clave del currículum, debiendo ir encaminada a evidenciar el logro de las competencias propias de cada asignatura. La planificación de las competencias debe incluir una reflexión previa, no sólo sobre cómo enseñarlas, sino también sobre cómo evaluarlas, pues una evaluación de calidad habrá de garantizar que el alumnado ha recibido una formación adecuada, si ha obtenido una buena calificación.

A través de la realización de un trabajo de investigación - instrumento de evaluación que ha de estar incluido en la guía docente de la asignatura, en este caso, la asignatura de Derecho del Trabajo-, se pretende comprobar la adquisición de determinadas competencias preestablecidas. En esta comunicación, se presentaría una propuesta de evaluación del trabajo de investigación en la mencionada asignatura, a través de la confección de una rúbrica. En ella se establecerían y aclararían los criterios de calidad relacionados con las competencias objeto de evaluación, mediante la inclusión en la misma de determinados descriptores que supondrían la adquisición de distintos niveles de logro o desempeño de una o varias competencias. En definitiva, se trataría de facilitar la tarea de demostrar cuánto ha aprendido un alumno y la calidad de su aprendizaje.

UTILIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD TIPO DEBATE COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA EN LA ASIGNATURA “PRODUCCIONES ANIMALES”

M^aVictoria Sarriés, Antonio Purroy, Ana Arana y Kizkitza Insausti
Universidad Pública de Navarra

En el presente trabajo se describe una experiencia de aprendizaje cooperativo mediante la utilización de la herramienta metodológica denominada Debate en la asignatura de Producciones Animales para los alumnos de 2º curso durante el curso académico 2012-2013. Dicha actividad tiene un doble objetivo. Por un lado, se pretende que los alumnos busquen información y discutan de forma técnica y argumentando con el lenguaje adecuado sobre temas controvertidos relacionados con la Producción Animal. Y, por otro lado, se trata de continuar con la puesta en práctica de actividades encaminadas a adquirir la competencia de comunicación oral y trabajo en equipo. Se han hecho 4 grupos de 4 estudiantes y se plantearon dos temas de debate, de forma que cada dos grupos protagonizaron un debate. La evaluación se ha basado en un sistema de rúbricas para los profesores y para los alumnos que hacen de espectadores en cada caso. Para ello, se han valorado de 1 a 5 los siguientes aspectos: Argumentos variados, Saber comunicar, Comienzos cautivadores, Finales contundentes, Lenguaje variado y apropiado, y Actitud del equipo. De acuerdo a los resultados obtenidos, los alumnos han considerado enriquecedor el trabajo en equipo y el poder compartir distintos puntos de vista con sus compañeros. Así mismo, han valorado positivamente el tener que presentar sus argumentos en público oralmente.

**EVOLUCIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE:
“FARMAEMPLO, TECNOEMPLO, NUTRIEMPLO” BASADO EN LA
TUTORIZACIÓN DE ALUMNOS PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO EN EL
ÁMBITO DE FARMACIA, TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS Y
NUTRICIÓN**

María Fernández, Margarita Aguilera, María Alba Martínez, Margarita López-Viota, Eduardo Fernández de Haro, Ana Rivas, María Encarnación Morales, José Luis Arias, María del Señor López-Vélez y Francisco Jesus Arrebola

Introducción: Dentro del contexto de cambio en los modelos docentes dentro del EEES, un grupo multidisciplinar de profesores de la facultad de farmacia de diferentes áreas, junto al apoyo de profesores del departamento de psicología evolutiva y de la educación puso en marcha en el curso 2010-2011 una iniciativa de tutorización de alumnos de Farmacia, Ciencia y Tecnología y Nutrición Humana y Dietética orientada a facilitar los primeros pasos en la búsqueda de empleo.

Objetivos:

- Crear una relación entre la formación universitaria y la futura vida laboral de los alumnos de Grado.
- Establecer una orientación inicial a la formación en estrategias de búsqueda de empleo.

Método: Los profesores implicados han sido formados en Planes de Acción Tutoriales mediante cursos específicos impartidos por el Vicerrectorado de Calidad de la Universidad de Granada. Posteriormente en colaboración han elaborado Proyectos de Innovación Docente (PID) presentados a convocatorias competitivas dentro de programas específicos habilitados en la Universidad en los cursos 2011-2012; 2012-2013 y 2013-2014.

Resultados: La concesión de los PID ha permitido la ejecución de objetivos principales: 1) organización de jornadas de salidas profesionales; 2) información formación para el empleo ofrecidas por la universidad; 3) talleres de aprendizaje para la adquisición de destrezas y habilidades enfocadas a la búsqueda de empleo; 4) creación y mantenimiento de página web propia y, 5) organización de visitas y foros en empresas.

Conclusiones: El principal logro ha sido el impacto generado en los alumnos de la facultad de Farmacia y la excelente valoración del mismo.

EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN DE TIC PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS ALUMNOS

Teresa M^a Navarro Caballero

La evolución experimentada por la red hacia la denominada Web 2.0 ha contribuido a que el concepto de PLEs (Personal Learning Environment) origine un nuevo sistema de aprendizaje en red, el eLearning 2.0. Éste es un proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza a través de las redes y que está caracterizado por el uso de herramientas de software social. En este marco, el proyecto “Experiencia de integración de TIC para la evaluación formativa de los alumnos” persigue la innovación metodológica en la asignatura de Derecho Administrativo VI, fomentando que el aprendizaje autónomo del alumno sea más significativo y contextualizado, favoreciendo el desarrollo de la capacidad crítica y la reflexión, y el desarrollo de un papel más activo y participativo en el alumnado de la asignatura.

El proyecto se orienta a la consecución de una enseñanza semipresencial aprovechando las posibilidades que ofrece la red para diseñar las actividades y recursos necesarios que completen los contenidos teórico-prácticos, con especial incidencia en los aspectos metodológicos y las estrategias didácticas definidas para el uso de herramientas telemáticas en un contexto educativo. De acuerdo con ello los objetivos del proyecto son:

1. Diseñar actividades y estrategias metodológicas apoyadas en el uso de las TIC.
2. Producir, seleccionar y publicar recursos digitales acordes con las actividades y estrategias didácticas diseñadas.
3. Lograr el desarrollo de un rol participativo y activo del alumno a partir de la discusión y reflexión entre ellos en torno a las actividades no presenciales.

LA PREOCUPACIÓN POR LA ÉTICA EN LA UNIVERSIDAD. NACIMIENTO Y DESARROLLO DEL GRUPO DE INNOVACIÓN DIDÁCTICA “ÉTICA DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO”. PRIMERAS EXPERIENCIAS.

Francisco Zamora Polo, Jesús Sánchez Martín y Emilia Botello Cambero

El contexto sociocultural en el que se está desarrollando la implementación del Espacio Europeo de Educación Superior presenta características propias de una época histórica donde no solo basta con formar alumnos competentes técnicamente, sino que su crecimiento personal y moral es crucial. En este nuevo escenario, un grupo de profesores de la Universidad de Extremadura ha apuntalado una línea de actuación e innovación conducente a descubrir la posibilidad del desarrollo ético de los alumnos desde la transversalidad en materias específicas de cada título de Grado.

La comunicación que se presenta expone la historia de este grupo de docentes desde las inquietudes primeras hasta su consolidación como estructura dentro de la propia institución, evaluando de manera constante los pasos dados y re-examinando la pertinencia de las propias actividades.

Tras cinco años de funcionamiento, el Grupo de Innovación Didáctica (GID) “Ética del Profesorado Universitario” cuenta en su haber con varias publicaciones de carácter nacional e internacional y sus miembros pueden narrar la experiencia fundacional de esta iniciativa, que cubre un espacio aun sin ocupar en el contexto educativo universitario extremeño.

Se expone en este trabajo, la trayectoria de estructuración del grupo y algunas experiencias de trabajo con alumnos, tanto en gran grupo, como en seminarios o incluso en trabajos particulares e individuales que muestran los primeros resultados de este Grupo de Innovación Didáctica.

Agradecimientos

Los autores de esta comunicación quisieran agradecer la ayuda concedida por el Servicio de Orientación y Formación Docente dentro de la “Convocatoria de Acciones para la Consolidación del EEES en la UEx.

ANÁLISE COMPARATIVA DA FORMAÇÃO OBTIDA PELOS DIPLOMADOS DO 1º CICLO EM EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO DO ISMAI (PRÉ-BOLONHA VERSUS BOLONHA)

Carlos Carvalho y Amadeu Fernandes

A introdução do Processo de Bolonha (PB) significa a implementação do 1º ciclo de estudos. De facto, constitui um importante desafio tanto para as Instituições do Ensino Superior como para os respectivos corpos docentes e discentes. A principal questão deste trabalho é procurar comparar o nível inserção na vida activa, empregabilidade e grau de satisfação obtida pelos diplomados do 1º ciclo do ES em Educação Física e Desporto no ISMAI antes do PB (período de 2003/09) e agora que este processo está implementado (2010/11).

A amostra foi constituída por 422 inquéritos telefónicos realizados aos diplomados em EFD com formação pré-Bolonha e 164 inquéritos segundo o regime de Bolonha. Os resultados obtidos evidenciam os seguintes valores percentuais: (i) Grau de satisfação com o curso (Muito insatisfeito 0,7/1,2; Insatisfeito 1,4/3,0; Nem satisfeito nem insatisfeito 3,6/8,5; Satisfeito 55,0/64,6; Muito satisfeito 39,3/22,6); (ii) Empregabilidade: tempo de procura de emprego/trabalho (Menos de 6 meses 53,7 /21,2; de 6 meses a 1 ano 9,0/5,3; Mais de 1 ano 0,5/6,2; À procura de emprego 3,3/7,1; Já exercia uma atividade 29,4 /24,8; Está a estudar 4,1/35,4); (iii) na área (Respostas sim 96,4/62,9 e não 3,6/37,1); (iv) regime de trabalho (Por conta própria 24,2/27,3; por conta de outrem 75,8/72,7), em 2003/09 e 2010/11, respetivamente. Verificou-se um ligeiro aumento na insatisfação com o nível de formação após a implementação do PB. Ao nível da empregabilidade constata-se um aumento do número de diplomados que continuaram a sua formação académica.

EL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DEL ENTORNO MÁS CERCANO Y SU APLICACIÓN DOCENTE EN EL MARCO DEL EEES

Sonia Morales Cano
Universidad de Castilla-La Mancha

Uno de los grandes retos del profesorado universitario en la actualidad es formar alumnos responsables, motivados, creativos e implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En consecuencia, es necesario dinamizar la docencia con una metodología activa para que la formación del alumnado se base no sólo en el aprendizaje de los contenidos de las asignaturas, sino también en la adquisición de destrezas y competencias previstas en las mismas. Con este fin, en el curso académico 2012-2013, se ha realizado una actividad fuera del aula: una visita guiada por Ciudad Real, programada dentro de la asignatura Arte español antiguo y medieval, que se imparte en el Grado de Historia del Arte de la UCLM -Campus de Ciudad Real-. Los alumnos, bajo la dirección de la profesora, han preparado la actividad en clase consultando bibliografía oportuna, recursos web y documentos gráficos; también han visitado in situ los monumentos que posteriormente debían explicar a sus compañeros.

Esa metodología, con un enfoque interdisciplinar, les ha servido para conocer en profundidad el patrimonio histórico-artístico del lugar en el que residen y/o estudian. Un ingrediente emocional que les ha permitido desarrollar su potencial crítico, llevar a la práctica los contenidos teóricos aprendidos en clase, establecer analogías con otras obras a nivel nacional y ejercitar una serie de competencias que les ayudarán a enfrentarse a situaciones reales del futuro profesional para el que capacitan sus estudios. Todas estas circunstancias han hecho que los resultados previstos en la guía docente de la asignatura se hayan logrado de manera satisfactoria.

**PLANIFICACIÓN Y ADOPCIÓN DE ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN
DOCENTE EN LAS ASIGNATURAS DE GEOGRAFÍA EN EL GRADO EN
HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES**

Francisco Javier Jover Martí
Universidad de Castilla-La Mancha

La Declaración de Bolonia ha supuesto una serie de cambios en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las universidades europeas. Entre las medidas adoptadas está la aplicación de una nueva metodología de trabajo donde se contabilizan las horas de dedicación a la asignatura por parte del profesor y del estudiante. Se valora el trabajo personal del alumnado a través del seguimiento a partir de prácticas y exámenes periódicos evaluables, celebración de seminarios y participación activa en el aula. En el curso académico 2004-05 dio comienzo un proceso gradual de implantación de innovación de metodología docente en la Facultad de Humanidades de Albacete de la Universidad de Castilla-La Mancha que concluyó en el curso 2007-08 con la aplicación a la totalidad de asignaturas de todos los cursos de la titulación de la metodología de enseñanza-aprendizaje basada en el sistema ECTS. La implantación definitiva del Grado en Humanidades y Estudios Sociales se produjo en el curso académico 2010-11. Una vez producida la total implantación de este proceso, el conjunto de las asignaturas de Geografía impartidas en la titulación ha participado en la aplicación de metodología del sistema ECTS. Es el momento de valorar resultados para conocer el alcance de su aplicación y hacer las correcciones y mejoras oportunas para futuras planificaciones de los planes docentes de las asignaturas de Geografía en los próximos cursos.

LA PARTICIPACIÓN EX-ANTE DE PROFESIONALES Y EMPRESAS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DEL ESTUDIANTE

José Antonio Cavero Rubio
Universidad Miguel Hernández de Elche

Introducción: Para lograr la capacitación profesional del estudiante la Universidad Miguel Hernández puso en marcha una experiencia educativa, que supuso implantar un grupo en la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas con la participación de las empresas y profesionales del Parque Empresarial de Elche (ADE PE) en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la formación académica profesional del estudiante, no desde la tradicional participación en los cursos superiores, sino desde el primer curso.

Objetivos: Transmitir la experiencia que ha supuesto este proyecto de innovación educativa, que ha implicado la participación docente de las empresas desde el inicio de la formación universitaria del alumno.

Metodología: Se describirá cómo se ha realizado la participación de empresas y profesionales en las actividades formativas, comparándose los resultados académicos obtenidos entre el grupo ADE PE y el grupo ADE con docencia tradicional.

Resultados: Las tasas académicas y porcentaje de alumnos satisfechos con la docencia recibida, nos indican que los alumnos de ADE PE han obtenido porcentajes superiores con respecto a los matriculados en ADE.

Conclusiones: La participación de profesionales y empresas en la formación de los alumnos desde el comienzo de sus estudios ha permitido que obtengan una visión real de los contenidos de las asignaturas estudiadas y del funcionamiento de las empresas, potenciándose la adquisición de competencias no solo específicas sino genéricas. Los profesionales y empresas han valorado positivamente esta experiencia puesto que les ha permitido participar desde el principio en la formación de los estudiantes que se incorporarán a sus empresas.

COORDINACIÓN MULTIDISCIPLINAR EN PRIMER CURSO DEL GRADO EN BIOLOGÍA

María Jesús García Sánchez, Begoña Bautista Bueno, Juan J. Borrego García, Araceli Castillo Garriga, Francisco M. Cazorla López, Manuel Cifuentes Rueda, Jose Manuel Fernández-Fígares Pérez, Antonio Flores Moya, Fernando Gallardo Alba, Daniel Garrido López, Antonio Guerra Merchán, Serge Gofas, José Manuel Matés Sánchez, F. Xavier Niell Castanera, David Moreno López, José Luis Pastrana Brincones, Margarita Pérez Martín, María J. Pérez Rodríguez, Josefa Ruiz Sánchez, M. Isabel Vázquez González, Enrique Viguera Mínguez y Miguel A. Quesada Felice

Universidad de Málaga

El primer curso de la titulación del Grado de Biología de la UMA consta de un módulo multidisciplinar y de otro dedicado a la materia Biología. Durante el primer y segundo año de impartición del Grado se realizó una labor de coordinación en primer curso en el marco de un proyecto de innovación docente donde participaron profesores de doce áreas de conocimiento distintas. El objetivo fue promover la coordinación de contenidos, actividades, carga de trabajo y modulación de competencias entre todas las asignaturas, especialmente en el módulo biológico, donde se podría producir un mayor solapamiento de contenidos y actividades. La coordinación se llevó a cabo mediante reuniones periódicas y a través de un espacio creado en el campus virtual de la universidad, donde hacer visibles contenidos y actividades de cada asignatura, así como los acuerdos alcanzados. A partir de dichos acuerdos se elaboró un código de buenas prácticas docentes. Además, se organizó una actividad transversal para los tres grupos de alumnos de primer curso: una serie de conferencias que cubrieron diferentes enfoques dentro de la Biología. Los resultados del proyecto se evaluaron a través de una encuesta realizada a los alumnos en los dos cursos académicos indicados, obteniéndose un balance muy positivo en diversos aspectos de la coordinación docente, especialmente en el desarrollo de competencias transversales. Ello confirma la relevancia de la coordinación para conseguir el éxito en estos nuevos itinerarios formativos y revela la importancia de que las tareas ejercidas por los coordinadores de curso sean reguladas y reconocidas.

UGR ORIENTA

Pedro Enrique Barrilao González y Elena Villar Rubio
Universidad de Granada

UGR ORIENTA pretende contribuir a la mejora de la inserción laboral de los egresados de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada, siendo el 2014 cuando acceda al mercado laboral la primera promoción de los grados de esta Facultad. A pesar de las dificultades actuales en el mercado de trabajo, la graduación no debe convertirse en un problema para los jóvenes recién graduados, porque son muchas las opciones que se abren para su inserción laboral. Por tanto, los objetivos de este proyecto son que el estudiante conozca con la suficiente antelación todas las posibilidades que se le van a abrir al finalizar sus estudios, informar sobre los métodos más eficaces de acceder a un empleo acorde con la formación recibida, y orientarles sobre las posibilidades de autoempleo. El instrumento para alcanzar estos objetivos es el diseño de una red de interconexión entre el alumno universitario y profesionales de los ámbitos público y privado, sirviéndose para ello de la actuación del docente como nexo de unión. El método de trabajo se diseña en torno a seminarios y sesiones informativas, en las que participarán profesionales, empresarios y responsables de los servicios públicos de empleo. Este proyecto se enmarca en la línea de investigación iniciada, entre otros autores, por Varela (1999), Soto (2007) y Berné et al. (2011) basados en la metodología de la “Triangulación en la Docencia”, “relación trilateral” o “triple hélice”.

COORDINACIÓN DEL PROFESORADO: UN ENSAYO EN HORIZONTAL Y EN VERTICAL EN EL GRADO DE BIOLOGÍA

María Jesús García Sánchez y Miguel Ángel Quesada Felice
Universidad de Málaga

Los resultados de un proyecto de innovación docente, cuyo objetivo era potenciar la coordinación del profesorado en el primer curso del Grado en Biología de la UMA, pudieron ser evaluados externamente mediante una encuesta de calidad realizada por el centro. Dicha encuesta permitió la comparación con otro grado del mismo centro, impartido por profesores de áreas de conocimientos comunes al Grado de Biología, pero donde no se había implementado un proyecto de este tipo. La encuesta se realizó en el año 2012 entre alumnos de primer y segundo curso, es decir, aquellos que en ese curso o en el anterior habían recibido docencia por parte de los profesores implicados en el proyecto de coordinación. Los resultados de la encuesta mostraron una mejor valoración del Grado de Biología en distribución y contenidos de las asignaturas, coordinación entre el profesorado de la titulación y actividades de apoyo al estudiante (talleres, charlas). Sin embargo, en el ítem disponibilidad del profesorado para atender tutorías, que refleja sobretodo la actuación individual, los resultados fueron similares en ambos Grados. Los resultados indican la importancia de la coordinación del profesorado en la calidad de los Grados, y que dicho esfuerzo es percibido positivamente por el alumnado. El éxito del proyecto ha propiciado la creación en el campus virtual de Salas de Coordinación de Profesores para todas las titulaciones del centro, una experiencia ensayada dentro del mismo. También ha promovido la realización en el presente curso de una actividad de coordinación en vertical en el Grado de Biología.

EFICACIA DE UNA PROPUESTA DE METODOLOGÍA DOCENTE COLABORATIVA EN ALUMNOS DEL GRADO DE FISIOTERAPIA

Angélica Ariza-García, Irene Cantarero-Villanueva, Noelia Galiano-Castillo, Lourdes Díaz-Rodríguez, Manuel Arroyo-Morales M. y Carolina Fernández Lao
Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje colaborativo se promueve cuando los miembros de un grupo tienen una meta común y trabajan en conjunto para alcanzarla. Esto se logra compartiendo experiencias, conocimientos y habilidades entre todos los miembros.

OBJETIVO:

Evaluar la efectividad y satisfacción de una metodología de un aprendizaje colaborativo (realización de un juego) como recurso didáctico en alumnos de grado de Fisioterapia.

MÉTODO

Diseño cuasi-experimental controlado con alumnos de primero de grado divididos en dos grupos, uno siguió metodología tradicional (control) y el otro metodología colaborativa (experimental). La satisfacción se evaluó mediante cuestionario de 10 ítems (escala Likert 0-4 puntos). Se analizó diferencia de medias en la nota final de asignatura entre ambos grupos.

El análisis estadístico consistió en un estudio descriptivo de la muestra y un cuestionario de satisfacción sobre la metodología colaborativa (media, dev. típica) y un test chi-cuadrado para evaluar las diferencias en la nota final entre los grupos.

RESULTADOS

110 estudiantes (50,9 % mujeres) con una edad media de $20.09 \pm 2,9$ años. El análisis mostró un aumento de la nota final por parte del grupo experimental con respecto al grupo control, aunque esta diferencia no fue estadísticamente significativa ($p=0,762$). La satisfacción de los alumnos con la metodología fue buena, obteniendo en todos los ítems una media superior a 3,6 (en una escala Likert de 0 a 4 puntos).

CONCLUSIÓN

La propuesta colaborativa tuvo una influencia positiva, aunque no significativa en la mejora de las notas finales de los alumnos y obtuvo una valoración positiva por parte de los mismos.

EL SISTEMA DE COORDINACIÓN DE LA DOCENCIA EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE (UCLM)

Francisco Javier Jover Martí
Universidad de Castilla-La Mancha

El camino seguido por la Universidad hacia su inserción en el Espacio Europeo de Educación Superior ha traído consigo un proceso de adaptación y flexibilización acordes a la sociedad actual. En esta renovación está implicada la totalidad de la comunidad educativa universitaria. Así, se ha exigido al profesorado a adaptarse al uso de las nuevas metodologías y prácticas docentes, además de adquirir nuevas funciones en la gestión de la docencia. También el proceso de aprendizaje ha tenido consecuencias sobre el estudiante. Su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere un carácter más significativo. Así, la aplicación y desarrollo de estrategias de coordinación e innovación docentes supone todo un reto en este momento de inquietud renovadora hacia la construcción del EEES. El objetivo que se persigue en el presente trabajo es reflexionar en torno a este proceso de continuas y constantes transformaciones. La Facultad de Humanidades de Albacete de la Universidad de Castilla-La Mancha ha estado inmersa en este proceso desde el primer momento en que esta institución invirtió sus esfuerzos y recursos hacia su integración en el marco del EEES. Las consecuencias más notorias que se han producido en este Centro han tenido un carácter organizacional, aunque las transformaciones de fondo también han sido importantes, pues son evidentes los cambios que se han producido en el plan de estudios, la adopción de nuevas metodologías o la planificación de la coordinación docente.

APRENDIZAJE DEL IDIOMA DE LA UNIVERSIDAD DE DESTINO A TRAVÉS DEL BLENDED LEARNING EN EL PROGRAMA ERASMUS INTENSIVE LANGUAGE COURSES (EILCS)

M^a Cruz Sánchez Gómez, Beatriz Palacios Vicario, Antonio V. Martín García, Teresa Pinto Gonçalves

En el presente trabajo se presentan los resultados de una experiencia sobre el aprendizaje del idioma de la universidad receptora de estudiantes Erasmus del Instituto Politécnico de Castelo Branco (Portugal). Participaron en esta experiencia alumnado de seis países (Eslovenia, Estonia, España, Italia Lituania y México), con edades entre 19 y 31 años que disfrutaban de una beca del programa Erasmus durante el curso 2011-2012. Para evaluar la reacción, la transferencia y el impacto del módulo de blended learning en aprendizaje del idioma, se utilizaron observación participante, cuestionarios individualizados y entrevistas. Tras la recogida de la información se analizaron los registros de entrada de los estudiantes a la plataforma y su trabajo en las distintas actividades. Los resultados reflejan que un 84,2% de los estudiantes consideró ‘adecuada’ o ‘muy adecuada’ la estructura de las clases del módulo blended learning. Un 89,5% opinó que el trabajo en la plataforma ayudó a progresar en el dominio del idioma. Así mismo, un 94,7%, consideró el uso de la plataforma ‘motivador’ o ‘muy motivador’ para el aprendizaje del idioma. El estudio pone de manifiesto la importancia del uso de metodología combinada como herramienta docente, especialmente en la educación superior y en el aprendizaje de lenguas.

INNOVACIÓN DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN GÉNERO Y SALUD

Rosa Casado-Mejía, M^a Ángeles García-Carpintero Muñoz y Juana Macías Seda
Universidad de Sevilla

Introducción: “Género y Salud” es una asignatura troncal de 1º de Grado en Enfermería con 6 ECTS, adscrita al Departamento de Enfermería (Universidad de Sevilla), nueva en los estudios de Grado. El grupo de profesoras encargadas de diseñarla partieron de la premisa de que si el género se construye culturalmente a través de la socialización, aplicar una metodología teórico-vivencial y analítica haría reconocer al alumnado los procesos interiorizados y aprender con mayor eficacia.

Objetivos:

Introducir una metodología teórico-vivencial en las asignaturas del Departamento de Enfermería relacionadas con el Género.

Profundizar en una metodología de análisis del discurso social que nos envuelve (cine, publicidad, canciones...).

Evaluar el impacto de estas metodologías en la consecución de las competencias por parte del alumnado en el ámbito de estas asignaturas: conocimientos, habilidades y actitudes.

Metodología: Cualitativa. Unidad de observación: Alumnado matriculado en “Género y Salud”. Unidades de análisis: proceso de enseñanza-aprendizaje, género, salud. Análisis de las memorias del alumnado de los seminarios teórico-vivenciales.

Resultados: El alumnado se “da cuenta”, toma conciencia, empieza a prestar atención y mirar de forma diferente, empieza a cambiar actitudes y comportamientos.

Conclusiones: Trabajar con una metodología vivencial y de análisis de discurso en género, permite la toma de conciencia, la deconstrucción y la posibilidad de cambiar comportamientos y actitudes, lo que supone un primer paso para avanzar en igualdad, por tanto promover salud y cuidados saludables y formar futuros y futuras profesionales más sanos/as e igualitarios/as.

Asimismo, queda de manifiesto la eficacia de estas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

EL ROLE-PLAY COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE ECONOMÍA

Elena Villar Rubio y Pedro Enrique Barrilao González
Universidad de Granada

En la formación del alumno, en las distintas disciplinas económicas, es el contacto con las Instituciones que ha de interactuar en el desarrollo de su labor profesional. Formamos alumnos con conocimientos profundos teóricos, pero cuando tienen que enfrentarse al entorno, les falta seguridad fundamentalmente por el desconocimiento que tienen del funcionamiento formal de la Administración u organismo al que se han dirigido. Esto conlleva, alumnos que perciben la poca adaptación de sus conocimientos a la realidad profesional cotidiana que como profesionales se han de integrar. Esto es especialmente grave cuando se trata de la Administración Tributaria, el alumno la percibe como un lugar oscuro, temeroso, de dificultad insalvable a pesar de que haya adquirido sólidos conocimientos teóricos e incluso prácticos en el ámbito tributario. Esto es aplicable a todas las titulaciones que giran alrededor de la Economía. Por ello, y por la dificultad que puede suponer llevar a los alumnos a la Administración Tributaria, que en el desarrollo de su quehacer diario sería dificultoso intervenir en las tareas que realizan. Creemos conveniente realizar un proyecto innovador que consiste en simular el funcionamiento de una Administración tributaria en un aula. Nuestro proyecto consiste en crear grupos de alumnos donde cada uno de ellos realizaría una de las tareas que realiza la Administración señalada. Es decir, crearíamos Departamentos, con estos grupos de alumnos y posteriormente con casos reales, conformado por otros grupos de alumnos convertidos en contribuyentes, conoceríamos, cómo actúan los distintos departamentos en función de la casuística que se presente.

**PREPARANDO A LOS FUTUROS MAESTROS EN EL DISEÑO DE
MATERIALES DIDÁCTICOS: RECURSOS TIC PARA LA ENSEÑANZA DE
LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y LAS MATEMÁTICAS**

Irene Ferrando Palomares, Amparo Hurtado Soler, José Cantó Doménech y Carlos
Segura Cordero
Universitat de València

Se presenta el desarrollo de una nueva asignatura que se ha implementado en la Facultad de Magisterio de la Universitat de València durante el curso 2012-2013. El objetivo de la asignatura ha sido preparar a los futuros maestros en la preparación de materiales didácticos multidisciplinares usando herramientas propias de las tecnologías de la información y la comunicación.

La asignatura, denominada “TIC, recursos didácticos con ciencias y matemáticas”, está dirigida a aquellos alumnos de último curso del grado de magisterio que cursan los itinerarios de especialización de ciencias y de TIC. El trabajo desarrollado con nuestros estudiantes sigue una metodología activa y participativa y se fundamenta en dos fases diferenciadas: en primer lugar dedicamos entre seis y ocho sesiones de trabajo a introducir a los alumnos en el diseño de propuestas didácticas con matemáticas y ciencias (insistiendo en cómo relacionar los contenidos de ambas áreas) y, además, les introducimos en la utilización de algunas herramientas útiles de la web 2.0. La segunda fase consiste en que los alumnos, por grupos, y de forma autónoma diseñen un blog educativo a través del cual deben presentar una propuesta didáctica multidisciplinar que sea posible implementar en alguno de los tres ciclos de primaria. Utilizando el cuestionario de Sternberg-Wagner y el inventario de barreras del pensamiento creativo evaluamos la composición de los grupos y su relación con el trabajo desarrollado. En nuestra comunicación desarrollaremos de forma más extensa nuestra metodología de trabajo y mostraremos los resultados de la experiencia realizada a lo largo del curso.

LOS VALORES DE LA CULTURA RURAL. UNA FUENTE DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Amparo Hurtado Soler, Francisco Arenas Dolz, Ana María Botella Nicolás y Neus La Roca Cervigón
Universitat de València

La Huerta de Valencia es una realidad antrópica que conforma un paisaje irrepetible y un marco idóneo para tratar temas transversales constituyendo un auténtico laboratorio donde llevar a cabo experiencias educativas en las que están presentes el estudio de la naturaleza y nuestra responsabilidad en los desequilibrios que en ella se producen. Mediante testimonios orales se realiza un estudio sobre aspectos relacionados con los valores y la cultura de la huerta en la que los entrevistados aportan su vivencia personal y su valoración sobre los cambios del siglo XX. Se han analizado cambios en el progreso material y el crecimiento del bienestar (consumo, salud, educación y comunicaciones) con el fin de observar el contraste entre los valores, los recursos morales y cognitivos que la tradición ofrece a los agricultores y las exigencias que los nuevos problemas les plantean en el presente. Los resultados obtenidos han servido para realizar propuestas educativas de fomento de valores y de compromiso con una gestión sostenible del territorio dirigidas a complementar la formación de los estudiantes universitarios de Geografía y Ciencias de la Educación.

En este trabajo se aboga por un diálogo necesario entre cultura y desarrollo y se presenta un nuevo desarrollo local que integra una redefinición de los conceptos de desarrollo, una propuesta de principios básicos y metodológicos, y a partir de las experiencias de desarrollo rural se presentan algunas claves para el desarrollo local en los espacios rurales, especialmente en el caso de la Huerta de Valencia.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA EVALUACIÓN QUE REALIZAN ESTUDIANTES Y TUTORES DE EMPRESAS RESPECTO DEL APRENDIZAJE CONSEGUIDO POR LOS ALUMNOS EN LAS PRÁCTICAS EXTERNAS

Pilar Talón Ballesterero, Laura Fuentes Moraleda y Ana Isabel Muñoz Mazón
Universidad Rey Juan Carlos

Aunque España se considera una potencia turística de primer orden y el sector turístico es estratégico en nuestra economía, la formación de sus profesionales siempre ha sido considerada como una debilidad por parte del sector. El nuevo Grado de Turismo se concibió para intentar mejorar la capacitación de los alumnos y así contribuir a que España continúe siendo un referente turístico a nivel mundial. El objetivo principal de esta investigación es testar la adecuación de la nueva currícula del Grado de Turismo a través de la valoración por parte de las empresas y estudiantes de las competencias adquiridas en las prácticas externas. Para ello, se ha realizado un análisis de las valoraciones de las competencias adquiridas por los estudiantes a través de un cuestionario a los alumnos y otro a los tutores de las empresas (futuros empleadores). El análisis de los datos (con una muestra de 100 cuestionarios para tutores de empresas y 100 para alumnos) pone de relieve, por un lado, la alta calificación que reciben los alumnos de turismo por parte de sus tutores en casi todas las competencias desarrolladas. Como conclusiones más relevantes, cabe destacar la adecuación de los nuevos planes de estudios a la realidad empresarial, la satisfacción de los alumnos y de los tutores con las competencias adquiridas y las posibilidades de mejora a través de la incorporación de innovaciones funcionales y formativas. Este trabajo es parte de un proyecto de Ayudas a la Innovación y Mejora de la Docencia de la URJC.

EXPERIMENTACIÓN EN PLANTA PILOTO: FABRICACIÓN DE CERVEZA. DESARROLLO DE TRABAJO EN GRUPO Y EVALUACIÓN

Mónica Rodríguez Galán, Fernando Vidal Barrero, Bernabé Alonso Fariñas y Fco.
Javier Gutiérrez Ortiz
Universidad de Sevilla

Esta asignatura, incluida en el plan de estudios de las titulaciones de Ingeniería Química e Ingeniería Industrial de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Sevilla, tiene como objetivo el adiestramiento del alumno en la operación de los equipos propios de la industria química y su integración en operaciones y procesos complejos. Para el desarrollo de estos objetivos, la asignatura cuenta con distintas experiencias, entre las que se incluye la “Fabricación de Cerveza”.

En esta experiencia, un grupo de entre 7-8 alumnos desarrolla, durante un cuatrimestre completo, un proceso de fabricación de cerveza por lotes. La práctica se ha llevado a cabo durante los cursos 2011-2012 y 2012-2013. En su primer año, se sentaron las bases del proceso de fabricación de cerveza mediante un estudio bibliográfico previo y una etapa posterior de fabricación de cerveza a partir de malta. En el segundo año, y partiendo de la base del año anterior, se ha conseguido desarrollar el proceso completo de fabricación de cerveza partiendo del grano. Para futuros cursos, el reto es el diseño de una instalación de fabricación de cerveza a escala piloto en la que el proceso se pueda llevar a cabo de manera continua.

Durante el desarrollo de la experiencia, se ha procedido al seguimiento de los alumnos mediante la entrega de informes periódicos. Al final de la misma, cada uno de los lotes de cerveza producido es sometido a un proceso de cata de cara a evaluar las diferentes actuaciones llevadas a cabo sobre el proceso.

ENSEÑANZA VIRTUAL DE LAS PROPIEDADES DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y MÉTODOS DE ENSAYO ADAPTADOS A LA NORMATIVA VIGENTE

Ignacio Valverde Palacios, Ignacio Valverde Espinosa, José María Ruíz Sánchez, María Martín Morales, Raquel Fuentes García y Rafael García Quesada
Universidad de Granada

Con vistas a la enseñanza dentro del EEES, hace aproximadamente cinco años que en el Departamento de Construcciones Arquitectónicas, se planteó por un grupo de profesores especialistas materiales de construcción la restructuración del sistema docente en la enseñanza de las propiedades de los productos de construcción mediante la determinación de ensayos in situ y de laboratorio según las normativas vigentes. Con el propósito de mejorar la calidad y rendimiento en las asignaturas con docencia práctica en el Laboratorio de Materiales de Construcción, se consideró completarla con una Web específica (<http://dca.ugr.es/aulamateriales>) donde se encontraran las metodologías de ensayo, todas ellas ilustradas con fotografías, videos y hojas de cálculo para expresar los resultados. Esta página es de gran importancia para los alumnos de las asignaturas de Materiales de Construcción y Mecánica de Suelos ya que les permite en cualquier momento y lugar consultar los contenidos de la Web relacionados con la docencia impartida en laboratorio, lo que supone una gran ayuda en el aprendizaje autónomo. Además, también permite relacionar, en aula, los conocimientos teóricos que se están impartiendo de los diferentes materiales con las especificaciones que éstos deben presentar para cumplir la misión que se les encomienda en el proceso constructivo. Como resultado, se han eliminado los puntos débiles más significativos, elevando considerablemente los puntos fuertes ya existentes e incluso creando otros nuevos, pues al partir de unos conocimientos previos ya adquiridos se ha podido realizar de forma real, en el mismo tiempo, más ensayos de los que anteriormente eran posibles

LABORATORIO VIRTUAL PARA ESTUDIOS DE PROCESOS DE TRANSPORTE DE SUSTANCIAS EN AGUAS SUPERFICIALES

Marta Egüen Sánchez*, Cristina Aguilar Porro**, Eva Contreras Arribas** y María José Polo Gómez**

** Universidad de Granada; **Universidad de Córdoba*

Según las implicaciones del Espacio Europeo de Educación Superior, el aprendizaje actual debe incluir actividades diversas donde el alumno participa activamente en sustitución del mero receptor pasivo. En este contexto, se expone una experiencia piloto relacionada con el uso de herramientas TIC.

Se trata de una herramienta desarrollada por parte del profesorado en la que se programaron las soluciones de las ecuaciones de transporte de sustancias en medio fluido, integradas temporal y espacialmente. Una vez programadas, se implementaron en una interfaz gráfica que permite a los alumnos disponer de un laboratorio virtual para una mejor comprensión de este tipo de procesos y ser capaces de aplicar dicho conocimiento para calcular los aspectos necesarios para cuantificar los flujos de masa y energía en dichos sistemas y estimar la evolución de su estado de calidad. En las prácticas de asignaturas del Máster de Hidráulica Ambiental (UGR, UCO y UMA) y asignaturas optativas de las licenciaturas de Ingeniero Agrónomos e Ingeniero de Montes (UCO), se realizaron pruebas piloto con el planteamiento de alguno de los casos y exigiendo la solución de los mismos por parte de los alumnos con el uso de la herramienta. Al tratarse en algunos casos de ecuaciones complejas, los alumnos valoraron positivamente la posibilidad de disponer de una herramienta que permitiese visualizar rápidamente el efecto de cambiar algún parámetro o variable, tal como mostraron los resultados de la encuesta realizada, en la que el 73% de los alumnos la valoraron como “buena” para una mejor comprensión de estos procesos.

PRÁCTICAS EN CAMPO EN LA NIEVE EN UN CONTEXTO DE MÁSTER MULTIDISCIPLINAR

Javier Herrero Lantarón, Agustín Millares Valenzuela, Marta Egüen Sánchez y Antonio Moñino Ferrando
Universidad de Granada

Este trabajo muestra el diseño del programa multidisciplinar de prácticas de campo en la nieve incluido en el cuatrimestre común del Máster Oficial Interuniversitario (Universidad de Granada-Universidad de Córdoba-Universidad de Málaga) en Hidráulica Ambiental, que cuenta con cuatro especialidades: Gestión Integral de Costas y Puertos (UGR), Gestión Integral de Cuencas (UCO), Ecosistemas Acuáticos (UGR), Aero-hidrodinámica de Sistemas Tripulados. Las prácticas se conciben como una actividad orientada por expertos pero con alta iniciativa por parte de los alumnos, que se tienen que organizar y tomar decisiones a partir de la información proporcionada por los tutores. Diversos equipos deben interaccionar para desarrollar un documento común y coherente a partir de distintas tareas en campo complementarias pero excluyentes: cada alumno sólo realiza una de esas tareas y debe ser capaz de comprender y explicar al resto del equipo los objetivos y resultados de la misma. La presencia de los tutores durante el desarrollo de la práctica no se limita al aporte de información y enseñanza, sino también a la seguridad, ya que las prácticas se desarrollan en un entorno que puede llegar a ser peligroso, sobre todo para gente no familiarizado con él. En el transcurso de la práctica se utiliza material especializado sensible que los alumnos deben aprender a manejar y cuidar.

Con estas prácticas se fomenta el trabajo en equipo, a la vez que se familiarizan con el trabajo en campo y con las dificultades de captar datos en el mundo real de la hidrología.

ACTIVIDADES QUE ORIENTAN EFICAZMENTE AL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE FARMACIA SOBRE EL MERCADO LABORAL

Antonio Hoys, Juan Manuel Valero, Julián Laínez, Ana Claudia Grilo, Marta Uceda, Sofía García, Rocío Bernal, Laura Martínez, José Manuel Vega y María José Peral
Universidad de Sevilla

El Aula de Cultura de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla se propuso al inicio del Curso Académico 2012-2013 llevar a cabo actividades de orientación profesional que complementen la formación de los estudiantes de la Facultad de Farmacia y contribuyan a su desarrollo profesional. Con este objetivo, se organizaron las jornadas “Farmacia y Empleo” dirigidas a alumnos de últimos cursos y centradas en acercar la realidad profesional a la etapa formativa.

El objetivo del estudio fue conocer la motivación del alumnado para trazar un Plan Estratégico de formación que optimice la eficacia de actividades que favorecen la incorporación al mercado laboral en todos los ámbitos, no sólo en el del medicamento, sino también en otros muchos aspectos de impacto en la salud de la población. Se utilizaron encuestas de opinión sobre el interés del alumnado en dicha formación y sobre el resultado obtenido con las Jornadas.

Los resultados mostraron la inquietud del alumnado por conocer las posibilidades laborales reales de su titulación, su preferencia por un modelo formativo basado en actividades adaptadas a sus horarios y que fomenten el debate crítico y el intercambio de ideas, formatos que huyen de las clásicas clases magistrales. Apoyan estos resultados el bajo número de alumnos que se matriculó en una asignatura reglada que persigue el mismo objetivo.

En conclusión el alumnado reclama un programa formativo cercano, que quede fuera del corsé académico y que muestre las realidades del mundo que quedan ocultas en las actividades más clásicas.

NECESIDAD DE RECONSIDERAR LOS MÉTODOS TRADICIONALES DE EVALUACIÓN

Juan José Gutiérrez Alonso, Alegría Carrasco Pancorbo, María Gómez Romero, Laura Gámiz Gracia y M^a Gracia Bagur González
Universidad de Granada

De forma genérica se puede decir que la evaluación es una actividad orientada a determinar el mérito o valor de alguna cosa. En el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje, podemos afirmar que es una parte fundamental del mismo, ya que debe permitir valorar los resultados del aprendizaje del estudiante, es decir, el grado en que éste ha alcanzado los objetivos formativos propios de la materia.

Puesto que los componentes de las competencias a evaluar son de muy diferente naturaleza (conocimientos, habilidades y destrezas, actitudes y valores), el alineamiento de la evaluación con las competencias hace que sea recomendable el uso combinado de diferentes estrategias y procedimientos. Además, el profesor debería asegurarse de que en un mismo curso no se realicen sólo actividades evaluativas de tipo sumativo y final, sino también actividades evaluativas formativas y continuas. De igual modo, la evaluación debería no ser propiedad única del profesor, dejando que cobre importancia la autoevaluación y la evaluación por pares, favoreciendo un papel activo del alumno.

Existe una amplia variedad de formatos y todos ellos podrían ser los más apropiados dependiendo del contexto y propósito en particular. En la presente comunicación, se dará una visión general de los principales procedimientos y técnicas de evaluación que podrían ser seleccionados por parte de un profesor de acuerdo a sus necesidades, ilustrando algunos ejemplos concretos en la enseñanza de materias de áreas de conocimiento de ámbitos diferentes como, de hecho, son la disciplina del Derecho Administrativo, por un lado, y Química analítica, por otro.

**CONSOLIDACIÓN DE ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y DIVULGACIÓN
DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE, DESDE EL
DEPARTAMENTO DE ESCULTURA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES
DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA**

José Antonio Asensio Fernández, Josep Mata Benedicto y Joan Miquel Porquer Rigo
Universidad de Barcelona

En este último año y como consecuencia de las políticas aplicadas al seguimiento y divulgación de proyectos, sobretodo de innovación docente, generados en el Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, también desarrolladas con anterioridad, podemos decir que comenzamos a recoger los primeros frutos interesantes a partir de la consolidación de convenios de colaboración con distintas entidades y universidades del estado español. Todo este trabajo se ha generado desde la Comisión de Publicaciones y Exposiciones del Departamento de Escultura de dicha facultad.

Para comenzar, haremos referencia al excelente clima de colaboración que existe entre nuestro departamento y la revista de arte Bonart, afincada en Girona y de ámbito nacional. Esta revista tiene un especial interés en potenciar no sólo las publicaciones en sus páginas por parte de los miembros de nuestro departamento, sino que gestiona su participación en distintos espacios y proyectos culturales que ahora mismo está coordinando, como es el caso de los espacios situados en Banyoles, “El Puntal” o “Espai Eat Art Lluís Vilà”.

Al margen del ejemplo de la revista Bonart, ni que decir tiene la importancia de generar estrategias que sumen las sinergias de los docentes del departamento en cuanto a dar cobertura a las posibles publicaciones, asistencia a congresos, acuerdos de proyectos artísticos compartidos con nuestros alumnos y otras acciones dirigidas a obtener más currículum de investigación y por tanto más prestigio a nuestro departamento que nos ayude a llegar a la excelencia.

FORMACIÓN ESPECIALIZADA EN PREVENCIÓN DE RIESGOS

Bernabé Alonso Fariñas, Mónica Rodríguez Galán, Fernando Vidal Barrero y Ventura Pérez-Mira
Universidad de Sevilla

El cometido de un técnico en prevención de riesgos es tomar decisiones adecuadas en un campo tan especializado y pluridisciplinar como es el de la seguridad y salud laboral. Para llegar satisfactoriamente a cumplir dicho objetivo con calidad, se exigen una adecuada experiencia profesional y la necesidad de cuidar al máximo su formación.

La Cátedra de Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad de Sevilla, bajo el patrocinio de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, tiene por objeto la promoción de actividades docentes, de investigación y divulgación, que contribuyan a mejorar la formación en materia de prevención de riesgos entre estudiantes y egresados.

Los cursos de Formación Especializada en Prevención de Riesgos, promovidos por dicha Cátedra a través del Centro de Formación Permanente, y contando con la participación técnica especializada de asociaciones y profesionales de la Seguridad y Salud Laboral, tienen el objetivo de proporcionar al alumno los conocimientos necesarios para la puesta en práctica de metodologías específicas que le permitan realizar un correcto análisis de las situaciones de riesgo.

Durante el periodo lectivo 2012/2013 se están realizando los siguientes cursos:

- Peritaje Judicial en Prevención de Riesgos Laborales
- Prevención de Riesgos Laborales Psicosociales: Herramientas de Evaluación e Intervención
- Evacuación y Emergencias: Gestión de Masas
- Investigación de Accidentes de Trabajo

PROYECTO DOCENTE DE INTERCAMBIO ENTRE EL DEPARTAMENTO DE ESCULTURA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA Y EL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE

José Antonio Asensio Fernández, Maria Dolores Callejón Chinchilla y Mari Paz López-Pelaez Casellas

Universidad de Barcelona

Esta experiencia que parte desde un proyecto de innovación docente, se ha creado en el marco de estas dos facultades, con el propósito de dotar a nuestros alumnos de una experiencia de mayor riqueza y espacio de actuación dentro de las artes, siendo este por su diseño, bastante abierto a tendencias y formas de expresión.

Se trata de una experiencia consistente en el intercambio de exposiciones, tanto en Andalucía como en Cataluña, de alumnos de ambas facultades con un mismo hilo conductor y con el objetivo de evidenciar las competencias de dichos estudiantes, todo ello coordinado por el equipo de profesores/as que figuran como autores de esta comunicación. El hecho de tratarse de alumnos de didáctica de la expresión musical, plástica, y corporal, tiene mucho que ver con los alumnos de escultura ya que ésta última disciplina también puede asimilar parte de las otras en expresiones de nueva factura como puedan ser el performance, la instalación o la misma escenografía, entre otras maneras de hacer arte en el espacio tridimensional.

Para completar dicha experiencia y como colofón, se realizarán una serie de publicaciones, tanto en Andalucía como en Cataluña, destinadas a potenciar las estrategias de investigación del alumnado en forma de artículos que recojan sus experiencias artísticas.

¿QUÉ NECESITAN APRENDER LOS PROFESORES NOVELES?: IMPORTANCIA DE LOS PROGRAMAS DE MENTORIZACIÓN

Marta Marín Suárez del Toro, Elena Hurtado Fernández, Rosario Blanc García, Alegría Carrasco Pancorbo, Salvador Morales Ruano y M^a Gracia Bagur González
Universidad de Granada

Los primeros años de desarrollo de actividad docente en la carrera de un profesor son bastante especiales, ya que suponen un momento de transición entre los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes aprendidas, y la puesta en acción de todo lo aprendido en el marco real de la intervención pedagógica. Darle a los profesores principiantes cierta asesoría y apoyo emocional es muy importante, ¿pero son esas las únicas cosas que los profesores noveles necesitan para convertirse en buenos profesores?

Los profesores principiantes están ávidos de recibir ideas acerca de cómo crear una atmósfera agradable en clase, cómo desarrollar nuevas habilidades para transmitir su conocimiento, quieren recibir consejo y supervisión de algunos colegas más experimentados, desean ser capaces de despertar el interés y generar compromiso en sus estudiantes, etc. En este contexto, nos parecen muy interesantes los programas de mentorización, donde se establece una relación entre una persona con mayor experiencia en un ámbito (mentor) y otra con menor o ninguna experiencia (mentorizado), con el objetivo de facilitar y desarrollar sus competencias y socialización, incrementando así sus posibilidades de éxito en la actividad a desempeñar.

En la presente comunicación, se discutirán las que, desde nuestro punto de vista, pueden ser estrategias interesantes para producir buenos profesores y para poder establecer cuándo un profesor novel se puede considerar como un producto completamente finalizado. Describiremos, de igual modo, algunas actividades formativas concretas que hemos llevado a cabo en este ámbito y los resultados más interesantes alcanzados en cada caso.

**LEARNING INNOVATION FROM THE TEP-025 RESEARCH GROUP:
DISSEMINATION OF CHEMICAL AND BIOCHEMICAL PROCESSES FROM
LAB EXPERIENCES.**

María Dolores Víctor Ortega, Javier Miguel Ochando Pulido, Silvia Jiménez Herrera y
Antonio Martínez Férez
University of Granada

The Research Group TEP-025 “Technology of Chemical and Biochemical Processes” works in the design, development and scaling of “Wastewater treatment systems”, “Gastrointestinal tract simulation by automated chemical reactors” and “Stabilization of new encapsulants vehicles”, among other research lines.

The aims of the present work have been the dissemination of these processes straightly from the lab and the development of new teaching tools by using the practical experience of each research group member, always encouraging active participation.

The materialization of these targets has been carried out in several teaching and divulgative events, through:

1. Explanatory talks: The speech “Microencapsulation: Something very little...” has been given in “The Andalucía Researcher’s Night” and “The Science Week” in which real samples of encapsulated oil were prepared on different scales.
2. Audiovisual teaching material and workbooks: An educational video was made to show the olive oil production process and generated wastes. On the other hand, the treatment process of the generated liquid effluents, developed and patented by the research group, was reported as well to the students in a divulgative video and workbook, both of them prepared for these events, followed by lab practices. These teaching tools were implemented in “The Science Week” and “The Summer Scientific Campus”, aimed at Secondary Education students.
3. Learning pannels: With the aim of showing curiosities and daily practical applications to the attendants, learning pannels were prepared in the form of “Did you know that...?” questions.

ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL AL ESTUDIANTE DE GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA MEDIANTE UNA ACCIÓN TUTORIAL PLANIFICADA

Diego Pablo Ruiz Padillo, Jose Luis Rosúa Campos y Francisco Serrano Bernardo
Universidad de Granada

Introducción: En la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada se ha desarrollado un plan de acción tutorial durante los dos últimos cursos en el que se han implicado 18 profesores del grado de Ciencias Ambientales pertenecientes a 11 áreas de conocimiento distintas. El objetivo fundamental es la orientación y acogida de los alumnos de primer curso y el asesoramiento y orientación a los alumnos de segundo y tercer curso del grado.

Metodología. Para la consecución de los objetivos establecidos se han puesto en marcha dos tipos de actividades:

1) Colectivas, que incluyen aportar información mediante actividades formativas programadas sobre los siguientes aspectos:

Funcionamiento de las tutorías de los profesores.

Recursos, servicios y estructura académica de la Universidad.

Utilización de los recursos bibliográficos de la Universidad, la Facultad y los Departamentos.

Utilización de los recursos informáticos.

Los Departamentos con docencia en la titulación.

Centros de aprendizaje de idiomas.

Servicio de deportes.

Gabinete Psicopedagógico.

Asociaciones estudiantiles.

Becas y movilidad.

Salidas profesionales de la titulación.

Preparación de un Curriculum Vitae, formación complementaria y entrevista personal de trabajo.

2) Individuales o en pequeños grupos:

Para la orientación individual, el asesoramiento sobre las necesidades académicas detectadas en los alumnos y el seguimiento del mismo para controlar su aprovechamiento.

Resultados y Conclusiones: Se valoran y evalúan en esta comunicación los resultados de estas actuaciones y su incidencia en la titulación de Ciencias Ambientales de la Universidad de Granada, así como las posibles áreas de mejora en la actuación de este plan para su extensión futura.

**EL USO DEL PORTAFOLIOS DIGITAL PARA LA MEJORA DE
COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LAS ASIGNATURAS
METODOLÓGICAS DEL GRADO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD
DE BARCELONA**

Maria José Rubio, Antoni Ruiz Bueno y Ruth Vila Baños
Universitat de Barcelona

El presente trabajo se contextualiza en el marco de una experiencia de innovación docente basada en el uso de un sistema de portafolios digital para la adquisición de competencias transversales en estudiantes del grado de Pedagogía de la Universidad de Barcelona, con énfasis en asignaturas metodológicas del grado.

El proyecto persigue por un lado analizar el grado en que el uso del portafolios ayuda a desarrollar competencias transversales en los estudiantes, al permitirles una mejor organización del conjunto de su aprendizaje por las facilidades de depósito, organización y publicación que permite el portafolios digital. Por otro lado, se pretende conocer cómo el sistema de portafolios afecta a la organización de la docencia, y que supone para el profesorado una estrategia de evaluación basada en el portafolios digital. Las asignaturas en la que se está implementando son las siguientes: Instrumentos de obtención de información, Teoría y práctica de la investigación educativa, Informática aplica a la investigación educativa. El total de alumnado implicado es de 350 estudiantes repartidos entre diferentes grupos de las tres asignaturas. Las competencias transversales que se pretenden evaluar son la toma de decisiones y la comunicación escrita ligada a la investigación.

Los resultados obtenidos hasta el momento muestran diferentes niveles de percepción del desarrollo de las competencias por parte del alumnado, coincidentes con el desarrollo real evaluado por el profesorado a través del sistema de rúbricas diseñado por los equipos docentes.

A NEW TOOL FOR PRACTICAL TEACHING: FENTON-LIKE ADVANCED OXIDATION PROCESS

Javier Miguel Ochando Pulido, María Dolores Víctor Ortega, Silvia Jiménez Herrera y Antonio Martínez Férrez
University of Granada

With the aim of giving the students a close practical view of the treatment process of the effluents generated by the olive oil industry, the Research Group TEP-025 “Technology of Chemical and Biochemical Processes” has set up a wastewater treatment plant on a pilot scale in the premises of the Chemical Engineering Department of the University of Granada.

The different stages of the process were showed in-situ and explained, comprising in first place Fenton-like chemical oxidation carried out in a stirred tank reactor, followed by a coagulation-flocculation process, next a decanting stage to achieve solid-liquid separation and finally a filtration-in-series system through sand and olive stones. In this way, students can observe the effluent passing through the several stages and understand which is attained in each operation.

Furthermore, the different components of the pilot plant involved in the Fenton-like process were as well shown and their specific function was fully explained, including peristaltic pumps, different stirrers (propeller and turbine), automatic control system, pneumatic level sensors and also pH and temperature gauges.

This teaching tool not only let the students learn about this physicochemical treatment and become familiarized with the basic wastewater purification stages and devices by carrying out experimental practices, but at the same time encourages them to be concerned about the environmental problem related to the generation and disposal of these heavily-polluted liquid effluents.

SISTEMA DE COORDINACIÓN DOCENTE INTEGRAL EN UNA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

Francisco Gómez-Esquer, María Jesús Alonso, José Manuel de León, Pilar Carrasco, Francisco Mercado, Marta Pérez de Heredia, Jose Antonio Uranga y Ángel Gil de Miguel
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción:

Las nuevas titulaciones adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y las asignaturas que componen sus planes de estudios, se articulan en torno a un conjunto de competencias que los estudiantes deben desarrollar para convertirse en profesionales capaces de desempeñar con eficacia los perfiles profesionales propios de su grado. Sin embargo, el desarrollo y evaluación de competencias es algo demasiado complejo para ser atribuido a asignaturas individuales de modo aislado. Se hace necesario, por tanto, el desarrollo e implementación de sistemas de coordinación docente a lo largo de todo el itinerario formativo.

Objetivos:

Implementación de estructuras de coordinación globales con los siguientes objetivos:

- Autogestión de los horarios
- Coordinación en el proceso de desarrollo y evaluación de las competencias transversales
- Coordinación de los contenidos de las asignaturas
- Planificación de los procesos de evaluación
- Fomento en el desarrollo de trabajos interdisciplinarios
- Seguimiento y control del volumen de trabajo del estudiante a (planificación temporal de actividades formativas)

Método:

Creación de Comisiones de Curso (coordinación horizontal) y Comisión de Titulación (coordinación vertical) en las 6 titulaciones que se imparten en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Rey Juan Carlos (Enfermería, Fisioterapia, Medicina, Odontología, Psicología y Terapia Ocupacional)

Resultados y conclusiones:

Los resultados obtenidos durante los dos últimos cursos académicos demuestran que estos sistemas de coordinación son capaces de alcanzar los objetivos planteados, estableciendo una red integral de coordinación docente y constituyendo una herramienta fundamental en la vertebración de las nuevas titulaciones de grado.

“FAQS TUTORIAL LYQUID SYSTEM”. UNA COMUNIDAD DE INNOVACIÓN DEL CONOCIMIENTO PARA LA FORMACIÓN EN ENFERMERÍA

Lidia Fernández Donaire, Montserrat Antonin Martín, Imad Dali el Bouchabi, Joaquín Tomás Sábado y Rubén Martín Payo

INTRODUCCIÓN: Las TIC han supuesto un impacto directo en los modelos de relación social y en la capacidad de comunicación entre las personas, y su aplicación en el ámbito universitario ha permitido la evolución del paradigma educativo tradicional hacia procesos de aprendizaje activo y cooperativo en entornos virtuales. Todo ello constituye una nueva visión que permite ampliar el horizonte del contexto universitario hacia las comunidades del conocimiento y la innovación (KICs).

DESARROLLO Y MÉTODO: El proyecto FAQS TUTORIAL LYQUID SYSTEM (FTLS) se basa en la creación de una KIC donde gestionar el conocimiento que se genera a través del aprendizaje cooperativo, entre estudiantes de tercer curso de enfermería de la Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Oviedo. FAQ se configura a partir de un listado de preguntas y respuestas identificadas como lagunas de conocimiento, frecuentes en estudiantes, y que pueden compartir en un entorno 2.0, conceptualmente “líquido”, visible, ágil, interactivo y colaborador, fomentando el aprendizaje cooperativo.

CONCLUSIONES: El FTLS constituye un sistema innovador en el ámbito docente, que implica la adquisición de un rol activo por parte del estudiante en la generación y gestión del conocimiento y conjuga el aprendizaje cooperativo con el manejo de las TICS.

Además, el contexto líquido virtual facilita la transmisión de información entre diferentes instituciones eliminando la barrera geográfica existente entre ambas, características determinantes en una comunidad de conocimiento e innovación hacia la que debe dirigirse el ámbito universitario.

LA IMPORTANCIA DE LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN LA QUÍMICA ANALÍTICA

Marta Marín Suárez del Toro, Elena Hurtado Fernández, Jorge F. Fernández Sánchez y
Alegría Carrasco Pancorbo
Universidad de Granada

Lograr una correcta enseñanza de la Química Analítica o de cualquier disciplina, hace necesario un equilibrio entre la información que se suministra al estudiante y su aprendizaje. Hoy en día, además, la influencia de las TICs, que facilitan considerablemente el acceso a temas de naturaleza científica, hacen necesario dotar al alumno de herramientas de gestión de la información y de organización del conocimiento.

Una de estas herramientas son los mapas conceptuales, una representación gráfica de conceptos y sus relaciones, los cuales son de gran utilidad a la hora de describir contenidos y visualizar sus posibles interacciones. El uso de los mapas conceptuales no está solamente dirigido al aprendizaje del alumno, como una herramienta que le ayuda a captar el significado de las materias, sino que constituye un instrumento muy útil para el docente, tanto en la etapa de planificación, ya que permite organizar y resumir de forma visual el programa de un curso y las posibles interrelaciones entre los diferentes bloques temáticos, como en la evaluación, permitiendo validar el conocimiento, e identificar vacíos y concepciones erróneas.

En esta comunicación mostramos una visión de los mapas conceptuales como herramienta de aprendizaje y evaluación en la Química Analítica, pudiendo el alumno elaborarlos tras la explicación de un tema, al final de la asignatura, o ante una serie de conceptos clave propuestos por el profesor.

DOCENCIA SEMI-PRESENCIAL EN MÁSTERES INTERUNIVERSITARIOS

Miguel Ortega Sánchez, Pedro J. Magaña Redondo, Manuel Díez Minguito, Darío García Contreras, Asunción Baquerizo Azofra y Miguel A. Losada Rodríguez
Universidad de Granada

El Máster Oficial interuniversitario en Hidráulica Ambiental se imparte desde el año 2006 en las Universidades de Granada, Córdoba y Málaga. El primer cuatrimestre se realiza íntegramente en la sede de Granada, mientras que el segundo, se imparte desde las sedes de Córdoba, Málaga y Granada en función de la especialidad que seleccione el alumno: Gestión Integral de Cuencas, Aero-hidrodinámica de Vehículos y Gestión Integral de Puertos y Costas y Gestión de Ecosistemas Acuáticos, respectivamente. Durante el curso académico 2012/2013, se ha implantado y desarrollado en todas las sedes la plataforma Adobe®Connect™, infraestructura facilitada por el Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada (CEVUG). Esta herramienta permite al alumnado recibir la docencia del primer cuatrimestre de forma on-line en la sede que desee, sin necesidad de desplazarse a Granada. Además, la herramienta garantiza la asistencia del alumno en la sede correspondiente y su interacción con el profesorado y el resto de alumnos.

Cada alumno dispone de varios visores, divididos en: i) imagen y audio en directo del profesor impartiendo la clase, ii) escritorio del ordenador de clase, iii) chat para realizar consultas y transferencia de información profesorado-alumno/alumno-alumno.

La aplicación ha mostrado ser una herramienta útil durante el presente curso académico con una participación muy activa de los alumnos que han seguido las clases a distancia y la presentación y evaluación de las propuestas de tesina de Máster desde las sedes de Córdoba y Málaga. Además, la aplicación muestra un elevado potencial en la participación de profesorado a distancia.

DESARROLLO DE HERRAMIENTAS COLABORATIVAS PARA DOCENCIA EN CIENCIAS EXPERIMENTALES

Ana Gutiérrez-Fernández y Xose S. Puente

Introducción.- La realización de prácticas de laboratorio en el campo de Ciencias Experimentales constituye una parte fundamental en la formación de los alumnos de Grado. Normalmente durante las prácticas el alumno debe de adquirir una serie de competencias como son realizar un procedimiento, tomar medidas, hacer cálculos y finalmente interpretar los resultados obtenidos. Cada uno de estos pasos corresponde a competencias distintas que el alumno debe adquirir y el docente debe ser capaz de evaluar de manera independiente. Sin embargo, la evaluación de estas competencias es una tarea compleja, lo que lleva a realizar una valoración global de las prácticas experimentales. Esto no consigue que los alumnos sepan identificar en qué competencia fallan ni cuánto se desvían de sus compañeros, lo que dificulta que mejoren en su aprendizaje.

Objetivos: Se propone el diseño y construcción de una herramienta colaborativa dirigida a alumnos de prácticas experimentales.

Método.- La herramienta constará de tres módulos: introducción de datos, comparación de datos con modelo esperado y frente a otros alumnos, generación de informes e interpretación.

Conclusión.- La incorporación de herramientas colaborativas a la docencia y evaluación de prácticas en materias experimentales permite una evaluación más precisa de las competencias que el alumno debe adquirir, así como proporciona al estudiante un feedback que le permite conocer mejor sus fortalezas y debilidades a la hora de preparar la asignatura.

PROPUESTA DE UN MÉTODO PARA EL ESTABLECIMIENTO DEL HORARIO DE TUTORÍAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Pedro P. Alarcón Cavero, Manuel Bollaín Pérez, Daniel López Fernández y Manuel
Damián Fernández Álvarez
Universidad Politécnica de Madrid

INTRODUCCIÓN: A pesar de la reconocida importancia de la tutoría en la Universidad, el horario de atención de tutorías docentes que establecen los profesores no siempre coincide con las horas disponibles por sus alumnos para asistir a las mismas.

OBJETIVOS: Como modo de mejorar el servicio ofrecido a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, este trabajo tiene por objetivo definir un método orientado a facilitar la adecuación del horario de tutorías presenciales del profesor a las preferencias horarias de sus alumnos.

METODOLOGÍA: La investigación se ha centrado en contrastar la utilidad del método definido. La muestra analizada corresponde a estudiantes del Grado en Ingeniería del Software de la Universidad Politécnica de Madrid. Los instrumentos utilizados han sido un cuestionario orientado a conocer las preferencias horarias de los estudiantes que han compuesto la muestra, y los datos registrados sobre la asistencia a tutorías.

RESULTADOS: Los resultados obtenidos han servido para comprobar que el índice de acierto del método definido respecto de las preferencias horarias de los alumnos es alto. Además, se han detectado horas de tutoría que tendrían baja asistencia, permitiendo al profesor adecuar parte de su horario a las preferencias de sus alumnos.

CONCLUSIONES: Estos resultados permiten concluir que el método definido en este trabajo resulta de utilidad al profesor, tanto para el establecimiento de un horario de tutorías que facilite al estudiante la asistencia a las mismas, como para la elección de horarios alternativos en caso de tener que modificar las tutorías para una semana o día concretos.

APORTACIONES DEL PODCAST COMO RECURSO COLABORATIVO EN ASIGNATURAS METODOLÓGICAS

M^a Dolores Sancerni, Amparo Oliver, Laura Galiana y Patricia Sancho

Es conocida la aversión de los estudiantes hacia ciertas asignaturas. Y el propio sistema educativo no ayuda: clases tradicionales expositivas, poca relación entre lo explicado y la vida cotidiana, guías densas, excesiva orientación hacia los exámenes... factores que influyen y apoyan la percepción de las materias como difíciles y aburridas. Necesitamos un nuevo entorno relacional entre profesor y estudiante que potencie la comunicación, implicación y protagonismo.

Los podcast, archivos digitales de audio y vídeo distribuidos a través de internet y vinculados a sistemas RSS, son una forma de construir y gestionar conocimiento a partir del trabajo colaborativo.

Objetivos. Hacer partícipes a los estudiantes de su propio conocimiento generando podcast, mejora la adquisición de competencias propias de la materia y transversales.

Método. Intervención desarrollada en un grupo de 58 estudiantes de 2º de Psicología en la asignatura Psicometría. Cada 3-4 estudiantes, desarrollan su propio podcast. Tras la grabación y difusión, se aplica encuesta de opinión a los participantes, así como a 80 compañeros de curso enrolados en grupos con otros profesores.

Resultados. La satisfacción de los estudiantes que participaron en el proyecto fue muy elevada, ayudando esta actividad en la comprensión de la materia. Los estudiantes de otros grupos también los valoraron muy positivamente.

Conclusiones. La búsqueda de conocimiento y hacer partícipes al resto de estudiantes, hace más competentes a los alumnos. La mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje no se haya en el uso de tecnología, sino en el sentido pedagógico ofrecido con esas herramientas.

EL HÁBITAT SONORO. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y FORMAS DE LECTURA

Amparo Porta Navarro

Esta línea de investigación se ha desarrollado para conocer cómo es la música que escuchan los niños, centrándose hasta el momento en la música de cine y televisión. La finalidad última es la mejora de la educación musical, es decir, significativa, con sentido y presencia en el currículo, por ello los estudios se abordan desde una perspectiva semiótica, se analizan desde el lenguaje musical y se interpretan desde una mirada educativa. Los objetivos generales de la línea son ofrecer instrumentos para conocer las músicas del entorno y buscar sus efectos para proponer alternativas. El desarrollo metodológico ha consistido en la aplicación del instrumento creado, la Plantilla 3.0, en contextos docentes y el diseño de la asignatura Lecturas del Hábitat Sonoro. Para ello se presentan sus elementos, se seleccionan sus objetivos y se enumeran y desarrollan las temáticas de estudio. El proyecto sobre el conocimiento del Hábitat Sonoro de la infancia y la juventud nació de la necesidad de comprender qué territorios gestiona la educación musical del S. XXI desde una perspectiva constructiva y crítica. El instrumento creado puede tener utilidad para realizar diagnósticos sobre la situación de los entornos sonoros naturales, audiovisuales y mediáticos, desarrollar propuestas didácticas que respondan a diferentes contextos y también como contenidos de asignaturas de nueva creación en diferentes planes de estudio como la que presentamos en este trabajo.

UNA APROXIMACIÓN AL HÁBITAT SONORO DE LA INFANCIA A TRAVÉS DE LA PLANTILLA 3.0

Amparo Porta Navarro y Remigi Morant Navasquillo

La importancia de los MEDIA en la construcción de la identidad y la conciencia constituye uno de los grandes retos de la educación actual. Nuestro objeto de estudio es conocer la escucha del entorno sonoro cotidiano de la infancia y la adolescencia por medio de instrumentos y buscar sus efectos para proponer alternativas. Por todo ello hemos querido saber ¿Qué escuchan los niños en el entorno cotidiano? Para contestar esta pregunta se elaboró y revisó un instrumento, la Plantilla 3.0 con trece categorías y 67 códigos que fueron aplicadas a programaciones infantiles de televisión, películas y espectáculos masivos por medio del análisis cuantitativo e interpretación semiótica. En este trabajo se muestran los resultados obtenidos en una muestra televisiva infantil latinoamericana y en el estudio musical de la ceremonia inaugural de las olimpiadas de Londres 2012 El estudio puede ayudar a ofrecer visibilidad sobre los efectos de la banda sonora del cine, la televisión y grandes espectáculos mediáticos en la infancia y la juventud. Así como señalar su influencia social y educativa en la construcción cognitiva, social, expresiva, estética y crítica de la conciencia. Igualmente puede servir de orientación a analistas de audiencias, productoras, cadenas, educadores y de utilidad para diseños curriculares.

DESARROLLO INTEGRAL DEL PROFESIONAL DE LAS CIENCIAS DEL DEPORTE, A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP).

Margarita Gozalo Delgado, Narcís Gusi Fuertes, José Carmelo Adsuar Sala, Pedro Rufino Olivares Sánchez –Toledo y Miguel Ángel Hernández-Mocholí
Universidad de Extremadura

Este trabajo parte de un proyecto de innovación educativa financiado por el Vicerrectorado de Calidad y formación Continua de la UEX, que tenía por objetivo buscar la excelencia docente, a través del trabajo colaborativo entre profesores de distintos perfiles profesionales y la creación de materiales prácticos, planteados desde la metodología ABP y orientados al desarrollo de las competencias de los nuevos planes de estudio definidos en el EEES. En concreto para grado en Ciencias de la Actividad física y del deporte.

Se creó un espacio virtual para coordinar los recursos educativos movilizados en el transcurso del proyecto y algunas pautas comunes sobre la metodología ABP así como diversas experiencias-modelo de ABP que nos sirvieron de ejemplo. En grupos pequeños se diseñó un “banco” de casos prácticos y en una reunión de grupo estos fueron revisados y se seleccionaron aquellos que cumplían las condiciones de: evitar redundancias, secuenciar el nivel de dificultad y favorecer la interconexión entre las competencias y conocimientos adquiridos en las asignaturas implicadas.

Finalmente los casos prácticos mejor valorados por el grupo de profesores se llevaron a cabo en las asignaturas de: 1) iniciación al medio acuático, 2) actividad física y salud y 3) metodología del entrenamiento deportivo. En este trabajo se expone el procedimiento de elaboración y un caso ejemplo.

LAS ASIGNATURAS DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL EN LOS ESTUDIOS DE GRADO DE MAESTRO. IMPLANTACIÓN Y PROPUESTA DE INNOVACIÓN, LA TUTORIZACIÓN COMPAÑERO A COMPAÑERO.

Amparo Porta Navarro

El presente proyecto parte de una intención innovadora y de mejora de la calidad docente y de la oferta académica en la universidad, fundamentado en la necesidad de cambio y perfeccionamiento, y las necesidades sociales. Esta propuesta, se inscribe y participa del doble objetivo general de contribuir a la mejora de la calidad universitaria, y también en la de innovar en la docencia tal como exige el EEES, a la vez que realiza una propuesta de asumir y desarrollar estos cambios en la docencia de las asignaturas de música en los estudios de grado de maestro. Atendiendo a estos dos grandes objetivos y desde una perspectiva de acciones de planificación y diseño de la docencia, el presente proyecto tiene como preferente el desarrollo de una acción docente innovadora: la tutorización compañero a compañero. Para ello moviliza un recurso disponible en las aulas: la capacidad de los alumnos de actuar como mediadores de sus compañeros (Duran y Vidal, 2004). La experiencia ha permitido reflexionar sobre la acción, estudiar los resultados y elaborar conclusiones. El desarrollo metodológico se ha desarrollado desde tres vertientes: la formación inicial para tutores y tutorizados, la creación de las parejas e implementación de las tutorías y, finalmente, la evaluación diferenciada. Las consecuencias de todo ello son que la educación no es unilateral, dar respuesta al número elevado de estudiantes en las aulas de música, el aumento de la participación en el aprendizaje, incremento de habilidades para la docencia, aumento de la autonomía y de la autoestima.

LA IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA PROPIA DISCIPLINA Y TRABAJO PERSONAL DEL PROFESORADO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

José Antonio Asensio Fernández, Jordi Dalmau Sivila y Jaume Ros Vallverdú
Universidad de Barcelona

El estudio e investigación de nuevos lenguajes, formas de expresión, referentes creativos, materiales o técnicas dentro de las disciplinas escultóricas, resulta fundamental para obtener una buena base de trabajo con la que desarrollar nuestras estrategias docentes.

Es necesario que todo docente que imparta clases sobre lenguajes, poéticas o técnicas artísticas, tenga el aval de un buen perfil docente, coherente a su lugar de trabajo, desde una dimensión pedagógica a la vez que creativa y artística. Esta idea nos lleva a la necesidad de reflexionar sobre la maestría como vínculo histórico de los gremios, concepto éste que pueda generar ejemplos dirigidos a nuestros jóvenes alumnos para definir su identidad profesional. Es evidente que un docente en el ámbito artístico también debe poseer un componente teórico, respaldado por un bagaje investigador, de publicaciones y conferencias que sostengan su discurso conceptual o pedagógico en proyectos de innovación docente.

Para reforzar esta teoría y lejos de posibles banalidades, diré que buena parte de la investigación que los docentes pueden desarrollar dentro de las disciplinas artísticas están fundamentadas justamente en eso, en potenciar su discurso no solamente pedagógico sino también artístico, el cual sustentará la veracidad en dichos proyectos de innovación docente dirigidos a la enseñanza de éstas disciplinas.

HERRAMIENTAS PARA UN APRENDIZAJE AUTORREGULADO: LOS CLICKERS Y LA RÚBRICA

Maria José Vázquez Figueiredo, Elena Arce-Fariña, Dolores Seijo Martínez y Manuel Vilariño Vázquez

El EEES incorpora en el proceso de enseñanza-aprendizaje estrategias metodológicas y recursos didácticos orientados hacia un aprendizaje autorregulado. Este tipo de aprendizaje conlleva diferentes estrategias por parte del alumno. Entre éstas se encuentra la motorización (p.e., clickers) y la autoevaluación (p.e., rúbrica). Los clickers ayudan a los estudiantes a organizar y comprender el material y la rúbrica a establecer los avances en términos de competencias. En este estudio se han utilizado los clickers en las clases magistrales y la rúbrica en las clases prácticas. La implementación del sistema monitorizado, Self-paced testing of TurningPoint Technologies (clickers) se llevó a cabo en tres fases: proyección de la pregunta, votación individual y discusión en grupo. Las preguntas se ciñen a los objetivos del tema, los cuales son formulados en base a los dos primeros niveles de la taxonomía de Bloom. Se distribuyen, de forma regular, a lo largo de una sesión de docencia teórica, empleándose, fundamentalmente, para destacar los conceptos más importantes, diferenciar aquellos conceptos similares, realizar paralelismos entre supuestos teóricos diferentes y, por último, sintetizar o recapitular sobre lo expuesto. La implementación de la rúbrica se realizó de la siguiente manera: definición de los criterios de evaluación, establecimiento de un gradiente de la calidad del trabajo, y una breve explicación de la categoría a evaluar. Ésta se entrega al inicio de la actividad para que los estudiantes establezcan los objetivos de trabajo más acordes a la evaluación posterior. Finalmente se hace un análisis de las implicaciones de estas estrategias.

EVALUANDO LA IMPLEMENTACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Vanessa Soria Ortega, Moises Carmona Monferrer y Virginia Ferrer Cervero
Universitat de Barcelona

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) es una asignatura novedosa en el EEES que tiene como objetivo principal evaluar la integración de las competencias fundamentales de la carrera. Al no existir suficiente experiencia en la mayoría de facultades, es imprescindible aportar estudios al respecto. El TFG representa para el alumnado la posibilidad de iniciarse en la investigación de pre-grado, elaborar creaciones innovadoras, generar transferencia de conocimiento, o conectarse con el emprendimiento para realizar un salto desde el mundo académico a la inserción laboral y profesional. El estudio que presentamos pretende evaluar la dimensión docente y didáctica así como resultados, percepciones y valoraciones formativos y profesionalizadores de la implementación del TFG durante el curso 2012-2013 en la primera promoción de graduados/as del grado de Educación Social de la Universidad de Barcelona. Nuestro TFG obedece a un diseño complejo, interdisciplinar, integrador y emergente, con multiplicidad de estrategias de aprendizaje, docentes y tutoriales, temas y modalidades desde la libertad y corresponsabilidad del estudiante, en algunos casos en colaboración con agentes externos. La investigación, de corte descriptivo-evaluativo, pretende arrojar evidencias sobre el funcionamiento de esta asignatura singular a través de varios instrumentos y estrategias de recogida de información, entre ellos, un cuestionario en profundidad dirigido a estudiantes. Actualmente estamos finalizando el diseño del cuestionario para su validación y consecuente aplicación, análisis y discusión de resultados para la mejora.

Descriptores: educación superior, Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), trabajo de fin de grado, TFG, educación social

IMPORTANCIA DE LA INCORPORACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN ESTILOS DE VIDA SALUDABLES EN LOS DIFERENTES ESTUDIOS DE GRADO SEGÚN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Miquel Bennasar-Veny, Antoni Aguiló Pons, Joan De Pedro Gomez y Jordi Pericas
Beltran
Universitat de les Illes Balears

El Espacio Europeo de Educación Superior entronca con un conjunto de iniciativas y tratados que promueven un papel activo de las universidades en nombre de un mundo más saludable, sostenible y solidario. Las universidades como promotoras de salud persiguen el objetivo de integrar la salud física, psicológica y social en las acciones formativas e investigadoras para una mejora de la calidad de vida de la comunidad universitaria. Su marco de actuación se centra en mejorar la calidad de vida y salud del PAS, del PDI y de los y las estudiantes, además de provocar un efecto sinérgico a la sociedad. Es por ello, que tratar temas de promoción de la salud, estilos de vida saludables y habilidades para la vida supone una prioridad desde cualquiera de los estudios que se imparten en la universidad.

Con la intención de evaluar la implantación e integración de contenidos de promoción de la salud en los nuevos títulos de grado en la Universitat de les Illes Balears. Se planteó un estudio cuantitativo que consistía en una encuesta autocumplimentada a todo el personal docente de nuestra universidad y a una muestra representativa de alumnos de los diferentes estudios de grado.

A modo de conclusión, podemos decir que mayoritariamente los/as profesores/as no encuentran dificultades en incorporar en sus asignaturas ejemplos relacionados con hábitos de vida saludable, pero aún así, la mayor parte no las introduce. Por último, la mayoría de alumnos creen que la universidad debería implicarse más en fomentar conductas saludables entre el alumnado.

TÉCNICAS DE LA PSICOLOGÍA PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO MEDIANTE LA GAMIFICACIÓN

Yolanda Troyano, Alfonso J. García y Jesús Díaz
Universidad de Sevilla

Entendemos por gamificación el uso de técnicas de juegos, en entornos de juego o de no-juego, que tiene como principal objetivo influir en el comportamiento de las personas. Desde hace décadas se utilizan los videojuegos como una forma de promover el aprendizaje, sin embargo, Hamari y Koivisto (2013) establecen que la gamificación se diferencia de los videojuegos en dos aspectos fundamentales: la gamificación tiene como principal objetivo influir en el comportamiento, con independencia de otros objetivos secundarios como el disfrute durante la realización de la actividad del juego y, produce y crea experiencias, sentimientos de dominio y autonomía dando lugar a un considerable cambio del comportamiento.

La finalidad de todo juego que lleve implícito el ideal de gamificación es influir en la conducta psicológica y social del jugador (Zichermann y Christopher, 2011). McKenzie (2011) indica que el usuario es más propenso a realizar una actividad cuando hay elementos de juego, ya que estos elementos modifican la percepción del jugador. Kapp (2012) señala una serie de características esenciales que debe tener un juego en red para considerar que hace uso de la gamificación, donde destacamos promover el aprendizaje. El objetivo de este estudio es analizar las técnicas que la gamificación incorpora de la Psicología mediante una revisión de la bibliografía publicada. Como conclusión, la asignación de puntos y el feedback correctivo pueden llegar a fomentar el aprendizaje a través del juego.

EL ROL DEL PROFESOR COMO FACILITADOR DEL APRENDIZAJE: ANÁLISIS CUALITATIVO DEL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN UNA ASIGNATURA BAJO LA PLATAFORMA DE APOYO MOODLE

Antonio Manuel Cortes Romero, Maria Angustias Navarro Ruiz y Juan Lara Rubio

El espíritu del nuevo Espacio Europeo impulsa el cambio desde el paradigma tradicional centrado en los medios, en lo que hace el profesor (Teaching Paradigm), a otro más fructífero centrado en los fines, el aprendizaje (Learning Paradigm), en el que el profesor se concibe como facilitador del aprendizaje. Eso supone evolucionar desde una pedagogía pasiva del profesor, a una enseñanza más centrada en las actividades de los alumnos y en la que el sistema de evaluación constituya una oportunidad de facilitar y mejorar el aprendizaje, y no un trámite final con el único objetivo de calificar al alumno.

Sobre una muestra de 115 cuestionarios cualitativos con preguntas abiertas a alumnos de una asignatura del Grado en Finanzas y Contabilidad de la Universidad de Granada (2012-13), y con el empleo del software de análisis cualitativo Nvivo 10, este trabajo evalúa el desarrollo de la docencia apoyada con la plataforma virtual Moodle, en la que los alumnos desarrollan actividades de enseñanza-aprendizaje periódicas, y al mismo tiempo siguen un sistema de evaluación continuo con feedback del profesor.

Los resultados indican que los alumnos perciben una importante satisfacción con la utilidad de la plataforma, resaltando los recursos que les han parecido más útiles, y destacando las capacidades que han conseguido mejorar. Asimismo, se observa una clara relación entre la utilización de la metodología y el rendimiento académico. Todo ello se estudia además contextualizado en función de los estudios de procedencia, el sexo, la edad y la motivación inicial del alumno hacia la carrera.

RELACIONES INTERGENERACIONALES ENTRE ALUMNADO UNIVERSITARIO

Yolanda Troyano y Alfonso J. García
Universidad de Sevilla

Partimos de la definición de relaciones intergeneracionales propuesta por Höpflinger (2009) sobre los procesos recíprocos de orientación, influencia, intercambio y aprendizaje entre los miembros de dos o más generaciones, o en el seno de una misma generación. La forma y la dinámica de las relaciones entre las generaciones resulta de la experiencia subjetiva de las similitudes y diferencias, así como de la realización de roles y funciones prescritos institucionalmente. Walker (2006) concreta que las relaciones intergeneracionales son necesarias para conseguir un envejecimiento activo. El mantenimiento de la solidaridad intergeneracional es un factor importante en un enfoque moderno del envejecimiento activo. Este factor significa tanto equidad entre las generaciones como la oportunidad de desarrollar actividades que abarquen a las distintas generaciones. El envejecimiento activo es intergeneracional: se refiere al futuro de todos y no solo al de las personas mayores. Todos somos parte interesada en esta tarea porque todo el mundo quiere vivir una vida larga y saludable”.

Nos planteamos como objetivo conocer la opinión de estudiantes universitarios sobre las relaciones intergeneracionales. La muestra estuvo compuesta de 129 estudiantes universitarios de tercer curso del Aula de la Experiencia y de primer curso del Grado de Psicología. Se elaboró un inventario para evaluar, mediante una escala tipo Likert, el grado de interés en la participación en programas intergeneracionales. Se realizó un análisis correlacional de las variables objeto de estudio. Se encuentran diferencias significativas entre las opiniones de ambos grupos.

EL APRENDIZAJE DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO EN DERECHO: COMPETENCIAS EMOCIONALES

Manuela Álvarez Palacios, M^a de la O Galdón Mangas, M^a Luisa Pérez Guerrero y
Antonio José Sánchez Pino
Universidad de Huelva

El trabajo que presentamos pretende ser una puesta de manifiesto de la importancia de las competencias transversales en el proceso de aprendizaje y adquisición de habilidades y destrezas en las disciplinas jurídicas.

Tras la Declaración de Bolonia de 1999, la creación del Espacio Europeo de Educación Superior supuso un cambio cualitativo en la Universidad Española. Especialmente interesante fue la evaluación que desde dichas Declaraciones se hizo de las carencias del anterior sistema de enseñanza superior, y de la necesidad de reformar en profundidad nuestro sistema educativo superior, desde la conformación de los planes de estudios de las diferentes titulaciones a las metodologías docentes y de evaluación. El proceso incluye, por tanto una renovación metodológica, que ofrece “la oportunidad de pasar de una enseñanza excesivamente centrada en la retención memorística del ordenamiento jurídico, a otra en la que se potencie más la adquisición de las destrezas y habilidades específicamente jurídicas”. Con esto se pretende llegar a una enseñanza de mayor calidad.

Nuestra comunicación explicita como el Grado en Derecho de la Universidad de Huelva ha acogido estas recomendaciones. Para ello, se opta por una temporalización en la enseñanza de competencias transversales, que denominamos emocionales, que se consideran fundamentales para la obtención del Grado en Derecho.

METODOLOGÍA ACTIVA BASADA EN EL ABP. ESTUDIO EMPÍRICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA CONTABILIDAD FINANCIERA SUPERIOR.

Corral-Lage, Javier e Ipiñazar Petralanda, Izaskun
Universidad del País Vasco

La metodología ABP ofrece un gran potencial para la innovación del proceso de enseñanza-aprendizaje donde se desarrolla la capacidad del estudiante de “aprender a aprender” como vía necesaria en su propio aprendizaje, gestionando el tiempo y la información de manera eficaz.

El planteamiento de la asignatura, Contabilidad Financiera Superior, se ha desarrollado de manera que el alumnado pueda recibir la docencia en dos modalidades. La primera se centra en la metodología ABP, donde se fomenta el autoaprendizaje, la implementación de los conocimientos de una manera independiente. La segunda, consiste en el sistema docente tradicional, donde el alumno se convierte en sujeto pasivo que recibe explicaciones y resoluciones de problemas.

Los objetivos a cumplir son: evaluar la capacidad de los estudiantes en el uso e implementación de metodologías ABP; corroborar que las potencialidades que ofrece ésta metodología en nuestra área de conocimiento en las necesidades formativas de nuestro alumnado han sido provechosas; y analizar el grado de satisfacción, aprendizaje y dificultad percibido tanto desde el punto de vista del profesor como del alumno.

Dicho estudio intenta conocer las variables que afectan al alumnado en su proceso de aprendizaje, indagar en sus prioridades y resistencias y definir cuál es el método que permite un desarrollo más proactivo del estudiante, favoreciendo su motivación e incrementando su confianza para iniciar, desarrollar, implementar y culminar con un cierto grado de éxito el aprendizaje.

**INTERDISCIPLINARITY IN HIGHER EDUCATION AND THE ROLE OF
LEARNING MATERIALS. A CASE STUDY USING THE INDEX FOR
INCLUSION.**

Yolanda Muñoz Martínez, Laura Rayón Rumayor y Juan Carlos Torrego Seijo
Universidad de Alcalá

We present a research which aim is to analyze and understand the role of learning materials in higher education. A research perspective that has not been very deeply worked, but a key concept in the context of the convergence process with the EHEA. Specifically, we have analyzed the value of the Index for Inclusion in the integration of knowledge in a pathway called Inclusive Education, in the Master of Psychology and pedagogy in the University of Alcalá (Spain). Through a process of collaborative inquiry, we have obtained a series of data that contribute to the debate about the value of the materials for reflective integration of theory and practice in higher education, and its potential for interdisciplinary processes. We boarded a review of the most significant works on what is interdisciplinarity in higher education, and the role of learning materials in all this, and present the research design, objectives and data collection techniques. The results indicate that the Index for Inclusion is a highly practical and versatile resource to enhance interdisciplinary relationships because it allows learning based on problem solving. Interdisciplinarity is possible when learning materials enable students to discover, accept and make use of knowledge from the heuristic power of the theory to understand and analyze reality. The Index as a tool aimed to examine educational practices, contributes to situated learning processes, linking theoretical and practical contexts, so that the five modules of the pathway become the core of the integrated knowledge in this master.

CONSTRUYENDO TU PROPIO CONOCIMIENTO EN CIENCIAS JURÍDICAS BÁSICAS ¿QUÉ NOTA TE PONDRÍAS?

*Carmen Lázaro Guillamón, **Patricia Panero Oria y ***Sandra Alvarán López
Universidad Jaume I; **Universidad de Barcelona; *Universidad Nacional de Colombia*

El presente trabajo de investigación encuentra origen en la necesidad de dar respuesta a algunos problemas detectados en la ejecución de un proyecto anterior sobre metodologías de evaluación continuada. El equipo de trabajo constató el considerable grado de desconfianza e inseguridad de los estudiantes hacia el propio trabajo y hacia la autogestión del aprendizaje, así como la duda en relación con la efectiva adquisición de conocimientos y competencias.

Con la realización de una actividad en el aula que abogaba por la construcción del propio conocimiento y posterior autoevaluación, se pretendió hallar las causas de esta falta de confianza a la vez que propiciar la seguridad de la autoadquisición de conocimientos en el proceso de aprendizaje. La actividad consiste en la elaboración de un ejercicio práctico de principio a fin, es decir, los estudiantes deben construir un “caso” jurídico –búsqueda de fuentes, enunciado, cuestiones, resolución de cuestiones y autoevaluación-. Esta idea se constituyó en un proyecto de investigación docente que se ha llevado a cabo en la asignatura Derecho romano, perteneciente al ámbito de las “ciencias jurídicas básicas”.

Para la consecución y evaluación de resultados se ha realizado una encuesta ex ante que mide el nivel de confianza en la gestión del propio conocimiento y, a continuación se ha realizado la actividad de aprendizaje. Tras ella, se ha pasado una encuesta ex post que arroja diferencias significativas en determinados aspectos que miden la adquisición de una nueva competencia: la confianza en la adquisición del propio conocimiento.

PROYECCIÓN SOCIO-PROFESIONAL DE LOS ESTUDIOS DE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL. UNA VISIÓN DEL ALUMNADO EN FORMACIÓN

Magdalena Jiménez-Ramírez
Universidad de Granada

En el ámbito universitario se desarrollan posibilidades de actuación que inciden en la necesaria profesionalización del alumnado que formamos. Las experiencias de innovación docente contribuyen al enriquecimiento del proceso formativo y a la adquisición de competencias profesionales que capacitan al alumnado con posterioridad para su futura inserción socio-laboral.

En esta aportación presento parte de la actividad desarrollada dentro de un Proyecto de Innovación Docente donde se ha posibilitado un espacio para generar conocimiento investigativo. Entre otras cuestiones, hemos centrado nuestro objetivo en analizar la valoración que hace el alumnado en formación sobre las relaciones entre la Universidad y el entorno de inserción socio-profesional, así como las expectativas acerca de la proyección social y profesional de sus estudios universitarios.

Se diseñó y validó un cuestionario denominado CIDEA –Cuestionario de Innovación Docente en Experiencias Profesionales y Ámbitos de Actuación en Educación Social y Pedagogía- con la finalidad de analizar, desde una metodología cualitativa, la percepción, opinión y valoración del alumnado sobre su profesionalización en contextos sociales diversos y su futura inserción socio-laboral. Estos discursos evidencian la prioridad de fomentar estrategias de actuación vinculadas a lo profesional, actuando más allá de las prácticas académicas, y posibilitando contactos e intercambios con profesionales, organismos y entidades que estén interviniendo en distintos ámbitos sociales.

* Proyecto Interdisciplinariedad, experiencias profesionales y ámbitos de actuación en Educación Social y Pedagogía (11-217). Coordinadora: Dra. Magdalena Jiménez-Ramírez. Evaluado positivamente por la ANECA. Financiado dentro de la convocatoria del “Programa de Innovación y Buenas Prácticas Docentes: curso 2011-2012”. Universidad de Granada.

ITINERARIO CURRICULAR DEL OPOSITOR

Barrilao González Pedro Enrique, Vilar Rubio Elena y Roldán Álvarez María
Universidad de Granada

La trayectoria académica de un opositor comienza, con carácter general, tras la finalización de sus estudios universitarios, lo cual viene motivado por una decisión de última hora o, en la mayoría de los casos, por una mala orientación del alumno en su llegada a la Universidad.

Son muchos los estudiantes que, por sus facultades o aptitudes, por vocación o simplemente por tradición familiar, comienzan su formación universitaria con la intención de, a su fin, iniciar su preparación para opositar. Éstos, consideran la titulación como un mero trámite con el que poder acceder a una determinada categoría de oposiciones, sin ser conscientes, por la falta orientación previa, que más que un trámite, la titulación puede ser el inicio del camino, ya que son muchas las titulaciones que guardan afinidad con una gran variedad de oposiciones.

Si nos centramos, por ejemplo, en aquellos que optan por matricularse en el Grado en Administración y Dirección de Empresas y de Económicas, con la finalidad de acceder a las oposiciones al Cuerpo Técnico de Hacienda (CTH), observamos como su preparación realmente comenzaría junto con el inicio del curso, ya que muchas de las asignaturas que van a ser cursadas coinciden con el temario exigido en las mismas. Pero el inexperiencia del alumno en la materia hace que consideremos necesario implantar la figura de un tutor que se encargue de informar, asesorar y guiar a esos futuros opositores desde el inicio de su formación. Así como elaborar un itinerario curricular dirigido a los mismos.

ACTIVE LEARNING APPROACH IN DRUG SAFETY

Maria Teresa Herdeiro
University of Aveiro

Introduction:

Drug Safety and Pharmacovigilance is a Curricular Unit (CU) in the University of Aveiro (UA) that comprises a recently implemented multi-method of active learning approach (MALA). With MALA, students do not simply listen to a lecture, they discover, research, process and apply information, with emphasis in the development of students' skills. In this CU students have tutorial sessions with problem-based learning, 3 seminars ("National Pharmacovigilance System"; "Pharmacovigilance in Pharmaceutical Companies" and "Post-Authorization Studies") and development a group project to design and construct a Periodic Safety Update Report.

Objectives:

To assess MALA as a novel learning strategy in improvement of teaching/learning method.

Methods:

The study was carried out throughout two academic years (2009/2010 and 2010/2011), in the Drug Safety and Pharmacovigilance CU. Through analysis of the results of the quality assessment questionnaire distributed to all students, by UA, were evaluated several parameters, with emphasis in the global satisfaction degree regarding students' performance and motivation and development of understanding abilities of the studied themes.

Results:

Students' responses could range from 1 to 9. Students' motivation and satisfaction with CU was scored, respectively, with 7.50 and 7.30 (2009/2010), 7.44 and 6.89 (2010/2011). Students evaluated their development of understanding abilities of the studied themes with a 7.50 (2009/2010) and with 7.11 (2010/2011). They scored with 7.20 (2009/2010) and 8.11 (2010/2011) the evaluation methods suitability. All responders had positive evaluation in the CU.

Conclusion:

Results show that students seem satisfied with MALA teaching/learning strategy. This method should be target for further assessment.

ACTIVE LEARNING APPROACH IN PHARMACEUTICAL DEVELOPMENT

Margarida Fardilha y Maria Teresa Herdeiro

Introduction: The multi-method active learning approach (MALA) was implemented in a Curricular Unit (CU) of the University of Aveiro (UA). MALA includes problem-based-learning (PBL) that is currently defended as a base of constructive, self-directed, collaborative and contextual learning strategy.

Objectives: To assess the impact of MALA as a novel learning strategy and comparing it with the traditional teaching method.

Methods: The study was conducted during three academic years of the undergraduate degree. To evaluate the methods' impact, the CU at UA was compared with a similar CU that followed the traditional teaching model at the Advanced Institute of Health Sciences-North (CESPU).

To assess the differences between students attending each teaching method the quantitative results obtained were analyzed in the two CUs. The results of several parameters studied were analyzed in a quality assessment questionnaire distributed to UA students, and emphasis was given to the global satisfaction degree concerning students' performance and motivation for CU, creation of learning favorable atmosphere and active students' participation.

Results: No statistical significant differences were observed in 2008/2009 ($p=0.442$). Obtained results demonstrated that grades achieved on CESPU CU ($p=0.044$) were lower in 2009/2010 when compared with results obtained in UA CU, similarly for 2010/2011 ($p=0.025$). Questionnaires' results demonstrate that students showed a satisfaction over 80% for all variables evaluated.

Conclusion: The results showed that learning strategies undertaken with the MALA teaching/learning strategy revealed that this is an interesting learning method for students. It is important to keep evaluating MALA teaching/learning method during more academic years.

**EXPERIENCIA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE
“RESOLUCION DE CASOS CLÍNICOS EN ODONTOLOGÍA MEDIANTE
ENTORNOS VIRTUALES” EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA
UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Gerardo Gómez-Moreno, José Luis Calvo-Guirado, Manuel Pegalajar-Cuéllar, Antonio Aguilar-Salvatierra, Juan Antonio Marchal y Javier Guardia
Universidad de Granada

El proyecto de innovación docente 10-150 financiado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada (valorado por ANECA con una puntuación de 9,17 sobre 10), se ha puesto en práctica durante los cursos académicos 2010-2011 y 2011-2012 en el marco de la asignatura Interacciones Farmacológicas en Odontología y del Grupo de Investigación CTS-654 de la Junta de Andalucía, en el Departamento de Estomatología de la Facultad de Odontología de la UGR. 150 alumnos han podido resolver situaciones clínicas reales en el ámbito biosanitario odontológico en pacientes polimedicados. Los estudiantes han resuelto los casos clínicos reales planteados en la plataforma virtual que hemos diseñado y creado. Esta plataforma se ha centrado en la posible aparición de efectos adversos e interacciones farmacológicas. Merced al desarrollo intuitivo de los casos, los alumnos han podido identificar los fármacos utilizados en el tratamiento de patologías sistémicas tras la consulta previa de sus indicaciones, posología, efectos secundarios, precauciones y contraindicaciones, mediante las herramientas que se les han brindado a través de los entornos virtuales propuestos. Los alumnos han podido comprobar cómo la planificación del tratamiento dental puede verse modificada por las condiciones patológicas y medicación del paciente en la clínica dental diaria. Y finalmente, si la decisión que tomaba el alumno coincidía con la solución final que proponíamos en cada caso clínico. El producto final del proyecto está disponible en: <http://decsai.ugr.es/~manupc/casosclnicos/>

EL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL COMO PRINCIPIO DE GENERACIÓN DE EMPLEO

Felipe Serrano Estrella
Universidad de Jaén

Introducción

Frente al carácter teórico que ha caracterizado a los estudios de Historia del Arte, se impone la necesidad de orientación de la enseñanza superior hacia las necesidades planteadas por el mercado laboral, contando con una repercusión práctica en la sociedad. Con esta premisa un grupo de docentes del Área de Historia del Arte de la Universidad de Jaén emprendimos un proyecto de innovación docente (2010-2012) para aunar el conocimiento teórico del Patrimonio Histórico de la Edad Moderna con las posibilidades laborales derivadas de su protección, conservación, investigación y difusión.

Objetivos

Fomentar el estudio del Patrimonio Artístico de la Edad Moderna orientando los contenidos de las asignaturas implicadas hacia el ámbito profesional a través del uso de las TIC.

Ofrecer al alumnado casos prácticos de profesionalización del Patrimonio Cultural para su aplicación al mercado laboral, tanto a proyectos empresariales de nueva creación como a otros ya existentes.

Metodología

Distribución bianual:

1. Adquisición de conocimientos teórico-prácticos sobre el Patrimonio Cultural de la Edad Moderna, fomentando el uso de nuevas tecnologías.
2. Elaboración de una idea y posterior proyecto empresarial.

Resultados

Excelentes rendimientos (tasa de éxito: 87%, curso 2010/2011). Celebración de un curso sobre innovación y perspectivas profesionales del que se seleccionaron, de entre 72 propuestas presentadas, 15 ideas empresariales, transformadas posteriormente en proyectos empresariales.

Conclusiones

Junto a los buenos resultados académicos en las asignaturas implicadas, destacamos un trato mucho más cercano con el alumnado y la colaboración con la OTRI y Jóvenes Emprendedores (Universidad de Jaén), que en la actualidad siguen acompañando a los emprendedores universitarios de Historia del Arte.

DE CÓMO LAS INVERSIONES GENERAN NUEVAS VERSIONES EN LA ENSEÑANZA DE ARQUITECTURA

Óscar Pedrós Fernández y Juan Ignacio Prieto López
Universidade da Coruña

F. Javier Sáenz de Oiza (1918-2000), que se autodefinía como “amigo de poner en solfa todo” (desde el sistema normalizado DIN hasta el movimiento dextrógiro de las agujas del reloj) sugería a sus alumnos de la Escuela de Madrid un peculiar modo de desbloqueo del proyecto: “imaginarse una sección del edificio a partir de la lectura de su planta girada 90°. Este tipo de relaciones antisimétricas, sobre las cuales opera posteriormente el intelecto, se abstraen de la información real que condicionan el proyecto. En lo tocante a cómo las inversiones generan nuevas versiones, y dentro de la actividad docente desempeñada en la asignatura de Proyectos III en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña (Universidade da Coruña), el profesorado resuelve un ejercicio de curso como ejemplo práctico del enriquecimiento del proyecto arquitectónico a través de la convivencia interdisciplinar y coherente entre arquitectura e ilusionismo. Mediante la reflexión de la luz en una superficie reflectante, se inserta una acción tramposa que pretende la levitación de una Vivienda para un prestidigitador (dividida en espacio habitable y estudio artístico), manejando al mismo tiempo conceptos fundamentales de la arquitectura como perspectiva, masa, textura y topogenia.

Palabras Clave:

Arquitectura, espacio, ilusionismo, timing, misdirection, psicología, percepción.

LA IMPLEMENTACIÓN DEL INTERCAMBIO DOCENTE EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: EL PROGRAMA IACOBUS, ERASMUS INTENSIVO INTERNACIONAL.

Juan Ignacio Prieto López y Óscar Pedrós Fernández
Universidade da Coruña

La implantación del Espacio Europeo de Educación Superior en el ámbito universitario se ha convertido a la vez en un reto y en una oportunidad para replantear el sistema docente. La adaptación y unificación programática de las carreras, favorece el intercambio de alumnos y profesorado, situación que resulta muy interesante en el ámbito del estudio de la intervención patrimonial y la arquitectura.

El Programa Iacobus, implantado en 1994, se concibe como un punto de encuentro y debate de alumnos de la escuela de arquitectura alemana de Regensburg, la francesa de Clermont-Ferrand y la de A Coruña. En el nuevo marco educativo el programa se ha reconfigurado como un Erasmus Intensivo estructurado en dos fases y con sede rotatoria.

El objetivo del programa es fomentar el debate acerca de los diferentes criterios acerca de la intervención en el patrimonio europeo, teniendo en cuenta la diversidad de las diferentes realidades de los diferentes países participantes. Además a través de la convivencia y el intercambio entre el estudiantado y profesorado de las tres universidades se busca enriquecer el aprendizaje mediante la realización de un trabajo colectivo por parte de equipos internacionales, colaborando en la elaboración de un proyecto, que es fundamentalmente, un posicionamiento intelectual ante nuestro patrimonio construido.

Pese a que el objetivo del taller es eminentemente teórico, las reflexiones aportadas se incluyen habitualmente en los programas de concursos y obras destinadas a la rehabilitación del patrimonio analizado.

Palabras clave: EHEA, Docencia, Iacobus, Erasmus, Internacional.

APRENDIZAJE Y ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN QUÍMICA FÍSICA MEDIANTE LA EVALUACIÓN CONTINUA

Izquierdo Misiego, C., Salvador Palacios, F., Martín Sánchez, N. y Sánchez Montero M. J.

Universidad de Salamanca

INTRODUCCIÓN

El marco del EEES plantea como reto fundamental que las enseñanzas de Grado proporcionen al alumnado una formación básica, general y versátil basada en la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias orientadas al ejercicio profesional. Para conseguir esta meta, la participación del alumnado en su propia formación adquiere especial relevancia. El diseño, desarrollo y evaluación de estrategias docentes encaminadas a fomentar y valorar de forma continua la labor del alumnado representan una labor primordial del profesorado.

El trabajo presentado dará cuenta de la aplicación y resultados de una serie de estrategias encaminadas a evaluar de forma continua el aprendizaje y desarrollo de competencias de alumnos de 1º de Grado de Ingeniería Química.

OBJETIVO

Diseñar, aplicar y analizar críticamente los resultados obtenidos con el sistema de evaluación continua propuesto para favorecer el aprendizaje y la adquisición de competencias de carácter genérico.

METODOLOGÍA

- 1º. Diseño del conjunto de estrategias a aplicar como sistema de evaluación continua.
- 2º. Elaboración del material necesario y calendario de actuaciones
- 3º. Aplicación durante un curso académico a 88 alumnos
- 4º. Análisis y evaluación crítica de los resultados obtenidos.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Globalmente, los resultados avalan la idoneidad de la metodología didáctica propuesta para contribuir a los objetivos generales inherentes al EEES.

Se ha constatado la necesidad de una preparación previa del alumnado y un mecanismo de control para la utilización eficaz de las “rúbricas” como medio de evaluación y adquisición de competencias.

Se demuestra la existencia de correlación entre los resultados evaluación continua-calificación final.

UTILIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA FORMACIÓN DE LOS MARINOS EN LA ASIGNATURA SEGURIDAD APLICADA EN LOS GRADOS DE LA ETS DE NÁUTICA Y MÁQUINAS NAVALES DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Amaia Castaños Urkullu y Raúl García Bercedo
Universidad del País Vasco

INTRODUCCIÓN

Nosotros hemos incorporado a las competencias que nos vienen establecidas por la Organización Marítima Internacional el aprendizaje cooperativo como una estrategia en el entrenamiento con pequeños grupos de estudiantes que trabajan juntos orientados a un objetivo final.

METODOLOGÍA

Usamos el Código STCW 78/95 Standards of Training, Certification and Watchkeeping para los marinos.

La Organización Marítima Internacional establece las referencias, los textos básicos y las ayudas sugeridas de enseñanza.

Pequeños grupos de estudiantes aprenden primeros auxilios y cuidados médicos, y se encuentran promovidos desde dichos textos.

DISCUSION

Nosotros no sabemos si nuestros estudiantes serán competentes para participar efectivamente en esquemas coordinados para asistencia médica embarcada y poder proveer en enfermedad o accidente los cuidados adecuados de forma satisfactoria. El uso de grupos no sólo provee de oportunidades para que los estudiantes desarrollen habilidades interpersonales sino que también les aporta auténticas experiencias que les ayudaran en el futuro a resolver con éxito ese tipo de situaciones. La experiencia de años sucesivos nos ayuda a mejorar nuestro sistema de aprendizaje.

CONCLUSIONES

Las actividades estructuradas pueden ayudar a aprender a los estudiantes las claves para trabajar juntos con éxito, y además la discusión estructurada junto con la reflexión en grupo puede ayudar a evitar algunos problemas. La experiencia de años sucesivos nos ayuda a mejorar nuestro sistema de aprendizaje.

INNOVANDO MEDIANTE EL ESTUDIO DE CASOS Y LA HISTORIA EDUCATIVA DEL ALUMNADO

José María Madariaga, Ana Arribillaga, Inge Axpe y Eider Goñi
Universidad del País Vasco

La propuesta de innovación presentada se inserta en el modelo educativo centrado en el estudiante y en su capacidad de aprender con metodologías activas y trabajo cooperativo, en la docencia de Psicología de la Educación, en la titulación de Magisterio de la UPV/EHU.

Los objetivos son:

- a) Responder a la competencia relativa a la identificación y planificación de situaciones educativas, en las horas prácticas de docencia relacionándolo con lo trabajado en las teóricas.
- b) Elaborar e implementar una propuesta de innovación basada en el trabajo colaborativo del alumnado y del profesorado, recurriendo al estudio de casos y su relación con la historia educativa del alumnado.

El alumnado partió de una primera valoración individual del caso, que debatió en pequeño grupo y trató de vincular con hechos de su vida educativa, dando lugar a su primer entregable.

En una segunda fase, lo debatido en pequeño grupo se trasladó al grupo aula para enriquecerlo de nuevo. Con las reflexiones obtenidas, se elaboró una nueva propuesta individual que reflejaba por escrito (segundo entregable), los factores que facilitaban o dificultaban la interacción educativa descrita en el caso.

Entre los resultados referidos al proceso, la mayoría del alumnado y del profesorado, manifestó haber aprendido y trabajado mejor que con procedimientos más tradicionales. Sin embargo, es preciso revisar cuándo, cómo y qué reflexiones deben de ser trabajadas en pequeño y gran grupo, o cuáles individualmente para evitar la repetición, uno de los problemas observados.

FÍSICA DE PELÍCULA: UN EJEMPLO DE CINE EN LA ENSEÑANZA DE LA FÍSICA UNIVERSITARIA

Arturo Quirantes Sierra
Universidad de Granada

Los alumnos vienen cada vez con peor preparación a la Universidad; esa, al menos, es la opinión de muchos profesores universitarios de primer curso, para los que el tópico de "la generación de jóvenes españoles mejor preparada de la Historia" contradice su experiencia docente. Como mínimo, podemos afirmar que llegan con una concepción equivocada de la realidad (tanto científica como universitaria), modelada en años anteriores mediante la experiencia audiovisual; en otras palabras, creen que el mundo es como en las películas. Eso, al menos en Ciencia, queda bastante lejos de la realidad y da lugar a preconcepciones equivocadas.

¿Puede el mismo medio corregir sus propios fallos? Creemos firmemente que sí. En años recientes, ha surgido un conjunto de iniciativas docentes que se basan en la utilización de elementos del cine y la televisión con fines didácticos. Tan sólo en la Universidad de Granada, se contabilizaron cuatro Proyectos de Innovación Docente (PIN) en el curso 2010/11 con uso de herramientas cinematográficas, aplicadas a campos tan dispares como Toxicología, Historia y Literatura.

Se presenta en este trabajo un PIN de la Universidad de Granada ("Física de película"), que utiliza fragmentos de películas para su uso en el aula como apoyo a la docencia en asignaturas de Física General. Los resultados de los cuatro cursos pasados avalan su eficacia y utilidad, y muestran un ejemplo a seguir en otros campos de la docencia universitaria.

EFFECTO DE UNA PRÁCTICA DE CAMPO EN ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS SOBRE LAS ACTITUDES DE ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA

Joaquín Salvador Lima Rodríguez, Marta Lima Serrano y Eugenia Gil García
Universidad de Sevilla

Objetivo: Evaluar el efecto de una práctica de campo en alcoholicos anónimos sobre las actitudes hacia el alcohol, los alcoholicos y el alcoholismo, de estudiantes de Enfermería de la Universidad de Sevilla. Método: Estudio cuasiexperimental con grupo experimental (GE) de 153 estudiantes al que se aplicó un pretest-postest y un grupo control (GC) de 47. Se administró la escala validada de Seaman e Mannello, que tiene cinco subescalas (inclinación con relación al caso, satisfacción en el trabajo con alcoholicos, inclinación a identificarse como hábil para ayudar a pacientes alcoholicos, percepciones de características personales de los alcoholicos, actitudes personales hacia la bebida), se realizaron pruebas de contraste mediante t de Student para muestras relacionadas para comprobar diferencias pretest-postest en el GE, y ANCOVA de un factor, con la edad como covariable, para analizar diferencias en función de la condición. Se midió el tamaño de efecto mediante la R² (bajo=0.01, medio=0.06, alto=0.14) Resultados: En la comparación pretest-postest el GE mejoró la puntuación en la escala completa con una elevada magnitud ($t [151]=-4.82$; $p=.000$, $R^2=0.78$). Se confirmó una diferencia significativa a favor del GE con un efecto medio-alto en la comparación intergrupo para dicha escala ($F [2]= 7.41$, $p=.001$, $R^2=0.07$). También se encontraron diferencias favorables al GE, en la segunda medición, respecto a las puntuaciones en las subescalas con efectos medios-altos. Conclusiones: Estos resultados pueden contribuir a aumentar el conocimiento sobre intervenciones para mejorar las actitudes de estudiantes de Enfermería en estos tópicos y extrapolarse a otras titulaciones o universidades.

ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA FRENTE AL ALCOHOL, EL ALCOHOLISMO Y LOS ALCOHÓLICOS

Joaquín Salvador Lima Rodríguez y Marta Lima Serrano
Universidad de Sevilla

Objetivos: Diversos estudios han mostrado que el conocimiento y las actitudes pueden determinar la efectividad de las intervenciones con enfermos alcohólicos. Se propuso conocer las actitudes respecto al alcohol, el alcoholismo y el alcohólico, de los estudiantes de enfermería de la Universidad de Sevilla.

Método. Estudio descriptivo sobre 226 estudiantes. Se utilizó la escala validada, Seaman e Mannello, de 30 ítems, con cinco opciones de respuesta (1 ningún acuerdo, 5 total acuerdo), distribuidos en cinco subescalas: (I) inclinación al caso, (II) satisfacción al trabajar con alcohólicos. (III) inclinación a identificarse habilidad para ayudar a pacientes alcohólicos, (IV) percepciones de las características personales del alcohólico, (V) actitudes personales hacia la bebida. Autoadministrada, mediante la aplicación online e-opina. Se recodificaron los valores de cada subescala para establecer un índice de actitudes (rango 0, 30). Valores altos indicarían actitudes positivas y bajos actitudes negativas.

Resultados: Las subescalas con mayor puntuación media fueron la (I) 23.93 ± 3.49 , la (IV) con 21.21 ± 3.11 , la (III) con 19.72 ± 3.38 y la (V) con 19.51 ± 4.48 . La peor puntuada la (II) con 18.52 ± 2.77 .

Conclusiones: Se observaron actitudes positivas respecto al alcoholismo, el enfermo alcohólico. Mantienen una actitud favorable al consumo considerando que no es malo consumir con moderación y que puede ser beneficioso para la salud. Se observó una baja puntuación respecto a la satisfacción en el trabajo con enfermos alcohólicos. Estas últimas actitudes aconsejarían realizar intervenciones educativas para prevenir el consumo de alcohol y mejorar su satisfacción al trabajar con este tipo de enfermos.

**EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN FORMACIÓN AVANZADA
DESARROLLADA POR LA CÁTEDRA PERSAN DE DETERGENCIA EN LA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

José Muñoz, M^a Carmen Alfaro, Javier Loarte, Luis A. Trujillo, Luis M^a Pérez-
Mosqueda
Universidad de Sevilla

La Cátedra PERSAN de Detergencia en la Universidad de Sevilla sigue las pautas de las Cátedras Industriales (Industrial Research Chairs), ampliamente desarrolladas en los países más avanzados, tanto desde el punto de vista científico como tecnológico. La Cátedra PERSAN de Detergencia está vinculada al Vicerrectorado de Transferencia Tecnológica de la Universidad de Sevilla y responde a la estrategia conjunta de ambas instituciones, PERSAN y la Universidad de Sevilla, de establecer colaboraciones en su entorno socio-económico. Su objetivo central es promover en los jóvenes universitarios una cultura empresarial, utilizando para ello actividades conjuntas de I+D, organización de foros de encuentro entre académicos, empresarios y especialistas de distinta índole relacionados con el sector de la industria de detergentes. Mediante la colaboración de especialistas universitarios y profesionales de empresas privadas, se abarcan temas tan multidisciplinares como análisis químico, formulación y producción de detergentes, marketing y protección de la propiedad intelectual, entre otros. La parte teórica se complementa con una potente carga experimental, basada en proyectos realizados a escala de laboratorio con equipamiento de I+D y en planta piloto.

El objetivo de este trabajo es presentar y evaluar la metodología llevada a cabo por la Cátedra PERSAN de Detergencia para formación de estudiantes universitarios que, partiendo de la fórmula de asignaturas de libre configuración, abre la vía a cursos de especialización a nivel de posgrado y ha resultado ser muy eficaz para la inserción profesional de estudiantes de Química de la Universidad de Sevilla.

**APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA CSLL EN LA DOCENCIA
UNIVERSITARIA DEL ÁREA DE INGENIERÍA QUÍMICA. MEJORA DE LA
ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS.**

Alejandro Fernández-Arteaga, Juan Francisco Martínez-Gallegos, Miguel García-Román y Deisi Altmajer-Vaz
Universidad de Granada

Un grupo de docentes del área de conocimiento de Ingeniería Química, ha recurrido al uso del aprendizaje colaborativo apoyado por ordenador (CSLL en sus siglas en inglés), mediante la construcción de wikis, como herramienta metodológica para abordar parte de la materia de 5 asignaturas, en las que está implicada dicha área, afectando a más de 250 alumnos de los estudios de Ingeniero Químico y Ciencias Ambientales de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada. Se pretendió proporcionar a los alumnos la oportunidad de realizar un trabajo colaborativo en red, estimular en ellos la toma de decisiones y uso crítico de las fuentes de información, así como el reparto de responsabilidades en la elaboración del trabajo. Para la elaboración de las wikis se emplearon las plataformas Prochemwiki y Wikispaces. Se realizaron seminarios sobre el funcionamiento de éstas y se generaron breves manuales de ayuda, así como encuestas para la evaluación del proceso. El empleo de esta metodología permitió y facilitó la interacción entre los alumnos, el seguimiento de los trabajos, tanto a nivel individual como grupal, por los profesores, aumentó la motivación del alumnado al saber que su trabajo tiene otras posibilidades de presentación y difusión, potenció el sentimiento de responsabilidad sobre los trabajos realizados y estimuló la búsqueda de información científica y el intercambio de ideas entre compañeros. Finalmente los resultados académicos obtenidos y su comparación con los de cursos anteriores permitieron evaluar la mejora en la adquisición de competencias por los estudiantes.

EXPERIENCIA INTERNACIONAL DE APRENDIZAJE COLABORATIVO: TALLER SEMIPRESENCIAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Beatriz Piedecausa García y Antonio Jiménez Delgado

El proceso de enseñanza-aprendizaje del patrimonio se ha desarrollado tradicionalmente mediante lecturas particulares desde perspectivas concretas dentro del Patrimonio Natural, del Patrimonio Inmaterial, del Patrimonio Edificado o del Patrimonio Literario. Con el fin de difuminar los límites existentes en estos enfoques, se propone la coordinación de expertos internacionales en cada ámbito de conocimiento mediante un taller (workshop) multidisciplinar entre distintas universidades de referencia (Universidad de Alicante y Granada, Università Politecnico di Milano y Hunter College New York).

El objetivo del taller es entrelazar conocimientos previos y otros adquiridos, reflexionando sobre el papel de los “camino” como elemento patrimonial dentro del contexto histórico, geográfico y paisajístico de tres localidades concretas: Gaucín, Granada y Tetouan.

La metodología docente del workshop se estructura en dos fases. Primero, se establece un desarrollo curricular “on line” mediante la plataforma “moodle” trabajando los contenidos más teóricos. Posteriormente, se establece otra etapa presencial de trabajo grupal a modo de “taller colaborativo” para el debate sobre la “experiencia del viaje” en el Patrimonio de Al Ándalus. Ambas partes son desarrolladas indistintamente en inglés y castellano.

En una primera experiencia, se organizó un taller únicamente presencial que planteó algunos problemas de asimilación de contenidos. Posteriormente, se constató que la combinación de una metodología bifocal (online + presencial) permite asimilar mejor los conocimientos teóricos y genera un escenario más propicio para la interacción activa de los participantes, quienes dejan de ser meros observadores y acaban reflejando su experiencia del patrimonio en una publicación con sus aportaciones, editada tras el taller.

SEMINARIOS MONOGRÁFICOS EN EL GRADO DE HISTORIA A PARTIR DE FILMES HISTÓRICOS

Francisco Salvador Ventura
Universidad de Granada

Este simposio pretende investigar las posibilidades del Cine como herramienta complementaria de aprendizaje dentro de la docencia universitaria en el grado de Historia, un recurso escasamente utilizado en este ámbito. El empleo de este novedoso recurso por parte del profesorado y alumnado de distintos grados supondría un vehículo de aproximación muy valioso de cara al análisis de determinados modelos políticos, de coyunturas económicas y de estructuras sociales, así como de otros ámbitos como el religioso o el de la vida privada. Vendría igualmente a completar el imprescindible trabajo con las distintas fuentes documentales para el estudio de cada época, con la innegable intermediación de la contemporaneidad en la elaboración de discursos históricos.

En consonancia con lo que se realiza en el ámbito de educación superior a nivel europeo, en preciso reconocer la potencialidad discursiva de las películas ambientadas en otros periodos históricos para transmitir visiones determinadas de la Historia. Tal realidad no debe permanecer ajena a los ojos de los historiadores de la actualidad, por lo que resulta conveniente que quienes se formen en la disciplina histórica conozcan cómo son los mecanismos de elaboración de los discursos fílmicos sobre la Historia, a qué intereses obedecen y cuál es su potencialidad didáctica.

PRESUPUESTOS GENERALES DEL USO DEL CINE EN EL GRADO DE HISTORIA

Francisco Salvador Ventura y Gloria Camarero Gómez
Universidad de Granada

En este trabajo se realizará una puesta al día de la abundante bibliografía que se está produciendo en la actualidad sobre las aplicaciones didácticas del cine a nivel de enseñanza universitaria y en el contexto de proyectos de innovación docente. A continuación, se procederá a debatir el papel actual del cine en la formación de los alumnos del Grado de Historia, un asunto especialmente relevante si tenemos en cuenta que desde sus inicios el cine ha venido produciendo numerosos textos fílmicos que han tenido como objeto-sujeto la Historia.

Finalmente, se esbozará el esquema que podría seguir la puesta en práctica de un proyecto de innovación docente en el que el cine sea el epicentro de la clase: se planteará un tema de reflexión de la materia del currículo de la asignatura, para el que se tomará como base la proyección de una película. Tras su visionado, se organizará con los alumnos el trabajo, consistente en contrastar el conocimiento histórico sobre el tema en cuestión con el discurso presentado en el film. Ahí se habrán de analizar su doble historicidad, al contrastar cómo el producto final es fruto del grado de documentación en el proceso de realización, además de los condicionantes propios del contexto histórico de la filmación. Asimismo, cada profesor organizará la distribución de documentación y de secuencias seleccionadas para que el alumnado organizado en grupos sea el principal protagonista en el proceso de reflexión. Para finalizar el seminario, el alumnado, en este caso de manera individual, realizará un comentario

USO DEL CINE EN LA DOCENCIA DE ASIGNATURAS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Pedro Aguayo de Hoyos y Claudia Sanna
Universidad de Granada

En esta comunicación se debatirá acerca del uso del cine en la docencia de asignaturas relativas a la enseñanza de la prehistoria y la arqueología de la época. Con el objetivo de revisar los estereotipos que existen en el universo fílmico sobre la figura del arqueólogo, así como sobre el periodo de la prehistoria, se analizarán aquellos filmes que han abordado estos temas.

El objetivo es aplicar la doble historicidad del cine al análisis de un periodo que por lejano -la prehistoria- es especialmente fértil cuando se trata de plasmar discursos ideológicos. Lo mismo sucede con la figura del arqueólogo y el campo de la arqueología, ya que el imaginario dominante en el cine representa la arqueología como una aventura en lugar de como una disciplina seria y con rigor científico. Mediante el análisis de la proyección de filmes en los que la arqueología y la prehistoria sean el centro de atención, el alumnado obtendrá una imagen más clara de hasta qué punto prehistoria y arqueología se consideran disciplinas serias y rigurosas fuera del ámbito académico. Películas como "En busca del fuego" o la saga de Indiana Jones servirán como piedra de toque para sondear el tipo de imagen que actualmente proyectan la arqueología y la prehistoria.

LA HISTORIA MEDIEVAL EN EL CINE

Carmen Trillo San José y José María Martín Civantos
Universidad de Granada

La Edad Media siempre ha ejercido un poderoso influjo en el imaginario cultural europeo. El tránsito de la sociedad greco-romana al medievo ha inspirado numerosas producciones culturales que, con mayor o menor éxito, han reflejado este periodo. La comunicación que presentamos pretende analizar el impacto de diversos aspectos de la historia medieval y su imagen en el cine con el objetivo final de determinar hasta qué punto esta imagen es fiel al devenir histórico de ese periodo y qué aspectos han sido los que han interesado más al imaginario cultural occidental. Lo que planteamos es la posibilidad de aprovechar la doble historicidad de una selección de filmes históricos para hacer ver al alumnado qué anacronismos se dan en tales películas y qué motivos ideológicos y culturales los han motivado. De este modo, películas como "Simón del desierto" (L. Buñuel, 1964), "Mahoma el mensajero de Dios" (M. Akkad, 1977), "El león en invierno" (A. Harvey, 1968), o "El nombre de la rosa" (J. J. Annaud, 1986) serán visionadas en clase tras proporcionar al alumnado bibliografía y documentación histórica de cada periodo para que así puedan contrastar la veracidad de los filmes y reflexionar sobre qué ha motivado los anacronismos o la intencionalidad de los errores históricos.

AMÉRICA EN EL CINE: USO DE FILMES HISTÓRICOS EN LA DOCENCIA DE HISTORIA DE AMÉRICA

Inés Gómez González y Alfredo Bueno Jiménez
Universidad de Granada

Es indudable que el impacto del descubrimiento de América sigue siendo muy importante en el imaginario cultural actual. En este sentido, los apriorismos y estereotipos que abundan sobre el tema deben imputarse a un discurso ideológico que hunde sus raíces epistemológicas en la ideología de los siglos XVI-XVII. La comunicación que presentamos pretende explorar hasta qué punto hay un diálogo entre ese discurso ideológico fundacional y la percepción que el cine actual tiene del descubrimiento de América y el proceso de conquista y colonización. Planteamos la posibilidad de visionar dos películas ("1492, la conquista del paraíso", R. Scott, 1992; "Aguirre o la cólera de Dios", W. Herzog, 1972) en sendos seminarios con la intención de que el alumnado desarrolle su capacidad crítica y vea sendos filmes una vez que la docencia sobre esos temas haya sido impartida. De esta manera, a las fuentes literarias, históricas y arqueológicas se le une un medio actual como es el cine que es capaz de vehicular conceptos e ideologías y transformarlos en discursos dominantes independientemente de la fidelidad histórica que guarde el producto cinematográfico final. En el caso particular del descubrimiento y conquista de América, consideramos especialmente interesante que el alumnado desarrolle la capacidad crítica de visionar películas históricas sobre un acontecimiento de esa magnitud y sepa leer el diálogo tácito que se da entre la ideología creadora del film y el hecho histórico en sí.

EL MUNDO ANTIGUO EN EL CINE

Francisco Salvador Ventura y Purificación Ubric Rabaneda
Universidad de Granada

El amplio espectro temporal que acapara el mundo antiguo ha permitido que las distintas civilizaciones que lo conformaron hayan aparecido retratadas en numerosas ocasiones en el mundo del cine. Así, filmes históricos sobre la civilización egipcia, griega y romana se han venido rodando desde comienzos del siglo XX.

La propuesta de esta comunicación consiste en seleccionar una serie de filmes históricos que reflejan la importancia del Cine para el estudio de la Historia antigua como recurso docente, en tanto que forma parte indisociable desde su aparición a finales del siglo XIX de nuestra aproximación al pasado. Desde un punto de vista metodológico, nuestro proyecto pretende estimular la participación activa del estudiante en los seminarios en los que se proyectarán los filmes, de manera que el aprendizaje parta del material organizado por el profesor y sea el resultado del trabajo en equipo e individual. En este sentido, proponemos visionar varias películas (concretamente, "Tierra de faraones", H. Hawks, 1955; "Troya", W. Petersen, 2004; "300", Z. Snyder, 2007) tras aportar textos históricos y tras impartir la docencia de cada ámbito/área con el objetivo de que el alumnado reconsidere los conceptos "doble historicidad" o "fidelidad histórica" y los aplique al ámbito académico en el que se inserta sus asignaturas.

CINE E HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Manuel Martínez Martín, Miguel Ángel del Arco Blanco y Joao Mascarenhas Mateus
Universidad de Granada

Nuestra propuesta se centra en proveer al alumnado de las asignaturas de Historia Contemporánea con un soporte visual que apoye el contenido curricular de la materia impartida en clase. Estimamos que el cine es un instrumento pedagógico al que se le saca gran provecho en estadios de la enseñanza previos a la Universidad, pero que se desestima cuando se llegan a las etapas finales de la formación.

Hay una serie de acontecimientos trascendentales en la formación de la civilización occidental contemporánea que son centrales en todos los currícula universitarios y a los que el alumnado puede aproximarse desde el cine como complemento a la bibliografía científica y a la docencia impartida en clase.

Como ejemplo, hemos seleccionado tres filmes en los que la narración de los acontecimientos históricos servirá para que el alumnado asiente los conocimientos de las clases impartidas y para que desarrolle la capacidad crítica de ver estos filmes como una aproximación ideológica de un periodo y de una cultura determinada. Así, "Orgullo y pasión" (S. Kramer, 1957), sobre la guerra de independencia española; -"Tierra y libertad" (K. Loach, 1995), sobre la guerra civil española, y "Stalingrado" (J. Vilsmaier, 1993) serán vistas en clase teniendo en cuenta los acontecimientos históricos pero también la ideología que subyace en cada film.

**INTERDISCIPLINARIEDAD DE LA NUEVA ASIGNATURA DE FÍSICA
APLICADA A LAS CIENCIAS DE LA SALUD: EVALUACIÓN DE
COMPETENCIAS COMPLEMENTARIAS EN EL ÁMBITO DE FARMACIA Y
CIENCIAS DE LA SALUD.**

Rafael Prado-Gotor, Elia Grueso Molina, Pilar Pérez Tejeda y Víctor Molina Romo
Universidad de Sevilla

El fomento de la interdisciplinariedad juega un papel fundamental en el desarrollo y asimilación de conceptos. En relación con la evaluación de competencias complementarias se han detectado deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje relativas a asignaturas que el alumno cursa no ya en cursos superiores sino en asignaturas inmediatamente posteriores de un primer cuatrimestre. Por ello se ha diseñado un programa de evaluación de los contenidos de la nueva asignatura “Física Aplicada a las Ciencias de la Salud” del primer curso del Grado de Farmacia. El objetivo de este trabajo es calibrar la capacidad del alumno para relacionar los conceptos asimilados con otros pertenecientes a otras dos asignaturas posteriores: Físicoquímica y Fundamentos Físicos de las Técnicas Instrumentales.

La metodología empleada se basa en el seguimiento y control del material propuesto mediante ejercicios de autocorrección haciendo uso de la plataforma de enseñanza WebCT.

El análisis de los resultados muestra como los alumnos matriculados en la asignatura de Física en el curso 2010-11 presentaban un porcentaje promedio de 51% de preguntas correctas, siendo del 45% para la asignatura Físicoquímica, y tan sólo del 38% para la asignatura impartida en el curso posterior, Técnicas Instrumentales.

Los resultados obtenidos muestran que es factible evaluar las capacidades de los alumnos al menos en referencia a la asignatura de Físicoquímica, cursada inmediatamente después de Física Aplicada. Por el contrario este programa ha detectado claramente que muchos conceptos impartidos en Física no consiguen ser relacionados por los alumnos con una materia como Técnicas Instrumentales.

TRES VÍAS PARA EL DESARROLLO. MOTIVACIÓN DENTRO Y FUERA DEL AULA.

Fernando Sáez, Antonio María González Castro, Antonio Montero González, Luz Marisa Salas Acosta y María de los Ángeles Maqueda Pérez
Universidad de Sevilla

Una de las cuestiones que más preocupan a la comunidad educativa universitaria es la motivación y la falta de estímulos en el alumnado. Con esta comunicación pretendemos ofrecer una guía con la que trabajar estos aspectos con estudiantes de Bellas Artes. Hemos abierto dos vías claves para lograr estos objetivos. Por un lado fomentar la actividad creativa con programas expositivos a través de los cuales puedan comprender como se organiza y gestiona una muestra artística. Por otro lado hemos complementado esta actividad con la visita de artistas de trayectoria profesional incuestionable para que contaran a los alumnos su trabajo de un modo cercano, explicando cuales han sido los pasos más importantes en sus carreras. Por último, otra de las acciones llevadas a cabo ha sido la programación de visitas a diferentes espacios artísticos, entre los que cabe destacar la Galería Rafael Ortiz, donde el propio galerista explicó cómo trabaja con los artistas, y al Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, donde tuvimos la oportunidad de estudiar de cerca la primera exposición de Ai Wei Wei en España.

Estas tres vías han servido para mejorar la relación entre compañeros, establecer un diálogo sobre la creación artística contemporánea y motivar el crecimiento artístico a través de la competencia sana y el trabajo en equipo.

EXPERIENCIA DE IMPLANTACIÓN DE LA ASIGNATURA TRABAJO DE FIN DE GRADO EN ECONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Rosario Díaz Vázquez, M^a del Pilar Freire Esparís, Fidel Martínez Roget, José Manuel Maside Sanfiz y Emilia Vázquez Rozas
Universidad de Santiago de Compostela

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Santiago de Compostela ha sido una de las pioneras en la introducción completa del Grado en Economía en 2009-2010 y, en consecuencia, en el diseño y la puesta en funcionamiento del proceso para la implantación, elaboración y defensa de los Trabajos de Fin de Grado. El interés del estudio que presentamos reside tanto en que ofrece el análisis de un procedimiento, la implantación de la materia TFG, al que está enfrentándose en este momento la Universidad española como en su utilidad como punto de referencia sobre el que establecer comparaciones en trabajos posteriores. En el trabajo explicamos los pasos dados y las lecciones aprendidas durante el proceso. Para ello, ofrecemos, primero, la valoración del mismo desde los órganos de gestión y coordinación del centro y, segundo, la valoración por parte del alumnado. Desde la perspectiva de la organización, se subraya el incremento notable que, debido a las características específicas de la materia, han experimentado las tareas organizativas, administrativas y docentes del Centro. Por su parte, los alumnos consideran que la materia requiere mayor esfuerzo que otras del grado, muestran satisfacción con la dedicación de los tutores y con las competencias alcanzadas, demandan más información y actividades formativas que les sirvan de apoyo y reclaman un papel más activo del tutor en el proceso de evaluación.

FORMACIÓN DE LOS TUTORES PARA UNA TUTORÍA INTEGRAL EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR CON SESIONES PERSONALES Y APOYO

Escolástica Macías Gómez
Universidad Complutense de Madrid

INTRODUCCIÓN: En la perspectiva del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) la formación de los alumnos universitarios asume el enfoque de la formación para ser competentes en sustitución de la consecución de objetivos.

OBJETIVO: Se pretende que los alumnos hagan el inevitable ejercicio del protagonismo de su aprendizaje y que el docente investigador se convierta en facilitador comprometido con la construcción de conocimientos de sus alumnos. Conocimiento que ha de derivar en las competencias imprescindibles para la futura práctica profesional.

METODOLOGÍA: Este proceso la tutoría universitaria se convierte en un elemento clave sobre el que edificar la enseñanza (González Jiménez y Equipo, 2010). La tutoría es la acción imprescindible para el desarrollo de conocimientos desde el que el hacer competente a los alumnos y en particular de su transversalidad. El desarrollo de las competencias transversales ha de comenzar en el aula, pero ineludiblemente ha de continuarse en momentos de tutoría.

RESULTADOS:

Los docentes tutores universitarios deben afrontar el reto de hacer y entender la tutoría de forma distinta a la tradicional tutoría académica y más próxima a las individualidades, entendiendo que han de ser formados para ello (Macías, Coord, 2013).

CONCLUSIONES: Además, de las actividades estrictamente tutoriales, se lleva a efecto un Seminario permanente de formación de los tutores algunas de cuyas temáticas y logros exponemos en este Simposio.

LA FORMACIÓN DE LOS TUTORES PARA EL FOMENTO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES. UNA PRÁCTICA.

Manuel Rodríguez Sánchez.
Universidad Complutense de Madrid

INTRODUCCIÓN: En la perspectiva del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) la formación de los alumnos universitarios asume el enfoque de la formación para ser competentes en sustitución de la consecución de objetivos.

OBJETIVO: Se pretende que los alumnos hagan el inevitable ejercicio del protagonismo de su aprendizaje y que el docente investigador se convierta en facilitador comprometido con la construcción de conocimientos de sus alumnos. Conocimiento que ha de derivar en las competencias imprescindibles para la futura práctica profesional.

METODOLOGÍA: Este proceso la tutoría universitaria se convierte en un elemento clave sobre el que edificar la enseñanza (González Jiménez y Equipo, 2010). La tutoría es la acción imprescindible para el desarrollo de conocimientos desde el que el hacer competente a los alumnos y en particular de su transversalidad. El desarrollo de las competencias transversales ha de comenzar en el aula, pero ineludiblemente ha de continuarse en momentos de tutoría.

RESULTADOS:

Los docentes tutores universitarios deben afrontar el reto de hacer y entender la tutoría de forma distinta a la tradicional tutoría académica y más próxima a las individualidades, entendiendo que han de ser formados para ello (Macías, Coord, 2013).

CONCLUSIONES: Además, de las actividades estrictamente tutoriales, se lleva a efecto un Seminario permanente de formación de los tutores algunas de cuyas temáticas y logros exponemos en este Simposio.

PROPUESTA DE UN MÉTODO PARA EL ESTABLECIMIENTO DEL HORARIO DE TUTORÍAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Pedro P. Alarcón, Manuel Bollaín, Daniel López y Damián Fernández
Universidad Politécnica de Madrid

INTRODUCCIÓN: A pesar de la reconocida importancia de la tutoría en la Universidad, el horario de atención de tutorías docentes que establecen los profesores no siempre coincide con las horas disponibles por sus alumnos para asistir a las mismas.

OBJETIVOS: Como modo de mejorar el servicio ofrecido a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, este trabajo tiene por objetivo definir un método orientado a facilitar la adecuación del horario de tutorías presenciales del profesor a las preferencias horarias de sus alumnos.

METODOLOGÍA: La investigación se ha centrado en contrastar la utilidad del método definido. La muestra analizada corresponde a estudiantes del Grado en Ingeniería del Software de la Universidad Politécnica de Madrid. Los instrumentos utilizados han sido un cuestionario orientado a conocer las preferencias horarias de los estudiantes que han compuesto la muestra, y los datos registrados sobre la asistencia a tutorías.

RESULTADOS: Los resultados obtenidos han servido para comprobar que el índice de acierto del método definido respecto de las preferencias horarias de los alumnos es alto. Además, se han detectado horas de tutoría que tendrían baja asistencia, permitiendo al profesor adecuar parte de su horario a las preferencias de sus alumnos.

CONCLUSIONES: Estos resultados permiten concluir que el método definido en este trabajo resulta de utilidad al profesor, tanto para el establecimiento de un horario de tutorías que facilite al estudiante la asistencia a las mismas, como para la elección de horarios alternativos en caso de tener que modificar las tutorías para una semana o día concretos.

EL CUADERNO DEL TUTOR EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Escolástica Macías Gómez
Universidad Complutense de Madrid

INTRODUCCIÓN: La implicación del alumno universitario en su proceso de formación es indispensable, pues cada persona genera y desarrolla su conocimiento de manera singular (González Jiménez, 2006), esta actitud activa es exigida en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y su ejercicio demanda la guía sistemática de un tutor que oriente el trabajo individual imprescindible para la autonomía personal condición para elaborar el propio conocimiento, como base de trabajos conjuntos en grupos.

OBJETIVO: En este sentido, la tutela es esencial para la orientación de los aprendizajes y actividades de los alumnos, pues cualquier otra actividad no conduce a un aprendizaje valioso, porque no aprendemos haciendo si no pensamos antes y durante la propia acción. Para ello, el alumno debe ir conociendo y valorando sus propios progresos dándole sentido y valor a su aprendizaje.

METODOLOGÍA: El proceso de aproximación sucesiva a cómo va conociendo el alumno se ve facilitado por instrumentos de recopilación de los progresos, en el aprender que supera la fragmentación derivada del sistema denominado rúbricas de evaluación, al que se sustituye en nuestro caso, por el Cuaderno del tutor como soporte del continuo natural del proceso de aprendizaje.

RESULTADOS: El soporte on line es un facilitador que hemos entendido de utilidad para cumplimentar este cuaderno.

CONCLUSIONES: Ese soporte nos está permitiendo a los tutores compartir datos y procedimientos que enriquecen el acervo del Plan común del Equipo.

RELATO DE LOS AJUSTES NECESARIOS EN NUESTRA PRÁCTICA DE LA TUTORÍA

Félix E. González Jiménez y Escolástica Macías Gómez
Universidad Complutense de Madrid

INTRODUCCIÓN: Todo cambio ha de vencer dos resistencias: las inercias sociales y las dudas sobre su significado. Se justifica con análisis intensos y extensos de lo que ha de ser cambiado y con la fortaleza contrastada de su propuesta. Necesita además la evidencia de su eficacia oportuna. De todo ello partimos utilizando y una paciente persistencia. Se nos presentó evidente que la universidad española en su conjunto se manifestaba incapaz de entender qué significaba el EEES y cómo apropiarse convenientemente de esa significación.

OBJETIVOS: Los cambios como aspiraciones. En Lovania o Helsinkin no tienen mejor causa que nosotros; nuestra historia y situación son distintas, las metas comunes, el camino para alcanzarla, otro. Lo común, que hoy no lo es, más y mejor trabajo. Con nuestra tutoría atendemos a los alumnos en la constitución de su personal ser y hacer; con nuestros pequeños grupos trabajamos los lazos iniciales del equipo en la formación y en la actividad; con la rapidez comunicativa que informa y orienta a tiempo el incentivo perseverante para generar conocimiento.

METODOLOGÍA: París, Pisa, Berlín, Utrecht y Upsala son, entre otras universidades, algunas que han generado actitudes y procedimientos para ir capeando la tendencia hacia la degradación. Kepler necesitó a Brage en una continuidad de la se serviría Newton; en tanto Oxford encontraba en un ejercicio de tutoría la manera de contrarrestar eficazmente el costoso elitismo de Cambridge.

CONCLUSIONES: El camino del trabajo problematizado para resolver problemas a través de la tutoría de manera generalizada.

**LOS PLANES DE ACCIÓN TUTORIAL EN LAS ESCUELAS TÉCNICAS:
REFLEXIONES DE UN EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN LAS
ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES DE ARQUITECTURA DE LA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA Y LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

Lourdes Royo Naranjo
Universidad de Sevilla

El trabajo que presentamos recoge las experiencias investigadoras y docentes del grupo de trabajo configurado durante el seguimiento del segundo curso del Programa de Equipos Docentes para la Formación de Profesores Noveles organizado por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla en el curso 2010-2011.

La técnica de investigación-acción es a lo largo de todo el trabajo realizado, nuestra base y raíz desde la que partimos y desarrollamos las consiguientes fases de elaboración del ejercicio, entendiendo que la identificación de un problema concreto y elección del tema se corresponden en este caso a la carencia de la figura ejercida por los Planes de Acción Tutorial el ámbito de enseñanza de las Escuelas de Arquitectura e Ingeniería.

Tras una revisión bibliográfica y contraste con otras experiencias universitarias, planteamos una serie de preguntas a las que en una segunda fase de elaboración, intentamos responder realizando un planteamiento de hipótesis y formulación de metodología para la recogida de datos. Una última fase final de análisis y conclusiones cerraría nuestra propuesta del ejercicio, entendiendo que el conocimiento y desarrollo de todas las fases expuestas conducirían a la puesta en práctica de la propuesta elaborada de un Plan de Acción Tutorial para las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura, en especial de aquellas en las que trabajamos, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Málaga y la ETSA de la Universidad de Sevilla.

DOCENCIA VIRTUAL ONLINE Y OFFLINE EN QUÍMICA: CONTENIDOS, MATERIALES AUDIOVISUALES, ACTIVIDADES DIRIGIDAS, SISTEMAS DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN

Mercedes Ruiz Montoya, Rafael Rodríguez Amaro, Manuel Mayén Riego y José Miguel Rodríguez Mellado

La innovación en el proceso de aprendizaje, pieza clave del proceso de convergencia en el EEES, supone una adaptación continua por parte del tándem estudiante-profesor hacia nuevas formas de enseñar y aprender. Las nuevas tecnologías juegan un papel decisivo en este proceso.

Las actividades no presenciales implican que el estudiante debe recibir material de apoyo del profesor, así como la posibilidad de poner a prueba sus conocimientos de manera autónoma, desarrollando tanto competencias básicas como específicas o transversales. El profesor puede además diversificar sus métodos de evaluación, utilizando las mismas herramientas.

La materia de Química forma parte del módulo de formación básica en muchas titulaciones de grado, implicando la adquisición de conocimientos teóricos, la aplicación numérica de los mismos, y el desarrollo experimental en el laboratorio.

En este trabajo se presentan herramientas informáticas útiles tanto para el estudiante, permitiendo autoevaluar sus conocimientos y aptitudes de cara a la realización de exámenes, pruebas y prácticas de laboratorio, como para el profesor, facilitando la evaluación de los progresos del estudiante.

Estas herramientas se han desarrollado en dos vertientes: una online, sobre la plataforma Moodle, y otra offline, en Visual Basic.Net. Las herramientas offline se llevan utilizando varios cursos en diferentes materias de los grados de Química y de Ingeniero Agrónomo de la Universidad de Córdoba, con buenos resultados. Las herramientas virtuales se están implantando este curso en dichos grados y en el de Ingeniería Química Industrial de la Universidad de Huelva.

NUEVAS VÍAS EN LA ADAPTACIÓN AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: HACIA UN APRENDIZAJE COOPERATIVO, INTERACTIVO E INTEGRADOR EN LAS MATERIAS LITERARIAS DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

María Isabel de Vicente-Yagüe Jara
Universidad de Murcia

La adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior ha supuesto nuevos enfoques en las titulaciones universitarias, dirigidos tanto a la adquisición de unas competencias específicas y transversales como a concepciones metodológicas activas, participativas, cooperativas e integradoras. En consonancia con estas demandas, el objetivo de nuestro trabajo es formar al alumnado del Grado en Educación Primaria en un modelo didáctico interdisciplinar literario-musical, recientemente validado en el ámbito de la investigación educativa no universitaria (Vicente-Yagüe, 2012), que posteriormente estos futuros maestros puedan llevar a la práctica con sus propios escolares. El desarrollo de este innovador modelo docente se lleva a cabo en la Universidad de Murcia en la asignatura de Lengua, literatura y su enseñanza del curso segundo, en las sesiones prácticas de la misma, a través de una metodología basada en el aprendizaje cooperativo, que permite la interacción en el grupo y fomenta una enseñanza centrada en el aprendizaje del estudiante. No solo se trata de preparar teóricamente al alumnado del Grado en su conocimiento y funcionamiento, sino de aplicar igualmente de forma práctica con él la filosofía interdisciplinar del modelo, manteniendo su mismo propósito original (el desarrollo de las competencias lecto-literarias), aunque adaptado a un nivel y unas habilidades y destrezas superiores. Finalmente, a partir de los resultados obtenidos, consideramos que su inclusión en las guías docentes de las materias literarias del título redirigirá el aprendizaje del alumnado en la dirección global, holística, interdisciplinar, contextualizada y autónoma de las competencias de corte profesional diseñadas en el nuevo marco educativo.

LA REALIDAD AUMENTADA COMO HERRAMIENTA DOCENTE

Folguera S., Forner L., Llena C. y Esteve I.

Introducción. La “realidad aumentada” (RA) es una nueva tecnología que permite la visualización de objetos virtuales superpuestos sobre el mundo real, y que se emplea en diversos ámbitos como la medicina, la robótica o la arquitectura.

Objetivo. Explorar la aplicación de la RA en la docencia de la Endodoncia.

Material y métodos. Se tomaron dientes de distintos grupos dentarios, con aperturas endodóncicas y con los conductos localizados, todos ellos fueron registrados por un escáner 3D (Dental Scanner Ceratomic). Los archivos obtenidos fueron exportados como ficheros STL y convertidos para su uso por el programa Aumentaty Author.

Terminado el proceso se obtuvieron imágenes en formato RA junto con un código para su impresión y posterior visualización a través del programa Aumentary Viewer, descargable para teléfono móvil, tableta u ordenador.

Resultados. Se obtuvieron los códigos de las imágenes registradas, los cuales, tras su impresión, permitieron la obtención de dientes en RA, visibles desde cualquier posición tridimensional, en los cuales se puede estudiar la morfología externa e interna de los mismos.

Conclusiones. En el ámbito de las TICs, el uso de la RA en el campo de la Endodoncia facilita el aprendizaje de la anatomía clínica con facilidad y a través de herramientas de uso habitual.

EL ANÁLISIS DE CASOS COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS COMUNICATIVAS TRANSVERSALES: UNA EXPERIENCIA EN PSICOLOGÍA.

Tomás Boyano Moreno y Matilde Écija Ramírez
Universidad de Málaga

Desde la elaboración de las guías didácticas del grado de Psicología, en la asignatura de Introducción e Historia de la Psicología se planteó la relevancia de algunas competencias transversales para el perfil profesional. Así, dentro de los objetivos generales se destacó que los alumnos fueran capaces de reunir e interpretar datos relevantes relativos al comportamiento humano, y desarrollaran habilidades para transmitir información a distintos tipos de audiencias o receptores.

En este trabajo se presenta una experiencia de desarrollo de estas competencias comunicativas, relacionadas con saber aplicar los conocimientos al campo profesional y, por tanto, ser capaz de elaborar argumentos y resolver problemas en diferentes ámbitos aplicados. Con esta finalidad se desarrollaron diversas estrategias didácticas interactivas en el aula.

Utilizamos como metodología básica el análisis de casos, resaltando las variables relevantes a un caso y las prioridades generales de intervención, desde un determinado modelo. En el contexto de un seminario, los alumnos deben argumentar de forma oral las consecuencias positivas y limitaciones en la aplicación de distintos planteamientos teórico-prácticos, en relación al caso propuesto. En la calificación del alumnado se utiliza la autoevaluación y participa el grupo, utilizando como herramienta un sistema de rúbrica, para valorar distintas dimensiones en la presentación de los argumentos en clase.

Finalmente, se evalúan los resultados de esta experiencia didáctica mediante un cuestionario. Los participantes valoraron positivamente el interés y la relevancia de las actividades para el perfil profesional.

USO DEL WIKI COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN LA UNIVERSIDAD: VALE PARA TODOS?

Concepción Vendrell Serés y Clara Sansó Galiay
Universitat de Lleida

El contenido de esta comunicación forma parte de un proyecto de innovación docente subvencionado por la Universidad de Lleida, que pretende analizar las potencialidades de los wikis como herramienta educativa, de construcción de conocimientos, de comunicación y de seguimiento de los procesos de aprendizaje en el ámbito universitario.

La experiencia se ha desarrollado durante el curso 2012-2013 en dos materias y con dos grupos de estudiantes universitarios pertenecientes a distintos grados. Un primer grupo, de 49 estudiantes, del Grado de Psicología y un segundo grupo de 62 estudiantes del Grado en Educación Primaria.

Para la realización y presentación de las diferentes actividades prácticas grupales, se utilizó la plataforma Wikispaces que pertenece al conjunto de las denominadas herramientas Web 2.0 de software libre.

El profesorado creó su propio wiki de la materia con la intención de gestionar las actividades prácticas, guiar el proceso de aprendizaje de los alumnos y propiciar la comunicación entre los grupos, desde un único espacio wiki. Este espacio, permitía crear, dentro del mismo, tantos espacios wiki como grupos de alumnos formados. Cada grupo de prácticas creó, dentro de su espacio, su propio wiki en el que fueron publicando sus trabajos. Todos los grupos podían visitar el espacio wiki de otros grupos y comentar sus trabajos. Finalizadas las prácticas los estudiantes contestaron a una encuesta donde se recogió su valoración de la experiencia.

La experiencia ha sido valorada muy positivamente, especialmente por el alumnado del Grado de Educación Primaria. Se aportan datos y reflexiones sobre la misma.

APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (UCA): LOS ERRORES DE MEDICACIÓN

Nahida Aloum Ruiz, Uriel Vidal Romero y José Ramón Lorenzo Peñuelas
Universidad de Cádiz

La seguridad clínica es un componente esencial de la calidad asistencial que se basa en la identificación de los procedimientos diagnósticos y terapéuticos más seguros y eficaces, que deben aplicarse, de forma correcta y sin errores, realmente a quien los necesita. Siendo el riesgo ligado a los cuidados hospitalarios una cuestión prioritaria para el sistema de salud, tanto en su dimensión sanitaria como económica, jurídica, social e incluso mediática (estudio ENEAS, 2005).

Los enfermeros y enfermeras juegan un papel fundamental en el sistema de utilización de medicamentos de los hospitales. Sin embargo, la competencia y formación de estos profesionales se ha cuestionado tras la evaluación de la seguridad de los sistemas de utilización de medicamentos en los hospitales españoles (elemento clave VIII, 2007).

Para contribuir al uso seguro de la medicación, hemos diseñado 4 eventos de aprendizaje estructurados para los semestres 3º, 4º y 8º, del Título de Grado en Enfermería (Campus Jerez) de la UCA, en el marco de las asignaturas de Farmacología y Practicum I, con filosofía de aprendizaje colaborativo en configuración b-learning:

1. Foro de discusión reglado (entorno presencial y virtual, 3º semestre).
2. Interpretar la prescripción, dosificación y velocidad de flujo intravenoso (entorno presencial y virtual, 3º semestre).
3. Integración teoría-práctica (aprendizaje autónomo, voluntaria, 4º semestre).
4. Trabajos de Fin de Grado (TFG): “Una revisión narrativa sobre errores de medicación”, y “La ficha farmacológica diseñada por estudiantes, para estudiantes ¿cómo aplicar la teoría a la práctica?”.

Presentamos el análisis de la implantación de estos eventos

LA FICHA FARMACOLÓGICA DISEÑADA POR ESTUDIANTES, PARA ESTUDIANTES ¿CÓMO APLICAR LA TEORÍA A LA PRÁCTICA?

Uriel Vidal Romero, Nahida Aloum Ruiz y José Ramón Lorenzo Peñuelas
Universidad de Cádiz

En el sistema de utilización de medicamentos, el proceso de administración se asocia a una importante tasa de error (34%) y representa el porcentaje más alto de todos los errores de medicación que son causa de daño (51%). La falta de información actualizada en el lugar de trabajo sobre las dosis, interacciones, vías o formas de administración de medicamentos es un factor que incide negativamente en este problema.

Los alumnos colaboradores del Departamento de Enfermería y Fisioterapia (perfil Farmacología), pretendemos implantar un sistema de fichas farmacológicas que, a modo de guía incluya estos apartados. Los objetivos son:

1. Promocionar un uso más seguro de los medicamentos
2. Integrar los contenidos teóricos de la asignatura de Farmacología en los objetivos de las prácticas clínicas, y
3. Facilitar el aprendizaje del alumno haciendo hincapié en aspectos como la familiarización e identificación de los medicamentos por su nombre genérico y uso principal, reconocer los medicamentos de alto riesgo, seguir las normas y reglas para preparar y administrar la medicación, informar y educar al paciente sobre la medicación que recibe y proceder a su registro.

Los medicamentos serán seleccionados en base a criterios específicos y las fichas estarán accesibles en soporte electrónico y papel para que sean utilizadas por los alumnos que deseen continuar su aprendizaje en el uso seguro de los medicamentos, mientras cursan la asignatura de Practicum I. Para su evaluación se ha diseñado un breve cuestionario de conocimientos que incluye indicadores de satisfacción percibida con la iniciativa.

EL ESPACIO EXPOSITIVO COMO RECURSO EN EL ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN EN DISCIPLINAS ARTÍSTICAS UNIVERSITARIAS

Paula Santiago Martín de Madrid y David Pérez Rodrigo
Universitat Politècnica de València

Las aproximaciones analíticas al fenómeno artístico y/o estético suelen tomar como punto de partida tres tipos de reflexiones que, generadoras de metodologías específicas, se vinculan con la emisión y la recepción de la obra de arte, así como con los códigos que la misma utiliza. Ello hace que los estudios desarrollados dentro de este ámbito tiendan a obviar aspectos relacionados con los canales que posibilitan que el hecho artístico tenga lugar. Esta cuestión, que incluso la propia sociología del arte no ha logrado subsanar, dado que ha centrado su aportación en las condiciones socio-políticas del discurso artístico, ha propiciado el que exista una cierta escasez de reflexiones destinadas a analizar las posibilidades que la divulgación y comercialización ofrecen como recurso docente en las disciplinas artísticas.

Nuestra propuesta tiene como objetivo analizar la repercusión que la dinámica de estos espacios ejerce en su entorno socio-cultural, así como las relaciones que estos mantienen con el ámbito universitario y con los egresados en disciplinas artísticas. Asimismo, se aborda el hecho expositivo desde un posicionamiento a través del cual lo artístico se inserta en lo social, y donde el espacio expositivo supone una oportunidad para la investigación.

A su vez, el espacio expositivo desempeña un destacado papel en la profesionalización del estudiante y/o egresado en Bellas Artes, dado que posee la capacidad de configurarse como canal de intercomunicación entre los citados agentes y el mercado artístico, especialmente en un contexto universitario que, como sucede con el nuestro, ha obviado fomentar este tipo de relaciones.

EVALUACIÓN DEL LOGRO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES DESDE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP).

Celma Vicente M., Guillamet Lloveras A., Cano-Caballero M.D., Rodríguez López M.A., Jerez Hernández J. y Quero Rufian A.
Universidad de Granada

Objetivos:

Conocer la opinión del alumnado sobre la utilidad, fortalezas y debilidades de la metodología ABP, para el logro de las competencias transversales de la titulación.

Metodología

Estudio descriptivo. Participantes: 180 alumnos matriculados en la EUEVN durante los cursos 2008-2011. Los datos se obtuvieron mediante encuesta de satisfacción (escala Liker 1 al 5) de Branda et al y preguntas abiertas sobre fortalezas y debilidades del método. Se les pidió el consentimiento y se aseguró confidencialidad.

Resultados cuantitativos:

Sobre estructura y metodología del ABP

Lo más valorado fue el reducido nº de estudiantes por grupo (3,52) y lo menos valorado la Información inicial (2,41) y el seminario de búsquedas bibliográficas (2,30). Capacita en habilidades comunicativas (3,33) en habilidades de búsqueda de información relevante (3,33), favorece la integración de conocimientos (3,22), mejora la capacidad de trabajo en equipo (3,17), valoración positiva del tutor como guía del aprendizaje (3,13) y satisfacción global con el tutor (3,24)

Resultados cualitativos

Fortalezas: Hablar en público, reflexionar sobre lo aprendido, aplicar el conocimiento, aprender a debatir, aprender a evaluar y evaluarse y relación con el tutor y compañeros

Debilidades: Necesidad de mejora en: búsqueda de información, espacios físicos y del tiempo del alumnado dedicado al trabajo.

Conclusiones:

El alumnado muestra su satisfacción con las competencias transversales adquiridas: trabajar en equipo, aplicar tecnologías de la información e investigación, aplicar estrategias y habilidades de comunicación, realizar valoraciones exhaustivas, sistemáticas y holísticas, de los problemas de salud. Aprecia la evaluación y autoevaluación, implícita en esta metodología docente, como una oportunidad de mejora.

ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP) EN LA TITULACIÓN DE ENFERMERÍA

Cano-Caballero Gálvez M.D., Celma Vicente M., Guillamet Lloveras A. y Quero Rufian A.
Universidad de Granada

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es una metodología docente de trabajo activo con grupos reducidos de alumnos, en la que el tutor les estimula y motiva para que tomen el protagonismo y la responsabilidad de su aprendizaje, favoreciendo un ambiente cooperativo y de escasa competencia.

Objetivos:

Mostrar la experiencia del proceso de implantación de la metodología de enseñanza ABP, como método de innovación docente. Describir los retos, las barreras superadas y los valores alcanzados.

Estrategias para la implantación:

- Preparación del equipo docente: formación en metodología ABP ya que para el profesorado supone un cambio de mentalidad importante, al pasar de una metodología pasiva, a una activa, en la que integrar el concepto “aprender a aprender”, aceptar ser evaluado, renunciar al protagonismo, desarrollar la inteligencia emocional, superar carencias formativas y asumir pérdida de roles históricos.
- Reuniones de consenso para el diseño y programación de las situaciones.
- Adecuación de recursos y espacios: habilitación de aulas, adecuación de biblioteca presencial y virtual.
- Preparación del alumnado:
 - Información sobre los valores añadidos del método, para vencer resistencias que les permite adquirir competencias transversales.
 - Formación en búsquedas bibliográficas.

Se han requerido 24 meses para implementación completa del ABP.

Reflexiones finales

La implementación del ABP, ha añadido valor a la docencia, al integrar la evaluación como oportunidad de mejora, facilitando las relaciones entre el equipo docente y el alumnado, al que se le inculca el trabajo cooperativo.

Este proyecto, ha remodelado la cultura de trabajo del equipo docente y ha propiciado un acercamiento entre profesores y alumnos.

JUEGOS SERIOS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA: EL AEROPUERTO 2050, UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA.

Rosa Arnaldo Valdés, Javier Crespo Moreno, Jose Félix Alonso Alarcón y Victor Fernando Gómez Comendador
Universidad Politécnica de Madrid

Los "Juegos Serios" permiten simular actividades reales de forma que los jugadores puedan explorar, analizar y aprender sobre ellas en una forma segura, controlada, y económica. Crean una representación dramática del problema real que debe ser estudiado por los jugadores; estos asumen roles más o menos realistas, afrontan problemas, toman decisiones, planifican estrategias y obtienen una retroalimentación sobre las consecuencias de sus acciones de forma relativamente rápida. La introducción de "Juegos Serios" en las enseñanzas de grado es una herramienta docente útil y flexible, especialmente para el desarrollo de competencias transversales. Este trabajo presenta una experiencia realizada en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Aeronáutica y del Espacio de la Universidad Politécnica de Madrid. Como parte del proyecto de investigación "Airport 2050", financiado por el VII Programa Marco de la Unión Europea, se ha realizado la validación de la operación del futuro aeropuerto del año 2050 involucrando a alumnos de últimos cursos de ingeniería. Una de las partes principales de esta validación ha sido la elaboración de un conjunto de simulaciones simples basadas en el concepto de "Juegos Serios". La elaboración de los juegos implica una fase de iteración y revisión de los juegos, sus estrategias y su mecánica, que ha contado con la implicación de un número considerable de alumnos. La participación ha consistido en la realización de 4 sesiones de 4 horas de duración cada una, y se ha reconocido como "créditos de libre asignación".

INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE DOCTORADO

Rosa Arnaldo Valdés, Francisco Javier Saez Nieto, Eduardo Jose Garcia Gonzalez y
Victor Fernando Vómez Comendador
Universidad Politécnica de Madrid

Los retos actuales y futuros que tiene que afrontar la educación de los graduados en el ámbito de la ingeniería son extraordinarios, en particular en el ámbito más científico y en lo relacionado con las enseñanzas de doctorado. Las escuelas de ingeniería deben preparar a sus alumnos de doctorado (PhD) para trabajar en un entorno transnacional, con científicos e investigadores localizados a lo largo del mundo, y crear profesionales e investigadores capaces de contribuir a incrementar la capacidad de la ingeniería para resolver problemas y satisfacer las necesidades humanas.

Este trabajo presenta los resultados de un proyecto de innovación educativa, financiado por la Unión Europea, que aspira a promocionar la investigación de calidad en el ámbito aeronáutico al tiempo que promociona una educación de doctorado global financiando investigación doctoral de alto nivel. Para ello involucra la participación de universidades líderes, centros de investigación de calidad y empresas referentes en la industria aeronáutica, a través de una red colaborativa de investigación llamada HALA! El trabajo refleja los beneficios educativos de esta iniciativa y expone cómo se organiza y gestiona la red, así como las principales iniciativas llevadas a cabo para desarrollar doctorados de excelencia y los resultados más importantes alcanzados hasta el momento.

LA INTRODUCCIÓN DEL WIKI PARA LA CONSTRUCCION COLABORATIVA DE CONOCIMIENTOS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.. EL CASO DEL ALUMNADO DEL GRADO DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LLEIDA.

Clara Sansó Galiay, Concepció Vendrell Serés, Judit Janés Carulla
Universitat de Lleida

Entre las herramientas tecnológicas que nos proporciona la Web 2.0, el wiki es considerada como una de las estrategias metodológicas más útiles para favorecer la actividad constructiva del alumno, el intercambio de información y el trabajo en equipo. Dichas competencias están consideradas por el EEES como básicas en el desarrollo académico de todo profesional de la psicología. Coherentemente con ello, en la asignatura Psicología Evolutiva del Grado de Psicología de la Universidad de Lleida, se ha llevado a cabo un proyecto de innovación docente con el objetivo de diseñar y analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso del wiki, en el que se ha visto implicado el profesorado y el alumnado tanto dentro de como fuera del aula. Para ello, aplicamos un cuestionario de valoración del uso del wiki a 48 alumnos de 2º de Grado de Psicología del curso 2012-2013.

Entre los resultados obtenidos, destaca el consenso que existe para valorar el wiki como una herramienta que favorece significativamente el trabajo en equipo y la construcción de aprendizajes significativos. En cambio, existen discrepancias en cuanto a la valoración de su utilidad y la mejora de la calidad de sus trabajos, al observarse como prácticamente la mitad del alumnado evalúa de manera opuesta.

En conclusión, se constata la idoneidad del uso del wiki para fomentar actividades constructivas, innovadoras, creativas, colaborativas y con un grado de participación importante. Sin embargo, también destaca la importancia de seguir indagando sobre aquellos ítems que han generado mayor dispersión entre el alumnado.

¿PODEMOS POTENCIAR LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES UTILIZANDO EL APRENDIZAJE COOPERATIVO?

Quiles, M.J., León, E.M., Solanes, A. y Quiles, Y.
Universidad Miguel Hernández de Elche

Introducción. El objetivo de este trabajo fue evaluar la utilidad de la metodología basada en el aprendizaje cooperativo para la adquisición de competencias profesionales en estudiantes que están cursando el último curso de su licenciatura. Nos basamos en el aprendizaje como proceso de cooperación y en el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en su interacción.

Material y Método: Participaron 78 estudiantes de una asignatura obligatoria de 5º curso de la Licenciatura de Psicología, de los cuales el 78% eran mujeres. Se utilizó la adaptación del Cuestionario para la Evaluación de Competencias Genéricas (Solanes, Nuñez y Rodríguez-Marín, 2008). La administración se realizó el primer y el último día de clase teórica de la asignatura asegurando el anonimato y la voluntariedad de los participantes.

Resultados: Los estudiantes presentaron mejoras estadísticamente significativas en las competencias antes y después de cursar la asignatura en Desempeño ($t_{77}=3.75$, p

Discusión: Los resultados de este trabajo indican que cuando se trabaja con los estudiantes utilizando una metodología aplicada, se potencia la adquisición de las competencias necesarias para el futuro desempeño laboral, así como las relacionadas con el desarrollo personal y la autoeficacia, como elementos clave de su futura inserción profesional.

FRECUENCIA E INTENSIDAD EN ACOSO ESCOLAR UN ESTUDIO SOBRE LA VICTIMIZACIÓN

Mercedes Novo Pérez, Dolores Seijo Martínez, Manuel Vilariño Vázquez y M^a José Vázquez-Figueiredo
Universidad de Santiago de Compostela

La definición de acoso escolar no ha sido consensuada. Sin embargo, sí se comparten unos mínimos comunes que permite su operativización: desequilibrio de poder, intencionalidad de los actos de agresión (físicos o psicológicos) y continuidad en el tiempo. Si bien estos elementos no son suficientes si no producen victimización. La continuidad en el tiempo se ha medido por la frecuencia de las conductas obviando la intensidad de las mismas. Es esperable que conductas de alta intensidad precisen de menos frecuencia para la producción de daño, e incluso que pocas conductas de acoso muy intensas provoquen victimización. También es probable que ambas variables interaccionen y que provoquen daños distintos. Los daños son clasificados por Naciones Unidas en físicos, materiales, psicológicos y vulneración de derechos fundamentales. Los daños psicológicos se dividen en internalizantes, aquellos de carácter interno tal como la depresión o ansiedad y externalizantes, los de carácter comportamental, tal como el fracaso o absentismo escolar. El daño resultante acostumbra a ser la combinación de ambos, aunque en términos de establecer una secuela forense del daño sólo son válidos los internalizantes. Como consecuencia nos planteamos un estudio de campo con el que conocer los efectos en los síntomas internalizantes de la intensidad y continuidad del acoso escolar.

EVALUACIÓN DE LA SIMULACIÓN EN CASOS DE ACOSO ESCOLAR

Ramón Arce Fernández, Francisca Fariña Rivera e Irene Quinteiro Blanco
Universidad de Santiago de Compostela

La evaluación forense del daño psicológico precisa del diagnóstico del daño válido para el contexto forense y del diagnóstico diferencial de simulación. Este doble objetivo requiere de la adopción de una perspectiva de evaluación multimétodo: entrevista clínica forense e instrumentación psicométrica. Para el acoso escolar (acoso y ciberacoso), no se ha contrastado la eficacia de ningún instrumento psicométrico. Nos planteamos un estudio experimental para contrastar la capacidad de simulación y la eficacia de los índices de validez en la detección de ésta en el SCL-90-R. 110 adolescentes respondieron al SCL-90-R bajo condiciones de respuesta estándar y de respuesta de simulación de daño. Los resultados mostraron una capacidad de simulación del 100%, al tiempo que simulaban otros trastornos no relacionados con la huella psicológica. En relación al diagnóstico diferencial de simulación, los índices de validez discriminaron significativamente entre protocolos honestos y simulados. La exactitud de clasificación de los índices resultó muy satisfactoria. No obstante, el 9.1% de los protocolos simulados no fue clasificado correctamente como tales (falsos positivos); el 5.4% por un único criterio; el 7.3% por dos; y el 78.2% por los 3. En conclusión, la evaluación en el SCL-90-R no es prueba forense suficiente, pero puede resultar complementaria de la entrevista clínica forense.

SISTEMA DE RESPUESTA INTERACTIVA Y EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

Bellido-González, M., Fernández-Castillo, A. y Caracuel-Romero, A.
Universidad de Granada

El uso de las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje mejora exponencialmente la participación de los estudiantes. La incorporación de las tabletas a la vida cotidiana ha posibilitado el desarrollo de un extenso y variado número de aplicaciones educativas, entre ellas la evaluación continua del progreso del alumnado.

El objetivo de este trabajo es doble, en primer lugar se pretende analizar la relación entre la evaluación continua realizada mediante el uso de las tabletas como sistema de respuesta interactiva (SRI) y las calificaciones finales. En segundo lugar comprobar la valoración que el alumnado hace del uso de las nuevas tecnologías aplicadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje-evaluación. Para ello, se han utilizado, además de las tabletas, los teléfonos móviles inteligentes y los ordenadores portátiles del propio alumnado.

Esta metodología se ha aplicado a dos grupos de 70 alumnos cada uno de ellos. Se seleccionó aleatoriamente la mitad del temario y se elabora un cuestionario para cada uno de estos temas. El software utilizado para ello es LimeSurvey (proporcionado por CSIRC-UGR).

Los resultados obtenidos se relacionan con las puntuaciones alcanzadas en estos temas en el examen final. Se comparan las puntuaciones finales correspondientes a los temas en los que se han aplicado los cuestionarios, con las obtenidas en los temas en los que no se han aplicado.

Conclusiones: los alumnos obtienen mejores puntuaciones en los temas en los que se ha aplicado SRI. El nivel de satisfacción del alumnado con esta metodología es alto a muy alto.

AVANCES HACIA UNA VERDADERA INTEGRACIÓN Y VISIÓN MULTIDISCIPLINAR EN LA TAREA DE MÓDULO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Cristina Arriaga e Inge Axpe

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

Esta comunicación describe el avance en pos de una mayor integración e interconexión de las asignaturas que componen el segundo módulo del primer curso en el Grado de Educación Infantil de la Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao (UPV/EHU). La estructura modular de dicha titulación aglutina al conjunto de las asignaturas que comparten docencia en un mismo cuatrimestre en torno a un eje central denominado Tarea Interdisciplinar de Módulo (TIM).

Tras la primera experiencia, en la que se reforzó la metodología de trabajo cooperativo entre el alumnado (curso 2011/12), se facilitó un cuestionario con objeto de recoger datos acerca del desarrollo de la tarea, aspectos organizativos y el propio aprendizaje.

Los resultados reflejaron dificultades entre el alumnado para incorporar la visión y perspectivas de las asignaturas del módulo en el análisis y resolución de la TIM. Por esta razón el equipo docente ha realizado este curso un trabajo de coordinación en el camino hacia la interdisciplinaridad, estableciendo un calendario de reuniones para el profesorado con objeto de recoger y compartir las aportaciones y visiones de las cinco materias del módulo y crear un documento de gran utilidad para la tutorización de los grupos que cada docente realiza. Los resultados recogidos en las primeras tutorías demuestran que este documento ha repercutido positivamente en el trabajo del alumnado potenciando su visión de conjunto e interconexión entre las asignaturas del módulo. Además, supone un avance respecto a la transparencia y apertura de las asignaturas frente al tradicional modelo de docencia universitario.

INTRODUCCIÓN INTUITIVA DE LOS CONCEPTOS DE CORRELACIÓN Y REGRESIÓN EN UN CURSO DE INICIACIÓN A LA ESTADÍSTICA

José Antonio Camúñez Ruiz, M^a Dolores Pérez Hidalgo y Francisco Javier Ortega Irizo
Universidad de Sevilla

Introducción. El análisis de la relación entre dos variables cuantitativas supone el manejo de los conceptos de regresión y correlación. La forma clásica de introducir estos conceptos en un curso de iniciación a la estadística implica el uso de fórmulas de difícil comprensión para los estudiantes. Las del coeficiente de correlación lineal y pendiente de la recta juegan un papel fundamental. La conexión entre ambas no es intuitiva inicialmente.

Objetivos. Estos conceptos son primordiales en la investigación estadística avanzada, por lo que se nos hace imprescindible que nuestros alumnos los comprendan y asimilen. La intuición puede ser una vía fácil de conseguirlo.

Método. Cuando se manejan las variables estandarizadas en lugar de las originales se produce una simplificación inmediata de las fórmulas. Un mismo coeficiente sirve para la correlación y la regresión. El mismo, además es intuitivo dado que se visualiza gráficamente. A pesar de ser atractivas por ser intuitivas, pocos libros de texto hacen uso de estas simplificaciones en la introducción de ambos conceptos.

Proponemos entonces introducir correlación y regresión usando variables estandarizadas. La experiencia se ha desarrollado en dos grupos del Grado en Finanzas y Contabilidad.

Resultados. La idea que subyace a ambos conceptos ha sido captada por la mayoría de nuestros estudiantes. Se producen diferencias significativas en las calificaciones de las pruebas en comparación con el resto de grupos.

Conclusiones. La intuición es un instrumento eficaz para la introducción de nuevos conceptos, por lo que, siempre que se pueda, debe ser usada aunque eso suponga romper con procedimientos más tradicionales.

RESULTADOS ACADÉMICOS EN LA APLICACIÓN DE TIC SEGÚN EL DISEÑO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Del Toro Carrillo de Albornoz, Marina y Tejada Moral, Manuel
Universidad de Sevilla

Introducción

En el Espacio Europeo de Educación Superior las TIC (Tecnologías de la información y comunicación) se convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las instituciones educativas dadas sus múltiples funcionalidades.

Objetivos

Relacionar las calificaciones medias anuales y 9 tipos de preguntas en la plataforma WebCT para buscar las diferencias o similitudes y seleccionar cuales son más idóneas.

Método

Durante 5 cursos académicos consecutivos (2007-2012) se han realizado exámenes en la plataforma virtual WebCT para una asignatura anual experimental de primer curso de Ingeniería. Se han planteado 884 preguntas y se ha realizado un análisis de varianza con un nivel de confianza del 95% con el programa Statgraphics Centurión.

Resultados

Las pregunta de tipo Coincidencias son las que presentan un mejor rendimiento académico, con un 8,42 de nota media frente a las de tipo Respuesta breve con un 5,65. Calificación media de notable también obtuvieron las preguntas de tipo Oración desordenada(8,28), Verdadero/Falso (7,83) y Elección múltiple (7,05). Aprobado presentaron las preguntas Rellenar espacio en blanco (5,86), Calculada (6,08), Párrafo (6,22) y Combinación (6,92)

Conclusiones

El tipo de preguntas donde el alumno no tiene que construir la respuesta presentan mayor índice de éxito académico y entre ellas, las más idóneas son Coincidencias y Oración desordenada, que no presentan diferencias significativas entre ellas y con una calificación media de Notable. Por contra Rellenar espacio en blanco y Respuesta breve destacan por ser las más desfavorables para un buen rendimiento académico.

APLICACIÓN DE MODELOS MATEMÁTICOS E INFORMÁTICOS EN CÁLCULOS DE TOXICOLOGÍA PARA SEMINARIOS Y CLASES PRÁCTICAS

M^a Teresa Frejo, Margarita Lobo, M^a Jesús Díaz, Miguel Capó, Javier del Pino, Jimena García, Paula Moyano, Francisco Javier Mourin, Matilde Zaballos y M^a José Anadón
Universidad Complutense de Madrid

El objetivo de este proyecto está basado en la utilización de modelos matemáticos y un programa informatizado sobre cálculos de índices de toxicidad que puede ser empleado en seminarios, clases prácticas y a través del espacio virtual de la UCM, formando parte de la asignatura de “Medicina Legal y Toxicología”, asignatura impartida en 5º curso del Grado en Medicina.

Para evaluar la toxicidad in vivo de diferentes sustancias hay que establecer la relación dosis-respuesta aplicando el cálculo de la DL50 que se define como la dosis de sustancia capaz de matar al 50% de los individuos que la han recibido. Para ello se emplean distintos métodos matemáticos como el de Reed-Muench y el método de Miller y Tainter, utilizado hoy en día en la Unión Europea (Reglamento CEE 440/2008). El desarrollo del programa por tanto, tendrá en cuenta la adecuación de estos modelos matemáticos al programa informático.

Durante este periodo se enseñara el manejo del sistema informático a los alumnos y se les plantearan modelos para el cálculo de índices de toxicidad con el fin de establecer el riesgo de las sustancias a estudio a nivel clínico y medioambiental. Así mismo a través del Campus Virtual se les proporcionara ayuda en la búsqueda de información relevante para la resolución de dichos problemas, principalmente en forma de artículos científicos y publicaciones on-line. Esto se llevara a cabo en los tres Hospitales en los que se imparte la asignatura (12 de Octubre, Gregorio Marañón y Clínico), con un total de 90 alumnos.

MEJORA EN LOS RESULTADOS POR EL USO DE UN SISTEMA DE DISPOSITIVOS CON ACCESO A INTERNET (PORTATILES, SMARTPHONES, ORDENADORES Y TABLETS) COMO CLICKERS PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA DE ESTUDIANTES DE TOXICOLOGIA

Javier Del Pino, Paula Moyano, Margarita Lobo, M^a Jesús Díaz, Miguel Capó, Jimena García, Francisco Javier Mourin, Matilde Zeballos, M^a José Anadón y M^a Teresa Frejo
Universidad Complutense de Madrid

La Declaración de Bolonia establece la necesidad de introducir cambios en la metodología de la enseñanza, promoviendo como alternativa a las clases magistrales el uso de nuevas tecnologías de información y comunicaciones (TIC). La reforma educativa tiene como uno de sus objetivos la evaluación continua de los estudiantes en todos los grados. El objetivo de este estudio fue evaluar el uso de dispositivos portátiles como clickers en la evaluación continua de los estudiantes de toxicología.

Este instrumento pedagógico se basa en el intercalado de preguntas a lo largo de la exposición del profesor sobre el tema estudiado que son respondidas por medio de Clickers. Por último, el profesor da las respuestas correctas y explica el por qué. El objetivo es comprobar si los estudiantes han comprendido los conceptos y promoviendo un debate en clase sobre el tema tratado.

Nuestro estudio comparó dos grupos: un grupo control donde los profesores realizaron una clase magistral y un grupo experimental donde el profesor realizó una clase interactiva con clickers. Las notas del grupo experimental fueron un 35% superior que las obtenidas por el grupo control. Este proyecto es una herramienta que ayuda a dinamizar las clases frente a la pasividad impuesta por las clases magistrales. Nuestros resultados muestran cómo el uso de estos dispositivos mejora el rendimiento y los conocimientos de los estudiantes.

SEMINARIOS DE RETÓRICA COMO HERRAMIENTA DE ADAPTACIÓN AL CAMBIO DEL SISTEMA JUDICIAL.

Paula Moyano, Jimena García, Margarita Lobo, M^a Jesús Díaz, Miguel Capó, M^a José Anadón, M^a Teresa Frejo y Javier Del Pino
Universidad Complutense de Madrid

El nuevo sistema de Educación Superior de Bolonia establece la necesidad de cambios en la metodología de la enseñanza y el uso de los recursos. Así, trata de cambiar las modalidades de aprendizaje de clases teóricas magistrales a otras alternativas de enseñanza más práctica de las diferentes áreas que cubre los estudios en Derecho. Los nuevos planes académicos tienen como objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas prácticas para su futuro desarrollo profesional.

Con este objetivo en mente, se aconseja la creación de un sistema de clases prácticas de Retórica y Dialéctica, en las que se darán las normas básicas y específicas para hablar delante de un jurado o un juez. Después de la explicación teórica, los alumnos hablarán sobre un tema específico a un grupo de compañeros de clase que les dará una opinión sobre su discurso.

Es importante enseñar a los estudiantes de Derecho cómo expresarse correctamente para convencer a los demás de apoyar su punto de vista. La capacidad de convencer a otros de la propia versión de los hechos es una característica importante que todos los abogados deben tener, debido a los cambios que se están implementando en el sistema judicial para basarlo en el sistema de jurados, donde un grupo de personas deciden si el acusado es culpable o inocente teniendo en cuenta la información, las pruebas y los argumentos dados por los abogados. Este es un método que proporciona a los estudiantes una de las herramientas más importantes que necesitarán en su práctica privada.

LA ENSEÑANZA DE LA TOXICOLOGÍA Y SU ADAPTACIÓN A LAS DIRECTRICES DEL EEES: UN ESTUDIO DE LAS GUÍAS DOCENTES USADAS EN LA TITULACIÓN DE CIENCIAS AMBIENTALES

Olga López-Guarnido, David Lozano Paniagua y Félix Fernández Castaño
Universidad De Granada

Se presenta un estudio/análisis de “las Guías Docentes de la asignatura de Toxicología” que se usan en la Titulación de Ciencias Ambientales de las Universidades españolas. El procedimiento, el método, con que se abordará este análisis será el siguiente:

1º.- La documentación necesaria, “las Guías”, se obtendrán de la información cargada en “las páginas Web” de las Universidades (siendo la muestra todas las Universidades españolas que impartan esta Titulación).

2º.- Se estudiarán mediante una “plantilla/esquema de análisis” que recogerá los puntos esenciales que deben constituir una “Guía Docente”; plantilla/esquema que prestará especial atención a los siguientes aspectos:

A la adecuación de la información y los elementos que contienen a las necesidades reales del estudiante.

A si ofrecen una distribución/balance realista y proporcionada de las actividades de enseñanza-aprendizaje.

A la utilidad de sus orientaciones para facilitar el que los alumnos organicen su propio trabajo, sus tareas de aprendizaje.

Al valor, a la relevancia, que en ellas se concede al trabajo de las Competencias.

3º.- Con el estudio se pretende sacar conclusiones sobre el grado de adecuación de las Guías Docentes a las directrices del EEES, prestando una especial atención a: Cómo atienden, como dan respuesta, a la necesidad de orientar la acción docente para facilitar que el estudiante asuma la responsabilidad que le corresponde en su propio proceso de aprendizaje, y desarrolle las estrategias adecuadas par su aprendizaje autónomo.

AUTOAPRENDIZAJE EN FARMACOLOGÍA: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE GRADO EN ENFERMERÍA

José Ramón Lorenzo Peñuelas, María José Abellán Hervas y Luis Javier Moreno Corral
Universidad de Cádiz

INTRODUCCIÓN

En el marco de la convocatoria de Proyectos de Innovación y Mejora Docente para el curso 2011/2012 de la Universidad de Cádiz, hemos puesto en marcha una estrategia de aprendizaje colaborativo mediante b-learning para la enseñanza de Farmacología en el Grado de Enfermería, y que tiene continuidad en el presente curso, a partir del análisis de su implantación.

OBJETIVOS

Potenciar el trabajo activo en el aula y facilitar el aprendizaje autónomo del alumno en la asignatura de Farmacología.

MÉTODO

La experiencia se ha llevado a cabo en la Facultad de Enfermería y Fisioterapia de la UCA (Campus de Jerez). Su diseño incorporó: trabajo individual y de grupo, actividades presenciales en el aula, y actividades “cualquier tiempo-cualquier lugar”, a través de la plataforma Moodle de nuestro campus virtual y fue evaluada mediante cuestionarios de opinión cumplimentados por 93 estudiantes sobre el total de 117 participantes en dos cursos académicos, y a partir de la información facilitada por un comité de expertos formado por 14 profesores de las áreas de Enfermería y Anatomía con experiencia en innovación docente mediante rúbrica, sesión de seminario y entrevistas.

RESULTADOS

Los indicadores que obtienen puntuaciones más elevadas en opinión del alumno fueron satisfacción global, pertinencia de contenidos y materiales usados, mientras que para el profesorado destacan los materiales, el aprendizaje activo y la adaptación al EEES.

CONCLUSIONES

Los indicadores de calidad percibida y la evaluación del profesorado están a favor de la validez del método usado y aportan información útil para su mejora.

EXTENDIENDO EL CONCEPTO DE DISPERSIÓN ESTADÍSTICA A VARIABLES DE CARÁCTER CUALITATIVO

José Antonio Camúñez Ruiz, M^a Dolores Pérez Hidalgo y Francisco Javier Ortega Irizo
Universidad de Sevilla

Introducción. El estudio de la variabilidad en caracteres categóricos rara vez es abordado. A partir de un enfoque menos usado sobre variabilidad en cuantitativas, el de la disparidad, distinto al de la dispersión que, por ejemplo, proporciona la varianza, se propone la construcción de coeficientes de medida de variabilidad en variables cualitativas. La sencillez y proximidad de los mismos permiten que sean abordados en un curso introductorio de estadística descriptiva. Con ejemplos sencillos se introducen las medidas y, también, el profesor amplía la idea que el alumno tiene sobre variabilidad.

Objetivos. Ensanchar el concepto de variabilidad, extendiéndolo a cualquier tipo de carácter, cuantitativo o cualitativo, inculcando así al estudiante la idea de que estadística y variabilidad son conceptos casi sinónimos.

Método. Con ejemplos sencillos, de variables dicotómicas en primer lugar, y de más de dos categorías después, introducimos las medidas de disparidad en las respuestas de los individuos. Aquí no hay diferencias cuantitativas, dado que no hay número en las respuestas, hay respuestas diferentes, disparidades, que nuestros alumnos captan y “miden” mediante los coeficientes propuestos.

Resultados. Conseguimos que una mayoría de nuestros estudiantes acepten la variabilidad de los datos en su doble faceta, dispersión y disparidad, y así, que capten la razón de ser de la estadística.

Conclusiones. Creemos que las medidas de variabilidad en datos categóricos, por su naturalidad y sencillez, deben ser abordadas en un curso de introducción a la estadística descriptiva llenando así uno de los vacíos tradicionales de la enseñanza de esta disciplina.

LA CREACIÓN DE UN CONTEXTO DEL APRENDIZAJE DE LENGUAS MEDIANTE PRÁCTICAS VIRTUALES CON HANGOUTS

Eva Bravo-García* y Victoria Arbizu-Sabater **

* *Universidad de Sevilla*; ** *Rice University (Houston)*

Esta experiencia es fruto de la cooperación del Máster Universitario en Enseñanza del Español de la Universidad de Sevilla y el Center for the Study of Languages de la Universidad de Rice (Houston). El objetivo era crear un contexto virtual de aprendizaje de lengua en el que pudieran interactuar alumnos de Rice y del máster de la US. Para ello se eligió la herramienta Hangouts de Google que, con la conveniente instrucción, fue utilizada para el desarrollo de esta una nueva estrategia de aprendizaje.

Esta aportación tiene como objetivos proporcionar a los participantes pautas para aprender las peculiaridades de este diseño de enseñanza y recursos para diseñar un mapa de tareas previas y vinculadas que permitirá diseñar el contexto de aprendizaje de una segunda lengua.

La metodología se basa en el análisis cuantitativo y cualitativo de los procesos de aprendizaje de los alumnos basados, entre otras herramientas, en el sistema OPIc (Oral Proficiency Interview by computer) de medición de progreso de aprendizaje, así como en los índices de factores afectivos del aprendizaje.

Los logros obtenidos con las tutorías virtuales con Hangouts son significativamente positivos. Estas clases permiten a los estudiantes ganar conocimientos así como fomentar la comunicación entre culturas y experiencias. Son capaces de aclarar dudas y hacer la pregunta a otro instructor, de clase, así como practicar las habilidades de conversación y desarrollar fluidez en un entorno relajante.

**ADAPTACIÓN DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO DE QUÍMICA
ANALÍTICA HACIA EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR:
DETERMINACIÓN DE NITRITOS EN AGUAS NATURALES MEDIANTE
ANÁLISIS POR INYECCIÓN EN FLUJO**

Diego Airado-Rodríguez y Florentina Cañada-Cañada
Universidad de Granada

En esta comunicación se presenta un ejemplo del rumbo que han de tomar las prácticas de laboratorio, concretamente dentro del área de conocimiento de la Química Analítica, para su adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). La práctica en concreto en la que se centra el trabajo consiste en la determinación de nitritos en aguas naturales mediante análisis por inyección en flujo (FIA).

Este trabajo de laboratorio está dirigido a alumnos de último año de grado y el objetivo principal del mismo es que éstos lleven a la práctica la automatización de una metodología analítica que hasta el momento sólo han contemplado en equilibrio.

Se ha elaborado un cuaderno de laboratorio, incluyendo los siguientes ítems: ¿dónde se encuentran los nitritos?; ¿por qué es importante su determinación?; ¿cómo determinarlos?; ¿qué es el FIA? El material recogido en dicho cuaderno, junto con un seminario impartido a los alumnos, les capacita para trabajar de manera autónoma en el laboratorio y enfrentarse al análisis de una muestra problema real. La práctica se lleva a cabo de manera individual, con lo que se fomentan competencias tales como “iniciativa propia”, “pericia”, “orientación hacia el servicio al cliente”, etc.

Citar también el importante peso que se le ha dado al tratamiento estadístico de los datos recogidos en la práctica, siendo ésta la principal área transversal de conocimiento implicada.

PERCEPCIÓN DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

M^a Paz Nieto Bona
Universidad Rey Juan Carlos

Muchas de las variables que intervienen en el proceso del aprendizaje aportan un desafío importante al docente. Además de las capacidades didácticas, las aptitudes y actitudes de los estudiantes conllevan al replanteamiento continuo de la dinámica formativa. Afrontar parámetros como bajo interés o déficit de comprensión o de competencias entre otros, induce a la propuesta de estrategias que permitan un acercamiento hacia aquéllos estudiantes con carencias, reforzando simultáneamente las del resto.

El propósito de esta investigación ha sido la exploración de la percepción de las dificultades de aprendizaje de los estudiantes a fin de conocer sus limitaciones y su ratio e implantar medidas resolutivas para mejorar su rendimiento.

Los resultados mostraron que un 53% de los estudiantes disponían de un nivel adecuado de la materia. Mayoritariamente denotaban interés y altas expectativas, y aproximadamente la mitad de ellos se consideraban hábiles en la organización, en el hábito y/o bien en la concentración frente al estudio, así como en otras competencias básicas. Apenas subrayaron dificultades de aprendizaje. Los estudiantes con bajo nivel de la materia (20%) declaraban una cierta complejidad y una baja expectativa de la materia, aun reconociendo disponer de habilidades de hábito de estudio, organización y competencias básicas aproximadamente la mitad de ellos.

EL ESTUDIO DE CASO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA UAB: LA REALIZACIÓN DEL PRÁCTICUM EN LOS CENTROS DE INMERSIÓN AL CATALÁN DE LA BRESSOLA (PERPIÑÁN)

Xavier Fontich Vicens
Universitat Autònoma de Barcelona

El estudio de caso ha sido considerado un procedimiento muy apropiado en la formación del profesorado para promover la discusión colaborativa y la creación de una comunidad de discurso. En esta comunicación presentamos una experiencia basada en el estudio de caso llevada a cabo con estudiantes que realizaron su estancia en La Bressola en el curso 2011-2012. Estos centros se caracterizan por un proyecto educativo singular: la inmersión al catalán en territorio francés y el trabajo por proyectos. Ambos elementos contribuyen a una cierta idealización por parte de los estudiantes, que no tardan en ver cómo la realidad no satisface sus expectativas. Esto les impide valorar en su justa medida la tarea diaria de estos centros. El objetivo de la experiencia es promover un proceso reflexivo en el que los estudiantes sean capaces de adoptar una mirada distanciada y ponderada sobre su experiencia, analizando casos concretos experimentados en su estancia. Presentamos la evolución seguida por 6 estudiantes a partir de una metodología cualitativa basada en el análisis de escritos reflexivos de estudiantes y tutor. Nos situamos en el marco de los estudios de la narración según los cuales el escrito reflexivo constituye un instrumento de conformación de la propia identidad. El análisis de los textos muestra una evolución en la que los estudiantes pasan por varios estadios: observación participativa e implicación; decepción; crítica intransigente; y crítica ponderada. Mostramos que el estudio de caso es un buen procedimiento para proporcionar a los alumnos instrumentos de introspección crítica sobre la propia experiencia.

PERCEPCIONES HACIA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN ESTUDIANTES DEL GRADO DE BIOLOGÍA

M^a Jesús Colmenero Ruiz, M^a del Carmen Pegalajar Palomino y Pedro Lorite Martínez
Universidad de Jaén

En este trabajo se presenta una investigación dirigida a estudiantes de tercer curso del Grado de Biología de la Universidad de Jaén, con la intención de conocer sus actitudes y percepciones hacia el desarrollo de estrategias cooperativas en su proceso de aprendizaje. Para ello, la muestra objeto de estudio ha sido seleccionada mediante un muestreo de tipo accidental o causal, estando formada por todos aquellos alumnos que contestaron al cuestionario proporcionado una vez cursaron la asignatura (n=79). Los resultados obtenidos han demostrado la percepción favorable del alumnado encuestado hacia este tipo de metodología, valorando de forma positiva tanto la planificación planteada por el profesor como su repercusión hacia su proceso de aprendizaje. Asimismo, los datos aportados han revelado cómo también perciben el aprendizaje cooperativo como una buena herramienta para integrarse en el grupo y compartir conocimientos e ideas en relación a la asignatura. De forma global, se puede considerar que el alumnado que cursa la asignatura de Genética de tercer curso del grado de Biología, presenta una satisfacción alta en cuanto a la utilización de este tipo de metodología, así como recomiendan su aplicación a otras asignaturas de su titulación. Sin duda, se trata de una experiencia de innovación en el ámbito de Educación Superior la cuál ha planteado importantes avances en el proceso de enseñanza de los estudiantes universitarios.

LOS MAESTROS PIEZA CLAVE EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD DEL NIÑO Y PREVENCIÓN DE LAS ENFERMEDADES DEL ADULTO. DESARROLLO DE UNA ASIGNATURA EN EL GRADO DE MAGISTERIO.

Cecilia Martínez Costa, Francisco Núñez Gómez y Juan Brines Solanes
Universidad de Valencia

Introducción y objetivo:

El niño, antecedente del adulto, garantiza el futuro de cualquier sociedad. Su supervivencia y salud son objetivos prioritarios del estado moderno.

Actualmente asistimos a una situación en la que coexiste un notable incremento de la esperanza de vida y un aumento de las enfermedades de la civilización (obesidad, enfermedades cardiovasculares...). La mayoría de ellas están relacionadas con la dieta y estilos de vida poco saludables que pueden ser prevenidas o retrasadas, siendo la educación la forma más efectiva. El lugar clave para la adquisición institucional de estos hábitos es la escuela.

Nuestro objetivo fue implantar una nueva asignatura troncal en el grado de Magisterio destinada a la formación en salud y alimentación.

Método:

Planificación de una enseñanza oficial destinada a la promoción de la salud y prevención de la enfermedad del niño y de su futuro como adulto.

Resultados:

Implantada en el primer curso del Grado de Magisterio de la Universidad de Valencia, la asignatura se denomina “Infancia, Salud y Alimentación” incluye: características biológicas y psicológicas del niño; necesidades nutritivas y dieta saludable; actividad física; prevención de enfermedades nutricionales (obesidad, hipertensión, diabetes, osteoporosis...). Reconocimiento de las enfermedades principales infantiles y su asistencia inmediata.

Conclusiones:

La mayoría de enfermedades de nuestra sociedad tienen su origen en la niñez y la adquisición de hábitos se produce en la misma. Para su prevención lo más efectivo es la educación reglada en edades precoces. Por ello, implantar formación institucionalizada a los maestros (Grado Magisterio) es una de las estrategias más efectivas.

LA NOVELA HISTÓRICA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN HISTORIA DEL DERECHO Y LITERATURA COMPARADA

Celia Prados García y Azucena González Blanco

Introducción.

Nuestro proyecto propone el uso de la novela histórica, género mixto en el que conviven ficción literaria y material histórico, como recurso didáctico en las asignaturas de Historia del Derecho y Literaturas Comparadas.

Objetivos.

Análisis de fuentes de conocimiento extra-jurídicas, con el objeto de acercar a los estudiantes de Derecho a personajes, acontecimientos y épocas en las que se enmarcan las fuentes jurídicas objeto de estudio en la asignatura Historia del Derecho. Al mismo tiempo, se fomenta la reflexión de los alumnos de Literaturas Comparadas en torno a conceptos claves de la teoría literaria como “ficción”, “mimesis” o incluso la definición formalista de literatura como predominio de la función poética del lenguaje.

Método.

Los alumnos de Literaturas cotejarán el contenido ficcional con el contenido histórico que los alumnos de Historia del derecho hayan analizado previamente. Por otra parte, este material formará parte de un trabajo comparatista en el que los alumnos analizarán las relaciones entre las dos disciplinas -la historia del Derecho y la literatura- a la luz de los últimos trabajos sobre historiografía de la literatura, historiografía jurídica y los estudios polisistémicos sobre el best-seller.

Resultados.

Esta propuesta será aplicada en el próximo curso. Se espera con ella fomentar el trabajo interdisciplinar del alumnado, enriqueciendo las distintas estrategias de conocimiento. Y, desde los talleres de trabajo conjuntos, hacer visible una adaptación de los conocimientos a una sociedad que pide cada vez más la cooperación para la construcción del conocimiento.

TUTORIALES Y DEMOSTRACIONES VIRTUALES EN MATERIAS METODOLOGICAS: BUENAS PRÁCTICAS

M^a Dolores Sancerni, Amparo Oliver, Patricia Sancho, Laura Galiana y Amparo Lis
Universidad de Valencia

Las asignaturas metodológicas tienen un componente añadido de dificultad en la percepción de los estudiantes de psicología. Y el trabajo autónomo en estas materias es fundamental para su comprensión y logro de objetivos. Toda ayuda a ese trabajo autónomo devendrá en mejores resultados de aprendizaje y mayor satisfacción con la materia y con el trabajo realizado.

Objetivos. Comprobar la eficacia de materiales guía como apoyo a la adquisición de competencias y como potenciadores del estudio autónomo.

Método. Intervención desarrollada en 60 estudiantes de 2º de Psicología en la asignatura Psicometría. A través de una encuesta, valoraron la utilidad de los tutoriales y demostraciones preparados por las profesoras para la resolución de las actividades semanales propuestas basada en dichas ayudas, obteniendo el feedback de su trabajo al día siguiente.

Resultados. La satisfacción de los estudiantes que participaron en el proyecto fue muy elevada y valoraron muy positivamente los tutoriales para preparar la materia y las actividades. Además, la asistencia a clase fue más mayor, así como la presentación a exámenes.

Conclusiones. La percepción de disponer de ayudas a la hora del estudio individual no solo proporciona confianza a los estudiantes, sino que también se traduce en más implicación en la asignatura, siendo los resultados de aprendizaje mejores que en cursos anteriores así como el número de presentados a examen, objetivos clave en asignaturas donde hay mucha procrastinación.

AN EXPERIMENT ON PEERS EVALUATION

Maria J. Ruiz Martos* y Angeles Sánchez Dominguez**

**Universitat Jaume I; **Universidad de Granada*

This paper presents an experiment on peers' evaluation. Individual students assess their peers' presentations by means of distinct evaluation methods: traditional, tournament and dictator. First year Microeconomic students present case studies in groups of 2 to 4 members. In the traditional evaluation method, each student assigns a value from 1 to 10 to each group presentation. In the tournament, students rank three group presentations depending upon their 1-10 valuations, each mark being uniquely assigned. In the dictator method, for each one of the presenting groups each student receives 10 points and determines an allocation of them between him and the presenting group. The experimentalists also evaluate group presentations. The final presentation mark is an average between the marks assigned by the two types of referees: peers and experimentalists.

From a teaching perspective, we aim to encourage team work and the ability to do and receive critical analysis. From a research one, we analyse through parametric and non parametric techniques which evaluation method elicits the larger discrepancies between the average marks assigned by peers and experimentalists and study the size effect (Cohen's distance) of these differences. In addition, we compare our results with the standard findings in the experimental literature on tournaments and dictator game. We find no significant differences between the average marks assigned by types of referees under the traditional and the tournament methods. There is a significant difference under the dictator method and our results map quite closely standard experimental findings on this game.

IMPLICACIÓN Y SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN UN CURSO UNIVERSITARIO

Angeles Sanchez Dominguez* y Maria J. Ruiz Martos**
**Universidad de Granada; **Universitat Jaume I*

Este trabajo presenta los resultados sobre la implicación y la satisfacción de los estudiantes en la asignatura optativa Economía del Gasto Público (4º de Licenciatura en Economía). Para ello se dispone de información objetiva sobre calificaciones y participación en las diferentes actividades programadas a lo largo del curso, así como de información subjetiva sobre aspectos académicos obtenida por encuesta. Se dispone de un total de 171 observaciones sobre 185 estudiantes matriculados.

Se han realizado análisis ANOVA y, para facilitar la comparación con otros estudios, se calculan los efectos tamaño de Cohen. Para dar mayor robustez a los resultados también se han contrastado diversos test no paramétricos. Los resultados muestran que las chicas alcanzan calificaciones más altas que los chicos y que quienes han seguido el método de evaluación continua también tienen mejores calificaciones. Las chicas se sienten más satisfechas con la asignatura que los chicos. En general, los estudiantes manifiestan sentirse más satisfechos con la asignatura que sus compañeros. Los estudiantes perciben que el desarrollo de la asignatura ha contribuido a alcanzar las competencias y habilidades previstas en el plan de estudios en un grado alto, sobre todo: “análisis y síntesis”, y “motivación por la calidad”.

Para analizar qué factores académicos inciden más en el grado de satisfacción de los estudiantes con la asignatura, se han construido modelos probit ordenados. Los resultados ponen de manifiesto que la asistencia regular a clase y el soporte tecnológico utilizado en la asignatura inciden más en el grado de satisfacción que la calificación final.

LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. EL CASO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Lourdes Margaix-Fontestad, Aurora Gonzalez-Teruel y M^a Francisca Abad-García
Universidad de Valencia

Actualmente y con el fin de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior, las instituciones educativas están adoptando diferentes innovaciones que permiten, mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), facilitar el acceso a los materiales docentes de forma libre, es el caso del proyecto OpenCourseWare (OCW). Sin embargo, para que este tipo de innovaciones tengan éxito es necesario que los docentes, potenciales proveedores y usuarios de tal información, tengan una actitud favorable a su adopción.

Con el objetivo de mejorar el proceso de implantación se realizó un estudio cualitativo para conocer las actitudes y opiniones del profesorado a través de entrevistas semi-estructuradas. También se investigaron sus propuestas para mejorar dicho proceso de implantación.

Del análisis de los resultados se derivaron las diferentes estrategias necesarias para facilitar la adopción y éxito del OCW en la Universitat de València, como son: plan de marketing, plan de formación adecuado a las diferentes características de los usuarios, sensibilización sobre los materiales de acceso abierto, propiedad intelectual y motivación según características de los usuarios.

El conocimiento en profundidad de las opiniones y actitudes del profesorado hacia una innovación educativa como es el OCW permite establecer una política de intervención. Igualmente permite establecer el procedimiento que es necesario acometer como paso previo a la implantación de innovaciones educativas basadas en el uso de las TIC, con el fin de asegurar su viabilidad.

IMPLEMENTACIÓN DE NUEVOS PROCESOS DOCENTES EN LA ASIGNATURA DE EXPRESIÓN GRÁFICA DEL GRADO EN INGENIERÍA DE ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

Emilio Ramírez Juidías, Manuel Jesús González Ortega y Gabriel Granado Castro
Universidad de Sevilla

En la actualidad, el proceso de adaptación del EEES continúa avanzando en la sustitución del anterior marco de enseñanza superior. Durante éste periodo de cambio de modelo se ha percibido la necesidad de adaptar soluciones innovadoras que mejoren las competencias de los alumnos. En este estudio, se analizaron un total de 70 encuestas correspondientes al número de alumnos matriculados, durante el curso 2012/13, en la asignatura de Expresión Gráfica del Grado en Ingeniería de Organización Industrial de la Universidad de Sevilla, cada una de las cuales se efectuó tras la realización de varias charlas académico-profesionales por parte de expertos externos del ámbito ingenieril. En general, los resultados muestran como el acercamiento entre los mundos docente y empresarial ha causado una impresión positiva. Los estudiantes no sólo indican que les gustaría seguir recibiendo charlas enfocadas a la aplicabilidad de los conocimientos impartidos por sus profesores, sino también que esta experiencia se extendiera a otras asignaturas del Grado. Además, la mayoría de los alumnos muestra interés por el fomento de la enseñanza en inglés, y por la necesidad de efectuar estancias en el extranjero. Estos resultados sugieren, que dentro del clima de renovación docente del sistema universitario español, sería conveniente la introducción de una segunda lengua vehicular que de manera obligatoria formara parte del programa docente de todas las asignaturas del Grado. Igualmente, la inclusión de coloquios incrementa la percepción de calidad docente por los alumnos. Ambos aspectos son llave para la mejora competitiva de los nuevos egresados al amplio mercado profesional.

DIVULGACIÓN DE LA LABOR CIENTÍFICA DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE ANÁLISIS FORENSE DEL GRUPO FQM302 DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Diego Airado Rodríguez, Carmen Cruces Blanco y Ana M^a García Campaña
Universidad de Granada

En esta comunicación se presenta un ejemplo de divulgación científica, desde nuestra experiencia como investigadores, basada en dos actividades llevadas a cabo con el objetivo de difundir la labor desarrollada en una de las líneas de investigación del grupo FQM-302 “Calidad en Química Analítica Alimentaria, Ambiental y Clínica”, denominada “Análisis de drogas de abuso en muestras de interés en laboratorios forenses”.

La primera actividad, denominada “Café con Ciencia”, se llevó a cabo dentro de la Semana de la Ciencia en Andalucía, en 2011 y 2012, organizada por DESCUBRE (Fundación Andaluza para la Divulgación de la Innovación y el Conocimiento) para divulgar la ciencia que se realiza en diferentes instituciones de Andalucía. Dicha actividad consistió en una charla denominada “Las Ciencias Forenses y su relación con la Química Analítica”, dirigida a la comunidad educativa (ESO y Bachillerato). Los estudiantes, previamente informados sobre el científico anfitrión y el tema, llevaron a cabo preguntas que les permitieron elaborar un trabajo.

Se participó también en el evento denominado “La noche de los Investigadores” en el año 2012, que se celebra en 350 ciudades de Europa y que persigue un doble objetivo: rendir homenaje a todas aquellas personas que se dedican a la investigación, además de acerca de una manera sencilla la Ciencia a la ciudadanía.

“ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN RECÍPROCA: LA EVALUACIÓN ENTRE IGUALES INTEGRADA EN UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE”.

María Josefa Agudo Martínez

La comunicación trata de poner de manifiesto la importancia de la evaluación entre iguales, como estrategia orientada al aprendizaje, a partir de la participación de los estudiantes mediante la autoevaluación (individual o intragrupo) y la coevaluación (intergrupo). Se trata de la realización de un análisis concreto sobre diversas experiencias de aplicación de dicha estrategia en varias asignaturas gráficas de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Al mismo tiempo, se pretende reflexionar además sobre las dificultades de la puesta en práctica de dicha estrategia, entre las cuales destaca sobre todo el propio escepticismo inicial de los alumnos ante las pedagogías activas y el cambio de roles contemplados en el Espacio Europeo de Educación Superior.

Desde un punto de vista metodológico, la estrategia utilizada se enmarca dentro de las metodologías de PBL (Aprendizaje Basado en Problemas) y trabajo en grupos colaborativos (Aprendizaje Colaborativo). Sin embargo, como contrapartida a las dificultades iniciales, es oportuno remarcar la notoria mejora del aprendizaje, tanto de los procesos como de los resultados o productos, con el consiguiente desarrollo asociado de competencias profesionales e interpersonales. Se trata, en definitiva, de realizar una reflexión sobre la transformación de estrategias y procedimientos de evaluación del aprendizaje, aplicados a la docencia universitaria, de cara a la aplicación (planificación y sistematización) de esta modalidad evaluativa.

PROPUESTA DE UN MODELO DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS DE UN TRABAJO DE GRUPO

Juana Aznar Marquez, Jose Antonio Garcia Martinez y Juan Pablo Juarez Mulero
Universidad Miguel Hernández

El Espacio Europeo de Educación Superior define un contexto que centra su enfoque en dos elementos clave: el alumno y las competencias. La competencia de trabajo en equipo, es un ejemplo claro de que trabajando una competencia se están incluyendo otras como por ejemplo el compromiso, la capacidad de llegar a acuerdos o la capacidad de liderazgo. Además si hay que elaborar un texto y hacer una presentación oral al grupo clase, se estarán trabajando también las competencias de comunicación oral y escrita. No podemos dejar de lado el hecho de que para poder llevar a cabo el trabajo que proponemos los/as alumnos/as deben realizar un conjunto de actividades a nivel individual y otras con el resto de sus compañeros de grupo.

En este artículo mostramos un caso de trabajo cooperativo en el que todas y cada una de las etapas del mismo (que han sido planificadas en tiempos, espacios y materiales por el/la profesor/a) son evaluadas por competencias, pero además se ha llevado a cabo una evaluación que ha permitido valorar el grado de cumplimiento de las competencias de forma individualizada para cada uno de los integrantes del grupo, de manera que la calificación final para cada uno de ellos depende no solo de su rendimiento sino también del de sus compañeros. Destacar también que esta valoración individualizada se ha mostrado muy efectiva a la hora de incentivar la participación en las tareas comunes.

INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DEL TRABAJO COLABORATIVO DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

Joan A. Aparisi-Romero
Universidad de Valencia

Esta comunicación pretende mostrar el trabajo colaborativo iniciado por el profesorado de Educación Social en la Universidad de Valencia en el curso 2011-2012. Este trabajo se inició con la coordinación de Tercer Curso de Educación Social, donde se expusieron las ideas de una Muestra de trabajos del alumnado. La idea surgió de la asignatura de Tercer Curso de Educación Social “Educación y Participación Social, Desarrollo Comunitario e Inclusión” ya que en esta asignatura los estudiantes y las estudiantes trabajan proyectos de intervención social, elaboran aplicaciones audiovisuales y realizan blogs y páginas web. De la experiencia en las clases se pasó la idea a la coordinación de curso para establecer un diálogo con el profesorado y así, plantear una muestra de trabajos y experiencias que se han trabajado en las clases. Esta experiencia se planteó a la coordinación de la titulación para crear la Primera Muestra de Trabajos de Educación Social que se desarrolló el pasado 7 de noviembre de 2012, con experiencias y trabajos presentados por los estudiantes y las estudiantes. El principal objetivo de este trabajo es exponer esta experiencia de trabajo colaborativo real en la implicación del profesorado de Educación Social, y tiene como ideas principales las siguientes:

- a. Es una experiencia de trabajo colaborativo que influye en la innovación docente.
- b. Esta experiencia reúne al alumnado de todos los cursos presentes en la titulación.
- c. Es importante porque experimenta nuevos modelos de profesorado y una nueva forma de enfocar la docencia en la práctica.

TALLERES PARA LA MEJORA DEL MALESTAR DOCENTE

Noemí Serrano Díaz

Como es bien sabido, por todos los que no dedicamos a la enseñanza, el síndrome del malestar docente o del “profesor quemado” afecta a buena parte del profesorado, e influye en su estado de ánimo, salud, bienestar y, en última instancia, repercute en la calidad educativa originando consecuencias individuales y organizacionales importantes.

Todo ello nos conduce a la necesidad de plantearnos el abordaje del desempeño profesional del docente como un trabajo duro, que se ve necesitado de una formación complementaria que debería vincularse a la adquisición de competencias y estrategias de afrontamiento que resulten eficaces para la toma de conciencia de las diversas situaciones consustanciales al rol del profesor.

Estas reflexiones nos empujaron a un grupo de profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación de Cádiz a proponer la creación de unos talleres formativos que sirvan para minimizar el impacto de este tipo de situaciones en el desarrollo de la profesión.

Con este objetivo, el profesorado implicado en el proyecto, nos decidimos a solicitar y promover la formación necesaria desde distintas y novedosas perspectivas sobre el síndrome, a fin de implementar en nuestra Facultad, unos talleres semestrales dirigidos tanto al profesorado de la UCA en ejercicio, como al alumnado en su formación inicial.

PRÁCTICA SOBRE EVALUACIÓN DE DECISIONES FISCALES EN MACROECONOMÍA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Juana Aznar Marquez, Jose Antonio Garcia Martínez y Juan Pablo Juarez Mulero
Universidad Miguel Hernández

El nuevo sistema marcado por el espacio europeo de educación superior nos muestra que el/la protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje es el/la alumno/a. Se pretende que el alumnado sea capaz de elaborar y transformar el conocimiento para lo cual se requiere de un espíritu crítico que solo puede ser alcanzado a través del estudio y de la reflexión.

Proponemos utilizar las prácticas de la asignatura macroeconomía no solo dar a conocer algunos instrumentos de política fiscal sino para que se pueda apreciar que las decisiones de las autoridades económicas generan efectos diferenciados entre distintos grupos de personas. Es decir, las medidas no son neutrales al género.

Con una duración de dos sesiones esta actividad implica el trabajo en grupo. En la primera sesión cada grupo ha analizado una medida y redactado unas conclusiones que han entregado al profesorado. En la segunda de las sesiones cada uno de los grupos tiene que contar durante un espacio no superior a 10 minutos la medida que estudiaron y la evaluación realizada, siempre teniendo en cuenta los efectos diferenciados a la que la medida pueda dar lugar. La actividad se da por concluida con un debate en el que participan todos los grupos. Estas prácticas quedan dentro de las prácticas de la asignatura y por lo tanto tienen una evaluación que cuenta para la nota final de la misma. Con esta actividad, se refuerza el propósito de que el alumnado reconstruya los conocimientos adquiridos y refuerza nuevas experiencias de aprendizaje.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO: INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA ODONTOLOGÍA

Daniela Lemos Carcereri* y Jose Luis Medina Moya**

**Universidade Federal de Santa Catarina; **Universidad de Barcelona*

En Brasil, desde 2002, las Directrices Curriculares Nacionales (DCN) han generado transformación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Odontología. De manera paralela, la Europa, a partir del establecimiento del Espacio Europeu de Educación Superior, está experimentando cambios profundos en su estructura y en la concepción del trabajo docente. Todos estos cambios, tanto en Brasil como en España, están generando unas exigencias pedagógico-didácticas que no tienen parangón en la reciente historia de las universidades. El objetivo de este trabajo es ofrecer fundamentos y evidencias que permitan dar una respuesta adecuada a estas nuevas exigencias académicas y que fomenten la mejora de la calidad en la enseñanza de la Odontología. Trata-se de un estudio teórico-reflexivo fundamentado en el referencial teórico de Donald A. Schön, que presenta el tema desde una perspectiva multiprofesional, y en los estudios de Medina Moya desde la perspectiva de las ciencias de la salud especialmente de la enfermería. De estas reflexiones emergen algunas especificidades de la Odontología. Su campo semântico aunque centrado en la cavidade oral, en los procedimientos quirúrgicos restauradores y en los estudios de los materiales dentarios potencializam un modelo de enseñanza centrado en la racionalidad técnica. Es deseable una integración teoría-práctica mediante actividades de análisis y reflexión en y sobre la propia práctica. El desarrollo del pensamiento reflexivo en la enseñanza de la Odontología está asociado a cambios epistemológicos importantes.

GUÍA DE TRABAJO AUTÓNOMO COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE EN LITERATURAS COMPARADAS: EL CASO DE LAS GUÍAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE “MÉTODOS DE LA LITERATURA COMPARADA”

Azucena González Blanco y Erika Martínez Cabrera
Universidad de Granada

Introducción.

El grado de Literaturas Comparadas es un grado que acoge una serie de estudios teóricos desarrollados fundamentalmente a lo largo del siglo XX. Es, por tanto, una disciplina joven que está desarrollándose en el campo de la investigación y de las metodologías didácticas. La vigencia de estos estudios, su dinamismo y su implicación en la actualidad cultural de nuestra sociedad ha de ir acompañado de herramientas que sirvan al alumno para enfrentarse a todos los aspectos citados, que se enfrente al modelo clásico de la clase magistral y memorístico.

Objetivos.

El propósito es que el alumno sea capaz de comprender la complejidad de la metodología de la literatura comparada, a partir de una reflexión descubridora sobre los textos, consultando bibliografía, visionando todo un material de un modo guiado, que ayude al alumno a realizar intervenciones elaboradas, y aumente la interacción entre alumnos y profesora.

Método.

Para ello la profesora ha desarrollado un material didáctico que se presenta como una herramienta de trabajo de la asignatura de “Métodos de la literatura comparada”. Este material combina textos teóricos, ejercicios prácticos, guiones de preguntas sobre los mismos textos, visionado de imágenes, obras, películas, etc.

Resultados.

Esta experiencia didáctica se ha realizado por primera vez en el presente curso. Este método ha obtenido resultados muy favorables entre el alumnado, que ha incrementado su participación e interés en el aula.

Conclusiones.

De este modo, el alumno prepara el trabajo de la asignatura de forma continua, mejorando el aprendizaje y su interés por la materia.

EL CONGRESO ESCOLAR DEL BICENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN DEL DOCE

Noemí Serrano díaz

Desde el año 2006 al 2012 hemos llevado a cabo una experiencia de enorme interés pedagógico con algo menos de un millar de alumnos y alumnas de los Centros educativos de la ciudad de Cádiz. Se trata del Congreso Escolar del Bicentenario, que surge de la colaboración de tres instituciones de la ciudad: el Ayuntamiento de Cádiz, la Delegación de Educación y la Universidad de Cádiz, para la celebración del bicentenario de la constitución de 1812.

La dinámica principal fue el desarrollo de trabajo colaborativo entre alumnado de distintos colegios agrupados por ponencias, convirtiendo al alumnado participante en congresistas. Esta exposición pública de sus trabajos de investigación consiguió despertar en los jóvenes y adolescentes una gran motivación e interés por conocer el origen de nuestra Constitución y convirtió este proyecto educativo en una experiencia académicamente motivadora del aprendizaje. Los trabajos que se expusieron giraron en torno a temas tales como: Derechos y deberes, La Corona, La libertad de imprenta, Las defensas de Cádiz en 1812, El comercio y la vida cotidiana de nuestra ciudad en 1812...etc.

En el Congreso Escolar del Bicentenario pudimos contar con la participación de todos los Centro educativos de la ciudad de Cádiz y, en su última edición, con la participación de colegios de 18 países iberoamericanos que contribuyó a convertir el Congreso en una experiencia cultural muy enriquecedora para el alumnado de la ciudad de Cádiz. Esto fue un elemento motivador más para conseguir un aprendizaje significativo difícil de olvidar.

INNOVACIÓN METODOLÓGICA Y COMPARATISMO ENTRE ARTE Y LITERATURA: ACTUALIDAD Y CONTROVERSIA

Erika Martínez Cabrera, Azucena González Blanco y Aixa Portero de la Torre
Universidad de Granada

Introducción.

El presente trabajo es un análisis de las implicaciones de un proyecto de innovación docente que está permitiendo al alumnado y al profesorado participante aprehender las nuevas funciones y relaciones entre la palabra y la imagen que el arte actual presenta en el seno de la teoría de la literatura, la literatura contemporánea y el comparatismo.

Objetivos.

La finalidad de este proyecto de innovación es contribuir a una mejora de la calidad de la enseñanza universitaria con el objetivo de favorecer el aprendizaje del alumnado, mediante la innovación metodológica y el comparatismo entre diferentes disciplinas artísticas y literarias.

Método.

Puesta en marcha de varios talleres abiertos al debate y a la discusión, en los que a través de una serie de actividades teórico-prácticas el alumnado pueda avanzar de forma activa en su aprendizaje, retroalimentándose de los avances colectivos.

Resultados.

Reducción de las clases magistrales dentro de las asignaturas impartidas por el profesorado participante a favor del seguimiento tutelar individualizado o en grupo, a través de talleres teórico-prácticos de carácter experimental, que han logrado una asimilación mayor de contenidos así como su aplicación práctica.

Conclusiones.

El proyecto ha permitido al alumnado una ampliación de conocimientos, así como una transformación de su manera de acercarse a su propia disciplina. Las actividades facilitaron la adquisición de herramientas formativas y la reducción de las fronteras interuniversitarias e interdisciplinarias.

PROMOCIÓN DEL APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: DATOS DE UN ESTUDIO TRANSCULTURAL

Pedro Rosário, José Carlos Núñez, Estrella Fernández, Rebeca Cerezo, Luisa Trigo, Carina Guimarães, Sonia Fuentes, Marcela Orellana, América Santibañez, Celso Fulano, Ângelo Ferreira y Mirela Figueiredo

La presente investigación tuvo como objetivo evaluar la eficacia de un programa de intervención diseñado para mejorar las estrategias de autorregulación del aprendizaje en estudiantes de primer curso de universidad. El estudio se llevó a cabo con estudiantes de diferentes contextos culturales, lingüísticos y educativos: España, Portugal, Chile y Mozambique (dos de lengua española y dos de lengua portuguesa). La herramienta central del programa está formada por un conjunto de cartas en el que un estudiante ficticio, de primer curso, describe sus experiencias de aprendizaje autorregulado. El programa se implementó en cuatro universidades de diferentes países y continentes, con un grupo experimental y un grupo control en cada universidad (263 estudiantes de los grupos experimentales y 247 del grupo control). Los resultados mostraron la eficacia del programa de intervención para la mejora de variables motivacionales relacionadas con el proceso de estudio, así como con el uso de estrategias de aprendizaje autorregulado. Además, los datos fueron consistentes a través de los diferentes contextos culturales y académicos en los que se implementó el programa. Finalmente, fueron extraídas algunas implicaciones tanto para la actividad docente (proceso de enseñanza) como para el ámbito de la gestión universitaria.

Este trabajo ha sido parcialmente financiado por el Ministerio Español de Ciencia e Innovación (proyectos SEJ2006-01518 y EDU2010-16231).

ARTE, PROFESIONALIZACIÓN Y EXTERNALIZACIÓN

Marta Negre, Eugènia Agustí, Eloi Puig y Joaquim Cantalozella
Universidad de Barcelona

Partiendo de la voluntad de vincular la universidad con su entorno social y artístico, presentamos dos proyectos de innovación docente del Departamento de Pintura de la UB que tienen como objetivo la profesionalización de los estudiantes y la externalización de sus proyectos.

APRENDIZAJE EN SITUACIONES REALES tiene como fin mejorar la adquisición de conocimientos de los estudiantes de primer curso a partir de un conjunto de acciones (exposiciones, seminarios, publicaciones) que incentivan el trabajo en equipo a la vez que potencian los vínculos entre la enseñanza del arte y el contexto profesional.

PROCOL (Proyectos colaborativos) es una plataforma de trabajo transversal creada para promover proyectos artísticos colectivos entre estudiantes de diversas disciplinas. Así mismo, tiene perspectivas de internacionalización a través de colaboraciones con instituciones homólogas. PROCOL nace como programa para compartir recursos y generar discusión, potenciar la experimentación y promover la reflexión. El formato web favorece la edición colectiva y descentralizada de contenidos y, en consecuencia, la participación directa de los equipos de trabajo, para reforzar la bidireccionalidad profesor-alumno y enriquecer los procesos de aprendizaje.

El objetivo principal es consolidar y dar visibilidad a las producciones de los estudiantes fuera del ámbito académico. Para tal fin se han incorporado elementos participativos para el desarrollo de una obra en proceso y en colaboración, desde metodologías que se integran en los objetivos genéricos de los nuevos Grados adaptados al EEES, que impulsan una tipología de aprendizaje flexible y acorde a las nuevas estructuras didácticas, en un contexto donde el autoaprendizaje cobra relevancia.

INNOVACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DOCENTES PARA EL PROYECTO EN ARQUITECTURA DESDE UNA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR

Juan Luis Rivas Navarro y Belén Bravo Rodríguez
Universidad de Granada

1. Introducción

La formación del estudiante de Arquitectura contiene una carga central de asignaturas de Proyecto donde experimenta el diseño del espacio humano desde muy diversas premisas. El nuevo EEES -participación del alumnado, autoaprendizaje, gestión y previsión de la docencia, transparencia, transversalidad, etc.- permite reconsiderar este marco de trabajo para dar cabida a sensibilidades contemporáneas respecto del hecho urbano: multidisciplinariedad, participación pública, sensibilidad ambiental y patrimonial o equidad social.

2. Objetivos

Se pretende reflexionar sobre nuevas herramientas docentes para el proyecto en Arquitectura que, apoyándose en las TICs y en determinadas variables importantes que participan en la generación del proyecto, refuercen la perspectiva multidisciplinar del estudiante.

3. Metodología

Se plantean, definen y exponen posibles variables a reforzar (geografía, tiempo, paisaje, etc.) y la forma en que participan de la acción proyectual. Su elección se alimenta teórica y prácticamente hacia la búsqueda de “puentes escalares y disciplinares” del proyecto arquitectónico y urbano, y metodologías innovadoras y creativas para su aprendizaje.

4. Resultados

Tal innovación permite calibrar resultados respecto a distintos asuntos centrales en la docencia en Arquitectura: libertad creativa del estudiante, transversalidad de la idea matriz, incorporación de sensibilidades diferentes, límites y asociaciones disciplinares.

5. Conclusiones

Los estudiantes necesitan ideas, conocimientos y actitudes para avanzar en su formación y construirse como especialistas capaces, pero hoy, cuando la Arquitectura debe incorporar más que nunca perspectivas complementarias y reales, nuestra docencia necesita encontrar herramientas para crear ámbitos de comparación e interacción entre disciplinas, dotando al estudiante de las aptitudes imprescindibles para el hallazgo efectivo de buenas soluciones.

DIAGRAMAS DE SOMBRAS. PENSAR, HABITAR Y CONSTRUIR ENTRE DISCIPLINAS

Modesto Ortega Umpiérrez y Arminda Álamo Bolaños
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La ponencia expondrá proyectos generados entre disciplinas. Proyectos de innovación educativa que se han levantado entre dos aulas, una asentada en el ámbito de las humanidades y otra anclada en el ámbito de la técnica; hemos desarrollado proyectos, no sumando experiencias, o acercando los currículos, sino indagando entre ellos, disolviendo sus límites.

El lugar de los proyectos es el Aula Enclave, una unidad de escolarización ubicada en centros escolares ordinarios, en las que se proporciona respuesta educativa exclusivamente al alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), que requieren de adaptaciones que se apartan significativamente del curriculum en la mayor parte o todas las áreas o materias, y precisa de la utilización de recursos extraordinarios.

Los proyectos construyen artefactos o dispositivos que afrontan la problematicidad de la construcción de un lugar, que de cobijo a las acciones pedagógicas singulares con niños que presentan Trastornos Generalizados de Desarrollo (TGD).

Los distintos proyectos, se han realizado en el espacio de un taller, donde el hacer y el pensar se cruzan constantemente.

Más que proyectos, mostramos procesos y matrices, de enseñanza-aprendizaje, indagando sobre su apertura e incompletud. El espacio del aula deviene en un espacio de trabajo colaborativo.

La metodología utilizada tiene carácter científico, pues parte del estudio de algunas de las discapacidades intelectuales de los niños escolarizados en aulas enclave, como fundamento de la construcción de la forma.

FRAGMENTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL EN CANARIAS

Arminda Álamo Bolaños y Modesto Ortega Umpiérrez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Fragmentos de Diversidad Cultural, es un proyecto que se construye entre dos currículos, entre dos disciplinas: la Educación Social y el Diseño Industrial. Un proyecto complejo, que indaga sobre la problematicidad de la diversidad cultural. Más que un proyecto es un diagrama de arte y de pedagogía social, es un dispositivo formado por múltiples líneas, que atraviesan distintos lugares de la isla de Gran Canaria en busca de situaciones pedagógicas, acontecimientos, pasajes y paisajes de la diversidad cultural.

No hacemos un diagnóstico, en busca de una ilusoria totalidad, pues mucho de estos paisajes no los vemos; no porque no existan, sino porque no sabemos mirar, o bien porque no queremos verlos. Son paisajes invisibles, intangibles y efímeros. Hemos habitado la ciudad y los barrios, perdiéndonos entre las calles. En la naturaleza, en el bosque, perderse es fácil, pero en las condiciones artificiales, laberínticas, de la gran ciudad moderna para perderse es necesario un aprendizaje que tiene que ver con lo social.

Hemos indagado entre territorios, en espacios fronterizos, entre los intersticios de esa diversidad como lugar contemporáneo de la pedagogía social.

Los distintos fragmentos se han realizado por pequeños grupos de alumnos. El proceso de investigación se caracteriza por impulsar el trabajo colaborativo entre grupos formales, es decir, grupos estables, y establecer relaciones entre los distintos fragmentos contruidos, con la finalidad de conocer algunos de los rasgos esenciales que caracteriza la diversidad cultural en la isla, y su incidencia en la construcción del territorio.

LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA Y SUS MATERIALES CURRICULARES

Modesto Ortega Umpiérrez y Arminda Álamo Bolaños
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El currículum es un concepto que dentro del discurso acerca de la educación designa una realidad de enorme importancia en los sistemas educativos. Si bien es cierto que no acoge a toda la realidad de la educación, sí que se ha convertido en uno de los núcleos de significación más densos y extensos para comprenderla en el contexto social, cultural, y entender las distintas formas en las que se ha institucionalizado.

La ponencia abordará materiales curriculares que se encuentran al margen, más bien, en los intersticios de la ciudad contemporánea. Como acontecimiento, como una situación que da que pensar la educación, y como singularidad que construye multiplicidades. Al ser la educación un campo social en disputa, analizaremos algunas de las singularidades, indagando en sus excepciones, y analizando las fricciones y las tensiones fundamentales que se genera en las prácticas pedagógicas.

El currículum en y desde el lugar encierra una relación paradójica. No se concibe como un proyecto, como un programa, sino como una matriz de multiplicidades pedagógicas, síntesis disyuntiva, que da cobijo al enigmático y hermoso concepto de educación.

Hemos analizado distintos intersticios de la ciudad y hemos construido proyectos, entendiendo el lugar no como permanencia sino como producción, que tiene que ver con lo social.

Hemos utilizado una metodología de participación, entre los miembros que diseñan cada uno de los proyectos y, entre los proyectos y las distintas comunidades que lo habitan.

INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA A TRAVÉS DEL TRABAJO EN EQUIPO: GRADO DE SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO

Raúl del Pozo Rubio, Nuria Legazpe Moraleja y Alba María Priego de la Cruz
Universidad de Castilla-La Mancha

El modelo de enseñanza imperante en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha supuesto un proceso de cambio de métodos y reorientación de actividades de formación, en las Universidades Españolas, poniendo en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje al alumnado, así como sus necesidades, actividades y recursos para realizarlas.

En este nuevo contexto, las áreas de conocimiento de Economía Financiera, Economía Española e Internacional y Contabilidad, del Grado en Administración de Empresas, de la Facultad de Ciencias Sociales, de la Universidad de Castilla-La Mancha, en el curso 2012/2013, han realizado un trabajo de investigación centrado en la evaluación de la satisfacción del alumnado a través de la realización de trabajos en grupo como metodología de innovación docente que permite a los mismos, la toma de responsabilidades y acciones básicas en todo proceso formativo, poniendo en práctica y desarrollando habilidades, actitudes y competencias de carácter transversal.

La metodología utilizada se basa en el análisis cualitativo de la información obtenida a través de la realización de encuestas al alumnado tras la finalización del trabajo en grupo. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que la realización de trabajos en grupo constituye una potencial herramienta de la adaptación de la docencia universitaria a los nuevos requisitos del EEES, que a su vez, viene respaldada por la satisfacción de los alumnos vía satisfacción personal y vía calificación final.

INTRODUCCIÓN A LA VALORACIÓN DE ACTIVOS DE RENTA VARIABLE: APRENDIZAJE A TRAVÉS DE UN JUEGO DE SIMULACIÓN

Raúl del Pozo Rubio
Universidad de Castilla-La Mancha

La educación universitaria se ha visto inmersa en los últimos años en un auténtico proceso de evolución a partir de los Acuerdos de Bolonia, cuya hipótesis esencial se refiere a la asunción del carácter de activo del alumnado en contraposición al rol tradicional de pasividad conferido hasta ahora; el alumno pasa a formar parte en el desarrollo diario de las clases como un actor en lugar de simplemente ser un espectador. En este contexto, se presenta una metodología innovadora desarrollada en el Área de conocimiento de Economía Financiera, dentro de los conceptos de valoración de activos de renta variable, como es la participación de los alumnos en un juego de simulación de bolsa, en el que los alumnos operan en tiempo y forma reales, como si fueran cualquier otro inversor.

La metodología consiste en la realización de un juego de simulación de inversiones en la Bolsa Española, concretamente, en valores del mercado continuo y del Íbex 35. A cada uno de los participantes se les concede una cantidad individual inicial de 100.000 € para invertir en los valores anteriores, en tiempo real, realizando operaciones de compra y venta. El juego se desarrolla en un horizonte cuya duración asciende aproximadamente a cuatro semanas, con el fin de que el alumno disponga de al menos un total de veinte sesiones para poder realizar operaciones.

EL MODELO QUALITRAPO: PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN TRADUCCIÓN EN LA BUSCA DE CALIDAD EN FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Liliana Valado Fernández
Universidad de Vigo

INTRODUCCIÓN

Este modelo de utilidad-invencción (en adelante, invención) es resultado de la experiencia profesional como gestora de proyectos de traducción que la autora posee. La invención aparece desarrollada, en una fase muy inicial de prueba, en su tesis de doctorado.

OBJETIVOS

Este protocolo, con número de asiento registral 03/2012/1644 y con la Universidad de Vigo como titular cesionaria, podría materializarse en un software que se aplicaría como una herramienta de aula para la formación de futuros/as profesionales de la traducción e interpretación (en adelante, traducción), cuyas variables principales (competencia y deontología del/a traductor/a o intérprete (en adelante, traductor/a) y volumen de traducción) determinarían el aseguramiento y la mejora de la calidad final de la traducción. La combinación de estas tres variables, es decir, competencia, deontología y volumen confieren parte del carácter innovador al protocolo.

MÉTODO

En consecuencia, la aplicación será previa al acto de traducir, mientras que la mejora se efectuará mediante una aplicación posterior al acto de traducir. En todo caso, con las correspondientes adaptaciones del protocolo según lo que requieran estos dos supuestos.

RESULTADOS

El resultado es una representación gráfica, un diagrama con el dibujo del protocolo, que fue concebido ante la necesidad de estandarización de ciertos proyectos (corpus) reales de traducción en los que se busca o detecta una calidad no adecuada a las exigencias del/a docente.

CONCLUSIONES

La secuencialización permite mejorar el procedimiento de impartición-aprendizaje en el aula.

La calidad es relativa, así que el procedimiento varía en función de esos requisitos, debido a su naturaleza universal (abierto) y flexible (adaptable).

EVALUACIÓN DE LA INCLUSIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD POR ESTUDIANTES DE MAGISTERIO Y BIOLOGÍA EN LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

M. Angeles Ull Solís, Pilar Aznar Minguet, M. Pilar Martínez Agut, Albert Piñero, Amparo Vilches Peña, M. Angeles Bermell, Arantxa Mondragón Mondragón y Jose Manuel Rabasa

El objetivo central de este Proyecto de innovación educativa es la evaluación de la adquisición de competencias relacionadas con la sostenibilidad que aparecen como competencias generales en los planes de estudio de Grado, tomando como titulaciones piloto los Grados de Maestro de Educación Infantil y Maestro de Educación Primaria de la Facultad de Magisterio y el Grado de Biología de la Facultad de Ciencias Biológicas. En los planes de estudios de estas titulaciones, en las competencias generales explicitadas en los mismos, hay referencias concretas a competencias para la sostenibilidad y la implicación de los futuros profesionales en la construcción de un futuro sostenible.

Se ha procedido a la elaboración y validación de un cuestionario dirigido a estudiantes de las tres titulaciones, como instrumento de evaluación de las competencias para la sostenibilidad adquiridas. La muestra ha sido de 551 estudiantes de segundo curso. Se procedió a la obtención de resultados, grabación de las encuestas y volcado de la matriz de datos en Data Desk 6.0. Posteriormente se analizaron mediante la utilización de cuadros y gráficos con Excel 2008 para Mac.

Se ha constatado que el cuestionario utilizado puede ser útil como indicador en el futuro inmediato. Dicha herramienta ha aportado datos relevantes sobre las diferencias entre titulaciones y la necesidad de seguir impulsando e implementando las competencias para la sostenibilidad en las diferentes titulaciones, con una mayor implicación del profesorado.

APRENDER HACIENDO Y ENSEÑANDO

M^a José Catalán- Piris, María de las Mercedes Lomas- Campos y Máximo de la Fuente-
Ginés
Universidad de Sevilla

INTRODUCCIÓN

La Reanimación Cardiopulmonar (RCP) es una maniobra que ha demostrado salvar vidas cuando se aplica correcta y tempranamente a personas que han sufrido un paro cardiorrespiratorio. Las enfermeras, como profesionales del área de la salud y la población en general, deben estar capacitadas y actualizadas respecto a estas técnicas. La enseñanza de la RCP es fundamentalmente práctico, siendo imprescindible la práctica secuencial repetida de las diversas maniobras de reanimación sobre maniqués de simulación hasta su realización casi automática.

En definitiva, una formación de RCP de calidad, pero también la formación del mayor número de personas posible por medios simples y rápidos, parecen ser buenas estrategias para mejorar los índices de supervivencia.

OBJETIVOS

Utilizar metodologías que aumentan la retención de conocimientos y habilidades durante el entrenamiento de resucitación.

MÉTODO

Tras la formación de RCP-básica en clases teóricos-prácticas en salas de simulación se le entregó a 250 estudiantes un “Minianne”, método de enseñanza interactivo, durante dos semanas, que les permitía repetir las maniobras en un maniquí personal y enseñar, a un mínimo de 10 personas cada uno, con objeto de reforzar lo aprendido y realizar una formación en cadena.

RESULTADOS:

Hemos reforzado los conocimientos prácticos en RCP directamente a 250 estudiantes e indirectamente hemos formado a más de 2500 personas en maniobras que salvan vidas y lo más importante, éstas enseñanzas han fortalecido el aprendizaje de nuestros alumnos/as.

CONCLUSIONES

El empleo del método de auto-entrenamiento mejora el rendimiento del alumnado de Enfermería de la Universidad de Sevilla en la práctica de la RCP Básica

INNOVACIONES TUTORIALES EN POSGRADO: PRÁCTICAS CURRICULARES DE UN ITINERARIO PROFESIONAL

Erika Martínez Cabrera
Universidad de Granada

Introducción.

El Máster Universitario en Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión es un título de posgrado de la UGR que incluye en su programa un itinerario en gestión cultural. Los alumnos que cursan dicho itinerario realizan unas prácticas curriculares tutorizadas que están siendo objeto de nuestro estudio y proyecto de innovación docente.

Objetivos.

1. Dotar de significado y contenido a la acción tutorial de las prácticas.
2. Analizar las necesidades de los estudiantes en las áreas académica, personal, social y profesional.
3. Establecer las competencias, roles y funciones del profesor como tutor de prácticas.
4. Afrontar las dificultades del ejercicio profesional de las tutorías.
5. Poner en práctica técnicas de trabajo individual y grupal para las labores de tutoría.

Método.

Análisis de la labor tutorial realizada hasta el momento mediante entrevistas a tutores y alumnado, un repaso de las encuestas de evaluación previas y visitas a los centros externos de destino. Detección de debilidades y diseño de un proyecto de implementación tutorial.

Resultados.

La acción de innovación docente aplicada a la tutorización de prácticas del Máster ha supuesto una reestructuración de las mismas, una mejora de su función en el proceso de aprendizaje, de la capacidad de orientación de los tutores, así como de la adquisición de competencias y alcance de los objetivos previstos para el alumnado.

Conclusiones.

Un diseño adecuado de las acciones tutoriales de las prácticas de posgrado es una labor imprescindible para el correcto aprovechamiento del módulo, así como para una mayor satisfacción de tutores y alumnado.

**ANÁLISIS Y EVOLUCIÓN DEL PLAGIO EN TRABAJOS ELABORADOS
POR ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO EN LA FACULTAD DE
FARMACIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA**

López Abán J., Santos Buelga M.D., Valles Martín E., Sepulveda, R.A., y García
García P.A.

La elaboración de trabajos por los estudiantes universitarios es una herramienta formativa muy importante que el EEES ha consolidado con los Trabajos Fin de Grado. En el plan de estudios del Grado en Farmacia de la USAL, se integra la asignatura de primer curso “Información y Metodología Científica”, encargada de dar las competencias básicas para la elaboración de trabajos. En ella los estudiantes realizan trabajos de contenido histórico elaborando textos científicos estructurados y utilizando los recursos TIC de forma apropiada. Aprenden también a localizar información de calidad científica de manera sistemática y no solo utilizando buscadores habituales de internet. El objetivo ha sido saber si estos estudiantes copian sus trabajos de internet, si procesan la información que encuentran y si las normas frente al plagio aprobadas en la USAL están siendo eficaces. Han sido analizados 326 trabajos (110 del curso 2010/11, 109 del 2011/12 y 107 del 2012/13) utilizando el programa de detección de plagio “Ephorus”. También se han revisado los motivos de la coincidencia de los contenidos. El porcentaje medio de copia desde fuentes accesibles en internet ha sido del 17 %. Se ha observado una reducción significativa desde el 20 % en 2010/11 al 13 % en 2012/13. En los porcentajes detectados aparecen citas literales y referencias bibliográficas que no pueden ser incluidas como plagio. Esta reducción se atribuye tanto a la difusión de las normas contra el plagio de la USAL como a las medidas introducidas para la elaboración de contenido, estructura y formato de los trabajos.

EL PORTAFOLIO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE GIRONA.

Victoria Salvadó, Jordi Colomer y Xavier Vila
Universitat de Girona

Introducción

El aprendizaje es un proceso dialéctico y cíclico con cinco etapas: la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta, la teoría y la experimentación, siendo necesaria la reflexión para el aprendizaje (Kolb, D.A.,1984). La práctica reflexiva se define como un diálogo entre el pensamiento y la acción que permite al estudiante aprender nuevas y mejores habilidades, integrando la teoría y la práctica, el pensamiento y la acción (Osterman, K. F. & Kottkamp, R. B.,1993).

Objetivo

Basándonos en la metodología reflexiva, desarrollar un plan de seguimiento y evaluación de las CT asociado al Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias que permita al tutor evaluar las competencias conductuales de proactividad, esfuerzo, implicación, habilidad y autonomía para cada uno de los estudiantes mediante el uso del portafolio de competencias.

Método

La metodología se basa en un análisis reflexivo por parte del estudiante, mediante unas rúbricas que configuran el portafolio de competencias, de la adquisición de los diferentes niveles (cursos) de las CT. La práctica reflexiva se materializa en la concreción de los puntos fuertes, puntos débiles, actividades y estrategias para la mejora de cada una de las CT, que se analizan con la ayuda del tutor.

Conclusiones

El grado de seguimiento del portafolio por parte del alumnado es del 95% asumiéndose grados de reflexión dispares para cada una de las CT. El paso de la observación reflexiva a la conceptualización abstracta exige un proceso de control sobre las competencias conductuales.

ACCIÓN TUTORIAL EN CIENCIAS DE LA SALUD DESDE LA INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA APLICADA A LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ANÁLISIS DE SITUACIÓN DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Jorge Guerrero Martín, Beatriz Arias Carrasco, Laura Rodríguez Santos, M^a Ángeles Gómez Zubeldía, M^a Isabel Ramos Fuentes y M^a Ángeles Tormo García
Universidad de Extremadura

INTRODUCCIÓN

La puesta en marcha del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ha propiciado que la concepción de la tutoría cambie, desde un enfoque, que incluía una misión casi exclusivamente de formación intelectual de los estudiantes, hasta una nueva perspectiva que incluye la búsqueda de una formación integral del alumnado.

Nuestro centro disponía de un plan de acogida del alumnado de nuevo ingreso, y quedando pendiente la elaboración de un Plan de Acción Tutorial (PAT) que estimábamos debía basarse en un análisis actualizado.

MATERIAL Y MÉTODOS

Experiencia piloto de innovación docente sobre el proceso de ejecución del análisis de situación del alumnado, profesorado y servicios del Centro Facultad de Medicina de la Universidad de Extremadura. Recogida de datos mediante encuestas necesidades percibidas. Se recogieron variables socio-demográficas (edad, género, modalidad de acceso) y variables de interés generalidades de la acción tutorial, opinión, organización y difusión de PATT, sugerencias).

RESULTADOS

La muestra esta compuesta por n= 206 encuestas de las 3 titulaciones (Enfermería, Fisioterapia y Medicina). Alumnado: edad media 21,6 años. Sexo (68% femenino, 32% masculino) acceso: Selectividad (89%, 11% otras). Profesorado: Edad media 48,7 años. Sexo: femenino 78%, masculino: 22%). Categoría Funcionario (76%), Laboral (14%), otras (10%).

DISCUSIÓN-CONCLUSIONES

Falta de conocimiento y contenidos de un PAT por parte del alumnado y algunos profesores.

Limitada formación específica en acción tutorial del profesorado.

Necesidad de realizar intervenciones de sensibilización, formación e información sobre la acción tutorial entre alumnado y profesorado del Centro.

LA COOPERACIÓN AL DESARROLLO DESDE LA UNIVERSIDAD: LA III CONVOCATORIA DE VOLUNTARIADO DE LA UNED

Araceli Donado Vara
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

El Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación (UNED) en abril de 2013 publicó la III Convocatoria de Voluntariado sobre Proyectos de Cooperación que se resolverá en abril/mayo. La Convocatoria está dirigida a la comunidad universitaria de la UNED ofertándose plazas para PDI, PAS, Profesores-Tutores y estudiantes. Se trata de una de las líneas estratégicas del Plan Director de la UNED (2010-2013) para promover actuaciones de cooperación tanto dentro de la comunidad universitaria como con otros organismos. Las anteriores convocatorias fueron en 2011 y 2012. Hemos comprobado que el interés y aceptación de las sucesivas convocatorias ha sido mayor pasando de 97 solicitantes (2011) a 376 (2012). Con la finalidad de seguir promoviendo distintos proyectos y acciones de cooperación al desarrollo desde la UNED, apostamos por colaborar y cooperar en acciones existentes y nuevas. Esperemos que esta Convocatoria suscite un gran interés, significará que la participación, ilusión y compromiso se mantiene, a pesar de los importantes recortes económicos que lamentablemente ha sufrido este área debido a la crisis.

En la UNED existen diversos proyectos de cooperación en marcha y otros nuevos, en España y Sudamérica. Diversas son las actividades propuestas relacionadas con ellos:

- 1) Acciones de consolidación de un proyecto de educación universitaria a distancia en Universidad de El Salvador;
- 2) Apoyo al Instituto Tecnológico de Costa Rica, Sede Regional San Carlos;
- 3) Proyecto de Mentoría adaptado a Acciones de Cooperación Universitaria al desarrollo;
- 4) Análisis, proyecto e implementación de formación en interacción temprana en ámbito hospitalario/servicio de neonatología. Universidad del Aconcagua. Facultad de Ciencias Médicas.

VALORACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE COOPERATIVO INTERDISCIPLINARIO MEDIANTE ENCUESTAS REALIZADAS POR LOS ALUMNOS

Suarez, María Dolores, Sáez, María Isabel, Cañero, Rafael, Casas, José Jesus, Guill-Guerrero, José Luís, Martínez, Tomás Francisco y Alarcón, Francisco Javier

Introducción

Se han realizado una serie de actividades entre distintas asignaturas con la finalidad de mejorar el aprendizaje de los alumnos. El nexo de unión entre los grupos ha sido la gestión de residuos agrícolas y ganaderos producidos en la provincia de Almería.

Objetivos

Se pretende la evaluación del proceso de aprendizaje cooperativo interdisciplinario mediante el estudio de las encuestas de valoración realizadas por los alumnos.

Método

Los cuestionarios han planteado distintos ítems en los que las respuestas se han marcado con una puntuación del 1 al 5, indicativa de la cuantificación de la calidad de las respuestas en tanto que cumplen los objetivos.

Resultados

Los alumnos han valorado muy positivamente la participación de forma activa en el proceso de aprendizaje. Aspectos como la organización y coordinación de los grupos y el manejo de la información han sido los peor valorados dentro de los evaluados, mientras que la importancia del tema y su implicación con el medio ambiente han sido los que mejores resultados han obtenido.

Conclusiones

Las actividades realizadas han fomentado el espíritu de equipo entre los alumnos, que han mostrado un gran interés por las habilidades que conectan los aspectos docentes con otros aspectos que también les interesan como son el medio ambiente y su problemática.

APRENDIZAJE MEDIANTE ELABORACIÓN Y ANÁLISIS DE UNA ENCUESTA SOBRE EL TRATAMIENTO DE RESIDUOS EN LOS INVERNADEROS DE ALMERÍA.

Cañero, Rafael, Suarez, María Dolores, Sáez, María Isabel, Casas, José Jesus, Guill-Guerrero, José Luís, Martínez, Tomás Francisco y Alarcón, Francisco Javier

Introducción.

En la agricultura es fundamental para mantener un desarrollo sostenible, el tener un programa de higiene rural, que prevea un tratamiento adecuado de los residuos agrícolas. Los alumnos del 1º Curso de Grado de Agrónomos deben concienciarse de esta problemática.

Objetivos

Los alumnos aprenderán a elaborar encuestas, realizarlas y obtener conclusiones y discutirlos en clase. Además, visitan las explotaciones agrarias, tienen un primer contacto con los agricultores, los cultivos y empiezan a familiarizarse con las actividades propias de la profesión.

Método

La elaboración de una encuesta, que se ha de realizar a los agricultores, a los que se les pregunta sobre los cultivos que plantan, el tratamiento que dan a los residuos, donde comercializan etc. Las respuestas son analizadas mediante técnicas estadísticas sencillas y los resultados se discuten y comentan.

Resultados

Los alumnos participaron activamente, visitando 10 explotaciones de media cada uno. En general los resultados fueron satisfactorios aunque algunas preguntas referentes a residuos que no eran vegetales no fueron contestadas por los agricultores por desconocimiento de los datos.

Conclusiones

El aprendizaje mediante la elaboración y realización de encuestas ha demostrado ser adecuado a en esta titulación porque se permite al alumno conocer de cerca el entorno de trabajo en el que va a realizar su futura actividad profesional.

PROPUESTAS METODOLÓGICAS DE PARTICIPACIÓN ACTIVA POR PARTE DE PROFESORADO Y ALUMNADO: PIIDUZ_12_1_119

M^oLourdes Martínez de Morentin*, Javier Andreu** y Jesús Frechilla*

**Universidad de Zaragoza; ** Universidad Nacional de Educación a distancia*

Se trata de dar a conocer el PIIDUZ_12_1_119 es decir, el Proyecto de Innovación concedido por la Universidad de Zaragoza, en la última convocatoria, dentro del programa de incentivación de la innovación docente titulado: Metodologías activas para ciencias jurídicas (II): el método del caso+fórmulas procesales+visitas guiadas+exégesis de textos+TICs.

En realidad mantiene el título de un proyecto realizado en la anterior convocatoria pero ahora se incluyen otras actividades prácticas. Ahora se trata de sumar las distintas experiencias innovadoras tal y como se refiere en la rúbrica, y conformar un todo práctico. Se ha conseguido configurar completamente una asignatura de manera totalmente práctica (que era el objetivo, y además ahora es el resultado) después de haberse desarrollado las diferentes actividades a lo largo de los últimos años de manera continuada.

Aunque la experiencia se ha llevado a cabo en una asignatura troncal y de carácter propedéutico que se imparte en primer curso y en el primer semestre, y que comprende la visualización del conjunto de las materias que se van a abordar a lo largo de los cursos del grado en Derecho, es aplicable también a todas aquellas que necesiten dar una visión de conjunto o una perspectiva general para proseguir los estudios específicos del grado. Por otra parte, el ejercicio de cada una de estas metodologías activas, por separado, conlleva a mejorar los resultados en la adquisición de las competencias determinadas.

TRABAJO COLABORATIVO ENTRE DEPARTAMENTOS DE LAS UNIVERSIDADES DE UAL, UCO Y UMA PARA EL DESARROLLO DE RECURSOS DOCENTES EN EL CONTEXTO DEL MASTER OFICIAL INTERUNIVERSITARIO “REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA”

Fernando Carvajal Ramírez, Francisco Agüera Vega, Julián Sánchez-Hermosilla López y Mónica Pérez Saiz

Introducción

Se exponen los resultados obtenidos en el proyecto financiado por la Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente del ceiA3 “Teaching for Excellence” 11-12, en el contexto del máster interuniversitario “Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura” de las universidades de Córdoba, Málaga y Almería.

Objetivos

1. Semivirtualización de asignaturas que imparten los profesores del Grupo Docente certificados por los Servicios de Enseñanza Virtual.
2. Coordinación de contenidos y actividades académicamente dirigidas de las asignaturas dentro del Grupo Docente.

Método

Todos los integrantes del Grupo Docente realizaron las siguientes tareas:

1. Formación específica para el diseño y planificación de cursos virtuales de su asignatura.
2. Diseño y planificación de los contenidos siguiendo los criterios de máximos para evaluación excelente en la convocatoria de semivirtualización, y confección de la correspondiente Guía Docente.
3. Empleo de la tutorización no presencial en la plataforma de institucional de apoyo a la docencia, participación en los foros de discusión y la propuesta de actividades en línea.
4. Coordinación con otras asignaturas en contenidos y actividades académicamente dirigidas.

Resultados

1. El 30% de la carga de la asignatura es presencial y un 70% no presencial. De la carga presencial, un 25% se imparte en el aula.
2. Materiales y actividades multimedia, que trabajan los estudiantes según su propio ritmo de aprendizaje, con el constante apoyo del profesor en una labor de tutorización.

Conclusiones

El proceso de aprendizaje se ha mejorado, siendo necesario un seguimiento y actualización continuos.

GENERACIÓN, IMPLANTACIÓN Y EVALUACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL DE APOYO PARA CURSOS SEMIPRESENCIALES DEL MÁSTER OFICIAL INTERUNIVERSITARIO REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Fernando Carvajal Ramírez, Francisco Agüera Vega, Julián Sánchez-Hermosilla López y Mónica Pérez Saiz

Introducción

Se expone el PROYECTO DE TRABAJO DE GRUPO DOCENTE DE INNOVACIÓN DE CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN SOPORTE INFORMÁTICO, en el contexto del máster interuniversitario “Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura” de las universidades de Córdoba, Málaga y Almería.

Objetivos

1. Desarrollo de material audio-visual relacionado con los contenidos de las asignaturas del máster
2. Poner a disposición de los estudiantes del máster los video-tutoriales o vídeos de clases a través de la plataforma de enseñanza webCt, y evaluarlos como material de apoyo.

Método

1. Instrucción del profesorado sobre el uso de herramientas de grabación y edición de video, gracias a la Unidad de Tecnologías de Apoyo a la Docencia y Docencia Virtual de la Universidad de Almería.
2. Diseño de un sistema de encuesta digital y anónima común para todas las asignaturas del grupo. Recopilación de los resultados de estas encuestas, y su análisis sobre la aplicabilidad real del material audiovisual generado y sobre posibles medidas de corrección de las deficiencias detectadas.

Resultados

Material audiovisual de apoyo a la docencia de parte de las asignaturas del máster y evaluación de su empleo por parte de los estudiantes y profesores.

Conclusiones

El material generado facilita la movilidad necesaria en la titulación implantada. Fomentar entre el profesorado la generalización del uso de este tipo de materiales.

LA EDICIÓN DE VÍDEOS POR LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS COMO EXPERIENCIA DE MEJORA EN EL APRENDIZAJE

Jose C. Sánchez-García y Brizeida Hernández Sánchez
Universidad de Salamanca

Introducción: Uno de los roles importantes de la elaboración de vídeos para el proceso enseñanza-aprendizaje es su consideración como instrumento de conocimiento. A través de él se persigue que el alumno deje de ser sólo un receptor de códigos verboicónicos para convertirse en emisores de mensajes didácticos. Por tanto el vídeo se contempla aquí como medio de obtención de información mediante la grabación de experiencias, situaciones, conductas, etc. Esta forma de empleo, exige el trabajo, entre alumno-alumnos y alumnos-profesor, ya que su uso no se refiere a grabaciones indiscriminadas, sino planificadas: guionización, videograbación, posibilidad de edición; en resumen, un volumen de actividades que deben de ser repartidas y asumidas por el grupo clase.

Objetivos: profundizar en el análisis del vídeo como instrumento de conocimiento y examinar las posibilidades que ofrece en el contexto del aprendizaje colaborativo.

Método: Muestra: 136 estudiantes universitarios distribuidos en grupos de 4 a 7 personas. Se asignaron dos monitores-formadores para todos los grupos. Las fases del estudio fueron: identificación-formación de grupos, formación en video, identificación de temas, elaboración, y presentación.

Resultados y Conclusiones: Cambio de actitud de los participantes, mayor motivación para el aprendizaje de los contenidos de la asignatura. Ésta, posiblemente, sea una de las razones más relevantes para justificar la utilización del vídeo como instrumento de conocimiento. Los resultados indican que el logro de los objetivos depende del esfuerzo realizado por los monitores-formadores para la planificación y la organización de las actividades.

NUEVAS EXPERIENCIAS METODOLÓGICAS EN DERECHO COMPARADO

Gabriel García Cantero y M^aLourdes Martínez de Morentin Llamas
Universidad de Zaragoza

Se trata de dar a conocer el contenido del PIIDUZ_12_1_245 concedido por la Universidad de Zaragoza cuyo contenido consiste en aplicar nuevas metodologías activas en una asignatura de libre configuración u optativa, dirigida al grado en Derecho pero no exclusivamente, con un componente elevado de estudiantes erasmus. El EEES requiere una formación específica en el uso de las nuevas tecnologías que son muy útiles para la adquisición de competencias referidas en los nuevos Grados. Pero además, el empleo de una metodología adecuada como es el Derecho comparado, permite alcanzar buenos resultados ya que es posible llegar a establecer las diferencias y similitudes en torno a una misma institución en los distintos ordenamientos y valorar el diferente papel de la Jurisprudencia como fuente del ordenamiento jurídico. En un mundo cada vez más cambiante se hace urgente despertar en los alumnos la conciencia de que existen otros ordenamientos jurídicos además del nuestro, con soluciones distintas para los mismos problemas, y animarles a utilizar de manera profesional las lenguas extranjeras que conocen, leyendo textos legislativos y doctrinales escritos en otro idioma. Poco a poco los estudiantes se dan cuenta de la importancia de manejar dichos textos en lenguas diferentes. Método comparativo, más el apoyo de TICs en sus variadas facetas, son dos sumandos fundamentales en orden a adquirir variadas competencias jurídicas.

EVALUACIÓN DE NECESIDADES FORMATIVAS DEL PAS DE LA UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Novoa Blasco, Angel, Seijas Ramos, Sonia y Villar Veres, Delia
Universidade da Coruña

La evaluación de necesidades es un concepto que está íntimamente vinculado a la evaluación de las instituciones como un indicador fundamental de calidad y al éxito en la consecución de los objetivos de una entidad.

Se podría entender la evaluación de necesidades formativas como el diagnóstico diferencial entre una situación concreta y actual, en la que el personal pone en marcha una serie de habilidades para la ejecución de sus tareas, y otra, deseada y futura, en que la ejecución de las tareas se pudiese realizar dentro del marco de mejora de la calidad, de ajuste de tiempos, etc. Y que los posibles desajustes se pudiesen enmendar mediante actividades formativas enmarcadas dentro de un plan global de formación. Este es el contexto en el que surge la evaluación que nos ocupa, que es el paso inicial para la creación de un programa de formación integral del PAS de la UDC . Para esto, se articuló la evaluación en dos fases principales, una primera en la que se pasó un cuestionario preliminar, que contestó un 16.32% de la muestra inicial; y una segunda fase, en la que a través de focus groups se recogía información directa de cada uno de los servicios y unidades de trabajo.

Una vez finalizadas estas dos fases, se procedió al análisis de toda la información recogida, tanto en la encuesta como en los grupos de trabajo.

SEMINARIOS MONOGRÁFICOS EN EL GRADO DE HISTORIA A PARTIR DE FILMES HISTÓRICOS I

Francisco Salvador Ventura
Universidad de Granada

Se trata de dos simposios (I y II) y pretenden investigar las posibilidades del Cine como herramienta complementaria de aprendizaje dentro de la docencia universitaria en el Grado de Historia, un recurso escasamente utilizado en este ámbito. El empleo de este novedoso recurso por parte del profesorado y alumnado de distintos grados supondría un vehículo de aproximación muy valioso de cara al análisis de determinados modelos políticos, de coyunturas económicas y de estructuras sociales, así como de otros ámbitos como el religioso o el de la vida privada. Vendría igualmente a completar el imprescindible trabajo con las distintas fuentes documentales para el estudio de cada época, con la innegable intermediación de la contemporaneidad en la elaboración de discursos históricos.

En consonancia con lo que se realiza en el ámbito de educación superior a nivel europeo, es preciso reconocer la potencialidad discursiva de las películas ambientadas en otros periodos históricos para transmitir visiones determinadas de la Historia. Tal realidad no debe permanecer ajena a los ojos de los historiadores de la actualidad, por lo que resulta conveniente que quienes se formen en la disciplina histórica conozcan cómo son los mecanismos de elaboración de los discursos fílmicos sobre la Historia, a qué intereses obedecen y cuál es su potencialidad didáctica.

En este Simposio I se agruparán las aportaciones dedicadas a la presentación del Proyecto, a su aplicación en la asignatura Tendencias Historiográficas, a su uso en las disciplinas de Prehistoria y Arqueología y a las relaciones entre Historia Antigua y cine.

PRESUPUESTOS GENERALES DEL USO DEL CINE EN EL GRADO DE HISTORIA

Francisco Salvador Ventura
Universidad de Granada

En este trabajo se realizará una puesta al día de la abundante bibliografía que se está produciendo en la actualidad sobre las aplicaciones didácticas del cine a nivel de enseñanza universitaria y en el contexto de proyectos de innovación docente.

A continuación, se procederá a debatir el papel actual del cine en la formación de los alumnos del Grado de Historia, un asunto especialmente relevante si tenemos en cuenta que desde sus inicios el cine ha venido produciendo numerosos textos fílmicos que han tenido como objeto-sujeto la Historia.

Finalmente, se esbozará el esquema que podría seguir la puesta en práctica de un proyecto de innovación docente en el que el cine sea el epicentro de la clase: se planteará un tema de reflexión de la materia del currículo de la asignatura, para el que se tomará como base la proyección de una película. Tras su visionado, se organizará con los alumnos el trabajo, consistente en contrastar el conocimiento histórico sobre el tema en cuestión con el discurso presentado en el film. Ahí se habrán de analizar su doble historicidad, al contrastar cómo el producto final es fruto del grado de documentación en el proceso de realización, además de los condicionantes propios del contexto histórico de la filmación. Asimismo, cada profesor organizará la distribución de documentación y de secuencias seleccionadas para que el alumnado organizado en grupos sea el principal protagonista en el proceso de reflexión. Para finalizar el seminario, el alumnado, en este caso de manera individual, realizará un comentario.

LA UTILIDAD DEL CINE EN LA ASIGNATURA TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS

Pedro Aguayo de Hoyos
Universidad de Granada

Entre las materias del Grado de Historia resulta fundamental por su dimensión teórica la asignatura de Tendencias Historiográficas. Una revisión a las distintas posiciones historiográficas que han ido marcando la vida de la disciplina histórica supone un puntal básico en la formación académica de un historiador. Por esa razón, supone un marco de reflexión muy adecuado dentro del cual plantearse la presencia de la Historia en los discursos fílmicos elaborados en el mundo contemporáneo.

La vida del Cine es mucho más corta que la de la Historia y puede parecer en principio que no son dos parámetros comparables. Sin embargo, se puede comprobar con facilidad cómo las producciones fílmicas están claramente condicionadas por los contextos históricos en los que han sido elaboradas. Pero más allá de constatar esta realidad propia del Cine, resulta sorprendente comprobar una variable con mayor vigencia a la hora de tratar el Séptimo Arte de lo que en principio se podría sospechar: la identificación de una presencia bastante notable en los discursos fílmicos de las distintas posiciones historiográficas. Se ha trabajado particularmente con dos épocas históricas de significativo protagonismo en la historiografía y en el Cine: la representación del Imperio Romano y la reconstrucción de la Guerra Civil en España.

USO DEL CINE EN LA DOCENCIA DE ASIGNATURAS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Claudia Sanna
Universidad de Granada

En esta comunicación se debatirá acerca del uso del cine en la docencia de asignaturas relativas a la enseñanza de la prehistoria y la arqueología de la época. Con el objetivo de revisar los estereotipos que existen en el universo fílmico sobre la figura del arqueólogo, así como sobre el periodo de la prehistoria, se analizarán aquellos filmes que han abordado estos temas.

El objetivo es aplicar la doble historicidad del cine al análisis de un periodo que por lejano -la prehistoria- es especialmente fértil cuando se trata de plasmar discursos ideológicos. Lo mismo sucede con la figura del arqueólogo y el campo de la arqueología, ya que el imaginario dominante en el cine representa la arqueología como una aventura en lugar de como una disciplina seria y con rigor científico.

Mediante el análisis de la proyección de filmes en los que la arqueología y la prehistoria sean el centro de atención, el alumnado obtendrá una imagen más clara de hasta qué punto prehistoria y arqueología se consideran disciplinas serias y rigurosas fuera del ámbito académico. Películas como "En busca del fuego" o la saga de Indiana Jones servirán como piedra de toque para sondear el tipo de imagen que actualmente proyectan la arqueología y la prehistoria.

EL MUNDO ANTIGUO EN EL CINE

Francisco Salvador Ventura y Purificación Ubric Rabaneda
Universidad de Granada

El amplio espectro temporal que acapara el mundo antiguo ha permitido que las distintas civilizaciones que lo conformaron hayan aparecido retratadas en numerosas ocasiones en el mundo del cine. Así, filmes históricos sobre la civilización egipcia, griega y romana se han venido rodando desde comienzos del siglo XX.

La propuesta de esta comunicación consiste en seleccionar una serie de filmes históricos que reflejan la importancia del Cine para el estudio de la Historia antigua como recurso docente, en tanto que forma parte indisociable desde su aparición a finales del siglo XIX de nuestra aproximación al pasado. Desde un punto de vista metodológico, nuestro proyecto pretende estimular la participación activa del estudiante en los seminarios en los que se proyectarán los filmes, de manera que el aprendizaje parta del material organizado por el profesor y sea el resultado del trabajo en equipo e individual.

En este sentido, proponemos visionar varias películas (concretamente, "Tierra de faraones", H. Hawks, 1955; "Troya", W. Petersen, 2004; "300", Z. Snyder, 2007) tras aportar textos históricos y tras impartir la docencia de cada ámbito/área con el objetivo de que el alumnado reconsidere los conceptos "doble historicidad" o "fidelidad histórica" y los aplique al ámbito académico en el que se inserta sus asignaturas.

SEMINARIOS MONOGRÁFICOS EN EL GRADO DE HISTORIA A PARTIR DE FILMES HISTÓRICOS II

Francisco Salvador Ventura
Universidad de Granada

Se trata de dos simposios (I y II) y pretenden investigar las posibilidades del Cine como herramienta complementaria de aprendizaje dentro de la docencia universitaria en el Grado de Historia, un recurso escasamente utilizado en este ámbito. El empleo de este novedoso recurso por parte del profesorado y alumnado de distintos grados supondría un vehículo de aproximación muy valioso de cara al análisis de determinados modelos políticos, de coyunturas económicas y de estructuras sociales, así como de otros ámbitos como el religioso o el de la vida privada. Vendría igualmente a completar el imprescindible trabajo con las distintas fuentes documentales para el estudio de cada época, con la innegable intermediación de la contemporaneidad en la elaboración de discursos históricos.

En consonancia con lo que se realiza en el ámbito de educación superior a nivel europeo, es preciso reconocer la potencialidad discursiva de las películas ambientadas en otros periodos históricos para transmitir visiones determinadas de la Historia. Tal realidad no debe permanecer ajena a los ojos de los historiadores de la actualidad, por lo que resulta conveniente que quienes se formen en la disciplina histórica conozcan cómo son los mecanismos de elaboración de los discursos fílmicos sobre la Historia, a qué intereses obedecen y cuál es su potencialidad didáctica.

En este Simposio I se agruparán las aportaciones dedicadas a la Historia Medieval, a la Historia Moderna y de América, a Historia Contemporánea, a Historia del Arte y a la Historia de la Construcción.

LA HISTORIA MEDIEVAL EN EL CINE

Carmen Trillo Sanjosé y José María Martín Civantos
Universidad de Granada

La Edad Media siempre ha ejercido un poderoso influjo en el imaginario cultural europeo. El tránsito de la sociedad greco-romana al medievo ha inspirado numerosas producciones culturales que, con mayor o menor éxito, han reflejado este periodo.

La comunicación que presentamos pretende analizar el impacto de diversos aspectos de la historia medieval y su imagen en el cine con el objetivo final de determinar hasta qué punto esta imagen es fiel al devenir histórico de ese periodo y qué aspectos han sido los que han interesado más al imaginario cultural occidental. Lo que planteamos es la posibilidad de aprovechar la doble historicidad de una selección de filmes históricos para hacer ver al alumnado qué anacronismos se dan en tales películas y qué motivos ideológicos y culturales los han motivado. De este modo, películas como "Simón del desierto" (L. Buñuel, 1964), "Mahoma el mensajero de Dios" (M. Akkad, 1977), "El león en invierno" (A. Harvey, 1968), o "El nombre de la rosa" (J. J. Annaud, 1986) serán visionadas en clase tras proporcionar al alumnado bibliografía y documentación histórica de cada periodo para que así puedan contrastar la veracidad de los filmes y reflexionar sobre qué ha motivado los anacronismos o la intencionalidad de los errores históricos.

AMÉRICA EN EL CINE: USO DE FILMES HISTÓRICOS EN LA DOCENCIA DE HISTORIA DE AMÉRICA

Alfredo Bueno Jiménez
Universidad de Granada

Es indudable que el impacto del descubrimiento de América sigue siendo muy importante en el imaginario cultural actual. En este sentido, los apriorismos y estereotipos que abundan sobre el tema deben imputarse a un discurso ideológico que hunde sus raíces epistemológicas en la ideología de los siglos XVI-XVII.

La comunicación que presentamos pretende explorar hasta qué punto hay un diálogo entre ese discurso ideológico fundacional y la percepción que el cine actual tiene del descubrimiento de América y el proceso de conquista y colonización. Planteamos la posibilidad de visionar dos películas ("1492, la conquista del paraíso", R. Scott, 1992; "Aguirre o la cólera de Dios", W. Herzog, 1972) en sendos seminarios con la intención de que el alumnado desarrolle su capacidad crítica y vea sendos filmes una vez que la docencia sobre esos temas haya sido impartida. De esta manera, a las fuentes literarias, históricas y arqueológicas se le une un medio actual como es el cine que es capaz de vehicular conceptos e ideologías y transformarlos en discursos dominantes independientemente de la fidelidad histórica que guarde el producto cinematográfico final. En el caso particular del descubrimiento y conquista de América, consideramos especialmente interesante que el alumnado desarrolle la capacidad crítica de visionar películas históricas sobre un acontecimiento de esa magnitud y sepa leer el diálogo tácito que se da entre la ideología creadora del film y el hecho histórico en sí.

CINE E HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Manuel Martínez Martín y Miguel Ángel del Arco Blanco
Universidad de Granada

Nuestra propuesta se centra en proveer al alumnado de las asignaturas de Historia Contemporánea con un soporte visual que apoye el contenido curricular de la materia impartida en clase. Estimamos que el cine es un instrumento pedagógico al que se le saca gran provecho en estadios de la enseñanza previos a la Universidad, pero que se desestima cuando se llegan a las etapas finales de la formación.

Hay una serie de acontecimientos transcendentales en la formación de la civilización occidental contemporánea que son centrales en todos los currícula universitarios y a los que el alumnado puede aproximarse desde el cine como complemento a la bibliografía científica y a la docencia impartida en clase.

Como ejemplo, hemos seleccionado tres filmes en los que la narración de los acontecimientos históricos servirá para que el alumnado asiente los conocimientos de las clases impartidas y para que desarrolle la capacidad crítica de ver estos filmes como una aproximación ideológica de un periodo y de una cultura determinada. Así, "Orgullo y pasión" (S. Kramer, 1957), sobre la guerra de independencia española; -"Tierra y libertad" (K. Loach, 1995), sobre la guerra civil española, y "Stalingrado" (J. Vilsmaier, 1993) serán vistas en clase teniendo en cuenta los acontecimientos históricos pero también la ideología que subyace en cada film.

LAS BIOGRAFÍAS FÍLMICAS DE ARTISTAS PARA LA HISTORIA DEL ARTE

Gloria Camarero Gómez
Universidad Carlos III de Madrid

En el Grado de Historia se imparten asignaturas vinculadas con la Historia del Arte, que aportan a la formación del historiador la capacidad para determinar los valores patrimoniales y la imprescindible historicidad de la dimensión estética presente en ellos. Además, en la Universidad Carlos III de Madrid se imparte también una asignatura de Historia del Cine que tiene un protagonismo singular, puesto que se trata de una de las más solicitadas por un numeroso alumnado de procedente de grados de ámbitos del conocimiento muy variados.

En ambos terrenos se ha tenido ocasión de trabajar para poner en práctica los objetivos de este proyecto, partiendo de asignaturas impartidas desde el Área de Conocimiento de la Historia del Arte. Entre el abundante material dentro del cine histórico con claro protagonismo de la dimensión artística, se ha escogido una tipología recurrente dentro del cine dedicado al pasado en general y, más concretamente, cuando tiene que ver con la dimensión creativa. La singularidad de la experiencia de la de los artistas ha motivado que un importante número de biografías fílmicas de personajes históricos se haya realizado a partir de las vidas de personajes de tanta trascendencia para el Arte como Miguel Ángel, Caravaggio, Goya o Van Gogh.

INICIACIÓN A LA METODOLOGÍA CIENTÍFICA. NUESTRA EXPERIENCIA EN DESPERTAR EL INTERÉS A LA INVESTIGACIÓN ENFERMERA

Amparo del Pino Gutiérrez, Raul Sancho Agredano, Maria Paz Fernández Ortega, Yolanda Lejardi Estevez y Maria Blanca Muntane

Introducción:

La oportunidad que nos ha dado el acuerdo de Bologna, ha hecho crecer las expectativas sobre la formación universitaria. La enfermería ha realizado un avance importante a nivel académico y a nivel profesional con la incorporación de los primeros graduados al mundo laboral.

Profesores de la Universidad de Barcelona planteamos impartir la asignatura de nueva creación: “Iniciación a la metodología científica, la documentación y las TIC” usando una metodología participativa con los alumnos, con el fin de mejorar la motivación, despertar interés por la investigación, promover el aprendizaje y la creatividad.

Objetivo:

Comprender la percepción, significados y universos simbólicos que han vivido los profesores en la puesta en marcha de la asignatura.

Metodología:

La perspectiva teórico-metodológica elegida para alcanzar el objetivo propuesto es la Fenomenología. Para la generación de información se ha utilizado la entrevista en profundidad de docentes, con un guión semi-estructurado y una duración de entre 20-40 minutos cada una.

Tras realizar la transcripción literal se analizó el contenido temático siguiendo sus tres etapas de pre-análisis, codificación y por último la etapa de la categorización.

Resultados:

Se establecen categorías que han emergido del discurso de los participantes y finalmente se analizan en un mapa de significados. Las principales categorías están relacionadas con el perfil docente, el alumnado, estrategias pedagógicas y motivaciones. También se consideran las posibles anomalías.

Conclusiones

En esta indagación naturalística se pretende estudiar el fenómeno que le ocurre a un docente ante el manejo de una asignatura de nueva creación en el contexto del EEES.

LA ADAPTACIÓN AL EEES A TRAVÉS DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y LA IMPORTANCIA DE LOS GÉNEROS DISCURSIVOS ACADÉMICOS: EL CASO COMO MUESTRA

Francisco Jiménez Calderón
Universidad de Extremadura

La implantación del EEES ha conllevado en las universidades españolas un creciente interés por las actividades escritas con el desarrollo de distintos géneros discursivos académicos, cuya consolidación implica innovaciones metodológicas y evaluativas.

El objetivo de esta propuesta, que se enmarca en el proyecto de la Universidad de Córdoba “Hacia una mejora de la competencia lingüística en las actividades escritas propiciadas por las nuevas metodologías del EEES”, es verificar la eficacia de uno de estos géneros, el caso práctico, en relación con la competencia lingüística, cuyo dominio establecen los planes de estudio amparados en el EEES. Se han analizado cien muestras de la especialidad de Derecho a través de los presupuestos metodológicos habituales del análisis de géneros discursivos: se parte de la distinción entre super y macroestructura (Van Dijk), que proporciona la ordenación formal y la progresión temática del texto; y se desciende después al examen de las secuencias discursivas, que se refiere a la articulación de los contenidos según los propósitos del enunciador (Adam), y de los registros empleados (Halliday), en relación con la adecuación al contexto.

El resultado del análisis, cualitativo y cuantitativo, de los datos muestra una ordenación discursiva estable en el planteamiento del caso pero grandes déficits en la elaboración textual de los estudiantes: problemas de cohesión y coherencia que afectan a la secuencia discursiva y ciertas inadecuaciones de registro. La integración de estos recursos en el proceso de aprendizaje, para cumplir las expectativas de los nuevos planes, no resultará compleja si se siguen las vías adecuadas.

DOCUMENTOS DE APOYO AL COORDINADOR DE GRADO EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE LAS GUÍAS DOCENTES

Virgilio Rodríguez Vázquez
Universidad de Vigo

Las guías docentes constituyen documentos complejos en su contenido, a los que se les otorga además un elevado valor jurídico. A esta complejidad hay que añadir que su elaboración debe realizarse, generalmente, a través de aplicaciones informáticas cuyo uso no resulta precisamente sencillo. En este trabajo presento una serie de documentos y formularios que elaboré durante los tres cursos académicos (2009/2010, 2010/2011, 2011/2012) en los que asumí el cargo de coordinador de grado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Vigo.

Con esta presentación se pretende proporcionar documentos que sean de utilidad para aquellos que ejercen o ejercerán las funciones de coordinador de grado, pues pueden servir de modelo aplicable a cualquier plan de estudios y a cualquier centro. Se busca, en definitiva, optimizar los recursos y favorecer la eficiencia en el trabajo que desarrollan los coordinadores de grado.

Con ese objetivo, divido el presente artículo en cuatro partes. En primer lugar, una introducción al tema, en segundo lugar describo brevemente las funciones y competencias del coordinador de grado. En tercer lugar, presento los diferentes documentos y formularios que yo mismo diseñé y empleé para asegurar que el proceso de elaboración y aprobación de las guías docentes se desarrollase de forma rigurosa, segura y eficiente. Finalmente, cierro el artículo con unas conclusiones.

GAMIFICACIÓN EN LA INNOVACIÓN DOCENTE

Rosa Gil, Carmen Iglesias, Paquita Santiveri y Roberto García
Universitat de Lleida

La búsqueda de estrategias para mejorar la motivación por aprender en los estudiantes universitarios constituye el eje de muchos proyectos de innovación docente. En el presente trabajo se ha explorado la introducción de la gamificación en titulaciones de ingeniería como herramienta para conseguir potenciar la motivación en el aprendizaje. Esta metodología, ampliamente utilizada en el mundo empresarial, consiste en el empleo de mecánicas de juego en entornos y aplicaciones no lúdicas, en nuestro caso, en la planificación de actividades docentes. La ventaja que puede presentar esta metodología es que utiliza técnicas que los estudiantes dominan, por lo que, teóricamente, cabe esperar que éstos se involucren activamente en los procesos de aprendizaje. A diferencia de los Serious Games, toma técnicas de juegos y se aplica en contextos que no lo son juegos, de esta manera el diseño de actividades en el ámbito docente es confeccionada con técnicas que los alumnos dominan sin perder de vista el objetivo docente. Este trabajo pretende ser una guía para que el profesorado pueda realizar el diseño ‘gamificado’ de actividades, proporcionando recursos que pueden ser de utilidad en la planificación de una asignatura. Se partirá del modelo más extendido de ‘gamificación’, el llamado PBL (Points-Badges-LeaderBoard) que es el más utilizado en los juegos sociales de aplicaciones de la web 2.0 tales como los juegos para Facebook (Candy Crush). También se mostrarán los cambios a realizar para que sea realmente una metodología aplicable y adecuada al entorno docente, donde en el ámbito universitario apenas hay soluciones existentes.

INCÓGNITAS EN EL ACCESO A LA ABOGACÍA: NUEVO MARCO JURÍDICO Y NUEVOS ESTUDIOS DE POSTGRADO

Alejandra Boto Álvarez
Universidad de Oviedo

Desde la entrada en vigor de la Ley 34/2006, y con las modulaciones temporales que contienen sus disposiciones adicionales, para ser abogado en España, además de ostentar un título universitario, es necesario seguir una formación especializada que imparten conjuntamente Universidades y Colegios profesionales, y superar después una prueba de acreditación estatal. El cambio con respecto a la situación anterior es radical, y la transición no está siendo sencilla. Por un lado, la implantación de la prueba de capacitación está siendo objeto de fuertes tensiones con ocasión del debate sobre el anteproyecto de la Ley de servicios profesionales. Por otro, el desarrollo de los estudios de postgrado, que nacen adaptados al EEES y académicamente bendecidos por las correspondientes Agencias evaluadoras, pero no siempre con la flexibilidad que el mundo profesional requiere, supone un gran reto tanto para los licenciados/graduados como para los abogados y los profesores que están llamados a colaborar y entenderse fuera de su hábitat natural. En la presente comunicación se reflexiona sobre toda esta problemática, a partir de las fortalezas y debilidades identificadas por la Comisión Académica de uno de estos Máster en Abogacía. Se trata de un Máster con un diseño particular, tripartito, que se imparte por convenio entre la Universidad de Oviedo y los Colegios de Abogados de Oviedo y Gijón a través de la Escuela de Práctica Jurídica del Principado de Asturias pero bajo la responsabilidad del Centro Internacional de Postgrado de la Universidad, lo que sin duda no simplifica las cuestiones organizativas.

**EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS Y EVALUACIÓN CONTINUA:
EJEMPLOS DE APLICACIÓN PRÁCTICA EN ASIGNATURAS DEL GRADO
EN HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN**

María del Mar Flórez Crespo
Universidad de León

Uno de los puntos novedosos fundamentales del modelo académico del Proceso Bolonia para la planificación de las asignaturas es el trabajo académico con competencias. Estas se consideran necesarias para que el alumnado pueda afrontarlas luego con desenvoltura el mundo laboral. Ante este panorama, se nos plantea al profesorado el reto de su evaluación. Los textos emanados en el contexto del EEES abogan por la evaluación global de la adquisición de las habilidades trabajadas, la consecución de los objetivos de aprendizaje previamente especificados y la asimilación de los contenidos, con carácter continuo. Esto obliga a trascender el modelo de evaluación clásico del examen final y aplicar un sistema de evaluación que contemple todas estas dimensiones apuntadas. El proceso de adaptación del plan de estudios de Historia del Arte al modelo académico del Grado se ha venido desarrollando en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León desde el año 2006, dado que se comenzó a impartir en el curso 2009/2010, un año antes de la fecha estipulada oficialmente de 2010 para su implantación en todo el territorio nacional. Por ello hemos venido desarrollando esta tarea de centro en el marco del Plan Piloto: Adaptación de Asignaturas de la Facultad de Filosofía y Letras a ECTS. Este trabajo sintetiza el resultado de la aplicación práctica de esa adaptación llevada a cabo en varias asignaturas del Grado en Historia del Arte de la Universidad de León desde 2009 hasta la actualidad, en la que saldrá la primera promoción de egresados.

**ADAPTACIÓN DE LAS TITULACIONES TÉCNICAS AL ESPACIO
EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. EL CASO DE ARQUITECTURA
TÉCNICA EN AL EPSEB-UPC.**

Katia Gaspar Fabregas, M^a Amparo Núñez Andrés, Juan José Rodríguez Jordana y
Francesc Jordana
Universitat Politècnica de Catalunya

La armonización de los diferentes estudios universitarios en Europa y la creación del EEES ha supuesto, en España, un cambio de mentalidad en el diseño los nuevos planes de estudios y en la forma de contabilizar el proceso “enseñanza-aprendizaje”. Al tener en cuenta el tiempo global del trabajo del estudiantado, y no solo el tiempo en el aula, éste ha pasado a ser considerado sujeto activo del proceso y, por tanto, responsable del aprendizaje.

Se puede pensar que el cambio es menos significativo en las enseñanzas técnicas debido a la carga práctica que incluyen la mayoría de las materias. La ponencia pretende analizar las implicaciones de la implantación del modelo EEES en un caso de enseñanzas técnicas, mediante comparación de las percepciones de los agentes implicados, docentes, estudiantado y PAS, en los modelos pre y post EEES. ¿Qué ha supuesto el cambio para ellos? ¿Cómo lo perciben? ¿Se traduce en un mayor rendimiento y una mejora en el aprendizaje?

El Grado en Ingeniería de Edificación en la EPSEB (UPC) realizó la adaptación en bloque de los estudios de Arquitectura Técnica en el curso 09/10. Ello lo convierte en un observatorio privilegiado porque gran parte del estudiantado ha experimentado ambos modelos. Para realizar el análisis se consideran las opiniones de los agentes implicados, recogidas mediante encuestas. En particular, se recoge la percepción de los estudiantes sobre las asignaturas de 1er ciclo y grado. También se analiza la evolución del rendimiento académico en asignaturas básicas y específicas.

HERRAMIENTA DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA DE EXPRESIÓN GRÁFICA EN LOS GRADOS DE INGENIERÍA

José Ignacio Rojas Sola, Miguel Castro García, Juan Manuel Montalvo Gil, Antonio Romero Manchado y Ángel Inocencio Aguilera García
Universidad de Jaén

La ingeniería gráfica es una disciplina cuya finalidad última es la representación de realidades o abstracciones, siendo dicha representación llevada a cabo tradicionalmente gracias a la mayor o menor habilidad de ejecutar correctamente un dibujo técnico de forma manual. Sin embargo, la ingeniería gráfica ha evolucionado a la par de la ciencia de la computación, creándose herramientas específicas de dibujo asistido por ordenador (CAD, del inglés Computer-Aided Drafting).

Sin olvidar que el dibujo asistido por ordenador sólo es una herramienta de apoyo en la realización de dibujos técnicos, y de ahí, la importancia de que los alumnos conozcan los fundamentos de la geometría descriptiva, se hace necesario plantear nuevas herramientas informáticas que sirvan de apoyo para la evaluación de contenidos. Así pues, se planteó la conveniencia de una investigación, que ofreciera como resultado el desarrollo de una herramienta de autoevaluación que complementara la enseñanza tradicional de la Expresión Gráfica.

Este recurso docente se ha obtenido gracias al concurso del software E-Learning Maker, habiéndose implementado 19 ejercicios del Sistema de Representación de Planos Acotados como contenidos de la asignatura Expresión Gráfica con carácter de formación básica ubicada en el primer curso de la mayoría de los Grados de Ingeniería, que permiten al alumno conocer el grado de aprendizaje.

Los resultados de autoevaluación por parte de miembros del equipo del Proyecto de Innovación Docente han sido muy satisfactorios, quedando únicamente la evaluación por parte de los alumnos de dicha asignatura en el curso 2013-2014, y asimismo con un alto grado de satisfacción esperado.

UN INPUT DE CALIDAD PARA LA EDUCACIÓN: CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE CONTINUADO E IMPULSO A LA ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL

Ana Isabel Caro Muñoz
Universidad Autónoma de Madrid

INTRODUCCIÓN. Uno elemento transversal del SE es el AC a lo largo de la vida, por ello las políticas de ES se enfocarán a maximizar el potencial de las personas contribuyendo a una sociedad sostenible, democrática y del conocimiento; siendo los marcos de cualificaciones instrumentos para lograr la comparabilidad y la transparencia en el EEES.

OBJETIVOS. Que el individuo pueda aprender a lo largo de su vida, disponiendo de un marco jurídico de educación de 0-3 y de antes, durante y después de su período productivo; asentándose en 2 principios: justicia, que es democratización de la enseñanza, y eficacia, que es acomodación a las necesidades sociales.

MÉTODO. Análisis legislativo comparativo europeo, estatal y autonómico, y de las IEU, sobre el proceso de implementación de la política educacional de consolidación del AC.

RESULTADOS. Elementos cohesionadores: facilitar a los adultos la incorporación a la enseñanza, flexibilizar las ofertas de FP y favorecer la conciliación del aprendizaje con otras actividades; mejorar la cualificación de los ciudadanos a través de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas en la experiencia laboral y aprendizajes no formales, e implementar medidas de reincorporación al SE de jóvenes que lo han abandonado. Explotando 4 vías: potenciación de la FP, colaboración de y con las empresas, facilitación de las vías de acceso al sistema y creación de sinergias en el ámbito de la educación superior (FP y SUE).

CONCLUSIONES. La educación y el AC son instrumentos que capacitan para mejorar el bienestar individual y colectivo, y se deben alcanzar normativizando y gestionando las necesidades de la sociedad y del individuo.

**NUEVAS GENERACIONES Y APRENDIZAJE UNIVERSITARIO:
REFLEXIONES SOBRE LA EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DEL
IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES, INNOVACIÓN DOCENTE Y EL EEES.**

M^a Jesús García-Torres Fernández
Universidad de Granada

El Derecho Tributario se caracteriza por su interdisciplinariedad, por la que son imprescindibles conocimientos otras ramas del Derecho necesarios para comprender el porqué y el cómo de la tributación, y además en el Impuesto sobre Sociedades es imprescindible tener conocimientos de contabilidad.

En la planificación de una asignatura se ha de conjugar método docente, programa y tiempo de dedicación del alumno adjudicado por el Plan de Estudios. El objetivo de este trabajo es exponer la experiencia en la docencia de esta asignatura durante los últimos 16 años, tanto desde el punto de vista de la evolución de los métodos docentes utilizados como desde la percepción de la evolución del alumno y su respuesta ante los cambios introducidos.

Como resultado principal hay que destacar que el éxito en el aprendizaje de la asignatura no depende exclusivamente del método docente empleado, sino que tiene un pilar importante en la base de aprendizaje que previamente ha adquirido el alumno en las disciplinas previas al estudio de esta asignatura.

Por tanto, desde el punto de vista docente y del aprendizaje es posible determinar cuál es el método “ideal” de docencia. Sin embargo, para que su implantación obtenga los resultados perseguidos dentro del tiempo de dedicación asignado a la asignatura es imprescindible que el alumno haya “aprehendido” previamente conocimientos procedentes de otras disciplinas. Como conclusión se destaca la necesidad de diseñar dentro del Plan de Estudios un mapa conjunto de conocimientos mínimos de cada disciplina con su implicación en el estudio de asignaturas posteriores.

EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA: EL MODELO COURSERA

Elio Pérez Calle* y Esperanza Bajo Molina**
**Universidad Pompeu Fabra; **CMIM Úbeda*

Introducción y objetivos

La oferta educativa de Coursera, la iniciativa de educación online surgida de la Universidad de Stanford, ha crecido muy rápidamente desde su lanzamiento en abril de 2012 y ha alcanzado un ámbito global; la reciente incorporación de la UAB y la UNAM, entre otras, ha puesto fin al monopolio del inglés al ofertar cursos en castellano. El presente trabajo explora el enfoque docente de Coursera y evalúa el impacto que su desarrollo puede tener en la educación superior a distancia.

Metodología

Sobre la base del estudio estadístico de la oferta educativa completa de la plataforma en lo referente a las materias, las universidades y el formato y duración de los cursos, así como el origen de los casi tres millones de estudiantes que toman parte en ella, se han seleccionado cinco cursos de distintas universidades y áreas temáticas que se toman como modelo para el análisis detallado de la estrategia docente, y en particular de la organización del contenido, el uso de herramientas y la evaluación.

Resultados y conclusiones

Coursera supone una iniciativa muy innovadora, tanto en lo referente a su contenido docente (cantidad, calidad y variedad de los cursos), como a la forma en que éstos se llevan a cabo, ya que no sólo se emplean las herramientas habituales (difusión de vídeo, foros) sino que se incorporan otras más novedosas (revisión por pares, interacción directa) que implican al alumno en aspectos como el contenido o la evaluación y que influirán positivamente en el futuro de la educación superior a distancia.

EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN INVESTIGACIÓN EN UN ENTORNO E-LEARNING. EXPERIENCIAS EN INVESTIGACIÓN EN DROGODEPENDENCIAS

Parrado, C*.; Narváez, M*.; Millón, C*.; Flores, A.*; Gil, J.*; Martos, F.*; González, S.** y Díaz, Z.*

* *Universidad de Málaga*; ***Memorial Sloan-Kettering Cancer Center, New York*

Antecedentes: La implantación de nuevas tecnologías en la enseñanza superior se viene aplicando postgrado. La Universidad de Málaga, en virtud de su compromiso con la proyección social y el progreso tecnológico, se ha encargado durante dos años de la formación en Investigación en Drogodependencias y Adicciones utilizando un entorno de e-learning.

Objetivos: Se ha pretendido que los alumnos adquieran las competencias y habilidades necesarias para desarrollar actividades de investigación en drogodependencias, utilizando las nuevas tecnologías y el entorno de enseñanza virtual.

Metodología: Los cursos han sido organizados como Expertos, bajo la modalidad de enseñanza semipresencial con el apoyo de la plataforma Moodle. Las propuestas de investigación presentadas al final del curso se gestionaron igualmente mediante este tipo de enseñanza. Los cien alumnos que han asistido a cada curso trabajaban en el ámbito de las drogodependencias. Se realizó después de cada curso una evaluación de los resultados de esta modalidad de enseñanza en este entorno (evaluación externa).

Resultados: Los alumnos manifestaron un alto grado de satisfacción en cuanto al contenido del curso y la metodología usada en las sesiones no presenciales. Los foros de debate fueron muy reconocidos como herramientas fundamentales para la colaboración en las propuestas de investigación. El éxito de los dos Expertos culminó con la obtención de subvención pública para seis proyectos de investigación.

Conclusión: Los modelos de e-learning tienen un gran éxito en la formación continuada en la Universidad, así como una contrastada utilidad para el desarrollo de tareas de investigación.

Estudios Subvencionados con Fondos Sociales Europeos.

PROPUESTA DE UN COMPROMISO ÉTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA EN EL CONTEXTO DEL PROCESO DE BOLONIA

José Luis Vicéns Moltó y Blas Zamora Parra
Universidad Politécnica de Cartagena

La aplicación del EEES a la Enseñanza de la Ingeniería implica determinadas actuaciones que perturban seriamente su proceso de enseñanza-aprendizaje. Cabe citar:

- 1) Disminución por ley del número de horas lectivas presenciales y la cantidad de éstas impartibles en régimen de lección magistral, sin aquilatar si determinadas materias físico-matemáticas permiten este régimen.

- 2) Implantación del aprendizaje autónomo sin vincularlo con el bagaje real del alumno en cuanto al dominio de las competencias previas y transversales que son necesarias en cada ciclo académico.

- 3) Una desvinculación efectiva entre la responsabilidad institucional y la bondad del término aprendizaje en el binomio enseñanza-aprendizaje.

- 4) Establecimiento de un sistema de evaluación que desplaza progresivamente el examen individual y de responsabilidad directa, en favor de trabajos (en gran parte colaborativos), vulnerables al plagiarismo y a la deshonestidad académica.

Para mitigar estas perturbaciones, este trabajo propone un compromiso ético, que pretende ser realista, multidireccional y estructurado. Se extiende en tres vertientes:

- a) Compromiso ético de superación disciplinaria, para centrar la actividad docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no en la persecución del plagiarismo y de otras formas de deshonestidad escolar.

- b) Compromiso ético de integración académica, centrado en las actitudes académicas del alumno, su inserción en el contexto explicativo de la Ingeniería y en el aprendizaje cooperativo basado en proyectos y problemas.

- c) Compromiso ético competencial, incidiendo en la institución académica. Configura una ética competencial que define y acota las responsabilidades institucionales sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿AYUDA LA UTILIZACIÓN DE LAS RÚBRICAS A MEJORAR EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO?

Aritza López de Guereño, Eneka Albizu, Unai Tamayo y Oskar villarreal
Universidad del País Vasco

Partimos de la presunción de que la utilización de rúbricas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, desarrollados en el marco del conocido como proceso Bolonia (EEES), contribuye al desarrollo de competencias transversales en el alumnado universitario. La finalidad de esta investigación (parte de un Proyecto de Innovación Educativa 2011-13 de la UPV/EHU) exploratoria es la de conocer en qué dimensiones de la competencia, y en qué medida, mejora la autopercepción del alumnado sobre el desarrollo de tres competencias transversales relevantes (relativas al trabajo en equipo, presentaciones orales y elaboración de trabajos escritos), tras la utilización de rúbricas como herramienta para la evaluación formativa.

A tal efecto, las rúbricas se han diseñado, entregado, explicado y administrado en una muestra formada por alumnado de la Universidad del País Vasco, matriculado en distintas asignaturas pertenecientes a diferentes titulaciones (Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos, Grado en Administración y Dirección de Empresas, Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas), cursadas durante el segundo cuatrimestre del curso académico 2012/2013. Las rúbricas se han utilizado consistentemente por parte del profesorado participante en este proyecto y que imparte las citadas materias en dinámicas como resolución de casos y realización de proyectos.

A la conclusión del cuatrimestre, se ha solicitado al alumnado de la muestra que valore a través de una encuesta virtual su nivel de desarrollo de las dimensiones que componen la competencia, así como el avance efectuado en relación con las citadas dimensiones tras haber participado en esta experiencia.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS DE ETAPA BÁSICA EN ESTUDIANTES DE ODONTOLOGÍA

Mérida del Carmen Rodríguez Arias, Miguel Ángel Cadena Alcantar , Mario Ignacio Manríquez Quintana, Ana Gabriela Carrillo Vázquez, Carlos Alberto Guizar , Luis Alberto Gaitan Cepeda, Maria Eleuteria Torres Arellano y Elizabet Leyva Rodriguez

Introducción: La Facultad de Odontología Tijuana en 2002-1, implemento el plan de estudios del programa de Cirujano Dentista bajo el enfoque de competencias. En 2008, se contó con los elementos para el diagnóstico interno iniciando la modificación curricular dando origen al plan 2010-1, el cual conserva los principios pedagógicos y filosóficos del constructivismo, la flexibilidad curricular y el enfoque holístico hacia el desarrollo de competencias.

Objetivo: Identificar el porcentaje de alumnos de etapa básica que logran desarrollar las competencias del programa de Cirujano Dentista.

Metodología: El grupo estudiado fue de 60 alumnos que concluyeron la etapa básica del programa educativo, se diseñó un instrumento en forma colegiada de seis unidades de aprendizaje tomando en cuenta el nivel de dominio de aprendizaje requerido en las competencias.

Resultados: En el caso UABC, podemos determinar que de las unidades de aprendizaje evaluadas solo en Anatomía Dental se alcanzó el nivel de competencia requerido no así, Anatomía general, Anatomía cabeza y cuello, Embriología, Radiología bucal, Histología y Embriología Bucal

Conclusiones: Se identificó que las condiciones operativas del programa educativo de Cirujano Dentista de la Facultad de Odontología Tijuana, no han logrado el desarrollo de las competencias planteadas para la etapa básica. Por lo que se hace necesario replantear los esquemas pedagógicos del abordaje teórico y su tránsito al ámbito aplicativo, de manera que genere la evolución del conocimiento.

Palabras clave: Evaluación, Competencias. Etapa Básica.

FACEBOOK COMO HERRAMIENTA PARA MOTIVAR A LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS.

Laura Cabeza García, Nuria González Álvarez y Rodrigo Martín Rojas
Universidad de León

El objetivo de este trabajo es analizar el efecto de las redes sociales, y en concreto de la creación de páginas web en Facebook sobre la motivación y resultado académico de los estudiantes universitarios. Para ello, se creó una página en esta red social para los alumnos que cursaban una asignatura de grado impartida en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de León. Esta asignatura tenía contenidos relacionado con la Dirección de Empresas. De forma paralela a las clases, los profesores de esta iniciativa añadían en el muro de la página información complementaria a la vista en el aula (noticias recientes, enlaces de interés, etc.). Asimismo, en el foro abrían el debate sobre cuestiones que despertaban el interés de los alumnos. Los estudiantes podían participar comentando los contenidos de los profesores, subiendo otros nuevos o realizando aportaciones en el foro a las cuestiones planteadas.

Los resultados sugieren una participación de los alumnos más activa en el foro que en el muro y cómo, el hecho de estar agregado a la página permitía, conseguir una mayor nota media, siendo la diferencia estadísticamente significativa entre los estudiantes agregados y no. Finalmente, esta iniciativa como herramienta docente parece que puede consolidar la relación profesor-alumno. Así, en un cuestionario anónimo los propios estudiantes valoran de manera positiva la innovación docente realizada indicando su interés por iniciativas similares en otras asignaturas y cómo la participación en la página de Facebook aumentó su motivación por la asignatura.

“COOPERACIÓN UNIVERSITARIA AL DESARROLLO (CUD) EN EL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)”.

Vanessa Martos Núñez, Maria Vassilevan y Nikolay Bojkov Vassilev
Universidad de Granada

Introducción

La LOU, establece una referencia explícita a la CUD, indicando que “Las Universidades fomentarán la CUD, realizando actividades que contribuyan al impulso de la cultura de paz y el desarrollo sostenible como elementos esenciales para el progreso solidario”.

Objetivos

La implantación de los nuevos planes de estudio, dentro del nuevo marco del EEES, adaptado al Sistema Europeo de Transferencia de Créditos (ECTS), requiere que el alumnado, consiga unas competencias genéricas y transversales, que le faculten para el desarrollo de su actividad profesional, estas competencias transversales, se pueden adquirir en el TFG.

Método

La CUD, está vinculada al ámbito natural de actuación de la Universidad: la docencia y la investigación. La CUD, se basa, en la consideración de que la sostenibilidad medioambiental, es parte indispensable de los proyectos orientados a la promoción del desarrollo. En este sentido se puede llevar a cabo el TFG de cualquier titulación en un país desfavorecido, subvencionado en parte por las Oficinas de CUD de las Universidades.

Resultados

Las competencias adquiridas en el TFG, se asentarán en los principios de conservación del medio ambiente, biodiversidad y lucha contra el cambio climático, sensibilizando al alumnado del Grado en que para impulsar el desarrollo de países desfavorecidos es necesario el uso sostenible de los recursos naturales, y la integración de modelos respetuosos con el medio ambiente.

Conclusiones

Los programas de movilidad y formación entre estudiantes, a través de la realización del Trabajo Fin de Grado, en programas horizontales Norte-Sur son la base de los futuros científicos.

“UNIVERSITY DEVELOPMENT COOPERATION: INSTITUTIONAL STRENGTHENING AND TEACHER EDUCATION AT THE UNIVERSITY OF JORDAN”.

Vanessa Martos Núñez, Nikolay Bojkov Vassilev y Esperanza López Garrido
Universidad de Granada

Introduction

In the context of a development cooperation project of the AECID PCI: "A new plant ecophysiology laboratory for the University of Jordan" reference: A1/036601/11, are carrying out a series of actions.

It intends to carry out training at the University of Jordan that results in sustainability in the Applied Investigation and the Human Sustainable Development and teaching Projects.

Aims

Principal aim: Creation and strengthening of a plant ecophysiology laboratory, which will imply a strengthening practical formation and scientific innovation, formation and at the same time an institutional strengthening and increase of academic relations.

Method

With this collaboration students of the Faculty of Agriculture, can acquire advanced training, specialized and practical research work in the field of plant breeding. And a formation, transfer of technology and institutional strengthening of the University of Jordan. Universities in countries or regions with a low human development index, implying interuniversity cooperation in order to help to consolidate an institutional strategy of cooperation.

Results

This new plant ecophysiology laboratory will allow the University of Jordan: 1. to study the physiological characteristics of different cereals in real field conditions Jordan, 2. To Improve practical teaching and training of students of the Faculty of Agriculture, University of Jordan.

Conclusions

Mobility programs and training of students, researchers / as and teachers in North-South horizontal programs are the foundation of future scientists who will contribute with new contributions to get more performance and crops adapted to climate change in the XXI century.

This study was supported by the PCI project of AECID (A1/036601/11)

LA COEVALUACIÓN DE PRUEBAS TEÓRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN EN LA ASIGNATURA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA

Antonio Pérez, María Ángeles Martín-Lara, Mónica Calero y Gabriel Blázquez
Universidad de Granada

El Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario propugna en su artículo 7 los derechos comunes que el alumnado posee, entre los cuales se encuentra en su apartado h) “una evaluación objetiva y, siempre que sea posible, continua, basada en una metodología activa de docencia y aprendizaje”. Además, es un compromiso ético del profesor el innovar en materia de evaluación proponiendo mejoras al propio proceso con el fin de conseguir que el proceso evaluador sea parte del propio aprendizaje.

Para la evaluación de la parte teórica de la asignatura Contaminación Atmosférica de 4º curso de Ciencias Ambientales se propone una coevaluación en tres fases. La primera sería la resolución de una prueba teórica con preguntas con respuesta alternativa y respuesta abierta. La segunda, la evaluación de una prueba realizada por un compañero (prueba distinta en contenido) donde el alumno evaluador se enfrenta a un examen ya resuelto y debe aportar sus conocimientos y razonamiento crítico en la corrección, otorgando una calificación numérica a la prueba. Y la tercera fase sería la corrección del profesor de las dos fases anteriores para homogeneidad de los resultados. La mayoría de los alumnos han valorado de forma muy positiva el sistema de evaluación, especialmente porque las calificaciones obtenidas fueron mayores de la media de años anteriores y la experiencia les ha permitido aplicar sus conocimientos adquiridos en la asignatura en la corrección crítica de una prueba elaborada por uno de sus propios compañeros.

CO-EVALUACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS EN GRUPO MEDIANTE RÚBRICA.

María Ángeles Martín-Lara, Mónica Calero y Gabriel Blázquez
Universidad de Granada

Dentro del nuevo sistema diseñado por el Espacio Europeo de Educación Superior centrado en el aprendizaje del alumno, la realización y exposición oral de trabajos en grupo se ha convertido en una herramienta básica. El presente trabajo se ha llevado a cabo en la asignatura optativa “Aprovechamiento de Residuos Sólidos Agrícolas e Industriales” de Ingeniero Químico de la Universidad de Granada y en él han participado 44 de los 49 alumnos matriculados. Una parte importante de la evaluación de la asignatura (20%) se basó en la preparación de un trabajo en grupo y su posterior exposición oral (25 minutos aproximadamente), sobre uno de los temas del programa. Con el fin de evaluar las competencias adquiridas por los estudiantes de una manera sistematizada y objetiva, y de proporcionar a los alumnos los criterios de evaluación para regular su propio proceso de aprendizaje, se confeccionó una rúbrica de evaluación, la cual se entregó previamente a la exposición oral del trabajo. A su vez, para fomentar la implicación de los estudiantes en su proceso de formación y evaluación y mejorar su aprendizaje, se ha planteado un sistema de co-evaluación y se han analizado las diferencias en las calificaciones propuestas por el profesor y las derivadas de la evaluación entre iguales utilizando la rúbrica de evaluación. Finalmente, este trabajo ha permitido reflexionar sobre los resultados obtenidos con el fin de mejorar el proceso de evaluación de las exposiciones orales de los trabajos en grupo.

WORKSHOP INTERNACIONAL DE PORCELANA EN LIMOGES DEL MÀSTER CREACIÓN ARTÍSTICA (UNIVERSIDAD DE BARCELONA)

Joan Valle Martí y Miquel Planas Rosselló
Universitat de Barcelona

Este workshop iniciado en 2009-2010, se desarrolla en l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Limoges (E.N.S.A.), mediante el convenio Erasmus entre E.N.S.A. y el Máster Creación Artística: Realismos y Entornos (Facultad de BB.AA.UB. Barcelona).

Para la coordinación del proyecto, dos profesores de la U.B. y uno de la E.N.S.A., del máster mencionado, desarrollan un taller de creación, con una etapa de formación previa (Barcelona) y otra de taller especializado en porcelana (Limoges).

Este taller conjuga una experiencia integradora de convivencia en la E.N.S.A., proceso creativo y conocimiento del entorno, con un carácter exclusivo, a nivel europeo, que comprende: un entorno socio-económico, talleres y materiales específicos, profesorado y personal técnico especializado; concentración temporal y espacial de la experiencia; convivencia y confrontación de sistemas de trabajo entre alumnos de diversas nacionalidades y facultades.

De este Workshops se han realizado tres ediciones (2010-2011-2012); exposición de resultados en la Galería Carme Espinet (Barcelona) y Museo Nacional de Porcelana Adrien-Dubouché (Limoges) y la realización de dos postdiplomas internacionales "Kaolin" (Limoges/Shanghai/Jingdezhe).

Con esta experiencia se ponen de manifiesto los excelentes resultados docentes obtenidos con un proceso metodológico de inmersión del alumnado/profesorado en un entorno físico y temporal específico (workshop porcelana), considerando la consolidación del proceso creativo y resolutivo del alumno; la motivación del alumnado en el desarrollo de un trabajo enmarcado en entornos concretos y la potenciación de la dinámica creativa de trabajo en grupo.

LA IMPORTANCIA DE APLICAR LA COMPETENCIA TRANSVERSAL DE SOSTENIBILIDAD (CTS) EN LOS TRES GRADOS IMPARTIDOS EN LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Joan Valle Martí, Eva Figueras Ferrer, Bibiana Crespo Martín y Mar Redondo Arolas
Universidad de Barcelona

Con la integración en los planes de estudio de Bolonia, fundamentado en el modelo enseñanza-aprendizaje y la adquisición de un conjunto de competencias. Con la implementación de los grados impartidos en la Facultad de Bellas Artes (UB) el alumnado desarrolla más actividades autónomas. Esta libertad se traduce, en la posibilidad de trabajar en aulas, talleres y laboratorios artísticos en horarios flexibles, en ocasiones sin el soporte del personal técnico o docente. Ante esta nueva realidad urge sistematizar el desarrollo de la Competencia Transversal de Sostenibilidad (CTS) para garantizar el equilibrio de recursos, el respeto al medio ambiente, la salud y la seguridad de los alumnos en los ámbitos de Bellas Artes.

Con el proyecto de innovación emprendido se pretende incorporar la CTS en los grados de Bellas Artes, consensuando la definición de CTS, realizando el mapa de las asignaturas, definiendo las rúbricas. Para ello se utilizará una metodología de investigación-acción con asesoramiento especializado.

Como resultado del trabajo realizado se está alcanzando los objetivos y concretando el nivel de desarrollo de la competencia, dirigido, guiado y autónomo, de manera progresiva y ponderando de la competencia dentro de la asignatura. Una vez efectuado el diseño, éste se desplegará al resto de docentes de la Facultad. El proceso requiere un seguimiento de implantación, así como de coordinación horizontal y vertical por parte del profesorado.

EL EEES Y LA MEJORA DE LA DOCENCIA: MODELOS Y PERSPECTIVAS DE LA ENSEÑANZA EN PROFESORES UNIVERSITARIOS

Zoia Bozu y Beatriz Jarauta Borrasca
Universidad de Barcelona

Actualmente, a raíz de la incorporación al Espacio Europeo de Educación Superior la formación pedagógica del profesorado universitario ha empezado a tomar relevancia en los últimos años. Y prueba de ello es el hecho de que un gran número de universidades han puesto en marcha a través de los Institutos de Ciencias de la Educación (ICEs) diversos programas para la formación y la mejora de la práctica docente de su profesorado. En este contexto, la intención de este trabajo es dar a conocer aspectos de la práctica docente en algunos profesores universitarios que participaron en las actividades formativas ofrecidas por el ICE de la de la Universidad de Lérida. Por ello, la finalidad es doble. Por una parte, se trata de conocer si existe alguna coherencia entre lo que los profesores creen acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo realmente enseñan en el aula y, por otra, proporcionar información acerca de las perspectivas o modelos de enseñanza que tienen los profesores de manera que puedan reflexionar sobre su propia práctica docente.

Participaron en este estudio treinta profesores de distintas categorías profesionales y ámbito de conocimiento de la Universidad de Lérida, que realizaron cursos de formación docente en la edición 2011/2012 y 2012/2013. Para conocer las perspectivas de los profesores se realizaron dos grupos de discusión, uno en cada una de las dos ediciones mencionadas. Los resultados ponen de manifiesto que la docencia expositiva, aunque se mantiene como un modelo importante, no podría decirse que es la dominante en su práctica docente.

PROYECTO VIRTUAL - PROYECTO REAL

Manuel Aramendía
Universidad de Barcelona

Como profesor de escultura siempre he sentido el reto profesional de desarrollar una docencia que reproduzca unas condiciones de aprendizaje comparables al modelo de los antiguos talleres artísticos. No porque crea en la reproducción de unos modelos artísticos establecidos, sino porque creo que debemos buscar unas condiciones de estudio en las que el alumno esté en contacto con diferentes profesionales, en las que vea y participe del desarrollo de un proyecto y viva tanto los problemas que se plantean como las soluciones que se encuentran durante la realización.

En este sentido he lanzado una propuesta denominada “Diálogos” que combina el trabajo de los alumnos de Bellas Artes, los alumnos del cuerpo de danza del Institut del Teatre, los alumnos de composición de la Escuela Superior de Música de Catalunya, con diferentes profesionales procedentes de las disciplinas de la escultura, la escenografía, la danza, la coreografía, el figurinismo, la música y la dirección de escena. Como trabajo de la asignatura "Proyectos" vamos a representar una adaptación de la obra de Joan Brossa titulada “La Ciutat del Sol” en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, cuyo estreno está previsto para el primer trimestre de 2014.

La innovación docente consiste en el trabajo de coordinación de la figura de profesor entendida como agente cultural capaz de proponer iniciativas y de buscar los medios para realizarlas.

LA INTRODUCCIÓN DE LA TRADUCCIÓN DE TEXTOS EXTRANJEROS COMO ELEMENTO DE INNOVACIÓN DOCENTE EN MATERIA FINANCIERA

Carlos María López Espadafor, Macario Cámara de la Fuente, Carmen Cámara Barroso
y Cristina Martínez Sola
Universidad de Jaén

Este trabajo nace al amparo de un proyecto de innovación docente de la Universidad de Jaén cuyo objetivo fundamental es la adaptación al EEES de los materiales docentes utilizados en algunas de las titulaciones ofertadas por la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de esta Universidad. En particular, la competencia genérica que pretendemos desarrollar a través del mismo sería el “conocimiento de una lengua extranjera”, siendo inglés e italiano aquellas que consideramos más relevantes en nuestro ámbito del conocimiento (en concreto, la materia financiera). Entendemos que la utilización en clase de diferentes materiales en estas lenguas facilitaría la realización de actividades de movilidad internacional por parte del alumnado, así como constituye un paso previo para la acreditación de un segundo idioma a nivel B1 exigido por nuestra Universidad previo al Módulo Fin de Grado y Práctica. Desde nuestro punto de vista esta actividad se erige en un complemento fundamental a la enseñanza tradicional para conseguir una formación integral que asegure una exitosa carrera profesional. A la vista de los resultados obtenidos durante el primer año de implantación de dicho Proyecto, llegamos a la conclusión de que nuestros estudiantes (en comparación con los alumnos de otras universidades extranjeras con las que se ha colaborado) presentan ciertas dificultades a la hora de manejar documentación en dichas lenguas. En consecuencia, considerando necesaria una mayor implicación tanto del docente como de la propia institución en aras de la consecución del objetivo planteado, haremos propuestas de mejora en este sentido.

PLAN ORIENTA PARA LOS ALUMNOS DE LA ETS DE INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

María Isabel Berenguer Maldonado, María Victoria Fernández Muñoz, Domingo Gámez Domingo, Antonio J. López Linares, María del Carmen Serrano Pérez
Departamento de Matemática Aplicada. Universidad de Granada.

Durante este curso académico se ha desarrollado, en el ámbito del Proyecto de Innovación Docente 12-114, un plan de orientación para los alumnos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación denominado Plan Orienta, que se ha vertebrado en torno a dos líneas de actuación:

- La primera de ellas se ha dirigido a todos los alumnos del Centro con el fin de orientarles en la manera de afrontar sus estudios y en cuestiones relativas a su posterior inserción laboral, y ha consistido en la realización de un ciclo de charlas-coloquio sobre: miedo a hablar en público, organización del trabajo autónomo del estudiante, ansiedad ante los exámenes, elaboración del currículum vitae y entrevista de trabajo.
- La segunda, se ha dirigido a los alumnos de Álgebra Lineal o Cálculo Matemático, asignaturas sin docencia de Arquitectura Técnica, para mantenerles informados en cuestiones de su interés relativas a su Plan de Estudios a extinguir y aportarles una ayuda extra en el estudio de estas asignaturas. Para ello, se les ha proporcionado información actualizada relativa a su Plan de Estudios y material docente que les ayude y oriente en el estudio autónomo de estas asignaturas, y se han impartido seminarios grupales en los que se han resuelto exámenes y se han aclarado dudas.

La asistencia al ciclo de charlas-coloquio ha sido elevada y los alumnos de Álgebra Lineal o Cálculo Matemático participantes en el Plan Orienta han mejorado sus resultados académicos. En conclusión, valoramos muy positivamente la experiencia desarrollada.

HERRAMIENTAS MULTIMEDIA PARA LOS ESTUDIANTES DE CIENCIAS SOCIALES

Miguel Ángel Montero-Alonso, Miguel Ángel Pérez-Castro, Emilio González-Jiménez
y José Antonio Roldán-Nofuentes
Universidad de Granada

Introducción: La implantación de los Grados y la actualización tecnológica constante en la que estamos inmersos exige la implementación de nuevas estrategias docentes y metodologías, así como disponer de herramientas y tecnología que permita llevarlas a cabo, constituyendo un elemento cotidiano e imprescindible de la sociedad en que vivimos y donde el sistema de enseñanza–aprendizaje ha de ser revisado constantemente y su mejora demanda una renovación y actualización continua.

Objetivos: En éste proyecto multidisciplinar, los componentes aportan sus conocimientos para realizar materiales multimedia para asignaturas de estadística, matemáticas y economía que permita tanto a los docentes que los utilicen como a los estudiantes enseñar-aprender de manera más intuitiva, con técnicas actuales y de forma innovadora para muchos profesores, pero usuales para la mayoría de los estudiantes y donde los objetivos están enfocados a profesores y alumnos.

Método: En el presente proyecto se han tenido en cuenta los distintos subgrupos de trabajo formados y los materiales que se han creado, adaptando las necesidades de profesores y alumnos.

Resultados: Los productos o recursos generados están a disposición de toda la comunidad universitaria de forma libre, promoviendo la creación de un espacio de buenas prácticas en la innovación docente en el área de ciencias sociales.

Conclusiones: La implantación de este proyecto de innovación docente pretende un aumento en la calidad de la enseñanza donde los estudiantes podrán abordar las asignaturas con una mayor fluidez y un mejor conocimiento de la filosofía que subyace con la creación del Espacio Europeo de Educación Superior.

DEL TABLÓN DE DOCENCIA A LA ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL: OPORTUNIDADES PARA LA DOCENCIA EN ENFERMERÍA

Emilio González-Jiménez y Miguel Ángel Montero Alonso
Universidad de Granada

Objetivos: Analizar la opinión que los alumnos del Grado en Enfermería tienen acerca del uso del Tablón de Docencia, SWAD y Moodle como herramientas de apoyo a la docencia.

Metodología: Estudio descriptivo. Se utilizó un cuestionario compuesto de seis preguntas cerradas, de las cuales tres de ellas tendrían como posibles respuestas Sí o No, y las otras tres Sí, No y A veces. La muestra fue de 100 alumnos de primer y segundo curso de Grado de la titulación de Enfermería de la Universidad de Granada en el Campus de Melilla.

Resultados: El 70% de los alumnos afirmó que las plataformas habían sido útiles para su aprendizaje. Un 63%, afirmó manejar adecuadamente las plataformas. El 70%, consideraba que su uso enriquecía el proceso de enseñanza-aprendizaje. Un 43%, manifestó que el profesorado hacía buen uso de las plataformas sólo a veces. El 61%, afirmó que el profesorado no manejaba adecuadamente ambas plataformas. Un 85%, consideraban que su uso debía ser obligatorio entre el profesorado frente a un 15% quienes opinaban que no. Para los alumnos que han utilizado las tres plataformas consideran que Moodle es la más completa de las tres.

Conclusiones: Las nuevas tecnologías informáticas han modificado el proceso tradicional de enseñanza-aprendizaje y la manera de gestionar la educación, facilitando comunicación entre profesores y alumnos. Es necesario saber la opinión de todos los agentes involucrados para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PERFILES DE VALORES ÉTICOS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ANÁLISIS DE DIFERENCIAS EN CONDUCTAS SOLIDARIAS, CLIMA DEL CENTRO, VALORES Y EMPATÍA

Francisco Manuel Morales Rodríguez
Universidad de Málaga

El proceso de convergencia europeo establece la necesidad de desarrollar en los estudiantes competencias transversales como la competencia para la ciudadanía, para la solidaridad y para la conducta ética profesional como aprendizaje autorregulado en situaciones complejas en las que han de aplicar nuevos conocimientos ante problemas reales y demandas del mundo profesional. Teniendo en cuenta esto, el propósito de este trabajo (Proyecto de Innovación Educativa PIE-10-127) se centra en el estudio de valores éticos en universitarios y cómo ello incide en la adquisición de competencias solidarias. En una muestra de 945 estudiantes universitarios (35% varones) se van a separar grupos en función de su contestación a unos ítems sobre valores éticos mediante análisis de conglomerados. El análisis de conglomerados en dos fases es una herramienta de exploración diseñada para descubrir las agrupaciones naturales de un conjunto de datos. En este caso se va a conglomerar los casos mediante este procedimiento a partir de las variables: Emisión de conductas solidarias y trabajo a favor de otros, Clima del Centro, Valores y Empatía. El algoritmo bietápico ha dado una salida de dos conglomerados, con una medida de silueta de cohesión y separación que indican una calidad moderada del conglomerado. Los análisis permiten identificar dos grupos uno de los cuales obtiene mayor puntuación en valores éticos y emisión de conductas solidarias, que representan perfiles éticos diferentes. Se analizan sus diferencias en las variables mencionadas y se discute la relevancia de los datos para fomentar la adquisición de competencias solidarias en el ámbito universitario.

DIFICULTADES PARA LA IMPLANTACIÓN DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LOS GRADOS BIOSANITARIOS: EL GRAN TRECHO QUE VA DEL DICHO AL HECHO

Bertha M. Gutiérrez Rodilla
Universidad de Salamanca

La necesidad de adaptar las antiguas titulaciones a la normativa del EEES ha obligado a realizar cambios necesarios en los métodos docentes utilizados por el profesorado en la impartición de las diferentes materias en el grado, así como a modificar los sistemas de evaluación. Uno de esos cambios se refiere a la introducción en el diseño de las asignaturas de las conocidas como "competencias transversales", bien establecidas y definidas en las memorias de verificación. Competencias que los estudiantes deben haber alcanzado al finalizar sus estudios, por medio de distintas actividades, trabajos, etc.

Sin embargo, a la hora de llevar a la práctica eso que, como decimos, queda perfectamente recogido en las memorias de cada grado, surgen dificultades de la más diversa índole, de manera que lo que en principio podría haber sido una de las innovaciones más fáciles de implantar, en algunos casos se está convirtiendo en uno de los escollos más difíciles de sortear. El objetivo de este trabajo es dar cuenta precisamente de algunas de esas dificultades surgidas en el primer curso del grado de medicina y de odontología en la Universidad de Salamanca, a las que he tenido que enfrentarme como coordinadora del mismo. Dificultades que van desde aclaraciones básicas sobre las competencias, su significado y consecución -que algunos profesores ignoran- hasta enfrentamientos entre profesores de diferentes áreas por el modo en que deben trabajarse dichas competencias, pasando por los escritos de protesta del alumnado o sus valoraciones negativas para los informes de seguimiento del grado.

**MENTORIZACIÓN INTERUNIVERSITARIA PARA PROFESORES
NOVELES: EXPERIENCIA EN EL DEPARTAMENTO DE FARMACIA Y
TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA DE LAS UNIVERSIDADES DE GRANADA,
SEVILLA Y BARCELONA**

Beatriz Clares, M^a Angeles Holgado, Jose Luis Arias, Ana Calpena y Maria Adolfin
Ruíz
Universidad de Granada

El Espacio Europeo de Educación Superior destaca el carácter interuniversitario que debería presentar la enseñanza. Las relaciones de cooperación entre las universidades resultan de vital importancia para el desarrollo del conocimiento científico y de la educación superior, siendo uno de los elementos claves para lograr la dimensión europea de la educación. Ante esta nueva situación, las Universidades asumen el compromiso de formar a profesores noveles facilitando su estancia y formación en otros centros de trabajo.

Sin embargo la mayoría del profesorado novel echa en falta un entorno formativo en docencia, con conexión entre el centro de origen y el centro receptor, con el que coordinar sus acciones y afrontar las múltiples necesidades individuales, disciplinarias y contextuales con las que se va a encontrar en sus tareas como profesor.

Por todo ello, nuestro objetivo principal fue establecer un Plan de Mentorización Interuniversitaria adaptado al proyecto docente y curricular de los profesores principiantes del grupo de investigación Farmacia Práctica (CTS-205, Junta de Andalucía) del Departamento de Farmacia y Tecnología Farmacéutica de la Universidad de Granada, con el que apoyar y dar respuesta a las necesidades de su trayectoria profesional, tanto en su Universidad de origen como en las Universidades receptoras de Sevilla y Barcelona. El programa se divide en tres etapas: formación, desarrollo y valoración.

Se ha conseguido proporcionar un asesoramiento coordinado al profesor novel, tanto en su aspecto docente como investigador, mediante el aprendizaje de nuevas metodologías didácticas y elaboración de material docente así como su co-autoría en proyectos y trabajos de investigación.

ACTIVIDAD DOCENTE ADAPTADA AL EEES DEL PRACTICUM DE PSICOLOGÍA EN UNA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN HOSPITALARIA

Juan Antonio Becerra Garcia
Universidad de Jaén

Introducción y objetivos: El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) prima la adquisición de competencias profesionales para que el alumno pueda desempeñar con eficacia el papel propio de su grado. Teniendo en cuenta esto, el Practicum de psicología puede ser una asignatura propicia para enseñar estas competencias profesionales acordes con el EEES. En este trabajo se presenta la actividad docente desarrollada en una unidad de investigación hospitalaria, la Unidad de Investigación de Neuropsiquiatría del Desarrollo del Hospital Neurotraumatológico de Jaén, y sus resultados. En concreto se pretende: describir las actividades docentes-prácticas desarrolladas en la unidad y sus resultados, y valorar el comportamiento profesional de los alumnos.

Método: Para conseguir los objetivos se examinaron las diferentes actividades desarrolladas y se recogieron los resultados de las mismas. Para el último objetivo, se evaluaron las actitudes y aptitudes profesionales mediante informe de valoración (aportado por la Universidad para evaluar al alumnado).

Resultados y conclusiones: La actividad docente se desarrolló en dos áreas, una de evaluación psicosocial (permitió a los alumnos conocer y aplicar diferentes protocolos y pruebas estandarizadas de evaluación, entre otras habilidades) y otra científico-investigadora (permitió a los alumnos familiarizarse con el uso de bases de datos, confeccionar informes y presentarlos en diferentes reuniones científicas). La valoración del comportamiento profesional de los alumnos fue muy positiva por parte de los tutores de la unidad. La aplicación de actividades docente de este tipo potencia un papel activo del alumno durante la asignatura Practicum y facilitaría el desarrollo de competencias transversales.

NECESIDADES FORMATIVAS DETECTADAS POR LOS FUTUROS PROFESORES TRAS SU PRIMER CONTACTO CON EL MUNDO PROFESIONAL

María José Gómez Torres y Rosario Ordóñez Sierra

Los resultados que presentamos constituyen una aportación más del Proyecto DER 2012-36755 “Mercado de trabajo, transiciones laborales y edad: jóvenes y mayores de cincuenta y cinco años”. En esta ocasión nos centramos en la identificación de las necesidades formativas, para el desempeño del trabajo docente, que señalan los estudiantes de magisterio tras finalizar su primera experiencia de prácticas de enseñanza en los centros escolares. La muestra está compuesta por 180 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Sevilla, que han participado en una experiencia de innovación docente universitaria basada en el uso del blog (<http://docentesenpracticas.blogia.com>) como herramienta virtual para ofrecer apoyo e información, y posibilitar el intercambio de experiencias entre los estudiantes de magisterio, durante su formación inicial. Con el objetivo de evaluar esta iniciativa, se ha diseñado un cuestionario que nos permite conocer las opiniones y sugerencias de los participantes sobre los contenidos del blog, su sentido formativo y su valor como instrumento reflexivo sobre la actividad docente profesional en la que han participado durante el curso académico 2009-2010. Los resultados emergen del análisis cualitativo realizado a una parte de los datos obtenidos y señalan diversas carencias formativas detectadas por los participantes cuando se enfrentan a sus primeras experiencias profesionales. Las conclusiones extraídas tienen implicaciones directas en el diseño y los contenidos del blog y, también, en nuestra tarea docente universitaria como facilitadoras de las transiciones de nuestros estudiantes desde la formación inicial al mundo del trabajo.

EDUCATING FOR CREATIVITY: A PRESCHOOL TEACHERS TRAINING COURSE BASED ON FREE PLAY

M^a Dolores Muñoz y Laura Jiménez
University of Castilla-La Mancha

Introduction. For decades, our society is demanding more attention to the stimulation of the development of creativity in education (Arnheim, 1999, De Bono, 2011, De la Torre, 1982; Gardner, 1999, Guilford, 1991; Rogers, 1991). In fact, education for creativity can be a valuable resource for improving the quality of education at all levels of the education system (De la Torre and Violant, 2006). The objective of this research was, firstly, to know if pre-service Preschool teachers have some misconceptions about the education for creativity and, secondly, to develop a practical training-teacher course, based on free play techniques, which they can apply in their professional future.

Method. To carry out that, 36 third-year Preschool teacher-students were evaluated before and after training, by 8 theoretical questions based on knowledge about creativity, and 8 questions based practices how to promote children's creativity through free-play techniques.

Results. Results showed a large number of theoretical incorrect beliefs, but especially applied misconceptions regarding to the design of a free-play situation that they can use as a resource to enhance creativity. Both theoretical and practical incorrect beliefs were modified after experiencing the training course.

Discussion and Conclusion. The data emphasize the need to incorporate a wealth of applied knowledge in the teachers study program for promoting creativity in early childhood education.

Keywords: educating for creativity, teachers training education, incorrect beliefs, childhood play, non-participatory empathic listening

**TEACHER-TRAINING IN THE PRIMARY EDUCATION DEGREE: A
WORKSHOP VOLUNTEER-BASED ON PRACTICES WITH LANGUAGE
IMPAIRED CHILDREN**

M^a Dolores Muñoz y Laura Jiménez
Universidad de Castilla-La Mancha

The current essay is focused on the results obtained from an innovative teacher-training and practical program for forthcoming primary teachers. According to the practical knowledge importance that has been proposed by EHEA, the main objective was to create a special training-course to face student-teachers to the real needs of children with communication difficulties.

The participants were (1) 35 student-teachers, (2) 4 unemployed graduates and (3) several children with difficulties in spoken and written language. This team must provide implementation assistance to each other by means of: 1) Speech therapy sessions for the student-teachers; 2) pre-professional training for four unemployed graduates; 3) free sessions for children with communication difficulties (e.g.: autism, dysphasia, dysphonia, dyslexia, dysgraphia ...).

The main results are: (1) the student-teachers, supervised by some tutors, have taken part in 70 role-playing training practices, playing in all of them the role of children with spoken and written difficulties and the role of professionals; 2) a control of skills and competences acquired by means of a personal logbook, 3) a wide variety of observations of the children's interventions by the tutors, that at the end become into help-based and full-responsibility activities; and 4) the help to some families with special needs. The grade of satisfaction has been also evaluated under different aspects of these practices, whose results are high satisfaction rates.

LA UIM: UNA PLATAFORMA DE INSTRUCCIÓN MASIVA

Fermín Rodríguez Gutierrez y Alejandra Boto Álvarez

La Universidad Itinerante de la Mar es una plataforma académica de cooperación ibérica para la formación y la investigación–acción en lógica de proyecto. Fue creada en 1996 por las Universidades de Oviedo y de Porto con el apoyo de numerosas instituciones y organizaciones portuguesas, españolas y europeas, entre las que sobresale la Marinha de Portugal que desde 2011 participa como socio principal a través de su Escola Naval.

Las finalidades de la UIM son: ampliar la conciencia marítima de los jóvenes; ofrecer una formación complementaria en lógica de proyecto a estudiantes universitarios, civiles y militares; fomentar el mutuo conocimiento ibérico y ofrecer una experiencia de conocimiento y aventura a las universidades del mundo.

La UIM desarrolla sus actividades por campañas anuales dentro de las que se realizan sus cursos de mar a bordo de un gran navío velero de instrucción marina; excelente escenario para desarrollar las capacidades necesarias para la exploración del mundo actual y fomentar el carácter emprendedor de los participantes, los cuales siguen un programa didáctico cuya metodología experimenta con sensaciones que tienen que ver con la incertidumbre; con la planificación, para conducir la acción práctica y con la disciplina, como observancia de las leyes del arte y método para alcanzar la ambición de mejorar; con la capacidad personal, conjunto de valores para funcionar individualmente, cooperar en equipo y protegerse del riesgo previsible, liderando situaciones. Además se realizan seminarios para profesores españoles y portugueses y actos de difusión pública.

FORMALIZACIÓN INSTITUCIONAL DEL ESPACIO DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO

M. Ángeles Rueda Martín, Pedro-José Bueso Guillén, Jesús Astigarraga Goenaga,
Javier Usoz Otal, Miguel Ángel Boldova Pasamar, Asier Urruela Mora, Silvia Gaspar
Lera y Guillermo Pérez Sarrión
Universidad de Zaragoza

Desde hace cinco años, el Grupo de Trabajo Interdisciplinario en Economía, Derecho e Historia de la Universidad de Zaragoza desarrolla actividades más allá de la mera aglomeración de disciplinas curriculares estancas para afrontar el reto de la interdisciplinaridad (contenidos y competencias).

Dichas actividades se rigen por un Decálogo: 1. Implicación de profesorado y alumnado de, al menos, dos asignaturas de áreas diferentes. 2. Flexibilidad en la incorporación del ETI en cada asignatura. 3. Temática susceptible de enfoque interdisciplinario (crisis económica). 4. Metodologías activas y de trabajo cooperativo. 5. Actividades acordes al ETI. 6. Elaboración y selección de materiales específicos para el ETI. 7. Seguimiento de un protocolo y un cronograma determinado. 8. Evaluación específica al alumnado centrada en los resultados de aprendizaje y en el ejercicio de competencias genéricas y específicas. 9. Uso del Anillo Docente Digital: página específica para actividades del ETI. 10. Cómputo de la carga para el alumnado en términos ECTS.

Tras la experiencia acumulada, el Grupo quiere pasar de la innovación a la formalización institucional del ETI, para poder ser así aplicada a nivel de titulación del EEES. Ello implica reflexionar especialmente sobre los siguientes aspectos: 1) Contrato docente sobre los compromisos de trabajo de docentes y estudiantes. 2) Protocolo de evaluación de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. 3) Ampliación de temas susceptibles de tratamiento interdisciplinario. 4) Requisitos aptitudinales y actitudinales de los participantes en el ETI. La comunicación está destinada a dar cuenta de los resultados de la reflexión efectuada por el Grupo.

EFFECTOS DE LA IMPLANTACIÓN DEL EEES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Oscar Suárez Fernández y Luís Ignacio Rodríguez Gil
Universidad de Santiago de Compostela

La implantación en España del Espacio Europeo de Educación Superior ha llevado consigo una serie de cambios que lleva consigo pasar de un sistema educativo según Gallardo y Montolio (2011) “centrado en la enseñanza a otro centrado en el aprendizaje, dónde el estudiante es el protagonista”. En este nuevo entorno, las metodologías diseñadas han de centrarse en tres aspectos como son la organización de los aprendizajes de los alumnos, el desarrollo de dichos aprendizajes y la forma en la que se llevará a cabo su evaluación. El objetivo del trabajo se centra en el método de evaluación, sus cambios y en cómo se ha reflejado en las calificaciones obtenidas por los alumnos de Administración y Dirección de Empresas (ADE). Para ello, comparamos los resultados de los alumnos obtenidos en la Licenciatura en ADE (en la asignatura Contabilidad General y Analítica) en la cual se aplicaba un sistema de evaluación tradicional o prueba única con los resultados obtenidos en el Grado de ADE (en dos asignaturas equivalentes Estados Contables y Análisis de Estados Contables) en la cual se aplica un sistema de evaluación continua. Se puede observar que en global y en ambas asignaturas del grado, los resultados obtenidos por los alumnos en el primer año de aplicación de la evaluación continua mejoraron. Creemos que la causa principal es la mayor interacción alumno profesor, la mayor retroalimentación que se produce a lo largo del curso y el trabajo más constante llevado a cabo por el alumno.

EFFECTO SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL PASO DE LICENCIATURA A GRADOS: ESPECIAL ÉNFASIS EN LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Mercedes Vallejo-Escudero y Sonia M. García-Delgado
Universidad del País Vasco UPV/EHU

Introducción: La Facultad de CC.EE. y EE de UPV/EHU esta inmersa en el proceso de sustitución de licenciaturas por Grados.

Este proceso conlleva cambio en las metodologías docentes activas. Los Grados permiten evaluar no solamente conocimientos sino también competencias específicas y transversales. Tras los tres primeros cursos académicos de Grado puede evaluarse cómo este cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en el alumnado afecta a los rendimientos académicos.

Objetivos: Con los resultados obtenidos en asignaturas de Licenciatura y Grado, analizar variaciones en las tasas de rendimiento. Estas pueden deberse a: la metodología docente utilizada, la nueva organización docente, la nota de entrada, etc. Los resultados obtenidos servirán, dentro del proceso de seguimiento de la implantación de los Grados, para poder proponer modificaciones tanto en la organización docente del Centro como en el proceso de enseñanza-aprendizaje para alcanzar mejoras en los rendimientos de nuestros estudiantes.

Método: Utilizando datos de ARTUS/GAUR (aplicaciones informáticas utilizadas por UPV/EHU en la gestión de sus Centros) se tomarán los resultados obtenidos en las asignaturas coincidentes en Licenciatura y Grado. Se analizarán las distintas tasas de rendimiento por asignatura y titulación. Para completar el estudio acudiremos a EHUNDU (programa para el apoyo al desarrollo curricular de los nuevos grados de UPV/EHU) para obtener información sobre aquellas otras variables que pudieran incidir en dichas tasas.

Resultados: Con resultados obtenidos se considerarán propuestas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje y las tasas de rendimiento del Centro para facilitar la acreditación de las titulaciones.

Conclusiones: las conclusiones dependerán de los resultados.

INVESTIGAR PARA EL RECONOCIMIENTO DE NUEVAS PROFESIONES EN EL AMBITO DEL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. EL CASO DE LA ARTETERAPIA

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

Hace décadas que se está desarrollando una nueva disciplina que permite que el arte y la ciencia se vuelvan a unir. La arteterapia nace a principios del siglo XX en Gran Bretaña, Canadá, EEUU, Israel y Cuba, siendo reconocida a nivel profesional y contando con sistemas de formación universitaria que dan acceso a la profesión.

Objetivos:

Conocer la realidad profesional de la arteterapia, los programas oficiales de estudio y su reconocimiento en los países del EEES para tomar decisiones sobre la creación de nuevas especialidades, siguiendo los criterios de Bolonia de que la formación universitaria tenga aplicación a la sociedad y facilite la creación de empleo.

Metodología:

Se realiza una investigación de las legislaciones profesionales y de los programas formativos universitarios en países con tradición en esta disciplina dentro y fuera de Europa.

Resultados:

El Reino Unido es la única nación europea que cuenta con un “Act of Parliament” que regula la profesión de terapeutas de arte, danza, música y teatro y las reúne bajo el término de “Arts Therapies”.

Conclusiones:

España está lejos de un reconocimiento oficial. En el ámbito psiquiátrico no se distingue entre terapia ocupacional y arteterapia, y la profesión no está reconocida por las autoridades sanitarias, ni colegios profesionales. La URJC está potenciando la investigación de las artes en su aplicación a la salud. Se necesita más investigación para, aunando esfuerzos con otras instituciones españolas y europeas en procesos paralelos, se alcance el reconocimiento oficial de la formación y la realidad laboral de esta disciplina emergente.

LOS TIPOS DE TEXTO Y LA ENSEÑANZA DE ESCRITURA ACADÉMICA EN LA UNIVERSIDAD

Beatriz Martín del Campo y Manuela Martínez Lorca
Universidad de Castilla-La Mancha

En esta comunicación desarrollaremos una propuesta de enseñanza y evaluación de la competencia transversal de escritura académica en el marco del Grado de Logopedia de la UCLM. El objetivo final de este proceso es preparar al estudiante para entrar a formar parte del mundo académico o el mundo profesional con la capacidad de producir textos de calidad para ser publicados y manejados en entornos profesionales. En este trabajo detallamos este proceso centrándonos en el diseño de un modelo para trabajar de forma progresiva los tipos de texto académicos a los que los estudiantes se enfrentan a lo largo del Grado.

Proponemos un proceso colaborativo de los equipos docentes que va desde primero de grado hasta cuarto, culminando con la presentación del Trabajo Fin de Grado (TFG). En este proceso, los estudiantes trabajarán siete tipos de texto de dificultad creciente (Describir, explicar, contrastar, aplicar conocimientos, demostrar, problematizar y sintetizar datos de conocimiento). El proceso culmina con la elaboración y defensa del Trabajo Fin de Grado.

Este modelo ha sido parcialmente desarrollado en algunas asignaturas del Grado de Logopedia de la UCLM. En algunas asignaturas de 1º de Grado se propusieron tareas de escritura consensuadas por el profesorado y se diseñaron rúbricas para establecer criterios de evaluación comunes.

Presentaremos un análisis de los distintos tipos de texto escritos por nuestros estudiantes para comprobar que el grado de dificultad de los mismos era el hipotetizado en nuestro modelo.

BACKGROUND FAMILIAR Y APOYO SOCIAL PERCIBIDO EN UNIVERSITARIOS DE PRIMER CURSO

Zeltia Martínez-López, Carolina Tinajero Vacas, María Soledad Rodríguez González y
María Fernanda Páramo Fernández
Universidad de Santiago de Compostela

Desde los diferentes modelos teóricos propuestos se incide en que el impacto de factores externos a la institución pueden explicar la percepción que tiene el universitario de su apoyo social. El apoyo social percibido es la valoración cognitiva de que existe una relación de confianza con la que se puede contar en caso de necesidad. El objetivo del presente estudio ha sido analizar el efecto del background familiar (nivel educativo del padre y la madre, y nivel de ingresos) sobre el apoyo social percibido en universitarios de primero, mediante las adaptaciones españolas de las escalas Social Provisions Scale (SPS) y Social Support Questionnaire-Short Form (SSQ6). El SSQ6 mide las dimensiones de disponibilidad y satisfacción, mientras que el SPS evalúa sus provisiones (alianza confiable, orientación, apego, integración social, refuerzo de valía, oportunidad de cuidado). La muestra consistió en 855 estudiantes (575 mujeres y 280 hombres) de primer año de grado de la Universidad de Santiago de Compostela, con edades comprendidas entre 17 y 20 años. Los análisis univariados realizados revelaron que existen diferencias significativas en la disponibilidad percibida de la red de apoyo en función de los estudios del padre y de la madre. También se observaron diferencias en la presencia/ausencia de las provisiones sociales según los ingresos familiares. Conocer qué características objetivas del contexto familiar contribuyen a la percepción de apoyo del universitario nos permitirá desarrollar programas de intervención más eficientes que faciliten la integración del estudiante en la Enseñanza Superior.

PREDITORES DEL APOYO SOCIAL PERCIBIDO EN UNIVERSITARIOS DE PRIMER CURSO: EL GÉNERO Y LA RED SOCIAL

Zeltia Martínez-López, Carolina Tinajero Vacas, María Adelina Guisande Couñago,
María Soledad Rodríguez González y María Fernanda Páramo Fernández
Universidad de Santiago de Compostela

Los cambios experimentados por los universitarios en sus redes de apoyo social se han convertido en las últimas décadas en una variable clave en el proceso de transición exitosa del estudiante a la universidad. Este trabajo tiene como objetivo estudiar el papel del género y la red de apoyo del universitario (frecuencia de contacto con familia y amigos, y cantidad de nuevos amigos) sobre el apoyo social percibido. La muestra consistió en 625 estudiantes, 69% mujeres y 31% hombres, de primer año de grado de la Universidad de Santiago de Compostela, con un rango de edad entre 17 y 20 años y residentes fuera del hogar familiar durante el curso académico. Los resultados obtenidos muestran que el grupo de iguales, frente a la familia, contribuye en mayor medida a la percepción de apoyo de los universitarios. Dentro del grupo de iguales, destacan los amigos de siempre como una fuente importante de orientación que valora las competencias y habilidades del estudiante y contribuye a la satisfacción con el apoyo percibido. Además, la percepción de apoyo se ve influida por el género, lo que debe tenerse en cuenta al analizar el efecto del apoyo social durante el proceso de adaptación del estudiante a la Universidad

REPENSANDO LA EVALUACIÓN EDUCATIVA. MEJORA CONTINUA Y CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL.

María del Refugio Navarro Hernández, Salvador Vazqu ez S anchez y Celso Valderrama
Delgado
Universidad Aut onoma de Nayarit

En la pos-posmodernidad, la evaluación es un tema panacea para los males de la educación superior en la gran crisis en la que está sumido el mundo desde el 2008; su responsabilidad ahora es mayor, porque el volumen de tareas es verdaderamente infinito y, la extensión de la diversidad y de las diferencias, lo hacen cada vez más complejo.

La universidad se debe concebir como el espacio jurídico donde se garantizan las igualdades, equidades y libertades como elementos para la integración de un modelo de ciudadanía democrática. Una educación en estos términos implica una ingeniería atenta a requerimientos sociales y a la percepción que tenga el estado de las oportunidades y circunstancias históricas del momento.

Las reformas educativas de la Universidad Autónoma de Nayarit (UAN), México, han terminado por no implementarse en su totalidad, y se convierten en deformaciones de los propósitos originales que se transforman en el vicio del reformismo donde transitan todas las modas posibles de sistemas educativos de todo el mundo, como pseudo-soluciones o como soluciones a problemas inexistentes y donde la certificación es un fenómeno que encubre las deficiencias del modelo de evaluación. Es un formulismo de pequeñas mejoras que deja de lado lo esencial del binomio enseñanza-aprendizaje y su validez es demasiado restringida a señalamientos de infraestructura física y equipamiento.

La ponencia es el resultado del análisis crítico del modelo de evaluación que opera actualmente en la UAN.

PROGRAMA DE INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA INTERDISCIPLINAR DEL PATRIMONIO MEDIANTE LA EXPRESIÓN GRÁFICA. ARTE, ARQUITECTURA E INGENIERÍA.

Juan Carlos Olmo García, Antonio Burgos Núñez, Blanca Delgado Márquez, Ángel Delgado Olmos, María Luisa Márquez García e Ignacio Henares Cuéllar
Universidad de Granada

Introducción.

Desde el año 2008 profesorado de la Universidad de Granada ha implantado un programa interdisciplinar de innovación docente en el estudio del Patrimonio desde aspectos artísticos, técnicos y económicos, financiado en gran parte por la propia Universidad tras concurso público y precedido de la evaluación positiva de la ANECA, dirigido a estudiantes de grado, máster y doctorado. Se trabajó con equipos multidisciplinares, llegándose a alcanzar los 2000 participantes.

Objetivos.

- Consolidación y adquisición de nuevas competencias en Patrimonio, usando la arquitectura y la ingeniería gráficas.
- Integración del alumnado en un escenario transdisciplinar que facilitó la adquisición de nuevas habilidades que proporcionó el desarrollo de trabajos grupales.
- Uso de la experiencia del profesorado interdisciplinar y de los profesionales externos que integraron el programa.

Método.

Sesiones teóricas, prácticas y visitas guiadas. Realizamos tutorías presenciales y por internet, con gran afluencia de participantes. Para evaluar realizamos un examen de adquisición de conocimientos con un tribunal independiente, asegurando la imparcialidad.

Resultados.

El programa de innovación docente fue sumamente fructífero. La participación masiva de estudiantes generó expectativas muy satisfactorias y la adquisición de los objetivos previos es un mérito a reconocer en el alumnado que considera su formación académica de suma importancia, más allá de las materias de sus respectivas carreras

Conclusiones.

Tal y como se ha expuesto anteriormente, el programa de innovación docente supuso elevados beneficios para varias titulaciones, por tener un carácter multidisciplinar y abierto, con un marcado talante crítico y de trabajo en equipo.

ESTUDIO COMPARADO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE EDUCACIÓN ENFERMERA EN BRASIL Y ESPAÑA

M^a Dolores Guerra Martín, Marta Lensie do Prado, Diana Coelho Gomes, Felipe López Hurtado, M^a Aurora Rodríguez Borrego, Cristina Clapes Roldany Dolores Roldan Prieto

Introducción: Producir conocimiento para enseñar profesión. Objetivo: Conocer la producción científica sobre Educación en Enfermería en Brasil y España. Método: Investigación de tipo documental, descriptiva, exploratoria, retrospectiva. Se realizó una recogida de la producción científica sobre Educación en Enfermería publicada en el periodo 2000-2010 en las bases de datos LILACS (Brasil) y CUIDEN (España). Posteriormente lectura de los artículos científicos recogidos en la primera etapa y su respectiva categorización de acuerdo con el foco temático: Proceso Enseñanza-Aprendizaje, Currículo, Docentes, Evaluación, Alumnos e Historia de la Educación en Enfermería. Los estudios se clasificaron de acuerdo con su naturaleza: investigación, revisión, reflexión, y relato de experiencia. Una vez hecho el análisis categorial se realizó un análisis estadístico básico descriptivo. Resultados: Se localizaron 490 trabajos en la base de datos LILACS (Brasil), siendo el año 2007 el que tuvo mayor número de publicaciones (72) y la categoría temática “Proceso Enseñanza – Aprendizaje” la de mayor producción (133). En la base de datos CUIDEN (España) se encontraron 247 estudios. El año con mayor número de publicaciones fue 2009 (49) y la categoría temática que más sobresalió fue el “Alumno” (76). Conclusión: Brasil y España viven escenarios semejantes con relación a la educación en general, y en Enfermería en particular. Un escenario de transformación y desafío que ha impulsado estudios (de diferentes naturaleza) a cerca de las temáticas referidas. Se percibe un creciente aumento en el número de publicaciones en ambos países, si bien de carácter insuficiente cuando se profundiza en las particularidades.

FORMAR EN COMPETENCIAS: UNA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

Lucía Campos Capelastegui, Aída Fernández García, Begoña Madarieta Revilla y Txaro Uliarte Larriketa

INTRODUCCIÓN:

El EEES exige cambios metodológicos y herramientas innovadoras en la formación y transferencia del conocimiento. Más aún, ante datos internacionales que alertan de falta de competencias en universitarios al acceder al mundo laboral.

A lo largo de nuestra carrera profesional, hemos detectado cómo el alumnado ya llega a la universidad con este déficit.

Desde 2005, llevamos estudiando esta carencia, contrastando resultados con parámetros internacionales.

OBJETIVOS:

- Concienciar en la necesidad de adquirir, desarrollar y potenciar Competencias Personales de Base (CPB).
- Analizar e incrementar el nivel de CPB.
- Planificar estrategias de intervención en clave de CPB.
- Fomentar/Incorporar la formación en CPB en programas universitarios.

METODOLOGÍA:

Entre 2008-2013, accedemos a un universo de 2.810 alumnos y trabajamos con una muestra de 926 participantes universitarios, aplicándoseles una prueba de competencias. Los resultados obtenidos nos llevan a actuar desde una experiencia formativa innovadora, con la siguiente hipótesis: la intervención pedagógica en clave de competencias mejora significativamente el nivel de CPB del alumnado, pudiendo influir en el desarrollo y desempeño de sus Competencias Específicas. Grupo Experimental: participa en una experiencia innovadora (prueba de nivel inicial, acción formativa de mejora, prueba de nivel final).

RESULTADOS:

Se comprueba la hipótesis.

CONCLUSIONES:

- Acceder a la universidad con notas de corte elevadas no garantiza un nivel adecuado de CPB. Por ello, los programas de educación superior deberían contemplar su desarrollo/potenciación.
- Profesionales implicados y comprometidos, podemos ejercer de facilitadores, favoreciendo el mantenimiento, desarrollo y mejora de CPB.

**ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL GRADO EN QUÍMICA DE LA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA: EVALUACIÓN DEL GRADO DE INTERÉS EN
ELLAS Y DE SU IMPORTANCIA EN LA FORMACIÓN DEL FUTURO
GRADUADO CON RESPECTO AL MERCADO LABORAL**

Luis Alfonso Trujillo, M^a Carmen Alfaro, Nuria Calero y M^a Carmen García
Universidad de Sevilla

El Plan de Estudios del Grado en Química en la Universidad de Sevilla se enfrentó, durante la redacción de la memoria de verificación de solicitud correspondiente a dicho título, fundamentalmente a dos problemas: la adecuación de los conocimientos universitarios a la demanda social (necesidades de trabajo) y a la realidad y futuro de la investigación en la Universidad. Es por ello que en dicha memoria se hace un exhaustivo análisis del mercado laboral y la inserción en el trabajo para los titulados en Química, así como de las competencias y cualificaciones profesionales que confiere el Título. Las competencias y cualificaciones que adquiriera el alumno deben tener en consideración un perfil profesional que atienda las necesidades de formación requeridas por la industria química y otras afines, así como un perfil investigador y/o académico. El objetivo de este trabajo consiste en evaluar, mediante un estudio estadístico, el interés previo de los alumnos de tercer curso de cara a las optativas ofertadas por la Universidad de Sevilla así como la importancia que, según ellos, puede tener en su formación. Se analiza además el interés personal de los futuros graduados en las distintas salidas profesionales que un titulado en Química puede desarrollar según la citada memoria de verificación. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto un mayor interés de los alumnos por salidas profesionales relacionadas con la investigación y la docencia, así como con aquellas asignaturas más enfocadas a la inserción en el mercado laboral como puede ser Prácticas de Empresa.

TUTORIZACIÓN ACTIVA DEL TRABAJO FIN DE GRADO PARA DIPLOMADOS SIN COMPETENCIAS GENÉRICAS

Luengo-Valderrey, María Jesús, Pérez-Moriones, Aranzazu y Areitio Bertolin, María
Teresa

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

La normativa de convalidación de créditos optativos de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) permite, desde el curso 2012/13, que los diplomados en Ciencias Empresariales que deseen obtener el Grado en Gestión de Negocios accedan a él sin cursar ninguna asignatura. En consecuencia, para graduarse, únicamente han de realizar y defender el Trabajo Fin de Grado (TFG).

Nos encontramos ante un colectivo de alumnos(as) que no han adquirido las competencias genéricas a desarrollar en el TFG. Ante este hecho, tres docentes hemos acometido un Proyecto de Innovación Educativa que finaliza en diciembre de 2014, cuyo objetivo es que este alumnado adquiera dichas competencias. Para ello se emplearán metodologías activas basadas en DAFO inicial para detectar fortalezas y debilidades personales, puesta en común periódica de lo redactado con evaluación entre el alumnado y autoevaluación...

El proyecto se basa en la investigación experimental, pues tratamos de ver la incidencia de las actividades propuestas en el mencionado alumnado. Para ello, la metodología se ajusta a las distintas fases de desarrollo del proyecto, siendo de carácter tanto cualitativa como cuantitativa.

El equipo docente selecciona, valida y aplica instrumentos que nos permiten evaluar el grado de conocimiento y opiniones del alumnado, tanto de la metodología aplicada como del trabajo de sus compañeros.

Como consecuencia del trabajo realizado hasta ahora, el equipo docente se ha consolidado; se han unificado criterios y se está desarrollando un modelo innovador de tutorización activa para la adquisición de competencias genéricas del alumnado objeto de estudio.

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

F.Javier Ponseti Verdaguer
Universidad de las Islas Baleares

Desde la implantación de los planes de estudios adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior, la creación de comisiones de garantía de calidad de las diferentes titulaciones ha permitido conocer de manera más exhaustiva el grado de satisfacción tanto de alumnos como de profesorado y personal de administración y servicios (PAS), así como establecer criterios de calidad objetivos.

En el póster a presentar se pretende mostrar el funcionamiento de la Comisión de Garantía de Calidad de los estudios de grado en educación INFANTIL de la Universitat de les Illes Balears, así como los resultados e indicadores obtenidos en los últimos años. Los indicadores analizados son: perfil de ingreso del alumnado; logro de competencias desde el punto de vista del alumnado y del profesorado; grados de satisfacción del alumnado, profesorado y PAS en acceso y admisión, tutorización, programas formativos y recursos materiales; indicadores de progreso y resultados de aprendizaje; tasas de éxito, rendimiento y fracaso; reclamaciones; evaluación del profesorado; resultados de programas de movilidad, prácticas externas; y modificaciones del plan de estudios. Al mismo tiempo se pretenden mostrar las debilidades detectadas en la titulación, así como las soluciones que se han podido llevar a cabo y las debilidades que aún presenta de cara a futuras modificaciones.

Finalizar con una reflexión sobre si la excesiva burocratización del sistema en torno a la calidad va en detrimento de la misma, y si la calidad exigida es alcanzable con los recursos disponibles.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO METODOLOGÍA EN UN MASTER UNIVERSITARIO EN CONSULTORÍA Y ASESORÍA FINANCIERA Y FISCAL

Juan J. Jiménez-Moreno, M^a. Gabriela Lagos-Rodríguez y Francisco Jareño-Cebrián
Universidad de Castilla-La Mancha

El Máster Universitario en Consultoría y Asesoría Financiera y Fiscal de la Universidad de Castilla-La Mancha es concebido y diseñado como un Máster de especialización profesional para los egresados de Administración y Dirección de Empresas y Economía que deseen orientarse hacia la práctica profesional de la consultoría y asesoría de empresas.

Dados los objetivos específicos del Máster y las competencias a lograr -entre otras: “saber hacer”, sustentada en “aprender haciendo”-, se consideró que el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es la metodología más idónea, pues el alumnado puede abordar de modo integral la problemática real que va a encontrar en el mundo empresarial. Se elaboraron problemas sobre situaciones relativas a la creación de empresas y grupos de empresas, la reestructuración empresarial y la internacionalización empresarial, considerando sus implicaciones interdisciplinarias de carácter contable, económico-financiera, fiscal y mercantil. De modo que el plan de estudios está estructurado en cinco asignaturas que se corresponden con otros tantos problemas que el alumnado debe resolver, individualmente y en grupo, y debe presentar, y defender públicamente, un informe de asesoría o consultoría, según los casos concretos, siguiendo la metodología del ABP.

El alumnado debe buscar información, entender el problema, integrar conocimientos, competencias y habilidades, determinar sus necesidades de aprendizaje y construir su propio conocimiento para realizar un diagnóstico, tomar decisiones y proponer una solución ante una situación cuya respuesta es previamente desconocida y diversa. En este trabajo presentamos la experiencia realizada y las principales conclusiones extraídas.

DESARROLLO DE NUEVAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN APLICADAS A LA MATERIA DE GRADO DE TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA

I. Bravo Osuna, E. Gil Alegre, P. Pastoriza Abal, R. Herrero Vanrell e I.T. Molina
Martinez
Universidad Complutense de Madrid

Introducción

La formación en competencias y la valoración en ECTS suponen la incorporación de nuevas metodologías docentes que incorporan actividades formativas y actividades de evaluación. Es necesario que el sistema de evaluación permita recoger evidencias de los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas por el alumno.

Objetivos

El objetivo del trabajo es mejorar el sistema de evaluación establecido para la asignatura de Tecnología Farmacéutica I que se imparte en el grado de Farmacia (Proyecto UCM de Investigación y Mejora de la Calidad Docente nº 92-2010).

Método de trabajo

El plan de trabajo incluye los siguientes apartados:

- a. Establecimiento de las competencias o resultados de aprendizaje que el alumno debe adquirir.
- b. Incorporación de actividades en las que se manifiestan los resultados de aprendizaje.
- c. Desarrollo de estrategias de evaluación de la asignatura. Se destaca la evaluación continua.

Resultados

Se proponen y desarrollan actividades que favorecen la adquisición de competencias (específicas y transversales) y que aportan información para poder evaluar el resultado del aprendizaje. Se implementan la resolución de casos prácticos, el aprendizaje basado en problemas y la evaluación continua.

Se presentan resultados de algunas de las experiencias realizadas con las actividades propuestas.

Conclusiones

Resulta imprescindible que los estudiantes se enfrenten a tareas cada vez más abiertas, mas problemáticas y menos rutinarias con el fin de promover su autonomía en el aprendizaje diario. Este tipo de actividades facilita, al alumno la adquisición de destrezas y habilidades, y al profesor, le permite disponer de evidencias para una correcta evaluación de competencias.

BIOPAC, UNA PROPUESTA DDT EN COMPETENCIAS

Luis Pascual Calaforra, Maria Àngels Ull Solís y Emilia Matallana Redondo
Universidad de Valencia

Aunque la adaptación al EEES ha supuesto importantes cambios estructurales en nuestro sistema universitario (niveles de estudio, crédito E.C.T.S., S.E.T., etc.), ha sido sin lugar a dudas la incorporación y visualización del trabajo en competencias lo que está, o debería estar, modificando en mayor medida la práctica docente in situ. Sin embargo, el esfuerzo que supone al profesor llevar a cabo una docencia de calidad basada en el trabajo en competencias no ha sido suficientemente analizado y mucho menos valorado.

Presentamos BIOPAC, Programa de Adquisición de Competencias en Biología, como una propuesta de Diseño y Distribución de actividades para el Trabajo en competencias, que permite alcanzar dos objetivos fundamentales. Primero, desarrollar estrategias docentes basadas en la coordinación de actividades, en buena medida interdisciplinares, que posibiliten un adecuado trabajo en competencias al tiempo que optimicen el esfuerzo de los profesores. Segundo, analizar cualitativa y cuantitativamente el trabajo en competencias realizado por el estudiante a lo largo de sus estudios como un indicador de calidad docente.

El análisis y diseño de BIOPAC como propuesta para el trabajo coordinado en competencias se basa en dos puntos fundamentales: (i) la incorporación de asignaturas metodológicas en el plan de estudios y, (ii) el desarrollo coordinado de actividades multi e interdisciplinares. Su aplicación práctica en las aulas no solo posibilita y facilita el trabajo en competencias sino que se acompaña de un mayor compromiso del estudiante en el desarrollo de su proyecto formativo lo que repercute positivamente en los resultados académicos.

RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ECONOMÍA Y A.D.E.: ESTUDIO LONGITUDINAL

Ángel Tejada Ponce, Juan García López, Carmen Córcoles Fuentes, Francisco
Escribano Sotos y José Baños Torres
Universidad de Castilla-La Mancha

En el curso 2009-10 la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Albacete (UCLM) implanta el primer curso de las titulaciones de Grado y se plantea evaluar la calidad de los servicios y funciones. Así surge el plan de “Evaluación para la garantía de la calidad institucional” donde se esboza como la Facultad se dota de los procedimientos que le permitan garantizar que se evalúan, analizan y publican los resultados del aprendizaje.

En este marco el objetivo del presente estudio es el de realizar un estudio sobre las tasas de rendimiento académico a lo largo de los tres primeros cursos de implantación de los títulos de Grado; tanto las tasas de aprobados en las dos titulaciones de Economía y ADE como el comportamiento de las tasas de aprobados en la convocatoria ordinaria y extraordinaria. Finalmente presentaremos la tasa de no presentados en cada una de las convocatorias. La fuente de información que utilizaremos será las actas de calificación. Entre los resultados veremos como la tasa de aprobados se incrementa en la medida que el alumnado avanza de curso (pasando del 37% para Economía en el primer curso hasta el 62,5% en tercero). También conoceremos como la tasa de aprobados desciende alrededor de 15 puntos cuando hablamos de la convocatoria ordinaria en relación con la extraordinaria. Finalmente veremos, en relación inversa, como la tasa de no presentados va descendiendo hasta cerca de siete puntos.

PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: EVALUACIÓN Y RENDIMIENTO ACADÉMICO

Elisa Amo Saus, Carmen Córcoles Fuentes, M^a Ángeles Tobarra Gómez, Ángela Triguero Cano y Rosario Pérez Morote
Universidad de Castilla-La Mancha

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Albacete (UCLM) tiene entre sus prioridades conseguir una enseñanza de la mayor calidad posible, para ello dispone de un Sistema de Garantía Interna de Calidad que cuenta con el sello de calidad del programa AUDIT por parte de la ANECA. En este contexto, anualmente se realiza una evaluación de la política institucional, los programas formativos docentes, la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje, la calidad del personal académico, los recursos materiales y servicios, la calidad de información y publicación de resultados, y el rendimiento académico.

De entre estas dimensiones, este trabajo tiene como principal objetivo el análisis de diferentes aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje. En particular, la coherencia entre los procedimientos de evaluación y los objetivos esperados, y la suficiente claridad en los criterios de calificación e información a los estudiantes sobre los mismos. Dichos indicadores se relacionan con el rendimiento académico del alumnado. La información utilizada en el trabajo se ha obtenido a través de cuestionarios realizados a profesores y alumnos durante los seis últimos cursos académicos (2006-07/2011-12).

La explotación de las respuestas permite confirmar que existen diferencias de percepción entre el profesorado y el alumnado, sobre todo, en lo que respecta a la suficiencia de claridad e información de los criterios de calificación. Por último, la relación de estos indicadores y el rendimiento académico muestra una correlación positiva, lo que indica que a mayor claridad e información en los criterios de calificación mejores resultados obtienen en su rendimiento académico.

LA FORMACIÓN CONTINUA FLEXIBLE Y DE CALIDAD: EL CASO VETTV.ORG

Manuel Rajadell Carreras

Desde hace mucho tiempo, se viene diciendo que los profesionales están obligados a seguir una dinámica de formación continuada, para mantener actualizadas sus competencias y capacidades en el desempeño de su trabajo. En general el tiempo disponible es escaso, los desplazamientos son molestos y costosos por lo que resulta complicado asistir a actos de carácter presencial. Con la plena implantación y la gran aceptación social de las tecnologías de la información, es posible seguir este necesario proceso de formación continuada de forma eficiente, con contenidos actualizados de alta calidad y a bajo coste. Vettv.org ofrece a los veterinarios la posibilidad de disponer de unas sesiones de formación, en temáticas de gran interés, en un formato audiovisual atractivo, que el usuario puede seguir en el momento que desee desde cualquier dispositivo con conexión a Internet, sin límite en el número de visualizaciones y con una navegación fácil e intuitiva. El sistema funciona mediante suscripción y existen doce posibilidades de registro desde los 10€; a destacar la anual, que representa un coste de menos de un euro al día. Cada semana vettv.org presenta nuevos contenidos en alguna de las quince categorías que se dividen los contenidos y que se van añadiendo a las existentes. En estas sesiones intervienen ponentes de referencia en el sector, que desarrollan un tema concreto de su especialidad. El concepto de vettv.org supone la posibilidad de acceder a una formación continua flexible y de calidad que puede ser exportada a otros entornos profesionales, fuera del ámbito veterinario.

MEJORAS EN CAPACIDAD DE ANÁLISIS PARA TRABAJOS ESCRITOS EN EEES

Vega Cervera, J.A, Blanco Sandía, M.A., Corrales Dios, N. y Murillo Zamorano, L.R.
Universidad de Extremadura

Financiación: Trabajo enmarcado dentro del programa de consolidación del Espacio Europeo de Educación Superior de la Universidad de Extremadura y cuenta con el apoyo económico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura.

Introducción. Los cambios en la forma de docencia se inician por la incorporación de nuevas tecnologías de información adaptadas a la enseñanza docente siguiendo con un cambio en la estructura de contenidos más adaptada a capacidades. Tanto las herramientas como los procesos de aprendizaje comienzan a variar aplicándose diversos métodos, entre ellos rúbricas.

Objetivo. Proponer nuevos métodos de evaluación docente por capacidades mediante la aplicación de rúbricas. Más en concreto, se estudian competencias transversales de capacidad de análisis y síntesis y comunicación escrita en lengua nativa. El ámbito de aplicación de la citada experiencia se centra en asignaturas de análisis económico en la Universidad de Extremadura.

Metodología. El trabajo que presentamos desarrolla dos aspectos: aplicamos y analizamos el proceso y mejora del aprendizaje mediante una rúbrica y diseñamos y aplicamos un proceso de encuestación con el fin de conocer el grado de aceptación de la misma por parte de los alumnos.

Resultados. Los resultados son concluyentes, observándose un cambio completo en la forma de realización de las exposiciones escritas. Los alumnos se han adaptado a la rúbrica y la observan como una herramienta útil.

Conclusión. Tanto la rúbrica aplicada como el conjunto del proceso de encuestación de forma efectiva mejora la formación del alumnado.

ADAPTÁNDOSE A UNA NUEVA FILOSOFÍA EUROPEA DE EDUCACIÓN UNIVERSITARIA: LA EXPERIENCIA “COCINAR ACIENCIA” Y LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA EL ALUMNADO DEL GRADO EN QUÍMICA

Carlos Estévez Varcácel*, M^a Helena Zapico Barbeito** y Renée Depalma Ungaro**
* *Universidad de Vigo*; ** *Universidad de A Coruña*

Desde el año 2005, la Facultad de Química de la Universidad de Vigo ha estado adaptando su plan de estudios a las directrices internacionales establecidas por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Esto implica un cambio de paradigma educativo, desde el aprendizaje centrado en el profesorado (representado por el formato de clase tradicional que históricamente ha dominado en la enseñanza universitaria española) hasta enfoques centrados en el alumnado, que exigen a los estudiantes asumir más responsabilidad en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En ese sentido, una innovación significativa ha venido dada por la introducción de las denominadas competencias transversales. La Guía Docente del Grado en Química de la Universidad de Vigo incorporó 18 de ellas, incluyendo la capacidad de trabajar individualmente y en grupos, para buscar y gestionar información, así como para tomar decisiones y aplicar los conocimientos teóricos en situaciones prácticas. Cada semestre, los estudiantes participan en una actividad interdisciplinar específicamente diseñada para adquirir estas competencias transversales. En esta comunicación analizaremos una de esas iniciativas, “Cocinar aCiencia”, que se ofertó en el primer semestre del año académico 2012-2013 y que se inspiró en cursos similares impartidos en el Massachusetts Institute of Technology y en la Harvard University, en EE.UU. Mediante el uso de notas de observación participante, encuestas al estudiantado y entrevistas al docente responsable de la experiencia, examinaremos el diseño del curso y su implementación real, sus fundamentos teóricos y su vinculación con la filosofía del EEES, así como las implicaciones para la práctica futura.

LA MEJORA DE LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO DE EEES A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Luis Delgado Méndez y Consuelo del Moral Ávila
Universidad de Granada

Introducción

La comunicación que presentamos describe un cambio en el proceso de evaluación del alumnado del EEES en la Titulación de Grado en Arquitectura en la ETSA de Granada, a través de la utilización de las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia. Para ello se utiliza la docencia virtual como apoyo a la docencia presencial.

Esta experiencia se está llevando a cabo desde el curso académico 2010-2011 aplicado a varias asignaturas del Plan de Arquitecto 2003 y del Título de Grado en Arquitectura 2010.

Objetivos

Los objetivos propuestos al inicio de la experiencia son:

- 1º. Mejorar el sistema de evaluación del alumnado.
- 2º. Transformar la evaluación finalista en evaluación continuada.
- 3º. Mejorar la participación y motivación del alumnado.

Metodología

El método empleado ha sido la creación de una plataforma de docencia virtual, “Portal de Construcción UGR”, bajo el entorno Moodle.

La plataforma se utiliza para complementar la docencia presencial.

Resultados

Los resultados se refieren a nuevos elementos y criterios de evaluación, apoyados en la utilización del Portal. A continuación se recogen los elementos y criterios de evaluación utilizados.

Elemento de evaluación/ Criterios de evaluación

Prueba escrita: contenidos teóricos-prácticos

-Obligatoria

-Puntúa el 40,0% sobre el total

Práctica curso

-Obligatoria

-Puntúa el 40,0% sobre el total

Asistencia a clases teóricas y prácticas

-75% mínimo

-Puntúa el 5,0% sobre el total

Ejercicios teórico-prácticos

-Puntúa el 7,5% sobre el total

Participación en Seminarios y Foros del Portal

-Puntúa el 7,5% sobre el total

Conclusiones

1ª. La red resulta ser un espacio de interacción, comunicación e intercambio eficaz entre alumnado y profesorado.

2ª. La obligatoriedad de realización de varios elementos mejora la motivación y la evaluación del alumnado.

PROCESOS CLAVE EN LA IMPLANTACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) EN LAS NUEVAS TITULACIONES

Beatriz Martín del Campo
Universidad de Castilla-La Mancha

En este simposio presentamos una serie de ponencias en las que se desarrollan las soluciones elaboradas en la implantación de la asignatura de TFG por el equipo docente de la Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería de la UCLM desde el curso 2009-10. En las ponencias se abordan los siguientes temas:

- 1) Los fundamentos teóricos y pedagógicos del equipo docente, basados en la revisión de experiencias similares en otros países en las que este tipo de trabajos son ya una tradición. (Beatriz Martín del Campo, Ana Isabel Corregidor y Antonio Segura)
- 2) Las relaciones entre los participantes (comisiones y coordinadores de TFG, tutores y estudiantes.), centrándonos fundamentalmente en el establecimiento de una relación tutelar exitosa y basada en un entramado institucional sólido. (Manuela Martínez Lorca, Clara Maestre Miquel y Ana Isabel Corregidor)
- 3) La evaluación del TFG mediante el establecimiento de acuerdos en los equipos docentes y la elaboración de rúbricas para los tribunales (Dulce Romero Ayuso, Teresa Simón López y Carmen Cipriano)

En las dos últimas se presenta un análisis de los resultados de la experiencia tanto en el Grado de Terapia Ocupacional (Begoña Polonio López, Olga López y Marta Rodríguez) como en el Grado de Logopedia (Teresa Simón López, Manuela Martínez Lorca y Beatriz Martín del Campo). En el Grado de Enfermería no tenemos todavía resultados, ya que todavía no se han presentado TFGs.

LA EXPERIENCIA EN LA TUTELA Y EVALUACIÓN DE TFGS EN LA FACTOLE: PUNTOS DE PARTIDA

Beatriz Martín del Campo, Ana Isabel Corregidor y Antonio Segura
Universidad de Castilla-La Mancha

La introducción de los TFG en los nuevos grados supone la creación de estilos de guía y relación con los estudiantes que nunca se habían puesto en práctica en nuestras titulaciones. Desde nuestro punto de vista, existen algunos elementos para conseguir que este proceso tenga éxito: las competencias del estudiante para realizar un trabajo autónomo y dentro del género académico, las competencias del profesorado para tutelar un trabajo de este tipo y el establecimiento de una relación tutorial.

En cuanto al primer punto, es crucial que el estudiante posea capacidad para el trabajo autónomo, la planificación y la comunicación escrita académica.

Por su parte, el profesorado tiene que poseer no solo las habilidades académicas que se nos suponen como expertos, sino además las habilidades de relación interpersonal, que nos permitirán guiar a nuestros estudiantes.

En tercer lugar, el establecimiento de una relación tutorial implica tres elementos: el conocimiento necesario en la elaboración del trabajo, las necesidades del estudiante para elaborarlo y las necesidades que surgen del trabajo en proceso. De la intersección de estos tres elementos surgen zonas en las que la labor del tutor es crucial.

En conclusión, es importante que la Universidad dote de herramientas para realizar esta tarea, teniendo en cuenta que en los momentos de supervisión y dirección de estos trabajos, la relación tutorial es lo que aporta calidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

LAS RELACIONES ENTRE LOS PARTICIPANTES EN LA ELABORACIÓN DEL TFG

Manuela Martínez Lorca, Clara Maestre Miquel y Ana Isabel Corregidor
Universidad de Castilla-La Mancha

La asignatura de TFG es una de las principales novedades que se han introducido en los Títulos de Grado para responder a la demandas del plan Bolonia. Su carácter global y transversal requiere de la participación de distintos agentes para que el proceso de aprendizaje sea relevante y eficaz. El objetivo de esta ponencia es Identificar los participantes necesarios en la elaboración del TFG y la relación entre los mismos para que la estructura, organización y evaluación del TFG sea satisfactoria.

En la Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería, y de acuerdo con la normativa de TFG de la UCLM, se constituyó una comisión de Facultad, formada por la Decana y Vicedecanas de cada titulación, coordinadores de cursos y profesores de TFG para la elaboración de las directrices generales de la asignatura TFG, así como la elaboración de documentos que orientasen a coordinadores de la asignatura, directores de TFG y estudiantes.

Esta comisión estuvo formada por ocho profesores, se mantuvieron un total de 15 reuniones desde el curso 2010-11 y se identificaron cuatro agentes principales: Comisión de Titulación de TFG, Coordinador de TFG, Director de TFG y Estudiante. Para mejorar las relaciones entre los distintos agentes, se elaboraron cinco documentos de orientación: Guía del Estudiante, Guía del Director de TFG, Formulario Solicitud Director TFG, Acuerdo Tutorial y Normas Éticas del TFG.

LA EVALUACIÓN DEL TFG Y EL DISEÑO DE RÚBRICAS

Marta Rodríguez Hernández, Dulce Romero Ayuso, Teresa Simón López y Carmen
Cipriano Crespo
Universidad de Castilla-La Mancha

La evaluación del TFG, de acuerdo con la normativa de la UCLM, se lleva a cabo a partir de la exposición oral de los trabajos ante un tribunal. Las dificultades manifestadas por los tribunales durante el curso 2009-10, el primero en el que se pidió la elaboración de estos trabajos, nos llevó a buscar fórmulas para facilitar el proceso de evaluación y establecer criterios explícitos para la misma.

La evaluación de cualquier modalidad de TFG puede estar sujeta a criterios para evaluar el contenido y para evaluar el formato, la coherencia y la presentación. Una manera sencilla de establecer estos criterios son las rúbricas de evaluación. Estos instrumentos permiten conocer y determinar el grado de desempeño de un estudiante, estableciendo criterios objetivos para la evaluación (Allen & Tanner, 2006) que son conocidos desde el inicio del proceso por todas las partes. Las rúbricas sirven para transmitir información útil para el aprendizaje del estudiante, son fáciles de usar y entender y son objetivas y exactas. Además, permiten la graduación de competencias, así como una evaluación integral donde los estudiantes están incluidos y no son ajenos al proceso de evaluación. En esta ponencia exponemos el proceso de elaboración de unos criterios de evaluación del TFG basados en rúbricas. Este proceso resultó muy beneficioso para orientar a todos los participantes inmersos en el proceso de evaluación (director, estudiante y miembros de los Tribunales de Evaluación) en relación al grado de cumplimiento de los objetivos de cada TFG.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL

Begoña Polonio, Olga López y Marta Rodríguez
Universidad de Castilla-La Mancha

La planificación, elaboración y defensa de los Trabajos Fin de Grado (TFG) en la Titulación de Terapia Ocupacional, ha supuesto un importante desafío durante los últimos tres cursos para todos los participantes en el mismo. La novedad de esta asignatura, junto con las escasas experiencias docentes al respecto, unidas a la dificultad intrínseca que implica su desarrollo y a la variabilidad conceptual del mismo, han hecho que su diseño e implantación hayan sido un proceso complejo y cambiante en el tiempo. El trabajo cooperativo entre los colectivos implicados (coordinadores, directores, profesores y estudiantes), así como la creación de diferentes comisiones de trabajo y normas de funcionamiento, han sido las herramientas principales para poder abordar con éxito este difícil reto para la comunidad universitaria.

En la presente ponencia se analiza la trayectoria del TFG durante tres cursos académicos, desde su implantación en el año 2009-10, hasta el momento actual. Se revisan las principales características de los mismos, así como las dificultades surgidas en el proceso y las soluciones que desde la Facultad de Terapia Ocupacional Logopedia y Enfermería se han ido aportando para dar respuesta a estos problemas. Para ello, se presentan y analizan datos sobre, tipos de TFG, tasas de éxito y abandono, calificaciones obtenidas, Departamentos implicados en la dirección y evaluación, tribunales, características del profesorado y opinión de los estudiantes implicados.

RESULTADOS DE LA EXPERIENCIA EN EL GRADO DE LOGOPEDIA

Manuela Martínez Lorca, Teresa Simón López y Beatriz Martín del Campo
Universidad de Castilla-La Mancha

Durante el período de implantación del Grado de Logopedia de la UCLM hemos tenido la posibilidad de poner en marcha el proceso de elaboración de TFGs al disponer de un curso de adaptación al Grado durante tres cursos consecutivos. En este intervalo, hemos podido ver una evolución positiva tanto en el número de trabajos presentados como en las calificaciones de los mismos.

En esta ponencia analizamos, tanto de manera numérica como narrativa, el proceso de implantación de los TFG en el Grado de Logopedia. En primer lugar, hablaremos del trabajo desarrollado por parte de la Comisión de TFG del Grado de Logopedia y por el profesor coordinador del TFG y su papel en la asignación de directores, resolución de conflictos y formación en habilidades para la elaboración de documentos académicos por parte de los estudiantes. En segundo lugar, hablaremos de la evolución numérica de los TFG presentados y aprobados durante los tres cursos transcurridos y las dificultades a las que se han enfrentado los tribunales de TFG en su labor de evaluación. Por último, aportaremos la opinión tanto de los estudiantes como del profesorado, elemento esencial para mejorar el proceso en los próximos cursos.

Somos conscientes que este es un primer paso en nuestra experiencia y, aunque estamos abiertos al debate y ajuste de algunos aspectos que puedan resultar mejorables, el TFG del grado de Logopedia está resultando una experiencia de aprendizaje positiva para estudiantes y docentes.

DE LA MENTORIZACIÓN A LA COPARTICIPACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA

Consuelo del Moral Ávila y Esteban José Rivas López
Universidad de Granada

Introducción

La comunicación que presentamos describe una experiencia que se ha llevado a cabo en el curso 2012-2013 en el marco del “Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria”, impartido en la Universidad de Granada.

Se basa en la “transferencia” de conocimientos, experiencias y aprendizaje entre una profesora mentora, C. del Moral, y un profesor novel, E. Rivas, de la ETSA de Granada.

Objetivos

Los objetivos propuestos han sido:

- 1º) Conocimiento de las necesidades individuales del profesor novel, y conocimiento mutuo de la formación en materia de la “profesión docente”.
- 2º) Mejora de las relaciones del profesor novel con el alumnado y resto del personal de la CU.
- 3º) Mejora en la implementación de estrategias de planificación, desarrollo y evaluación de la docencia.

Metodología

Las actividades fundamentales realizadas han sido las que se indican a continuación:

- 1ª) Actividades de observación apoyadas en cuestionarios.
- 2ª) Tres Seminarios realizados por los profesores sobre temas monográficos.
- 3ª) Actividades no obligatorias. En este caso se refieren a la docencia adaptada a las necesidades de un alumno por problemas de salud.
- 4ª) Elaboración de los documentos exigidos en el programa del Curso.

Resultados

Los resultados obtenidos han sido muy satisfactorios por el intercambio de experiencias docentes de los profesores.

Un hecho clave ha sido que las asignaturas de las que se hacen cargo ambos pertenezcan a áreas de conocimiento diferentes. Las áreas son las de Construcciones Arquitectónicas y de Expresión Gráfica Arquitectónica.

Conclusiones

El intercambio de experiencias sobre estrategias docentes distintas produce mejoras en la actuación del profesorado en relación con los aspectos didácticos, visuales y orales, que refuerzan el éxito del alumnado.

PAPEL DE LA REGION EUROPEA DE LA CONFEDERACIÓN MUNDIAL POR LA FISIOTERAPIA EN EL PROCESO DE ADAPTACION AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACION SUPERIOR

Sonia Souto Camba, Ramón Fernández Cervantes y Luz González Doniz
Universidad de A Coruña

Introducción: La Región Europea de la World Confederation for Physical Therapy (ER-WCPT) está constituida por organizaciones profesionales de 37 países.

Objetivo: Analizar el papel de la ER-WCPT en el proceso de Convergencia Europea.

Descripción: Se revisan los estatutos de la ER-WCPT, las actas de las reuniones de su grupo de trabajo en educación y los informes aprobados en sus asambleas generales, desde el año 1999 hasta la actualidad.

Discusión:

Las principales actividades desarrolladas por la ER-WCPT relacionadas con la educación son:

- Elaboración de las declaraciones políticas sobre educación en Fisioterapia a nivel europeo.
- Promover la investigación y la Fisioterapia basada en la evidencia.
- Organizar congresos europeos de educación.
- Cooperar con la Red Europea de Instituciones de Educación superior en Fisioterapia (ENPHE).
- Elaborar el inventario de los requisitos educativos para el acceso a la profesión en los diferentes países.
- Colaborar con otros grupos de trabajo de la ER-WCPT en temas transversales.

Conclusiones:

Un aspecto relevante que caracterizó la Convergencia Europea, es la generalización del aprendizaje por competencias. La ER-WCPT, como voz de la profesión en Europa, ha contribuido activamente al proceso tratando de garantizar que los diseños curriculares respondiesen a las necesidades profesionales. Uno de los primeros documentos que aprobó “El Benchmark Statement”, define de una manera común qué conocimientos, habilidades y destrezas se esperan de un fisioterapeuta, y fue utilizado como referencia en el diseño de titulaciones de grado.

Asimismo, ofrece los principales foros de debate a nivel europeo sobre educación en fisioterapia.

DOS ASIGNATURAS ENTRELAZADAS, TALLER DE CREACIÓN I Y TALLER DE CREACIÓN II

Ascensión García García, Teresa Roca Millà y Alaitz Sasiaín Camarero-Núñez
Universidad de Barcelona

Los Talleres de la Creación Artística, como su nombre indica, están planteados para que el alumno utilice el conocimiento y la reflexión sobre arte actual como puente, como vehículo de (re)conocimiento de las motivaciones propias, como motor indispensable para el proceso de creación tanto individual como grupal. Se organizan en tres asignaturas consecutivas semestrales de 12 créditos cada una, ocupando el espacio de tercer curso y un semestre de cuarto curso. Son imprescindibles para poder orientar al alumnado hacia la asignatura que marca el final del recorrido, Trabajo Final de Grado.

Centraremos el artículo en las dos asignaturas de tercero y en la manera como se encadenan la adquisición de las competencias. Abordaremos las metodologías específicas que trabajamos desde el ámbito de escultura y veremos los vínculos de interdisciplinariedad que se desarrollan. Como ejemplo expondremos la manera como se establecen estos enlaces en tres actividades concretas, mostrando así parte de la estrategia didáctica.

El tránsito del Taller de Creación Artística I al II supone para el alumno pasar de la realización de ejercicios dirigidos a un espacio de creación más libre, en dónde la lectura como punto de partida y el trabajo en equipo como espacio de reflexión compartida le conduce a una libertad de actuación más personal, más independiente y por lo tanto más genuina de la manifestación artística, que es el objetivo final de estas asignaturas.

**LABORATORIO DE TÉCNICAS I MATERIALES PICTÓRICOS Y
ESCULTÓRICOS EN LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA
UNIVERSIDAD DE BARCELONA**

Ascensión García García, Núria Ricart Ulldemolins y Teresa Roca Millà
Universidad de Barcelona

En la adaptación de la Licenciatura al Grado de Bellas Artes, se ha creado la asignatura ‘Laboratori de Tècniques i Materials Pictòrics i Escultòrics’ (en adelante LTMPE). Se imparte con la intervención de dos departamentos de la Facultad, el de Pintura y el de Escultura. En nuestro artículo nos centraremos, a modo de ejemplo, en tres de las actividades realizadas en el departamento de Escultura, en el desarrollo de su aplicación y en los resultados obtenidos.

El departamento de Escultura organiza y divide cada grupo de alumnos de LTMPE en dos subgrupos tutorizados por dos profesores, que plantean sendas actividades diferentes y complementarias en sí mismas. El objetivo que se propone es facilitar al alumno herramientas de proceso, formales y conceptuales para la realización i concreción de obra a partir de anunciados propios de la escultura contemporánea. Tiene en cuenta las técnicas y tecnologías propias de la escultura clásica, pero da cabida a todos aquellos materiales y técnicas que también se utilizan en la escultura contemporánea y que por lo tanto el alumno debe conocer y usar en sus propuestas en la medida de sus propios intereses. Los recursos usados van desde las técnicas y materiales más convencionales y de baja tecnología, hasta las aplicaciones informáticas que aportan una visión virtual de las propuestas y los recursos necesarios para llevar a cabo las presentaciones pertinentes.

TRES AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA DEL ARTE Y ESTUDIOS DE GÉNERO

Ascensión García García, Antònia Coll Florit y Cristina Pastó Aguilà
Universidad de Barcelona

Psicología del Arte y Estudios de Género es una asignatura de segundo curso, obligatoria de 6 créditos, impartida en el Grado de Bellas Artes y en el Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

Académicamente la asignatura se divide en dos bloques de contenidos de tres créditos diferenciados, con metodología diferente y un eje temático común: la práctica y los discursos artísticos que tratan sobre la construcción de la identidad y la subjetividad en las producciones culturales, incluidas, naturalmente, las producciones artísticas en sentido amplio, las representaciones culturales/artísticas en torno a la construcción del yo, la identidad y la subjetividad, y una especial atención a los estudios de género.

En nuestro artículo vamos a referirnos a la docencia del segundo bloque de la asignatura, Estudios de Género, durante los tres últimos cursos, periodo en el que ha pasado de ser optativa a ser obligatoria y a impartirse a alumnos de segundo curso, con unos sesenta alumnos por grupo. Describiremos la experiencia de transversalidad que llevamos a término, incidiremos en la interrelación entre la exposición de los procesos de creación de las artistas de referencia con las fichas de trabajo y las propuestas artísticas de los alumnos, tratando especialmente la peculiaridad, respeto a años anteriores, de tratarse de alumnos más jóvenes y por ello con menor experiencia y conocimiento del proceso de creación artística.

NUEVAS METODOLOGÍAS, MÁS COORDINACIÓN. VALORACIONES DISCENTES DEL ECTS EN LOS ESTUDIOS DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Ramón Cózar Gutiérrez, Manuel J. Roblizo Colmenero y M^a del Valle de Moya
Martínez
Universidad de Castilla-La Mancha

Esta comunicación recoge las conclusiones de la investigación desarrollada por el equipo de coordinación del Grado de Maestro en Educación Infantil de la Facultad de Educación de Albacete (UCLM). Nuestro objetivo ha sido conocer las percepciones y sensibilidades del alumnado sobre las nuevas metodologías didácticas y estrategias de evaluación que acompañan la puesta en práctica de la Declaración de Bolonia y, de esta manera, detectar posibles disfunciones que puedan ser corregidas por los equipos docentes a través de un trabajo cooperativo de reflexión y análisis que favorezca la coordinación, planificación e integración de las prácticas formativas orientadas hacia los objetivos que inspiran la nueva metodología.

En cuanto al método utilizado, junto a la información de carácter cualitativo recogida en las reuniones con delegados de curso y grupo, se ha diseñado un cuestionario estructurado en cinco bloques (datos personales, metodología ECTS, metodologías docentes específicas, aspectos organizativos y utilidad de la formación recibida) con el fin de disponer también de datos de corte cuantitativo. Su tratamiento estadístico y la posterior comparación con los resultados del curso anterior, demuestra que los mecanismos de coordinación recién estrenados parecen ser efectivos. Respecto a las metodologías docentes, aún siendo valoradas en positivo en términos generales, se remite a una consideración particular de cada una de ellas. Finalmente, a través de un análisis de regresión, hemos podido desgranar las puntuaciones de los ítems más esenciales en otros que aportan la vertiente explicativa necesaria para orientar la tarea de los equipos docentes hacia la mejora de la práctica docente.

CLASIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DE LA ENFERMERÍA IBEROAMERICANA: DIFERENCIAS ENTRE DOS MODELOS DE EVALUACIÓN

Manuel Amezcua y Liliana Marcela Reina Leal
Universidad de Granada

Introducción: El aumento exponencial en la generación y consumo de producción científica de la Enfermería es un claro indicador de su desarrollo y consolidación como disciplina científica. Sin embargo, las herramientas existentes para clasificar y evaluar la calidad de las publicaciones científicas invisibilizan o no valoran adecuadamente esta disciplina, situación que empeora, cuando su producción es generada en contextos diferentes al anglosajón.

Objetivo: Destacar la existencia de herramientas complementarias que pueden apoyar la adecuada valoración, clasificación y evaluación de la producción científica enfermera generada en el Espacio Científico Iberoamericano (ECI).

Método: Revisión comparativa de los criterios y las categorías incluidos en la Clasificación Integrada de Revistas Científicas -CIRC- (España) y WebQualis del Sistema Integrado CAPES -SICAPES- (Brasil).

Resultados: La CIRC incluye a la enfermería, dando mayor valor a la producción científica enfermera anglosajona (Grupos A y Ex), que a la producción iberoamericana (Grupo C), cuando seguramente habrá producción que puede obtener mayor o menor valoración. Por su parte, en la clasificación WebQualis la producción científica enfermera es discriminada en todas las categorías existentes de acuerdo a diversos sistemas de valoración.

Conclusiones: CIRC es una clasificación que no discrimina la realidad la calidad de la producción enfermera en el ECI, con limitaciones en sus fuentes, contrario a lo que ocurre en WebQualis con mayor variedad de fuentes, entre ellas, CUIDEN Citación, una herramienta de evaluación que puede constituir un gran apoyo a estas clasificaciones, visibilizando una disciplina científica marginada por la ciencia hegemónica, así como por el contexto territorial en donde es generada.

LOS BENEFICIOS DE LA COORDINACIÓN HORIZONTAL EN LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO PARA LOS ALUMNOS DE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

Mari Carmen Puigcerver Peñalver, Pedro J. Martín Castejón y Marcos Antón Renart
Universidad de Murcia

Actualmente el trabajo fin de grado (TFG) es una de las incorporaciones del Espacio Europeo de Educación Superior con más impacto y relevancia en la nueva planificación de los títulos de grado. En este estudio presentamos una propuesta que consiste en adecuar las competencias, metodología y evaluación del TFG. Para llevarla adelante durante el curso 2012-2013 hemos creado un grupo formado por cuatro profesores de las áreas de Organización de Empresas, Marketing, Contabilidad y Métodos Cuantitativos. El objetivo es tutelar el TFG de doce estudiantes que quieran realizar un proyecto que integre los conocimientos adquiridos en el desarrollo de sus estudios de grado a través de la realización de una idea de negocio. Para ello deberán realizar el Plan de Empresa que es la herramienta que estructura el diseño de cualquier tipo de negocio.

Esta propuesta supone crear una línea de coordinación entre los docentes de varias áreas de conocimiento. Así en primer lugar, la propuesta contiene un tema integrador de las competencias adquiridas durante el periodo de realización del grado. En segundo lugar, un calendario de tutorías. Y finalmente, las rúbricas para evaluar las competencias desarrolladas durante el trabajo y las correspondientes a los instrumentos de evaluación del TFG (memoria escrita y defensa oral).

En suma, pensamos que nuestra propuesta puede servir de base para una futura mejora en la realización de dicho trabajo y, además, generar una línea de coordinación entre profesores de varios departamentos que imparten docencia en la misma titulación.

ENSEÑANDO A TRAVÉS DEL INGLÉS: PROGRAMA PILOTO DEL TÍTULO DEL GRADO EN FISIOTERAPIA DE LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA

Sonia Souto Camba, Sandra Martínez Bustelo y Ramón Fernández Cervantes
Universidad de A Coruña

Introducción: El plan estratégico del Departamento de Fisioterapia de la Universidad de A Coruña sitúa entre sus objetivos impulsar su internacionalización, dentro del contexto europeo definido por la diversidad de programas de fisioterapia existentes, la internacionalización creciente y el aumento en la movilidad de profesionales de la Fisioterapia.

Objetivo: Presentar el Programa Piloto de Aprendizaje en una segunda lengua (inglés), aplicado por el Departamento de Fisioterapia durante el curso 2012-2013.

Descripción:

Curso 2011/12: Se inicia el diseño con una revisión bibliográfica. Se decide: Dar un carácter voluntario para profesorado y alumnado, no poner prerequisites de nivel y circunscribir la experiencia a grupos prácticos. Se organiza un taller orientado al profesorado interesado en el proyecto educativo y se definen los profesores que finalmente participarán.

Curso académico 2012/13: se lanza la oferta a los estudiantes y se establecen los grupos. Se ofrece apoyo semanal al profesorado

Evaluación:

Acuden 9 profesores al taller. 4 participan finalmente (10% plantilla del departamento). Se inscriben 77 alumnos (27,9% total matriculados). 10 proceden de programas de movilidad internacional, formando un entorno multicultural integrado por cinco nacionalidades.

Se diseñan cuestionarios de evaluación

Conclusiones: La puesta en marcha del programa requiere de la acción coordinada de la Facultad de Fisioterapia, el vicerrectorado de relaciones internacionales y el Departamento de Fisioterapia. El coste económico del programa ha sido reducido (1730 €).

La respuesta del alumnado ha superado las expectativas del Departamento. La participación del profesorado es destacable dado su carácter voluntario y la carga de trabajo asociada a preparar los materiales y adaptar la metodología en inglés

LAS METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE EN INGENIERÍA: PERSPECTIVAS DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO DEL CEIA3

Francisco Manzano-Agugliaro*, María del Mar Sánchez Pérez,* Francisco Gil Montoya*, Jose Antonio Gázquez Parra*, Amos García Cruz* y María Jesús Aguilera Ureña**

**Universidad de Almería; **Universidad de Córdoba*

El Sistema Europeo de Educación Superior está experimentando un proceso de cambios profundos que incluyen un creciente interés por el dominio de diferentes idiomas. En la actualidad existen numerosos programas y proyectos relacionados con la enseñanza bilingüe en distintas etapas educativas, principalmente en primaria y secundaria. No obstante, en los últimos años se ha observado un importante desplazamiento de estas prácticas docentes al sistema universitario europeo.

A día de hoy son muchas las universidades españolas que están aplicando programas relacionados con el plurilingüismo a través de modelos educativos de inmersión lingüística como el Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua Extranjera (AICLE). La incorporación de estas prácticas docentes sin embargo alberga aún mucha incertidumbre entre los docentes universitarios en la adopción metodologías y estrategias de enseñanza adecuadas para un correcto aprendizaje de contenido disciplinar a través de una lengua extranjera.

El presente estudio se enmarca dentro de un proyecto de innovación docente del Ceia3, y muestra los resultados obtenidos a partir de encuestas vía web llevadas a cabo entre más de 60 docentes de cuatro universidades andaluzas pertenecientes al Campus de Excelencia Internacional Agroalimentario que han implementado políticas de enseñanza bilingüe en sus planes de estudios (Universidades de Almería, Huelva, Córdoba y Jaén). Los resultados muestran claras diferencias en el nivel de satisfacción y dificultad de los docentes encuestados entre las siguientes metodologías utilizadas en las clases impartidas en lengua extranjera: la clase magistral, el debate y el trabajo en equipo.

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO SOBRE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA BILINGÜE.

Francisco Manzano-Agugliaro*, María del Mar Sánchez Pérez*, Jose Manuel Palomar Carnicero**, José Antonio Gázquez Parra*, Amos García Cruz* y Francisco Gil Montoya*

**Universidad de Almería; **Universidad de Jaén*

En los últimos años se ha observado un aumento considerable en la implementación de programas bilingües a nivel universitario en numerosos países europeos. Esta práctica viene motivada principalmente por las directrices de la Unión Europea que dirigen a Europa hacia una sociedad multilingüe.

La implementación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha dado lugar a profundas modificaciones en las universidades españolas. Por un lado se está promoviendo un cambio en los métodos de enseñanza centrados en el proceso de aprendizaje del alumno, y por otro se persigue la mejora de la calidad y la competitividad internacional con el objeto de favorecer las oportunidades de movilidad y la empleabilidad de los titulados universitarios.

La inclusión de una lengua extranjera en las aulas universitarias de distintas disciplinas ha supuesto una revolución en los métodos de enseñanza/aprendizaje. A pesar del aumento por la preocupación en la formación del profesorado universitario participante en programas de enseñanza bilingüe, son muy pocos los estudios llevados a cabo acerca de la percepción del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje en estos contextos.

El presente trabajo muestra los resultados de un estudio contrastivo llevado a cabo durante el curso académico 2011-2012 en cuatro universidades andaluzas (Almería, Huelva, Jaén y Córdoba) a través de un cuestionario online y muestra la percepción del alumnado según su nivel de satisfacción y nivel de dificultad de los siguientes tipos de metodologías docentes utilizadas asignaturas impartidas en lengua extranjera: trabajo en equipo, clase magistral y proyecciones audiovisuales.

MATEMÁTICA DE LAS OPERACIONES DE FINANCIACIÓN E INVERSIÓN. ADAPTACIÓN AL EEES.

Hortensia Fontanals, Carmen Badía, Merche Galisteo, Teresa Preixens, M^a Àngels Pons
y Fco. Javier Sarrasí
Universidad de Barcelona

La asignatura Matemática de las Operaciones de Financiación e Inversión es una materia optativa de la licenciatura en Economía que se imparte en la Universidad de Barcelona. A pesar de su carácter cuantitativo, esta asignatura goza de una gran aceptación entre los estudiantes. El objetivo de este trabajo es analizar los efectos de la progresiva adaptación de la metodología y del sistema de evaluación al EEES sobre los resultados académicos en los trece últimos cursos.

La primera adaptación metodológica consistió en la utilización de Dossiers Electrónicos para reforzar el proceso de aprendizaje. Posteriormente, se implementó el campus virtual que implicó una mejora considerable en el contenido y utilización del material de soporte teórico y práctico de la asignatura.

Por otro lado, la adaptación supuso también un cambio en el sistema de evaluación. El sistema de examen final único se modificó a partir del curso 1999/2000, incorporando dos actividades evaluables, que permitieron incrementar en un 10% el número de aprobados hasta el curso 2006/07. En el curso 2007/08 se implementó la evaluación continuada basada en la realización de cuatro actividades, que consisten en la resolución de trabajos complejos utilizando soporte informático, que previamente se ha elaborado en las aulas de informática. La corrección de los trabajos conlleva un proceso de feedback alumno-profesor. Desde la implementación de la evaluación continuada se alcanza, de forma sostenida, un 85% de aprobados sobre matriculados. Este porcentaje no es habitual en asignaturas cuantitativas como ésta.

ADAPTACIÓN AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: CLAVE PARA FOMENTAR LA CULTURA DE LA MEJORA CONTINUA EN NUESTRAS TITULACIONES Y CENTROS

Gloria Zaballa Pérez e Izaskun Liñero Landaluce
Universidad de Deusto

La adaptación de nuestros Títulos al Espacio Europeo de Educación Superior implica la Evaluación y Seguimiento de los mismos.

En nuestra Universidad hemos querido aprovechar la necesaria adaptación de las Titulaciones, para instaurar una cultura de mejora continua en nuestros Títulos y Centros.

Nuestro Sistema de Garantía Interna de Calidad cuenta con dos procesos denominados “Análisis y mejora del título” y “Análisis y mejora del Centro”. El objetivo de estos procesos consiste en que las Comisiones de Títulos lleven a cabo la revisión de los resultados de las encuestas de satisfacción, de las sugerencias, alegaciones y/o reclamaciones recibidas, de los resultados de los indicadores de los procesos, de las acciones de mejora puestas en marcha hasta el momento y del informe de seguimiento del Título del curso académico anterior. Como resultado de este análisis las Comisiones de Títulos deben identificar las fortalezas y debilidades de los mismos. Asimismo, deben definir y priorizar las acciones de mejora oportunas.

Toda la información recopilada en estos procesos confluye en nuestro proceso “Seguimiento del título”, donde se elabora el informe final de la Titulación que sirve como referencia fundamental para la mejora continua de las Titulaciones y de los Centros.

De esta forma involucramos a los responsables de nuestros Títulos en el diseño, análisis, revisión, seguimiento de los mismos y en la rendición de cuentas de los resultados obtenidos. Con todo ello, pretendemos garantizar la sostenibilidad de la mejora continua de nuestras Titulaciones y aumentar el grado de satisfacción de nuestros grupos de interés.

APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA ABP AL DESARROLLO DEL TEMA FORMA / MATERIALIDAD DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA ESCULTURA II.

M^a Jesús Cueto Puente, José María Herrera Jiménez, José Antonio Liceranzu Martínez y
Augusto Pedro Zubiaga Gárate
Universidad del País Vasco

Introducción

Las metodologías activas, propias de BB. AA, han sido reactualizadas aplicando el ABP que añade una sistematización acorde a las demandas de una sociedad en continua transformación y caracterizada por la incertidumbre y la indeterminación, con el fin de formar personas conscientes y sensibles, capaces de adaptarse críticamente al entorno cambiante del arte.

Objetivos

1. Adecuar la naturaleza de nuestra disciplina a un aprendizaje actitudinal, procedimental y conceptual propio del sistema de enseñanza/aprendizaje fruto de la convergencia al EEES.
2. Realizar un trabajo docente en equipo para el diseño y la puesta en práctica del tema FORMA-MATERIALIDAD según metodología ABP.
3. Evaluar en equipo los resultados del proceso de implementación.

Método

Aplicación de la metodología ABP (dinámico, plural, crítico y cooperativo, basado en el estudiante) en el programa de Escultura II.

Resultados

Autonomía del estudiante en la gestión de información, procesos y resultados individualmente y/o en equipo.

Llevar al estudiante desde elementos y experiencias reconocibles, hasta operaciones de sentido propias de lo artístico.

Énfasis en las necesidades del estudiante para que sea capaz de diseñar sus propias estrategias de aprendizaje.

Conclusiones

Visualización del conflicto entre la previsibilidad de la práctica pedagógica, y lo inesperado de la práctica artística.

La interacción entre los estudiantes en la labor de búsqueda.

La interacción estudiante-profesor más fluida, menos jerárquica.

La toma de iniciativa del propio estudiante en la construcción de su propio conocimiento.

ANÁLISIS DE LAS DISCREPANCIAS ENTRE LAS COMPETENCIAS ESTABLECIDAS EN LAS FICHAS DOCENTES, LAS ENTENDIDAS POR EL ALUMNO, Y LOS CRITERIOS UTILIZADOS PARA SU EVALUACIÓN EN LA MATERIA TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA.

Torres- Suárez A.I, Barcia E, Negro S. y Fernández-Carballido A.
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: Las nuevas enseñanzas universitarias de grado están basadas en la adquisición de competencias por parte de los alumnos. El profesor universitario, con una extensa experiencia en la evaluación de conocimientos ha tenido que desarrollar herramientas para evaluar las habilidades y destrezas adquiridas por los alumnos. Por otro lado los alumnos, inmersos en el mundo de las comunicaciones se han de enfrentar a estas nuevas metodologías docentes sin entender con frecuencia los objetivos perseguidos por el profesor.

Objetivos: Determinar la correlación existente entre las competencias específicas definidas en las fichas docentes de la asignatura Tecnología Farmacéutica, los sistemas de evaluación establecidos; y el grado de comprensión por parte de los alumnos de los objetivos perseguidos con las nuevas metodologías utilizadas para adquirir tales competencias.

Método: Se revisan las fichas docentes de la asignatura Tecnología Farmacéutica de las diferentes Facultades de Farmacia de España (n=10), y se realiza una encuesta a los alumnos de la Universidad Complutense de Madrid (n=65).

Resultados: Existe una alta correlación entre las competencias a adquirir en Tecnología Farmacéutica y los sistemas de evaluación establecidos aunque debiera revisarse la evaluación de la asistencia de los alumnos a clase. Existen importantes discrepancias entre los objetivos que persigue el profesor al aplicar diferentes herramientas docentes, y los objetivos que el alumno entiende que debe alcanzar.

Conclusiones: Se han de realizar esfuerzos para que fichas docentes, profesores y alumnos hablen y entiendan los mismos objetivos a la hora de afrontar las enseñanzas de grado en Tecnología Farmacéutica.

GESTIÓN DE LOS RECURSOS COLABORADORES DE ESTANCIAS PRÁCTICAS EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL DE LA UCLM

Begoña Polonio López, Olga López Martín, Marta Rodríguez Hernández
Universidad de Castilla-La Mancha

Como ocurre en cualquier disciplina de las Ciencias de la Salud, la adquisición de las competencias prácticas de los estudiantes del Grado en Terapia Ocupacional de la Universidad de Castilla-La Mancha, debe realizarse en entornos clínicos y comunitarios reales, supervisados por tutores profesionales que prestan sus servicios clínicos a pacientes y usuarios.

El perfil de dichos tutores de prácticas es, en general, el de un profesional de la Terapia Ocupacional experimentado, con una dilatada trayectoria profesional y formativa, que desempeña su trabajo en el momento de la realización de las prácticas de los estudiantes en un centro colaborador, el cual ha firmado un Convenio de Cooperación Educativa con la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM). La UCLM cuenta, además, con profesores Asociados Clínicos que prestan sus servicios en el Servicio de Salud de Castilla-La Mancha (SESCAM).

Sin embargo, debido a la escasez de recursos sociosanitarios próximos a la Facultad de Terapia Ocupacional, Logopedia y Enfermería y al elevado número de alumnos que cada año se matricula en los estudios de Terapia Ocupacional, se hace necesaria una arquitectura de gestión compleja que permita integrar el conocimiento adquirido en recursos ubicados a lo largo de toda la geografía española. En el presente póster se exponen las características esenciales de los diferentes recursos agrupados según su tipología, así como la distribución de los estudiantes durante esta etapa formativa y las habilidades de gestión de los profesores relacionados con las mismas.

PRÁCTICA BASADA EN LA EVIDENCIA ENTRE LOS FISIOTERAPEUTAS CATALANES Y LA NECESIDAD DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN ASOCIADA A LOS TÍTULOS ADAPTADOS AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

Montserrat Girabent Farrés, Javier Guerra Armas y Caritat Bagur Calafat

Una práctica basada en la evidencia científica (PBE) se define como un proceso de búsqueda sistemática, evaluación crítica y aplicación de los hallazgos de la investigación a la toma de decisiones clínicas (Guyatt, 2000). Estudios realizados en Estados Unidos, Australia o Inglaterra arrojan argumentos para cuestionarnos acerca de la necesidad de impulsar el uso de una PBE entre los fisioterapeutas, destacando la relevancia en los últimos años de esta corriente científica en la profesión. Estos estudios presentan puntos en común como: Una actitud positiva de los fisioterapeutas hacia una PBE, la necesidad de mejorar las habilidades necesarias para hacer uso de la evidencia científica en la práctica clínica y se destaca la falta de tiempo como la mayor barrera para realizar una PBE.

Se realizó un estudio descriptivo, para determinar la implementación de la PBE entre los fisioterapeutas catalanes, utilizando la versión validada al castellano (Guerra, 2012) del cuestionario para recoger información sobre las actitudes, creencias, comportamientos y conocimientos hacia una PBE desarrollado por Jette (2002).

Un total de 63 fisioterapeutas contestaron al cuestionario. El 96% estuvieron de acuerdo con que una PBE es necesaria en la práctica clínica y estaban interesados en aprender los fundamentos de PBE. Todos los encuestados eran diplomados en Fisioterapia, 11 estaban en posesión de un título de máster oficial y uno de doctorado. El 89% estaban interesados en cursar un título avanzado. Los programas formativos de Grado y Máster adaptados al EEES, representan el marco en el que los fisioterapeutas pueden encontrar esta formación.

EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO EN EL AULA DE CIENCIAS. LA PERTINENCIA DE INTRODUCIR LOS VALORES DE JUSTICIA NORTE/SUR EN LA ESCUELA PRIMARIA.

Jesús Sánchez Martín y Francisco Zamora Polo

Introducción

La transversalidad de competencias educativas en la Escuela Primaria es un cambio relevante en el nuevo paradigma de enseñanza-aprendizaje. De manera tradicional, sensibilizar en materia de justicia norte-sur era un tema relegado a asignaturas específicas, tales como Educación para la Ciudadanía, de manera que la dimensión transversal (y por lo tanto, gran parte de su alcance como valor cívico) se perdía en una isla de contenidos específicos e inconexos. Es menester recuperar esa transversalidad a través de materias científicas, puesto que así la trascendencia del mensaje puede ser más transformadora.

Objetivos

Evaluar la pertinencia de introducir valores de justicia norte/sur en el currículo científico (Conocimiento del Medio) de la educación primaria en la escuela extremeña. Proponer actividades didácticas en la línea de la educación para el desarrollo.

Método

Se ha procedido mediante la técnica de la entrevista semi-estructurada a maestros de primaria. Además, se complementa la información obtenida mediante información participante.

Resultados

Las entrevistas a los agentes educativos de los centros de enseñanza demuestran un interés por la transversalidad de los contenidos, así como una necesidad de la misma para consignar un aprendizaje significativo y constructivo. Las actividades diseñadas son viables en la escuela y son oportunas como herramientas y materiales educativos en el valor de justicia.

Conclusiones

Los contenidos consignados en el currículo permiten la introducción de estos valores cívicos propios de la ciudadanía global. Se pueden plantear actividades que, desde la enseñanza de las ciencias en la escuela primaria, potencien y auspicien la educación para el desarrollo de los pueblos.

EXPERIENCIAS INTERNACIONALES DE PRUEBAS ECOE PARA ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA

Montserrat Solà Pola, Anna Pulpón Segura, Pilar Torres Egea, Núria Fabrellas Prades,
Eva Garrido Aguilar y Ainhoa Molins Messalles
Universidad de Barcelona

Introducción: Las pruebas de Evaluación Clínica Objetiva y Estructurada (EEOE) fueron creadas por Harden en el año 1975 con la intención de buscar una nueva metodología destinada a evaluar de manera planificada, objetiva y estructurada los componentes que configuran la competencia clínica de los profesionales sanitarios.

Objetivos: Analizar las principales experiencias internacionales de EEOEs implementadas en las Escuelas/Facultades de Enfermería.

Metodología: Revisión bibliográfica en las principales bases de datos de literatura científica relacionada con el tema de estudio: PubMed, CINAHL y ERIC. Las variables objeto de estudio fueron: Autores y año de publicación, lugar donde se implementó la prueba, formato y tipo de estudiantes que pasaron la prueba y por último las principales conclusiones de los estudios seleccionados.

Resultados: Aplicando los criterios de inclusión se seleccionaron 26 artículos originales y dos revisiones bibliográficas. La primera experiencia documentada aparece en el año 1982 y desde entonces hasta nuestros días se han ido publicando experiencias de forma regular. Los países en los que se han identificado estos estudios son: Inglaterra, Canadá, Irlanda, Australia, Estados Unidos, Sudáfrica, Italia, Suecia, Egipto y España. Los formatos de prueba son muy diversos y se han implementado tanto en estudiantes de enfermería de pregrado como de postgrado. En general se considera un buen instrumento para evaluar las competencias clínicas de los estudiantes.

Conclusiones: Las pruebas EEOE han sido implementadas por un número importante de Escuelas/Facultades de Enfermería y en general este tipo de evaluación ha sido bien valorada tanto por el profesorado como por el alumnado.

EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS EXTERNAS Y TFG EN EL GRADO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

J. Pere Molina Alventosa, Cristina Blasco Lafarga, Francisco Calatayud Miquel, Salvador Llana Belloch, Joaquín Madera Gil, M. Consuelo Martínez Martínez, Juan Mercé Cervera, Pedro Pérez Soriano y Víctor Tella Muñoz
Universitat de València

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha traído una reorganización del sistema de enseñanza universitario español para adaptarlo a un modelo de formación centrado en el trabajo y aprendizaje de los estudiantes. Este cambio implica pasar de metodologías docentes centradas en la enseñanza a las orientadas al aprendizaje. Dentro de las nuevas titulaciones de Grado, dos de las materias donde mejor se puede expresar esta propuesta son las Prácticas Externas (PE) y el Trabajo de Fin de Grado (TFG).

En el Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, de la Universitat de València, ambas materias están vinculadas académicamente y en el Plan de Ordenación Docente (POD) se decidió agrupar sus créditos docentes, de tal manera que cada profesor tutorizase a sus alumnos tanto en su proceso de prácticas y como en su proceso de elaboración del TFG. Un total de 22 profesores ha conformado el equipo de tutores académicos de los más de 130 estudiantes matriculados en ambas asignaturas durante el curso 2012-13. Con la intención de facilitar y unificar los procesos de evaluación, un grupo de profesores tutores desarrollamos un proyecto de innovación educativa dedicado a la elaboración de planillas para el registro de la evaluación, donde quedarán claramente definidos los criterios de evaluación y su escala de valoración o nivel de consecución. En este trabajo se describen las características de estos instrumentos pedagógicos, así como el proceso seguido para su concreción.

**EVALUACIÓN CLÍNICA OBJETIVA ESTRUCTURADA (ECOES):
HERRAMIENTA DE CERTIFICACIÓN DE LAS COMPETENCIAS
PROFESIONALES EN ENFERMERÍA**

Silvia Novío, María Jesús Núñez-Iglesias y Manuel Freire-Garabal
Universidade de Santiago de Compostela

Introducción. Desde la incorporación de las Universidades españolas al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), la finalidad última de todo sistema de enseñanza-aprendizaje es la consecución de profesionales competentes en el mundo laboral. Atendiendo a esta premisa, las ECOEs se han impuesto como método para evaluar los conocimientos, actitudes y habilidades adquiridas por estudiantes de grado y residentes durante su periodo de formación.

Objetivo. Determinar la fiabilidad y la validez de la ECOE como herramienta de evaluación de las competencias adquiridas por estudiantes de grado de enfermería y por residentes de una especialidad de enfermería.

Material. Se ha realizado una búsqueda bibliográfica en las principales bases de datos nacionales e internacionales, ultimándose el listado definitivo tras la revisión manual de las referencias citadas en los estudios seleccionados originariamente. Los términos utilizados en la búsqueda fueron: nursing, objective structured clinical examination, degree, nursing specialty, validity y feasibility.

Resultados. La utilidad de las ECOEs como sistema de evaluación dependen del número así como de la interrelación existente entre las diferentes estaciones programadas. Ambos factores condicionan la concordancia entre evaluaciones obtenidas mediante ECOEs y técnicas tradicionales de calificación.

Conclusiones. Las ECOEs son pruebas eficaces para preparar al personal sanitario del ámbito de la enfermería a afrontar situaciones clínicas reales, dándole mayor seguridad, confianza y destreza de cara al futuro profesional. Sin embargo, su correcto diseño juega un papel definitorio como herramienta de evaluación de estudiantes de grado y residentes de especialidad.

CUIDADOS PALIATIVOS, ANSIEDAD Y ACTITUDES ANTE LA MUERTE EN ALUMNOS DE ENFERMERÍA.

Martí-García, Celia; Montoya Juárez, Rafael; García Caro, María Paz; Guerrero García, Manuel; Schmidt Rio-Valle, Jacqueline y Cruz-Quintana, Francisco
Universidad de Granada

Introducción: Para desarrollar una atención adecuada a los pacientes en proceso de fin de vida y a sus familiares, son necesarias habilidades específicas, no solo para comunicarse sobre el tema de la muerte y proporcionar apoyo emocional a los pacientes y a sus familiares.

Objetivo: Conocer el efecto de la asignatura de Cuidados Paliativos (2º de Grado de Enfermería), sobre la competencia percibida y la ansiedad ante la muerte.

Material y Métodos: Se administró el primer y el último día de clase en la asignatura de Cuidados Paliativos, la escala de competencia percibida ante la muerte de Bugen (BUGEN) y la Escala Revisada de Ansiedad ante la Muerte (EAM-R) Se recogieron también variables como sexo, edad y experiencia en el cuidado de pacientes moribundos o graves.

Resultados: Muestra: 87 alumnos, edad media 23 años (DT=). El 74% mujeres. La Competencia ante la Muerte es MAYOR tras la asignatura ($p=0.000$). La Ansiedad ante la Muerte es MENOR tras cursar la asignatura que previa a ella ($p=0.034$).

La Competencia ante la Muerte correlaciona de manera inversa con la Ansiedad ante la Muerte. A mayor competencia menor ansiedad y viceversa ($r= -0.389$; $p=0.000$).

Conclusiones: El programa de formación ha servido para mejorar la competencia ante la muerte de los participantes. Además, ha contribuido a aumentar la conciencia de las actitudes personales hacia la muerte, a crear una atmósfera que ha permitido al grupo fomentar, compartir y aceptar dichas actitudes, implicando todo ello una disminución de la ansiedad ante la muerte.

EL COACHING EN EL AULA

Teresa de Dios, Olga Peñalba y Carmen de la Calle
Universidad Francisco de Vitoria

El coaching ofrece a los profesores un nuevo enfoque con el que abordar su labor docente, centrándola en el alumno y las capacidades que debe desarrollar en lugar de en la materia y los contenidos que deben adquirirse. Proporciona recursos y herramientas de muy sencilla aplicación que le permitan relacionarse de una forma distinta consigo mismo, con sus alumnos y con su disciplina. Y puede facilitar una vía para contribuir, desde el ámbito de cada disciplina, al desarrollo integral de la persona.

La aplicación del coaching tanto en el desarrollo profesional del docente, como en la aplicación que este hace en el aula de herramientas y técnicas propias de esta metodología basada en el acompañamiento personal, contribuirá entre otros objetivos a:

- Incrementar la motivación e implicación del alumnado.
- Desarrollar la responsabilidad y ampliar la consciencia.
- Favorecer el hábito de la búsqueda y el desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo y significativo promover la excelencia académica y personal.

Mediante el acompañamiento a profesor en sesiones personalizadas y su formación en coaching, se logra impulsar el despliegue de las potencialidades de la persona, en orden a su plenitud, a través de la ampliación de la consciencia, el incremento de la responsabilidad, el compromiso con la acción y la construcción de relaciones de verdadero encuentro con su entorno.

Presentaremos en este foro los resultados de la implementación de los procesos de coaching en profesores y su impacto en el aula y mostraremos algunas propuestas e iniciativas de profesores que están aplicando estos métodos en su labor diaria.

FEEDBACK 360° PARA LA EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DEL PROFESOR

Teresa de Dios, Olga Peñalba y Felipe Samarán
Universidad Francisco de Vitoria

La mejora continua del profesorado es una responsabilidad y un reto para las universidades, especialmente ante la adaptación de las metodologías al nuevo contexto educativo definido por el Espacio Europeo de Educación Superior. Identificar cuáles son las competencias clave en la labor docente y disponer de un modo de evaluar el grado de desarrollo de esas competencias en el profesor son aspectos clave para diseñar planes de formación y desarrollo adecuados.

En este trabajo se recoge un estudio que tiene dos objetivos principales:

- Identificar las competencias clave del profesor universitario.
- Probar la idoneidad del método de evaluación 360° (utilizado ampliamente en el entorno empresarial) en la evaluación del profesor.

La evaluación 360° se está llevando a cabo mediante una herramienta web, donde alumnos, compañeros, directores académicos y el mismo profesor responden a cuestiones para tratar de determinar el grado de desarrollo del docente en una serie de competencias.

Se está desarrollando el estudio en este cuatrimestre, y se dispondrá de resultados en los próximos meses.

A la luz de los resultados de este estudio se dispondrá de una caracterización del buen profesor en términos de las competencias que debe mostrar para un mejor desarrollo de su labor docente. Esta caracterización, junto a la incorporación del método de evaluación 360, permitirá disponer de un diagnóstico del punto de partida del profesor para diseñar posteriormente planes de formación adecuados a las necesidades de desarrollo del mismo. Así se facilitará una nueva vía para seguir avanzando en la calidad de la enseñanza universitaria.

E_MPATY PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA LA MEJORA DE LA COMUNICACIÓN DE LOS ALUMNOS DE GRADO DE ENFERMERÍA CON EL PACIENTE EN FASE TERMINAL Y SU FAMILIA

Celia Martí García; Rafael Montoya Juárez; María Paz García Caro; María José Bueno Pernías; María del Mar Alfaya Góngora; Antonio Lario Segura y Antonio Lario de la Flor
Universidad de Granada

Introducción: La muerte y el proceso de morir evocan en los cuidadores reacciones psicológicas que pueden conducir a actitudes de evitación. Los estudiantes de enfermería necesitan ser formados para conseguir una comunicación adecuada y evitar la posible ansiedad asociada a preguntas incómodas como: ¿Me voy a morir? La mejor forma de adquirir estas competencias es situando al alumno en escenarios simulados que le obliguen a tomar decisiones.

Objetivos: Conseguir que el alumno adquiriera competencias en comunicación con el enfermo terminal y su familia, así como en la toma de decisiones ante situaciones potencialmente estresantes relacionadas con los cuidados.

Material y Métodos: Participantes: Profesores y alumnos de la asignatura de Cuidados Paliativos del Grado de Enfermería con apoyo del Aula Permanente de Ciencias de la Salud en la elaboración de videos/casos clínicos y la preparación del material interactivo formato digital.

Tras las clases teóricas y prácticas sobre la asignatura se proyectarán los vídeos. Se evaluará dependiendo a donde les lleve el algoritmo (éxito o fracaso de la actuación que decidan) y de la explicación que den a la toma de esa decisión.

Resultados: Los escenarios han sido grabados con éxito y están siendo editados para su posterior proyección en clase.

Conclusiones: El material audiovisual que obtendremos tras la realización de este proyecto, no sólo ayudará a nuestros alumnos a estar preparados para establecer una comunicación sensible y eficaz con los pacientes y familiares, sino que estará también disponible para otros profesionales que lo requieran en su formación.

CONCEPTUAL MAPS AS EVALUATION TOOL FOR STUDENTS OF FIRST YEAR OF DEGREE OF BIOLOGY

Ferrer-Martín, Rosa M., Trenzado, Cristina E., Sepúlveda, M. Rosario, Cardenete, Gabriel, Pérez-Jiménez, Amalia, Reyes-Zurita, Fernando, Palomino-Morales, Rogelio, J., Rufino-Palomares, Eva E. y Medina, Pedro P.

With the implementation of the new Degree of Biology (after Bologna Process) a greater independence is demanded in the teaching-learning process for the students. The master class, traditionally useful to address certain objectives, may be now supplemented by other activities to promote a critical, independent and self-taught attitude, highly valued in Science. In this work, we propose the use of conceptual maps as a tool for student evaluation in the first year of the Degree of Biology.

Using conceptual maps, students may perform an individual work for unification of ideas and concepts, hierarchically and consistently, by using links such as words, symbols or arrows. Thus, the student obtains a general view of the topic or matter of study. Although is apparently an easy job, it involves an important effort for the student, since the simplicity is reached when the subject is well controlled.

In this sense, we propose the use of conceptual maps for evaluation of the student progress. Besides, and taking in account that there cannot be two identical conceptual maps, this tool guarantees the individual effort of each student. On the other hand, the use of this kind of work for small groups of students could initiate and facilitate the teamwork, also very demanded in the research environment.

LA AUTOEVALUACIÓN Y LA EVALUACIÓN ENTRE COMPAÑEROS COMO ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN ASIGNATURAS DE CIENCIAS EXPERIMENTALES.

M^a del Rosario Blanc García, Juan Manuel Bosque Sendra, Monsalud del Olmo Iruela e
Isabel M^a Plaza del Pino
Universidad de Granada

La evaluación condiciona poderosamente los procesos de aprendizaje y, por tanto, ninguna innovación curricular será efectiva si no va acompañada de innovaciones en el modo de concebirla. La forma más adecuada de abordar esta tarea implica transitar de una evaluación del aprendizaje a una evaluación para el aprendizaje [1]. La evaluación implica en sí misma una situación de poder que según como se plantee posibilita que los estudiantes alcancen distintas competencias. Si queremos conseguir que el estudiante aprenda a pensar por sí mismo y a evaluar su propio desarrollo intelectual o aumentar la confianza en su capacidad de auto aprendizaje resulta útil implicarlo en el proceso de evaluación. Considerando estos aspectos es interesante introducir la autoevaluación y la evaluación entre compañeros como parte de una estrategia para mejorar y fortalecer la capacidad de reflexión, el espíritu crítico y la responsabilidad sobre el propio aprendizaje, así como una forma de valorar su capacidad de aprender y enseñar en las actividades desarrolladas dentro de grupos cooperativos.

Se presenta la utilización de estas estrategias en el proceso de evaluación desarrollado con alumnado perteneciente a tres asignaturas: Técnicas Instrumentales de Análisis Ambiental (Grado en Ciencias Ambientales), Química Física (Título de Ingeniero Químico) y Materiales de Restauración (Grado de Conservación y Restauración en Bienes Culturales). Para ello se diseñaron rúbricas y cuestionarios específicos.

[1] López Pastor, V. (coord.) (2009). Evaluación Formativa y Compartida en Educación Superior. Madrid: Narcea.

EL TRABAJO DE FIN DE GRADO EN EL MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: INNOVACIÓN DOCENTE DESDE LA DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL.

Sixto González Víllora, Juan Carlos Pastor Vicedo, Jorge Abellán Hernández, Irene González Martí y Onofre Ricardo Contreras Jordán
Universidad de Castilla-La Mancha

1. Introducción.

En el año académico 2012-2013 las Facultades de Educación de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) se encuentran en disposición de incorporar el cuarto curso académico del grado de Maestro en Educación Primaria. Este hecho exige que se tomen medidas en relación al Trabajo Fin de Grado (TFG). Ante esta situación novedosa, se pretende desarrollar un TFG coordinado y colaborativo dentro del área de Educación Física y común a las cuatro Facultades de Educación pertenecientes a la UCLM. Este proyecto debe servir para evaluar y mejorar las competencias adquiridas por los profesores y estudiantes implicados y también para capacitar a estos últimos para el desarrollo de sus habilidades como futuros docentes de educación primaria y su especialización en Educación Física.

2. Metodología.

La metodología empleada en el estudio ha sido la creación de grupos de trabajo colaborativos compuestos por 17 profesores del área de Didáctica de la Expresión Corporal de las cuatro Facultades de Educación de la UCLM. Se crearon un total de cuatro grupos de trabajo, cada uno de ellos encargado de cumplir con un objetivo propuesto en el proyecto de innovación.

3. Resultados y conclusiones.

El resultado de este estudio es la obtención de un TFG de Educación Física novedoso, adaptado, ajustado a los estándares de calidad y apoyado en el modelo seguido en las Facultades referentes de este modelo.

VALORACIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA INTERDISCIPLINARIEDAD Y PROFESIONALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA “APLICACIÓN DE TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA EN EL TRATAMIENTO DEL CÁNCER Y EL DOLOR”

Patricia Gálvez Martín, María José Martín Villena, María Adolfinia Ruíz Martínez y
Beatriz Clares Naveros
Universidad de Granada

Introducción

El Espacio Europeo de Educación Superior plantea la intervención de multitud de disciplinas para proporcionar mayor significado al aprendizaje. El docente del Grado de Farmacia debe intentar enseñar desde diferentes modelos que se complementen y promuevan aptitudes del alumno para su futuro profesional. Las posibilidades de interdisciplinariedad y profesionalización de la asignatura “Aplicación de la Tecnología Farmacéutica en el tratamiento del cáncer y el dolor” (ATFCD), son múltiples. Concretamente la integración de las terapias farmacológica y celular sería un paso importante en la ciencia de enfermedades como el cáncer.

Objetivo

Hacer una aproximación interdisciplinar en la asignatura ATFCD, implementando las medidas necesarias con las que lograr mejorar sus aspectos docentes y organizativos.

Método

Se organizó un seminario presencial: “Terapia Celular en Cáncer” durante el curso académico 11-12 y se elaboró un cuestionario sobre la utilidad de la interdisciplinariedad y profesionalización en la materia.

Resultados

El 95% no conocen el concepto de interdisciplinariedad. El 100% de los alumnos evaluaron positivamente la actividad desarrollada. Todos coincidieron en la necesidad de celebrar más seminarios que impliquen acércales la realidad profesional del Grado de Farmacia, además de la necesidad de visitar los centros de trabajo donde se llevan a cabo las actividades expuestas.

Conclusiones

Los resultados obtenidos instan a explorar posibilidades y alternativas sobre el trabajo compartido; y llegar a acuerdos con profesionales de otras áreas como la biotecnológica que nos ayuden a profundizar en los contenidos, aplicaciones y últimas tendencias de esta y otras asignaturas.

ADAPTACIÓN AL EEES EN FISIOTERAPIA: CAMBIOS COMPETENCIALES E INFLUENCIA PROFESIONAL

Patricia Martín Casas, Ruth Ballestero Pérez y M^a Ángeles Atín Arratibel

Introducción: La adaptación al EEES ha supuesto el avance de la Fisioterapia relacionado con los nuevos escenarios sociales y de salud. El Libro Blanco sobre el Título de Grado de Fisioterapia (2004) sentó las bases para que la Orden CIN/21/2135/2008 recogiese sus objetivos y competencias, que reflejan y promueven una profunda evolución académica y profesional.

Objetivo: Comparar los planes de estudio de Diplomatura y de Grado en Fisioterapia y relacionarlo con el ámbito de actuación del fisioterapeuta.

Método: Análisis descriptivo de las características de los planes de estudios de Diplomatura y Grado y de su relación con el desarrollo profesional.

Resultados: Desde la homologación del Título Oficial de Diplomado en Fisioterapia (1987), esta disciplina comienza a tener su especificidad profesional en “la prestación de los cuidados propios de su disciplina, a través de tratamientos con medios y agentes físicos, dirigidos a la recuperación y rehabilitación de personas con disfunciones o discapacidades somáticas, así como a la prevención de las mismas” (LOPS, 2003). La adaptación al EEES ha supuesto la diversificación de las actividades de enseñanza-aprendizaje y que se reconozcan como competencias del fisioterapeuta la valoración y el diagnóstico funcional y la realización de planes terapéuticos y su evaluación (Orden CIN/21/2135/2008), además de las actividades docentes, de gestión e investigadoras impulsadas también por la posibilidad de acceso a través del máster a los estudios de Doctorado.

Conclusión: La progresiva diferenciación y autonomía de la actividad del fisioterapeuta se relaciona de forma recíproca con los sucesivos cambios en la formación universitaria.

CAMBIOS DE PARADIGMA EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE. ESTUDIO DE CASO.

Joan Miquel-Vergés
Universidade de Vigo

En el proceso de adaptación al nuevo marco del EEES, para que la enseñanza-aprendizaje sea efectiva, además de transmitir conocimientos y habilidades, es necesario también que el alumnado aprenda. La valoración de la eficacia con que se ha desarrollado el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye la última fase de la actividad docente. En este nuevo escenario surge a menudo la necesidad de replantearse no sólo la organización y metodología docente, sino también los métodos de evaluación del aprendizaje. Por otra parte, la evaluación permite también desvelar las concepciones del evaluador en relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con el fin de contextualizar diferentes cambios de paradigma en el ámbito de la evaluación del aprendizaje llevaremos a cabo el estudio de caso de la progresiva adaptación de una determinada asignatura desde anterior marco LRU al nuevo marco ECTS. En el apartado de la evaluación del aprendizaje nos ceñiremos a la comparación de los resultados académicos de la asignatura ECTS obtenidos a lo largo de los cuatro cursos académicos que lleva ya implementada y elaboraremos sus correspondientes gráficas representativas. Observaremos que los resultados obtenidos no se ajustan completamente a la conocida como “Curva Normal o campana de Gauss” que, tradicionalmente, se usaba para calificar el aprendizaje. Y, además, constataremos también que todas las gráficas están “alteradas en positivo”, con unos resultados mucho mejores de lo esperado.

A partir de ahí, buscaremos una interpretación de los datos obtenidos adoptamos distintas estrategias de enfoque.

COMPOSICIÓN DE LOS PLANES DE ESTUDIO DEL GRADO EN INGENIERÍA AGRÍCOLA COMPARADO CON LAS TITULACIONES DE INGENIERÍA TÉCNICA AGRÍCOLA.

Antonio J. Zapata Sierra, Francisco Manzano Agugliaro, Francisco Gil Montoya y
Amos García Cruz.
Universidad de almería

Los nuevos títulos de grado en Ingeniería Agrícola, ya adaptados al espacio europeo de educación superior, en la Universidad de Almería, ya están en su tercer año de funcionamiento. Se optó por un título generalista, aunque la tradición de las titulaciones era de títulos (Ingenierías Técnicas Agrícolas) más especializados. Para suplir esta carencia se generaron itinerarios simples y dobles, como combinación de las anteriores Ingeniería Técnicas Agrícolas.

El presente estudio analiza las materias que componían las Ingenierías Técnicas Agrícolas en relación a los nuevos títulos de grado. El alumno de Ingeniería Agrícola (grado) realiza dos cursos comunes (120 ECTS) para decidir posteriormente si desea ser especialista de una Tecnología específica o especialista de dos Tecnologías específicas, siendo los itinerarios actuales: Hortofruticultura y Jardinería, Explotaciones Agropecuarias, Industrias Agrarias y Alimentarias, Mecanización de Construcciones Rurales, Hortofruticultura y Jardinería / Explotaciones Agropecuarias, Hortofruticultura y Jardinería / Industrias Agrarias y Alimentarias, Hortofruticola y Jardinería / Mecanización y Construcciones Agrarias, Explotaciones Agropecuarias /Industrias Agrarias y Alimentarias, Explotaciones Agropecuarias / Mecanización y Construcciones Rurales, Industrias Agrarias y Alimentarias / Mecanización y Construcciones Rurales.

Por otro lado se analiza la demanda que han tenido estos dobles itinerarios, pues su puesta en marcha implicó un aumento en la complejidad de los horarios

ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LA PERCEPCIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y EL DOMINIO ADQUIRIDO EN ALUMNOS DE 4º CURSO DEL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE A CORUÑA

Jesús Miguel Muñoz Cantero*, M^a Paula Ríos de Deus** y Eva M^a Espiñeira Bellón*
**Universidad de A Coruña; ** Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia*

La primera de las finalidades incluidas en los Criterios y Directrices del Espacio Europeo de Educación Superior publicados por la Asociación Europea para el Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior (ENQA) hace referencia a “mejorar la educación que se ofrece a los estudiantes en las instituciones de educación superior del EEES”. En España y de acuerdo con la legislación vigente (Real Decreto 1393/2007 y su modificación a través del Real Decreto 861/2010) se establece que uno de los elementos más importantes para la verificación de un título son las competencias (tercer criterio), debiendo contemplar, en el criterio de resultados previstos, cómo se va a valorar el progreso y los resultados de aprendizaje de los estudiantes en base a la adquisición de los conocimientos y habilidades asociados al título académico que aspiran obtener.

El presente trabajo pretende comparar el grado de desarrollo percibido por parte de los estudiantes (lo que se ha incidido a lo largo del curso) con el dominio de dichas competencias (adquisición que se ha realizado de las mismas) de los alumnos de la Titulación de Grado en Educación Infantil (primera promoción del título de grado) de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña.

EL VÍDEO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN EN LA SOLUCIÓN, JUDICIAL Y EXTRAJUDICIAL, DE CONFLICTOS SOCIO-LABORALES

Rosa Moya Amador
Universidad de Granada

Introducción: Ventajas en la actividad docente, de nuevas formas de trabajo utilizando el video, junto con otros recursos didácticos, como instrumento para dar la formación e información de asignaturas jurídicas, en el aula y fuera de ella. El video como recurso en el proceso de enseñanza más aprendizaje, como forma más activas en la comunicación que permite ofrecer al alumno de forma simultanea, junto con las explicaciones teóricas, la vertiente práctica, reafirmando las competencias profesionales que persigue el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Actuación encuadrada dentro de las actividades del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado de la Universidad de Granada, con un carácter de continuidad y actualización en los tres últimos cursos académicos, en Proyectos de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (PID), evaluados todos de forma muy positiva por la ANECA.

Objetivos: Potenciar el propio aprendizaje autónomo de los alumnos y mejorar la formación práctica de los futuros profesionales, elaborando:

1. Material didáctico-práctico
2. GUÍAS DE TRABAJO AUTÓNOMO.
3. Junto a este trabajo audiovisual se ha elaborado al mismo tiempo, un material escrito teórico.

Método: Incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el sistema educativo, promocionando un aprendizaje más completo; activo, personalizado, colaborativo, interconectado con el grupo y profesor, y más independiente.

Resultados: Participación de tres administraciones, la Administración de Justicia, Conserjería de Trabajo y Universidad, tres vertientes de estudio de la solución, judicial y extrajudicial, de conflictos socio-laborales.

Conclusiones: Experiencia auténticamente provechosa según encuestas de satisfacción y resultados de evaluación.

EFFECTOS DE LA FORMACIÓN EN PSICOLOGÍA EN ESTUDIANTES DE FARMACIA

Nieves Pons Calatayud, Diego José Sáez Rodríguez, Olga Tomás Ozores y Imadeddine Lahmar
Universidad Miguel Hernández de Elche

Introducción:

La asignatura de Psicología en la carrera de Farmacia ha pasado de 4º (Licenciatura) a 1º (Grado). Se espera que cursándola logren tanto competencias profesionales como mejoras en aspectos psicológicos, pero desconocemos si esto se produce y/o si lo hace del mismo modo en todos los casos.

Objetivo:

Explorar las diferencias en conocimientos profesionales y en aspectos psicológicos entre los estudiantes de farmacia que han cursado Psicología.

Método:

Se evaluaron 175 estudiantes (88 de primero y 87 de cuarto) de la Universidad Miguel Hernández. Variables e Instrumentos: validación española de los siguientes instrumentos: Autoestima (Rosenberg, 1965), Deseabilidad Social (Marlow y Crowne, 1960), Habilidades Sociales (Caballo, 1987), y ad hoc, la autoeficacia específica y conocimientos de la profesión. Análisis estadístico: Z de Wilcoxon y U de Mann-Whitney (significativo con $p \leq 0.05^*$).

Resultados:

Las mujeres presentan una Autoestima significativamente mayor que los hombres (U: 2721*).

Todos los estudiantes de Farmacia se perciben menos capaces de atender globalmente a los pacientes (Z:-2.97*), consideran como parte de su trabajo dar información por escrito (Z:-4.32*) y ayudar en la adhesión terapéutica (Z:-3.16*). Los de primero se perciben menos capaces para actuar adecuadamente frente al llanto (Z:-2.37*), más capaces de respetar las fuentes de apoyo social (Z:-2.02*) y, consideran que deben ayudar al paciente a automedicarse (Z:-2.59*) e intervenir en su adhesión (Z:-1.97*).

Conclusiones:

Al estudiar Psicología descubren las dificultades de una atención holística del paciente, incrementando los conocimientos prácticos profesionales, principalmente en primero. Parece pertinente la estructura del Grado en Farmacia respecto a Psicología.

ELABORACIÓN Y ANÁLISIS DE LA RÚBRICA DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL COMPROMISO ÉTICO EN UNA ASIGNATURA DE GRADO

Donoso-Vázquez, Trinidad, Velasco-Martínez, Anna y López-Dávila, Erika
Universitat de Barcelona

Dadas las exigencias del Espacio Europeo de Educación Superior las titulaciones han debido transformarse y adaptarse a un modelo estructurado por competencias. Aquí ponemos énfasis en las competencias transversales de la Universidad de Barcelona, entendidas como “aquellas que son deseables con independencia de la titulación de origen” (Raposo y Martínez, 2011:20). De entre las posibles, en este trabajo analizaremos la competencia transversal referente al compromiso ético.

En la asignatura de Orientación y Género (Pedagogía), hemos trabajado para el desarrollo y evaluación de la competencia de compromiso ético dentro de la perspectiva de género. Como veremos, la adquisición de esta competencia se consigue a través de tres niveles de dominio, similares a los presentados en la competencia de pensamiento ético según Villa y Poblete (2007).

Se presenta el diseño y elaboración de la rúbrica, atendiendo a los contenidos de la asignatura, su relación con la competencia y las tareas requeridas para evaluarla. Se desarrolla también la participación del alumnado en su desarrollo.

La relevancia de este trabajo reside en la experiencia innovadora al plantear y validar una rúbrica transversal con perspectiva de género, y también por la posible transferencia de esta rúbrica a otras asignaturas en las que también se desee desarrollar y evaluar el compromiso ético hacia la adquisición de una perspectiva de género. Hecho de real importancia, puesto que según nuestra legislación, la perspectiva de género debería integrarse de forma transversal en todas las titulaciones universitarias.

(Comunicación subvencionada por la convocatoria 2009SGR609 (M. Ángeles Marín) del Grupo de Investigación en Educación Intercultural (GREDI)).

IMPLANTACIÓN DE UN PROGRAMA DOCENTE ADAPTADO AL EEES PARA UNA ASIGNATURA DE CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE SEVILLA.

Filomena Pérez-Gálvez, Paloma Rubio-de Hita y Carmen Rodríguez-Liñán

La asignatura, CONSTRUCCIÓN 3, se imparte en el primer semestre del tercer curso del grado. Sus contenidos atienden al bloque conceptual EQUIPAMIENTO del Plan de Estudios aprobado en 2010.

Se ha planteado para el cumplimiento de los objetivos y adquisición de competencias una docencia concentrada en un único día de la semana con cuatro horas presenciales continuas y descanso que se distribuyen a la medida que el profesor requiere el tiempo para la exposición de contenidos y el desarrollo de una metodología práctica activa como es el aprendizaje basado en problemas. Paralelamente se programan las actividades no presenciales mediante un aprendizaje basado en proyectos que los alumnos resuelven en grupos de dos a tres personas con tutorías.

Las prácticas que se plantean en el aula, aplicación directa del sistema constructivo que en ese momento se estudia en las clases expositivas, conferencias y /o material complementario, así como el ejercicio de horas no presenciales en el que deben aplicarse condicionantes normativos vigentes así como exigencias estéticas, funcionales y de confort a un edificio concreto, permiten la evaluación de competencias de los alumnos (70% calificación). Se completa con una prueba de conocimientos básicos al final del semestre que permite medir la asimilación de contenidos de manera individual (20%), y la asistencia y participación activa del alumno (10%).

Finalmente, la exposición pública de los trabajos permite evaluar la adquisición de competencias transversales y la transmisión de los conocimientos y experiencias adquiridas por los distintos grupos de trabajo.

LA FORMACIÓN CONTINUA COMO ESTRATEGIA DE EXCELENCIA ACADÉMICA UNIVERSITARIA

José Daniel Álvarez Teruel, M^a Cecilia Gómez Lucas, Salvador Grau Company,
Francisco Miguel Martínez Verdú y M^a Teresa Tortosa Ybáñez

Desde que la Universidad española inició su periplo por las nuevas directrices emanadas del Espacio Europeo de Educación Superior se han ido produciendo modificaciones sensibles en la orientación de aspectos fundamentales para la búsqueda de la calidad educativa y la excelencia. Y uno de estos aspectos es la formación continua docente. El presente trabajo tiene como objetivo contribuir a consolidar y fortalecer la cultura de la formación en el ámbito universitario, poniendo de relieve que en la enseñanza superior es necesario impulsar la relación entre investigación, docencia e innovación desde la perspectiva del aprendizaje permanente, en la búsqueda de la excelencia académica. Para ello se presentan resultados obtenidos en la evaluación de la oferta formativa del Programa de Formación que dirige y coordina el Vicerrectorado de Estudios, Formación y Calidad y el ICE de la Universidad de Alicante, identificando las vertientes del perfeccionamiento más solicitadas y el grado de adecuación del programa a las necesidades de sus usuarios.

Este estudio responde a un diseño de investigación empírica no experimental y descriptiva, recogiendo y describiendo, a través de distintos instrumentos, la información necesaria. El proceso de investigación seguido consta de tres fases: identificación de contenidos, adecuación y valoración. Y del análisis de los resultados obtenidos se desprende que la demanda ha tenido una tendencia creciente hacia las nuevas tecnologías y hacia un modelo de formación abierta, flexible, y acorde con las necesidades, para contribuir al desarrollo profesional de los usuarios.

VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE ENFERMERÍA SOBRE LA ATENCIÓN DOMICILIARIA

Núria Fabrellas Padrés, Montserrat Sola Pola y Eva Garrido Aguilar
Universidad de Barcelona

Introducción:

La atención domiciliaria (ATDOM) es una actividad básica del equipo de atención primaria (AP), dirigida a personas con necesidad de cuidados enfermeros que no pueden desplazarse al centro de salud. Los estudiantes de tercer curso del grado de enfermería durante las prácticas en atención primaria tienen contacto directo con la ATDOM

Objetivos:

Conocer las opiniones y percepciones de los estudiantes que han realizado las practicas en AP respecto a la ATDOM.

Metodología:

Estudio descriptivo y transversal a 470 estudiantes universitarios que durante el curso académico 2012-13 realizaron la asignatura de Estados Clínicos III. Para la recogida de la información se utilizaron como instrumentos el registro de las reflexiones y un cuestionario de elaboración propia. Se realizó un análisis descriptivo de las categorías identificadas.

Resultados:

Para los alumnos las visitas domiciliarias son muy gratificantes, debido a la observación directa del entorno y a la facilidad de detectar posibles carencias del entorno. Esta observación directa les facilita la planificación y la priorización de las actividades a realizar. Argumentan que la comunicación adquiere un papel más relevante que las técnicas. La experiencia de las prácticas en la ATDOM hace que sean más conscientes de la dimensión holística de la persona y de la familia y de la importancia de la educación sanitaria. Los resultados cuantitativos fruto del cuestionario se están analizando.

Conclusiones:

Las visitas domiciliarias ayudan al estudiante a hacer una valoración más holística de la persona y la familia. Al mismo tiempo aprenden a partir de la observación continuada y directa.

INNOVACIÓN DOCENTE Y FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN ESCRITA PARA LAS PROFESIONES DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

Estrella Montolío y Marc Bayés
Universidad de Barcelona

La Lingüística y la Filología Españolas han vivido tradicionalmente de espaldas al estudio de los documentos que elaboran las empresas y las instituciones como parte consustancial de su actividad profesional cotidiana. En consecuencia, una vez graduados, los estudiantes de estas áreas, de manera paradójica, desconocen por completo la naturaleza de la comunicación, escrita y oral, que se produce en las organizaciones.

Con el propósito de salvar esta brecha, se ha elaborado un proyecto de innovación docente en la Universidad de Barcelona, ligado al grupo de investigación EDAP (www.ub.edu/edap) –grupo que colabora con diferentes organizaciones, entre ellas, el Ministerio de Justicia--. Este proyecto, con carácter transversal, consiste en el diseño de tareas dirigidas a dar a conocer a estudiantes de diferentes grados (6, concretamente) y másteres (2) los documentos de organizaciones y empresas, a explicar sus características textuales y de género, y a mostrar y promover la reflexión sobre las características contextuales de la producción de textos profesionales.

Las fases metodológicas que ha seguido este proyecto son: (i) el análisis de una amplia producción textual elaborada en ámbitos laborales, (ii) la selección de textos reales para su explotación docente de acuerdo con el ámbito de estudio de los estudiantes y (iii) la elaboración de la formulación de tareas (elicitación, análisis y guía de mejora de los textos).

El pilotaje exitoso de las actividades y la reflexión de los estudiantes sobre su utilidad muestran la idoneidad de estas tareas, así como la satisfacción de los aprendices por trabajar con documentos reales.

LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DEL ALUMNO

Francisca Fariña Rivera, Mercedes Novo Pérez, Ramón Arce Fernández y María José
Vázquez Figueiredo
Universidad de Santiago de Compostela

El EEES ha desarrollado un marco normativo que regula el modelo de enseñanza-aprendizaje marcando unas directrices para la planificación de las enseñanzas, desde los niveles más generales atendiendo a las titulaciones, hasta los más específicos referidos a las materias. Cada profesor debe desarrollar de manera minuciosa la planificación de la materia en la guía docente. En este orden de cosas se nos plantean las siguientes cuestiones: ¿es posible implementar en la realidad esta planificación teórica?, ¿habrá diferencias en la percepción del alumno sobre esta planificación en función de si está cursando un grado o un máster? Para conocer dichas percepciones hemos efectuado un estudio con un total de 106 estudiantes de Psicología, de los que 31 (29.2%) eran alumnos de máster y 75 (70.8%) eran alumnos de grado. Las edades de los participantes estaban comprendidas entre 20 y 33 años ($M=21.41$; $DT=2.118$). Se realiza una entrevista semiestructurada, con el objetivo de analizar cómo los alumnos valoran su grado de satisfacción con la planificación de las materias y la organización del tiempo, la utilidad de las guías docentes y la distribución de la carga lectiva. Los resultados indican que, en general, los alumnos de máster manifiestan un nivel de satisfacción significativamente mayor que los estudiantes de grado en la distribución de los contenidos teóricos y prácticos de las materias, en la planificación, en la distribución de la carga de trabajo, y en la secuenciación de contenidos. Finalmente se comentan algunas consideraciones de interés para la mejora de la planificación.

EL VALOR DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA PARA LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO COMPETENCIAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Marta Sabariego Puig, Antonio Ruiz Bueno y Angelina Sánchez Martí
Universitat de Barcelona

Esta comunicación presenta las innovaciones introducidas en dos asignaturas del Grado de Pedagogía de la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona ('Informática aplicada a la investigación educativa' y 'Orientación y Género') y una asignatura del Grado de Maestro en Educación Infantil de la Facultad de Formación del Profesorado de la misma Universidad ('Observación e Innovación en el aula'), promoviendo la investigación formativa como herramienta pedagógica.

Su desarrollo corresponde al propósito de un proyecto en curso concedido en la Convocatoria del Programa de Mejora e Innovación Docente de la Universitat de Barcelona (PMID2102) denominado con el mismo título de la comunicación.

Conscientes que la configuración del Espacio Europeo de Educación Superior plantea un gran reto para la profundización de la investigación en el nuevo marco formativo universitario, este proyecto pretende impulsar métodos de enseñanza para el desarrollo competencial (De Miguel, et. al., 2006) que operativizan la investigación formativa: el Aprendizaje Basado en Problemas, el Aprendizaje orientado a Proyectos y el uso de las narrativas digitales (Rodríguez y Londoño, 2009) para fomentar el autoaprendizaje y la autogestión del conocimiento.

La comunicación evidencia el valor de estas estrategias pedagógicas instrumentalizadas por la investigación formativa para el logro de tres competencias transversales comunes en la Universitat de Barcelona (Vicerectorat de Política Docent, 2008): el compromiso ético, la capacidad de aprendizaje y responsabilidad, y la capacidad comunicativa. Además también describe el trabajo interdisciplinar para la evaluación de las mismas, mediante la elaboración de rúbricas específicas coherentes con las innovaciones docentes en las asignaturas implicadas

EL TÍTULO DE GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LA UGR: DE LA BIBLIOTECONOMÍA A LA INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Eugenio Aguirre Molina y Luis Villén Rueda
Universidad de Granada.

Introducción

En la adaptación al EEES los títulos de Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación y la Licenciatura en Documentación dejaron paso al nuevo Grado en Información y Documentación (GID). En esta comunicación se comenta el reto que esto supuso y se presenta la estructura del GID.

Objetivo

El GID pretende formar profesionales dentro del ámbito de las bibliotecas, archivos, centros de documentación y cualquier otro tipo de organización que precise el almacenamiento, organización, acceso y difusión de la información.

Método

El reto estuvo en conjugar la experiencia previa de las dos titulaciones existentes que sumaban 5 años y 306,5 créditos LRU, con las indicaciones del Libro Blanco y con la necesidad de actualización en materias tecnológicas. Para su elaboración el Equipo docente se fundamentó en el Libro Blanco y en la experiencia acumulada de los planes de estudio anteriores.

Resultado

La Formación Básica incluye las materias Comunicación, Derecho, Empresa, Estadística, Historia, Idioma Moderno, Informática y Documentación. Los 126 créditos obligatorios se estructuran en módulos como Planificación, Organización y Evaluación de Unidades de Información, Fuentes de Información, Representación y Recuperación de la Información, Gestión Técnica de Documentos de Archivo, Tecnologías de la Información y Edición Digital, Fundamentos y Metodologías de Investigación. El Trabajo Fin de Grado y las Prácticas Externas cuentan 6 y 12 créditos respectivamente. La formación optativa se estableció en 36 créditos.

Conclusiones

El GID ha conseguido recoger en los 240 créditos ECTS tanto las indicaciones del Libro Blanco como la experiencia pasada junto a un marcado carácter tecnológico.

**VALORACIÓN DEL MÉTODO DE APRENDIZAJE ACTIVO EN LA
ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS, COMPETENCIAS Y HABILIDADES
DE FARMACOLOGÍA Y FARMACOTERAPIA EN LOS ESTUDIOS DE
GRADO DE FARMACIA EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

Rosalía Rodríguez-Rodríguez y Concepción Pérez-Guerrero
Universidad de Sevilla

La asignatura de Farmacología y Farmacoterapia está orientada al conocimiento de las propiedades de los fármacos en todas sus vertientes, hasta asimilar las características de la terapia farmacológica actual y su desarrollo futuro. Para la consecución de los objetivos de la asignatura, en el marco del EEES, se han aplicado una serie de metodologías para el aprendizaje activo de la Farmacología y la Farmacoterapia (lección magistral, seminarios-casos prácticos-ABP, evaluación continua Educlick, tutorías y Enseñanza virtual). En este estudio se describe la metodología empleada, así como la valoración que hace el estudiante de la aplicación de dicha metodología de aprendizaje activo. Los alumnos han valorado la contribución de los nuevos métodos utilizados para el aprendizaje de la asignatura, así como la aplicabilidad de los conocimientos farmacológicos a la práctica profesional. Se ha evaluado la implicación del aprendizaje activo en las competencias interpersonales, capacidad de autocrítica, trabajo en equipo y participación activa de los alumnos. Por último, se han analizado los niveles de satisfacción del alumnado en relación a esta nueva asignatura tras su adaptación al EEES en la titulación de Grado y la repercusión en las calificaciones finales en comparación con la Licenciatura.

La asignatura ha sido valorada positivamente por los estudiantes, considerando que la metodología docente empleada facilita a adquisición de los conocimientos, las competencias y habilidades que la docencia de Farmacología y Farmacoterapia tienen como objetivo en los estudios de Grado, mejorando considerablemente el rendimiento académico del alumnado con respecto a la metodología empleada en la Licenciatura de Farmacia.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN EL ÁMBITO DEL ÁREA DE MECÁNICA DE MEDIOS CONTINUOS Y TEORÍA DE ESTRUCTURAS

Francisco Zamora Polo, Juan Ruiz Martínez, Francisco de Asís Hipólito Ojalvo y Jesús Sánchez Martín
Universidad de Extremadura

El contexto del Espacio Europeo de Educación Superior (EEEES) constituye un verdadero cambio en la forma de abordar el proceso de enseñanza aprendizaje. La enseñanza tradicionalmente centrada en los contenidos, pretender orientarse hacia el desarrollo de competencias de los estudiantes.

En este contexto resultan muy útiles metodologías como el Aprendizaje Basado en Problemas. Este tipo de actividades al margen de abordar los contenidos propios de las asignaturas, permite ponerlos en práctica pudiendo desarrollarse tanto las competencias específicas propias de la titulación como otras competencias transversales.

En el presente trabajo se analizan la experiencia de desarrollo de sendas actividades de Aprendizaje Basado en Problemas, la una desarrollada en la titulación de Ingeniería Industrial (titulación no adaptada al EEES) y la otra correspondiente a una asignatura del Grado en Ingeniería Mecánica (adaptada al EEES).

En la comunicación se describen las actividades llevadas a cabo, la carga docente desde el punto de vista del estudiante y del profesor, los resultados obtenidos, y la opinión de los estudiantes ante estas asignaturas obtenida mediante encuestas estudiando si existen diferencias significativas en función de la titulación de origen.

Los resultados muestran que las actividades de Aprendizaje Basado en Problemas pueden ser una herramienta útil para el desarrollo de competencias en el EEES.

Agradecimientos

Los autores de esta comunicación quisieran agradecer la ayuda concedida por el Servicio de Orientación y Formación Docente dentro de la “Convocatoria de Acciones para la Consolidación del EEES en la UEx.

ANALIZANDO LA UTILIDAD DE LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACION CONTINÚA

García, C., López, M.D.M. y Salmerón, R.

Con el objetivo de adaptar al Espacio Europeo de Educación Superior el sistema de evaluación en algunas asignaturas del departamento de “Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa”, se ha instaurado un sistema de evaluación en el que se valora con el 70% la nota obtenida en el examen final y con el 30% el trabajo realizado durante el curso. Este trabajo continuo ha sido evaluado mediante la realización de tipo test sorpresa y la realización de trabajos mediante ordenador. El objetivo del presente trabajo es analizar si estas técnicas son eficientes y si un mejor resultado podría llevar a un mejor resultado en el examen final. En cuanto a la metodología, se han recogido datos de los alumnos que se han presentado al examen final de las asignaturas Técnicas Cuantitativas I, Técnicas Cuantitativas II y Econometría en los distintos grados y se ha realizado una regresión lineal de la variable nota final del examen con respecto a la nota de la evaluación continua, el genero y la asignatura. Se comprueba que las variables explicativas son individualmente significativas y que el modelo es también globalmente significativo y presenta un coeficiente de determinación del 45%. Estos resultados nos permiten concluir que existe relación entre la nota en la evaluación continua y la nota del exámen final. Como era de esperar, la superación de los tipo test y la realización del trabajo de ordenador requiere un esfuerzo que se ve reflejado en la nota del exámen final.

PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS UFV SOBRE LA IMPLANTACIÓN DE LOS TÍTULOS DE GRADO

Sandra Villen, Yolanda Cerezo, Paloma Puente y Consuelo Valbuena
Universidad Francisco de Vitoria

La incorporación de las universidades al marco establecido por el Espacio Europeo de Educación Superior, requiere más que nunca conocer la percepción de los grupos de interés. Para ello, la Universidad Francisco de Vitoria diseñó el curso académico 2011-2012 un instrumento de medición de la percepción de los agentes implicados en la implantación de los Títulos Oficiales; satisfacción con la organización de las enseñanzas, con la atención prestada por las personas, con los resultados de enseñanza-aprendizaje, con los recursos, instalaciones e infraestructuras y con los sistemas de información, son los núcleos teóricos que conforman el cuestionario.

El objetivo de la presente comunicación es presentar los datos de un estudio realizado a todas las titulaciones oficiales de grado de la UFV durante el curso académico 2011-2012, con una muestra superior al 80% de la población.

Concretamente, a través de este estudio se demuestra que la percepción de los alumnos de la UFV es satisfactoria. Atendiendo a la mejora de las titulaciones, a través de este estudio podemos realizar una valoración reflexiva sobre aquéllos núcleos teóricos en los que las Direcciones Académicas de los grados tienen capacidad y responsabilidad directa para establecer acciones de mejora a corto, medio y largo plazo, analizando en sucesivos cursos académicos su impacto sobre los estudiantes.

Conocer la percepción de los diferentes grupos de interés para la mejora continua es uno de los pilares fundamentales de la UFV, con la finalidad de seguir formando a personas comprometidas con la búsqueda de la verdad.

DISMINUYENDO LA TASA DE ABANDONO Y ABSENTISMO DEBIDA A LA FUERTE INTERRELACIÓN ENTRE MATERIAS

Beatriz Pérez-Sánchez y Noelia Sánchez-Maróño
Universidade da Coruña

El proceso de adaptación a los nuevos grados ha supuesto cambios considerables dentro de los planes de estudios de las distintas titulaciones. Tras la implantación de los primeros cursos es el momento de determinar los problemas detectados y adoptar las medidas oportunas para subsanarlos.

En este trabajo nos centraremos en algunas complicaciones observadas en el Grado en Ingeniería Informática de la Universidade da Coruña como consecuencia, principalmente, de la ubicación de algunas materias en el plan de estudios y a la fuerte interrelación existente entre ellas. Todo esto se traduce en una elevada tasa de absentismo y abandono en ciertas materias, ya que el alumno es consciente de su falta de competencias y conocimientos para afrontar los contenidos.

Hasta ahora, la medida adoptada mayoritariamente consiste en facilitar al alumnado las guías docentes de cada materia que especifican las asignaturas que debería haber cursado previamente.

Sin embargo, por norma general, los estudiantes no tienen en cuenta tales recomendaciones cuando realizan su matrícula. Por tanto, se constata que las indicaciones facilitadas en las guías docentes no aportan una solución efectiva. Así, en este trabajo presentaremos las alternativas planteadas en distintas universidades para subsanar estos problemas, desde la reubicación de ciertas materias en los planes de estudio a la implantación de requisitos imprescindibles en el proceso de matrícula a la hora de cursar determinadas asignaturas.

DINÁMICAS GRUPALES PARA CLASES REDUCIDAS DE TAMAÑO VARIABLE

Noelia Sánchez-Marroño y Beatriz Pérez-Sánchez
Universidade da Coruña

Las universidades y/o centros establecen diversos criterios que rigen el procedimiento de asignación de los alumnos a los distintos grupos de docencia. El objetivo es garantizar una distribución homogénea del número de alumnos por grupo, asegurando que no se supere la capacidad máxima señalada en el Real Decreto 1393/2007. Dentro de las distintas normas empleadas para los alumnos de nueva incorporación predomina la asignación por orden alfabético o permitir al alumno la elección de grupo, dando preferencia a aquellos estudiantes con mejor nota de acceso. La aplicación de estos criterios logra una buena distribución de los alumnos matriculados, no obstante, varios motivos -entre los que cabe mencionar la elevada tasa de abandono en algunas materias- ocasionan que los grupos difieran notablemente en el número real de alumnos asistentes. Si bien esto no conlleva graves problemas en las clases de docencia expositiva (grupos grandes), la alta variabilidad en el número de alumnos en las clases de grupos reducidos afecta a las dinámicas grupales que se pueden aplicar. La realización de diferentes actividades por grupo no se considera una aproximación adecuada. Esto es debido a que las competencias a desarrollar deben mantenerse para todos los alumnos, favoreciendo en todo momento la evaluación ecuaníme y las tareas de coordinación. Así, en este trabajo se plantea un análisis de distintas dinámicas de trabajo en equipo válidas para aplicar en grupos de tamaño variable, indicando las ventajas e inconvenientes de cada una y su posible adaptación para abordar la situación expuesta.

LA ADAPTACIÓN AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MEJORA DE LA CALIDAD EN LA UFV

Paloma Puente ortega
Universidad Francisco de Vitoria

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) supone un marco idóneo para la mejora continua de la calidad de las enseñanzas en las Universidades.

La adaptación a este EEES ha supuesto el diseño y adaptación de Sistemas de Calidad que subrayen la importancia de la mejora en las titulaciones a través de todos los grupos de interés.

La Universidad Francisco de Vitoria tiene entre sus líneas estratégicas la mejora continua de la calidad.

Entre sus ejes principales está el análisis de la información pública (tal como exige el sistema de seguimiento de los títulos propuesto por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid (ACAP) así como los resultados de la evaluación docente para la toma de decisiones.

Asimismo, la innovación en proyectos de investigación y en el diseño de nuevas metodologías en el aula es fundamental para la mejora de las enseñanzas. Las personas (profesores, estudiantes y PAS) son el motor que potencia y motiva a toda la comunidad universitaria hacia un compromiso global con la calidad.

En el presente SIMPOSIUM recogemos 4 comunicaciones que recogen en casos concretos este compromiso:

- El equipo, el Coaching y la rúbrica en el desarrollo y evaluación del aprendizaje autónomo. Teresa de Dios y Olga Peñalba
- Un análisis cuantitativo basado en Cibermetría sobre el seguimiento de las titulaciones oficiales. Yolanda Cerezo y Consuelo Valbuena
- Emprender para aprender: la estadística como vehículo de aprendizaje. Consuelo Valbuena y Yolanda Cerezo
- El desarrollo de la estrategia a través de los docentes UFV. Paloma Puente y Sandra Villén.

UN ANÁLISIS CUANTITATIVO BASADO EN LA CIBERMETRÍA SOBRE EL SEGUIMIENTO DE LAS TITULACIONES OFICIALES

Yolanda Cerezo y Consuelo Valbuena

La información pública de las páginas web de las universidades debe contener aquellos elementos que se consideren imprescindibles en el seguimiento de las titulaciones y que se ajusten a los compromisos adquiridos por la universidad a través del plan de estudios aprobado.

El objetivo del estudio que se presenta es identificar el impacto que tiene la información pública que se ha visto definida como parte del seguimiento de las titulaciones. Se ha seleccionado el grado en Administración y Dirección de Empresas de las Universidades que están localizadas en la Comunidad de Madrid. Mediante el uso de indicadores cibernéticos se presentan resultados respecto a los elementos que han sido objeto de análisis dentro del apartado información pública. Estos son básicamente los correspondientes a la información descriptiva básica del plan de estudios y al despliegue operativo de los mismos definidos en el seguimiento de títulos oficiales propuesto por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid (ACAP).

Los resultados ofrecen una primera aproximación a la medición de la realidad del uso de los recursos que se están poniendo al servicio de los distintos agentes implicados en el cambio respecto al factor transparencia y publicidad de las universidades que ha originado el cambio del EEES al señalarse en los Criterios y Directrices Europeos para la Garantía de la Calidad en las Instituciones de Educación Superior.

EMPRENDER PARA APRENDER: LA ESTADÍSTICA COMO VEHÍCULO DE APRENDIZAJE

Consuelo Valbuena y Yolanda Cerezo

El emprendimiento se considera un motor de la innovación y el crecimiento. El fomento del emprendimiento ha sido una constante en la política de empleo de la Unión Europea. También entre los objetivos de educación en el proyecto del EEES está el fomento en los jóvenes de las cualidades personales que constituyen la base del espíritu empresarial, a saber la creatividad, la iniciativa, la responsabilidad, la capacidad de afrontar riesgos y la independencia.

La sociedad necesita incrementar su capacidad emprendedora, para generar valor, empleo, riqueza y bienestar.

La Estadística como herramienta en la toma de decisiones empresariales se convierte en un vehículo clave de aprendizaje en la adquisición de las competencias que definen un espíritu emprendedor.

Siempre se afirma que el aprendizaje de la Estadística es difícil. La gran dificultad que tenemos los docentes, entre otras, es que no aplicamos los conocimientos estadísticos al contexto real de los educandos. Se hace necesario entonces, articular el “saber” con el “saber hacer”. No hay conocimiento significativo si no se obtiene esto.

La resolución de problemas, la motivación, la creatividad, el trabajo en equipo, el aprendizaje autónomo, la evaluación y la autoevaluación de los resultados obtenidos son elementos fundamentales en esta metodología de aprendizaje. A través del diseño y desarrollo de un plan de emprendimiento real se pretende que el alumno adquiera las competencias y habilidades que le posibiliten el aprendizaje significativo de la Estadística, así como le otorgue una oportunidad para la inserción laboral en el difícil contexto en el que estamos.

EL EQUIPO, EL COACHING Y LA RÚBRICA EN EL DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Teresa De Dios y Olga Peñalba

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) exige un cambio en la forma de entender la enseñanza-aprendizaje. El estudiante no solo se convierte en el actor principal, sino que además su papel debe ser proactivo, dinámico y sobre todo participativo.

La metodología docente tradicional debe orientarse ahora de otro modo para adaptarse a esta nueva realidad. Es necesario que los profesores pongan el foco en nuevos métodos basados en el aprendizaje y desarrollo de competencias.

Entre otros ajustes, el docente universitario debe orientar la enseñanza al impulso del aprendizaje autónomo del estudiante, desarrollar su automotivación, propiciar que tenga más confianza en sus propios recursos para mejorar su manera de trabajar, que logre definir objetivos y elegir los medios y métodos para lograrlos, e incluso facilitar que pueda proceder a su propia evaluación tanto de los resultado como del proceso de aprendizaje.

OBJETIVOS

En este trabajo se presenta un nuevo método para el desarrollo de la competencia de aprendizaje autónomo a través del trabajo en equipo y las preguntas efectivas de coaching. Además se muestran los resultados del empleo de la rúbrica como método de evaluación.

RESULTADOS

Se han obtenido resultados positivos sobre el impacto del coaching en el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes y se ha podido constatar que la rúbrica es una metodología válida para la evaluación de la competencia objeto de estudio.

EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA A TRAVÉS DE LOS DOCENTES UFV

Paloma Puente ortega y Sandra Villén
Universidad Francisco de Vitoria

Desde el Vicerrectorado de Profesorado e Investigación de la Ufv se organiza anualmente una actividad formativa de dos días de duración para profesores. El objetivo principal es repensar la función de la universidad, la estrategia y las disciplinas que componen los diferentes planes de estudio.

Dirigido a Directores Académicos, Profesores contratados a tiempo completo y nuevas incorporaciones, tiene como objetivos principales:

1. Explicar la identidad de la Ufv y profundizar en ella
2. Identificar la innovación docente e investigadora como elementos esenciales de la formación integral.
3. Motivar a los profesores para conseguir un mayor grado de compromiso con la Universidad.

Desde hace siete años, asisten al curso más del 50% de la plantilla del profesorado de la Ufv, estando representadas todas sus Facultades.

Una parte importante del encuentro es el trabajo en equipo que enriquece profesional y personalmente a los profesores. Otra parte central es el desarrollo del encuentro con ponencias desarrolladas por los propietarios de los objetivos.

Se cuenta con un proceso de aprendizaje organizativo (en el que el colectivo aprende dentro de la organización) y los mismos profesores son los que elaboran los documentos y presentaciones.

De este modo, se potencia el compromiso, ya que a través del encuentro, los Directores y Vicerrectores delegan y confían en todos los miembros de la organización, confiriéndoles un sentimiento de ser dueños de su propio trabajo.

La organización dispone de un cuestionario de satisfacción para evaluar el grado de complacencia, de participación y de implicación del profesorado.

CAMBIOS EN COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DE UNIVERSITARIOS EN EL PRIMER SEMESTRE DE GRADO

Ana B.G. Berbén, M. Dolores Justicia, Judit Bembibre, Antonio Rus y J.Dionisio
Fernández
Universidad de Granada

Entre los efectos del Espacio Europeo de Educación Superior se encuentra la creación de los Grados universitarios, siendo uno de sus principales objetivos la formación de estudiantes y profesionales competentes, tanto académicamente como profesionalmente. No obstante, la mayoría de los estudios se interesan en las competencias alcanzadas al final o en los últimos cursos del grado, despreocupándose de aquellas con que los estudiantes comienzan los Grados, así como del proceso de transformación que ocurre en la construcción de competencias durante los primeros semestres de sus estudios universitarios. Con objeto de examinar si la percepción de las propias competencias cambian en los estudiantes que comienzan en el Grado de Maestro en Educación Primaria, este estudio analiza las competencias genéricas (referidas a las demandadas en el mundo laboral) y específicas para el aprender a aprender (aprendizaje autónomo) en el primer semestre de primer curso de Grado. A través de una metodología correlacional, los 221 participantes (36% alumnos y 64% alumnas) cumplimentaron dos cuestionarios en dos momentos: al comenzar los estudios y al finalizar el primer semestre. Los resultados mostraron que mejoran algunas competencias, aunque se encuentra un deterioro significativo de la competencia específica de ampliación. Las competencias que mejoraron significativamente fueron las denominadas genéricas (desempeño laboral): desempeño en el trabajo y liderazgo. Las competencias genéricas y específicas se relacionaron tanto al comenzar los estudios como al finalizar el primer semestre. Finalmente se discuten los resultados y se concluyen con algunas propuestas para potenciar las competencias menos beneficiadas.

LOS CAMBIOS EN LOS PLANES DE ESTUDIOS DE LA INGENIERIA TECNICA AGRICOLA AL GRADO DE INGENIERIA AGRICOLA

Jose Martín-Gil García, Ángel Carreño Ortega, José Pérez Alonso y Ángel Callejón
Ferre
Universidad de Almería

La carrera de Ingeniero Técnico Agrícola es la antigua carrera de Perito Agrícola, creada por Decreto de 1 de septiembre de 1.855.

Desde sus orígenes los planes de estudios de la Ingeniería Técnica Agrícola tenían un componente tecnológico muy marcado, precisamente por el desarrollo profesional dentro del mundo rural, que requería que el titulado además de los conocimientos propios de la especialidad (edafología, cultivos, plagas, etc.), adquiriera conocimientos de una serie de materias tecnológicas típicas de un ingeniero (conocimiento de materiales, construcción, electrotecnia, hidráulica, instalaciones, etc.) relacionadas con el medio rústico.

Precisamente por esas características el nombre de la titulación era la de Perito Agrícola, luego Ingeniero Técnico Agrícola, se cursaba en Escuelas de Grado Medio y no en Facultades de Ciencias en cuyo caso su nombre podría haber sido la de Licenciado de Agronomía. Los estudios eran de tres cursos, con un curso de preparación al ingreso en tiempos iniciales.

En los planes de estudios de la antigua Ingeniería Técnica Agrícola, había una serie de asignaturas troncales y obligatorias de la parte científica típicas de la especialidad y otras de la parte tecnológica.

En los planes actuales de Grado de Ingeniería Agrícola, quizás debido a la falta de definición del decreto que las dirige, algunas de las asignaturas tecnológicas que antes eran independientes comparten créditos, ocupando el espacio dejado las ampliaciones de asignaturas científicas.

Se estudiarán los planes de estudio del Grado de Ingeniería Agrícola con los de Ingeniería Técnica Agrícola en la Universidad de Almería.

LOS SOPORTES DEL ESPACIO EUROPEO DE ENSEÑANZA SUPERIOR: LOGROS Y DEFICIENCIAS

Bárbara Heinsch
Universidad de Oviedo

Tomando como punto de partida la Declaración de Lisboa (2000) con su objetivo de convertir la Unión Europea en la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, se dará una breve introducción al contexto de los documentos oficiales – europeos y españoles – que enlazan los conceptos de competitividad, calidad y empleabilidad, fundamentales para comprender la dinámica de las decisiones estratégicas del Espacio Europeo de Enseñanza Superior. Uno de los pilares de este espacio es el plurilingüismo - intrínsecamente relacionado con la multiculturalidad - como se desprende, entre otros, del Marco europeo común de referencia para las lenguas (2000), publicado por el Consejo de Europa.

El objetivo de este trabajo es analizar el grado de incidencia en los planes de estudio de las directrices oficiales en materia de política lingüística, enfocando sobre todo el aspecto de las competencias interculturales.

Para ello se contrastan los contenidos de los Libros Blancos y planes de estudios de los grados más afines a la materia con las preceptivas europeas citadas.

Resulta que a pesar de los logros en la implantación del EEES, existe aún una discrepancia entre objetivos y aplicación práctica debido a la falta de definición de conceptos y la carencia de una gama más amplia de indicadores - aparte de la empleabilidad – que permitan una planificación más acertada de la formación superior y su posterior valoración, como por ejemplo la determinación del perfil del futuro egresado.

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ASIGNATURA “MECANIZACIÓN AGRARIA”

Julián Sánchez-Hermosilla, José Pérez-Alonso y Ángel Jesús Callejón-Ferre
Universidad de Almería

Entre los cursos 2008/09 a 2011/12 se han llevado a cabo experiencias de trabajo colaborativo en la parte práctica de la asignatura “Mecanización Agraria” de la titulación Ingeniero Agrónomo impartida en la Universidad de Almería. En el presente trabajo se analiza el efecto de estas experiencias sobre el rendimiento académico. Se han comparado los resultados académicos del periodo indicado con los correspondientes al periodo 2004/05 a 2007/08, en los que las prácticas de la asignatura se impartían siguiendo un esquema clásico de exposición por parte de profesor, toma de contacto y medida de algunos parámetros en taller. Como alternativa, se han planteado actividades en las que el alumno participa en la generación del conocimiento. El procedimiento seguido consistió proporcionar a los alumnos, mediante la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad, documentación correspondiente a los diferentes temas, con una antelación mínima de 15 días a la sesión presencial. Dentro de la documentación se adjuntó un cuestionario que sirvió de guía, y que se respondía en las sesiones presenciales a partir de las intervenciones de los alumnos. Indicar, que se realizó el control de asistencia, tanto en las sesiones de teoría como en las prácticas. Los resultados medios de cada uno de los periodos indicados, referidos a la convocatoria de Junio, muestran que el porcentaje de alumnos que no se presentan al examen se ha reducido en más de 2 veces, y que el porcentaje de alumnos que superó la asignatura se ha incrementado en más de 2,5 veces.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Angelina Sánchez Martí, Vanesa Soria Ortega y Berta Palou Julián
Universitat de Barcelona

En los últimos años, la configuración del EEES ha supuesto un cambio de funciones, roles y tareas tanto del profesorado como de los estudiantes. Por una parte, los equipos docentes de nuestras universidades se han visto con el enorme reto de promover la participación activa del alumnado en procesos de construcción del conocimiento para desarrollo de competencias. Y, por la otra, los estudiantes deben lograr la integración de esas competencias que garantizarán que cuentan con una formación global de calidad. Ante ello, la comunicación que aquí se propone no quiere recoger parte de un trabajo de investigación, sino de un proyecto de innovación docente centrado, precisamente, en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de los 240 estudiantes del Grado de Educación Infantil de la Universidad de Barcelona. Éstos se encuentran cursando la asignatura de “Observación e Innovación en el aula” en el curso 2012-2013 bajo una propuesta docente que contempla el desarrollo y evaluación de una de las competencias transversales de la UB “Capacidad de aprendizaje y responsabilidad”.

La comunicación versará sobre las fases implicadas en la evaluación de la misma. Primero, se presentará el diseño de la rúbrica que pretende evaluar esta competencia a través de la presentación oral de un artículo elaborado por los estudiantes; luego, el proceso de aprendizaje realizado a lo largo de la asignatura a través de una narrativa digital; y, por último, el proceso de discusión de la misma con el estudiantado. Además, se discutirá la valoración de esta experiencia pionera en la facultad.

DIFERENCIAS EN LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS ENTRE ESTUDIANTES DE PRIMER CURSO DE DOS GRADOS

Solanes Puchol, A.; León Zarceño, E.; Quiles Sebastian, M.J. y Martín del Río, B.
Universidad Miguel Hernández de Elche

Introducción. Nuestro objetivo consiste en evaluar las competencias desarrolladas por alumnos universitarios entre el inicio y el fin de las asignaturas.

Material y Método: Participaron 143 estudiantes, de los cuales 83 cursaban primero en el grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos (RRL y RRHH) (50.6% mujeres) y 60 cursaban primero en el grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (CAFD) (88% varones) ambas de la Universidad Miguel Hernández de Elche.

Para la evaluación de las competencias se utilizó una versión adaptada del Cuestionario para la Evaluación de Competencias Genéricas (Solanes, Nuñez y Rodríguez-Marín, en prensa). La administración se realizó el primer y último día de clase teórica de las asignaturas (Psicología de las Relaciones Laborales y Análisis del Comportamiento en el Deporte) asegurando el anonimato y la voluntariedad de los participantes.

Resultados: (a) Al inicio del curso, los estudiantes de ambas titulaciones no presentaron diferencias estadísticamente significativas en sus competencias. (b) Todos los estudiantes mostraron un aumento significativo de todas las competencias entre el momento inicial y final de la asignatura. (c) Existen diferencias significativas en cuanto al grado de adquisición de las mismas, siendo mayor en CAFD que en RRL y RRHH en las competencias de Liderazgo ($t_{143} = -2.56$, $p = 2.81$, $p < .01$).

Discusión: Los resultados de este trabajo indican que en ambas titulaciones los estudiantes mejoran sus competencias tras la docencia de las asignaturas, pero es significativamente mayor el grado de adquisición de liderazgo y espíritu emprendedor en la titulación de CAFD.

LOS SISTEMAS DE GARANTÍA INTERNA DE LA CALIDAD EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS: ANÁLISIS DE SU IMPLANTACIÓN Y BUENAS PRÁCTICAS.

Diego Pablo Ruiz Padillo
Universidad de Granada

La adaptación de los Títulos universitarios al marco del EEES exige a las universidades valorar y mejorar la calidad de sus actividades docentes a través de la introducción de mecanismos sistemáticos internos y externos de evaluación. Una pieza fundamental en este proceso es el Sistema de Garantía Interno de la Calidad (SGIC). Por ello, este simposio se centra en los resultados que se están derivando de su funcionamiento. Partiendo de un análisis general de lo que supone la recogida de información a través de los diferentes mecanismos de evaluación de los SGIC, se analiza y valora primeramente cómo están funcionando los SGIC y cómo toda la información generada por el funcionamiento de los SGIC (tanto interna de universidad como de las respectivas agencias de calidad) ha servido o está sirviendo para realizar el seguimiento de los diferentes títulos universitarios y mejorar la calidad de la docencia en las titulaciones.

Tras este primer análisis, se recoge y analiza la opinión y la percepción de los representantes de estudiantes y de los responsables de las titulaciones de grado de universidades españolas sobre las fortalezas y debilidades de los títulos adaptados al EEES, así como de las acciones de mejora y buenas prácticas derivadas de la implantación del SGIC. A partir de toda esta información se realiza un análisis de las Buenas Prácticas detectadas para la mejora de la calidad de la docencia. Finalmente se identifican y proponen una serie de indicadores de buenas prácticas que pueden servir para el propósito antes expresado.

ANÁLISIS DEL FUNCIONAMIENTO DE LOS SISTEMAS DE GARANTÍA DE LA CALIDAD A TRAVÉS DEL SEGUIMIENTO EN LOS GRADOS UNIVERSITARIOS

Diego Pablo Ruiz Padillo, Jesús Santos del Cerro, Miguel Ángel Lope y Teresa Pozo Lorente

Introducción. En esta comunicación se pretende realizar un análisis general en cuanto a lo que es, y ha sido, la recogida de información a través de los diferentes mecanismos de evaluación de los SGIC.

Método: Con el objeto de evaluar el funcionamiento del SGIC, se parte como información de los informes de seguimiento de los grados elaborados por ANECA y otras agencias autonómicas, con fecha de 2012. En total se han analizado 543 informes de las agencias de calidad correspondientes a grados universitarios implantados. A partir de dichos informes, se ha buscado las siguientes evidencias:

- Existencia de actas de reuniones del comité del SGIC analizando cualquier tipo de resultados.
- Existencia de planes de mejora propuestos, ya sea publicados o puestos en marcha
- Existencia de actividad en el SGIC generando resultados o recomendaciones.

Resultados y conclusiones. Con estas evidencias, se han clasificado cada uno de los títulos, de acuerdo con tres categorías para su ulterior análisis. Se evidencia cómo toda la información generada en el funcionamiento de los SGIC (tanto interna de universidad como de las respectivas agencias de calidad) han servido para realizar el seguimiento de los diferentes títulos universitarios y cuál ha sido la utilidad de los datos obtenidos en dicho seguimiento. Se constatan problemas relevantes en el funcionamiento de los sistemas y un déficit de funcionamiento que puede llevar a una falta de información de salida que sería muy conveniente para la mejora de los títulos.

FORTALEZAS Y DEBILIDADES DE LAS ACCIONES DE MEJORA PARA LA DOCENCIA DERIVADAS DEL SGIC DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS COORDINADORES DE LA TITULACIÓN

Jesús Santos del Cerro, Diego Pablo Ruiz-Padillo, Teresa Pozo Lorente y Mercedes Sánchez Bascones

Introducción. La puesta en marcha y el seguimiento de las nuevas titulaciones oficiales está suponiendo para las universidades el desarrollo de profundos procesos de autodiagnóstico, guiados tanto por los procedimientos del Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC). En esta comunicación se recoge la opinión de los coordinadores de titulación sobre la importancia de las acciones de mejora que están surgiendo del SGIC y las fortalezas y debilidades de éstas.

Metodología. Con el propósito enunciado anteriormente se ha diseñado un cuestionario (de aplicación on-line) dirigido a los gestores/as en las universidades de las titulaciones de grado. Este cuestionario se estructura en cinco partes; la primera parte incluye datos generales y de caracterización. A través de la segunda, tercera y cuarta parte de este cuestionario se les solicita a los responsables de las titulaciones encuestados que señalen en qué medida una serie de aspectos constituyen debilidades o fortalezas en las titulaciones de su universidad, qué importancia tienen esos aspectos para la mejora de la docencia y en qué medida, los aspectos señalados, se han convertido en objeto de las acciones de mejora.

Resultados y Conclusiones. En la comunicación se analizan las puntuaciones medias alcanzadas de forma exhaustiva. Destacan la coordinación de materias/asignaturas (68,9%), las guías docentes (67%), la formación inicial del estudiante (46,6%), la satisfacción de los estudiantes (45,6%) y la acción tutorial (40,8%) como los aspectos sobre los que han girado las acciones de mejora de algunas de las titulaciones.

FACTORES INDICATIVOS DE BUENAS PRÁCTICAS EN EL MARCO DE UN SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD

J. Iñaki de la Peña Esteban, Iñaki Perriñez Cañadillas, Miguel Ángel Lope y Mercedes Sánchez-Bascones

Introducción. Actualmente las universidades cuentan con muchos datos sobre diferentes aspectos concernientes a la vida universitaria. Estos o no están organizados o no tienen la calidad deseada. Analizando los valores de diversos indicadores (algunos de ellos transversales), se pueden encontrar valoraciones realmente excepcionales que permiten localizar buenas prácticas.

Objetivo. El objetivo de esta comunicación es establecer las características de los indicadores que certifican buenas prácticas, de forma que refuercen el compromiso con el aseguramiento de la calidad de la universidad.

Método: Analizando una serie de indicadores distribuidos homogéneamente se determinan las características de estos y que permiten localizar las buenas prácticas docentes. A través del análisis del efecto de prácticas docentes recogido en los datos de la universidad distribuidos en conjuntos homogéneos determinan las buenas prácticas. Estas buenas prácticas se localizan por la autoevaluación del personal implicado a través de su conocimiento experto y analizando los resultados de uno/varios indicadores.

Resultados y conclusiones. Los resultados finales de la mayoría de las buenas prácticas versan sobre los criterios de efectividad y eficiencia, los cuales vienen medidos por las tasas de rendimiento y de graduación.

Como parte de las conclusiones tras este análisis, se han identificado y propuesto una serie de indicadores de buenas prácticas, y finalmente, se presenta un modelo de ficha de buena práctica donde quedan patentes los valores de los indicadores afectados por la buena práctica.

LA OPINIÓN DE LOS REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES SOBRE LA PUESTA EN MARCHA DE LAS TITULACIONES ADAPTADAS AL EEES Y EL FUNCIONAMIENTO DE LOS SGIC

Cristina Pastor-Valcárcel, Víctor Lafuente-Sánchez, J. Iñaki de la Peña Esteban y Miguel Alcaide

Introducción

En esta comunicación se analiza los aspectos clave de la participación de los estudiantes en la gestión de las titulaciones, desde el punto de vista de los mismos, y cuál es la aportación de los estudiantes en la puesta en marcha del EEES en las titulaciones españolas a través de los sistemas de garantía de calidad.

Método

A través de la opinión de representantes de coordinadoras estatales de estudiantes de grado, máster y doctorado, se identifica la percepción que tienen los mismos sobre el funcionamiento del SGIC y cuál debería ser su papel dentro del mismo.

Resultados y conclusiones.

Se destacan como aspectos para considerar su revisión por parte de los estudiantes los siguientes:

- 1) Sistema de créditos (ECTS). La dedicación del estudiante debe ser la adecuada y suponerle un esfuerzo no mayor del establecido en el RD 1125/2003.
- 2) Programas de movilidad;
- 3) Garantía de Calidad;
- 4) Otros; la revisión de los planes de estudio, el análisis de los indicadores de la titulación, la detección de duplicidades, etc, son algunos de los otros aspectos sobre los que habrá de incidir el representante de estudiantes.

Se destaca como clave el apoyo al estudiante del nuevo ingreso y la iniciación del mismo en los sistemas de garantía de la calidad, en qué suponen las políticas de calidad para su día a día, cómo pueden ayudarle y por qué son importantes, enfatizando la voluntad de mejora y de hacerle partícipe de la mejora de la institución.

BUENAS PRÁCTICAS EN LA MEJORA CONTINUA DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Cecilia Ruiz-Esteban, Mercedes Sánchez-Báscones, Miguel Alcaide e Iñaki Periañez

Introducción:

En esta comunicación se realiza un análisis de las Buenas Prácticas detectadas para la mejora de la calidad de la docencia. Se realiza una propuesta de clasificación en la que se tiene en cuenta las cuatro dimensiones consideradas más idóneas. Posteriormente se procede a recoger, en forma de listado, todas aquellas buenas prácticas propuestas por las Universidades.

Método

Las características del presente estudio obligan a validar aquellas buenas prácticas que señalan las Universidades bien a partir de sus SGIC o bien por cualquier otro documento generado por ellos. Se estaría ante lo que Cook (2002) denomina buenas prácticas declaradas.

Se valida la valoración de las Universidades sobre aquellas de sus prácticas que merecen el calificativo de “buenas”. El rigor y la fiabilidad de nuestras Universidades resultan incuestionables.

Teniendo en cuenta lo anterior, se realiza una primera catalogación de las buenas prácticas teniendo en cuenta la esencia de la buena práctica con las siguientes variables Innovación, Mejora, Satisfacción e Impacto social.

Resultados y conclusiones.

Se realiza un análisis de las buenas prácticas detectadas para la mejora de la calidad de la docencia. Analizando la información existente en los planes de mejora de las universidades, se ha constatado una serie de buenas prácticas señaladas por las Universidades que se analizan en la comunicación.

En este aspecto, este proyecto propone un nuevo modelo de clasificación de buenas prácticas en función de cuatro dimensiones: innovación, mejora, satisfacción e impacto social, para favorecer de esta forma un análisis más estandarizado de la eficacia de estas buenas prácticas.

FORMACIÓN BÁSICA EN LOS GRADOS DE CC HUMANAS Y SOCIALES DE LA UPNA: DIVERSIDAD CULTURAL, DERECHOS FUNDAMENTALES, IGUALDAD Y CIUDADANÍA. SEGUIMIENTO DEL PLAN DOCENTE (2010-2013).

Paloma Fernández-Rasines
Universidad Pública de Navarra

Este trabajo tiene por objeto exponer los resultados más relevantes del seguimiento de la asignatura Diversidad cultural, Derechos Fundamentales, Igualdad y Ciudadanía entre 2010 y 2013 que se imparte como formación básica de los Grados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pública de Navarra.

Se revisan tres niveles: el diseño institucional, la coordinación docente y la programación en el aula para Grados de Maestro de Ed. Infantil, Primaria, Sociología Aplicada y Trabajo Social.

El diseño institucional contempla las directrices de ordenación académica de la Universidad de referencia y las de su Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Interesa destacar las modificaciones en los horarios y agrupamientos, así como la temporalización en semestre inicial y semestre complementario o de repetición.

La coordinación docente se basa en la formación de equipos docentes interdepartamentales e interdisciplinarios desde los Departamentos de Sociología y Trabajo Social, y desde las áreas de Sociología y Antropología Social. Se define la naturaleza de los instrumentos de coordinación, su funcionamiento y los niveles de consenso.

En el nivel de la programación en el aula se revisan las competencias y su relación con: los contenidos, la metodología, así como con los instrumentos y resultados de evaluación. Se ha constatado la dificultad para asegurar una coherencia interna en la programación docente de aula en todos los grupos clase. El hecho de que menos de un tercio del profesorado implicado en el equipo docente tenga carácter estable ha podido ser un factor condicionante en este sentido.

ENFOQUES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA SALUD

Francisco Gómez Esquer, Stella Gómez Sánchez, Inés Rivas Martínez y María Angustias Palomar Gallego
Universidad Rey Juan Carlos

Introducción

Aunque desde hace décadas el modo de abordar las situaciones de aprendizaje por parte de los estudiantes universitarios ha sido un tema de especial interés en investigación educativa, el nuevo contexto universitario (EEES) ofrece un marco perfecto para poder profundizar en estos estudios.

Los enfoques de aprendizaje están basados en un motivo (¿qué quiero conseguir) y una estrategia (¿cómo puedo conseguirlo?), combinados ambos mediante un proceso metacognitivo.

Objetivos

En el presente trabajo pretendemos analizar los enfoques de aprendizaje de estudiantes de primer curso de dos titulaciones de Ciencias de la Salud (Medicina y Enfermería) con dos objetivos fundamentales: analizar la correlación entre los enfoques de aprendizaje y sus resultados de aprendizaje, y en segundo lugar, analizar la posible variación en los enfoque de aprendizaje durante su primer año en la universidad.

Método

Para la evaluación de los enfoques de aprendizaje hemos recurrido a la versión revisada del Cuestionario sobre el proceso de estudio de Biggs (R-SPQ-2F), que fue suministrado a un total de 296 estudiantes al inicio y al final del curso académico 2012/2013.

Resultados

Los resultados preliminares muestran la formación de diferentes grupos de estudiantes en función de los enfoques de aprendizaje que utilizan de manera habitual en sus actividades académicas, existiendo un predominio de un abordaje profundo (motivación profunda + estrategia profunda)

Conclusiones

Necesitamos analizar los resultados del segundo suministro del cuestionario (final de curso), junto con los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, para poder alcanzar los objetivos del presente trabajo.

LOS TRABAJOS FIN DE GRADO: ANÁLISIS COMPARATIVO DE SU ORGANIZACIÓN

María Luisa Esteban-Salvador, Ana Gargallo-Castel, Francisco Javier-Sanz y M^a
Ángeles Soriano-Paola
Universidad de Zaragoza

La implantación de los nuevos títulos de grado adaptados al EEES supone la realización de una asignatura que lleva por título Trabajo fin de grado (en adelante TFG) en todos los planes de estudio de las universidades españolas, que consiste en la elaboración y defensa de un trabajo por parte del estudiante y dirigido por un profesor. Así se recoge en el art. 15 del Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre que establece la ordenación de las enseñanzas de Grado, Máster y Doctorado, modificado por el Real Decreto 861/2010 y posteriormente por el Real Decreto 99/2011. El objetivo de este trabajo es analizar los distintos aspectos que rodean a los TFG, y comparar diferentes modos de organizar la mencionada asignatura en los planes de estudios de los nuevos grados en distintas universidades españolas. La metodología consiste en el análisis y comparación de la normativa relativa a TFG de una muestra de universidades españolas con la finalidad de observar las diferencias entre distintos grados y centros. Como resultados del trabajo hemos observado que hay varios aspectos clave que difieren entre universidades y que están relacionados con los requisitos para su presentación, las modalidades de desarrollo del trabajo (individuales o conjuntas), la elección del tema, la distribución de tutores entre los departamentos y áreas de conocimiento, la coordinación de la asignatura y las modalidades para la evaluación y defensa de los trabajos.

LAS BUENAS PRÁCTICAS DEL ALUMNO UNIVERSITARIO DE NUEVO INGRESO: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN A TRAVÉS DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.

Margarita Gozalo Delgado, Ma. Rosário Pinheiro, Luís Gonzaga y Jesús Muñoz Jiménez

El contexto del Espacio Europeo de Educación Superior plantea nuevos retos para el sistema educativo Universitario que no sólo deben ser asumidos por el profesorado, sino también por el alumno que pasa de ser un mero receptor pasivo de información a construir de forma activa sus futuras competencias profesionales. En su obra, *How to get the most out of the college*, Chickering y Schlossberg (1995). Definen las habilidades que deben acompañar al alumno para tener éxito en su etapa universitaria y proponen un instrumento para su evaluación.

El pasado curso académico, desarrollamos la adaptación de la versión portuguesa del cuestionario IBPEES (Gonzaga, Gozalo y Pinheiro, 2011; Gozalo, Gonzaga, Pinheiro y León, 2012) original de estos autores y traducido al portugués y adaptado para su uso en el ámbito del EEES por Pinheiro (2007, 2008). A las siete escalas originales propuestas por Chickering y Schlossberg la autora añade otras dos, dando lugar a un instrumento compuesto por nueve escalas, que pueden aplicarse y evaluarse de forma independiente. En el presente curso hemos aplicado una intervención educativa con 50 alumnos de primero de CC del Deporte, basándonos en las escalas de este instrumento, diseñamos una serie de seminarios de intervención destinados a reforzar las habilidades de los alumnos de primero que participaban en el Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Ciencias del Deporte. Los alumnos podían elegir participar en tres o en todos ellos. En este trabajo se exponen los resultados obtenidos.

ARTE Y DISCAPACIDAD. APLICACIONES DOCENTES

Susana Collado Vázquez y Jesús María Carrillo Esteban

Desde la antigüedad la pintura y la escultura han reflejado distintos tipos de discapacidad. Existen, por tanto, numerosas obras artísticas que pueden utilizarse en el ámbito docente para el análisis de la discapacidad.

En la asignatura Fundamentos de Fisioterapia del primer curso del Grado de Fisioterapia de la Universidad Rey Juan Carlos utilizamos obras artísticas para el análisis de la discapacidad y para el aprendizaje básico de la utilización de la CIF (Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud).

En primer lugar se proporcionaron a los alumnos conocimientos teóricos sobre la discapacidad y sobre la CIF y la forma de codificación utilizada por la misma. Los alumnos se dividieron en grupos de prácticas de unos 20 estudiantes cada uno. Se repasaron brevemente los conceptos básicos necesarios para la realización de la práctica, y se les presentaron varias imágenes pictóricas en las que aparecían una o varias personas con discapacidad.

Se dividieron en pequeños grupos de 4 alumnos y a cada grupo le correspondió una de las imágenes, que tuvieron que utilizar para analizar el tipo de discapacidad observada y establecer una codificación según la CIF. Escribieron un informe que entregaron al profesor al final de la práctica.

Finalmente, se pusieron en común los resultados de cada grupo, se analizaron en conjunto todas las imágenes, y se establecieron las correcciones correspondientes. Con esta metodología se facilitó la adquisición de competencias específicas y también competencias transversales como: trabajo autónomo y colaborativo, comunicación oral y escrita, observación analítica y pensamiento crítico.

POLÍTICAS EDUCATIVAS DE PRIVATIZACIÓN ENCUBIERTA EN LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES Y EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

*Ana Ancheta Arrabal, **Julián Luengo Navas y **Geo Saura Casanova
**Universidad de Valencia; **Universidad de Granada*

En el desarrollo de este trabajo presentamos como tras la implementación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), se han implementado sutiles mecanismos de privatización encubierta en las universidades públicas.

Prestaremos especial atención a la influencia que relevantes organismos internacionales con marcado carácter economicista han ejercido en el desarrollo de las políticas educativas que apuestan por la mercantilización del sistema universitario. Para ello, estableceremos un análisis del discurso de algunas normativas del Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial, la Organización Mundial del Comercio y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, como estructura globalizadora de las políticas educativas que junto con el EEES, están introduciendo distintos mecanismos de mercantilización de la universidad pública en España. Focalizaremos la atención en analizar el discurso de la calidad educativa como factor primordial para desarrollar que los diferentes sistemas educativos se conviertan en “economías de conocimiento”.

La nueva gobernanza de los sistemas universitarios junto con la nueva gestión pública, son los mecanismos de privatización encubierta que apuestan por una traslación de los poderes en la institución pública, para lograr la calidad de la educación superior a nivel global.

Esta investigación presenta conclusiones preliminares de nuestra participación en el proyecto de investigación “Dinámicas endógenas y exógenas de privatización en y de la educación: el modelo de cuasimercado en España” (Plan Nacional I+D+ i REF/EDU 2010/ 20853).

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE ANTE LOS NUEVOS RETOS UNIVERSITARIOS.

*María Crespo Garrido y **Fernanda Moretón Sanz
**Universidad de Alcalá; **Universidad de Educación a Distancia*

La adaptación de la universidad española al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior ha provocado una serie de cambios en los estudios universitarios que ha trascendido las fronteras universitarias. En concreto, la evolución de la matrícula de alumnos de Grado ha variado sustancialmente. En esta comunicación queremos analizar si, la reducción del número de alumnos por grupo, ha supuesto una mejora en las tasas de fracaso o, si por el contrario, si, el índice de suspensos y/o no presentados, permanece invariable respecto a la situación de los planes antiguos. Para ello, y tomando como referencia las asignaturas impartidas por las profesoras, hemos analizado estos índices en estudios de Licenciatura y de Grado, lo que nos ha permitido extraer conclusiones relevantes. En este proceso, los profesores hemos comenzado a emplear herramientas que tradicionalmente no utilizábamos pero que, en un momento como el actual son imprescindibles. Además de las experiencias de cada una de las universidades, este estudio longitudinal nos ha permitido contrastar la experiencia de una universidad con un gran número de alumnos, como es la UNED, donde los grupos pequeños no se llevan a cabo, y la experiencia de la Universidad de Alcalá, donde en un proceso inicial el número de alumnos por grupo era reducido y, posteriormente se volvió al sistemas de grupos grandes, de forma potestativa para el profesor

OBJETOS DE APRENDIZAJE COMO RECURSOS DOCENTES Y FORMATIVOS EN INGENIERÍAS

Raúl Tomás Mora García, M^a Francisca Céspedes López, Leoncio Rodríguez
Valenzuela y V. Raúl Pérez Sánchez
Universidad de Alicante

Los Objetos de Aprendizaje (Learning Object) son pequeños componentes formativos que permiten una gran flexibilidad de acceso a través de la web, además de adaptarse perfectamente a las necesidades del Espacio Europeo de Educación Superior. Los actuales entorno de aprendizaje virtual permiten la fácil implantación de nuevos materiales curriculares que sirvan para el autoaprendizaje, la autoevaluación y evaluación del alumnado, contribuyendo a la mejora y calidad en los resultados obtenidos por los discentes.

Como objetivo principal se pretende analizar el impacto y la idoneidad de la utilización de objetos de aprendizaje como recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La investigación se centra en las titulaciones de ingeniería, ya que tienen el problema añadido de ser estudios con elevados contenidos normativos, técnicos y gráficos.

Puesto que tendrá repercusión en el desarrollo de habilidades y competencias de los estudiantes, el estudio partirá de la percepción de los mismos, pasando por el análisis estadístico de la idoneidad de cada ítem hasta llegar a combinar la propia calificación obtenida por los estudiantes.

Para ello se utilizarán varios recursos tecnológicos previamente diseñados e implementados en un entorno de aprendizaje virtual, así como un instrumento tipo encuesta que recoja la percepción del alumno y en qué medida ha favorecido el proceso de aprendizaje. Posteriormente se realizará un análisis estadístico descriptivo e inferencial para determinar la bondad de las herramientas de aprendizaje utilizadas.

PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE REGULADOR, VIVENCIAS EMOCIONALES Y RENDIMIENTO, EN EL EEES

Jesús de la Fuente Arias
Universidad de Almería

En el contexto del modelo 3P de Biggs (2003) y del modelo DIDEPRO (de la Fuente y Justicia, 2007), el proceso de enseñanza regulador ha sido definido como una forma de enseñanza eficaz, centrada en el establecimiento de pautas o señales informativas, durante la misma, que contribuyan a un proceso de aprendizaje autorregulado y, por ende, a la consecución de un producto de satisfacción y de rendimiento académico. Como ya se ha mostrado previamente, estos modelos son adecuados para evaluar la experiencia del EEES.

Por ello, el objetivo de este Simposio es evidenciar las relaciones existentes entre (1) la enseñanza reguladora, (2) el aprendizaje autorregulado, con sus vivencias emocionales y el rendimiento obtenido por el alumnado universitario, participante en la experiencia del EEES.

La primera comunicación relaciona dichas variables con los enfoques de aprendizaje y el rendimiento obtenido, con resultados significativos para el enfoque profundo y el rendimiento. En la segunda comunicación se relacionan estas variables con las estrategias de afrontamiento del estrés, apareciendo una relación significativa entre la enseñanza reguladora, las estrategias centradas en el problema y el rendimiento. La tercera comunicación establece la relación entre la enseñanza reguladora, las conductas específicas de la confianza académica y el rendimiento obtenido. Finalmente, la cuarta comunicación, muestra una relación consistente entre la enseñanza reguladora, el establecimiento de metas y el rendimiento.

Agradecimientos

Estas comunicaciones se han realizado gracias a las ayudas del Proyecto I+D ref. EDU2011-24805 (2012-2014). Ministerio de Educación y Ciencia (España) y Fondo Social Europeo (EU).

COMUNICACION 1. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE REGULADOR, ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO, EN EL EEES

Jesús de la Fuente*, José Manuel Martínez-Vicente*, Lucía Zapata* y María Cardelle-Elawar**

* *Universidad de Almería*; ** *Arizona State University (USA)*

Introducción

El proceso de enseñanza-aprendizaje regulador supone una enseñanza efectiva, favorecedora del aprendizaje autorregulado (De la Fuente y Justicia, 2007). La evidencia previa ha puesto de manifiesto una relación significativa entre ambos procesos (De la Fuente et al, 2012). Sin embargo, no ha sido evidenciada aún la relación entre el proceso de enseñanza-aprendizaje regulador con el enfoque de aprendizaje del alumno (Biggs, 2001) y el rendimiento académico. El objetivo de esta investigación fue evidenciar esta relación, en el contexto del EEES.

Método

Participaron un total de 140 alumnos universitarios, procedentes de la experiencia EEES. Los cuestionarios utilizados fueron la escala EIPEA (de la Fuente y Martínez, 2004), la versión española del R-SPQ-2F (Justicia et al, 2008), así como el rendimiento medio en la asignatura. Se utilizaron análisis bivariados de correlaciones de Pearson y análisis multivariados, a partir del cluster bajos-medios-altos.

Resultados

Apareció una relación significativa positiva y de interdependencia, de la enseñanza reguladora y el aprendizaje autorregulado con el enfoque profundo, y negativa con el enfoque superficial, especialmente, con la motivación y la estrategia superficial. También con el rendimiento académico, de tipo procedimental y actitudinal.

Discusión y conclusiones

Las relaciones positivas encontradas, entre la enseñanza reguladora, los enfoques de aprendizaje y en rendimiento, aporta evidencia a la relevancia que tiene el proceso de enseñanza para inducir enfoques de aprendizaje y rendimiento en la universidad, en concreto en la experiencia EEES. Por ello, se cuestiona la idea clásica de que lo único importante es la autorregulación del aprendizaje del alumno. Se discuten las implicaciones.

COMUNICACIÓN 2. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE REGULADOR, ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS Y RENDIMIENTO, EN EL EEES

Jesús de la Fuente*, José Manuel Martínez-Vicente*, David Putwain** y Debbie Pope**

* *Universidad de Almería*; ** *Edge Hill University (UK)*

Introducción

Como se ha evidenciado, la enseñanza reguladora contribuye al aprendizaje autorregulado. Sin embargo, falta por conocer si la misma contribuye a la manera de afrontar el estrés del alumnado. Las estrategias de afrontamiento son comportamientos realizados para gestionar las situaciones de estrés durante el aprendizaje, pudiendo estar centradas en el problema y en la emoción (Lázarus y Folkman, 1979). Esta investigación pretende aclarar la relación entre el proceso de enseñanza-aprendizaje regulador y las estrategias de afrontamiento de los universitarios, en el contexto del EEES.

Método

Participaron un total de 140 alumnos universitarios, procedentes de la experiencia EEES. Los cuestionarios utilizados fueron la escala EIPEA (de la Fuente y Martínez, 2004), la Escala original validada de Estrategias de Coping EEC (Chorot y Sandin, 1987). Se efectuaron análisis bivariados de correlaciones de Pearson y análisis multivariados, a partir del cluster bajos-medios-altos.

Resultados

Apareció una relación correlación e interdependencia positiva y significativa, entre la enseñanza reguladora y el uso de determinadas estrategias de afrontamiento centradas en el problema por parte de los alumnos, tales como autoinstrucciones o ayuda en la acción, y negativa con la aceptación resignada. Paralelamente, algunas estrategias de afrontamiento, centradas en la emoción, estuvieron asociadas negativamente al rendimiento.

Discusión y conclusiones

Esta relación evidencia la importancia del contexto de enseñanza-aprendizaje para el uso de determinadas estrategias de afrontamiento, ante situaciones de estrés académico y el rendimiento. Apoya la necesidad de tomar en consideración estas variables individuales de los alumnos, en el proceso de enseñanza- aprendizaje (de la Fuente, 2012).

COMUNICACIÓN 3. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE REGULADOR, CONFIANZA ACADÉMICA Y RENDIMIENTO, EN EL EEES

Jesús de la Fuente*, Paul Sander **, Stella Wiliams*** y Lorna Cook ***
* *Universidad de Almería*; ** *Cardiff Metropolitan University (UK)*; ****Newman University (UK)*

Introducción

La confianza académica (Sander y Sanders, 2009) es un tipo de expectativa de autoeficacia, con carácter específico, del alumno universitario. Actualmente se ha establecidos su relación con las expectativas de autoeficacia, el aprendizaje autorregulado o el enfoque de aprendizaje. Sin embargo, está por establecer su relación con el contexto de enseñanza-aprendizaje regulador y el rendimiento. El objetivo de esta investigación fue establecer dicha relación entre ambas variables y con el rendimiento.

Método

Participaron un total de 140 alumnos universitarios, procedentes de la experiencia EEES. Los cuestionarios utilizados fueron la escala EIPEA (de la Fuente y Martínez, 2004) y la escala ABC (Sander y Sander, 2001), validada para alumnos españoles (Sander, De la Fuente, Stivenson y Jones, 2011). Se realizaron análisis bivariados de correlaciones de Pearson y análisis multivariados, a partir del cluster bajos-medios-altos.

Resultados

Tanto la enseñanza reguladora como el aprendizaje autorregulado aparecieron positivamente asociadas a la confianza académica, en todos sus componentes (grados, estudio y asistencia), salvo la verbalización. Igualmente ocurrió entre los componentes de la autoconfianza y el rendimiento.

Discusión y conclusiones

Estos resultados muestran que el contexto de enseñanza-aprendizaje regulador está asociado a la confianza académica del alumnado, y ésta última con el rendimiento. También son consistentes con otros trabajos recientes, que muestran el valor negativo de la relación entre confianza en la verbalización y el rendimiento (De la Fuente, Sander y Putwain, 2013). Se discuten las implicaciones de estos hallazgos para el EEES.

COMUNICACIÓN 4. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE REGULADOR, AUTORREGULACIÓN PERSONAL Y RENDIMIENTO EN EL EEES

Lucía Zapata*, Francisco J. Peralta*, María del Carmen González-Torres**, Raquel Artuch** y Angel Huguet ***

* *Universidad de Almería*; ** *Universidad de Navarra*; *** *Universidad de Lleida*

Introducción

La investigación sobre el constructo autorregulación (Zimmerman, 2005) ha evidenciado el valor del contexto en la misma. Esta investigación, asumiendo este postulado, estuvo centrada en establecer la relación entre un contexto de enseñanza-aprendizaje regulador (de la Fuente y Justicia, 2007) y la autorregulación personal. También, pretendió constatar la relación de la autorregulación con el rendimiento académico. El objetivo de la misma fue determinar el grado de asociación e interdependencia entre las mismas.

Método

Participaron un total de 140 alumnos universitarios, procedentes de la experiencia EEES. Los cuestionarios cumplimentados fueron la escala EIPEA (de la Fuente y Martínez, 2004) y la escala abreviada SRQ para universitarios (Pichardo, Justicia, Berbén, De la Fuente y Martínez-Vicente, en revisión). Se efectuaron análisis bivariados de correlaciones de Pearson y análisis multivariados, a partir del cluster bajos-medios-altos.

Resultados

La enseñanza reguladora apareció, positiva y significativamente, asociada e interdependiente al componente de metas personales, mientras el aprendizaje autorregulado apareció lo hizo, además, con la perseverancia y al aprendizaje de los errores. De forma complementaria, la autorregulación (especialmente, las metas y la perseverancia) apareció asociada al rendimiento (de carácter procedimental y actitudinal).

Discusión y conclusiones

Estos resultados aportan evidencia empírica a la asociación entre el contexto regulador de enseñanza-aprendizaje y la autorregulación personal. En concreto clarifican el valor de la enseñanza reguladora, al sugerir metas personales, así como la dimensión de planificación (metas), de control (perseverancia) y evaluación (aprendizaje de los errores) del aprendizaje autorregulado. Igualmente, resaltan la importancia de los contextos reguladores en el rendimiento procedimental.

LOS EQUIPOS DOCENTES:ROLES EN EL DISEÑO DE NUEVAS ASIGNATURAS Y EN LA COORDINACIÓN DOCENTE

Guadalupe Cordero Martín, Rafael Gómez del Toro y Paloma Garrido Reina
Universidad Pablo de Olavide

Diseñar e implementar un título constituye una tarea compleja donde hay que superar la resistencia a los cambios e idear nuevas formas y espacios docentes con limitaciones presupuestarias. Un elemento central en este proceso es el papel que asume el equipo docente, tanto en el diseño de nuevas asignaturas como ejerciendo funciones de coordinación con el fin de aunar esfuerzos y resultados. El profesorado implicado cuenta con distintas experiencias y cualificación, incorporar éstas variables enriquece al grupo y a la práctica docente, más aún si es interdisciplinar.

El objeto de esta comunicación es dar a conocer nuestro sistema de trabajo en función de las necesidades de los agentes que participan en ella, Involucrando al alumnado y profesorado se pretende ofrecer una garantía de calidad en la docencia ajustada al cumplimiento de las competencias de la asignatura.

De las principales debilidades de la experiencia destacar: la improvisación, falta de tiempo para planificar, e incidencias en relación a horarios y matriculaciones. Y en cuanto a las fortalezas: involucrar al profesorado, incentivar al alumnado, y adaptar las incidencias.

La adaptación al EEES de anteriores titulaciones a las propuestas de Grado ha obligado a enfrentarnos a un proceso complejo, con limitaciones y dificultades. Dando como resultado la modificación de las metodologías docentes, y la coordinación del equipo docente como eje central en el proceso.

LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y SU TRATAMIENTO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS GRADOS. EL GRADO DE T. S.

Guadalupe Cordero Martín, Antonio Iañez Domínguez y Rafael Gómez del Toro
Universidad Pablo de Olavide

La adaptación de anteriores titulaciones a las nuevas propuestas de Grado, nos ha obligado a enfrentarnos a un proceso complejo, con limitaciones, dificultades y cambios. La diversificación de nuevas modalidades docentes, incorporar nuevas tecnologías, el acompañamiento de alumnos/as en su propio aprendizaje y participar en proyectos de innovación docente son algunos de los elementos que adquieren identidad y centralidad en este proceso.

Conseguir este complejo propósito es un reto para la institución universitaria donde resultará imprescindible aunar los esfuerzos e involucrarnos como protagonistas en este sugerente proceso de cambio. Y como referente, partiremos del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, ofrece un nuevo marco para el diseño de los contenidos curriculares de los títulos oficiales adaptados a la realidad social y a las necesidades emergentes de la sociedad.

Analizar los resultados en el caso concreto del título de Grado de Trabajo Social en la Universidad Pablo de Olavide, constituye el objetivo central de este trabajo. En concreto, presentar algunas evidencias sobre alguno de los efectos más evidentes en los resultados finales. A destacar como elementos centrales e innovadores:

- Los principios en los que se inspira e incorpora
- Presencia de políticas de inclusión activas
- Creación de unidades específicas
- Incorporación de contenidos troncales y obligatorios orientados directamente al colectivo
- Aparición de asignaturas optativas específicas
- Adaptación materiales docentes

El debate sobre el proceso de convergencia al EEES es amplio, con puntos fuertes evidenciados en su implementación, pero también con debilidades que deben ser evidenciados y modificados.

ESTRATEGIAS PARA CONSOLIDAR COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LOS ÚLTIMOS CURSOS DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.

Matilde Écija Ramírez y José Tomas Boyano Moreno
Universidad de Málaga

Los últimos cursos de una titulación se presentan como especialmente relevantes para la consolidación de las competencias profesionales.

Por este motivo, en la asignatura de Psicolingüística Aplicada sería especialmente importante la aplicación del lenguaje en diferentes ámbitos, la transmisión y adaptación de la información a diferentes públicos y la aplicación de modelos teóricos a casos concretos. El/la psicólogo/a siempre trabaja con el lenguaje y ésta puede considerarse una herramienta básica en su lugar de trabajo.

A nivel metodológico y didáctico para desarrollar estos objetivos, se diseñaron distintas actividades de resolución de problemas prácticos. A través de éstas, los alumnos debían desarrollar la habilidad para analizar casos, interpretar resultados y generalizarlos. También debían ofrecer soluciones originales y diferentes a un caso dado, así como resolver un problema desde nuevas perspectivas. Finalmente se evaluaba en un contexto práctico e interactivo su habilidad para transmitir información a distintos tipos de audiencias o receptores.

Al ser una asignatura del último curso, los alumnos/as debían aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en otras materias a diferentes ámbitos, partiendo de los modelos teóricos como referente para la solución de los casos expuestos. A nivel metodológico destacamos la aplicación del concepto de currículum en espiral de Bruner, así como el aprendizaje significativo de Ausubel, ya que desde una perspectiva cualitativa se evalúa prioritariamente la asimilación de ideas y su aplicación con una finalidad práctica.

En este trabajo presentamos conclusiones y resultados de la experiencia con alumnos de 5ª de Psicología durante cuatro cursos académicos.

¿EDUCACION UNIVERSITARIA POR COMPETENCIAS?

Angel Valea Pérez y María Luz González
Universidad del País Vasco

Como consecuencia del llamado Proceso de Convergencia Europeo, han sido revisados los Planes de Estudio universitarios. En compartimentos separados, se ha asistido a una propuesta reformadora de los Planes de Estudio en la E.S.O y del Bachillerato, después de los sucesivos intentos de modificación que han terminado con la LOCE. La preocupación por una educación basada en competencias (EBS) está vinculada al interés por mejorar los resultados de los alumnos de ESO en las pruebas del proyecto PISA de la OCDE, en las que nuestros adolescentes habían salido malparados, lo que produjo alarma en los diferentes responsables educativos. Por otro lado, había una segunda motivación basada en que la educación formal permitiese hacer frente a problemas de la “vida real” en términos de la adquisición de “skills for life” (competencias básicas para la resolución de problemas de la vida real).

Revisando los estudios sobre “desarrollo de competencias” se encuentra una identificación de la “competencia” con “la capacidad de una persona para alcanzar logros específicos” (Mulder, 2001). Esta idea puede tener relación con la Competence-based Teacher Education (CBTE), el movimiento americano para la formación de maestros en las décadas de los 60 y 70 del siglo pasado (lo que no hace tan moderno el descubrimiento...).

La polisemia del término puede ser un indicador de la carencia de una teoría científica que defina el concepto de competencia y de sus relaciones con otros conceptos semánticamente próximos, como capacidad, aptitud, habilidad o destreza.

METODOS DE APRENDIZAJE GRUPAL COOPERATIVO EN CONTEXTOS EDUCATIVOS

Angel Valea Pérez y María Luz González Arce
Universidad del País Vasco

En la actualidad hablar del trabajo en equipo es un tópico generalizado en cualquier actividad humana.. Las directrices del EEES reconocen esta competencia que es necesario alcanzar. En este trabajo se profundizará en los métodos cooperativos de aprendizaje grupal.

En el presente trabajo discutiremos algunos de los métodos que están siendo utilizados en diferentes niveles educativos por ofrecer ventajas entre las que destacaríamos: son de bajo coste económico; motivan para la implantación y hacen interesantes los contenidos; permiten fijar apriorísticamente los objetivos; son lo suficientemente flexibles como para poder encajar en casi cualquier proyecto curricular e ideológico del centro y, finalmente, permite aplicar un estilo personal tanto a profesores como a los alumnos, potenciando aspectos perieducativos nada desdeñables, como reconocen Nuñez y Guillén (1997).

Estos métodos son aplicables a casi todas las edades, a todos los niveles de educación y a la mayoría de las materias y asignaturas. Los principales métodos de aprendizaje grupal cooperativo, que son los que describiremos y discutiremos en el presente trabajo, son los siguientes:

- 1.- Rompecabezas (Jigsaw)
- 2.- Aprendiendo juntos (learning together)
- 3.- La investigación en grupo (group investigation, GI)
- 4.- Descubrimiento (finding out)
- 5.- Cooperación estructurada (scripted cooperation)
- 6.- Aprendizaje en equipo de estudiantes (student team learning , STL)

Finalmente se hará una discusión a través de una matriz de valoración (rúbrica) la comparación de los métodos de aprendizaje grupal cooperativo, lo que permitirá extraer conclusiones.

REFLEXIONES SOBRE LA ORIENTACION EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Angel Valea Pérez y María Luz González Arce
Universidad del País Vasco

Estamos viviendo cambios profundos en la forma de concebir la enseñanza universitaria, con la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Las modificaciones que se plantean se han centrado fundamentalmente en dos vías: por un lado en todos aquellos aspectos organizativos relacionados con la necesidad de armonizar las titulaciones, y en las modificaciones introducidas en el trabajo de aula, que lleva aparejada la nueva metodología (anglosajona), que se reclama como mas centrada en el alumnado.

Debemos concluir que las consecuencias mas visibles han sido que la armonización de titulaciones no parece haberse llevado a cabo ni dentro del propio estado español (por no decir ni en las propias comunidades autonómicas); las titulaciones se han reducido en un año, junto con el cambio (trivial) de nomenclatura, que ahora introduce el término de “Grado”.

En cuanto a las modificaciones metodológicas introducidas en el aula hay que destacar el elevado número de experimentos que cada profesor ha implementado, seguramente con la mejor voluntad, sin sustento de modelos teóricos de ningún tipo que contribuyen aún más a la falta de armonización.

La labor de la reforma educativa no debiera ser sólo la creación de nuevas titulaciones que den respuesta a nuevas necesidades sociales, o de readaptación de las existentes, sino que debería implicar una reflexión mas profunda acerca de la educación en la Universidad.

El presente trabajo quisiéramos que girase en torno a algunas reflexiones sobre argumentos y experiencias que hemos tenido ocasión de escuchar o leer en diversos ámbitos y creemos de interés analizar.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ECONOMÍA MUNDIAL EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Sáez Lozano, José Luis; Llorca Rodríguez, Carmen María; García Fernández, Rosa María y Casas Jurado, Amalia Cristina
Universidad de Granada

Las peculiaridades de la Economía Mundial como disciplina universitaria junto con la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior obliga a seguir nuevas estrategias didácticas que permitan combinar las ventajas de las técnicas expositivas-participativas de la formación presencial con la flexibilidad, accesibilidad e interactividad del e-learning. El b-learning, además de responder a las mencionadas necesidades, facilita la evaluación continua del proceso de enseñanza-aprendizaje gracias a la existencia de software libre que fácilmente se puede integrar en plataformas docentes.

Así pues, la iniciativa presentada toma como ejemplo el bloque didáctico dedicado a las Cuestiones Monetarias y Financieras en EM del Grado en Economía de la Universidad de Granada y propone el diseño de actividades de consolidación del conocimiento y de investigación que sirvan de apoyo a las de desarrollo fomentando una mayor autonomía e iniciativa del alumnado en la gestión de su propio aprendizaje al utilizar como recurso didáctico las NTIC. Se contemplan, además de las competencias específicas de la asignatura, las competencias generales marcadas para la misma y las tres dimensiones de sus contenidos: conceptual, procedimental y actitudinal.

El resultado es la facilitación de un proceso de enseñanza-aprendizaje activo, constructivo y estratégico en el que la mediación social toma especial importancia, pero no menos el control consciente por parte del alumno. Además, dados los recursos didácticos seleccionados, esta innovación didáctica puede ser aplicada en experiencias bilingües

LA TUTORÍA PRESENCIAL Y VIRTUAL EN LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN DE GRADO, MÁSTER Y DOCTORADO EN LOS ESTUDIOS HISTÓRICO-ARTÍSTICOS.

Miguel Ángel Espinosa Villegas

El cambio producido con la implantación de las EEES requiere una adecuación no sólo de los métodos de enseñanza y aprendizaje en el aula y fuera de ella, sino también de los diferentes procesos de investigación contemplados en las nuevas exigencias curriculares. El presente trabajo se plantea como objetivo la revisión de algunos de los diferentes modelos existentes, tradicionales o innovadores, y la presentación de una propuesta teórica básica. Esta formulación persigue enmarcar la actuación del Tutor en cada uno de estos espacios, atendiendo al grado de formación alcanzado por el alumno en cada tramo. Designando de este modo un cierto número de pautas que ayuden al Tutor en el desempeño de su labor y en su relación con el alumnado tutorizado durante todo el proceso de investigación en un área tan específica como la Historia del Arte, que requiere sin duda de un sólido apoyo interdisciplinar. El objetivo básico es por tanto la definición del papel, posibles métodos presenciales o virtuales y actuación de la figura del Tutor como coordinador cualificado, en un espacio nuevo que aspira al desarrollo de una Investigación de Calidad. La naturaleza preferentemente teórica y el objetivo de este trabajo determinan una metodología centrada esencialmente en el análisis crítico bibliográfico y su superación mediante el contraste entre la experiencia de algunos profesionales en este campo y las opiniones recogidas entre el alumnado iniciado en estas tareas.

LA COORDINACIÓN DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN TUTORIAL EN EL ÁREA DE LA HISTORIA DEL ARTE: UN CASO PRÁCTICO.

Miguel Angel Espinosa Villegas

El trabajo parte de una experiencia realizada durante el pasado curso académico con el alumnado de Historia del Arte de Grado y Licenciatura de la Universidad de Granada. Esta experiencia se reveló interesante por el hecho de servir de punto de encuentro entre alumnados de dos planes diferentes, que conjuntamente pudieron revisar su problemática común y evidenciar sus diferencias. Sin embargo y aunque pretenda ser una revisión crítica de la misma, destacando los principales errores y aciertos como base para futuras experiencias, se intentará ofrecer un modelo posible, simple, de fácil aplicación y eficaz como guía. Pondremos de relieve cuáles son, en nuestra opinión, las líneas de interés principales que un proyecto de esta naturaleza debe contemplar y especificaremos el modo de actuación de la figura del Coordinador. Nos centramos en el papel de la Coordinación, no tanto de la figura como de la actividad en sí, ya que con frecuencia, una gestión de este tipo acertada o no garantiza o compromete el éxito de la empresa común. Revisaremos diferentes modos posibles de actuación. Paralelamente, se expondrá el desarrollo de la experiencia de partida, con especial análisis de los resultados de la misma y los modelos de continuidad y seguimiento en el tiempo, que permiten la construcción de un esquema de carácter no puntual sino expandido.

EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DEL MÁSTER OFICIAL EN DERECHO: COORDINACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Eliseo Sierra Noguero

El objeto de la comunicación oral es presentar las técnicas de coordinación, seguimiento y evaluación de los trabajos de investigación realizados en el marco del Máster oficial en Derecho empresarial de la Universidad Autónoma de Barcelona. El autor es el Coordinador del módulo de iniciación a la investigación del Máster oficial en Derecho empresarial. Debe destacarse que, fruto de esta experiencia, se ha obtenido una excelente calidad de la mayor parte de las investigaciones, un alto número de matriculados y una tasa de eficiencia cercana al 100%.

El alumno se enfrenta a una acción novedosa en su formación, como es la redacción de su primer trabajo de investigación jurídica en profundidad. Resulta esencial la asistencia desde la Coordinación del Máster. Incluye no sólo la asignación de un tema de su preferencia, sino también la de un doctor/a que en condición de director guíe al alumno. Se completa con el seguimiento individualizado del alumno/a por parte del Coordinador del módulo, la asistencia en cuestiones de metodología de la investigación, y la parte relativa a su defensa y evaluación pública.

Finalmente, la comunicación dedica una atención especial a la contextualización de los trabajos de investigación de Máster oficial en los estudios de doctorado. Se evalúa la continuidad hacia la tesis o de abandono, así como las perspectivas de mejora de coordinación entre máster y doctorado y la adecuación del máster como período previo del doctorado.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE EMPRENDIZAJE MEDIANTE UNIDADES AUTOFORMATIVAS EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS

Elisenda Tarrats Pons
Universidad de Vic

La estrategia Europa 2020, busca garantizar el crecimiento de forma inteligente, sostenible y de responder a las necesidades mediante la reforma del sistema de educación superior en un momento en que la economía europea está expuesta a debilidades estructurales y sometida a una grave recesión económica. Concretamente en dicho informe destaca la importancia de promover el espíritu emprendedor.

La Universidad de Vic con la finalidad de desarrollar la competencia de emprendizaje ha desarrollado 3 unidades autoformativas: 1. Autoconocimiento del perfil emprendedor. 2. Análisis de la viabilidad de una idea de negocio. 3. El documento Plan de Negocio. Las unidades didácticas están a disposición del alumno cuando acude a la Unidad de Emprendimiento que sensibiliza a los alumnos de 4 curso de grado sobre la opción de emprender. Las unidades poseen un formato homogéneo que incluyen los siguientes apartados; evaluación diagnóstica de los contenidos que se van a tratar en la unidad, explicación de los contenidos con ejercicios prácticos resueltos y a resolver por parte del alumno y evaluación final de los contenidos adquiridos en la unidad formativa . Las unidades tienen una amplitud de entre 15-30 páginas. Las unidades cumplimentadas contribuirán a que el alumno pueda crear una idea de negocio innovadora y crear un plan de empresa de la misma.

Entre los resultados de la experiencia destacamos que las unidades autoformativas se consideran adecuadas como metodología didáctica de aprendizaje autónomo, permiten adquirir los contenidos fundamentales del emprendizaje y son percibidas como una alternativa interesante de formación fuera del aula.

TOP-NOTCH QUALITY IN LEARNING SLP THROUGH WAR FILMS

Araceli Pontaque Gracia y Antonio Martínez de Baños Carrillo

El Área de Inglés del Departamento de Idiomas utiliza metodologías tradicionales y virtuales así como presentación de ponencias y recursos multimedia como herramientas en la enseñanza. El propósito es poner en práctica y desarrollar los conocimientos del inglés específico militar por parte de los alumnos de dicho centro.

Entre los días 13 y 15 de Junio de 2012 se llevaron a cabo CON y PARA los alumnos de tercer curso unas Jornadas Lingüísticas tituladas: "The power of Military Communication". Los objetivos fueron: Aumentar la competencia lingüística manteniendo la calidad del aprendizaje, consolidar las destrezas comunicativas en sus exposiciones sobre temas militares, valorar la exposición en público al perder el miedo escénico y por último involucrar a los alumnos en la coestión de este proyecto. En el desarrollo de las Jornadas se utilizó el inglés como lengua instrumental y se les confió a los alumnos diversos roles de participación activa tan diversos como: ser portavoces de comunicados, introducir y entrevistar a los ponentes o actuar como sus guías durante el congreso.

Las Jornadas Lingüísticas consistieron en la proyección de diversos extractos de cine bélico y conferencias relacionadas con el inglés real bélico en entornos virtuales. Dichas Jornadas fueron grabadas en video por el Circuito Cerrado de Televisión de la AGM que permitió analizar lecciones aprendidas con el indiscutible éxito de las mismas que tuvo como consecución un notable enriquecimiento de la calidad docente.

EVALUACIÓN Y EVOLUCIÓN DEL EEES

Juan Antonio Poce Fatou
Universidad de Cádiz

Se presenta un análisis del impacto del EEES en el profesorado universitario español. La perspectiva de los últimos 15 años es necesaria para afrontar el transcurso de los próximos.

ECTS: Tras la introducción de este concepto muchos profesores cayeron en la cuenta de que sus alumnos estaban sometidos a cargas de trabajo que requerían más de 24 horas diarias, lo que ha derivado en un redimensionamiento de la actividad docente.

COMPETENCIAS: El profesor se ha encontrado con que no sólo debe explicar una asignatura. También debe transmitir al estudiante cómo exponer de manera comprensible lo que ha aprendido, cómo enfrentarse a un público que le hará preguntas objetivas o cómo afrontar con lo aprendido un futuro emprendedor. La evaluación de las competencias es otra cuestión aún por resolver, que debe encararse aplicando normas de sentido común.

FORMACIÓN DEL PDI: “Cursillos de ‘innovación educativa’ ... sin valor alguno” (Propuesta para la Reforma y Mejora de la Calidad y Eficiencia del Sistema Universitario Español, p. 32). ¿Qué hay de verdad, de aventurado o de injusto en esta afirmación?

PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE: Las iniciativas de innovación docente han vinculado y acercado a muchos profesores a una enseñanza de calidad acorde con lo que cabe esperar de un organismo de Enseñanza Superior. La evaluación de los proyectos de innovación, no obstante, debe evolucionar para imprimir justicia a aquellos contribuyentes que realmente aportan al sistema frente a los que únicamente vinculan un nombre y no un trabajo comprometido con la causa.

LOS RETOS DE LA ADAPTACIÓN AL EEES EN EL MARCO DE LA ACTUAL CRISIS ECONÓMICA. EL CASO DEL TÍTULO DE GRADO EN PERIODISMO DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Salomé Berrocal Gonzalo y Eva Campos Domínguez
Universidad de Valladolid

En el curso 2010-2011 la Universidad de Valladolid puso en marcha su Grado en Periodismo. La creación de este título estuvo marcada por la intención de diferenciarse de la Licenciatura, con tan sólo siete años de desarrollo, que se había acometido sin apenas recursos económicos y con una perspectiva más humanística que comunicacional. El empeño del Comité del Título de Grado fue el de crear un título de Periodismo, aprovechando la oportunidad de la adaptación de los estudios al EEES, que subsanara las deficiencias de la antigua licenciatura en la planificación de las enseñanzas, la elección del profesorado y en las metodologías docentes. Este trabajo pretende evaluar cómo ha afectado la situación económica a la implantación del título en: a) evolución de las solicitudes de matrícula, b) cumplimiento de los objetivos y competencias, c) desarrollo de la planificación de las enseñanzas, d) recursos humanos y materiales, e) funcionamiento del título y satisfacción de los colectivos implicados. Para ello, se emplea la metodología observacional participante, basada en la experiencia de las investigadoras como miembros del Comité, así como un análisis descriptivo de la documentación generada para el desarrollo del título (memorias, auto-informes anuales, guías docentes, informes de tasas de rendimiento o encuestas de satisfacción de colectivos implicados).

Las conclusiones revelan la consecución de parte de los objetivos contemplados en la Memoria de Verificación, gracias, mayormente, al esfuerzo del profesorado. Pero, también, detecta problemas y dificultades que alteran su desarrollo, si la situación económica de crisis se mantiene.

EL BLOG DOCENTE COMO METODOLOGÍA INNOVADORA EN LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO PROFESIONAL DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

M^a del Carmen Cazorla González-Serrano

Aunque internet se presenta como un medio del cual se puede obtener mucha información actualizada, también existe la posibilidad de producir información y crear ambientes de interacción con la comunidad global. El blog –procedente de la palabra inglesa Weblog– docente queda encuadrado dentro de las metodologías de enseñanza y técnicas de aprendizaje aplicadas en el Espacio Europeo de Educación Superior. Se trata de uno de los grandes instrumentos que está revolucionando el mundo de la docencia y consiste en la creación de una página web de sencillo manejo que permite incorporar múltiples herramientas multimedia logrando elaborar un recurso en el que se integran texto, imágenes, audio y video.

La blogosfera es un espacio abierto no limitado, ya que se trata de un proceso de construcción permanente en el que se van aportando observaciones personales que enriquecen el blog y se van introduciendo enlaces a otros sitios. Los visitantes del blog tienen la posibilidad de añadir comentarios fomentando así la interacción entre autor y lector. Se asemejan, por tanto, a diarios en los que se van realizando anotaciones que permiten a todo aquel que quiera tener un espacio en la red para expresarse. La facilidad de su manejo, la posibilidad de compartir textos, imágenes y sonido unido a la interacción entre quien publica y los visitantes, convierte a los blogs en un poderoso recurso educativo al alcance de docentes y estudiantes.

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL (CCI) COMO HERRAMIENTA PARA LA ADAPTACIÓN AL EEES

María José Coperías Aguilar

Dos de los pilares básicos del EEES son la preparación de ciudadanos europeos dentro de la sociedad del conocimiento y la filosofía educativa que subyace a esta formación. Para formar ciudadanos críticos es necesario fomentar valores como el cuestionamiento, la exploración, la comparación, el análisis y la reflexión a través de métodos de educación superior centrados en el estudiante y el desarrollo de la conciencia crítica. El concepto de CCI procede, por una parte, de la psicología intercultural, a través de la competencia intercultural, y, por otra, de la lingüística, a través de la competencia comunicativa. Por medio de los cinco *savoirs* (relacionados con actitudes y valores; conocimiento; habilidades de interpretación y relación; habilidades de descubrimiento y la conciencia cultural crítica) establecidos por Michael Byram (1997) se promueven todos estos aspectos. El hablante intercultural es un aprendiz que se encuentra siempre en proceso de formación. A su vez, el docente se convierte en un mediador que da prioridad no a la cantidad de conocimiento adquirido sino al desarrollo de nuevas actitudes, habilidades y conciencia crítica en el estudiante. Aunque el concepto de CCI se ha centrado sobre todo en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, su aplicación es mucho más extensa y se puede ampliar a cualquier otra disciplina de la educación superior, especialmente, teniendo en cuenta su actual vocación internacional. De aquí, que la CCI pueda ser una buena herramienta para la adaptación al EEES.

EVALUACIÓN DE LA CURVA DEL OLVIDO EN UN PROGRAMA DE PRÁCTICAS REALIZADO POR EL ALUMNADO DE ENFERMERÍA

M^a José Catalán- Piris, María de las Mercedes Lomas- Campos, Máximo de la Fuente- Ginés e Ingrid del Carmen Parrilla Sánchez

INTRODUCCIÓN:

La reanimación cardiopulmonar (RCP) es una maniobra que ha demostrado salvar vidas cuando se aplica correcta y tempranamente a personas que han sufrido un paro cardiorrespiratorio. Las enfermeras, deben estar capacitadas y actualizadas respecto a estas técnicas.

OBJETIVOS

Evaluar el grado de adquisición y retención de los conocimientos en RCP tras un periodo de 8 meses desde su formación con el objeto de cuantificar los errores que se cometen, para poner de relieve los puntos débiles y mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

MÉTODO:

Se realizó una evaluación teórica y práctica a 250 alumnos de enfermería, utilizando; un cuestionario de opinión de dificultad percibida, un maniquí ResusciAnne SkillReporter Laerdal®, y hoja de verificación para la observación directa.

RESULTADOS:

Se ha constatado una baja calidad en las técnicas de RCP a nivel práctico, ya que el porcentaje de compresiones y ventilaciones correctas ha sido muy bajo en contraste con las notas de la evaluación teórica.

Los errores más frecuentes:

Realización del masaje cardíaco: Posición incorrecta de manos , Frecuencia cardiaca inadecuada , y Profundidad incorrecta de la compresión

Ventilación :Volumen de ventilación inadecuada , insuficiente apertura de las vías aéreas, y Ventilación rápida.

CONCLUSIONES:

Esta evaluación plantea una serie de desafíos para la docencia de la RCP en enfermería, siendo imprescindible replantear la formación de los estudiantes para desarrollar un modelo de buenas prácticas, con el fin de lograr profesionales competentes en el desempeño de la RCP.

EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: PERCEPCIONES DEL ALUMNADO

M^a del Carmen Pegalajar Palomino, Eufrasio Pérez Navío y M^a Jesús Colmenero Ruiz
Universidad de Jaén

En esta investigación se plantea como principal objetivo conocer y analizar las percepciones y actitudes que el estudiante del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Jaén posee acerca del Espacio Europeo de Educación Superior. Para ello, se ha utilizado una metodología descriptiva basada en la técnica de la encuesta y utilizando, para ello, una escala tipo Lickert elaborada ad hoc. La muestra objeto de estudio está compuesta por 289 estudiantes de tercer curso del Grado de Educación Primaria de la Universidad de Jaén así como de la Escuela Universitaria de Magisterio “Sagrada Familia” de Úbeda (SAFA).

Los resultados obtenidos demuestran, entre otros, cómo el alumnado encuestado considera perjudicial para su proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de asignaturas impartidas por varios profesores, a la vez que piensa que el calendario de exámenes no se adecúa a sus intereses y necesidades académicas; no obstante, valoran positivamente el Prácticum al considerar que complementa su formación académica así como la figura del tutor de Prácticum para establecer nexos de colaboración entre el centro educativo y la Universidad. Además, se destaca la existencia de diferencias estadísticamente significativas en las percepciones de los estudiantes sobre el Espacio Europeo de Educación Superior entre aquellos alumnos que cursan sus estudios en la SAFA y la Universidad de Jaén, en función del género así como la edad. Estos resultados han llevado al establecimiento de mapas de indicadores que inciden sobre los puntos fuertes y débiles para poder actuar en consecuencia sobre el sistema universitario.

LA ADAPTACIÓN DE LOS TÍTULOS UNIVERSITARIOS EN PERIODISMO AL EEES Y A LA PROFESIÓN DE COMUNICADOR EN EL MOMENTO ACTUAL

María José Coperías Aguilar y Josep Lluís Gómez Mompart

En el curso 2009-10 se implantaron los estudios de Grado en Periodismo en la Universitat de València, con la puesta en marcha de dos cursos al mismo tiempo. Para el diseño del plan de estudios se tuvo en cuenta, por una parte, el trabajo realizado por la comisión de la ANECA que elaboró el Libro Blanco de estudios en Comunicación, y cuyo presidente de la subcomisión de Periodismo fue uno de los autores de esta comunicación, y, por otra, la experiencia de otras universidades europeas y americanas. Así mismo, estuvieron muy presentes las necesidades profesionales de los futuros egresados en un ámbito que evoluciona muy rápidamente y es absolutamente cambiante en su concepción y en sus medios. Los primeros años de implantación, además, han coincidido con la grave crisis que están sufriendo las empresas de comunicación en general y el periodismo impreso en particular, lo que significa un cambio en algunos de los perfiles profesionales, nuevas necesidades de los futuros egresados y, por lo tanto, una metodología y contenidos docentes muy flexibles. Como responsables del diseño de los títulos y de su implantación posterior, presentamos un balance de los primeros resultados, siguiendo la metodología que emplea ANECA para verificar y evaluar los planes de estudio, y apuntamos algunas cuestiones a tener en cuenta en los próximos cursos, apostando por la innovación, las nuevas formas de empleabilidad y la flexibilidad de contenidos en el ámbito del periodismo.

LOS TÍTULOS FILOLÓGICOS Y SU ADAPTACIÓN AL EEES: EL CASO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

María José Coperías Aguilar y Mercedes Quilis Merín

Las humanidades en general y los títulos de educación superior en artes y humanidades en particular están continuamente en el ojo del huracán del debate universitario por la baja demanda que algunos de ellos tienen; además, se encuentran bajo la continua amenaza del cierre de algunos de estos títulos. La Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació (FFTC) de la Universitat de València contaba con siete licenciaturas filológicas, tres de las cuales corrían el peligro de desaparecer, y además impartía algunas lenguas minoritarias como asignaturas optativas, también en peligro de ser eliminadas del catálogo. A través del sistema de maior y minor aplicado a los nuevos grados, sistema muy extendido en otros países europeos pero poco implantado en España, la FFTC ha conseguido no sólo mantener todas las especialidades, algunas remodeladas, y lenguas que se habían impartido hasta ahora, sino que se ha puesto en marcha entre los estudiantes una filosofía para el fomento del estudio de varias lenguas, nacionales o extranjeras, clásicas o modernas. En el presente curso, 2012-2013, saldrá la primera promoción de los nuevos grados y, como responsables en su momento de la comisión elaboradora de los planes de estudio y de las cuestiones de organización académica, presentamos una breve descripción del proceso de diseño y de implantación de estos planes de estudio, así como una aproximación y análisis, siguiendo los criterios de verificación y evaluación de la ANECA, de los primeros resultados obtenidos.

CONECTANDO AULAS ESCUELA-UNIVERSIDAD. CÓMO INTEGRAR LOS SABERES PRÁCTICOS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Cristina Goenechea Permisán
Universidad de Cádiz

Desde la Coordinación de los Grados de Educación Infantil y Primaria de la Universidad de Cádiz llevamos dos cursos trabajando en el acercamiento entre la Facultad de Educación y las escuelas de la Bahía de Cádiz. Esta relación, no exenta de complicaciones administrativas y organizativas, representa la conexión cotidiana entre los saberes teóricos y prácticos, que constituye la seña de identidad de la Educación Superior en el marco del EEES.

Durante el curso 2011-2012 6 alumnas colaboradoras de Psicopedagogía, bajo la supervisión de los Coordinadores de los Grados, visitaron 75 escuelas de distintas localidades (Puerto Real, San Fernando, El Puerto de Santa María y Cádiz) localizando buenas prácticas educativas, mediante entrevistas con el equipo directivo. En este curso se prevé visitar unos 45 centros más de Chiclana y Jerez de la Frontera. El objetivo es integrar algunas de esas buenas prácticas localizadas en las escuelas en las asignaturas de la Facultad con las que están relacionadas. A través de la Acción Avalada Conectando aulas, en la que participan 17 docentes del Grado, hemos conseguido que se produzca esa conexión en diversas materias. Por ejemplo, hemos incluido en la asignatura Tutoría y Familia los talleres guiados por padres desarrollados en el CEIP Almirante Laulhé de San Fernando y los grupos de apoyo mutuo entre familias de la Escuela Infantil La Algaida de Puerto Real. En la asignatura Didáctica para el desarrollo de las habilidades comunicativas orales se trabaja el proyecto de radio del CEIP Trocadero de Puerto Real.

PROYECTO TUTORÍA ENTRE COMPAÑEROS: UN SERVICIO UNIVERSITARIO PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS

Izquierdo Misiego, C., Anaya Mateos, J., Salvador Palacios, F., Martín Sánchez, N., Sánchez Montero M., Sánchez Hernández, R., Fuentes de Arriba A. L. y Montero García, J.
Universidad de Salamanca

1. INTRODUCCIÓN

Deber de las Instituciones Educativas y derecho del alumnado es disponer de la necesaria orientación educativa. En el EEES, el alumno protagoniza su formación y la labor de acción tutorial adquiere especial relevancia. Los Planes de Acción Tutorial para establecer mecanismos de apoyo al alumnado en este sentido, no siempre han resultado eficaces.

El “Proyecto Tutoría entre Compañeros” es un complemento de iniciativas Institucionales de orientación y representa un servicio universitario y un recurso pedagógico para la formación en competencias que preconiza el EEES. Iniciado en la Facultad de Educación de la USAL en 2008, ha ampliado su marco de actuación a numerosos Grados siendo el de Ingeniería Química el único del ámbito de las Ciencias en el que se ha implementado.

2. OBJETIVO

Presentar la organización y posibilidades ofrecidas por el Proyecto, su adaptación para dar respuesta a necesidades específicas en Ingeniería Química, y los resultados obtenidos tras su aplicación.

3. METODOLOGÍA

Analizar las necesidades específicas del alumnado de Ingeniería Química manteniendo la filosofía general del Proyecto.

Reelaborar el calendario de actuaciones y los materiales para las actuaciones previstas.

Desarrollar el Proyecto adaptado (2012-2013).

Analizar críticamente los resultados obtenidos.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La adaptación del Proyecto ha mejorado su eficacia al conseguir los objetivos generales y la concordancia con necesidades específicas del alumnado.

Se demuestra que la participación en el Proyecto contribuye a la formación integral al favorecer la adquisición de habilidades y competencias genéricas y específicas, en el ámbito académico, futuro profesional e integración social.

**AVANCES EN LA COORDINACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO
DERIVADAS DE LA PUESTA EN MARCHA DE LOS GRADOS DE
EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.**

Cristina Goenechea Permisán
Universidad de Cádiz

En este trabajo presentamos los avances que se han producido en la coordinación del profesorado universitario como consecuencia de la transformación de las Diplomaturas de Magisterio en los actuales Grados de Educación Infantil y Primaria en la Universidad de Cádiz. Este proceso no ha estado exento de dificultades. Encontramos resistencias ideológicas en una parte del profesorado hacia la coordinación en si misma, utilizando la libertad de cátedra como argumento último para justificar su postura. Con cierta frecuencia se dan también dificultades en la relación personal de algunos docentes, motivadas o ampliadas a veces por la pertenencia a distintos departamentos o áreas de conocimiento tradicionalmente enfrentadas.

Entre los avances podemos mencionar la existencia de un coordinador/a de título y un coordinador/a para cada uno de los cursos, todos ellos con reconocimiento de créditos. Se ha establecido también la figura del coordinador de asignatura, esta sin reconocimiento alguno. Asimismo, la elaboración conjunta de la Ficha 1B supone un avance, dado que requiere un grado de acuerdo importante en el equipo docente en aspectos básicos de la asignatura. La posibilidad de concretar esta ficha en distintas Guías Docentes y el grado de discrepancia que puede admitirse respecto a la ficha 1B son matices importante en los que aún seguimos trabajando.

Se han alcanzado algunos acuerdos que aunque son básicos, suponen un gran avance en la coordinación del profesorado, como el máximo admisible del 20% de faltas de asistencia y el hecho de mantener la nota práctica de un alumno hasta el curso académico siguiente.

BOLONIA VENCE PERO, ¿CONVENCE?

Elena Bañares-España
Universidad de Málaga

Introducción

La coexistencia entre los planes de Licenciatura y los de Grado han supuesto la aplicación de una metodología enseñanza-aprendizaje, a priori, distinta entre ambos planes. No obstante, el sentido de la reforma Bolonia: APRENDER A APRENDER subyace en cualquier ámbito, universitario, laboral o personal independientemente de la aplicación obligatoria de los nuevos planes.

Objetivos

Trasladar la metodología de trabajo recomendada por Bolonia a una parte de una asignatura optativa de la Licenciatura de Ciencias Ambientales, analizar las ventajas e inconvenientes de esta metodología e indagar en el alumnado sus experiencias en comparación con la metodología tradicional.

Método

Se eliminó el sistema de clases magistrales y las preguntas de examen en 1/3 de la asignatura y se sustituyó por un sistema de trabajo cooperativo y aprendizaje autónomo de los estudiantes. La búsqueda y selección de información científica adecuada, elaboración de informes científico-técnicos y la presentación de los mismos fueron los ejes sobre los que se articuló y evaluó ese tercio de la asignatura.

Resultados y conclusiones

Los estudiantes, en general, prefieren este sistema activo de enseñanza-aprendizaje, la mayoría reconoce que aprenden más o igual que mediante el sistema de clases magistrales. No obstante, también reconocen que les quita mucho tiempo y que la eliminación de materia en el examen les ha influido a la hora de “preferir este sistema”. Finalmente, se establece una comparativa ponderada entre la calificación de los 2/3 de la asignatura dados mediante el sistema tradicional y la calificación de este tercio basado en el aprendizaje autónomo.

DISEÑO DE PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

M^a Isabel Torres López, Pedro Lorite Martínez, Teresa Palomeque Messía, M^a Jesús Ramírez Expósito, José Manuel Martínez Martos y Carmen Vizcarro Guarch

El principal objetivo de este trabajo es adquirir experiencia en la evaluación de resultados de aprendizaje (competencias), mediante el diseño de procedimientos de evaluación para los estudios de Grado en biología.

Se han diseñado tareas que reflejen las competencias básicas incluidas en el RD1393/2007 que por definición todos los titulados universitarios deben haber alcanzado y para dos niveles académicos (C1, C3) con el fin de comparar el desarrollo de las competencias en dos momentos del progreso académico. Las pruebas se han incorporado al horario de clases y se han presentado como actividades académicas, dentro de la docencia de asignaturas. Se ha contado con la participación de los profesores que imparten las asignaturas para la elaboración del material de evaluación, así como para las especificaciones de las pruebas, y para determinar criterios con los que se juzgan. Se han establecido los criterios para cada nivel mínimo esperado para satisfacer los requisitos de cada nivel de complejidad de la prueba y se han definido los niveles que se espera que alcancen los estudiantes al finalizar los distintos niveles académicos.

Cuando la experiencia se ha llevado a cabo integrando la evaluación de competencias transversales de forma efectiva en el curriculum de los estudiantes se pone de manifiesto que a partir de contenidos se evalúan simultáneamente a los resultados de aprendizaje. Esto resuelve preguntas muy frecuentes entre los profesores como las siguientes: ¿cómo voy a evaluar las competencias transversales? Si me dedico a evaluar competencias, ¿Cómo sé si el estudiante ha aprendido los contenidos?

DEL HOSPITAL AL AULA. APRENDIENDO NEUROPSICOLOGÍA A TRAVÉS DE CASOS CLÍNICOS

Judit Bembibre Serrano, Carmen Sáez Zea, Mónica Triviño Mosquera, Estrella Ródenas García y Marisa Arnedo Montoro
Universidad de Granada

Un objetivo del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) es conseguir que el alumnado universitario realice un número mayor de actividades prácticas que reflejen la realidad empresarial y social en la que tendrá que insertarse.

A pesar de la gran importancia que el estudio de pacientes ha tenido en el desarrollo de la Psicología, en general, y de la Neuropsicología en particular, la mayoría de los aprendizajes y los libros de texto que se han implantado en las universidades se siguen sustentando sobre contenidos teóricos, y los casos clínicos, cuando aparecen, constituyen una mera referencia ilustrativa. El proyecto tiene como objetivo trabajar los contenidos teóricos y las competencias que los alumnos deben de adquirir en Neuropsicología a partir de la descripción y el trabajo que los profesionales clínicos han realizado de un caso representativo de cada patología que se aborda. El trabajo se ha plasmado en un texto con actividades autoformativas y en la realización de seminarios clínicos dentro del aula con participación de profesionales externos. Se trata de llevar la clínica al aula, dotando a la teoría de los contenidos prácticos que tanto demandan los alumnos.

El proyecto se ha implantado durante este curso en las asignaturas de Neuropsicología de Grado y del Master de Neurociencia Cognitiva y del Comportamiento. La valoración de la experiencia se ha realizado a través de cuestionarios en los que los alumnos han emitido también sus opiniones sobre el grado de eficacia de las distintas metodologías que se están aplicando en el EEES.

EL ESTUDIANTE ANTE LA EVALUACIÓN COMO DESTINATARIO DE LA GARANTÍA DE CALIDAD DE LA DOCENCIA

Ana María Rodríguez Rivas

Uno de los criterios y directrices europeas para la garantía interna de la calidad en las instituciones de educación superior, según la ENQA (European Association for Quality Assurance in Higher Education), es la constante revisión de sus programas y títulos, mostrando el compromiso a poner en marcha los medios que aseguren y muestren esa calidad. El interés que se mira es el de los estudiantes, aunque también el de los empleadores y el de la sociedad en general.

Este trabajo es una iniciativa que tiene como objetivo presentar una aproximación para medir el nivel de satisfacción de los estudiantes, en tanto que receptores y destinatarios, sobre el Grado y su opinión acerca de las cualidades que debe tener el profesor universitario.

La metodología utilizada ha sido la realización de dos encuestas diferentes a sendos grupos de estudiantes y aplicables a cualquier titulación. La primera de ellas, con preguntas abiertas, permite la exposición de críticas y sugerencias sobre los planes de estudio actuales y su conformidad con el EEES. La segunda está centrada en la identificación y jerarquización de las cualidades docentes en un profesor universitario. En general, el estudiante muestra homogeneidad en sus apreciaciones sobre el Grado y denuncia cierta falta de uniformidad del profesorado en los criterios de docencia. Igualmente unánime es sobre su imagen del profesor ideal.

Los resultados concluyen que la opinión del destinatario muestra una realidad que es necesario conocer para garantizar una enseñanza de calidad sujeta a una evolución constante que busca su optimización.

TEXTOS CIENTÍFICOS ELABORADOS POR ESTUDIANTES DE PRIMER CURSO DEL GRADO EN FARMACIA: CINCO AÑOS DE EXPERIENCIA.

López Abán J., Santos Buelga M.D., Valles Martín E., Sepúlveda R.A., y García García P.A.

La asignatura “Información y Metodología Científica” se imparte en el Grado en Farmacia de la Universidad de Salamanca desde el curso 2008/09 y tiene asignadas, entre otras, las competencias genéricas de saber obtener información científica, conocer las partes de un trabajo científico, citar correctamente la bibliografía y utilizar de forma adecuada las TIC necesarias para la formación de un farmacéutico actual. Conseguir estas competencias y aplicarlas en los trabajos solicitados en otras asignaturas de la titulación facilitaría la elaboración y tutela del Trabajo Fin de Grado.

Desde que la asignatura se implantó, para trabajar y adquirir estas competencias se propusieron unas actividades encaminadas a la elaboración de un trabajo tutelado. Siguiendo instrucciones precisas, cada pareja de estudiantes elabora dos documentos: un texto científico y una presentación de diapositivas, que suponen la principal actividad evaluable de la asignatura. Posteriormente se organizan grupos de estudiantes (aproximadamente ocho grupos de cuatro estudiantes en cada uno de los seis bloques de seminarios), que ponen en común su experiencia y realizan un único trabajo de grupo. Cada uno de estos trabajos es valorado por los profesores y también por sus compañeros del bloque de seminarios.

Los resultados iniciales, evaluados al finalizar el curso 2009/10, se comparan con los obtenidos en el presente curso académico. El profesorado está muy satisfecho con la evolución de los resultados obtenidos con esta actividad que, durante estos cinco cursos académicos en los que ha sido realizada por más de 1100 estudiantes, ha ido adaptándose a los objetivos de aprendizaje perseguidos

METODOLOGÍA INDUCTIVA

M^a del Pilar Ruíz Rescalvo
Universidad Rey Juan Carlos

La adopción del sistema de créditos ECTS supone una reorganización conceptual de la metodología de la asignatura para adaptarla a las directrices del EEES. En consecuencia, proponemos una manera alternativa de enseñanza, que consiste en un aprendizaje inductivo, aprendizaje basado en problemas, frente a la instrucción tradicional de aprendizaje deductivo, donde el profesor enseña la teoría a los estudiantes y de ahí, en ocasiones, se pasa a los ejercicios. Sin embargo, en el aprendizaje inductivo, los problemas se plantean antes de que se haya adquirido el conocimiento. En la presente ponencia realizamos una comparación de ambas estrategias de enseñanza-aprendizaje, señalando sus ventajas e inconvenientes, respectivamente. Los aprendizajes obtenidos a través de la metodología inductiva implican un bajo nivel cognitivo, en la medida que los alumnos memorizan información que olvidan pronto y aprenden métodos de resolución de problemas "de libro". En cambio, los aprendizajes inductivos son de mayor nivel cognitivo, pues el papel que adoptan los alumnos es más activo: trabajan con las fuentes y sintetizan los conceptos más importantes y los usan para analizar, juzgar y resolver situaciones profesionales. En suma, éste método educativo, mediante el planteamiento de un problema, logra un aprendizaje de alto nivel cognitivo, pero requiere más tiempo, un tamaño de grupo menor y un mayor trabajo de estudiantes y profesores.

Finalmente, justificamos la aplicación de los métodos inductivos, que capacitan para el aprendizaje autónomo y preparan para el aprendizaje continuo durante toda la vida. Y por ello son necesarios para la consecución de los objetivos del EEES.

REDES SOCIALES Y COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN DEL EEES

Estrella Martínez Rodrigo y Lourdes Sánchez Martín
Universidad de Granada

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) posiciona al alumno como elemento central del proceso de aprendizaje. Se trata de un nuevo proceso focalizado en el estudiante que debe asumir un nuevo rol: activo, participativo y crítico. Por su parte, los estudios de Comunicación del EEES establecen el desarrollo de ciertas competencias necesarias entre el alumnado. El objetivo de estas competencias es articular conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales a través de la reflexión. Ante esta situación, la evolución las TIC y el auge que han experimentado plataformas como las redes sociales digitales entre la población más joven, pueden contribuir al desarrollo de ciertas competencias que establece la Declaración de Bolonia y, más concretamente, al desarrollo de aquellas competencias específicas que establecen los estudios de Comunicación.

El objeto del presente trabajo es, por tanto, examinar cómo el manejo de las redes sociales y, particularmente Tuenti, puede contribuir al desarrollo de estas competencias que especifica el EEES y, concretamente, las propias de los estudios de Comunicación. Para ello, se analizarán las diferentes competencias contempladas en el Libro Blanco y se pondrán en relación con el rol que estos usuarios asumen en Tuenti, con el objetivo de dilucidar si estas comunidades digitales promueven o dificultan el desarrollo de dichas competencias entre aquellos usuarios que deberán integrarse en el Espacio Europeo de Educación Superior.

EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA MEDIANTE LA METODOLOGÍA BLENDED LEARNING EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE GRANADA

M^a Pilar Cáceres Reche, Francisco Javier Hinojo Lucena, Inmaculada Aznar Díaz, Juan Manuel Trujillo Torres y M^a Angustias Hinojo Lucena
Universidad de Granada

Han sido numerosos y variados los proyectos y estudios, que desde hace algún tiempo, se han preocupado de investigar diferentes aspectos y/o factores determinantes de un modelo formativo acorde con las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), aunque se trata de una tarea compleja que requiere atender a múltiples escenarios, procesos y estrategias, culturas escolares, etc. lo que implica la necesidad de ir promoviendo el cambio a través de la colaboración y el enriquecimiento interdisciplinar de los diferentes agentes implicados en la educación de forma consciente y reflexiva. No obstante, el conocimiento generado por investigaciones y estudios previos es, sin lugar a dudas, una pieza clave de continuidad para seguir profundizando en este ámbito.

Así pues, la temática que aborda este trabajo sumerge sus raíces en dos proyectos anteriores, realizados por diferentes miembros de nuestro grupo de investigación A.R.E.A. en diferentes contextos universitarios (Universidad de Córdoba y la metodología blended e-learning y la Universidad de Granada con el estudio de las guías de aprendizaje autónomo en entornos virtuales).

El análisis que se presenta de diversas iniciativas de innovación docente, se enmarca en esta filosofía de mejora centrada en un plan de acción, que intenta conjugar transversalmente dos variables fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje (uso de las TIC y el aprendizaje cooperativo), referentes a una planificación de recursos didácticos y organizativos para la formación de los futuros docentes, con el propósito de contribuir a la adquisición y desarrollo de las competencias básicas en la formación docente universitaria.

PROGRAMA DE ACCIÓN TUTORIAL DE LA UNIVERSIDADE DA CORUÑA: SITUACIÓN ACTUAL Y RETOS FUTUROS

Seijas Ramos, Sonia; Toja Reboredo, Belén y Sánchez Fernández, María Dolores
Universidade da Coruña

Uno de los puntos fuertes dentro del contexto del nuevo espacio europeo de educación superior son los planes de acción tutorial de las facultades y su repercusión en la formación de los estudiantes. Dentro de la Universidade da Coruña está implantado prácticamente en todas las Facultades y adaptado a las necesidades de cada centro. Desde el curso pasado funciona además una red de tutores (uno por centro) que se centra en temas de diversidad y que, junto con el resto de tutores, intenta dar respuesta a todas las necesidades del alumnado durante su estancia en este tramo educativo. El año pasado se presentaron los resultados de la encuesta que se pasó al final del curso 2010-2011, este año, presentamos el análisis comparativo de esos resultados y los obtenidos al final del curso 2011-2012 y, además, la comparativa de esos mismos con los datos obtenidos de una encuesta pasada al alumnado y que se implantó por primera vez el pasado curso académico. De estos resultados obtendremos una idea cercana de cómo va evolucionando el plan de acción tutorial de esta universidad y, además, presentar el punto de vista del alumnado sobre este programa de formación y crear, en base a ambos análisis, los puntos fuertes y débiles del plan en la actualidad.

CERTEZA VOCACIONAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: VARIABLES SOCIALES Y PERSONALES

Delisahé Velarde-Hernández y Daniel González-Lomelí
Universidad de Sonora

La problemática ligada a la certeza vocacional es multidimensional y compleja, lo demuestran estudios en los que se han relacionado variables como autoestima, involucramiento en el trabajo, locus de control, ansiedad, estilos de toma de decisiones, dependencia, indecisión generalizada, autoeficacia, elementos sociodemográficos, culturales y familiares con la elección de carrera. El objetivo de este estudio fue identificar la influencia de factores sociales y de factores de carrera sobre la certeza vocacional en una muestra de 392 estudiantes de universidades públicas y privadas de Hermosillo, Sonora, México. Se utilizó el Inventario Ampliado de Factores de Carrera, y se incluyeron indicadores de su situación vocacional. Mediante ecuaciones estructurales se conformó un modelo multifactorial de predicción de Certeza vocacional donde las variables Factores sociales y Factores de carrera explican 23% de la varianza de la Certeza vocacional, obteniendo bondad de ajuste práctico. Además, se realizó la revisión curricular del programa de orientación vocacional del subsistema de bachillerato estatal, a partir de los lineamientos que guían la labor de orientación así como la manera en que tales acciones se concretan en los contenidos curriculares y la taxonomía de tipos de conocimientos de aprendizaje, para identificar aquéllos aspectos que son abordados en la labor de orientación y si éstos corresponden con la evidencia empírica aportada por el estudio. Se sugiere el diseño de programas de orientación educativa a través de los cuales se desarrollen intervenciones en los ámbitos socio-laboral, académico y personal con el propósito de facilitar las elecciones académicas y profesionales de los estudiantes.

THE RELATIONSHIP BETWEEN ACADEMIC PERFORMANCE AND THE LEARNING STRATEGIES USED BY PHYSIOTHERAPY STUDENTS AT UNIVERSITY OF VIGO.

Iris Machado de Oliveira y Gustavo Rodríguez Fuentes
Universidad de Vigo

Introduction. The learning strategies used by university students nowadays could mean different process of acquisition and elaboration of the knowledge. Some authors suggest that metacognitive skills could directly influence academic performance.

Objective. To establish the possible relationship between the learning strategies adopted by Physiotherapy students and their academic performance.

Method. The abridged-ACRA questionnaire for university students was used (Arias & Justicia, 2003). The study was carried out in the academic year of 2010-2011. The students who participated in the study were from second, third and fourth academic years which integrate Physiotherapy graduation studies (a sample of 72 students with an average age of 20.86, 69.4% of them were women), and the academic performance was considered the average performance qualification (0-4) considering every finished courses included in the graduation until the moment of the completion of the tool.

Results. It was observed the extensive use of learning strategies in every four aspects of the studying (> 60%). The most used learning strategies by the total students were those related to the acquisition of the information (82.48%). There was not observed a lineal correlation between ACRA scores achieved and academic performance (r Spearman = ,204). Those students with higher ACRA scores also used more strategies related to the acquisition of the information.

Conclusion. Physiotherapy students with high scores in ACRA instrument not necessarily present a higher academic performance qualification, something that could suggest that academic performance could be influenced by other variables and not only the used learning strategies.

Keywords: Learning strategies; Physiotherapy; Academic performance.

**THE LEARNING STRATEGIES USED BY PHYSIOTHERAPY AND
PHYSICAL ACTIVITY AND SPORTS SCIENCES STUDENTS AT
UNIVERSITY OF VIGO**

Gustavo Rodríguez-Fuentes e Iris M. de Oliveira
University of Vigo

Introduction. Nowadays, the use of different learning strategies (LS) among university students seem to be related to the fields of knowledge of a specific university degree and other factors. The use of selected LS by the students should guide university teachers in how to organize and plan certain instructional activities to be better accepted by their spectators.

Objective. To know the main LS used in different learning situations by Physiotherapy and Physical Activity and Sports Sciences (PASS) students at University of Vigo. **Method.** The abridged-ACRA instrument for university students was used. The study was carried out in the academic year of 2010-2011. The students who participated in the study were from third and fourth academic years of Physiotherapy, and PASS Graduation studies.

Results. Total sample was composed by 74 students (40 from Physiotherapy studies and 34 from Sports studies). It was observed the extensive use of LS in every four aspects of the studying (> 60%). The most used LS by Physiotherapy (82.71%) and PASS (78.1%) students were those related to the acquisition of the information. The least used strategies by Physiotherapy (69.82%) and PASS (68.91%) students were those related to the coding of the information.

Conclusion. Both Physiotherapy and PASS students seem to use more frequently those strategies related to the acquisition of the information, but not necessarily in the same proportions. Although, other strategies related to coding and recovery of the information, and supporting information processing seem to be also highly used. **Keywords.** Learning strategies; High Education; University students.

“MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE EN LOS MASTERES OFICIALES: TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO AL SECTOR PRODUCTIVO”.

Vanessa Martos Núñez, Elena Flor Peregrín y Nikolay Bojkov Vassilev
Universidad de Granada

Introducción

La importancia de la colaboración público privada en investigación y docencia ha quedado patente en el nuevo Plan Nacional de I+D que recoge un área dedicada específicamente a fomentar la cooperación entre agentes, a través del fomento de la cooperación público-privada de las entidades españolas.

Objetivos

El objetivo principal es que el alumnado de Master Oficial en Biotecnología de la Universidad de Granada, realice el Trabajo Fin de Master (TFM) en colaboración con las empresas privadas de base tecnológica, adquiriendo una formación con competencias específicas en este ámbito.

Método

Se ha desarrollado un estudio para determinar la información existente entre el alumnado del Master Oficial de Biotecnología de la Universidad de Granada, sobre la colaboración público-privada y la posibilidad de realizar el (TFM) en una empresa de base tecnológica spin-off del sector, aplicando los conocimientos adquiridos en el sector empresarial. Se han desarrollado jornadas, dirigidas a mejorar la calidad docente en los Masteres Oficiales, evaluándose la implicación de la empresa privada en este ámbito. Asimismo se ha evaluado el grado de consecución de las competencias adquiridas en la formación del alumnado en la empresa privada.

Resultados

Con esta colaboración los estudiantes de los Masteres Oficiales, pueden adquirir una formación avanzada, de carácter especializado y multidisciplinar en tareas investigadoras dentro del campo de las Ciencias experimentales.

Conclusiones

En este contexto se pretende promover un tejido empresarial altamente competitivo, dirigido a colaborar en la calidad docente en los Masteres Oficiales realizando la colaboración público-privada, plasmada en la codirección del (TFM) del alumnado de los masteres oficiales.

ANÁLISIS TRIFACTORIAL DE LA MOTIVACIÓN EN EL AULA: COLABORACIÓN PROFESOR-ALUMNO, TRANSVERSALIDAD Y NUEVOS ESPACIOS.

Miguel Biscaia, Rosa Mohedano, Juan José Escribano, Sara Herrera, Juan Díez y
Guillermo Benítez
Universidad Europea de Madrid

INTRODUCCIÓN

El Espacio de Educación Superior (1998) y la Declaración de Bolonia (1999) han supuesto una auténtica reforma educativa en Europa en la última década. Además de implantar cambios estructurales y logístico-administrativos en las diferentes titulaciones universitarias, también han centrado su atención en el proceso enseñanza-aprendizaje, demandando nuevas e innovadoras formas de trasladar el conocimiento desde la academia al estudiante.

OBJETIVOS

Analizar tres aspectos que podrían mejorar la motivación y el éxito académico/profesional en el aula:

- 1/ La participación de profesores y alumnos en la creación de una herramienta docente.
- 2/ La transversalidad de los participantes (procedentes de diferentes asignatura/grados).
- 3/ La utilización de nuevos espacios en el proceso enseñanza-aprendizaje.

MÉTODO

Durante el proceso de creación de la herramienta docente “Senda Botánica UEM” (implantación de carteles con las especies botánicas del campus de la Universidad Europea de Madrid y la creación de una página web vinculada) se analizaron diferentes aspectos motivacionales del proceso enseñanza-aprendizaje utilizando los siguientes recursos:

- Observaciones recogidas por los profesores en cuadernos de campo.
- Entrevistas personales a los estudiantes.
- Cuestionarios realizados a los alumnos.

RESULTADOS

Aunque todavía no disponemos de resultados definitivos, los datos recogidos indican que la motivación de profesores y alumnos mejoró durante la creación de la herramienta docente. La multidisciplinariedad de los implicados enriqueció el proceso y la utilización del espacio ajardinado aumentó el interés.

CONCLUSIONES

La posición activa del estudiante y la utilización de nuevos espacios aumentó la motivación durante el aprendizaje. Además, el proceso mejoró la labor docente.

EVALUACIÓN DE PERCEPCIONES Y ACTITUDES HACIA LA CULTURA DE DEFENSA EN UNIVERSITARIOS

Francisco Manuel Morales Rodríguez
Universidad de Málaga

El presente artículo se enmarca en un proyecto de innovación docente más amplio “Educación transversal para fomentar la cultura de defensa en estudiantes universitarios” que tiene por objeto fomentar y difundir la cultura de defensa y mejorar la percepción y conocimiento social de la importancia de la labor desarrollada y las misiones de las Fuerzas Armadas. En este contexto, se examinan las percepciones, actitudes, opiniones e intereses hacia la cultura de defensa de la cultura de defensa en jóvenes universitarios. Han participado 450 estudiantes universitarios, 55% mujeres y 45% hombres, de la Universidad de Málaga, matriculados en distintos grados de las facultades de Ciencias de la Educación y Psicología. La finalidad de la experiencia es analizar los valores hacia la cultura de seguridad y defensa (nivel de conciencia y conocimientos relacionados con la cultura de defensa) para contribuir a que este colectivo de estudiantes universitarios conozcan, valoren y se identifiquen con el esfuerzo solidario de las Fuerzas Armadas para salvaguardar los intereses nacionales. Los resultados demuestran que los universitarios muestran poco interés hacia cuestiones relacionadas con la cultura de seguridad y defensa tales como el compromiso de los militares con las misiones de paz en el extranjero. Los datos obtenidos son relevantes para la detección y evaluación precisa de posibles estereotipos, prejuicios, percepciones erróneas y actitudes negativas así como para lograr arraigar la defensa como parte de una cultura que valora en toda su importancia la seguridad y la paz como garantías del progreso de la sociedad en su conjunto.

VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE EL DOCUMENTO DE GUÍA DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA (UPCT)

J. Bayo, J.G. Cegarra, M.M. Andreu, A.J. Briones, S. Busquier, M.S. García-Cascales,
A. García-Martín, M. Mestre, D. Ros y M.D. de Miguel
Universidad Politécnica de Cartagena

La UPCT diseñó y aprobó un modelo de Guía Docente durante el curso 2009/2010, que es utilizado por todos sus centros y que la ANECA calificó como excelente. Se trata de una reflexión docente de cada asignatura, con sus competencias, contenidos y forma de evaluación. En este trabajo se presenta la evaluación realizada por más de 700 estudiantes a 6 de los 9 grandes bloques en que se estructura la Guía Docente, utilizando para ello criterios de utilidad, coherencia e idoneidad. Como objetivos del trabajo se presentan los siguientes: evaluar la respuesta de los estudiantes en cada uno de los Centros de la UPCT, verificar si existen diferencias con significación estadística entre las respuestas para cada uno de los Centros considerados, identificar posibles deficiencias en la Guía Docente y alidar y mejorar el modelo de Guía Docente. Para ello, se ha elaborado un cuestionario de evaluación con 6 grandes bloques objeto de estudio. Se utiliza el análisis de la varianza para la identificación de diferencias con significación estadística. Los alumnos de dos Centros muestran diferencias en su apreciación hacia el enfoque profesional que se les da a sus asignaturas, mostrando, así mismo, un mayor acuerdo en la claridad del lenguaje empleado, la referencia a contenidos de actualidad y la correcta clasificación de los mismos. Por todo ello, se valida el modelo de Guía Docente de la UPCT desde el punto de vista de los estudiantes, por la valoración homogénea y relativamente alta de todo ese colectivo.

INFORMACIÓN Y OPINIÓN DEL ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO HACIA EL COMERCIO SEXUAL

Luis Mariano García Vicente, Eva Aizpurúa González, David Vázquez Morales y
Esther Mercado García

El comercio sexual se ha erigido en una de las esferas más controvertidas del debate sociopolítico contemporáneo. Por ello, el presente estudio analiza la información y opinión, de los estudiantes universitarios del Campus de Talavera de la Reina de la UCLM, sobre la prostitución y sus múltiples manifestaciones, pues muchos de estos universitarios van a desarrollar su actividad profesional con este colectivo, en intervención directa o en el diseño de políticas sociales.

La metodología de la investigación ha sido de carácter cuantitativo, siendo la encuesta estadística la técnica con la que se recogieron los datos objeto de análisis. El cuestionario final consta de un total de 63 preguntas que articulan cinco ejes diferenciados: datos socio-demográficos de los y las participantes, nivel de información auto-percibida acerca del fenómeno, opiniones hacia la prostitución en sus múltiples manifestaciones, percepción sobre los diferentes actores que intervienen en el comercio sexual y consumo personal de prostitución.

La muestra, integrada por 441 estudiantes (N=1456), se extrajo mediante muestreo no probabilístico intencional, tomando como referencia el censo del alumnado matriculado curso 2012 – 2013. El margen de error establecido fue de $\pm 4,00\%$, para un nivel de confianza del 95,5% y bajo el supuesto de máxima indeterminación ($p=q=50\%$). Los resultados obtenidos nos van a permitir adaptar el contenido de algunas asignaturas, que en la actualidad se imparten, a las necesidades formativas del estudiantado y, por otra parte, proponer, en su momento, nuevas asignaturas de carácter optativo que aborden las cuestiones de género incluyendo el comercio sexual.

EL EMPRENDIMIENTO SOCIAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO VALENCIANO. ELEMENTOS DE SIGNIFICADO APORTADOS A TRAVÉS DEL GRUPO DE DISCUSIÓN

Davinia Palomares-Montero, María José Chisvert-Tarazona y Paula Jardón-Giner
Universidad de Valencia

La definición de “emprendimiento” continúa abierta existiendo diversidad de acepciones en función de la orientación que se asigna. La mayoría de los estudios lo caracterizan como la disposición a asumir riesgos y buscar nuevos medios de creación de valor, centrándolo en la teoría económica. De hecho, la acepción orientada al mundo empresarial es la habitual. Sin embargo, la Comisión Europea amplía a otras esferas sociales el término al considerar que “la capacidad del individuo para transformar las ideas en acción, incluye la creatividad, la innovación y la toma de riesgos, así como la capacidad de planificar y gestionar proyectos [...]”.

Este trabajo muestra los resultados obtenidos en un grupo de discusión con informantes clave experimentados en la elaboración de planes de estudio del área de ciencias sociales y jurídicas. Su objetivo fue valorar y proponer alternativas de atención a la enseñanza del emprendimiento social en los planes de estudio considerados. Para ello, se trabajó en la búsqueda de relaciones entre los elementos de significado mostrados en los resultados obtenidos en una fase de investigación previa que permitió determinar el sentido y alcance del emprendimiento social en el diseño de planes de estudio universitarios. Se pretende dar un paso más y se ofrece una visión complementaria a la del área de economía ya que el emprendimiento social contiene un marcado carácter socio-educativo y, por tanto, contribuimos a la transformación de la tradicional apropiación del término sosteniendo su vinculación a las dimensiones intelectual, moral y social.

EL EMPRENDIMIENTO EN LA CULTURA DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS VALENCIANAS: ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LOS PLANES DE ESTUDIO EN LOS GRADOS DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS

Davinia Palomares-Montero, María José Chisvert-Tarazona y Ignacio Martínez-Morales
Universidad de Valencia

El espíritu emprendedor contribuye de forma significativa en el desarrollo económico de las sociedades y en la mejora del bienestar y la realización personal. Por esta razón, especialmente en tiempos de crisis económica, algunos gobiernos están interesados en promover la cultura emprendedora. El contexto empresarial ha sido, y está siendo, el más activo, con iniciativas de flexibilización de las regulaciones existentes para facilitar la creación de empresas. Sin embargo, el espíritu emprendedor también podría influir positivamente en el contexto social. En ambos casos, existe acuerdo en la posibilidad que brinda el sistema educativo para que las capacidades relacionadas con el emprendimiento puedan ser aprendidas. La limitación observada sobre la enseñanza del emprendimiento radica en el enfoque utilizado. Frecuentemente se desarrollan programas de enseñanza del emprendimiento desde un enfoque economicista. Sin embargo, creemos que debe fortalecerse el desarrollo de habilidades haciendo efectiva la decisión de emprender con vocación social.

El presente trabajo tiene como objetivo explorar cómo las universidades públicas valencianas incorporan en los planes de estudios de grado la enseñanza del emprendimiento social. Para ello, realizamos un estudio exploratorio de los Verifica de los títulos de grado en el área de ciencias sociales y jurídicas. El método utilizado es el análisis de contenido. Los resultados del proyecto son novedosos porque no sólo identificamos los conocimientos que las universidades públicas valencianas incluyen en sus planes de estudio con relación al emprendimiento social, sino que permiten determinar cuál es el término "emprendimiento social" al que la cultura universitaria más se aproxima.

ANÁLISIS DE LA UTILIZACIÓN DE TÉCNICAS MOTIVADORAS DEL APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DE LA ASIGNATURA “CONSTRUCCIONES AGRARIAS” DE LA TITULACIÓN DE INGENIERO TÉCNICO AGRÍCOLA EN HORTOFRUTICULTURA Y JARDINERÍA

José Pérez-Alonso, Ángel Jesús Callejón-Ferre y Julián Sánchez-Hermosilla
Universidad de Almería

El objetivo del presente trabajo es analizar el efecto que tienen en el rendimiento académico de los alumnos que cursaron la asignatura “Construcciones Agrarias” de la titulación de I.T.A. Hortofruticultura y Jardinería impartida en la Universidad de Almería durante el curso académico 2009-10, la utilización de técnicas motivadoras del aprendizaje. Para ello, se propuso a los 78 alumnos matriculados la realización voluntaria de un problema evaluable de cada tema. Se organizaron dos conferencias sobre temáticas relacionadas con la asignatura, y fue opcional la asistencia aunque era evaluable. Finalmente se realizó control de asistencia a clase de los alumnos. Una vez evaluada la asignatura, se realizó un análisis descriptivo y se aplicó el test de la t de Student para conocer si existían diferencias significativas de las medias de las calificaciones de los alumnos respecto del sexo, la asistencia a clase, la entrega de los ejercicios propuestos y la asistencia a las conferencias. Resultando que los alumnos aprobados fueron 30 (50 % mujeres), de ellos 16 entregaron los ejercicios. La calificación media de los alumnos aprobados fue de 5,89, la mediana de 5,40 y la moda de 5,00. La media de las calificaciones fue mayor si se asistía a clase (6,25 frente a 5,29), si se entregaban los ejercicios (6,64 frente a 5,04) y si se asistía a las conferencias (6,68 frente a 5,7), aunque en ningún caso con significación estadística. Concluyéndose que la utilización de técnicas motivadoras del aprendizaje mejoró el rendimiento académico de alumnos de la asignatura “Construcciones Agrarias”.

POLÍTICAS ESTATALES Y EUROPEAS: NECESIDAD DE UN DIAGNÓSTICO DEL EMPRENDIMIENTO EN ESTUDIANTES

*Oliver, A., *Galiana, L., **Gutierrez-Benet, M., *Sancerni, M.D., *Sancho, P. y
*Tomás, J.M.

**Universitat de València; **EU Youth Development Agency*

En el ámbito estatal, la Estrategia de Emprendimiento y Empleo Joven 2013-2016, contempla 100 medidas dirigidas a combatir el desempleo juvenil, centrándose en educación, formación, conocimiento de idiomas y TICs y fomento del emprendimiento. Esta estrategia, se encuentra en línea con la "Garantía Juvenil" europea. En 2012, la Comisión Europea presentó el informe Entrepreneurship Education at School in Europe National Strategies, Curricula and Learning Outcomes, y en 2013 el Plan de Acción Entrepreneurship 2020. Sin embargo no se conoce en nuestro país diagnóstico en esta materia anterior a implementación de medidas.

Objetivos. Ofrecer evidencia consistente en un diagnóstico basado en seis dimensiones del emprendimiento y en actitudes hacia el autoempleo en estudiantes pre y universitarios.

Método. Diseño transversal con 524 estudiantes de instituto y universidad. Se aplicó protocolo de autoinforme de desarrollo y validación propias, atendiendo a proactividad, ética profesional, empatía, innovación, autonomía y toma de riesgos.

Resultados. Prevalencia de dimensiones emprendedoras especialmente en universitarios. Exceptuando innovación, con media menor. La combinación de 6 variables dependientes definida como actitud emprendedora fue afectada significativamente por etapa educativa ($F_{6, 493} = 12.024$; $p < .001$); género ($F_{6, 493} = 8.772$; $p < .001$) y su interacción ($F_{6, 493} = 2.536$; $p = .020$).

Conclusiones.

La estrategia española debería, ya desde el instituto, atender más en línea con la europea la promoción de la cultura emprendedora. La dimensión innovación debe fomentarse especialmente en Universidad. Si no se atiende al diagnóstico previo, con las políticas de emprendimiento, estaremos empezando otra casa por el tejado

APROXIMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR A LAS CARRERAS DE INGENIERÍA MEDIANTE UN PROGRAMA MEDIADO POR MENTORES.

M^a Antonia Cejas Molina, José Luis Olivares Olmedilla, Lorenzo Salas Morera y Rafael E. Hidalgo Fernández

Este trabajo acumula varios años de experiencia en colaboración con profesorado de instituto para que los estudiantes preuniversitarios adquieran las competencias y conocimientos necesarios para afrontar con éxito los estudios de ingeniería. Inicialmente las actividades se dirigieron a todos los estudiantes, lo que conllevaba un nivel elevado de compromiso por parte del profesorado de instituto. Debido a ello en esta ocasión las actividades se dirigen exclusivamente a los estudiantes que están decididos a cursar estos estudios.

El principal objetivo es reforzar los conocimientos y competencias pertenecientes al currículum de Bachillerato. Inicialmente se seleccionó un total de 81 competencias de la definición de las materias específicas de bachillerato, reduciéndose finalmente, según opinión del profesorado universitario, a 18 y se diseñó un test de 50 preguntas para evaluar el estado inicial de conocimientos. A partir de este diagnóstico, se han diseñado actividades específicas orientadas a mejorar las principales carencias detectadas. Para ello se estableció un programa mediado por mentores en el que se ha contado con la ayuda de estudiantes de tercer curso de grado de ingeniería de la Escuela Politécnica Superior de Córdoba, que les asesoraran en todo tipo de cuestiones académicas y universitarias. Cada mentor tiene a su cargo a dos-tres estudiantes de instituto y cada profesor universitario coordina a dos-tres mentores.

Como indicadores del éxito del proyecto se comparan las evaluaciones inicial y final de los estudiantes, se realizan encuestas de satisfacción de los estudiantes de bachillerato y mentores, de los tutores de instituto y universidad, entre otros.

**EVALUACIÓN REALIZADA POR ALUMNOS DE LA ESCUELA
POLITÉCNICA SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, DE LAS
COMPETENCIAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN LOS
NUEVOS PLANES DE ESTUDIOS.**

Antonio Blanca Pancorbo, M^a Antonia Cejas Molina y Ezequiel Herruzo Gómez

En los últimos años el Sistema Universitario Español ha cambiado en aplicación de los acuerdos de Bolonia y Lisboa.

Para valorar el impacto que dichos cambios han tenido y para poder mejorar las actividades docentes en la universidad española es conveniente y necesario definir y establecer métodos de evaluación de todos los aspectos englobados en dicho sistema. El objetivo de nuestro estudio ha sido identificar y medir las percepciones de los alumnos sobre las competencias establecidas por la universidad en los nuevos planes de estudios de las titulaciones impartidas en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Córdoba, y así poder conocer y comprender algunos de los factores que pueden tener un impacto positivo en la mejora de la enseñanza y de la cualificación profesional de los egresados.

Se han realizado una serie de cuestionarios que consisten en una lista de varios ítems relacionados con temas relevantes a la enseñanza en la universidad, y a la idoneidad de los planes de estudio para la consecución de las competencias más demandadas en el mercado de trabajo.

En la respuesta a los ítems la valoración de los alumnos se ha expresado como una nota en una escala de Likert ordinal.

Se ha realizado un análisis estadístico de dichos cuestionarios para establecer qué tipo de relaciones existe entre algunas de las variables que se han valorado en los mismos. Estos resultados se pasarán a las comisiones encargadas de ir estudiando y haciendo propuestas para la mejora del plan de estudios.

LA NOTICIA CIENTÍFICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: UNA REFLEXIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO DE PSICOLOGÍA.

Carmen Carrasco-Pozo
Universitat de València

Introducción.- Entre los objetivos de la formación universitaria está conectar el mundo académico con la sociedad. Por ello, las actividades que establecen una relación entre la información que se da en las aulas y la que aparece en los medios de comunicación pueden ser de utilidad.

Objetivos.- Analizar la valoración del alumnado sobre el interés que para su formación universitaria tiene realizar un informe basado en una noticia científica.

Método.- Participaron 48 estudiantes del Grado de Psicología de la Universitat de València. La tarea consistió en elaborar un breve informe sobre una noticia científica aparecida en los medios de comunicación relacionada con la asignatura. Anónimamente los/as estudiantes debían indicar ventajas, dificultades y aspectos negativos de su realización y si recomendarían esta práctica para otros cursos.

Resultados.- Entre las valoraciones positivas destacan: trabajo muy práctico que permite aplicar los conocimientos teóricos (71%), profundizar sobre un tema y aumentar el conocimiento del mismo (40%), e integrar la información de distintos temas del programa (29%). Entre las principales dificultades están: la búsqueda de la noticia (56%), relacionarla con los contenidos del programa (23 %), y sintetizar la información (19%). Como aspectos negativos señalan la extensión reducida del informe (15%) o la libre elección del tema que implica tiempo de decisión (4%). La recomendación de esta práctica fue unánime.

Conclusiones.- La valoración de la práctica docente ha sido muy positiva, lo que muestra el interés formativo que para el alumnado tiene realizar actividades que vinculen el mundo académico con los medios de comunicación.

DIFUSIÓN DE LA CIENCIA: CREACIÓN DE UNA UNIDAD DE CULTURA CIENTÍFICA Y DE LA INNOVACIÓN (UCC+I)

Valero Criado, Pedro y Arsuaga Ferreras, Jesús
Universidad Rey Juan Carlos

Las Unidades de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i) son hoy en día uno de los principales agentes en la difusión y divulgación de la ciencia y la innovación en España, y constituyen un servicio clave para mejorar e incrementar la formación, la cultura y los conocimientos científicos de los ciudadanos.

Las UCC+i han adquirido un papel fundamental en la transmisión social del conocimiento generado en los centros de investigación, universidades y otras instituciones. Asimismo, desempeñan una labor de gran importancia para el fomento de la cultura científica y de la innovación, tanto en la sociedad civil como en el tejido productivo; en este último aspecto contribuyen a impulsar la transferencia de conocimiento y a generar un nuevo modelo productivo más competitivo.

Todas las UCC+i, con independencia de su enfoque, trabajan por y para que la sociedad se sienta cada vez más atraída por la ciencia, estimulando su curiosidad por este ámbito de la cultura; y contribuyen a sensibilizar a la opinión pública sobre la importancia y beneficios de los avances desarrollados desde el ámbito de la I+D+I.

En la comunicación que se presenta, se pretende mostrar cómo se gestó la creación de la UCC+i en la Universidad Rey Juan Carlos, cuáles eran sus objetivos y cuáles han sido sus logros desde el comienzo de la misma.

De igual modo se hará balance de las actividades desarrolladas, de los problemas encontrados y del futuro que le espera a esta unidad perteneciente al Vicerrectorado de Investigación de la Universidad.

LOS RESULTADOS DE LA INSERCIÓN LABORAL DE NUESTROS EGRESADOS BASE PARA LA SOSTENIBILIDAD DE NUESTRAS TITULACIONES

Gloria Zaballa Pérez e Izaskun Liñero Landaluce
Universidad de Deusto

En los tiempos que vivimos es más importante que nunca para nuestros egresados, el poder incorporarse de forma rápida con las mayores garantías de éxito al mercado laboral.

Conscientes de ello, en la Universidad de Deusto hemos diseñado un proceso denominado “Análisis de la inserción laboral de nuestros titulados”, que se gestiona a través de una aplicación informática gestor de procesos. El objetivo de dicho proceso consiste en medir, analizar y utilizar los resultados sobre la inserción laboral de nuestros egresados. Los resultados obtenidos nos servirán para poder analizar de forma objetiva el recorrido competencial que desarrollan nuestros estudiantes.

Una vez conocidos los resultados de inserción, éstos se incorporan al proceso “Análisis y mejora del título”. Lo que permitirá al responsable de la Titulación, definir en base a datos objetivos y no a juicios de valor, las acciones encaminadas a que nuestros Títulos se adapten de una manera eficaz a las necesidades de la sociedad y favorecer así la incorporación de nuestros egresados al mercado laboral.

Las acciones de mejora se gestionan a través del proceso “Acciones de mejora”. Mediante dicho proceso, los responsables de los Títulos definen las acciones a llevar a cabo, los responsables de las mismas y los plazos de ejecución. Una vez hecha la planificación de las acciones de mejora se realiza el seguimiento de su implantación y la evaluación de su eficacia.

Con todo ello, nuestra Universidad pretende incrementar el porcentaje de inserción de nuestros egresados.

ANÁLISIS POR RAMA DE CONOCIMIENTO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS ESTUDIOS DE INSERCIÓN LABORAL DE LOS TITULADOS EN EL SISTEMA UNIVERSITARIO DE GALICIA

M^a Patrocinio Morrondo-Pelayo, José Eduardo López-Pereira, M^a Carmen Fernández-Montes, María D. Sierra-Sánchez, Marta Mallo-Rey, José M. Baña-Souto, Luis Carlos Velón Sixto, Pedro Faraldo-Roca, Rosa María Crujeiras-Casais y Belén María Fernández

En el año 2001, la Axencia para a Calidade do Sistema Universitario de Galicia inició un proyecto general de seguimiento de la integración en el mercado laboral de los titulados en el Sistema Universitario de Galicia (SUG). Actualmente, son siete las ediciones realizadas, lo que permite disponer de un histórico de resultados constituido por 37.310 registros, que permiten analizar la evolución de la inserción laboral de los titulados en el SUG.

Estos estudios sirven de apoyo a las instituciones universitarias, aportando resultados que contribuyen en el diseño de estrategias para la revisión y mejora de la calidad de la oferta universitaria.

En el “Protocolo para el seguimiento y la renovación de la acreditación de los títulos universitarios oficiales”, documento elaborado por la Comisión Universitaria Reguladora del Seguimiento y la Acreditación (CURSA) se incluyen los indicadores de inserción laboral como información que debe ser aportada en el seguimiento de títulos universitarios oficiales.

Método:

Estos estudios se realizan a los titulados universitarios a los dos años de obtener la titulación. Para cada titulación y campus se seleccionó una muestra aleatoria, determinándose el tamaño de la muestra para la estimación de la proporción (con varianza máxima) y fijando un error máximo admisible del 10%, con un nivel de confianza del 95%. Las encuestas se realizaron mediante entrevista telefónica asistida por ordenador.

Resultados:

En este trabajo se analiza por ramas de conocimiento la evolución de distintos ítems relacionados con la integración en el mercado laboral.

EL RETO DE LA DOCENCIA EN GRUPOS QUE INTEGRAN ESTUDIANTES CON NECESIDADES ESENCIALES

Margarita Miñarro Yanini
Universidad Jaume I

La Universidad, como espacio de integración y desarrollo personal y profesional, integra numerosos alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales a las que es imprescindible dar un tratamiento docente particularizado, si bien sin que ello pueda suponer un retraso en el ritmo habitual de las clases. Por ello, la docencia a este alumnado constituye todo un reto para el profesorado que ha de impartirla, tanto por la dificultad de prestarles la atención particularizada que requieren sin que ello conlleve ralentizar la impartición de contenidos, como por el frecuente desconocimiento de las implicaciones derivadas de sus circunstancias específicas. Esta situación se agrava cuando entre el alumnado hay varias personas con diferentes necesidades particulares, pues requieren un enorme esfuerzo docente que en muchos casos no obtiene los resultados esperados.

En el trabajo propuesto la autora expondrá la diversa tipología de necesidades especiales que con más frecuencia se le han presentado en su vida docente (ceguera, sordera, parálisis cerebral causante de inmovilidad de las extremidad, hiperactividad asociada a trastorno de déficit de atención y depresión –tanto autónomamente considerada como vinculada a las anteriores situaciones), los mecanismos utilizados para hacerles frente y los resultados obtenidos. A partir de tales experiencias, se plantea examinar cuáles son las pautas a seguir por el profesorado con alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas especiales y qué recursos son los más efectivos para conseguir que éstos y éstas alcancen los objetivos de aprendizaje perseguidos sin que ello interfiera en la marcha docente del resto del alumnado.

PREFERENCIAS Y AFINIDAD POR LOS DIFERENTES ÁMBITOS PROFESIONALES DE LA FISIOTERAPIA MANIFESTADA POR LOS ESTUDIANTES DE ÚLTIMO CURSO DEL GRADO DE FISIOTERAPIA EN LA UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA (UIC)

Caritat Bagur-Calafat, Xavier Gironès-García, Pol Serra-Llobet y Montserrat Girabent-Farrés

Uno de los puntos clave del enfoque adecuado de una formación universitaria de excelencia es el acierto en el desarrollo ponderado de las diferentes especialidades profesionales en su programa académico con el objetivo de, por un lado, responder a las necesidades de la sociedad y, por el otro, a las preferencias personales de sus alumnos. Por esta razón se realizó un estudio sobre las afinidades de las diferentes disciplinas de la fisioterapia entre alumnos de último curso del grado de la Universitat Internacional de Catalunya mediante formulario on-line, editado mediante la herramienta de creación de formularios de “Google Drive”, recogiendo los datos de afinidad a las diferentes disciplinas de “preferida” a “menos preferida” valorándolas del 1 al 3. El ámbito en el que más estudiantes manifestaron querer enfocar su carrera profesional (74,4 % de ellos la eligieron) fue el de la Fisioterapia Deportiva, en primera opción la eligieron el 43,8% (28,6% del total) y en segunda el 37,5% (24,5%), seguido por el de Fisioterapia Traumatológica (un 65.3% de los estudiantes) y, en tercer lugar, la Fisioterapia Neurológica, con un 40.8% de los estudiantes. Como ámbitos minoritarios cabe destacar los de Fisioterapia Geriátrica, en último lugar (un 4,1%). Estos datos están en la línea de los obtenidos en sendas encuestas a estudiantes de postgrado y se comparan con datos de ocupabilidad en las diferentes especialidades, registrados a nivel de colegio profesional.

ANÁLISIS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA A TRAVÉS DEL TEST LSI-CANFIELD.

Montserrat Girabent-Farrés, M; Juan Carlos Martín-Sánchez; Leila Lújan-Barroso;
Casals-Toquero M. y Begoña Campos-Bonilla

Con la implementación de los estudios de grado de Medicina en la Universitat Internacional de Catalunya (UIC) en el curso 2008/09, fue de especial interés determinar el estilo de aprendizaje de los alumnos para adaptar las metodologías y actividades de aprendizaje al perfil del futuro médico.

A lo largo de los años se han diseñado diferentes instrumentos con la finalidad de valorar los distintos aspectos cognitivos o de personalidad del aprendizaje de un individuo, o bien conocer las estrategias pedagógicas. En este estudio se propone utilizar la escala LSI-Canfield por su particularidad en la medición del estilo de aprendizaje en su vertiente afectiva de la experiencia educacional. Este instrumento permite que los estudiantes emitan un juicio de sus preferencias en las opciones que se les ofrecen respecto a su estilo de aprendizaje relacionado con las condiciones, el área y los métodos. Así pues, se diseñó un estudio transversal, durante tres cursos académicos, en el que se recogía el test LSI-Canfield para cada uno de los estudiantes al inicio del segundo curso. Además, con el objetivo de determinar el estilo de aprendizaje de los estudiantes de medicina de la UIC, se obtuvo información de sus características sociodemográficas y hábitos deportivos. Los resultados encontrados fueron que estos estudiantes preferían actividades bien organizadas en equipo y de forma autónoma, siendo variables discriminantes la práctica de deporte individual o colectivo y el sexo. Así mismo, indicaban su predilección para las áreas relacionadas con las personas y para las actividades basadas en la experiencia.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN DOS CONTEXTOS DE EVALUACIÓN: RECONOCIMIENTO Y RECUERDO

Daniel González Lomelí y María de los Ángeles Maytorena Noriega
Universidad de Sonora

El objetivo del estudio fue comparar la ejecución de estudiantes universitarios en una prueba de comprensión de textos, en dos contextos de recuperación de información, con el fin de apoyar la toma de decisiones que favorezcan el desempeño óptimo en su formación académica. A través de un muestreo estratificado por cuota se seleccionaron 198 estudiantes de una universidad privada, del noroeste de México. La prueba de comprensión de textos consta de una parte de “Los dos reyes y los dos laberintos” de Borges, contiene 303 palabras y su estructura es narrativa y su nivel de dificultad léxico-técnica es bajo pero su dificultad sintáctica y semántica es alta; la prueba contiene 15 reactivos elaborados en dos contextos de evaluación el de reconocimiento y el de recuerdo y diez tareas de comprensión: idea principal, secuencia temporal, contraste, inducción, enumeración, relaciones causa-efecto, deducción, vocabulario, detalle y resumen. Los resultados muestran que en el contexto de reconocimiento la tarea de comprensión con menos aciertos fue relaciones causa-efecto y la tarea con más aciertos fue enumeración. Mientras que en el contexto de recuerdo las tareas con menos aciertos fueron resumen e identificación de idea principal y las tareas de mayores aciertos fueron la de secuencia temporal y la de detalle. Los estudiantes de séptimo semestre obtuvieron puntuaciones significativamente mayores en ambos contextos de recuperación de información en comparación con los estudiantes de noveno semestre; destacándose en tres tareas en el contexto de reconocimiento y en dos tareas evaluadas en el contexto de recuerdo.

DESERCIÓN, DESEMPEÑO ACADÉMICO Y GÉNERO

Jorge Alberto De la Herrán García y Beatriz Yasuko Arita Watanabe
Universidad Autónoma de Sinaloa

Introducción: Desde principios de siglo, la población estudiantil de bachillerato y universidad ha venido presentando una marcada disminución del rendimiento escolar y aumento en la deserción sobre todo de la población masculina. Algunos estudios sobre el tema enfatizan en determinantes personales, sociales e institucionales, pero en muchos de ellos no se destaca la utilidad de la educación formal en la visión de vida de los estudiantes, tema que consideramos prioritario para elevar el desempeño académico de los estudiantes.

Objetivos: Describir la magnitud de la deserción escolar, el bajo rendimiento académico y su tendencia en estudiantes de nivel bachillerato y superior analizando la problemática a la luz de investigaciones nacionales y mundiales, explorando la problemática través de la visión de vida de los estudiantes (hombres y mujeres) de bachillerato.

Método: Revisión estadística sobre educación por género de diversas fuentes bibliográficas para conocer la dimensión y tendencia de este fenómeno; análisis de estudios orientados a explicar el mismo y aplicación de 645 cuestionarios a una muestra de estudiantes de bachillerato en los meses de octubre y noviembre de 2012 en la ciudad de Culiacán, México.

Resultado: Existe un importante diferencial por género en la percepción sobre la utilidad de la educación formal para la construcción de la vida personal.

Conclusiones: Relevar la importancia de estudios sobre visión de vida de los estudiantes.

LA CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DEL USUARIO: POR QUÉ EVALUARLA Y CÓMO HACERLO

Manuel Pereira-Puga
Universidad de A Coruña

El aumento de la calidad se ha ido convirtiendo con el transcurrir de los años en una cuestión central para las instituciones de educación superior universitaria. En este sentido, en las últimas décadas se han desarrollado y aplicado distintas metodologías para evaluar la calidad de las mismas, siendo las más importantes: (1) la evaluación institucional, (2) los rankings y (3) los procesos de acreditación, estos últimos con gran protagonismo en la actualidad.

Frente a esas metodologías tradicionales, que se fundamentan en los juicios de expertos, comienzan a surgir otras alternativas basadas en medidas válidas y fiables de las percepciones de los usuarios, bajo la creencia de que existe información clave para la mejora institucional que sólo puede ser conseguida a través de los estudiantes y/o egresados. Estas dos perspectivas (visiones de expertos y evaluaciones de usuarios) son conceptual y metodológicamente distintas, pero pueden complementarse.

A lo largo de este paper: (1) explicamos la pertinencia de las evaluaciones de los usuarios para la obtención de información relevante de cara al aumento de la calidad, (2) definimos el concepto de calidad percibida y explicitamos la diferencia entre ésta y la calidad de servicio o “calidad objetiva”. Finalmente, (3) analizamos las principales escalas de calidad percibida que se han desarrollado y validado en el ámbito de la Universidad a nivel mundial.

PALABRAS CLAVE

Calidad percibida, evaluación, expertos, usuarios, mejora institucional, escalas de medida.

LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNO SOBRE LAS DESTREZAS COGNITIVAS DESARROLLADAS EN EL GRADO EN PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

María Luisa García Hernández, Marília Evangelina Sota Favinha y Ana Torres Soto

La comunicación que presentamos a continuación forma parte de una investigación más amplia que se inició en el año 2007 con estudiantes de Pedagogía y que hoy aún está en curso. Más concretamente, la finalidad de este trabajo se centra en conocer qué operaciones cognitivas consideran los estudiantes que han puesto en práctica para superar las asignaturas, de acuerdo con sus experiencias.

En este sentido indicar que los resultados que aquí exponemos se extraen de los estudiantes (voluntarios que se prestaron a este estudio) del Grado en Pedagogía de la Universidad de Murcia.

Es significativo remarcar que este curso 2012/2013 concluirán sus estudios la primera promoción de Grado en Pedagogía y consideramos necesario recoger y analizar algunos datos sobre las operaciones cognitivas que los estudiantes han desarrollado, no con la finalidad de comparar con la Licenciatura, pero si de mostrar en estudios posteriores, un posible contraste entre los dos planes.

Así pues, para la recogida de información se utilizaron varias técnicas: el cuestionario abierto, la entrevista y una escala Likert. Es importante señalar que para las tres técnicas se formaron grupos de 3 estudiantes. Por otra parte, destacar que para interpretar los resultados sobre las destrezas cognitivas hemos utilizado la taxonomía propuesta por Marzano y Kendall (2007). Por último, remarcar que ha habido diferencias significativas en el uso de las distintas destrezas cognitivas relatadas por los estudiantes, ya que se han aplicado unas en mayor medida (recuperación, comprensión y análisis), que otras (resolución de problemas e inicio a la investigación).

EVOLUCIÓN DE LA MOTIVACIÓN DE ESTUDIANTES DE MEDICINA A LO LARGO DE LA CARRERA UNIVERSITARIA

Silvia Novío, Carlota García-Santiago, María Jesús Núñez-Iglesias y Manuel Freire-Garabal

Universidade de Santiago de Compostela

Introducción: Los estudiantes universitarios están sujetos a sufrir manifestaciones de estrés desencadenadas por la demanda académica, las cuales pueden abocar a un desgaste emocional e incluso a desórdenes psicológicos.

Objetivos: Determinar la relación entre motivación académica y desmoralización en estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago de Compostela.

Método: En el curso académico 2012-2013 los estudiantes de 2º y 5º curso del grado de Medicina de la Universidad de Santiago de Compostela cumplimentaron el primer bloque del “Motivated Strategies for Learning Questionnaire” que evalúa los aspectos motivacionales, y el “Maslach Burnout Inventory - Student Survey” que permite medir la desmoralización o “burnout”. Asimismo, se recogió información acerca de su perfil personal, razón por la que escogieron la carrera, y preferencias de cara a la especialidad.

Resultados: La motivación subyacente y la visión del alumno de su propio desempeño influyen en el desarrollo de procesos de desmoralización o “burnout” a lo largo del período universitario. La elección de la carrera de medicina no responde en todos los casos a razones vocacionales sino también a factores familiares o sociales.

Conclusiones: El cumplimiento de los objetivos establecidos en el ámbito académico pueden verse modulados por el ambiente competitivo y la inseguridad laboral actual.

LA FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Javier García Medina y Ángeles Solanes Corella
Universidad de Valladolid

Introducción

Los derechos humanos aparecen como uno de los ejes vertebrales en el conjunto de valores que el Espacio Europeo de Educación Superior conlleva, hasta tal punto la ANECA aprecia muy especialmente la presencia de dichos derechos a la hora de considerar y evaluar los diferentes Grados Universitarios. Dicha directriz en la línea de defensa de derechos humanos por parte de ANECA es utilizada, entre otros criterios, para justificar el cumplimiento intermedio por parte de España de la Segunda Etapa del Programa Mundial de Naciones Unidas para la Educación en Derechos Humanos (2010-2012). Sin embargo, un acercamiento a los contenidos y competencias de los Grados, específicamente a los de las Universidades de Valencia y Valladolid, no revela que se haya consolidado la educación en derechos humanos en el ámbito universitario.

Objetivos

- Demostrar la insuficiencia o no de contenidos en educación de derechos humanos de los Grados.
- Evaluar posibles consecuencias para el futuro desarrollo profesional de tales carencias.
- Proponer alternativas extrapolables a otras Universidades una vez detectada esta insuficiencia

Método

- Elaboración de una tabla de objetivos y competencias relacionadas con derechos humanos.
- Determinar con qué materias y asignaturas están vinculadas en cada Grado
- Observar qué metodologías docentes y actividades se emplean para desarrollar tales competencias.
- Evaluar los resultados

Resultados y conclusiones

Propuesta de una asignatura universitaria transversal de derechos humanos que permita a los estudiantes universitarios una formación esencial como ciudadanos y como profesionales.

METODOLOGÍA TRANSVERSAL PARA EL DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LA ACTITUD EMPRENDEDORA EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS DE GRADO

Ezequiel Herruzo, Rafael Hidalgo, Antonio Blanca e Isabel Romero
Universidad de Córdoba

La adaptación de los estudios universitarios al E.E.E.S. planteó una enseñanza basada en competencias. La normativa que define dichos estudios, realizada entre otros por el R.D. 1393, establecía que, además de las competencias específicas de la titulación, debía incluirse formación en igualdad, accesibilidad y empleabilidad. Entre las competencias identificadas para el desarrollo de la empleabilidad se encuentra la actitud emprendedora.

Los objetivos del trabajo que se presenta son: desarrollo de la actitud emprendedora como un conjunto de competencias básicas y/o transversales desarrolladas en las distintas materias que conforman el título; en segundo lugar, la evaluación de cómo el alumnado ha asimilado dicha competencia, las condiciones de contorno y la preparación del profesorado.

La metodología utilizada se ha fundamentado en dos pilares básicos: la participación de agentes sociales, empresariales e institucionales con experiencia en el ámbito del emprendimiento (CADE, Cámara de Comercio, Agencia IDEA, etc.) que han aportado su experiencia en definir las características comunes al emprendedor y trasladar dichas características a competencias básicas; por otro lado la participación de decanatos, equipos directivos y profesorado con experiencia en la definición de planes de estudios.

Como resultado se han conseguido definir las competencias mínimas que desarrollan la actitud emprendedora en las distintas áreas de conocimiento (Arte y Humanidades, Ciencias, Ciencias Jurídicas y Sociales, Ciencias de la Salud e Ingeniería y Arquitectura). Las conclusiones muestran el trabajo a desarrollar para involucrar al alumnado en actitudes emprendedoras.

DISEÑO Y RESULTADOS DE INTERVENCIONES EDUCATIVAS EN SEGURIDAD VIAL EN JÓVENES

Sandra Treviño-Siller, Francisco Javier Lozano, Alma Cruz, Edgar Daniel Páramo, María de la Luz Arenas, Lilian Pacheco y Celina Rueda

Antecedentes: Los siniestros viales representan un problema de salud pública global. Cada año fallecen 1.3 millones de personas y millones más resultan incapacitadas. Son la 1ª de muerte en el grupo de 15 a 24 años. En México estos siniestros representan la 4ª causa de muerte en población general, pero la 1ª en niños y jóvenes desde los 5 hasta los 29 años. Existe evidencia de que la mayoría de las causas se relacionan con prácticas inseguras al trasladarse en las vialidades y de que a través de intervenciones educativas se pueden lograr cambios en comportamiento.

Diseño: Tomando en cuenta la etapa de pensamiento y desarrollo de los jóvenes, y, partiendo del modelo de diseño de intervenciones a la medida del grupo blanco (tayloring and targeting), se diseñaron intervenciones educativas enfocadas en las dimensiones emotiva y racional para lograr reflexión y compromisos de cambio en los participantes. En tres experiencias en diferentes contextos en México se lograron cambios significativos, no sólo en conocimiento, sino en actitudes (indicadores de cambio en comportamiento).

Resultados: Los principales cambios se enfocan a: uso de cinturón de seguridad, no conducir alcoholizado o abordar el vehículo de un conductor que ha bebido, no enviar mensajes por celular, uso de casco y cruzar calles de forma segura. Los resultados son más significativos cuando los participantes replican la estrategia y toman el papel de instructores.

Conclusiones: Es recomendable diseñar intervenciones adoc al grupo blanco considerando la forma de aprendizaje y desarrollo para avanzar en la construcción de habilidades saludables.

ESTRATEGIA PARA LA ORIENTACION PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DE FARMACIA

María José Martín Villena, Patricia Gálvez Martín, María Adolfina Ruíz Martínez y
Beatriz Clares Naveros
Universidad de Granada

Introducción

La orientación profesional debe concebirse como una acción pseudoeducativa, capaz de formar alumnos competentes en la identificación y elección de alternativas formativas y profesionales de acuerdo a sus características e intereses personales.

En este sentido, pensamos que la exposición de las experiencias laborales de profesionales farmacéuticos de diferentes tipos, pueden ser de gran ayuda.

Objetivos

Nuestro objetivo primordial fue orientar a los alumnos de grado de farmacia sobre los perfiles profesionales farmacéuticos de mayor relevancia. Para ello, programamos unas charlas informativas y realizamos una encuesta, con la finalidad de verificar, si nuestro objetivo se había cumplido.

Método

A lo largo de dos días, diferentes profesionales del ámbito de la farmacia, expusieron las peculiaridades de su trabajo.

El último día, se paso a los alumnos una encuesta voluntaria y anónima, en la que plasmaron sus opiniones.

Resultados

El 73% de los alumnos, eran de último curso, en cuanto a la motivación para asistir a las charlas, un 71% manifestaban sentirse preocupados por su futuro profesional. A la afirmación “estas jornadas me han permitido” la mayoría de los estudiantes marcaron las opciones: ampliar conocimientos 29%, conocer salidas profesionales de las que no tenía ni idea 22%, mientras que ninguno, seleccionó la opción de no he aprendido nada.

Conclusiones

A La vista de los resultados, podemos concluir que los alumnos valoran positivamente iniciativas como esta. Así mismo, no debemos perder de vista que como profesores universitarios nos debemos a la formación de profesionales, y esto incluye su orientación profesional.

INFLUENCIA DE LA COMPOSICIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS EN LA ELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE PROYECTO FIN DE CARRERA EN INGENIERÍAS AGRARIAS

Antonio J. Zapata Sierra, Francisco Manzano Agugliaro, Francisco Gil Montoya y Amos García Cruz

En el proceso de adaptación de las titulaciones al Espacio europeo de Educación Superior, los estudios de ingeniería se han asimilado a títulos de grado, con una duración de cuatro años, debiendo acabar dichos estudios con un proyecto final de carrera, el cual, según la universidad, podrá tener distintas orientaciones, en general de investigación o de aplicación, siendo este último más propio de la ingeniería tradicional. En este estudio se analiza la relación entre los créditos específicos de materias ingeniería en el plan de estudios y los demás en función de la modalidad elegida por los alumnos para su proyecto fin de carrera. En este trabajo se analizan las orientaciones de los proyectos fin de carrera de las ingenierías agrarias de la Universidad de Almería en toda su historia hasta la actualidad. Son 5 titulaciones impartidas desde el año 1988 hasta la actualidad: ITA Hortofruticultura y Jardinería, ITA Explotaciones Agropecuarias, ITA Industrias Agrarias y Alimentarias, ITA Mecanización y Construcciones Rurales e Ingeniero Agrónomo. Estudiándose más de 2000 alumnos. Este estudio permite reflexionar si los estudios de ingeniería agraria se están orientando hacia la investigación como salida profesional o hacia la aplicación de la ingeniería y además en función de los créditos de las materias específicas cursadas.

RESILIENCIA, AGOTAMIENTO EMOCIONAL Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ALUMNOS DE ENFERMERÍA

Ríos Ríquez María Isabel, Carrillo García César, Sabuco Tébar Emiliana de los
Ángeles y Martínez Roche María Emilia
Universidad de Murcia

Objetivos: 1. Estimar el nivel de agotamiento emocional y conocer el estado de bienestar psicológico en alumnos de enfermería. 2. Analizar la relación entre la resiliencia, el agotamiento emocional y el estado de bienestar psicológico percibido.

Método: Estudio descriptivo transversal. Muestra: 108 estudiantes de enfermería de cuarto de grado (año académico 2012-13). Se administró un cuestionario elaborado ad hoc de variables sociodemográficas, así como tres cuestionarios validados: la escala Connor-Davidson Resilience Scale (CDRISC) para la evaluación de la Resiliencia, la escala de agotamiento emocional de la adaptación española del Inventario de Burnout de Maslach (MBI-GS), y la validación española del cuestionario de bienestar psicológico GHQ-12 (Sánchez y Dresch, 2008).

Resultados: La puntuación media de Resiliencia ($86,41 \pm 9,43$) registró un nivel medio-alto. Los datos reflejaron que un 27,4% de la muestra experimentó niveles altos de Agotamiento emocional. Se obtuvo una puntuación media de 9,43 ($SD= 7,26$) en la escala de bienestar psicológico. El recurso psicológico de la resiliencia se mostró asociado a un menor agotamiento emocional ($r=-0,296$, $p \leq 0,01$) y una menor presencia de síntomas de malestar psicológico ($r=-0,389$, $p \leq 0,000$). A su vez, el agotamiento emocional se relacionó con un mayor malestar psicológico ($r=0,494$, $p \leq 0,000$), y, además con la variable edad ($r=0,252$; $p < 0,01$).

Conclusiones: Estos resultados nos llevan a concluir que incentivar y promover recursos psicológicos positivos como la resiliencia podría contribuir a disminuir el agotamiento emocional, así como a mejorar el bienestar psicológico en el alumnado y prevenir el desarrollo del síndrome de Burnout en los futuros profesionales de enfermería.

PERCEPCIÓN DEL ESTATUS ASOCIADO A LA PROFESIÓN DE FISIOTERAPEUTA POR EL ESTUDIANTE DE BACHILLERATO.

Irene Cabrera Martos, Irene Torres Sánchez, Marie Carmen Valenza, Gerald Valenza
Demet y María Serrano Guzmán
Universidad de Granada

Introducción: La fisioterapia ha crecido como disciplina, aumentándose su conocimiento en la sociedad. En los últimos años, con su incorporación al grado, se ha garantizado su desarrollo académico, así como la defensa de su ejercicio autónomo, sentando así las bases de conocimiento para sustentar sobre ellas su ejercicio profesional independiente.

Objetivos: El presente trabajo pretende dar a conocer la visión de alumnos de 2º bachillerato de Ciencias de la Salud sobre el estatus asociado a la profesión de fisioterapeuta frente a otras disciplinas sanitarias.

Métodos: Se seleccionaron 51 alumnos de distintos institutos de la provincia de Granada. Completaron un cuestionario en el que se les planteaba varios ítems acerca de su opinión acerca del estatus del fisioterapeuta en comparación con el médico y el enfermero.

Resultados: el 28.3 % indica que su estatus es peor que el del médico frente al 26.1% que indica que es igual. Con respecto a la enfermería, el 45.7 % indica es igual, pero destaca un 28.3% que reporta un estatus mejor que el de un enfermero. El 59.5% defiende que debería trabajar con el médico en términos iguales. Finalmente, el 37.8% indica que es más que una profesión asociada con la educación física, mientras que el 24.4 % la consideran una profesión independiente.

Conclusiones: Es importante conocer la percepción de la situación de la fisioterapia entre futuros profesionales sanitarios, ya que se trata de una posible motivación a la hora de decantarse por estos estudios.

NUEVA METODOLOGÍA DE ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN UN GRUPO DE ALUMNOS REPETIDORES

Alfonso Meneses Monroy, Esther García García y Ana Belén Rivas Paterna
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: Durante el curso académico 2011/12 en la Escuela de Enfermería de la Universidad Complutense de Madrid, se puso en marcha una experiencia con alumnos repetidores de la asignatura de Farmacología de 2º curso de enfermería con el propósito de implementar una nueva metodología docente de adquisición de competencias en alumnos que habiendo cursado la asignatura con la metodología tradicional no la habían superado con éxito.

Objetivos: Desarrollar una nueva metodología de adquisición de competencias en alumnos que ya hayan cursado la asignatura en años anteriores. Comparar los resultados obtenidos con la metodología habitual.

Metodología: Se creó un grupo específico de alumnos repetidores en los que se planificaron, 8 seminarios de dos horas de duración divididos por bloques temáticos. Cada alumno debía realizar un resumen del tema y entregarlo previo a la realización del seminario. Durante el mismo, se recordaban los contenidos más importantes de cada bloque y se proponían diferentes actividades evaluativas a través de plataformas virtuales. La asistencia a los seminarios y la realización de las actividades y resúmenes suponía un 30% de la calificación y el examen final un 70%.

Resultados: Un total de 156 alumnos se apuntaron al grupo de repetidores, de los cuales 95 superaron la asignatura con éxito (60%); mientras que de 218 alumnos que siguieron la metodología tradicional, la superaron 131 (60%).

Conclusiones: No hubo diferencias significativas en cuanto al número de alumnos que superaron la asignatura en los dos grupos.

INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA Y ESTADOS EMOCIONALES NEGATIVOS EN ESPACIOS EDUCATIVOS UNIVERSITARIOS

Eduardo Fonseca-Pedrero, Javier Ortuño-Sierra y Beatriz Lucas-Molina
Universidad de La Rioja

Las competencias socio-emocionales se erigen como un conjunto de conocimiento, actitudes y habilidades necesarias para el desempeño de cualquier profesión. No se puede concebir una formación integral del alumno si no se tiene en cuenta la percepción, la comprensión y la gestión de los estados emocionales. Asimismo, estudios previos indican que los alumnos con baja inteligencia emocional informan de un peor ajuste emocional y social a diferentes niveles. Dentro de este contexto de investigación el objetivo del presente trabajo fue examinar la relación entre la inteligencia emocional percibida y estados emocionales negativos en estudiantes universitarios. La muestra final la formaron un total de 202 estudiantes (22,3% varones) pertenecientes a la Universidad de La Rioja. Como instrumentos de medida se utilizaron el TMMS-21 y la DASS-21. Los resultados indicaron una asociación negativa y estadísticamente significativa entre las dimensiones del TMMS-21 y las escalas de la DASS-21. Una baja inteligencia emocional se asoció con puntuaciones elevadas en síntomas de ansiedad, estrés y depresión. En este sentido, los alumnos con menos capacidad de claridad y reparación emocional informaron de una mayor sintomatología afectiva negativa, si bien no ocurrió lo mismo con la dimensión atención emocional. Estos datos son convergentes con los informados en la literatura previa y apuntan hacia la necesidad de establecer programas de educación emocional en los espacios educativos universitarios. La finalidad es enseñar estrategias cognitivas, sociales y emocionales a nuestros egresados con la finalidad de reducir el posible impacto de los síntomas emocionales negativos.

“EL PERFIL DE EGRESO DEL LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE TLAHUELILPAN EN EL MERCADO LABORAL.”

Ruth Flores Jiménez, Leandro Olguín Charrez, Ivette Flores Jiménez, Juan José Aguilar Lugo Marino y Miguel Ángel Vázquez Alamilla
Universidad Autónoma del estado de Hidalgo

El sector empresarial hoy requiere urgentemente la unión con el sector educativo, para lograr garantizar el desarrollo real y aporte real del profesional al interior de las organizaciones. La Educación básica y superior tiene hoy en día la responsabilidad de ayudar a identificar en el estudiante sus competencias para lograr llegar a ser un ente efectivo e las empresas, situación que lo ayudara a continuar desarrollándose en sus organizaciones. Para tal efecto, este estudio tiene el propósito determinar la demanda, actual y futura, de profesionistas que egresarán del nuevo programa o del programa que se va actualizar, estudios por parte de las empresas y organizaciones que potencialmente habrán de emplearlos, así como las áreas en las cuales se presenta una mayor demanda. El profesional en Administración será:

1. Capaz de diagnosticar, analizar, evaluar la problemática del entorno interno y externo de una organización con el objetivo de generar estrategias que permita la consolidación de las mismas a través del incremento de la competitividad.
2. Capaz de crear, estructurar y operar negocios orientados al desarrollo de la región, ya sea en el ámbito de producción o servicios.
3. Capaz de tomar decisiones en las diversas áreas del conocimiento con habilidades en el dominio de un segundo idioma, uso de tecnologías de información y metodologías de investigación.
- 4.- Proyectar y desarrollar planes estratégicos, estructuras organizacionales y principios de gestión que garanticen el funcionamiento operativo y eficiente de las organizaciones.

PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS EN “INGENIERÍAS VERDES” DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN ECONOMÍA Y EMPRESA

María Piedad Campelo Rodríguez, Francisco Javier López Díez, María Felisa Muñoz Doyague y Rita Robles Robles

La Orden CIN/323/2009 establece que los graduados vinculados a la profesión de Ingeniero Técnico Agrícola deben adquirir competencias en economía y empresa, aspecto recogido en los planes de estudio de los grados de la Escuela Superior y Técnica de Ingeniería Agraria de la Universidad de León (ESTIA). El objetivo de esta investigación fue estimar el nivel de conocimientos previos en materias vinculadas a estas competencias, la percepción de la importancia para la formación y el futuro desarrollo profesional, y el grado de motivación para abordar los contenidos formativos en estudiantes de grado en la ESTIA en León. Para ello, al iniciarse la docencia en el curso 2012-13, se realizó una encuesta a los alumnos de la asignatura de formación básica “Principios de Economía y Administración de la Empresa Agraria”. De los resultados cabe destacar que: (i) el 68% de los estudiantes no cursaron asignaturas con contenidos en economía y empresa en la etapa preuniversitaria y definieron como nulo o bajo su nivel de conocimientos en estas disciplinas; (ii) la percepción de la utilidad temática para su formación y desarrollo profesional fue, de mayor a menor (porcentaje que considera el tema bastante o muy importante): emprendimiento (92%), creación de empresa (84%), organización empresarial (76%), contabilidad (72%), análisis de inversión (68%), financiación (64%), macroeconomía y gestión comercial (60%), microeconomía (56%), gestión de procesos (48%), gestión de recursos humanos (44%) y fiscalidad (32%); y (iii) el 84% de los estudiantes afirmaron estar bastante o muy motivados para abordar la asignatura. (Proyecto-ULE-PAID-2013).

CONTRIBUTOS DAS ATIVIDADES EXPERIENCIAIS NA APRENDIZAGEM DO TURISMO EM PORTUGAL

Raúl Souza

Universidade de Lisboa

Nos currículos de turismo, o aprendizado experiencial (trabalho de campo e de atividades afins) constitui, muitas vezes, parte importante do currículo para desenvolver as habilidades de pesquisa dos estudantes no “mundo real”. Reconhece-se amplamente que um dos papéis do ensino superior é preparar os graduados, de forma adequada, para o mercado de trabalho (York, 2004). Neste contexto, a presente investigação propõe conhecer os resultados educacionais em turismo tendo como objetivo analisar em que medida a realização de atividades práticas (experienciais) ajudam a melhorar o conhecimento dos alunos dos cursos superiores de turismo e hospitalidade em Portugal. O método adotado inclui uma revisão bibliográfica, bem como uma investigação empírica (inquérito por questionário) aos estudantes de um curso superior de ensino na área de turismo em Portugal.

Os resultados preliminares indicam que a maioria dos alunos participa de atividade prática/experiencial (viagens de campo, projeto acadêmico, organização de evento), todavia sugerem algumas mudanças nos métodos utilizados nas atividades. Além disso, é de relevante importância a aplicação de atividades práticas no ensino em turismo para o processo de aprendizagem, dado que estas ajudam os alunos a compreender o que se ensina nas aulas teóricas, além de uma oportunidade de contacto dos alunos com a prática profissional e um complemento à sua formação.

Assim, os resultados obtidos pela amostra sugerem que na óptica dos alunos do ensino superior na área do turismo em Portugal convém desenvolver o processo cíclico de aprendizagem por meio do ensino articulado da reflexão apoiado no saber fazer.

ESTRATEGIAS Y AUTONOMÍA DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE PRIMERO DE GRADO

Ana B.G. Berbén, Judit Bembibre, M. Dolores Justicia, J. Dionisio Fernández y Antonio Rus
Universidad de Granada

En los últimos años, muchos estudios se dirigen a conocer las características de los universitarios con diferente grado de experiencia en la Educación Superior, se analizan las mejoras de ciertas innovaciones en metodologías o en TIC. Pero en muchos casos, estas innovaciones adolecen de un análisis de necesidades que detecte las deficiencias del aprendizaje de estudiantes o del proceso de enseñanza-aprendizaje en su conjunto. En este trabajo se presenta el análisis de necesidades para la propuesta de acciones innovadoras. Consecuentemente, se pretende conocer las características del aprendizaje de universitarios que comienzan el Grado de Maestro en Educación Primaria. Concretamente, se analizan las diferencias en las estrategias y autonomía del aprendizaje según el rendimiento en una asignatura de primer semestre (bajo, medio, alto), el turno (mañana, tarde) y el sexo. Con este objetivo se utiliza una metodología descriptiva mediante autoinformes, cumplimentados por 252 universitarios (40% alumnos y 60% alumnas) matriculados en turno de mañana (56%) y de tarde (44%). La edad de los participantes se encuentra entre los 17 y 43 años ($M=20$; $DT=4,1$). La comparación de medias (t-student y ANOVA) revela diferencias en las estrategias de aprendizaje y en la autonomía, al comenzar el Grado, según el sexo, el turno y el rendimiento al final del semestre. Finalmente, se establecen conclusiones sobre el déficit en estrategias y autonomía de los estudiantes que comienzan el Grado, se discuten posibles razones de los resultados y se proponen algunas implicaciones hacia la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en primer curso de Grado.

COMPETENCIAS Y EXPECTATIVAS DE EMPLEABILIDAD EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: DIFERENCIAS DE GÉNERO

M^a Carmen Delgado Álvarez*, Beatriz Palacios Vicario* y M^a Cruz Sánchez Gómez**
**Universidad Pontificia de Salamanca; ** Universidad de Salamanca*

Se presentan los resultados de una investigación diseñada en el marco teórico de la Teoría Fundamentada que explora las expectativas de empleo en estudiantes universitarios, y compara los obstáculos percibidos por hombres y mujeres, así como la importancia atribuida a las competencias adquiridas en los estudios. La muestra estratificada por sexo, fue seleccionada por el método de saturación del discurso, quedando conformada por cuatro grupos de discusión de cada sexo, con un número de participantes entre 6 y 8 de diferentes estudios (Informática, Psicología, Ciencias de la Comunicación) de la Universidad Pontificia de Salamanca. Las sesiones fueron grabadas en vídeo y analizadas mediante el programa de análisis de contenido NVIVO10 a partir del sistema de categorías elaborados in vivo, es decir, a partir de los datos recogidos en los grupos de discusión. Los resultados encontrados ponen de manifiesto la existencia de diferencias cuantitativas entre mujeres y hombres en cuanto a la importancia de los temas que se relacionan con el empleo, operacionalizando esta variable como el porcentaje del discurso dedicado al tema. Se constatan asimismo diferencias cualitativas entre hombres y mujeres en el contenido del discurso sobre los obstáculos percibidos y la importancia concedida a las diferentes competencias para conseguir un empleo.

LA DIMENSIÓN CORPORAL: ¿CUIDADA O DESCUIDADA? EL CASO DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE PEDAGOGÍA - VERACRUZ

Nohemí Fernández- Mojica*, María Esther Romero - Ascanio*, Guadalupe Huerta - Arizmendi* y Bigvai de los Santos- Fernández**

* *Universidad Veracruzana*; ** *Instituto Tecnológico de Veracruz*

El Modelo Educativo de la Universidad Veracruzana, se basa en los cuatro pilares de la educación, considera al estudiante un ser integral esto es, se le concibe en cuatro aspectos: a) Formación intelectual, b) Formación humana., c) Formación social., d) Formación profesional. En este estudio de caso se explora la dimensión corporal del estudiante. La pregunta a cuestionar es: ¿Qué acciones contempla el Modelo Educativo de la U.V. para coadyuvar en la formación corporal del estudiante? Método. Para dar respuesta a esta pregunta, se realizó una investigación de corte cualitativo, siguiendo las etapas del estudio de caso. Se empleó la técnica de entrevistas a profundidad realizadas a una muestra por conveniencias integrada por estudiantes. El objetivo fue: Conocer las acciones del cuidado del cuerpo por parte de los estudiantes y por parte de la U.V. Resultados: los estudiantes realizan acciones para el cuidado de su cuerpo como: hacer ejercicios, tomar mucha agua llevar una dieta balanceada. Esto en período de vacaciones. En período escolar no tienen tiempo para estas acciones. Comer fuera de su casa y no contar con los recursos suficientes para una dieta balanceada les ha ocasionado gastritis, colitis, somnolencia, dolor de cabeza, mareos e inflamaciones abdominales derivadas de estrés. La universidad les ofrece 15 programas, donde pueden desarrollar actividades que contribuyan a su sano desarrollo físico, mental, social y afectivo, como un complemento en su formación integral. Aun así, los estudiantes no tienen tiempo para estas experiencias educativas ya que le dan prioridad a las experiencias cognitivas.

CREATIVIDAD, COMPETENCIAS LABORES Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN UNIVERSITARIOS.

Ana B.G. Berbén y Trinidad M. García-Berbén
Universidad de Granada

El estudio de la creatividad en Educación Superior se ha visto incrementado en los últimos años, es recurrente la llamada de atención sobre el desarrollo de la creatividad en la formación académica y profesional de los universitarios. En este sentido, la creatividad parece comenzar a tener un valor en alza para la discriminación de la excelencia académica y profesional. El objetivo de este estudio es analizar si la creatividad se relaciona con competencias demandadas por las empresas (laborales) y competencias para el aprendizaje autónomo (académicas) en estudiantes de primer curso del Grado de Maestro en Educación Primaria. A través de una metodología correlacional, se estudia la creatividad de 46 estudiantes (45,7% alumnos y 54,3% alumnas; con un rango de edad de entre 17 y 25 años, $M=19,7$; $DT=2,2$) con el Test de Inteligencia Creativa (Corbalán, Martínez, Donolo, Tejerina y Limiñana, 2003) y el Test de Pensamiento Creativo de Torrance (Torrance, Ball y Safter, 2008), además se utilizan dos cuestionarios para obtener las percepciones de los estudiantes sobre sus competencias laborales y académicas. Los resultados mostraron que existe relación significativamente positiva entre el componente de elaboración de la creatividad y algunas competencias. En cambio, el componente de resistencia al cierre del dibujo prematuro, se relaciona negativamente con diferentes competencias. Finalmente se discuten los resultados y se concluyen con algunas propuestas para potenciar la creatividad en la educación superior.

MELHORIA DA QUALIDADE DE ENSINO: CONTRIBUTOS DOS ESTUDANTES DA ESS-IPVC

Mara Rocha y Salomé Ferreira
Instituto Politécnico de Viana do Castelo

O Instituto Politécnico de Viana do Castelo (IPVC) integra 6 Escolas (Educação; Agrária; Tecnologia e Gestão; Ciências Empresariais; Saúde; e Desporto/Lazer); 3 Unidades Funcionais (Ação Social/Biblioteca/Oficina de Transferência de Tecnologia, Inovação/Conhecimento) e os Serviços Centrais. Dispõe de um Sistema de Gestão e Garantia da Qualidade (SGGQ), baseado na Norma ISO 9001, certificado pela SGS-ICS (líder mundial em serviços de certificação) em 2009, renovando a certificação em janeiro/2012. Com base neste sistema, a Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior Portuguesa (A3ES) certificou o SGGQ-IPVC por 6 anos, sendo o único Politécnico nacional, a possuir este reconhecimento.

Entre as várias potencialidades do SGGQ destaca-se a possibilidade de melhoria da qualidade de formação nas Escolas do IPVC.

Com esta comunicação, pretendemos dar a conhecer o grau de satisfação dos estudantes da Escola Superior de Saúde (ESS) relativamente a: Escola (funcionamento /disponibilidade); Integração na vida académica; Unidades Curriculares teóricas/práticas do Curso de Licenciatura em Enfermagem; Grau de satisfação da atividade lectiva e do atendimento aos alunos.

O trabalho desenvolvido centrou-se na participação dos estudantes da ESS-IPVC no Inquérito de Avaliação da Satisfação da Qualidade de Ensino, durante os últimos 3 anos e constitui um subsídio para o desenvolvimento sustentado do SGGQ.

Abordaremos as estratégias utilizadas na sensibilização para o preenchimento do referido inquérito; a metodologia na aplicação dos referidos inquéritos e resultados obtidos no âmbito da avaliação da satisfação da qualidade de ensino. A conclusão finalizante aponta para um grau de satisfação elevado, nomeadamente, no que se refere à actividade lectiva-84,8% e ao atendimento aos alunos-88,2%.

LOS PROGRAMAS DE TUTORIZACIÓN ENTRE IGUALES COMO ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DE COMPETENCIAS E INTEGRACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

M^a del Mar López Sinoga , Esperanza Marchena Consejero, M^a Luz Muñoz Romero, Cristina Senín Calderón, Cristina Romero López-Alberca, Federico Hervías Ortega e Inmaculada Menacho
Universidad de Cádiz

Introducción: El Proyecto Compañero es el programa de tutorías entre iguales realizado por el Servicio de Atención Psicológica y Psicopedagógica (SAP) de la Universidad de Cádiz, para ayudar en la incorporación de nuevos estudiantes al ámbito universitario.

Objetivo: analizar el grado de satisfacción de los estudiantes mentores con el proyecto, el material y la información recibida, las competencias adquiridas en las jornadas de formación, manejo de grupos y habilidades tanto de comunicación como de aprendizaje, así como la satisfacción del alumnado de nuevo ingreso (novel) con el proyecto, la información recibida y el alumno mentor asignado.

Método: La muestra la forman 1368 estudiantes de la Universidad de Cádiz matriculados en el curso 2012/2013 y pertenecientes a 15 titulaciones diferentes. Se emplearon varios cuestionarios de satisfacción, elaborados por el servicio de atención psicológica, con formato de respuesta tipo Likert de 7 puntos (de 1 a 7, donde 7 es la máxima satisfacción). Las jornadas de formación para los estudiantes mentores tuvieron una duración de veinte horas repartidas en cuatro días consecutivos y las del estudiante novel ocho horas repartidas en, al menos, cuatro días.

Resultados: Los resultados más destacados fueron la satisfacción del alumnado mentor con el proyecto con una media de 6 puntos (d.t. 1.16) y la del alumnado novel con una media de 6.23 puntos (d.t. 0.98).

Conclusiones: Estos programas favorecen en el alumnado participante el desarrollo de competencias genéricas al igual que un alto grado de satisfacción en acceso, utilización y aprovechamiento de los recursos universitarios.

**ESTUDIO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES A PARTIR DE LOS
RESULTADOS DEL PROGRAMA DE APOYO AL APRENDIZAJE
REALIZADO EN LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**

M^a Cristina Senín Calderón , Esperanza Marchena Consejero, M^a del Mar López Sinoga, M^a Luz Muñoz Romero, Federico Hervías Ortega, Cristina Romero López-Alberca e Inmaculada Menacho Jiménez
Universidad de Cádiz

Antecedentes: El Programa de Apoyo al Aprendizaje surge en el curso 2009/2010 enmarcado en un proyecto de innovación docente, con el objetivo de implementar las habilidades instrumentales, interpersonales, sistémicas y específicas, que favorecen el conocimiento en los estudiantes. Contempla 14 talleres de 2.5 horas de duración. Objetivo: Se analizarán los screening realizados por los asistentes a los talleres más demandados durante el curso 2011/2012 (Capacidad de autocontrol y capacidad de comunicación oral). Método: Participaron 538 estudiantes (63.85% mujeres), de titulaciones inmersas en el área de CC. Sociales y Jurídicas (69.3%). Para cada taller se empleó un cuestionario que evalúa los conocimientos previos de los estudiantes en la habilidad a trabajar. Se empleó un diseño transversal de una medida. Resultados: La mujeres obtuvieron puntuaciones más elevadas en las distintas manifestaciones de ansiedad (cognitiva, fisiológica y emocional) p

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL EMPRENDIMIENTO

Antonio Fernández Portillo, Juan Carlos Díaz Casero, María de la Cruz Sánchez Escobedo y Ricardo Hernández Mogollón

INTRODUCCIÓN: Aunque existe cierta tendencia a medirlo todo, es necesario elegir las variables críticas que justifique el esfuerzo y la aplicación de recursos en la medición de la calidad del emprendimiento.

Para lograr una gestión adecuada, es conveniente diseñar un sistema que guíe el fomento del emprendimiento.

OBJETIVOS: Encontrar una solución al problema del alto fracaso empresarial en las primeras fases de su vida. Por ello vemos necesario aportar un conjunto de indicadores de calidad del emprendedor así como cuáles son los puntos más importantes para determinar si un emprendedor o un proyecto de empresa van a tener futuro en su aventura emprendedora.

METODOLOGÍA: Elaboración de puntos de interés que definan que es necesario para el éxito de una empresa. Para ello resulta importante tener en cuenta los estudios realizados a lo largo de la historia, y que se han enfocado fundamentalmente en medir: los costos, el crecimiento, el cumplimiento, niveles de calidad, productividad, competitividad, el uso y aplicación de recursos, niveles de satisfacción de los clientes, impacto en la sociedad, rendimiento financiero, valor agregado, entre otros.

RESULTADOS: Durante el estudio se ha comprobado la existencia de determinados factores, actitudes, y aptitudes que influyen directamente en la evolución del proyecto empresarial que lleva a cabo un emprendedor.

CONCLUSIONES: Este estudio nos indica la necesidad de generar un sistema para ayudar tanto a administraciones públicas, como a inversores privados que determine qué proyectos tienen más posibilidades de éxito, o son más rentables a la hora de invertir capital en ellos o mentorizarlos.

LAS BUENAS PRÁCTICAS DEL ALUMNO, LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LOS ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y SU PAPEL EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL UNIVERSITARIO.

Margarita Gozalo Delgado, Benito León del Barco, Myriam Cantero Martín y M^a José Bermejo Majón
Universidad de Extremadura

El cambio de perspectiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje propuesto por el EEES supone un giro importante en el papel del alumno que pasa a asumir un mayor protagonismo en su propio proceso de aprendizaje. A los cambios que se proponen al profesor en su metodología educativa, buscando una mayor implicación y autonomía del estudiante, se oponen en muchas ocasiones la falta de hábitos de estudio y de madurez del mismo, dando lugar a situaciones de fracaso, desánimo y abandono de la titulación, con el coste económico y humano que supone.

En este trabajo queremos explorar capacidades y estilos de aprendizaje de 200 alumnos de la UEX, muchas de ellas son entrenables y forman parte de las competencias descritas en la mayoría de los planes de estudio. Nos hemos centrado en la inteligencia emocional del alumno, evaluada a través del TMMS 24 versión adaptada al castellano por Fernández-Berrocal, Alcaide, Domínguez, Fernández-McNally, Ramos y Ravira (1998). Evaluamos los enfoques de aprendizaje a través del Cuestionario de Evaluación de Procesos de Estudio y Aprendizaje para el Alumno original de Biggs (1987) y adaptada por Barca Lozano (1999) y las Buenas Prácticas del alumno universitario se midieron a partir del IBPEES, adaptada al castellano por Gozalo, Gonzaga, Pinheiro y León (2011) a partir de la versión portuguesa desarrollada por Pinheiro (2007, 2008). Se ofrecen resultados preliminares.

LA SIMULACIÓN DOCENTE Y LA AUTO-REFLEXIÓN COMO PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA DOCENTE DE FUTUROS PROFESORES DE INGLÉS

Ana María Ortega Cebreros
Universidad de Jaén

El trabajo propuesto pretende describir los aspectos principales de un proyecto de innovación llevado a cabo recientemente en la titulación de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén con objeto de mejorar la formación del alumnado de segundo ciclo como futuros profesores de inglés. El proyecto de innovación aquí descrito se basa en la creencia de que la formación de futuros profesores de inglés debe trascender los límites de la enseñanza académica basada en la mera transmisión de contenidos teóricos de carácter metodológico para pasar a desarrollar de modo efectivo en el alumnado destrezas didácticas que permitan la aplicación en un futuro de dichos contenidos teóricos a una situación real de enseñanza. Tomando en consideración las posibles limitaciones de las aulas universitarias como espacios de formación docente, dicho proyecto propone la aplicación de una metodología basada en la implicación del alumno en prácticas de simulación docente que se vean seguidas por una práctica de reflexión posterior por parte del alumno, facilitada por la grabación audiovisual de su trabajo. En la descripción del proyecto se procederá desde la justificación del mismo y el planteamiento de sus objetivos y contenidos procedimentales, hacia la posterior discusión de los resultados obtenidos en relación a la experiencia de aprendizaje desarrollada por el alumno, para llegar finalmente a la evaluación global de la experiencia, tomando en consideración la opinión del alumnado.

DESIGUALDAD DE OPORTUNIDADES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ANÁLISIS DEL CASO COLOMBIANO

Andrea Cuenca Hernández
Universidad de Humboldt de Berlin

Introducción: El proceso de expansión de los sistemas educativos ha sido una tendencia global que comenzó con la educación primaria y progresivamente se ha extendido a los siguientes niveles (i.e. maestrías y doctorados). Dado que la educación superior aún no tiene cobertura universal en la mayoría de los países y constituye el último escalón, y por tanto el más exclusivo y excluyente, resultan de gran interés los estudios sobre estratificación educativa en este nivel, ya que es allí donde se evidencian de manera más marcada los mecanismos que reproducen las desigualdades. El presente trabajo pretende contribuir a esta discusión, aportando evidencia empírica para el caso colombiano. Colombia constituye un caso interesante puesto que es un país que ha logrado grandes progresos en expansión educativa y, sin embargo, sigue siendo uno de los más desiguales de América Latina y del mundo.

Objetivos: Analizar las relaciones entre origen social, logro educativo y logro ocupacional para los graduados universitarios en Colombia. Identificar si la expansión educativa cumple un rol positivo en la reducción de las desigualdades, o si las reproduce y mantiene.

Método: Aplicación de una encuesta online aplicada a graduados universitarios colombianos (N=1.103) que recoge información retrospectiva acerca del contexto familiar y socioeconómico, y las trayectorias educativas y ocupacionales.

Resultados: Señalan una igualdad en la “cantidad” (acceso) y una desigualdad en la calidad de las oportunidades educativas y ocupacionales.

Conclusiones: Se discuten los procesos de expansión versus diferenciación/diversificación de la educación superior, y su impacto en la estratificación educativa y movilidad social.

ESTUDIOS ACERCA DEL ACCESO Y ESTUDIANTES A LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ESPAÑOLA

Joan Guàrdia Olmos* y Antonio Hervás Jorge **

* *Universitat de Barcelona*; ** *Universitat Politècnica de València*

El estudio sistemático de la realidad universitaria del sistema español obliga a la realización de estudios cada vez mucho más exhaustivos que nos permitan disponer de herramientas sistemáticas y suficientes. Una aproximación simple a un fenómeno tan complejo como es el sistema universitario no parece razonable. Este simposio trata de presentar diversas herramientas de carácter estadístico que, aplicadas a problemas estrictamente universitarios, permitan disponer de mayor y mejor información acerca de ellos. En este caso nos hemos planteado diversos aspectos pero aquí solo seleccionamos aquellos que hemos desarrollado en torno a los estudiantes, de manera que las comunicaciones que integramos se centran en aspectos acerca del acceso, de la preinscripción y del seguimiento de egresados. En concreto se trata de establecer que factores son relevantes en la selección de estudios universidades y de Universidad dentro del sistema público. Igualmente hemos estudiado la existencia de una posible secuencia predecible en la selección de estudios universitarios en la fase de preinscripción. Además planteamos algunas aproximaciones al rendimiento académico a partir de los datos de acceso y, finalmente, tratamos sistemáticamente la dimensión de la satisfacción de los estudiantes como indicador de calidad universitaria. Todos estos aspectos, como decíamos, se presentan mediante modelizaciones que permitan la replicación y análisis en función de dimensiones y variables como Comunidad Autónoma, tipo de universidad, familia de titulaciones, etc.

UN MODELO DE ECUACIONES ESTRUCTURALES PARA EL ANÁLISIS DE SELECCIÓN DE TITULACIÓN Y UNIVERSIDAD.

*Joan Guàrdia Olmos, **Antonio Hervás Jorge, *Maribel Pero Cebollero, **Roberto Capilla Lladró, ***Manuel Porras Sánchez y **Pedro Pablo Soriano
* *Universitat de Barcelona*; ***Universitat Politècnica de Valencia*; ****Universidad Pablo de Olavide*

Son diversos, los factores que los alumnos a punto de entrar en la universidad tienen en cuenta en su elección de carrera y universidad, algunos de carácter más global como la calidad de la titulación (a veces estimada a partir de la nota de corte, etc.) y otros factores más subjetivos (del estilo de “mis amigos también van a cursar esta titulación”). En este trabajo se presenta modelo multivariado de ecuaciones estructurales (SEM) que da cuenta del peso de las diversas variables y factores que la bibliografía vincula a la decisión de estudios y universidad que hacen los estudiantes y aplicado a distintas universidades públicas y titulaciones del estado español. Estos aspectos se han estudiado en una muestra de estudiantes de nuevo acceso de las Universidades, Pablo de Olavide, Politécnica de Valencia y Barcelona, seleccionando sus primeras opciones en la Preinscripción universitaria de cada Comunidad Autónoma. Diferentes factores se han evaluado en las distintas muestras y se analizan los resultados obtenidos en las distintas titulaciones y universidades. En general existe una cierta homogeneidad entre las diversas muestras con matizaciones relevantes en lo que se refiere a los pesos de los distintos factores valorados. De la misma manera de la comparación de los resultados entre modelos permite establecer algunas características especiales por tipología de titulación y universidad.

ESTUDIO DEL RENDIMIENTO ACADÈMICO EN FUNCIÓN DEL ACCESO EN EL CASO DE UNA UNIVERSIDAD POLITÈCNICA

Pedro Pablo Soriano*, Antonio Hervás*, Roberto Capilla*, Rafael J. Villanueva* y
Francisco Santonja

**Universitat Politècnica de Valencia; ** Universitat de Valencia*

Analizar el rendimiento académico de los alumnos de una titulación universitaria es un proceso recurrente para los responsables académicos, especialmente con alumnos nuevos de primer curso. Los nuevos estudios de grado en el sistema universitario español incorporan el compromiso de la titulación en el cumplimiento de mínimos en algunos indicadores como tiempo de graduación, tasa de abandono y de eficiencia. Esto otorga al análisis del rendimiento académico una relevancia especial. Por otra parte se ha venido observando en los últimos años variaciones significativas en la demanda de las titulaciones, especialmente en las titulaciones técnicas, lo que se refleja en las variaciones de la nota de acceso y en el referente más visible, la nota de corte de la titulación. Estas variaciones son especialmente significativas en titulaciones de la rama TIC o del área agronómica. En este trabajo se realiza un estudio de la relación entre el rendimiento académico y la nota con la que accedieron los alumnos nuevos en primer curso de algunas titulaciones técnicas, extendiéndose a titulaciones de otras áreas. Se propone una clasificación de las titulaciones en función de la evolución temporal del rendimiento académico y de la demanda en primera opción: titulaciones exitosas, titulaciones en crisis, titulaciones en expansión y titulaciones amenazadas.

ESTIMACIÓN DE REDES COMPLEJAS EN LA SELECCIÓN DE ESTUDIOS EN LA PREINSCRIPCIÓN UNIVERSITARIA

*Pedro Pablo Soriano Jiménez, **Joan Guàrdia Olmos, *Antonio Hervás Jorge y

*Roberto Capilla Lladró

**Universitat Politècnica de Valencia; **Universitat de Barcelona*

El acceso a la Universidad en España requiere que el estudiante deba tomar una serie de decisiones, en la que intervienen distintos factores de muy diverso tipo, dilatadas en el tiempo, ya que debe decidir entre diversos itinerarios en la ESO y el Bachillerato, y que finalizan en un proceso en el que cada Universidad oferta un número de plazas para cada titulación, y el alumno debe seleccionar de forma priorizada las titulaciones a las que quiere acceder con un número máximo de opciones. Finalmente la Comunidad Autónoma, en función de la nota de Acceso procede a asignar los estudiantes a las titulaciones. Los criterios para efectuar esta selección son absolutamente individuales y complejos, sin embargo al efectuar un primer análisis de las selecciones realizadas se observan comportamientos similares en porcentajes importantes de estudiantes. Se puede observar que el comportamiento de los estudiantes que solicitan titulaciones altamente demandadas es distinto de los que solicitan titulaciones con escasa demanda, o que los estudiantes con nota de acceso elevada, eligen de manera distinta a los que tiene una nota de corte baja. En este trabajo se presenta el grafo en el que se estudia el comportamiento de la demanda, la secuenciación y las relaciones entre primeras, segundas y terceras opciones y se analicen los condicionantes de las elecciones tomadas por los alumnos.

LA OPINIÓN DE LOS EGRESADOS: LAS ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN DE LOS EGRESADOS COMO INDICADOR DE CALIDAD EN LA GESTIÓN UNIVERSITARIA.

Jose Carlos Ayats, Jose Jabaloyes, Antonio Hervás y Francisco Baena
**Universitat Politècnica de Valencia*

En la actualidad los objetivos de la Universidad no se pueden restringir exclusivamente a la formación y la investigación, ya no se trata solamente de contribuir a la formación de la población laboral más cualificada, sino de conseguir una inserción laboral de calidad de los egresados, configurando una oferta formativa de títulos adecuada al entorno socioeconómico, garantizando su calidad docente y dotándola de flexibilidad para facilitar su adaptación a los cambios. La integración de los titulados universitarios en la vida profesional es, sin duda, una de las principales responsabilidades de las instituciones de educación superior ante la sociedad. Para conseguir esto, es preciso que los estudiantes adquieran además el desarrollo de competencias transversales que le serán necesarias para su desarrollo profesional. En una sociedad cada vez mas competitiva y globalizada, las universidades no son una excepción; la captación del alumnado de calidad dará resultados mucho mejores para esos alumnos y por ende mayor prestigio a la universidad. La política universitaria, en este ámbito al menos, debe recabar información de tres campos: la opinión de los empleados, el marco legal estatal y de la CCAA en el que nos podemos mover y conocer la opinión de sus alumnos, siendo este último punto el objeto del presente trabajo, es decir recabar un número elevado de preguntas y un número representativo de respuestas. En este trabajo se presentan los resultados del programa de Encuestas de Satisfacción a los egresados de la UPV como indicadores de calidad e instrumento de mejora.

APRENDER FAZENDO A IMPORTÂNCIA DA PRÁTICA PARA APRENDIZAGEM NO CONTEXTO DO TURISMO

Susana Filipa Gonçalves y Raul José de Souza

A importância que o conhecimento tácito tem no contexto do turismo faz com que as metodologias de ensino/aprendizagem que foram ganhando destaque na última década desempenhem um papel importante na educação da área em apreço. Orientar o ensino para as competências, partindo de exercícios práticos para a resolução de problemas concretos tem-se revelado uma eficaz forma de preparar profissionais capazes de enfrentar os desafios do mercado trabalho. Esta é, pelo menos, a visão dos agentes que ensinam. E a percepção dos agentes que aprendem? Qual será a imagem que os estudantes têm das metodologias de ensino baseadas na prática?

Assim, o objetivo do presente artigo é aferir a percepção que os alunos têm sobre a importância dos exercícios práticos para a aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de competências na área dos eventos no âmbito da animação turística. Os resultados de um questionário aplicado a 313 alunos na área do Turismo, com uma margem de erro de 3,8% para a usual estimativa de uma proporção simples (0,5) e o nível de confiança de 95% apontam para uma visão muito positiva da experiência no contexto da aprendizagem, sendo que mais de 70% dos alunos classifica entre 4 a 5 numa escala de Likert a importância dos trabalhos práticos. São também analisadas as respostas às perguntas abertas, onde a referência aos projetos implementados está normalmente associada à aquisição de conhecimento tácito desenvolvimento de competências específicas.

Palavras-chave: experiential learning; educação em turismo; animação turística; eventos.

DEL CONOCIMIENTO Y CLIMA ORGANIZACIONAL, UNA VARIABLE REFLEJADA EN LOS NIVELES DE LOGRO DE LOS ESTUDIANTES

Claudio Quiroz Troncoso y María Salvatierra Muñoz
Universidad Internacional SEK

El estudio Gestión del Conocimiento y Clima Organizacional, una Variable Reflejada en los Niveles de Logro de los Estudiantes, busca demostrar la existencia de factores no considerados dentro del rendimiento académico observado a través de la calidad docente.

La muestra es la comunidad educativa de los Liceos Municipales de Paine, segmentada en Docentes y Directivos, evaluados mediante la aplicación de una encuesta Likert (validada y autorizada por el INE de México) y Focus Group, dirigidos por Psicólogo especialista.

Las Hipótesis se relacionan a los grados de satisfacción personal y laboral de Docentes y Directivos, orientada a la gestión del conocimiento, según Nonaka y Takeuchi, el clima organizacional y la Inteligencia Emocional que desarrollan y/o utilizan en el cotidiano, según Braslavsky.

Los resultados muestran que existe una relación entre los factores estudiados y variables propuestas con el rendimiento de estudiantes en pruebas normalizadas y estandarizadas y más directamente con el desempeño de los propios docentes.

Existe una necesidad de desarrollar una cultura de formación y valoración de la persona, de potenciar el desarrollo colectivo, y poseer las herramientas adecuadas para crecer como microsociedades dentro de la sociedad. Desarrollar una cultura del cuidado y autocuidado en los docentes y directivos, generará un clima organizacional adecuado para el correcto desempeño laboral de docentes y/o estudiantes, obteniendo ventajas comparativas frente a establecimientos que no se preocupan de esta variable, posicionando así al clima organizacional y la gestión del conocimiento como una de las claves para el éxito de los resultados de los estudiantes.

PROGRAMA DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE COMO HERRAMIENTA DE RETENCIÓN DEL ESTUDIANTADO.

Víctor Andrés Gáber Bustillos
Universidad de Quintana Roo Campus Riviera Maya

Introducción: La innovación de implementar un programa específico centrado en el estudiante, ha permitido generar mayor retención y una mejora en la salud física y anímica del estudiante, impactando directamente en el clima universitario.

Objetivo: La retención del estudiante a través de la implementación de un programa basado en la práctica de un estilo de vida saludable.

Método: Investigación - Acción

Desarrollo: Se realizó la incorporación de actividades de formación integral, basadas en una metodología de 3 ejes (Activación Física, Habilidades para la Vida, Nutrición y Hábitos Saludables) impactando transversalmente en su vida personal y universitaria, buscando principalmente la disminución de la deserción por causas distintas a la migración y cuestiones laborales.

Procedimiento: Se capacitó a profesores en el manejo del programa, se difundió en el alumnado y se establecieron períodos de inscripción voluntaria; el monitoreo de avances se realizó en dos etapas, comparando su inicio al principio del ciclo y los resultados al finalizar el mismo; apoyados en la estadística estudiantil se realizó el cruce de información para poder medir los resultados del programa.

Resultados: La participación en actividades de formación integral incrementó un 129%; la retención general se recuperó un 3%, la deserción por causas distintas a la migración y necesidad laboral disminuyó en un 70%; el 93 % de los alumnos obtuvieron promedio aprobatorio aumentando 6% el desempeño académico.

Conclusiones: A través de este programa se observan mejoras en cuanto a su bienestar integral, desempeño académico y mayores posibilidades de continuar sus estudios universitarios.

ESTUDIO SOBRE LA EXPERIENCIA ACADÉMICA Y PROFESIONAL DE LAS PERSONAS TITULADAS DE LA UNIVERSIDADE DE VIGO

Luis Espada Recarey, Víctor M. Martínez Cacharrón y Guillermo Rey González

Este estudio aborda todas las titulaciones oficiales de esta universidad con titulados/as en el mercado de trabajo de las promociones de 2006 y 2007; es decir, seis y cinco años después de su graduación. De esta manera se garantiza que las personas tomaron suficiente perspectiva de sus estudios y posibilidades en el mercado laboral sin olvidar sus experiencias después de su paso por la universidad.

Sus objetivos se centran en:

- Obtener información de las personas tituladas de la Universidad de Vigo en aquellos aspectos relacionados con su experiencia e inserción profesional.
- Analizar la relación existente entre su experiencia profesional y la formación académica recibida.
- Analizar la posibilidad de crear algún tipo de vinculación del colectivo de titulados/as con esta universidad (asociación, foro, comunidad virtual, lista de distribución,...).

Entre sus conclusiones cabe destacar:

- Mantener la vinculación de los egresados con la Universidad de Vigo, una vez acabada la carrera.
- Aplicar los resultados de la encuesta será de utilidad para que los planes de estudio se reorienten de una forma más práctica con el fin de lograr una mejor y más rápida inserción en el mercado de trabajo.
- Sería positivo seguir colaborando y mantener relaciones con la Universidad a fin de no perder los vínculos sociales y académicos con ella.
- Servirá para establecer una relación más realista entre la oferta académica y las capacidades precisas del trabajo.

AGENCIA DE EMPRENDIMIENTO, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN

Elisenda Tarrats Pons
Universidad de Vic

La conyuntura económica actual, con sus efectos devastadores sobre la tasa de desempleo, impone que todos los actores posibles (universidades e instituciones públicas) presten una mayor atención al emprendimiento como una de las vías más interesantes para fomentar la creación de empleo. Asimismo según la estrategia Europa 2020 se establecen tres prioridades:

- Crecimiento inteligente, basado en un desarrollo económico promovido por el conocimiento y la innovación.
- Crecimiento sostenible, mediante un desarrollo económico más eficiente.
- Crecimiento de alta ocupación, que permita cohesionar territorialmente y socialmente.

En este nuevo escenario de cambio, la innovación y competitividad están directamente asociadas a la capacidad de las universidades de reaccionar de forma rápida y eficiente a las demandas de la sociedad, y en particular del mercado.

La Universidad de Vic y el Ayuntamiento de Vic conscientes de esta realidad han creado la Agencia de Emprendimiento, Conocimiento e Innovación. Esta agencia nace con vocación de impulsar el ecosistema de emprendimiento del territorio, a través del desarrollo de servicios de alto valor añadido y ofreciendo espacios físicos que permitan alojar y potenciar el crecimiento de los proyectos emprendedores, facilitar las redes y co-creación y acceder a financiación para sus proyectos. Para este motivo se desarrollan acciones de: sensibilización, información, asesoramiento, formación, consolidación, investigación y transferencia. Los resultados en su primer año de funcionamiento son muy positivos en el fomento de la innovación, la transferencia del conocimiento y la creación de nuevas empresas, actuando como motor de una cultura del emprendimiento para el fomento de la competitividad basada en la economía del conocimiento.

IMPACTO DE LOS EGRESADOS DEL PROGRAMA DE CONTADURÍA PÚBLICA DE LA UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Humberto Rueda Ramírez
Universidad Surcolombiana

Introducción

El proyecto de investigación Impacto de los Egresados del Programa de Contaduría Pública de la Universidad Surcolombiana, con el objetivo de conocer y evaluar su desempeño profesional, desde el punto de vista del empleador, y medir su nivel de satisfacción con relación a la formación académica recibida en el Programa.

Objetivo

Conocer y evaluar el impacto del Programa de Contaduría Pública de la Universidad Surcolombiana.

Metodología

La información se recolectó a partir de encuestas aplicadas a 803 egresados y 236 empleadores.

Resultados

El sector de servicios es el que más Contadores Públicos emplea.

Las empresas privadas son las que más ocupan egresados de Contaduría.

Los egresados reciben ingresos mensuales que oscilan entre \$1.133.401 y \$3.400.200

La generación de empresas por parte de los egresados es relativamente baja, ya que el Contador Público no tiene una buena formación en espíritu emprendedor.

Los empleadores manifiestan estar satisfechos con la formación del egresado de Contaduría Pública, aunque sugieren la formación en emprendimiento, liderazgo e inglés.

Conclusiones

1. Hay igualdad en el género de los egresados, la mayoría tienen entre 31 y 50 años de edad.
2. La tasa de desempleo de los egresados es baja.
3. El sector económico que más emplea a los egresados es servicios.
4. Las empresas privadas son las que más emplean Contadores Públicos.
5. Los egresados de Contaduría Pública están satisfechos con la formación recibida en la Universidad.
6. Según los empleadores, las actitudes y valores de los egresados de Contaduría son honestidad, lealtad, solidaridad, responsabilidad, disciplina.

EL PERFIL EMPRENDEDOR DEL ALUMNO UNIVERSITARIO

Elisenda Tarrats Pons
Universidad de Vic

El EEES y la Declaración de Bolonia (Eurostat 2009) establece la creación de un sistema universitario donde los titulados puedan hacer frente a la demanda de un mercado laboral cada vez más internacional, donde la innovación debe ser el motor dinámico para la evolución tecnológica, económica, social y cultural de la sociedad. En este entorno la competencia de emprendimiento adquiere una vital importancia para que los universitarios puedan sacar el máximo provecho de este nuevo entorno.

La Universidad de Vic ha llevado a cabo un trabajo de investigación orientado a profundizar en el conocimiento del perfil emprendedor de los alumnos de último curso de grado de las diferentes especialidades que imparte. Para esta finalidad se ha desarrollado un cuestionario que incluye el análisis de los principales factores personales, sociodemográficos, psicológicos y situacionales que contribuyan al conocimiento de este complejo fenómeno. El cuestionario está compuesto por un total de 15 ítems, combinando preguntas de respuesta cerrada (valoración con escala de likert de 1 a 5) con preguntas de respuesta múltiple. Se han recopilado un total de 95 formularios.

Los resultados obtenidos nos permiten estudiar el espíritu emprendedor del universitario actual, analizar sus componentes, factores y obtener resultados empíricos que nos permitan potenciarlo y desarrollarlo como medio para la creación de nuevos emprendedores y nuevas empresas para competir en un mundo globalizado contribuyendo a que el territorio se desarrolle de forma sostenible y con plena ocupación.

EL MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA: UN RETO HACIA SU COMPETENCIA PROFESIONAL

Pilar Vílchez Conesa
Universidad Católica San Antonio de Murcia

Según el marco legal, un recién egresado del Grado de Primaria sin la mención de Educación Física puede ejercer de maestro de Educación Física. Por otro lado, la salud de los escolares es una preocupación muy extendida, incluso ya desde los años 20 (Díez y Guijo, 1989). La Educación Física debe tener como principal objetivo que el alumno genere una serie de hábitos, y así, que desde pequeños los alumnos conformen su propio estilo de vida activo y saludable. Aunque la etapa la educación física que se imparte en el colegio, teóricamente podría ser un arma educativa magnífica, según Andújar et al. (2013) no lo es en la práctica porque en este apartado de la higiene postural, el profesorado presenta una incompleta preparación. Este problema se comparte en el ámbito internacional (Cardon et al., 2004). Este trabajo tiene como objetivo desarrollar un programa en alumnos de Primaria. Se considera que es vital la implantación de un programa en esta etapa por dos motivos: la evolución de los hábitos posturales en escolares es hacia el agravamiento (Santonja et al., 2004; Taimela et al., 1976) y cuanto más temprano se generen los hábitos posturales en los escolares, mayor estabilidad tendrán en el tiempo (Martínez Sabater et al., 2013). La metodología mantendrá siempre un carácter lúdico y una intensidad moderada, pues el sedentarismo de los escolares es una de las causas de desalineaciones raquídeas (Gómez Alonso et al., 2002) además del principal factor de riesgo cardiovascular de la población (Martínez-Gómez et al., 2010).

ACTITUD EMPRENDEDORA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS EN “INGENIERÍAS VERDES” DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN DURANTE LA PRIMERA MITAD DE LA VIDA ACADÉMICA

María Piedad Campelo Rodríguez y Rita Robles Robles

La Estrategia Universidad 2015 recoge la necesidad de formar y capacitar a los universitarios en emprendimiento y compromiso social. El objetivo de esta investigación fue estimar la actitud emprendedora en estudiantes de segundo curso de grado en la Escuela Superior y Técnica de Ingeniería Agraria en León mediante el análisis del entorno familiar, de las preferencias laborales, y de la percepción sobre la facilidad para desarrollar iniciativas de autoempleo. Para ello, al iniciarse la docencia en el curso 2012-13, se realizó una encuesta a los alumnos de la asignatura “Principios de Economía y Administración de la Empresa Agraria”. De los resultados cabe destacar que: (i) el 60% de los estudiantes afirmaron que existe algún empresario/emprendedor en su familia; (ii) las salidas profesionales preferidas fueron (porcentaje que la desea bastante o mucho): ser funcionario (67%), crear su empresa (56%), trabajar en una gran empresa o ser autónomo (54%) y trabajar en una PYME (38%); (iii) los aspectos que definen el puesto de trabajo más valorados fueron (porcentaje que lo considera bastante o muy importante): poder trabajar en lo que le gusta y que le permita mejorar profesionalmente (88%), que sea estable y seguro y que proporcione un salario fijo (84%), que le permita estar en el entorno familiar y tomar decisiones (76%), que sea creativo y poco rutinario (64%), que le permita ayudar a los demás (56%), y que le deje bastante tiempo libre (48%); y (iv) sólo el 22% de los estudiantes afirmaron que es fácil emprender en España. (Proyecto-ULE-PAID-2013).

ESTUDIO DEL BURNOUT Y SU RELACIÓN CON HABILIDADES DE GESTIÓN DEL TIEMPO Y EXPECTATIVAS DE LOGRO EN ESTUDIANTES DEL EEES

María Elena Arce Fariña*, Ramón González-Cabanach* y Angel Egidio**

* *Universidad de A Coruña*; ** *Universidad Catholique de l'Ouest*

Se ha diseñado un estudio de campo con el objetivo de conocer la relación entre las habilidades de autorregulación, concretamente, la gestión del tiempo, las expectativas de desempeño profesional y el logro académico con el nivel de burnout experimentado. La gran demanda de carga de trabajo y autonomía requerida al estudiante se asocia negativamente con el burnout y previsiblemente de forma positiva con las habilidades de gestión del tiempo. No en vano, la literatura científica ha informado sistemáticamente que las habilidades de gestión del tiempo, además de tener un efecto positivo sobre los resultados académicos, reducen el nivel de estrés sufrido. De igual forma, se prevé que las expectativas de desempeño profesional actúen como mediadoras del estrés. Por último, se espera que el alumnado que tenga mayor logro académico presente niveles más bajos de burnout. Para ello se tomaron 200 estudiantes universitarios del área de ciencias sociales y jurídicas, 63 franceses y 137 españoles a los que se les evaluó el nivel de burnout experimentado, las habilidades de gestión del tiempo, las expectativas de desempeño profesional y el logro académico. Los resultados se discuten de cara al diseño, desarrollo e implementación de programas e iniciativas docentes que contribuyan a la mejora de las metodologías de enseñanza y aprendizaje en el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior.

EVALUACIÓN DEL GRADO DE DESARROLLO COMPETENCIAL DE LOS PROFESIONALES DE ENFERMERÍA EGRESADOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARS

Miquel Bennasar-Veny, Pedro Sastre y Joan De Pedro Gomez
Universitat de les Illes Balears

Introducción. Existe una clara relación entre el desarrollo competencial, la autonomía profesional y el modelo de práctica enfermera, al depender de factores íntimamente relacionados, como nivel de capacidad individual para el desarrollo de la práctica basada en la evidencia o la posición organizacional respecto a la capacidad de influencia de las enfermeras en los resultados finales.

Objetivo. Evaluar el grado de desarrollo del nivel competencial de los profesionales de enfermería en activo de las Illes Balears.

Métodos. El diseño que se plantea es el de un estudio prospectivo, observacional, transversal y multicéntrico.

Los sujetos de estudio serán las enfermeras y enfermeros del IB-Salut que se encuentren en activo en el momento del periodo de encuestación, independientemente del puesto de trabajo y tipo de contrato.

En cuanto al ámbito de estudio, se incluyen todos los centros de Atención Primaria y los hospitales públicos pertenecientes al IB-Salut, además de los centros concertados de las islas.

Para la evaluación del desarrollo competencial, se utilizará un instrumento desarrollado sobre las competencias generales y específicas delineadas en el plan de estudios del grado en Enfermería, que utilizará una escala Likert de 9 puntos (desde “Nada desarrollada” hasta “Totalmente desarrollada”) para medir el nivel de desarrollo en la práctica clínica de cada una de las competencias indicadas.

La recogida de datos se llevará a cabo mediante un proceso de encuestación autocumplimentada usando el instrumento propuesto, en colaboración con personal participante clave de cada centro, que se encargará del proceso de repartición y recogida de las encuestas.

MITOS, IMAGINARIOS Y REALIDADES DE LA ELECCIÓN PROFESIONAL EN LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

Armida Montaña Fernández, Joaquín Vázquez García, Rey David Román Gálvez y
Alma Adriana León Romero
Universidad Autónoma de Baja California

La elección de una carrera universitaria conlleva al conocimiento de la propuesta curricular, sin embargo en tal decisión influyen factores vinculados con creencias respecto al ejercicio profesional y de percepciones de la práctica dominante o emergente sugerida en los perfiles de ingreso y egreso del programa educativo.

Como parte de investigación descriptivo exploratoria en la Universidad Autónoma de Baja California, se obtiene información a través de instrumento aplicado a estudiantes de primer ingreso a la Facultad de Ciencias Humanas durante cinco semestres (entre 2009 y 2012). La oferta educativa contemplada son las licenciaturas en Ciencias de la Educación, Psicología, Ciencias de la Comunicación, Sociología e Historia en las modalidades escolarizada y semiescolarizada.

Los resultados abordan información vertida en 1259 cuestionarios. Se incluyen reactivos vinculados con los antecedentes académicos del alumnado, conocimiento del plan de estudios, intereses personales, referencias profesionales de terceras personas o creencias y percepciones generalizadas de la futura formación profesional. El estudio contempla las expectativas en la elección de licenciatura posterior al tronco común, que arroja un porcentaje al 53 % hacia Psicología; de 24 % a Educación (se observa incremento); Comunicación (18 % en decremento). El porcentaje restante corresponde a las licenciaturas en Sociología e Historia.

El análisis permite conocer, orientar y redimensionar el proceso de selección, mismo que se registra al iniciar cursos y puede modificarse en la medida que se afirme la intención inicial del estudiante debido a la comprensión del curriculum, de la vida profesional y del contacto con las acciones formativas.

MAPAS CONCEPTUALES COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Pamela Reyes-Santander y Elisabeth Ramos Rodríguez
Universidad de Valparaíso

Este trabajo tiene como objetivo mostrar el alcance de los mapas conceptuales en los procesos de aprendizaje de estudiantes universitarios. Se enmarca dentro de un proyecto iniciado el 2010 con la inclusión de la mirada de futuros profesores, sobre qué enseñar en matemática y que continuó con el fomento del uso de diarios de vida matemático en las clases de matemática, a nivel universitario. Este estudio cualitativo y de campo, considera el trabajo durante un semestre con estudiantes de la Carrera de Pedagogía en Matemáticas, dentro de un curso llamado “matemática y su didáctica I”, de la Universidad de Valparaíso. Durante este tiempo, los estudiantes elaboraron mapas conceptuales, que giraban en torno a diferentes temas generales de la educación matemática y explicaron sus motivaciones para los diferentes diseños. El análisis de estos mapas se basó en tres aspectos: organización jerárquica de la estructura cognitiva, diferenciación progresiva y reconciliación integradora. Esto permitió observar el alcance de este recurso en la forma de percibir los temas y sus conceptos relacionados, finalmente una manera diferente de fomentar el aprendizaje. Los resultados muestran como esta herramienta de aprendizaje además de ser una forma de representar y de relacionar conceptos, promueve una evolución en el nivel de complejidad cognitiva de los estudiantes y la forma de percibir su Carrera Profesional.

TEMOR A LAS MATEMÁTICAS, RUPTURA GENERACIONAL A TRAVÉS DE LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

*Elisabeth Ramos Rodríguez y **Macarena Valenzuela Molina

**Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; **Universidad Alberto Hurtado*

Los temores sobre la asignatura de matemática, es parte de la cultura popular e incluso los estudiantes de la Carrera de Pedagogía en Primaria manifiestan este temor y las creencias que lo subyacen. El estudiante, futuro profesor de matemática, debe enfrentar esta problemática personal antes de ir al aula, con el fin de fomentar una postura positiva hacia la asignatura en sus futuros alumnos. Para ello, su formación universitaria es decisiva. Este estudio tiene por objetivo evidenciar y romper esa visión hacia las matemáticas en futuros profesores de primaria a través de tareas de formación elaboradas por una formadora universitaria en una universidad chilena. Con una metodología cualitativa utilizamos el análisis de contenido, considerando los comentarios escritos de los estudiantes frente a tareas de formación que apuntan al logro del objetivo dentro del curso “didáctica de las matemáticas”. Los resultados evidencian como sus creencias frente al temor hacia la asignatura están marcadas por hechos concretos frente a la clase de matemática que tuvieron en su niñez y juventud. Además, se evidencia como las tareas de formación del curso favorecieron que las expectativas de los estudiantes como futuros educadores manifiesten una toma de consciencia frente a esta dificultad personal y una postura crítica de cómo superarlo para no “repetir la historia” con sus futuros alumnos y romper este estigma generacional sobre las matemáticas.

PROCESOS DE ORIENTACIÓN INTEGRAL COMO ESLABÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA-SOCIEDAD (POI)

Diego Carmona Fernández, Juan A. Álvarez Moreno y Luis Alberto Horrillo Horrillo

Dentro del proceso iniciado en las Universidades para la mejora de la calidad en el seno del EEES, la puesta en marcha de Planes de Orientación Integral (POI) que abarquen la dimensión personal, la académica y la profesional en ámbitos interno y externo de la Universidad, se antoja una herramienta fundamental en el impulso de las relaciones Universidad-Empresa-Sociedad [1] [2] [3].

En este trabajo se muestra el modelo del POI aplicado a la EII de Extremadura, proceso que se sustenta en seis pilares básicos: la teoría de la sinergia colaborativa, el modelo de triple hélice, la teoría de los seis grados de separación, el impulso y fortaleza de procesos Mentoring/Coaching, el fomento de la empleabilidad como centro de gravedad de los cambios que sustenta la creación del EEES (FUNDIPE advierte que “la atención personal es clave en un contexto de gestión por competencias”); y, especialmente, el binomio definido por la incorporación de los egresados al proceso y la creación de la figura del tutor del egresado.

Este proceso es el resultado de la integración de cuatro planes: (PAC) Plan de Acceso a los Centros; (PAT) Plan de Acción Tutorial; (POP) Plan de Orientación Profesional y (PTE) Plan de Tutorización del Egresado.

Una adecuada interacción entre estos planes conduce a la creación de una “networking” con estructura híbrida de red laboral/red social que refuerce y aumente las conexiones Universidad-Empresa-Sociedad, con las innumerables ventajas que ello puede suponer para todos los agentes participantes.

[1] [Riveira, 05]. [2] [Etkowitz, 08]. [3] [Education, 10]

ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN SOCIOLABORAL DE TITULADOS DE EDUCACIÓN MUSICAL EN EL CAMPUS DE MELILLA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Marina A. García Garnica, Oswaldo Lorenzo Quiles y Miguel Ángel Gallardo Vigil
Universidad de Granada

En la actualidad se considera la inserción profesional de los egresados un indicador clave de la calidad de las universidades, por lo que el seguimiento de los titulados se ha incrementado en España y Europa de forma notoria en los últimos años. Los resultados del estudio que aquí se presenta provienen de un trabajo de investigación descriptivo sobre la inserción sociolaboral de los titulados universitarios en Educación Musical en la Facultad de Educación y Humanidades de Melilla durante la última década, realizado con ayuda del Plan Propio de Investigación de la UGR.

Los objetivos fueron: conocer las características de la formación inicial y continua que presentan los egresados, identificar el grado de inserción sociolaboral y su relación con los estudios musicales universitarios realizados y analizar el grado de satisfacción de los titulados con diferentes variables clave.

Se elaboró un cuestionario ad hoc de 72 ítems agrupados en seis categorías, que fue aplicado a una muestra del 67,8% de la población objeto de estudio. Las conclusiones de este estudio son positivas y muestran, de forma sintética: a) alto grado de formación inicial y continua en los egresados; b) elevado porcentaje de inserción sociolaboral y amplia relación con los estudios cursados; y c) elevada satisfacción tanto con la titulación realizada como con el trabajo que actualmente desempeñan los participantes en el estudio.

DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN NUEVOS GRADOS: NORMATIVAS INTERNACIONALES E IMPLICACIONES ÉTICAS Y DE GÉNERO

*Angel Blanco-Villaseñor, **Elena Escolano-Pérez y ***Verónica Morales-Sánchez
Universidad de Barcelona; **Universidad de Zaragoza; *Universidad de Málaga*

Para la difusión del conocimiento científico no existen unas estructuras estandarizadas ya internacionalmente, sino las cinco normativas internacionales que afectan a las diferentes áreas de conocimiento en el ámbito de la Psicología y la Salud. Por tanto, deben existir conocimientos transversales en diferentes asignaturas y/o materias que permitan al alumnado conocerlas de forma exacta y precisa. Las revistas científicas estructuradas internacionalmente son las que indicarán uno u otro sentido. Así, American Medical Association (AMA), American Psychological Association (APA), y International Committee of Medical Journal Editors (ICMJE/Vancouver), corresponden a áreas de conocimiento relacionadas con la Psicología, ya sea de forma general o Psicología Clínica y de la Salud de forma particular. También la normativa Chicago, ya sea en su versión Author-Date Style o en su versión Chicago-Turabian hacen referencia explícita al ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales, que también son un referente en algunas áreas de conocimiento de Psicología.

La nueva reestructuración universitaria española a través del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), transformando Licenciaturas en Grados y trabajos finales de Grado (TFG) y, por ende, Postgrados en trabajos de fin de Máster (TFM), necesitará siempre de la redacción de documentos científicos, algo que es inherente a la Universidad, a la Investigación y al mundo de la Ciencia. Es evidente que a partir de ahora serán muchos los trabajos sometidos a Tribunal público que deberían estar pautados por normativas internacionales estandarizadas de redacción, de publicación de trabajos científicos (normas y estilos), y de respeto a normativas éticas y de género.

¿QUÉ ES LO QUE LLEVA A LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A COMPORTARSE COMO LO HACEN?

Elena Escolano-Pérez, Marian Acero-Ferrero y M. Luisa Herrero-Nivela
Univesidad de Zaragoza)

El objetivo de este trabajo es conocer los motivos o razones de tipo académico que llevan a los estudiantes universitarios a comportarse como lo hacen, es decir, aquello que persiguen cuando se aproximan a una tarea o dicho de otro modo, sus metas académicas.

Para ello se administró el Cuestionario de Metas Académicas de Valle et al. (1997) a una muestra inicial de 104 estudiantes universitarios de primer curso.

Se calculó la consistencia interna del instrumento administrado y un análisis de conglomerados no jerárquico con el fin de conocer los perfiles motivacionales de los estudiantes.

Los resultados relativos a la fiabilidad indican que el cuestionario utilizado presenta una consistencia interna adecuada, tanto en su totalidad como en cada una de sus subescalas, oscilando los valores α de Cronbach entre .79 y .87.

En cuanto a las metas académicas de los estudiantes, se obtiene que todos ellos se encuentran orientados por una combinación de metas académicas y no solo una, si bien dicha combinación varía entre los estudiantes, pudiéndose distinguir tres tipologías de alumnos en función del predominio de unas u otras metas; tipologías que además se encuentran lejos de lo que es considerado por algunos autores un patrón académico desadaptativo.

Estos resultados son congruentes con los encontrados por otros trabajos previos realizados en nuestro país con muestras similares.

ANÁLISIS DE LA RELACIÓN ENTRE LAS TASAS DE RENDIMIENTO-ÉXITO Y LA MODALIDAD DE INGRESO EN LA UNIVERSIDAD. UN ESTUDIO EN EL GRADO DE ENFERMERÍA

María Jesús Ramírez Expósito, José Manuel Martínez Martos, María Isabel Torres López, Teresa Palomeque Messía y Pedro Lorite Martínez
Universidad de Jaén

El Grado en Enfermería es uno de los más demandados en el ámbito de Ciencias de la Salud. A diferencia de otros estudios en los que la mayoría de alumnos accede a través de las pruebas de Selectividad, en el grado de enfermería existe una gran heterogeneidad en cuanto al modo de acceso. Aunque un amplio número accede a través de las pruebas de selectividad, es cierto que existen porcentajes muy elevados de alumnos que ingresan tras cursar módulos de formación profesional. Por otro lado, los estudios de enfermería tradicionalmente han sido muy atractivos para alumnos mayores que ingresan a través del examen de acceso para mayores de 25 años y en los últimos años se ha observado un incremento de alumnos mayores de 40 años con experiencia laboral afín. En este trabajo se pretende analizar la relación entre las tasas de rendimiento-éxito y la modalidad de ingreso en la universidad. El estudio se lleva a cabo en alumnos de primer curso de grado. Para ello se analizarán los resultados académicos en una asignatura cuatrimestral básica con contenido teórico y práctico. Los grupos de estudio se corresponden con los diferentes modos de ingreso en la universidad. También se analizan las diferencias entre las calificaciones obtenidas en los ejercicios teóricos y prácticos con el fin de valorar si aquellos alumnos que accedieron por selectividad presentan mejores rendimientos en teoría que en prácticas y aquellos que tenían una formación práctica previa o experiencia profesional relacionada presentan mayor éxito en las pruebas prácticas.

HERRAMIENTAS PARA LA MEJORA Y EVALUACIÓN DE LA EMPLEABILIDAD DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO EGRESADO

Edurne Simón Magro, Maria Angeles Iriarte Ormazabal y María Saiz Santos

Existen numerosos indicadores útiles y necesarios para medir y evaluar la calidad de la docencia en el EEES que ponderan factores relevantes de la actividad universitaria. No obstante, la evaluación de la inserción laboral tras la finalización de los estudios no siempre se considera.

Estos indicadores permiten medir, indirectamente, el impacto de la calidad docente en la empleabilidad de los titulados y las tituladas. La UPV/EHU y el Gobierno Vasco elaboran anualmente una compleja encuesta dirigida al alumnado graduado tres años atrás que permite conocer la empleabilidad por áreas de conocimiento, centros universitarios y titulaciones, así como el porcentaje de autoempleo registrado. No obstante, son necesarias medidas activas que mejoren la inserción laboral de los titulados universitarios. Desde la UPV/EHU se plantean distintas estrategias: 1) los programas de cooperación educativa y practicum, donde anualmente 7.000 alumnos/as realizan prácticas, que dan origen al primer empleo en el 22% de los casos; 2) la gestión de cuatro Centros de orientación para el Empleo; 3) programas específicos como la organización y participación en ferias y foros de empleo (ej. www.empleo-gune.org), labores de prospección empresarial, o un programa propio de becas Leonardo Da Vinci para graduados (programa EPEZ). Éste ha permitido la realización de 65 prácticas en empresas de ocho ciudades europeas en 2013.

Nuestra experiencia nos indica el impacto positivo de esas medidas en la empleabilidad y en la relación universidad-empresa. Por todo ello, sugerimos la inclusión obligatoria de la valoración de la inserción laboral dentro del sistema de evaluación de la calidad universitaria.

INNOVACIÓN EN LOS PROGRAMAS DE FOMENTO DE LA CULTURA EMPRENDEDORA Y CREACIÓN DE EMPRESAS EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Maria Saiz Santos, Maria Angeles Iriarte y Edurne Simón

Las dos principales funciones del sistema universitario tradicional: formación e investigación se han visto superadas por una tercera misión, con un protagonismo cada vez mayor en la actual situación de crisis económica: la transferencia de conocimiento e investigación a la sociedad y al entorno empresarial y económico. Esta tercera función es, sin embargo, poco conocida.

En ese ámbito, en la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) los programas universitarios destinados al apoyo de la creación de spin offs universitarias y al fomento de la cultura emprendedora entre el alumnado, profesorado e investigadores se presentan como una herramienta clave. Además de los tradicionales cursos de formación y premios a ideas emprendedoras, desde los campus se han llevado a cabo programas innovadores exitosos en el fomento de la cultura emprendedora que involucran anualmente a más de 2.000 alumnos y alumnas, como son Etorbizulan, Bus-Emprende, E-ginkana, entre otros, que desde la creatividad y el estímulo del alumnado han permitido difundir los programas de apoyo a la generación de empresas de base tecnológica y los viveros universitarios de los tres campus de la UPV/EHU. La Universidad debe plantear programas atractivos que permitan dar a conocer a la comunidad universitaria esta labor de transferencia tecnológica, tercera misión universitaria y en la que se invierten importantes recursos humanos y económicos. Fruto del esfuerzo realizado en los últimos años, la UPV/EHU ha sido la quinta universidad en creación de spin off en el quinquenio 2006-2010 según la IUNE, Observatorio de la Actividad Investigadora en la Universidad Española (<http://www.iune.es/innovation/number-of-spin-offs>).

MOTIVACIONES DE ESTUDIO, INSERCIÓN LABORAL Y SATISFACCIÓN UNIVERSITARIA DE LOS EGRESADOS: DIFERENCIAS POR GÉNERO.

Luis Doña Toledo, Salvador del Barrio García y Teodoro Luque Martínez
Universidad de Granada

1. Introducción

Conocer los motivos de elección, características de inserción laboral y la valoración posterior de los egresados/as. Es información de gran interés para la comunidad universitaria, futuros universitarios, para la gestión pública y sociedad, en general. Más aún conocer las diferencia entre mujeres y hombres.

2. Objetivos

Para analizar estas diferencias se distingue entre motivos intrínsecos y extrínsecos y se estudian (2 años tras finalizar los estudios) los siguientes aspectos: si se ha trabajado, tipo de contrato, sector, adecuación empleo-estudios, retribución mensual o satisfacción con el empleo. Se pone el énfasis en las diferentes valoraciones que hacen mujeres y hombres de todas estas variables para identificar perfiles de egresado/a, considerando el área científica.

3. Método

Se utiliza datos del estudio de egresados de la UGR durante 4 ediciones (2006 a 2009), encuesta on line con localización por correo electrónico y teléfono. Total entrevistas 12053 personas. Se realizan análisis uni y multivariantes.

4. Resultados

El principal motivo de elección: vocación (más en mujeres) seguido de salidas laborales (más en hombres). El porcentaje de hombres que ha trabajado tras los estudios es superior al de mujeres, ellas tardan más tiempo en incorporarse al mercado laboral. Hay diferencias en las retribuciones.

5. Conclusiones

Las mujeres se guían en mayor porcentaje por los motivos intrínsecos. Hay diferencias en las variables de inserción laboral y la situación de crisis se acentúa la dificultad de la inserción.

ESTUDIO DE LAS CAUSAS DEL ABANDONO DE LOS ESTUDIANTES EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Ana Belén Bernardo Gutiérrez, María Esteban García, Luis José Rodríguez Muñiz, Estrella Fernández Alba, Rebeca Cerezo, Ana Alonso García y José Carlos Núñez Pérez
Universidad de Oviedo

Introducción:

El problema del abandono de los estudios universitarios es un fenómeno global, constatado en al menos 180 países por la Asociación Internacional de Universidades. Esto se materializa en nuestro país en unas altas tasas de abandono de titulación que según datos de CRUE (Conferencia de Rectores de Universidades Españolas) rondan el 30%, llegando al 50% en determinadas titulaciones.

Objetivos:

Para identificar las principales variables de influencia en el fenómeno del abandono el Vicerrectorado de Estudiantes, en el marco del Proyecto Integral de Orientación Académico-Profesional de la Universidad de Oviedo financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha desarrollado la presente investigación.

Método:

El estudio se ha implementado desde un enfoque ex-post-facto, utilizando la información disponible acerca de los alumnos en el servicio de matriculación y complementando ésta con la aportada por los propios estudiantes mediante entrevista telefónica o cuestionario online. La muestra empleada asciende a 1055 alumnos.

Resultados:

Los análisis descriptivos, correlacionales y por perfiles realizados mediante el programa R (R Development Core Team, 2012, 2.15) ponen en relieve la diferente manifestación de las variables en función de cada uno de los seis perfiles de alumnado identificados. Localizándose diferencias mas significativas en variables psicoeducativas referentes tanto a la etapa previa al ingreso como a la etapa de estudios universitarios.

Conclusiones:

Si bien hay ciertos aspectos del fenómeno del abandono que no son abordables por la institución universitaria, se encuentran evidencias suficientes de la necesidad de potenciar programas preventivos que resulten efectivos en este sentido.

IMPORTANCIA DEL ACTO DE GRADUACIÓN PARA LA MOTIVACIÓN DEL GRADUADO

Virgilio Rodríguez Vázquez
Universidad de Vigo

Introducción: tradicionalmente, cuando una promoción de estudiantes finalizaba sus estudios de la Licenciatura en Derecho lo celebraba con un acto de graduación. Esta costumbre, que previsiblemente se mantendrá en el Grado, sirve de exaltación de los recién titulados y de la institución, al tiempo que abre la Academia a la sociedad. Entre las intervenciones que tienen lugar en ese acto destaca la del/la padrino/madrina de promoción, por ser elegido/a directamente por los estudiantes entre todos los que, durante la carrera, fueron sus profesores. Es, por tanto, una intervención cargada de significado, que debe ser especialmente cuidada en su forma y fondo. El objetivo de este trabajo es proporcionar unas guidelines sobre la estructura, aspectos formales y ciertas cuestiones de contenido que, en mi opinión, deben estar presentes en un discurso de padrino/madrina de promoción. Con ello, se pretende, primero, reconocer debidamente este discurso y, segundo, orientar a quien por primera vez se enfrenta a él.

Empleo un método inductivo para, partiendo de mi experiencia como padrino de promoción durante tres cursos académicos consecutivos (2008/2009, 2009/2010, 2010/2011), extraer de dichos discursos, así como de otros que he podido recopilar, los elementos comunes y los objetivos que deben estar presentes en esta clase de discurso. El resultado alcanzado consiste en presentar un modelo de discurso y exponer los principios orientadores para su elaboración.

Conclusiones: (1) El discurso de padrino de promoción tiene especial importancia. (2) Conveniencia de seguir unas pautas. (3) Propuesta de un modelo.

EVALUATION OF STUDY PROGRAMMES IN THREE FIGURES OF SPEECH

Cristina Pinto da Silva
Instituto Politécnico do Porto

HEI in Portugal are currently (2011-2016) undergoing an evaluation and accreditation process of all study programmes by the Portuguese National Agency (A3ES). It is the first time that such an exercise is carried out by an external, independent, non-governmental entity, and one of its main goals is to restructure the national network by enforcing common quality assurance markers throughout the system. At the Polytechnic Institute of Porto (IPP), this evaluation exercise has triggered an important set of activities that are helping consolidate a shared, integrated and participated QA culture across its seven schools. The accrued knowledge and experience is constantly gathered, updated and disseminated through a plethora of support materials (general guidelines, blueprints for reader-friendly self-evaluation report summaries, provision of hard data, training on SWOT analyses) at regular meetings with the self-evaluation teams, course directors and school-level QA coordinators. These endeavours are already yielding positive results, in that there is a growing awareness in the community of the importance of QA procedures and group self-reflection as a means to enhance accountability and continuously improve our educational offer.

In this paper, we take a step back and make use of three figures of speech (analogy, allegory and metaphor) in order to reflect upon such a momentous evaluation exercise that will, ultimately and in a very concrete way, affect the ethos of IPP and its future. Finally, we make the case for turning the evaluation process into a collegial, unifying task that aims at fulfilling the aspirations and expectations of all stakeholders.

PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE CALIDAD EN LOS TÍTULOS OFICIALES DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA: PRIMERO PASOS.

María del Mar Ramírez Alvarado
Universidad de Sevilla

En el año 2012 la Universidad de Sevilla puso en marcha una herramienta de trabajo llamada Logros desarrollada para respaldar el proceso de seguimiento de títulos oficiales de la propia Universidad, así como para dar apoyo a la acreditación de los nuevos títulos. El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales (modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio), contempla la necesidad de evaluar anualmente la calidad de grados y másteres.

La comunicación que se propone se centra en la experiencia de gestión de este sistema de calidad universitaria Logros y en la descripción del proceso de trabajo que se ha llevado a cabo en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla para sus títulos oficiales: Grados en Comunicación Audiovisual, Grado en Publicidad y Relaciones Públicas, Grado en Periodismo, y Másteres en Comunicación y Cultura, en Escritura Creativa, en Comunicación Institucional y Política, y en Guión, Narrativa y Creatividad Audiovisual.

Este proceso de trabajo ha demostrado la capacidad de adaptación de la comunidad universitaria a los cambios de paradigmas que se están produciendo en el seno de las Universidades así como la eficacia de la acción coordinada y el esfuerzo e interés por proponer acciones de mejora. Sin embargo, también pone de relieve el incremento de trabajo burocrático, el aumento de las exigencias administrativas y la concentración de esfuerzos en largos análisis que todavía deben demostrar su repercusión efectiva en el incremento de la calidad.

GARANTIA DA QUALIDADE NO ENSINO SUPERIOR – QUALIDADE DAS UNIDADES CURRICULARES NO INSTITUTO POLITÉCNICO DA GUARDA

Pedro Cardão y Constantino Rei
Instituto Politécnico da Guarda

Os padrões e as orientações europeias para a garantia da qualidade estabelecem que as Instituições de Ensino Superior devem dispor de uma política e procedimentos para a garantia da qualidade, designadamente dos seus programas e graus. É neste âmbito que o Instituto Politécnico da Guarda (IPG) desenvolveu o seu Sistema Interno de Garantia da Qualidade, com particular enfoque no processo de ensino e aprendizagem.

O objetivo deste trabalho é descrever os instrumentos que permitem ao IPG aferir a qualidade das unidades curriculares (UC) dos seus cursos, em cada uma das suas componentes, em termos de objetivos de aprendizagem e competências desenvolvidas e também de revisão, controlo e aprovação dos programas das UC.

O estudo baseia-se na monitorização do funcionamento das UC do IPG realizada através de dois instrumentos: questionário online aos estudantes relativamente à sua perceção sobre as UC e respetivo corpo docente; relatório de funcionamento da UC preenchido pelo corpo docente.

A análise proporcionada por estes instrumentos permite identificar resultados a melhorar em cada UC, nomeadamente nos fatores relativos à sua organização e avaliação. São também identificados quatro fatores relativos ao par docente/aula: assiduidade dos estudantes, proveito da aprendizagem presencial, capacidade pedagógica e interação com os estudantes. Com base nos resultados obtidos, são instruídos planos de ação com vista à resolução dos problemas encontrados.

O IPG tem vindo a adotar políticas que envolvem estudantes e corpo docente nos mecanismos de garantia de qualidade dos seus programas e estudos promovendo assim a melhoria contínua do processo de ensino aprendizagem

CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS. EVALUACIÓN DE UN PROGRAMA ACADÉMICO CON LOS MODELOS CNA DE COLOMBIA, EUROPEO DE EXCELENCIA -EE- Y, RED UNIVERSITARIA DE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD –RUECA- 2004-2006.

Diana Elvira Lago de Vergara y Rodrigo Ospina Duque

La ponencia presenta los resultados de una investigación evaluativa sobre calidad de la educación de un programa académico en la Universidad El Bosque (U. de B.) de Colombia con base en los Lineamientos para acreditación de Programas del Consejo Nacional de Acreditación de Colombia (CNA), en contraste con los modelos de la Red Universitaria de Evaluación de la Calidad (RUECA) y Europeo de Excelencia (EE), de frecuente aplicación en Latinoamérica, a fin de establecer convergencias y divergencias entre los criterios de calidad de los tres modelos aplicados.

El objetivo del estudio fue determinar la calidad del Programa de Psicología de la U de B., con fines de acreditación de calidad, periodo 2002 -2006 y, a la vez, realizar una investigación evaluativa sobre las diferencias entre los componentes de criterios de calidad de los modelos. Del análisis comparado de los datos, en esta investigación evaluativa se pudo establecer de una parte, el nivel de calidad del programa evaluado y de la otra, la convergencia y divergencia entre los componentes de los criterios de calidad de los modelos. Finalmente, se sugiere que los criterios validados por esta investigación, puedan ser utilizados de manera confiable en evaluación de calidad de otros programas académicos en el marco del Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior de Colombia.

Palabras clave: Modelos evaluación calidad, evaluación educación superior, acreditación, convergencia- divergencia criterios.

CALIDAD Y ESFUERZO, CAMINO DEL ÉXITO DOCENTE

Gallart. A, Victoria. MD y Monforte. C.
Universitat Internacional de Catalunya

Introducción: El círculo de Demming es base de la mejora de calidad continua en las disciplinas y la mejora social. La Gestión permite dirigir, organizar, planificar y evaluar cualquier disciplina, también la Docencia. Dirigir identifica “Que” enseñar desde la Planificación Estratégica, evaluando fuerzas y debilidades internas; amenazas y oportunidades externas, diagnosticando la situación. La organización y planificación de procesos deben acabar en acciones de éxito docente, resultados e indicadores positivos.

Objetivo: Gestionar del Grado de Enfermería de la Universitat Internacional de Catalunya desde el modelo European Foundation Quality Management y su aplicación en la Agencia Catalana de Qualitat Universitaria.

Metodología: Utilizando la Memoria Evaluativa de Calidad que se envía anualmente a la Agencia Catalana de Qualitat Universitaria se observó que no era solo una obligación burocrática, sino una oportunidad real de mejora. Reuniones dialécticas con el equipo docente y directivo han empezado a difundir y asumir la Cultura de la Calidad. El análisis de los apartados de la memoria identificó los aspectos principales a gestionar: admisión, profesorado, coordinación docente, metodología, actividades formativas, evaluativas e indicadores.

Resultados: Diseño del Plan Estratégico. Progresivo aumento de la gestión de la calidad en los claustros de profesorado. Definición de 225 indicadores de preproceso y proceso, enfatizando los de postproceso y resultado en el alumno.

Conclusiones: La cultura corporativa de la Gestión de la Calidad es un gran esfuerzo, sin embargo, la metodología de la comunicación crítica, desarrollo de la comunicación dialéctica, diversa y participativa, es base científica de futuras acciones docentes de éxito.

ACCIONES QUE MEJORAN LA CALIDAD DE LOS TÍTULOS. BUENAS PRÁCTICAS DE TÍTULOS OFICIALES DE LA RAMA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

M^a Paula Ríos de Deus y José Eduardo López Pereira
Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia (ACSUG)

Para impulsar y facilitar el proceso de convergencia en el marco universitario gallego, la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia ha potenciado diversas actuaciones con la finalidad de apoyar a las universidades de nuestra Comunidad Autónoma en su integración en el Espacio Europeo de Educación Superior.

Una de estas actividades, y siguiendo la legislación vigente (Real Decreto 1393/2007 y su modificación a través del Real Decreto 861/2010), es llevar a cabo el proceso de seguimiento de los títulos oficiales de grado y máster, hasta el momento, constatando el cumplimiento del proyecto contenido en el plan de estudios, evaluado previamente por la Agencia y, verificado por el Consejo de Universidades.

El proceso de seguimiento desarrollado por la Agencia permite, tanto, a las universidades como a los miembros de las comisiones de evaluación, identificar aquellas acciones, iniciativas y actividades con repercusión tangible en la mejora de la calidad del título y que puedan servir de modelo para otros títulos, centros y universidades, es decir, las buenas prácticas detectadas.

En este documento se muestran las buenas prácticas llevadas a cabo por las universidades gallegas, tras la implantación de los títulos oficiales de grado y máster de la rama de Ingeniería y Arquitectura.

GESTIÓN METROLÓGICA DE LOS EQUIPOS DE LABORATORIO EMPLEADOS EN LAS PRÁCTICAS DE ASIGNATURAS EXPERIMENTALES

Antonio González Casado, Luis Cuadros Rodríguez, Evariso Molero Mesa y Eulogio Corral Arredondo
Universidad de Granada

En la presente comunicación se presentan los resultados obtenidos en un contrato de asistencia técnica, entre el Departamento de Química Analítica y la Gerencia de la Universidad de Granada.

La Unidad Funcional de Laboratorios (UFL), al igual que el resto de Unidades de la Universidad de Granada, está implantando un sistema de gestión de calidad según la Norma ISO 9001:2008 en lo que se refiere al control de equipos e instrumentos de laboratorio. El objetivo es asegurar la trazabilidad de las medidas realizadas en los laboratorios de prácticas de asignaturas experimentales de la Universidad de Granada.

Con este fin, se ha establecido un diagrama de niveles jerarquizado. Dicho diagrama consta de tres niveles. En el nivel superior o primer nivel se encuentra la Unidad de Cualimetría y Metrología Química (CMQ). En el segundo nivel está el responsable de cada centro académico (Facultad) y en el tercer nivel el responsable de cada departamento.

En materia de trazabilidad, y como responsable del nivel superior, la CMQ es la depositaria de los materiales de referencia (patrones) y de los equipos calibrados de mayor nivel metrológico. Así mismo se encarga de calibrar los equipos calibrables que estén bajo su tutela y de calibrar con sus equipos y patrones, los patrones propiedad de los diferentes centros.

Los equipos que actualmente se encuentran dentro de este esquema de certificación son: balanzas, termómetros, medios isotermos, pHmetros y conductímetros. Los espectrofotómetros actualmente se encuentran en fase de auditoría para su implantación en el sistema certificado.

EL IMPACTO DE LA EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS A NIVEL SUPERIOR EN MÉXICO. UN ESTUDIO DE CASO.

Rosa Elsa González Ramírez
Universidad Nacional Autónoma de México

En los ochentas el Sistema Educativo Mexicano, debido a la gran demanda, se vio obligado a estimular el crecimiento de las instituciones educativas a nivel superior, sin cuidar todos los requerimientos para garantizar la calidad de los programas educativos que ofrecía. Como respuesta entre 1989 y 1999, aparecieron diversas instancias de evaluación.

Surge entonces la preocupación sobre la calidad de los proceso evaluativos, y en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 se establece que las instancia encargadas de la evaluación deben tener mecanismos pertinentes para realizar estudios sobre su práctica. Bajo este marco se desarrolla la investigación con el objetivo de conocer el impacto del proceso de evaluación externa de los CIEES, A. C. visto desde un programa educativo de una institución de educación superior en México.

La investigación evaluativa es de caso y corte cualitativo, con base en el modelo de evaluación respondiente. Se entrevistaron a diferentes actores del proceso evaluativo (evaluadores externos, comisión de evaluación, autoridades, docentes, egresados), se analizaron documentos y se recorrió las instalaciones del programa educativo. Los principales hallazgos muestran como la evaluación: a) favoreció el cambio de rol de las autoridades a gestores y académicos participativos en la política; b) es un insumo para la planeación a mediano y largo plazo; c) es una herramienta para realizar mejoras eficientes y eficaces; d) favorece la generación y consolidación paulatina de una cultura de la evaluación; y e) un medio para obtener recursos recurriendo a prácticas de simulación al no concebirla como un apoyo para mejorar.

DESARROLLO DE UNA GUIA PARA PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS PARA ACREDITACIÓN DE PROGRAMAS PRE GRADO CON MODELO PERUANO CONEAU

Flor Hau Yon y Ernesto Vegas
Universidad de Piura

Elaboración de un Manual de Procesos y procedimientos para optimizar la utilización de recursos en el proceso de acreditación según modelo Peruano.

Introducción:

La acreditación de la Educación Superior es una vía para evidenciar la garantía de calidad. En el Perú se ha establecido la obligatoriedad de este proceso con la Ley 28740 del SINEACE promulgada el 2006. Para ello, el órgano operador correspondiente, en este caso CONEAU ha definido un Modelo de Calidad para la acreditación de carreras profesionales universitarias, en el 2009 y publicado una Guía de acreditación.

Objetivos:

El proceso implica cuatro fases: etapa previa, autoevaluación, evaluación externa y acreditación. La más compleja es la autoevaluación, con la finalidad de organizar y utilizar de forma eficaz y eficiente los recursos disponibles se elaboró un Manual de Procesos y procedimientos de manera clara y concisa para desarrollarla y optimizar los servicios que brindan las carreras para mejorar continuamente.

Metodología:

La metodología utilizada ha sido basada en la experiencia de acreditación del programa de Primaria de la Facultad de Educación, entrevistas con comités internos, revisión de normativa, elaboración de diagramas de flujo, narrativas y mapas de cada proceso. Se realizó la validación de cada proceso.

Resultados:

El Manual consta de 14 procesos con formatos correspondientes que orientan el proceso de acreditación.

Conclusiones:

El manual apoya a cualquier programa que inicie su proceso de autoevaluación. Representa una guía esencial para el proceso a ejecutar y ayuda a identificar fortalezas y debilidades de la carrera permitiendo definir planes de mejora.

AS NORMAS ISO E OS REFERENCIAIS EUROPEUS DE GARANTIA DA QUALIDADE: INCOMPATIBILIDADE OU SINERGIAS? EXPERIÊNCIA DO INSTITUTO POLITÉCNICO DE VIANA DO CASTELO (IPVC)

Ana Sofia Rodrigues y Mara Rocha
Instituto Politécnico de Viana do Castelo

A aplicação ao ensino superior (ES), dos princípios, requisitos e metodologias da gestão da qualidade, baseados na ISO 9001 (e outras normas complementares de gestão documental, gestão das reclamações, avaliação de custos da qualidade, de auditorias a sistemas de gestão) tem gerado algumas críticas. A própria definição e aplicação do conceito “Qualidade”, assim como de “cliente”, “gestão por processos” ao ES continua a ser alvo de debate e de alguma controvérsia entre stakeholders (estado, agências de acreditação, órgãos responsáveis pela gestão da instituição, comunidade académica, parceiros e empregadores). Esta ampla gama de interessados no ES leva a uma multiplicidade (muitas vezes concorrentes) de interpretações da “Qualidade”. Contudo, vários autores defendem que a implementação dos sistemas de gestão da qualidade pode ter vantagem no desenvolvimento relações mais sólidas de trabalho em equipa, potenciando sinergias e contribuindo para um mais claro planeamento e monitorização das actividades da instituição.

Pretende-se apresentar o Sistema de Gestão e Garantia da Qualidade do IPVC desenhado/ implementado com uma abordagem de integração dos requisitos da ISO 9001 com os referenciais de garantia da qualidade definidos pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, Portugal (A3ES), com adaptação à realidade organizacional e seu plano estratégico. Identificam-se as vantagens e melhorias obtidas após 6 anos de experiência acumulada, dando especial ênfase à estrutura mais baseada em processos transversais e menos baseada em hierarquias verticalizadas, ao estabelecimento de objectivos, medição, monitorização e follow-up para a melhoria contínua do ensino, da investigação, das relações com a sociedade e serviços de apoio.

RETOS Y TENDENCIAS EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA

Germán Albeiro Castaño Duque y Lucelia García Serna
Universidad Nacional de Colombia

La calidad es un tema que incumbe innumerables campos desde el empresarial hasta el educativo; y es en este último caso en el que se pretende vislumbrar como se da esta ya a nivel de la educación superior, teniendo en cuenta que la calidad en este ámbito es de difícil definición ya que cada institución de educación superior al estar inmersa en un entorno puede tener una percepción diferente de lo que debe ser la calidad dentro de su actuar. Es por esto que se hace primero un recorrido de los que se entiende por calidad en la educación superior y cuáles son las tendencias y retos que enfrenta esta en la actualidad; ya que la calidad es tema de discusión y controversia, esto debido a las reformas que se enfrentan y han enfrentado no solo en Colombia, sino también a nivel Latinoamericano; lo que lleva a ver que las tendencias y los retos tienen mucho en común con dichas reformas, pero se encuentra que el principal elemento para enfrentar estos retos y tendencias es enmarcar todas estas políticas de calidad en la educación superior dentro de la equidad y pertinencia social. De igual manera se presentan datos de la investigación en Colombia, el trabajo es de tipo analítico, problemático. Consulta mas pertinentes sobre los temas educativos e investigativos.

TEACHING AND RESEARCH STANDARDS IN QUALITY CERTIFICATION OF EMERGENCY DEPARTMENTS

A Berlango Jiménez, A Tejedor Benítez, R Tejedor Benítez R, JM Calderón de la Barca Gázquez, FJ Montero-Pérez y M Berlango Navajas

Aims. To analyse and compare training and teaching standards present in quality certification models used in Hospital Emergency Departments (HED) in Spain.
Background. In the last 15 years, a number of HED in Spain have achieved quality certification by different accreditation models.

Due to the increasing relevance of HED in the development of research and in undergraduate and postgraduate training of medicine students, it is important that quality certification programmes include these elements among their standards.

Material and method: We carried out a review of two current accreditation handbooks: the Clinical Management Units accreditation handbook (“Manual de Estándares de Unidades de Gestión Clínica”) published by the Andalusian Agency for Healthcare Quality (ACSA); and the Hospital Emergency Departments accreditation handbook (“Estándares de acreditación de servicios de Urgencias de Hospitales”) published by the Spanish Society of Emergency Medicine (SEMES). We identified those standards that specifically refer to teaching and research.

Results: The ACSA handbook includes 10 teaching and research standards of a total of 109 (9.2%). Among those 10, 2 of them are mandatory for achieving accreditation. The SEMES handbook includes 16 teaching and research standards of a total of 238 (6.7%). Among those 16, 8 are mandatory and 8 are recommended for achieving accreditation.

Conclusions:

The two certification models include teaching and research standards focusing on: training plans; accreditation of continuous postgraduate training; publication of research papers in scientific journals with impact factor; incorporating professionals to research groups with projects that are integrated in theme networks, international projects and/or coordinated groups.

AUDITORIA EXTERNA DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS. LEGALIDAD, EFICACIA, EFICIENCIA Y ECONOMÍA.

Antonio López Díaz
Universidad de Santiago de Compostela

Las Universidades Públicas, como entidades gestoras de fondos públicos y prestadoras de servicios están sometidas al control externo de dicha gestión del que se encargan tanto el Tribunal de Cuentas como los respectivos órganos de control externo autonómicos, y que, más allá de la regularidad de la gestión presupuestaria, abarca también el cumplimiento de los principios de eficacia, eficiencia y economía en la prestación de los servicios fundamentales: docencia e investigación.

La calidad de los servicios prestados por las instituciones de educación superior depende, también, del cumplimiento de los mencionados principios, los cuales adquieren especial relevancia en momentos de dificultades económicas como las que atravesamos.

Por eso, en este trabajo se pretende analizar las experiencias más recientes de fiscalización externa de las Universidades españolas para tratar de extraer como resultado conclusiones referidas a:

- a) Las limitaciones que se derivan de la estructura, herramientas y funcionamiento de las Universidades a la hora de evaluar, especialmente, su eficacia, eficiencia y economía.
- b) Los principales resultados, en términos de control de legalidad, eficacia, eficiencia y economía, referidos tanto a la docencia como a la investigación.
- c) La posibilidad de mejorar la gestión a través de la implantación de las recomendaciones que se derivan de las auditorías llevadas a cabo.

En cuanto a la metodología a utilizar, se trabajará sobre la base de los informes del Tribunal de Cuentas, (el último aprobado en 2008) y de los OCEx autonómicos. Está prevista la realización de una nueva auditoría correspondiente al ejercicio 2012.

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS QUE COMPLEMENTEN LOS
INDICADORES DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD DEL TÍTULO
PARA LA MEJORA DEL DE PSICOLOGÍA EN LA US**

Yolanda Troyano, M^a José Bolaños, Enrique Martín y Ana Belén Parrado
Universidad de Sevilla

El Sistema de Garantía de Calidad de los Títulos Oficiales de la Universidad de Sevilla se aprueba en el año 2008. Las acciones y procedimientos del sistema están en consonancia con los criterios y directrices para la garantía de la calidad en el Espacio Europeo de Educación Superior.

En el curso 2009/2010 se implanta el Grado de Psicología de la Universidad de Sevilla y al final de este curso 2012/2013 será posible disponer de una visión global del Título. El centro se implica en la consecución de unos indicadores de calidad elevados y durante estos años se ha generado una serie de buenas prácticas. Para comprobar cómo estas redundan en la calidad del Título, ya que consideramos el Sistema de Garantía de Calidad un pilar fundamental para lograr la excelencia, nos proponemos ampliar la evaluación que se lleva a cabo, explorando para ello nuevos indicadores.

Nos planteamos como objetivo elaborar tres instrumentos, uno para cada uno de los tres colectivos implicados (alumnado, PDI y PAS). Estos instrumentos constan de una serie de indicadores que son complementarios a los indicadores de los procedimientos que utiliza el Sistema de Garantía de Calidad del Título. Esperamos obtener información complementaria de los colectivos, sobre el Título, que nos permita incrementar el grado de satisfacción de los colectivos implicados en el Grado de Psicología y por ende la calidad.

CRDTM: METODOLOGÍA BSA DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

Inmaculada Hidalgo Gallardo, María Isabel Moreno Montoro y María Dolores Callejón
Chinchilla
Universidad de Jaén

Introducción

Se presenta, -utilizando una de las herramientas de gestión de la I+D+I, basada en las normas UNE 166000-, la investigación realizada sobre la validez de los criterios de evaluación de la calidad tanto docente como investigadora del profesorado universitario.

Objetivos

Por su importancia en el progreso económico y social de los propios implicados, y en las posibilidades de participación en el desarrollo tecnológico y la innovación de los ámbitos de conocimiento específicos, se pretende reflexionar sobre la definición conceptual y la praxis de la calidad de la investigación y de la educación superior, visibilizando realidades que esconden los actuales procesos de capacitación profesional, con la intención de generar nuevas vías de conocimiento e implementar prácticas de empoderamiento que permitan abandonar un sistema estructurado e inflexible que no evalúa sobre indicios de calidad que atienden a la diversidad. Se presenta, así, un modelo útil para la reflexión de-sistematizada, documentada por parte de cada uno de los implicados (CRDTM), con la intención de entender el proceso de normalización establecido, favoreciendo propuestas innovadoras para la reforma y mejora de la calidad y eficiencia del sistema.

Método

Se utiliza como método de investigación el enfoque auto-etnográfico, basado en un proceso de indagación artística y cuyo resultado se presenta en formato creativo.

Discusión y resultados

Se discute la validez de los procesos de certificación evidenciando las grietas de un procedimiento establecido y normalizado tras el que se esconde un sustrato de red de relaciones y condiciones económicas que obstaculizan la visualización de la calidad de muchos de los evaluados, permitiendo, sin embargo, el éxito de mediocres resultados.

LOS CONTRASTES CON LA CALIDAD RECONOCIDA EN PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EN MÉXICO. LO DESEABLE Y LO REAL EN LOS PROCESOS DE ACREDITACIÓN

Joaquín Vázquez García, Blanca Bastidas Valdez, Maura Hiraes Pacheco, Rocío Botello Valle y Armida Montaña
Universidad Autónoma de Baja California

El Programa Sectorial de Educación 2007-2012 establece la deseabilidad de cobertura y atención de estudiantes en instituciones acreditadas por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES, creado en 1991) y de los organismos acreditadores facultados por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior (COPAES, creado en 2000). La trayectoria vertida en los ejercicios de evaluación conllevan al planteamiento de indagar cuáles han sido los impactos en las contribuciones con una esperada cultura de la calidad. La matrícula del área de Educación (se agrupan programas relacionados) en 2012 fue de 243,201 alumnos, que representa el 8.29 % de la matrícula de licenciatura en el país (2,932,254 estudiantes). Para 2012, las condiciones y resultados de acreditación indican lo siguiente:

a) Los CIEES evaluaron como pertinentes a 178 programas en educación normal de 104 instituciones (existen 404 escuelas normales) y a 33 programas de otras instituciones universitarias públicas.

b) El CEPPE acredita 31 programas, 24 públicos y 7 particulares. Solo 22 instituciones (obran en registro 2030 universidades e instituciones educativas superiores).

El estudio de la acreditación ofrece perspectivas para discutir la relevancia, pertinencia e impacto de la calidad reconocida por organismos evaluadores. Se analizan los resultados mostrados por los organismos, se procede a seguimiento de la tipología institucional en los currícula de normales, docencia, pedagogía y ciencias de la educación y se discute la trayectoria en los procesos evaluativos en compaginación con las expectativas gubernamentales de mejoramiento e innovación en las universidades e instituciones de educación superior.

ADAPTACIÓN A LOS REQUISITOS DE CALIDAD EN DIFERENTES CONVOCATORIAS DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN INGENIERÍA MECÁNICA DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID. PRINCIPALES CIFRAS E INDICADORES.

Ignacio Pavón García y Manuel Recuero López

El Programa de Doctorado en Ingeniería Mecánica de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) ha seguido una evolución marcada, tanto por las diferentes normativas que han regido los estudios de doctorado (Reales Decretos 778/1998, 56/2005, 1367/2007 y RD 99/2011) y las convocatorias para la obtención de mención de calidad y mención hacia la excelencia, como por la propia normativa interna de la UPM. La actual configuración del Programa de Doctorado en Ingeniería Mecánica resulta de la fusión de cuatro diferentes programas de doctorado precedentes regulados por el RD 1367/2007:

- Programa Oficial de Doctorado en Ingeniería Sísmica: Dinámica de Suelos y Estructuras.
- Programa Oficial de Doctorado en Ingeniería Acústica.
- Programa Oficial de Doctorado en Ingeniería Mecánica.
- Programa Oficial de Doctorado en Tecnología Láser.

El diseño del actual Programa de Doctorado en Ingeniería Mecánica se ha basado principalmente en los criterios de valoración de la última convocatoria publicada de la Mención hacia la Excelencia a los Programas de Doctorado de las Universidades Españolas (Orden EDU/3429/2010).

El objetivo de la presente comunicación es mostrar la evolución del programa de doctorado en Ingeniería Mecánica de la UPM, desde los estudios regulados por el Real Decreto 778/1998 hasta su actual configuración bajo el ámbito del Real Decreto 99/2011, resaltando la evolución de los principales indicadores tenidos en cuenta para cumplir con los requisitos de las diferentes convocatorias de Mención de Calidad y Mención hacia la Excelencia.

Los indicadores evaluados son: Evolución del alumnado, movilidad, financiación, historial investigador y rendimiento científico, entre otros.

ACREDITACIÓN EN ALTA CALIDAD PROGRAMAS PROFESIONAL EN DEPORTE Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

Adriana María Ruiz Restrepo y Maria Cristina Londoño Muñoz

INTRODUCCIÓN

La Acreditación de Alta Calidad de programas de Instituciones de Educación Superior en Colombia, está regulado por el Consejo Nacional de Acreditación, a través de los lineamientos se hace autoevaluación, se establecen Planes de mejoramiento y se solicita visita de pares externos para verificación del estado y avance del proceso.

OBJETIVOS

- Especificar el camino recorrido en la Facultad para lograr la Acreditación de sus programas
- Mostrar avances, logros y lecciones aprendidas en está implementación

METODOLOGÍA

La Facultad de Educación Física, Recreación y Deporte, en el 2010 inicia su proceso de Autoevaluación en los programas Profesional en Deporte y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes con 8 Factores, 42 características y 181 Indicadores, con la participación de: Estudiantes, Profesores, Egresados, directivos y Sector Productivo.

Al obtener resultados estadísticos según ponderación, se califica el grado de cumplimiento alto, mediano y bajo grado; se establece el Plan de Mejoramiento, implementa, recolecta la información, organiza el informe y solicita al Ministerio de Educación Nacional, y CNA visita de verificación.

RESULTADOS

En 2012, la Facultad obtuvo acreditación de Alta Calidad de los programas, con experiencias de gran valía y avances significativos.

CONCLUSIONES

- Para la acreditación de programas es necesario trabajar en equipo, cada actor es pieza fundamental del proceso
- El mejoramiento y mantenimiento es fundamental para sostener la calidad
- El cambio se logra desde la intervención en el aula
- Los procesos enseñanza - aprendizaje deben avanzar a igual velocidad que el conocimiento

EL EFECTO MODERADOR DE LA CALIDAD Y EL RESULTADO ACADÉMICO SOBRE LA SATISFACCIÓN EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR UNIVERSITARIA.

Manuel Alonso Dos Santos, Eloisa Torres Jimenez y Ruben Dorado Vicente
Universidad de Concepción

El objetivo de este artículo es evaluar la influencia de la calidad de la enseñanza sobre la satisfacción del alumnado y la intención de recomendar el centro educativo. Se procedió a moderar tal relación mediante la calidad percibida de las instalaciones universitarias y el resultado académico. En primer lugar se adaptaron las escalas tipo Likert escogidas de relevantes fuentes científicas, posteriormente, se realizó una entrevista estructurada a un total de 200 estudiantes distribuidos porcentualmente entre todas las titulaciones de la Universidad de Jaén con un nivel de confianza del 95%. El análisis de asimetría y curtosis reveló que la muestra no se distribuía según una normal multivariante. Por ello se utilizó la técnica de modelado de ecuaciones estructurales mediante el método de mínimos cuadrados parciales o PLS. Mediante el estudio de las correlaciones cruzadas, los coeficientes de regresión estandarizados y la varianza extraída se comprobaron satisfactoriamente la validez y la fiabilidad de las escalas. Posteriormente se confirmó la calidad del modelo y la relevancia predictiva. Todas las relaciones propuestas fueron soportadas a excepción de la influencia moderadora del rendimiento académico, lo que confirma que la calidad de la enseñanza influye sobre la satisfacción del estudiante y la intención de recomendar el servicio. Así pues, la calidad percibida de las instalaciones ejerce un efecto moderador significativo sobre la satisfacción. Una menor calidad percibida de las instalaciones conlleva una menor satisfacción del alumno con el servicio universitario. El rendimiento académico no tiene una influencia moderadora significativa en el modelo.

LA CERTIFICACIÓN DE LA CALIDAD UNIVERSITARIA: EXPERIENCIAS EN LA IMPLANTACIÓN DEL MODELO DE CALIDAD EFQM

Jose C. Sánchez-García y Brizeida Hernández-Sánchez
Universidad de Salamanca

Introducción: Desde hace unas décadas asistimos a una invasión de siglas y conceptos en el ámbito de la calidad, la mayoría remedios eficaces basados en el sentido común y otros en la experiencia contrastada, pero que por sí solos no constituyen una garantía de éxito. En la mente de todos aparecen expresiones como “calidad total”, “enfoque al cliente”, “gestión basada en datos” y que en ocasiones asociamos con resultados no esperados. Quizás subyace a estos planteamientos la tendencia a identificar las actividades relacionadas con la calidad como un gasto, necesario, pero gasto. **Objetivos:** El presente trabajo pretende explicar los procesos que se han desarrollado para poder obtener la certificación de calidad en un centro universitario. **Método:** Se especifican los diferentes pasos que se han seguido para elaborar en un primer momento el plan estratégico, basado en las medidas de percepción, las acciones de mejora, derivadas de este plan estratégico y la evaluación de estas acciones de mejora y cómo incidieron en el cumplimiento del plan estratégico. Se utilizó el método REDER para el desarrollo de todos estos procesos considerando los criterios del modelo EFQM.

Resultados: La experiencia en actividades de calidad durante un determinado periodo de tiempo (cuatro años) ha dado como resultado la obtención de diferentes certificados de calidad.

Conclusiones: La experiencia desarrollada en procesos de certificación de calidad en contextos universitarios ha sido satisfactoria pues se lograron los objetivos de calidad propuestos. No obstante, no se alcanzaron los estándares en su totalidad. Se analizan las causas de ello.

¿DETERMINA EL GÉNERO EL ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR?

Ariadna Crisantema Martínez Hernández y Martha Leticia Guevara-Sanginés

Durante los 90's se establecieron los objetivos del milenio (ONU, 1990), el tercero de éstos se orientó a promover la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer, destacando la importancia del acceso a la educación –en sus diferentes niveles–, como un medio para acceder a mejores niveles de vida.

En este estudio se compararon hombres y mujeres de dos generaciones de aspirantes a la Universidad de Guanajuato (sita en México). Se midieron dos variables: desigualdad de oportunidades (número de exámenes de admisión presentados con anterioridad) y estatus de ingreso (haber sido o no aceptado a la licenciatura), con el fin de identificar la existencia de diferencia de género en el acceso a estudios de nivel superior. En ambas generaciones, los varones fueron apoyados en mayor medida, pues uno de cada cuatro varones pasó por un proceso de selección previo (25.88% y 26.56% respectivamente), mientras que solamente una de cada cinco mujeres estuvo en esa situación (20.87% y 21.31% respectivamente).

Asimismo, en ambas generaciones casi dos quintas partes de los hombres aceptados (38.12% y 39.02% respectivamente), participaron previamente en al menos un examen de admisión. En cambio, solo una de cada tres mujeres (30.27%) y una de cada cuatro (26.65%) respectivamente, había participado en algún examen de admisión previo. Los resultados muestran que en las familias de los aspirantes aún se mantienen patrones de diferenciación a favor de los varones, ya que son ellos quienes manifestaron con mayor frecuencia haber participado en procesos de selección anteriores.

LOS ESTUDIOS DE GÉNERO EN LA UAM: BALANCE TRAS LA ADAPTACIÓN AL EEES

Yolanda Guerrero Navarrete y Javier Sebastián
Universidad Autónoma de Madrid

El presente curso finaliza en la Universidad Autónoma de Madrid una de las etapas más importantes y sensibles de la adaptación de la universidad española al Espacio Europeo de Educación Superior: la puesta en marcha de los nuevos grados. Es el momento de hacer balance sobre como han quedado definitivamente los Estudios de Género tras dicha adaptación.

Los reales decretos que establecían las líneas directrices de la nueva reforma imponían la necesidad de potenciar y contemplar la obligatoriedad de incluir estudios de temática de género en todas las disciplinas objeto de los nuevos grados. La impresión inicial es que tras todos estos años, dichas temáticas han obtenido un impulso importante en e posgrado, pero han retrocedido con respecto a planes anteriores en el grado. Nuestra intención es hacer un balance de dichos estudios en la UAM, a través de la información obtenida mediante el análisis los diferentes planes de estudio ya en su cuarto curso de implantación y de las guías docentes de las asignaturas publicadas oficialmente en la web de la universidad. Para ello contamos con la infraestructura y estudios previos realizados por el Instituto Universitario de Estudios de la Mujer del que los autores somos Directora y Becario respectivamente.

FORMACIÓN EN DETECCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL CONTEXTO SANITARIO

M^a Dolores Guerra-Martín, Leila Rangel da Silva, Cristiane Rodrigues da Rocha, M^a Aurora Rodríguez-Borrego, Cristina Clapes Roldan y Dolores Roldan Prieto

Se detecta la necesidad de adquirir habilidades y conocimientos por parte de los profesionales de salud, para identificar y notificar los casos sospechosos de violencia de género. Las dificultades en tratar con las situaciones de violencia pueden estar relacionadas con la propia vivencia de la mujer enfermera en ese tema.

Objetivo: Detectar la violencia de género perpetrada por el compañero íntimo sobre la mujer enfermera y las necesidades de formación.

Método: Estudio analítico de corte transversal realizado con 54 enfermeras de un hospital de Río de Janeiro (Brasil). Los datos se recogieron con un cuestionario: Características sociodemográficas, información profesional y vivencias personales de situaciones de violencia de género. Se utilizó el programa Epi-Info 2000® y para el análisis de los datos el programa SPSS®.

Resultados: La mayoría de las enfermeras tenían entre 20-30 años, no poseían formación ni capacitación profesional para tratar con la problemática; referían no tener tiempo para el ocio ni para la convivencia con la familia y vivían todas las formas de violencia de género, predominando la psicológica (57,3%).

Conclusión: Los datos obtenidos implican la necesidad de formar desde el sistema universitario a las futuras enfermeras, para conseguir que sean competentes en la detección de la violencia de género; asimismo se plantea la conveniencia de promover, dentro de las unidades de hospitalización, a grupos de apoyo para cuidar de mujeres enfermeras que cuidan de otras mujeres con su misma problemática; además, de continuar profundizando con investigaciones cualitativas sobre la subjetividad de las cuestiones de género que puedan fundamentar esta violencia.

ESTUDIO DE GÉNERO DE AUTORES, DIRECTORES Y MIEMBROS DEL TRIBUNAL EN LAS TESIS DOCTORALES DE PSICOLOGÍA DEL DEPORTE

Aurelio Olmedilla Zafra, Enrique Ortega Toro, Enrique J. Garcés de los Fayos Ruiz,
Angel María Muñoz y Jesús Salado Tarodo
Universidad de Murcia

El objetivo del presente trabajo es analizar el papel de la mujer en las tesis doctorales de Psicología del Deporte, haciendo un estudio comparativo de género. Para ello se analizaron un total de 135 tesis (1987-2012) registradas en la base de datos de tesis doctorales del ministerio de Educación, Cultura y Deporte (TESEO). Las variables analizadas fueron: a) autoría de la tesis; b) dirección; c) miembros del tribunal; y d) presidencia de tribunal. Los resultados indican que: a) el 34.08% de las tesis de Psicología del Deporte son realizadas por mujeres; b) el 72.59% de las tesis son dirigidas solo por hombres, el 14.07% solo por mujeres, en el 1.48% sus directores son mayoritariamente hombres, en el 0.75% sus directoras son mayoritariamente mujeres y en el 8.14% de las tesis doctorales la dirección es mixta, compartida por igual entre hombres y mujeres; c) en el 44.44% de las tesis doctorales, los tribunales están compuestos solo por hombres, en el 48.14% mayoritariamente por hombres, en el 7.40% mayoritariamente por mujeres; d) la media de directores en tesis de psicología del deporte es de 1.41 ± 0.53 , destacando las tesis dirigidas por un solo director (61.06%) y en menor medida por dos directores (36.64%), y por tres directores (2.29%, 3 tesis).

LA DIMENSIÓN DE GÉNERO EN LA DOCENCIA DE GRADO Y DE POSGRADO EN DERECHO EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

Pilar Rivas Vallejo

Universidad de Barcelona

Introducción

La dimensión de género en la educación superior es uno de los objetivos de las políticas públicas ordenadas por la Ley Orgánica de Igualdad (Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo) en su art. 25. Sin embargo, salvando y sólo parcialmente, la elaboración de las directrices marco de elaboración de los planes de estudio, su concreción y ejecución por parte de las Universidades acaba apartándose en buena medida del objetivo marcado y pretendido por la legislación general, pues, aunque el art. 15 de la misma ley predica el principio de transversalidad de la igualdad de trato entre mujeres y hombres en la actuación de todos los Poderes Públicos y Administraciones, ni siquiera la Ley Orgánica de Universidades recoge esta llamada en la configuración de la docencia y la investigación en España.

Objetivos

El estudio del grado de cumplimiento de esta obligación de transversalidad en los planes de estudio de Derecho en nuestras Universidades, en grado y en posgrado y las recomendaciones para llevarlo a término como resulta recomendable e incluso preceptivo.

Método

Análisis de planes de estudio de las Universidades españolas en el área de Derecho. Cotejo con las obligaciones teóricas derivadas de nuestra legislación y Constitución y propuesta de recomendaciones.

Conclusiones

Deficiencias de nuestro sistema a día de hoy y propuestas de mejora en la verdadera integración de la dimensión de género en las Universidades españolas

APLICACIÓN EN LA FORMACIÓN EN GÉNERO Y SALUD DEL ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS, EMOCIONES Y MEDIDAS INSTITUCIONALES EN LOS CUIDADOS FAMILIARES

Rosa Casado-Mejía, Esperanza Ruiz-Arias, Margarita Álvarez-Tello, M^a Teresa Brea Ruiz, Begoña López López, M^a Jesús Albar Marín, Juana Cortés Gallego, Cristina Ramírez Zambrana, Rosario Ortiz Castro, Manuela Ortiz Sánchez y Fátima Le
Universidad de Sevilla

Introducción:

En el proceso de enseñanza-aprendizaje en salud (grado, postgrado, doctorado) es fundamental la perspectiva de género.

El cuidado (rol de género) influye poderosamente en la salud de las personas cuidadoras, profundizar en su estudio permitirá mejorar la formación del alumnado de disciplinas sanitarias.

Objetivos

Analizar, con perspectiva de género, las:

- estrategias de organización de los cuidados familiares a mayores dependientes en domicilio y repercusión en la salud de las personas cuidadoras (PCF).
- emociones generadas por el cuidado, especialmente culpa.
- medidas institucionales elegidas.

Incluir las conclusiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en género-salud.

Método:

Estudio transversal descriptivo comparativo multifactorial. Cuestionario validado heteroadministrado, muestra por conglomerados. Cuestionario validado de culpabilidad del cuidador/a.

Resultados:

Muestra: 321 PCF: 68,2% mujeres; 65,1% casadas; 84,4% convive con la persona cuidada; 42,1% modificó su situación laboral, 24,4% alternó con otra persona los cuidados.

Organización de los cuidados: 64,8% total, 23,2% parcial, 11,9% independiente.

La salud de las PCF está afectada en las áreas física, psicológica y social, existiendo diferencias estadísticamente significativas en función del género.

El ingreso en residencia es el factor más culpabilizador.

El 72,2% solicitaron ayudas institucionales: 63,9% prestación económica, 32,7% ayuda a domicilio.

Se introducen resultados en la asignatura “Género y Salud” (1º Grado en Enfermería)

Conclusiones:

Las estrategia independiente de gestión de cuidados en domicilios separados es la más protectora de la salud de las PCF y cuidadas.

El cuidado supone desgaste emocional, físico y social, mayor en mujeres. Los hombres mayoritariamente buscan ayuda externa. las mujeres realizan los cuidados de suplencia.

Como futuros/as profesionales de la salud, es importante que el alumnado integre estas conclusiones

COMPRENSIÓN DE LAS ESTRATEGIAS ADOPTADAS, EMOCIONES SENTIDAS Y MEDIDAS INSTITUCIONALES ELEGIDAS POR MUJERES Y HOMBRES QUE CUIDAN: INTRODUCCIÓN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN GÉNERO Y SALUD

Rosa Casado-Mejía, Esperanza Ruiz-Arias, Margarita Álvarez-Tello, M^a Teresa Brea Ruiz, Begoña López López, M^a Jesús Albar Marín, Juana Cortés Gallego, Dolores Torres Enamorado, Concepción Germán Bez y Pilar Crespo Serván
Universidad de Sevilla

Introducción:

En el proceso enseñanza-aprendizaje en salud (grado, postgrado, doctorado) es fundamental la perspectiva de género.

El cuidado (rol de género) influye poderosamente en la salud de las personas cuidadoras, profundizar en su estudio permitirá mejorar la formación del alumnado de disciplinas sanitarias.

Objetivos

Explorar, con perspectiva de género, las motivaciones y repercusiones en la salud, de las personas cuidadoras familiares (PCF) de las:

- estrategias organizativas adoptadas
- emociones generadas, especialmente culpa.
- medidas institucionales elegidas.

Incluir conclusiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje en género-salud.

Métodología:

Cualitativa: Grupos-discusión: 3-profesionales de salud, 3-PCF. 44 Entrevistas en profundidad PCF.

Análisis interpretativo. NudistVivo. Triangulación

Resultados:

Manifestaciones: cansancio físico y lesiones.

Ellas expresan cansancio, malestar y poco apoyo familiar. Ellos protegen más su espacio personal y de ocio, no expresan un cansancio excesivo, buscan ayuda externa.

Las mujeres cuidadoras se sienten “atrapadas”, solas, cambian su proyecto de vida, sufren desavenencias familiares, no tienen ocio.

Factores protectores de salud: estrategia independiente, apoyo familiar, fuerte vínculo afectivo, buenas relaciones familiares.

Ayudas-institucionales: prefieren la prestación; el recurso residencial culpabiliza.

Ser hombre se considera “criterio de riesgo”, esperan menos para recibir la ayuda solicitada.

Se introducen los resultados en “Género y Salud” (1º Grado Enfermería)

Conclusiones:

El cuidado desgasta emocional, física y socialmente, más en mujeres.

La adopción de una estrategia de afrontamiento de los cuidados, exclusiva, parcial o independiente, depende de vivencias, sentimientos, emociones, asunción del mandato de género, proyecto personal, apoyos familiares/institucionales y disponibilidad económica. La independiente es la más saludable.

Se utiliza la prestación como apoyo a la economía doméstica.

Como futuros/as profesionales de la salud, es importante que el alumnado integre estas conclusiones

ACTITUD DE LOS UNIVERSITARIOS ANTE RELACIONES SEXUALES ESPORÁDICAS: COMPORTAMIENTO DE RIESGO Y PREVENCIÓN EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO

Andrea Gutiérrez García y Beatriz Palacios Vicario
Universidad Pontificia de Salamanca

En la actualidad se observa una mayor liberalización en las actitudes y comportamientos sexuales y esto se manifiesta de una manera especial en la juventud. Las investigaciones han demostrado que existen diferencias en el comportamiento sexual en función de haber sido socializadas como hombres o mujeres, se denominan diferencias de género. Este trabajo pretende conocer la actitud que manifiesta la juventud ante el sexo y examinar si existen diferencias que puedan ser atribuidas al género. Para ello, se pasó a una muestra de 231 estudiantes universitarios un cuestionario en el que se les planteaba un supuesto y debían responder de manera anónima acerca de su actitud favorable o desfavorable hacia el mantenimiento de una relación sexual con un desconocido. Asimismo, debían valorar en qué medida las personas del otro sexo aceptarían o rechazarían. Los análisis realizados con el software Nvivo10 muestran que los hombres se muestran más predispuestos, sin embargo ambos sexos piensan que éstos tiene menos oportunidades. En sus argumentaciones las mujeres aluden más a factores internos (confianza, valores, sentimiento de seguridad...), mientras que los hombres hacen referencia a factores externos (existencia de una relación de pareja, consumo alcohol...). Se observan en ambos sexos conductas de riesgo preocupantes (falta de protección, estado de embriaguez...) que pueden desembocar en consecuencias graves. Por ello, sería interesante que estos resultados se tuvieran en cuenta a la hora de elaborar programas educativos de prevención en materia afectivo-sexual, especialmente del VIH/ITS en el contexto universitario.

INSERCIÓN LABORAL DE EGRESADOS/AS DE INGENIERÍA. UNA DIFERENCIACIÓN POR GÉNERO

Filgueira, A*.; Muñoz, M^a E.***; Neira, I.** y Muñoz E.*
*Universidad de A Coruña**; ***Universidad de San Pablo Ceu*; **** Universidad de Santiago de Compostela***

El objetivo de este trabajo es conocer los resultados obtenidos en la búsqueda de la calidad en la educación superior en Europa, desde sus inicios en el año 1983 con la aparición de la Ley Orgánica 11/1983. Uno de los objetivos principales de esta búsqueda de la calidad es identificar si la inserción laboral de los titulados es la adecuada. Con este fin se ha realizado un estudio de los egresados de las titulaciones de Ingeniería Industrial e Ingeniería Naval y Oceánica desde el año 2004 hasta el 2009. Puesto que los resultados difieren de forma notable si el análisis se hace sobre hombres o sobre mujeres se ha decidido analizar ambas titulaciones con diferenciación de género. Esta diferenciación de género nos muestra el sesgo todavía existente en las ingenierías a la hora de llegar a ciertos puestos de trabajo por parte de las mujeres, sesgo más acentuado para el caso de las Ingenieras Navales.

Con este estudio se pretende conocer si la calidad aplicada y la perseguida en la educación superior están dando los frutos deseados, para ello se ha analizado la oferta y la demanda, es decir, lo que la universidad oferta a la sociedad y lo que el mercado laboral demanda.

La metodología empleada se basa en los trabajos de encuestación realizados a los egresados de las titulaciones referidas. Los datos de interés que se solicitan a los alumnos se agrupan en los siguientes bloques:

1. Datos personales
2. Estudios universitarios
3. Búsqueda de empleo
4. Experiencia laboral
5. Satisfacción laboral y formación complementaria.

BIENESTAR LABORAL: DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Pablo González Rico y Eloísa Guerrero Barona
Universidad de Extremadura

El estudio de la salud laboral ha ocupado numerosos estudios en la última década debido a las consecuencias tan negativas que un ambiente laboral insano puede provocar en los trabajadores y en las organizaciones.

Tradicionalmente se ha trabajado en los factores que causan debilidad, pero cada vez son más los investigadores que coinciden en la idea de que sería conveniente considerar de manera simultánea tanto los factores positivos como los negativos en el estudio del bienestar.

En este trabajo se plantea un análisis descriptivo con el objetivo de evaluar los niveles de burnout y engagement en el personal docente e investigador (PDI) de la Universidad de Extremadura, así como realizar un análisis correlacional exhaustivo entre dichos constructos. También se procederá al estudio de las posibles diferencias de género que puedan existir entre ambas variables.

Los encuestados respondieron a un cuestionario on-line (MBI-GS y UWES-9), asegurándoseles el anonimato de sus respuestas y con la oportunidad de recibir feedback.

Los resultados obtenidos indicaron que el PDI presenta unos niveles relativamente bajos de burnout (1,81) y bastante elevados de engagement (4,49); y que no existen diferencias significativas entre hombres y mujeres con respecto a estas variables. Los análisis de correlaciones ofrecieron evidencia empírica de las relaciones significativamente negativas entre burnout y engagement en el PDI.

A modo de conclusión se pueden destacar unos niveles elevados de bienestar laboral en la población estudiada independientemente de las diferencias de género.

DISCURSO AUDIOVISUAL Y VIOLENCIA DE GÉNERO: MIRADAS CREATIVAS DESDE LA COMUNICACIÓN

Begonya Pozo Sánchez y Sebastián Sánchez Castillo

Esta investigación se centra en el análisis de microrrelatos audiovisuales sobre violencia de género creados por alumnado universitario de Ciencias de la Información durante el curso 2012-2013. Se han analizado un total de 32 propuestas audiovisuales de dos minutos de duración realizadas por estudiantes de la Universitat de València mediante el empleo de análisis multivariado, de contraste de hipótesis y de regresión lineal múltiple. Se ha analizado el tratamiento visual y el uso de propuestas narrativas específicas que conforman constructos capaces de ser correlacionados para, de este modo, evidenciar la perspectiva sociológica y simbólica de nuestros/as estudiantes respecto a la realidad de la violencia de género; así como para apuntar las implicaciones cognitivas en términos de representación de los/as estudiantes universitarios/as de Ciencias de la Información. Los patrones de significación resultantes ayudan a interpretar la manera en la que estos/as jóvenes, como futuros/as comunicadores/as, perciben y expresan este problema social. Esta propuesta –constituida también como innovación docente– proporciona datos de enorme valía para conocer el ideario personal respecto de esta problemática a posibles creadores/as de opinión pública. Los resultados obtenidos, como corpus teórico, han resultado muy útiles para crear un debate crítico en el aula en torno a un aprendizaje colaborativo.

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN MEDICINA LEGAL

José Ignacio Muñoz-Barús, Fernando Vázquez-Portomeñe Seijas, Gumersindo Guinarte Cabada y María Sol Rodríguez Calvo

Introducción

En este estudio mostramos los resultados obtenidos en la materia de Medicina Legal, en las titulaciones de Medicina, Derecho y Criminología de la Universidad de Santiago de Compostela, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Así mismo hemos valorado la incorporación en los diferentes programas de apartados específicos relacionados con el género.

Material y Métodos

Se ha realizado un estudio descriptivo de las calificaciones obtenidas en el curso 2011-12 de las materias de Medicina Legal en Derecho, Medicina Legal y Toxicología, Deontología y Legislación Médica en Medicina y Medicina Legal y Ciencias Forenses en Criminología. Se pondera la carga docente y se describen los apartados relacionados con el género en los diferentes programas de las materias mencionadas.

Resultados y Discusión

En la materia de Medicina Legal, tanto de Derecho como de Medicina y Criminología se dedica entre un 12 y un 15% del programa a temas relacionados directa o indirectamente con el género. Además, se incluye la perspectiva de género en los otros temas que así lo requieren.

En Derecho y Medicina el 69% y 76% del alumnado es femenino, respectivamente. Distribución que se mantiene en los resultados. En Criminología el porcentaje está más equilibrado (52% son mujeres), superando la materia el 51%. Es este último caso, el grupo de suspensas baja al 28%, lo que se relaciona con una mayor proporción de alumnas no presentadas.

LA EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA ÉTICA EN ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR: LA INFLUENCIA DEL GÉNERO EN LAS PRÁCTICAS DE DESHONESTIDAD ACADÉMICA

Marcela Espinosa-Pike, M.Edurne Aldazabal, Blanca Arosa y Itsaso Barrainkua
Universidad del País Vasco

La necesidad de formar estudiantes responsables e íntegros es uno de los grandes retos del sistema educativo actual. Sin embargo, el desarrollo de dicha competencia ética puede verse influido por las características de los propios estudiantes, y, en particular, por su género.

Numerosos estudios llevados a cabo en la literatura han analizado la influencia del género en las actitudes éticas llegando a la conclusión, en muchos de ellos, de que las mujeres presentan una mayor sensibilidad ética que los hombres. Una de las maneras de evaluar el desarrollo de la competencia ética en la formación superior es la comisión y percepción de las prácticas de deshonestidad académica. Con el objetivo de analizar la influencia del género en el comportamiento universitario, hemos realizado una investigación entre el alumnado de estudios empresariales. Los resultados del estudio muestran que las mujeres presentan actitudes más éticas que los hombres. Por otra parte, si bien en la mayoría de las prácticas analizadas su comportamiento no difiere significativamente del de los hombres, sí es distinto cuando las prácticas afectan al bienestar de terceros. Estos resultados apoyan las teorías éticas que defienden una orientación moral distinta de hombres y mujeres.

Este trabajo aporta nuevas evidencias sobre la influencia del género en el comportamiento universitario. Se debe considerar el efecto que las mujeres pueden tener en los grupos de debate y reflexión que se pueden crear en la formación universitaria de cara a una mejora del comportamiento de los estudiantes.

DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA

Nieves Rodríguez-Pérez

Las teorías de la motivación en el aprendizaje coinciden en afirmar la existencia de diferentes variables (expectativas, autoestima, metas, atribuciones, emociones,...) que influyen en el alumno de manera positiva o negativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en general. Sin embargo, la adquisición de un idioma posee características especiales al incorporarse elementos nuevos de la otra realidad cultural (Pavlenko, 2002; Arnold, 2000). Algunos autores manifiestan que emociones como la ansiedad afectan de forma diferente a las alumnas que a los alumnos (Campbell 1999). El objetivo de este estudio es conocer el pensamiento de los profesores de idiomas -inglés, francés y alemán- del Principado de Asturias que imparten en diferentes ámbitos educativos -Primaria, Secundaria y Universidad- sobre la relación entre motivación-emoción y género. Para la recogida de los datos optamos por la realización de una encuesta, de respuesta abierta, a modo de relato biográfico. El manejo y procesamiento de la información y su interrelación con los encuestados -según ámbito educativo, años de docencia y género- lo realizamos con el programa informático Atlas/ti. Aunque nuestro estudio se ha efectuado desde una perspectiva fundamentalmente cualitativa, presentamos resultados cuantitativos aunque este análisis se realizó con la intención de enriquecer nuestra investigación. De los resultados se concluye que ningún enseñante declara que existan diferencias de género en el papel que desempeña la motivación, aunque la mayoría reconoce que las alumnas poseen características emotivas especiales que favorecen la aprehensión del idioma.

INNOVACIÓN DOCENTE Y ESTUDIOS DE GÉNERO: UNA EXPERIENCIA EN LA UNIVERIDAD DE ALMERÍA

Ana M^a Pérez Vallejo
Universidad de Almería

En la presente comunicación queremos dar a conocer la experiencia sobre la planificación, organización e impartición de la asignatura optativa “Igualdad de género” desde las Áreas de conocimiento (Derecho constitucional, Derecho Penal y Derecho civil). El proceso de convergencia hacia EEES nos conduce al desarrollo e implementación de estrategias y retos formativos innovadores en la docencia universitaria, ajustados al nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje, en el que el estudiante tiene un rol más activo y participativo durante todo su proceso de formación. En este contexto, el Grupo Docente propone diseñar y elaborar una página WEB de apoyo a la docencia presencial que resulte atractiva, accesible y homogénea, tanto en su presentación como en contenidos. Ello nos permitirá la creación progresiva de una base de datos de recursos, para facilitar el aprendizaje y favorecer la integración del análisis de género en la formación universitaria y en las distintas ramas del conocimiento imbricadas dado su carácter multidisciplinar y transversal. Ordenar los recursos jurídicos en internet disponibles en la Universidad, así como los materiales electrónicos complementarios diseñados y propuestos por el Profesor (esquemas, fuentes bibliográficas, jurisprudencia, elementos multimedia, noticias de interés, etc.) tiene como objetivo proporcionar al alumnado una visión global, integradora y reflexiva del estudio sistemático de la diferencia de trato entre hombres y mujeres en los ámbitos de conocimiento sometidos a análisis y evaluación. Se trata de potenciar su capacidad intelectual, motivación y sensibilización en temas de igualdad, con especial atención en aquellas áreas que tienen más relevancia por su proyección social.

EL MOVIMIENTO DE HOMBRES Y SU INCORPORACIÓN A LOS ESTUDIOS DE GÉNERO

Guadalupe Cordero Martín y Juan Blanco López
Universidad Pablo de Olavide

El trabajo aquí presentado aborda una sistematización de las acciones más relevantes de los movimientos de hombres en el contexto del estado español y como éstas han contribuido a visibilizar la lucha por la igualdad de género, así como los temas centrales que han sido abordados por dicho movimiento. No obstante, los estudios de masculinidad continúan siendo escasos en el marco de los estudios universitarios españoles. Algo que creemos está relacionado con que se sigue sin comprender y aprehender al hombre como sujeto de estudio en el ámbito de la academia en general y de la española en particular.

En el plano social estas respuestas organizativas no han consolidado un movimiento reivindicativo sólido, aunque sí que se aprecia un cierto avance tanto en la consolidación organizacional como en su repercusión ideológica. La incipiente aparición de este “Movimiento de Hombres” es consecuencia y por lo tanto una respuesta, a una necesidad sentida, en un contexto socio-histórico específico, marcado notablemente por el pensamiento feminista y las transformaciones sociales que cuestionan el papel de los propios hombres, que empiezan a asumir planteamientos igualitaristas.

Es cierto que ya se cuenta con experiencias de asignaturas de género en los nuevos títulos de grado, Incorporar esta temática a los contenidos curriculares de éstos constituye en la actualidad una asignatura pendiente, más cuando en las normativas de referencia de organización de los títulos aparece como principio central el incorporar el género y la igualdad de forma transversal.

COOPERACIÓN AL DESARROLLO EN EL NORTE DE MARRUECOS: UNA REVISIÓN CRÍTICA DESDE EL ENFOQUE DE GÉNERO Y LAS CAPACIDADES

Imane El-Romhri* y Mónica Domínguez-Serrano**

**Consultora Cooperación al Desarrollo Hispano-Marroquí; **Universidad Pablo de Olavide*

Pese a los avances institucionales para la incorporación de nuevos enfoques de derechos humanos a los proyectos de cooperación al desarrollo, la mayor parte de ellos continúa aplicando un enfoque tradicional que concibe la pobreza en términos económicos, olvidando otros recursos no materiales como la capacidad de decisión, capacidad de desarrollo personal, libertad de movimiento y elección, etc. Se hace necesaria la propuesta de estrategias alternativas de planificación que incorporen acciones encaminadas hacia la consecución de capacidades imprescindibles para un desarrollo humano sostenible y justo, tales como el control de los recursos y la toma de decisiones sobre cuestiones que afectan la vida de las mujeres y los hombres y su bienestar. En este artículo se realiza un análisis crítico del ámbito de la cooperación desde un enfoque de género. En concreto, se presenta una experiencia específica de cooperación al desarrollo en un contexto claramente masculinizado, como son las zonas rurales del norte Marruecos, en el sector de las plantas aromáticas y medicinales. Utilizando esta acción a modo de ejemplo, se destacan las principales limitaciones de esta forma de concebir la cooperación, y se analiza cómo el enfoque de las capacidades constituye una teoría adecuada para una nueva forma de planificación y ejecución, que sea capaz de reducir las desigualdades entre mujeres y hombres, así como permitir un desarrollo pleno de toda la comunidad.

AVANCES E RETOS NA IGUALDADE DE XÉNERO NA USC

Eva Aguayo-Lorenzo y Benita Silva-Hermo
Universidad de Santiago de Compostela

Unha das primeiras actuacións da Oficina de Igualdade de Xénero -creada en 2006- foi a elaboración dun diagnóstico sobre a igualdade na USC, base para a redacción do I Plan Estratéxico de Igualdade de Oportunidades entre Mulleres e Homes. En 2012, realizouse a avaliación do grao de cumprimento das accións do Plan e a actualización dos datos sobre a presenza de mulleres e homes nos distintos colectivos, categorías profesionais ou órganos de representación.

Co obxectivo de analizar a evolución das fortalezas e debilidades en materia de igualdade no período 2006-2012, presentamos unha análise DAFO da USC en ámbitos como políticas e accións de igualdade de xénero; presenza de mulleres; acceso, selección e promoción; condicións laborais e retribucións; acoso, actitudes sexistas e percepción da discriminación; conciliación da vida familiar e laboral e condicións socio-sanitarias, físicas e do entorno de traballo.

Os resultados amosan os logros acadados na presentación de todas as estatísticas da USC con datos desagregados por sexo, na elaboración dunha guía de linguaxe non sexista ou na promoción da transversalidade da perspectiva de xénero na formación, a docencia e a investigación. Por outra banda, compre avanzar na redución da segregación vertical na traxectoria académica e horizontal na escolla de titulación, na conciliación corresponsable ou na implementación dun protocolo de acoso sexual no ámbito universitario. Esta análise -xunto á avaliación do I Plan e os datos da actualización do diagnóstico- constitúen unha ferramenta fundamental para a elaboración do II Plan de Igualdade.

DESIGUALDAD DE GÉNERO. TRABAJO CON ALUMNADO DEL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

Inge Axpe, Nuria Galende y Guillermo Infante
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

Este trabajo refiere la experiencia desarrollada en el módulo 3 (primer cuatrimestre del segundo año de la titulación) del Grado de Educación Social de la Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao (UPV/EHU) durante el curso 2011-12.

En dicho módulo la Actividad Interdisciplinar de Módulo (AIM) incorpora el tratamiento de la desigualdad entre géneros y más concretamente, la violencia en parejas adolescentes.

Dicha problemática es incluida en la asignatura la Psicología de la Educación con un doble objetivo: permitir al alumnado la puesta en práctica de habilidades que contribuyan al logro de las competencias establecidas en la asignatura así como incorporar el tratamiento de género y el estudio de la violencia en las relaciones púberes a fin de contribuir en la comprensión y búsqueda de soluciones frente a tal problema. El alumnado, previo trabajo e investigación en torno a la problemática expuesta, debe elegir y analizar un material (audiovisual, impreso...) a disposición de la población adolescente, para determinar si incluye estereotipos de género y/o legitima la violencia de género, proponiendo de ser necesario alternativas y modificaciones que favorezcan la construcción de relaciones y visiones igualitarias y no violentas.

Los trabajos del alumnado muestran una elevada implicación y motivación en su realización, constatándose la necesidad de continuar mejorando, como se ha hecho en este curso 2012-13, el diseño de la actividad, que pese a compartir la temática de la AIM, no logró en el grado esperado la traslación de los aprendizajes y destrezas adquiridas en la asignatura a dicho contexto interdisciplinar.

¿QUÉ BENEFICIO OBTIENEN LAS MUJERES DE SU FORMACIÓN DE CARA AL MERCADO LABORAL?

M^a Montserrat Blanco-García y Pablo Sánchez-Antolín
Universidad de Castilla-La Mancha

En la actualidad, vivimos un momento en el que las mujeres hemos alcanzado las mayores cotas de formación de la historia y, a pesar de ello, esta realidad no se ve reflejada en el mercado laboral.

El propósito de este estudio es analizar la situación de las mujeres respecto a la formación adquirida y el beneficio que de ésta obtienen en el mercado laboral. Para ello, se ha optado por un enfoque de investigación cualitativo, utilizando la entrevista como técnica principal para escuchar a quienes son las verdaderas protagonistas de este estudio: las mujeres.

De los resultados alcanzados podemos destacar que, en las motivaciones de las mujeres por la formación, priman aquellas que favorecen su desarrollo personal frente a las meramente profesionales o económicas. Además, las actividades de formación permanente que realizan les supone un alto coste personal y, a pesar de ello, muestran interés por ello. Aparece un claro sesgo de género en la elección académica y profesional de las mujeres.

Entre las conclusiones más relevantes obtenidas encontramos que, la formación aparece como un factor de protección ante el abandono del empleo, además, todavía existe un importante grado de segregación tanto horizontal como vertical en el mercado laboral. Por ello, es imprescindible potenciar sistemas de orientación no sexista en la educación preuniversitaria y, en la universidad, debemos tomar conciencia de esta situación promoviendo contenidos dentro de las materias existentes que favorezcan la reflexión y la puesta en marcha de medidas que favorezcan la igualdad entre mujeres y hombres.

LOS CONTENIDOS DE GÉNERO EN LAS MATERIAS DEL ÁREA DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES.

María Rosa Fernández Gómez
Universidad de Málaga, Departamento de Filosofía

1. INTRODUCCIÓN

La importancia de incluir contenidos de género en asignaturas genéricas relativas al área de Estética y Teoría de las Artes en los niveles de Grado es una necesidad cada vez más apremiante que evidencia que los enfoques tradicionales de la historia del arte y su teoría han estado sesgados en este sentido hasta hace muy pocas décadas.

2. OBJETIVOS

Mostrar aspectos relativos al modo concreto en el que la ponente ha venido reflejando cuestiones de género durante dos cursos académicos (2011-2012 y 2012-2013, primer semestre) de docencia de Grado en dos asignaturas genéricas de su área de conocimiento (“Estética”, Obligatoria del Grado de Filosofía, 1º, UMA), (“Cultura Visual”, Obligatoria del Grado de Comunicación Audiovisual, 2º, UMA).

3. MÉTODO

Se trata de una investigación en curso en la que la ponente ha venido constatando como docente, a través de entrevistas personales, y debates establecidos en clase al inicio y al final de los temas dedicados a arte y género, el cambio de actitud de los propios estudiantes ante este tipo de cuestiones tomando como punto de partida la historia y la teoría del arte y de la experiencia estética.

4. RESULTADOS / CONCLUSIONES

Se pretenderá señalar nuevas líneas de abordaje de las cuestiones de género en relación con una mayor conexión entre los contenidos teóricos y las tareas que deben llevar a cabo los estudiantes en el apartado de evaluación de la asignatura (en curso).

ESPACIOS ESPECIALES DE SOCIALIZACIÓN Y EDUCACIÓN PARA MUJERES

Fanny T. Añaños Bedriñana y María del Pilar Fernández Sánchez
Universidad de Granada

Las prisiones, desde la mirada educativa, constituyen espacios especiales de socialización y de educación-reeducación de gran importancia para las personas internadas dentro de sus muros, en este caso de mujeres en el sistema penitenciario español.

El presente trabajo tiene como objeto el analizar la influencia de los distintos tipos de centros, según los regímenes de vida establecidos, y los impactos de la vida en prisión, en el marco de una investigación nacional llevada a cabo con mujeres reclusas (proyecto I+D+I, Ref. EDU2009-13408). Los métodos de investigación han sido tanto cuantitativos como cualitativos, en una muestra de 538 cuestionarios válidos y 61 entrevistas semiestructuradas. Así, este espacio de reclusión es vivida de diversa forma por parte de las mujeres presas, en función de sus múltiples realidades, observando que pueden tener una asunción positiva al favorecer un contexto, un tiempo y una oportunidad socioeducativa, o pueden ser vivenciados como espacios y tiempos de impactos negativos en su vida personal, familiar y social, especialmente aquellas que tienen sus hijos/as en el exterior. Conocer estas perspectivas se erigen de vital importancia para abordar los métodos y programas de intervención orientados a un afrontamiento adecuado de su realidad y para la preparación constructiva de su reinserción.

“MEJORA DE LA CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y NUEVOS MODELOS DE LIDERAZGO FEMENINO”

Pilar Navarro Rodríguez

Introducción:

A pesar de la progresiva asunción de poder real de la mujer en diversos ámbitos, aún quedan muchas reservas en el concepto pleno de ciudadanía, destacando la representación política femenina en la educación superior (sólo un 15 % de mujeres Rectoras en toda España) y su consecuencia en detrimento de la calidad de la educación.

Objetivos:

Definir cuáles son o deberían ser los nuevos modelos de liderazgo femenino para que la mujer llegue a copar con normalidad puestos de máxima responsabilidad en la educación superior universitaria, y su relación directa (causa-efecto) con la mejora de la calidad.

Método:

Analizar las dificultades con las que se encuentran las mujeres a la hora de poder ejercer un liderazgo real y efectivo en el ámbito de la educación superior.

Resultados:

Descripción de las principales diferencias entre los dos modelos de liderazgo (el masculino y el femenino).

Conclusiones:

Primera conclusión: hay dos nuevas dificultades:

1. Los valores que suelen asociarse con las mujeres (colaboración, apoyo, ayuda, interés por las relaciones interpersonales, etc) se consideran inapropiados para liderar.
2. Por los escasos estudios existentes sobre la materia, las conclusiones sobre si la presencia de una mujer líder en una organización ha conllevado cambios en la misma, son negativas.

Conclusión final: es necesario cambiar el enfoque de la cuestión, centrándonos en determinar el tipo de liderazgo que resulta más adecuado a las mujeres, y las potencialidades que puede proporcionar a las mismas, así como sus efectos en la mejora de la calidad en la educación superior.

EXPERIENCIA CON EN EL PID COD 11-81 DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Cristina Samaniego-Sánchez, Rosa María Blanca-Herrera y José Javier Quesada-Granados
Universidad de Granada

Introducción: La buena acción docente en clases prácticas significa un contacto directo con el alumnado, lo que se traduce en muchas ocasiones en hacer esperar al alumno/a hasta terminar la explicación con el compañero/a, lo que unido a la habitual “desorientación” del alumno/a en los primeros días, puede ocasionar un efecto “estrés” en el docente.

Objetivos: facilitar la labor del profesor de prácticas en el laboratorio mediante el empleo de tecnologías de fácil acceso y que contribuyan a un mejor desarrollo y una mejor calidad docente en estas clases.

Metodología: Creación y puesta a punto de sistema web (<http://farmacia.ugr.es/podnutricionpracticas/>) para el apoyo a las enseñanzas prácticas del departamento de Nutrición y Bromatología.

Resultados: Durante el curso 2012-2013, del total de alumnos/as que han realizado prácticas, al menos cada alumno/a ha realizado una media de 1,1 visitas a la web de apoyo. Por ejemplo, para una de las prácticas más visitadas, determinación en la leche, se han realizado un 38% de visitas al multimedia de la determinación de la lactosa, un 28% para la determinación de la acidez, un 21% para las pruebas del calentamiento y un 13% en el análisis de la densidad. De igual manera se observa un mejor rendimiento en la calificación de esas preguntas (2,04/2,5) frente al encontrado en años anteriores (1,7/2,5).

Conclusiones: el empleo de metodología multimedia se está demostrando como una herramienta muy apropiada para la mejora del desarrollo de clases prácticas y la mejora del rendimiento del alumnado en este tipo de docencia.

UNIVERSIDAD ITINERANTE DE LA MAR: CONOCIMIENTO Y AVENTURA

Alejandra Boto Álvarez
Universidad de Oviedo

"Universidad Itinerante de la Mar" es el nombre de una plataforma multifuncional de investigación, formación y cooperación internacional en marcha desde 2006 en la que participan la Universidad de Oviedo, a través del Centro de Cooperación y Desarrollo Territorial (CeCodet), la Universidad de Porto y la Academia Naval de Portugal; socios a los que este año se ha unido la Escuela Naval Militar Española. Su objetivo es ofrecer una formación complementaria a estudiantes que van a enfrentarse a un mundo profesional tan incierto y cambiante como la mar, utilizando un laboratorio de experiencia práctica muy particular: un gran velero.

Su lanzamiento fue una experiencia pionera en la formación en lógica de proyectos, incrementando las capacidades personales de los jóvenes para protegerse del riesgo y trabajar en equipo con una misión común. El barco es un buen instrumento pedagógico: en sí mismo es un proyecto de desarrollo de capacidades que se forja a partir de interacciones y, al funcionar como un buque-escuela, los participantes son a la vez tripulantes.

Sin embargo, con la implantación del EEES se hace necesario replantear el enfoque, entre otras cosas porque los antiguos cursos de Extensión Universitaria, la forma en que tradicionalmente habían encontrado acomodo estos cursos en el mar, convalidables por créditos de libre configuración, han dejado de ser atractivos para los estudiantes de Grado. El objetivo de esta comunicación es dar a conocer la iniciativa y presentar sus resultados hasta ahora, debatiendo opciones y recabando ideas de todos los interesados de cara al futuro.

UNA APLICACIÓN DE LA JENSEN LIBRARY EN LA DOCENCIA DE LA INVESTIGACIÓN OPERATIVA

M. Josune Albizuri Irigoien

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El software de libre disposición en la red denominado Jensen Library proporciona una presentación de diversos temas de Investigación Operativa junto con módulos externos para excel que se pueden descargar en el ordenador, y con los cuales se puede resolver un gran abanico de problemas de Investigación Operativa.

En una primera asignatura de Investigación Operativa los problemas correspondientes a los siguientes temas podrían ser resueltos con las herramientas de la Jensen Library. Para la Programación Lineal y la Lineal Entera existe el modelo Linear Model de Math Programming, que también permite considerar variables enteras. En Modelos con Redes hay diversos programas. Los problemas de la ruta más corta y la ruta más larga, y el problema del flujo de coste mínimo se pueden resolver con el modelo Network Model de Math Programming. El problema de transporte y transbordo, y el problema de asignación con el modelo de Transporte de Combinatorics. El problema del árbol de expansión minimal con el modelo Spanning Tree de Combinatorics. El problema del agente viajero con el modelo de TS de Combinatorics. Todas estas herramientas permiten enfocar la docencia de la asignatura de una forma más completa. Por ejemplo, en el problema del agente viajero no sólo se puede emplear el método de la enumeración exhaustiva con un número amplio de ciudades a las que ir, sino que también se puede mejorar permutando varias ciudades a partir de una solución "greedy" o de una aleatoria y obtener soluciones satisfactorias en segundos.

HERRAMIENTAS DE E-LEARNING EN MATERIAS CON CONTENIDOS DE ESTADÍSTICA DEMOGRÁFICA

Huete Morales, M. D., Aguilera-Morillo, M. C., Vargas Jiménez, M., García López, P.A., Sánchez Borrego, I., Quesada Rubio, J.M., Carrillo Ballesteros, B. y Marmolejo Martín, J.A.

Universidad de Granada

La situación docente actual propicia el diseño de herramientas que permitan al alumnado el autoaprendizaje de las materias impartidas por el profesorado. Es extremadamente escaso el software diseñado para la aplicación de las técnicas asociadas a la materia de Estadística Demográfica, por lo que contar con herramientas que apliquen automáticamente dichas técnicas es una necesidad. El alumnado que cursa asignaturas con contenidos demográficos, en particular, en el Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos, apenas cuenta con material didáctico de apoyo, ni de guías que faciliten su aprendizaje autónomo. El e-learning permite al alumnado seguir la asignatura desde cualquier lugar, a través de una web que incorpora la teoría asociada, problemas reales resueltos, animaciones flash con videos explicativos de cada técnica mostrada, prácticas automatizadas mediante lenguaje de programación y un blog que permita la interrelación profesor-alumnado, la transmisión de ideas y dificultades, últimas noticias sobre el tema que se está tratando y en general, que permita mantener un contacto permanente con el profesor de la materia. Por último, el alumno puede evaluarse a sí mismo con una serie de test de autoevaluación que permiten el conocimiento del grado de adquisición de competencias con el uso de esta herramienta. Este proyecto “E-Learning sobre Contenidos de Estadística Demográfica en el Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos” ha sido financiado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada (convocatoria 2012/13).

EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: REVISIÓN DE LA LITERATURA

María Jesús Vera Cazorla
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Han transcurrido varias décadas desde que, con la introducción del uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza superior, muchos autores (ver Prensky, 2001, 2012; Tapscott, 1998, 2009) anunciaban la aparición de una nueva generación de alumnos, los nativos digitales, y con ellos la necesidad de que los estudios superiores se adaptasen drásticamente a este nuevo tipo de alumnado. Sin embargo, en estos años muchos han cuestionado la existencia de esa barrera generacional (véase Czerniewicz et al. 2009; Hargittai, 2010; Jones et al, 2010), poniendo en duda el concepto de grupo generacional homogéneo. Bennett y Maton (2011: 172) afirman que existe una variedad de acceso, uso y destrezas, y que es esa diversidad la que puede plantear retos mucho más significativos a las instituciones y sistemas educativos que la proclamada oleada de nativos digitales.

Independientemente de que la supuesta revolución digital no haya sido tal y como algunos vaticinaban, lo cierto es que el uso con fines educativos de la Web 2.0 está cada vez más presente, al igual que la noción de aprendizaje para toda la vida, y ambas realidades han provocado un replanteamiento del concepto tradicional de evaluación. En el presente trabajo hacemos un repaso de la literatura sobre el tema, basado en una treintena de artículos publicados entre los años 2006 y 2012 además de quince libros relacionados con la enseñanza online o/y la evaluación en la enseñanza superior, con el fin de aunar tanto las distintas experiencias prácticas como teóricas sobre la evaluación en entornos virtuales.

VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS AND POSTGRADUATE EDUCATION: A PILOT STUDY

Parrado, C.; Narváez, M.; Millón, C.; Flores A; Pavía J; Gil, J.; Díaz, Z.
Universidad de Málaga

Background: Internet-based learning is a rapidly growing component of medical education. Here, we describe the results of using institutional Virtual Learning Environments (VLE) in post graduated education at the University of Malaga.

Aim: Evaluate the results of the VLE for an innovative Master Course in Advances in Cellular and Molecular Biology and their application in clinical and basic research.

Methods: The e-learning course (3 ECTS credits) covers the most recent advances in molecular biology. Students and professors, all of them English speakers, use the VLE at the University mainly from online lectures, online exams and use of virtual laboratories. To determine the degree of satisfaction of the students at the end of the course, they have requested to respond to a questionnaire-survey on the application of this methodology (external evaluation).

Results: The final questionnaire showed that students' satisfaction with the e-learning course exceeded 95%. The majority agreed that the course was well organized and easy to follow from the different places and also from the Hospital. They express their opinion of how the course helped to improve their outcome of learning, interacting with other colleagues and their tutor at real time. They were very positive regarding the use of the course and the methodology for a research work.

Conclusion: Distance learning using VLE is suitable for higher education and it is expected to create flexible infrastructures for postgraduate programs.

DESARROLLO DE MATERIAL DOCENTIC PARA LA ASIGNATURA DE DIETOTERAPIA

Lydia Micó Pascual, Patricia Bretó Barrera, Jordi Mañes Vinuesa, José Miguel Soriano del Castillo y Jesús Blesa Jarque
Universitat de València

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se han incorporado en los últimos años a los programas docentes considerándose imprescindibles dentro del marco del Espacio Europeo de Educación Superior.

El objetivo general de este proyecto es la utilización de las TIC aplicadas a la Dietoterapia mediante la elaboración de videos docentes. Se procedió a la redacción de guiones, grabación y montaje de los vídeos, selección de una plataforma accesible y uso de licencias creative commons para su libre difusión.

La metodología llevada a cabo se centra en el programa DocenTIC del Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa de la Universitat de València.

El resultado fue la creación de cuatro vídeos educativos centrados en la historia clínica, psicología, cineantropometría y educación alimentaria, todos ellos aspectos necesarios para llevar a cabo un buen consejo nutricional o práctica diaria dentro de un gabinete dietoterapéutico. Permitirán, además, implementar la docencia realizada de forma teórica en las aulas estando disponibles en diferentes plataformas de libre acceso como Roderic y Mmedia y cuyo acceso está disponible en www.uv.es/dietetic.

Para la creación de vídeos educativos es necesaria la preparación de un guión adecuado temporalmente y adaptado a los conocimientos teóricos adquiridos por el alumno en las clases de Dietoterapia. El desglose de los videos en cuatro partes, permite visualizar la actitud de los dietistas-nutricionistas potenciando el fortalecimiento educativo de los futuros profesionales. Incluir los vídeos educativos en plataformas de libre acceso permitirá su utilización tanto a alumnos como a titulados.

ESTADÍSTICA POR TODAS PARTES

Román Salmerón y Francisco Ocaña

Introducción: Los datos inundan la actual sociedad. Continuamente recibimos informaciones y conclusiones basadas en análisis estadísticos (encuestas, trabajos de investigación, etc). Sin embargo, esta disciplina tan ampliamente usada, la Estadística, goza de poca popularidad. El blog <http://www.estadisticaportodaspartes.blogspot.com/> pretende hacerla visible, difundiendo las potencialidades de la misma.

Objetivos: El principal objetivo es que el alumno de cualquier ámbito adquiera interés por las asignaturas con contenidos de Estadística, que normalmente no son populares dentro de los distintos planes de estudio. Además, por desgracia, es muy común el mal uso de esta disciplina, por lo que resulta fundamental que nuestros alumnos tengan una base de conocimientos que les permita aplicarla correctamente en su futuro profesional.

Método: Para llegar al máximo público posible consideramos que el mejor canal es el de las nuevas tecnologías de la información (TICs). Por tal motivo elegimos una herramienta como el blog, de fácil uso y acceso. Cada semana (aproximadamente) publicamos un post relacionado con la Estadística.

Resultados: El proyecto se ha puesto en marcha a principios del presente año, por lo que hasta que finalice el curso académico no dispondremos información sobre los resultados obtenidos. En cualquier caso, las sensaciones son buenas ya que el número de visitas es razonablemente bueno (alrededor de 500 visitas por post).

Conclusiones: Con el blog <http://www.estadisticaportodaspartes.blogspot.com/> pretendemos aportar un pequeño grano de arena dentro del año internacional de la Estadística en la divulgación de esta disciplina, así como establecer abiertamente la necesidad de su correcta aplicación.

GRUPOS DOCENTES EN FACEBOOK: UNA NUEVA PLATAFORMA DE COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN EN LA FACULTAD DE MEDICINA DE ALBACETE

*Alberto Nájera López, Lydia Jiménez Díaz, Juan de Dios Navarro López, Enrique Arribas Garde
Universidad de Castilla - La Mancha

El presente trabajo resume los resultados obtenidos en el Proyecto de Innovación Docente desarrollado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Castilla-La Mancha y concedido por la Unidad de Innovación Educativa de dicha universidad. Durante el curso 2012-13 se ha evaluado el uso de grupos de Facebook en docencia en los cursos de primero, segundo y tercero del Grado en Medicina, así como un grupo general para toda la Facultad. Estos grupos de carácter privado han servido como punto de encuentro para alumnos y profesores en el que compartir información relativa a la docencia y el desarrollo del curso. Han contado con una importante participación. En este trabajo se ha evaluado en detalle el grupo de primer curso que es el que cuenta con mayor actividad de alumnos y profesores. Para ello se han contabilizado las entradas en el grupo, así como el número de respuestas y “Me gusta”. Además se ha realizado una encuesta de satisfacción a alumnos y profesores.

Los datos obtenidos muestran un alto grado de uso y de satisfacción por parte de alumnos y profesores, constituyendo una herramienta de comunicación de apoyo flexible y rápida bien valorada en general. Se valora muy positivamente su rapidez y flexibilidad pero se mantiene como una herramienta complementaria de comunicación a las vías oficiales: tablón de anuncios electrónico, Campus Virtual y correo electrónico.

CREACIÓN DE UNA REVISTA CIENTÍFICA SIMULADA COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA EL ITINERARIO DE PSICOLOGÍA DE LAS ADICCIONES DEL GRADO DE PSICOLOGÍA

Laura Orio, Raquel Gómez de Heras, Rosa Jurado, José María Ruiz-Sánchez de León y Gloria García-Fernández
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: Los profesores de un nuevo Itinerario de Psicología de las Adicciones implantado en la Facultad de Psicología de la UCM revisan con espíritu crítico la práctica docente desde la perspectiva del EEES.

Objetivo: crear una herramienta educativa para la simulación de una revista científica de adicciones para facilitar la formación de los alumnos en competencias de difusión científica.

Metodología: Los alumnos participaron en las distintas fases del proceso de publicación como autores y revisores de la revista. Los profesores planificaron y monitorizaron estas fases a través de la plataforma Moodle. Funciones de los profesores: creación y publicación de la revista (título, normas de publicación, revisión de trabajos, consejo editorial, etc.); separación de los trabajos por áreas temáticas y envío a revisores; supervisión de la valoración de los revisores y selección de los mejores estudios para su publicación; edición final, formato y publicación de los trabajos en la revista; calificación final del alumno. Funciones de los alumnos: diseño y elaboración de un trabajo que se adapte a las pautas y normativas de la revista; actuar como revisores por pares de trabajos similares a los suyos; responder a cuestionarios de evaluación de la actividad.

Resultados y conclusiones: el nivel de satisfacción de alumnos y profesores fue alto. La revista simulada ha resultado de gran interés desde los puntos de vista educativo, científico y profesional, ya que aproxima al estudiante a la formación continua basada en la evidencia científica y supone un giro metodológico que potencia una actitud proactiva de los estudiantes.

**PLAY-LEARNING: DISEÑO Y DESARROLLO DE UN JUEGO EDUCATIVO
COMO HERRAMIENTA DOCENTE PARA EL CONOCIMIENTO
CIENTÍFICO EN ECOLOGÍA DEL PAISAJE GANADERO**

Juan Manuel Mancilla-Leytón, Jesús Cambrollé, Ángel Martín Vicente, Teresa Luque y
Enrique Figueroa
Universidad de Sevilla

En el actual contexto docente universitario se hace necesario métodos pedagógicos diferentes que supongan un aliciente añadido a las tradicionales clases magistrales. Uno de ellos puede ser aprender con actividades lúdicas, como, por ejemplo, con los juegos. Este proyecto de innovación docente, que actualmente se está desarrollando, pretende diseñar y desarrollar un juego virtual educativo, entendido como un instrumento para mejorar la difusión de diversos conceptos relacionados con la Ecología del Paisaje en un entorno fácil y agradable. El juego está dirigido a estudiantes de Ecología del Paisaje Ganadero del Grado de Biología como herramienta de aprendizaje para apoyar esta enseñanza (bien como refuerzo, auto-evaluación...) y/o con posibilidad de incorporarlo a la plataforma virtual de la Universidad de Sevilla (Web -CT). El diseño del juego simula un tablero con dado y casillas (de avance, parada y retroceso) con diferentes niveles de dificultad (baja, media y alta), y preguntas al azar (escritas o en forma de video) que el jugador debe responder correctamente para avanzar. Al final del juego se recibe información útil sobre el tema tratado en el juego. Está diseñado para un usuario o para multi-usuario (hasta cuatro jugadores) y bilingüe (inglés/español, con posibilidad de ampliar a otros idiomas). La adaptación futura a las diferentes asignaturas impartidas en el área o resto de áreas de conocimiento tratadas en el grado de biología sólo implica cambiar el interfaz de usuario y los criterios de selección de las preguntas/videos.

HYBRID LEARNING: A POSSIBLE TEACHING SOLUTION BETWEEN ONLINE EDUCATION AND FACE-TO-FACE LEARNING

Alexandra Rengel*, Katia Fach Gómez**
Schiller University (Madrid); Universidad de Zaragoza***

21st century students use social media and mobile devices to socialize, communicate, play, read, learn and organize their learning. Millennial students want to be able to learn anywhere, and be able to fit learning into their schedules and way of life. Learning technologies, if employed in conjunction with appropriate strategies, are capable of supporting and encouraging informal conversation, dialogue, collaborative generation of content and the possibility to share knowledge and ideas. However, technology in itself is not a panacea, and while it has the potential to enhance and improve student learning and teaching, it can also become a separating wall between the educator and the student. Learning technologies have also reached online education, as the social nature of learning is no longer limited to in-person interactions. The introduction of MOOC's (Massive Open Online Courses) in major universities has made it possible for students to learn from leading faculty at elite institutions beyond the four walls of their classrooms and in the comfort of their own physical spaces. Although online education continues to grow, and continues to reach a more diverse student base, there are many proven benefits to conventional face-to-face learning. Hybrid or blended learning combines various teaching techniques, learning styles and delivery methods, as well as a mix of classroom meetings and content delivered by technology. Hybrid education may provide for the best of both, the online education and the face-to-face education systems.

¿PUEDEN LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS CONTRIBUIR A LA REDUCCIÓN DE LOS COSTES DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA PROFESIONAL DE POSTGRADO?

Manuel Rajadell Carreras y Federico Garriga Garzón

A estas alturas de la crisis, los gestores públicos o privados, se han preguntado cómo reducir los costes de la docencia sin rebajar la calidad. En este trabajo se propone la utilización de tres herramientas (vídeos docentes de calidad, libros de acceso abierto y apuntes publicados en plataformas digitales), con el objetivo de reducir costes en la docencia profesional de postgrado, mediante la disminución del número de sesiones presenciales, mejorando los resultados.

En las grandes ciudades con las empresas ubicadas en su entorno, no parece razonable que para asistir diariamente a clase, un alumno de postgrado, preocupado por la formación continua, malgaste dos horas en el traslado. Con nuestra propuesta, los profesionales reducen el tiempo de presencialidad en el aula, sin menoscabar la calidad de la enseñanza y se benefician de una reducción de costes (carburante y parking), estimados en unos 12 euros/día, sin contemplar los de oportunidad. Además, también pueden beneficiarse de la reducción de la matrícula del curso. Desde la óptica del profesorado, la reducción de las sesiones presenciales proporciona más tiempo para la investigación, que se traduce previsiblemente en proyectos y publicaciones.

Hemos puesto en práctica esta metodología docente en un master profesional de postgrado, alcanzándose una reducción de costes del 20%. Para conocer la valoración de los estudiantes se ha realizado una encuesta donde el 84,7% considera que la formación recibida responde a sus expectativas y necesidades. Además, el 42,7% manifiesta que no hubiera seguido el curso en caso de tener que asistir a clase diariamente.

VALORACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO BASADA EN EL USO DE LAS TICS

María José Gómez Torres

Siguiendo las directrices metodológicas señaladas dentro del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) iniciamos durante el curso 2004/05 una experiencia de formación del profesorado que utiliza el formato blog como herramienta virtual. El objetivo básico de esta propuesta de innovación persigue ofrecer, a los futuros docentes, información y asesoramiento sobre el sentido y valor formativo de los periodos de prácticas que se desarrollan a lo largo de la formación inicial del profesorado. El diseño del Blog de Prácticas (<http://docentesenpracticas.blogia.com>) posibilita el intercambio de experiencias, dudas y sugerencias entre los participantes, además de representar un recurso esencial para identificar aspectos que deben recibir un atención especial por nuestra parte como tutores universitarios de prácticas. Un cuestionario diseñado para conocer el impacto del blog en las experiencias desarrolladas por los estudiantes nos permite presentar los primeros resultados que han emanado del análisis mixto, cuantitativo y cualitativo, de los datos obtenidos durante el curso académico 2009/10. Los resultados muestran la valoración positiva que esta propuesta metodológica ha tenido, así como, los contenidos más valorados y las sugerencias de mejora señaladas por la muestra compuesta por los 180 estudiantes que han respondido al cuestionario. Las conclusiones e implicaciones que surgen de los resultados tienen un efecto directo en el diseño y los contenidos del blog y nos animan a continuar ofreciendo esta herramienta de formación y reflexión, sobre los periodos de prácticas, a los futuros profesores.

LAS FUENTES DE INFORMACIÓN COMPLEMENTARIAS: UTILIDAD PARA EL ALUMNADO

Luís Ignacio Rodríguez Gil y Oscar Suárez Fernández
Universidad de Santiago de Compostela

El rendimiento académico está asociado a múltiples factores, como la inteligencia, la motivación, la información previa... siendo uno de los más significativos los hábitos de conducta académica, los cuales están referidos a determinados comportamientos del alumnado que pueden bien beneficiar, o bien perjudicar, en caso de no poseerlos o ser utilizados de manera no apropiada, el rendimiento académico. Entre dichos hábitos se encuentran, de manera esencial, la asistencia a clase, la aptitud en clase y la utilización de diversas fuentes de información, aspecto este último que, hasta dónde llega nuestro conocimiento, no ha sido analizado con anterioridad y que es objeto de estudio en el presente trabajo. Así, sobre una cohorte de 287 alumnos matriculados en la materia Estados Contables del Grado de Administración y Dirección de Empresas en el curso académico 2013-2014, analizamos la relación entre el rendimiento académico del alumnado y su interés por la información del Campus Virtual de la materia y, en concreto, por las fuentes de información sugeridas por el docente. Los resultados alcanzados, a través del contraste de medias y confirmado mediante las correlaciones, nos indican que aquellos alumn@s que utilizan aquellas fuentes de información complementarias facilitadas por el docente, obtienen un mejor rendimiento académico, medido éste tanto por la nota alcanzada en el examen como por la valoración alcanzada en la evaluación continua.

LA UTILIZACION DEL CAMPUS VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA EN LA ENSEÑANZA DE LA CITOLOGIA E HISTOLOGIA VETERINARIA

A. Javier Masot Gómez-Landero, Antonio Franco Rubio, Angela García González, M^a Prado Míguez Santiyán y Eloy Redondo García
Universidad de Extremadura

Introducción

El Campus Virtual es el conjunto de procesos de comunicación e intercambio de información, que mediante la utilización del ordenador, tienen lugar a través de una red explícitamente diseñada para la optimización de enseñanza a distancia.

Objetivos

La planificación de un recurso virtual como el Campus Virtual de la Uex (CVUex), que ayude a los Alumnos en las tareas derivadas del incremento de las horas de Trabajo Personal, acaecidas como consecuencia la sensible disminución de las horas de Docencia Presencial, tras la implantación del EEES.

Metodología

-CVUEx: <http://campusvirtual.unex.es/portal/>

-Aula Virtual: <http://campusvirtual.unex.es/zonauex/avutex/course/view.php?id=7207>

Resultados

La aplicación del CVUex en la Enseñanza de la Citología e Histología Veterinaria ha supuesto:

- 1º. La mejora de la Calidad de la Enseñanza.
- 2º. La ampliación del número de Estudiantes Receptores.
- 3º. El poder facilitar una mejor comprensión de la Arquitectura Tisular y su integración en Organogénesis Animal.
- 4º. La reducción de costes por la digitalización y almacenamiento de las imágenes.

Conclusiones

El CVUex en la Enseñanza de la Citología e Histología Veterinaria complementa la Enseñanza Presencial con:

- La posibilidad de aprender a un ritmo personal.
- La actualización permanente de Contenidos
- La posibilidad de estudiar directamente con Tutores expertos en la Materia.
- El incremento del contacto personal y la motivación para el alumnado.

**PRESENTANDO UN “NOTICIERO”: APROXIMACIÓN A LA
NEUROCIENCIA Y PSICOBIOLOGÍA MEDIANTE LA BÚSQUEDA Y
TRANSMISIÓN DE NOTICIAS DE MASS MEDIA**

Ángeles Agüero Zapata, M^a Lourdes de la Torre Vacas, Carmen Sáez Zea y M^a Dolores
Escarabajal Arrieta
Universidad de Jaén

La Actividad docente propuesta, se enmarca en el proceso de desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y supone la continuidad de una metodología iniciada en el curso 2011-2012.

En este marco, las competencias que el alumno debe adquirir requieren de metodologías activas en las que el estudiante es protagonista, asumiendo una función dinámica en la adquisición de conocimientos. El alumno/a aprende haciendo. Con este objetivo fundamental, esta experiencia comenzó implicando a alumnos de primero de Grado en Psicología en la asignatura Fundamentos de Psicobiología y ha continuado en el curso 2012-2013, con la participación de esos mismos alumnos, en la asignatura de Psicología Fisiológica en 2º. En esta 2ª fase, los alumnos, partiendo del Informe/Dossier, con “noticias periodísticas”, que elaboraron en el curso pasado, tras recopilar y contextualizar noticias de interés pertenecientes al ámbito neurocientífico/psicobiológico provenientes de diversos mass media (prensa, semanarios, tv, radio, etc.), han preparado un reportaje audiovisual, como avance de telediario o “Noticiero”, en formato de video (“reportaje de investigación”), que algunos han “colgado” en youtube, con las principales noticias encontradas. Dicha presentación tuvo como auditorio a los alumnos matriculados en Psicología Fisiológica y han sido los propios compañeros los que, siguiendo unas rúbricas elaboradas a tal fin por las profesoras, han participado en la evaluación de la calidad y originalidad de los reportajes. El éxito de la experiencia queda demostrada no solo por la originalidad de los Reportajes sino por el nivel de satisfacción manifestado por el alumnado en encuestas diseñadas para tal fin.

PÁGINA WEB DISEÑADA PARA FACILITAR EL ESTUDIO DE QUÍMICA INORGÁNICA I, ASIGNATURA INCLUIDA EN EL GRADO EN QUÍMICA.

Josefa Isasi Marín, Minerva Donald Rivera, Rosario Criado García, M^a Teresa Alba Isasi, Pablo Arévalo Cid y Lorena Alcaráz Romo
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: La integración de la universidad española en el EEES lleva implícita la necesidad de elaborar nuevas herramientas docentes, para la puesta en práctica de metodologías innovadoras que permitan aprendizajes más eficaces por parte de los estudiantes.

Objetivos: motivar y facilitar el aprendizaje de la Química Inorgánica.

Método: consistente en el estudio de la utilidad de una página web interactiva, tras su diseño, elaboración y puesta en funcionamiento, en la que se recogen los contenidos teóricos y prácticos que se incluyen en Química Inorgánica I, asignatura de 2º curso del grado en Química. La página ha sido diseñada y elaborada a lo largo dos cursos académicos. El estudio se ha llevado a cabo durante el primer semestre en dos grupos de grado de 55 alumnos.

La parte teórica se encuentra estructurada en bloques que contienen los diferentes temas y que, con ilustraciones originales, se exponen como presentaciones Spring Free. En la parte práctica pueden visualizarse vídeos que se grabaron en los laboratorios de alumnos y en los que se escenifican y se comentan diferentes prácticas que sirven de complemento al estudio teórico de la signatura.

Resultados: el análisis efectuado a fecha febrero de 2013 encuentra un total de 2040 entradas a la página, observándose además tras la corrección de un primer examen parcial, un incremento en el número de aprobados con respecto al curso anterior de un 30% más.

Conclusiones: Los resultados obtenidos confirman la utilidad del trabajo realizado por el equipo.

EVALUACIÓN DE LOS ENTORNOS DIPRO 2.0: CONTRASTE ENTRE EXPERTOS Y ESTUDIANTES TIC

Ana I. Vázquez-Martínez, Juan M. Alducin Ochoa y Julio Cabero Almenara
Universidad de Sevilla

DIPRO 2.0 es un proyecto (EDU2009-08893EDUC), elaborado por expertos en TIC de diferentes universidades españolas, con el que se pretende capacitar a los profesores en el uso eficaz de las TIC en su práctica docente. Consta de dos entornos: el personal de aprendizaje, y el de objetos de aprendizaje para la formación del profesorado universitario en la adquisición de diferentes capacidades y competencias para la utilización e inserción de las TIC en su actividad profesional. El entorno personal de aprendizaje se encuentra en <http://tecnologiaedu.us.es/portal/> y los materiales para la formación en <http://tecnologiaedu.us.es/dipro2/>

El objetivo que se pretende es conocer si existen diferencias significativas entre las valoraciones dadas por expertos en TIC (nacionales y latinoamericanos) y alumnos de NNTT de diferentes universidades españolas sobre los dos entornos creados. Los expertos se seleccionaron aplicando el coeficiente de competencia experta, y los alumnos de manera incidental.

Para la recogida de la documentación se empleó un cuestionario de 36 ítems validado previamente, con el que se valoraron cinco dimensiones de interés. A cada grupo muestral se le calculan los estadísticos descriptivos correspondientes, así como a los dos grupos de manera conjunta, la Prueba de Levene para la igualdad de varianzas y la U de Mann-Whitney para muestras independientes.

Los resultados obtenidos indican que ambos grupos valoran muy positivamente los dos entornos, siendo la valoración de los expertos superior a las de los alumnos. Incluso dentro del grupo de expertos, las valoraciones más altas la dan aquellos con mayor coeficiente de competencia experta.

LA TAXONOMÍA DE BLOOM PARA LA ERA DIGITAL: ELEMENTO GUÍA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Juan M. Alducin Ochoa, Ana I. Vázquez-Martínez y Julio Cabero Almenara
Universidad de Sevilla

Expertos en TIC de diferentes universidades españolas han elaborado para el proyecto DIPRO 2.0 (EDU2009-08893EDUC) un conjunto de actividades que contribuyan a la capacitación del profesorado universitario en la utilización educativa de las TIC. Tras un riguroso y selectivo proceso se han confeccionado 113 actividades para los 14 módulos de aprendizaje creados.

Se pretende conocer la tipología a la que pertenecen las actividades según la taxonomía de Bloom modificada para la era digital (Churches, 2008), eficaz recurso para el diseño de materiales educativos.

La adscripción categorial de cada una de ellas, si se concentran en las de nivel superior, y las del inferior se diseñan adecuadamente, contribuirá de manera eficaz en la capacitación del profesorado universitario como pretende el proyecto.

Para el análisis de las actividades se han contrastado los verbos empleados en la descripción de las actividades, con los que definen las acciones a realizar en la taxonomía de Bloom para la era digital, tomando además en consideración que el verbo empleado indique la actuación recogida en la taxonomía.

Como resultados: en la descripción de las actividades se han empleado 96 verbos válidos de acuerdo a la taxonomía; que los autores han diseñado mayoritariamente actividades de nivel cognitivo superior (61,01%), 46 implican crear, máximo nivel cognitivo. Esto supone que las actividades conducen a la autorregulación del aprendizaje y al desarrollo de estrategias metacognitivas. 39 actividades están conformadas por más una de categoría interviniente. Algunas de ellas, se pueden considerar, debido a la descripción que se hace, que son metaactividades.

LA HUELLA DIGITAL. REVISTA UNIVERSITARIA. UN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE BASADO EN EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

Angel Luis Rubio Moraga

Los estudiantes de periodismo de las Facultades pertenecientes a universidades públicas cuentan en ocasiones con pocas posibilidades, dada la masificación de algunos de estos centros, para poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de sus estudios y, al mismo tiempo, mostrar la creatividad e ideas que muchos de ellos atesoran. Las Nuevas Tecnologías de la Información suponen una alternativa tremendamente eficaz para aplicar esas cualidades y al mismo tiempo colaborar en la formación y educación del alumno preparándolo así para una faceta cada vez más necesaria, el uso de Internet y el trabajo en una redacción on-line.

Con este propósito nació La Huella Digital (www.lahuelladigital.com) en el curso académico 2004-2005. Desde entonces se han publicado más de 7.000 artículos y han participado en ella un total de 750 alumnos de diferentes cursos, estudios y universidades. Este proyecto se plantea como objetivos principales los siguientes:

- Preparar a los alumnos para investigar y crear textos informativos y ofrecerlos al mercado de la comunicación.
- Aprender la metodología básica de los procesos de redacción.
- Entrenarse en el diseño, organización, edición, publicación y difusión de contenidos digitales informativos.
- Creación de un producto informativo atractivo tanto para el público universitario como para el público en general sirviendo así de vínculo entre la Universidad y la sociedad española.

El éxito de esta iniciativa se ha visto refrendado por un cada vez mayor número de visitas únicas recibidas, pasando de las 156 del primer número (de periodicidad quincenal) a las 3.500 visitas diarias del formato actual.

USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EL SOFTWARE LIBRE EN LA DOCENCIA Y EVALUACIÓN DE COMUNICADORES

Javier Mateos
Universidad de Granada

Los alumnos del Grado en Comunicación Audiovisual, comunicadores en formación, están muy motivados al uso de herramientas software y de internet relacionadas con su profesión. El uso de software libre y tecnologías de internet 2.0 permiten nuevas formas de enseñar y evaluar a estos alumnos.

Este trabajo presenta la experiencia docente con comunicadores usando herramientas libres y de internet 2.0 para aumentar su capacidad comunicativa usando diferentes medios (audio, vídeo, fotografía y material escrito) y ayudar a evaluar precisamente las competencias adquiridas.

Para conseguir estos objetivos se utilizan varios recursos. El material de la asignatura (proyectado, guiones de trabajo autónomo y de prácticas) se editan en LaTeX, por su gran calidad y uniformidad en los documentos.

En el aula se utiliza Audacity para edición de audio, RawTherapee para revelado digital, avidemux para convertir producciones DV a formatos más compactos (H.264) y VideoLAN para reproducirlos.

Por la creciente presencia audiovisual en internet, es obligado el uso de blogs, foros y redes sociales para la entrega de prácticas y comunicación entre alumnos y profesor, y utilizar sitios especializados como vimeo, flickr e iVoox para publicar sus vídeos, fotografías y audios, respectivamente. El uso integrado de estas herramientas permite, además, una interacción con el profesor y los compañeros que favorece la evaluación por pares y la adquisición de competencias profesionales.

Como resultado, el alumno aprende la importancia del software libre a la vez que mejora su capacidad comunicativa y aumenta interacción con el profesor y sus compañeros, lo que redundará en una mejor evaluación de sus competencias.

GESTIÓN DE PROYECTOS, TRADUCCIÓN, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOFTWARE LIBRE. EXPERIENCIA DOCENTE EN EL GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

María del Mar Sánchez Ramos y Carmen Valero Garcés
Universidad de Alcalá

El nuevo ámbito de docencia y aprendizaje universitario adaptado al EEES se presenta como punto de partida para la implementación de nuevos contenidos y tareas docentes. A su vez, desde la UE, concretamente desde la Agenda Digital de Europa (2010), se recomienda facilitar y promover el uso de las llamadas TIC y del autoaprendizaje. Siguiendo estas recomendaciones, presentamos una experiencia en la que se unen estos tres aspectos diluidos en tres asignaturas del Grado en Lenguas Modernas y Traducción de la UAH: manejo de herramientas de traducción de software libre, gestión de proyectos de traducción y aprendizaje de contenido específico, en este caso de traducción institucional. La metodología de aprendizaje utilizada es de base constructivista: alumnos como responsables del aprendizaje y docente como facilitador. Se describirán los talleres ECTS y la arquitectura pedagógica diseñada, en donde los alumnos tenían que realizar un proyecto de traducción integral, desde la recepción del material original hasta la entrega final de la traducción. Para ello, debían utilizar herramientas de software libre proporcionadas en la asignatura de Herramientas informáticas, junto con información sobre los pasos a seguir dados en Gestión de Proyectos de Traducción (elaboración de presupuestos, facturas con clientes, división y coordinación del trabajo, etc.) para finalmente consolidar su aprendizaje en la traducción de material específico impartido en la asignatura de Traducción Institucional. Por último, se expondrán los resultados cualitativos y cuantitativos obtenidos que evalúan la experiencia de innovación pedagógica y nos impulsan a continuar con esta línea de aprendizaje.

INNOVER (INNOVACIÓN EDUCATIVA Y NUEVAS VÍAS DE COMUNICACIÓN PARA JÓVENES Y ADOLESCENTES CON ENFERMEDADES RARAS).

Juan Manuel Arcos Urrutia, Samantha Requena Romero, Antonio M. Bañón Hernández y Javier Fornieles Alcaraz

Nuestro objetivo es dar a conocer INNOVER, un proyecto centrado en el estudio y la valoración de la atención educativa que se proporciona a alumnos con discapacidad en los centros docentes. Este proyecto ha contado con la participación de la Unidad EVA de la Universidad de Almería. Es importante saber que la atención domiciliaria para los estudiantes con este perfil no se ofrece cuando se termina la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Al llegar al Bachillerato, la situación es otra. Los objetivos principales fueron, en primer lugar, conocer las dificultades de los jóvenes y adolescentes con Enfermedades Raras (ER) en el ámbito educativo, identificando la existencia o no de un perfil específico en el contexto general de la incorporación de estas personas a los distintos niveles de nuestro sistema educativo; en segundo lugar, diseñar un proyecto piloto con alumnos con ER y con especiales dificultades para asistir al centro educativo; y, por último, tras presentar los resultados obtenidos en la enseñanza secundaria, en nuestra comunicación mostramos la viabilidad y aplicabilidad a nivel universitario. Para la realización de este proyecto piloto se utilizaron distintas herramientas vinculadas a las nuevas tecnologías de la comunicación, como por ejemplo, Adobe Connect y la utilización de cámaras y audio para la transferencia remota de la información, al tiempo que se diseñaron propuestas docentes específicas que permitieron la presencialidad de este tipo de alumnos, a través del adiestramiento e implicación en el manejo del software por parte de los profesores.

IMPORTANCIA DE LA E-LEARNING EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA PARA MINORÍAS CON NECESIDADES ESPECIALES

Angel Carreño Ortega, José Martín-Gil García, Ángel J. Callejón Ferre, José Pérez
Alonso y Julián Sánchez-Hermosilla López
Universidad de Almería

La Universidad ha tenido tradicionalmente un papel capital en la transmisión y creación del conocimiento, intentando cada vez más, abarcar a una mayor población objetivo. En este sentido, ha existido un sector de la misma con minusvalías a la que le resultaba complejo acceder a los estudios universitarios.

En la Universidad de Almería, durante estos últimos años, han pasado por las aulas de la titulación de Ingeniería Técnica Agrícola alumnos con deficiencias motoras o minusvalías del tipo esclerosis múltiple, síndrome de Stickler, impedimentos auditivos e incapacidad en el lenguaje. Hasta el momento, estas situaciones han sido abordadas desde el punto de vista del auxilio por parte de un traductor o ayudante que asistía presencialmente a las clases que impartían los profesores, realizando una traducción simultánea.

Pero cada vez más, las nuevas tecnologías y la e-learning están facilitando el acceso a este colectivo sin necesidad de ayudas especiales. Por ello, conscientes de este problema, los centros universitarios están mejorando la accesibilidad al conocimiento de este sector de la población.

En este sentido, la implementación y difusión entre el profesorado de recursos como la docencia semipresencial, el uso de plataformas virtuales, la difusión de las tutorías on line, el uso de las video-clases, la utilización del aula polimedia (fondo verde para añadir realidad virtual), o el “streaming” (para la visualización de las prácticas de laboratorio de forma virtual), está alcanzando cada año mayores niveles de aceptación y utilización, facilitando el acceso a la docencia de colectivos impedidos para su asistencia presencial.

REDES PARA LA SOCIALIZACIÓN: UNA EXPERIENCIA COLABORATIVA ENTRE DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Patricia López Vicent
Universidad de Murcia

En los últimos años hemos sido testigos de la cada vez mayor expansión e impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la sociedad debido a la creación de un gran volumen de herramientas telemáticas que han permitido disponer de nuevas formas de aproximarnos a la información y de trabajar con ella, facilitando además, una mayor participación del usuario en la red.

Los centros educativos como marco para la interacción social presencial encuentran en las TIC, y más concretamente en las llamadas “herramientas Web 2.0” nuevos espacios de socialización que permiten una mayor interacción y colaboración de la comunidad educativa.

El presente trabajo aborda una experiencia colaborativa desarrollada por un grupo de 35 docentes de diferentes áreas curriculares y centros educativos de educación secundaria a través de una plataforma educativa basada en las redes sociales que ha permitido, utilizando una metodología empírico-analítica, y más concretamente un estudio correlacional, analizar las posibilidades pedagógicas de herramientas basadas en los principios de colaboración que caracterizan la Web 2.0 en un contexto de Educación Secundaria Obligatoria y ofrecer una aproximación al diseño de actividades colaborativas entre docentes a través de espacios virtuales, estableciendo criterios y pautas de actuación a la hora de diseñar situaciones colaborativas entre profesores de educación secundaria a través de herramientas telemáticas.

ESTUDIO INTERDISCIPLINAR DE SISTEMAS OSCILANTES UTILIZANDO HERRAMIENTAS E-LEARNING: PORTAFOLIO Y WIKI.

Antonio Blanca Pancorbo, M^a Antonia Cejas Molina y José Luis Olivares Olmedilla

Hemos llevado a cabo una actividad interdisciplinar entre las asignaturas de Física, Matemática y Circuitos que se imparten en los Grados en Ingeniería Industrial, en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Córdoba.

El objetivo es conseguir que los alumnos adquieran las competencias a alcanzar en las asignaturas que participan en el proyecto a través de la realización de las actividades diseñadas.

Las actividades interdisciplinares se crean en torno a “núcleos temáticos”, que interconectan temas de dichas asignaturas. Consisten en un trabajo colaborativo de resolución de problemas, utilizando para ello la modelización y simulación de sistemas físico-tecnológicos en entornos de cálculo simbólico-numérico.

El elemento fundamental de los núcleos temáticos es el planteamiento de un problema de Física y/o Circuitos, para cuya resolución se utilizan los conceptos, leyes y teorías físicas pertinentes al problema, haciéndole ver a los alumnos la necesidad de utilizar los conceptos y herramientas matemáticas (impartidos en Matemáticas), tanto para la formulación del modelo que representa matemáticamente al fenómeno o sistema físico-técnico, como para la resolución de las ecuaciones que surgen.

Los problemas planteados versan sobre oscilaciones en sistemas y dispositivos eléctricos y mecánicos y se resuelven utilizando como herramienta colaborativa el portafolio online en el entorno Wiki de la plataforma de e-learning Moodle.

La experiencia se ha evaluado dividiendo a los alumnos en grupos experimental y de control, contrastando estadísticamente los resultados obtenidos por cada grupo.

EXPERIENCIAS DE LA WEB 2.0 EN LOS PROYECTOS FIN DE CARRERA DE INGENIERÍA.

Francisco Manzano-Agugliaro, Francisco Gil Montoya, Maria Jose Sanchez Muros Lozano, Julio Gómez Lopez, Antonio Jesús Zapata Sierra, Jose Antonio Gázquez Parra y Amos García Cruz
Universidad de Almería

La Web 2.0 se comenzó a utilizar para designar una nueva tendencia sobre la forma de utilizar y concebir la Web. Es una forma de entender Internet que, con la ayuda de nuevas herramientas y tecnologías de corte informático promueve que la organización y el flujo de información dependan del comportamiento de las personas que acceden a ella, permitiéndose no sólo un acceso mucho más fácil y centralizado a los contenidos, sino su propia participación tanto en la clasificación de los mismos como en su propia construcción, mediante herramientas cada vez más fáciles e intuitivas de usar. Se presentan los resultados de un proyecto docente de la Universidad de Almería que establece una plataforma con la filosofía de la Web 2.0, que permite la accesibilidad a todos los proyectos fin de carrera (pfc) disponibles, protegiendo los derechos mediante licencia Creative Commons, en formato pdf. El gran valor de la web 2.0 es reducir dramáticamente la distancia entre los que acceden a la web y los que publican en ella información de «manera sofisticada», es decir acercar a nuestros alumnos de proyecto fin de carrera al trabajo mediante estas tecnologías. La web 2.0 ofrece nuevas funcionalidades que permiten hablar de Internet no sólo como gran fuente de recursos, sino, además, como la plataforma donde trabajar con esos recursos. Y es que el conjunto de mejoras de Internet que hay detrás del 2.0 hace que las posibilidades de uso de la Red sean mucho mayores que hace tan sólo tres años.

CAMPUS VIRTUAL Y SU USO DOCENTE. OPINIÓN DEL ALUMNADO DE MAGISTERIO DE PRIMARIA DEL CAMPUS DE SORIA

Héctor Javier García Llorente
Universidad de Valladolid

Introducción

El nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), demanda el uso de recursos y métodos relacionados con las TICs por parte del profesorado universitario. Uno de estos recursos es el Campus Virtual, entendido como un espacio de trabajo donde participan alumnado y docentes.

Objetivo

El objetivo de esta comunicación es el conocer la opinión que tiene el alumnado acerca del Campus Virtual, así como su percepción del uso del mismo por parte de los docentes de la facultad.

Método

Se ha utilizado un cuestionario, con dos preguntas abiertas. “Señale algún aspecto a mejorar del Campus Virtual de la UVa”, y “Señale algún aspecto a mejorar de cara a la utilización del Campus Virtual por parte de los docentes de la Facultad”. La muestra final contó con 18 sujetos. Las respuestas se categorizaron posteriormente en cinco grupos con respecto de la primera pregunta, y en dos grupos con respecto de la segunda, para poder interpretar los resultados.

Resultados/Conclusiones

Con respecto de la primera pregunta, el 61'11% demanda mayor utilización del mismo por parte de los docentes. En cuanto a la segunda cuestión el 88'89% volvía a señalar la necesidad de mayor utilización del mismo por los profesores. Por tanto, podemos interpretar que lo que demanda el alumnado es esto mismo, utilización continua y generalizada del Campus Virtual por parte del profesorado, importándoles menos los aspectos técnicos o visuales del mismo.

ACCIONES PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE: DIFUSIÓN WEB EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LA UGR

Eugenio Aguirre Molina y Antonio Ruiz Rodríguez
Universidad de Granada

Introducción

En el marco de los Proyectos de Mejora de la Calidad Docente impulsados por la Universidad de Granada, la Facultad de Comunicación y Documentación asumió como acción a emprender la mejora de la difusión web del Centro. Aquí mostramos la problemática a resolver, la solución propuesta y el resultado final obtenido.

Objetivo

El objetivo del proyecto de mejora fue difundir la información de la Facultad, los títulos oficiales vigentes y los nuevos grados. El principal problema consistía en mantener actualizada la información debido a la separación existente entre los generadores de la información y los procesos de mantenimiento.

Método

Se suscribió un Contrato-programa en el Marco del Plan de Mejora de la Calidad Docente que hizo posible la existencia de la plataforma web actual. Participaron diferentes miembros del Equipo de Gobierno bajo la coordinación del profesor Eugenio Aguirre. Con la ayuda de la comunidad académica del centro se identificaron las necesidades y requisitos a satisfacer. Se propuso un diseño y se encargó su implementación a un equipo externo.

Resultados

La plataforma desarrollada permite gestionar la web usando un sistema de gestión de contenidos, con gestión de usuarios e información académica (horarios, guías docentes, exámenes, etc.). El diseño gráfico es independiente del contenido y se respetan las reglas de accesibilidad web. El resultado se puede observar en <http://fcd.ugr.es>

Conclusiones

La plataforma tecnológica utilizada y el diseño propuesto se han mostrado como una buena solución para mantener la información actualizada por los propios agentes generadores de información y ha supuesto una clara mejora en la calidad docente de la Facultad.

UNA EXPERIENCIA CON LOS FOROS DEL CAMPUS VIRTUAL EN LA DOCENCIA DE LA PSICOBIOLOGÍA

Ester Desfilis, Loreta Medina, Noemí Verdú, y Jose Antonio Mur
Universitat de Lleida

El campus virtual permite abrir nuevas vías de comunicación entre el profesor y los alumnos, así como de los alumnos entre ellos. Este trabajo muestra los resultados obtenidos con los foros virtuales en la asignatura “Bases Biológicas de la Conducta” del Grado de Psicología de la Universitat de Lleida.

Al inicio del curso se crearon dos foros:

Noticias: los alumnos podían publicar noticias relacionadas con la asignatura y comentarlas. Los objetivos eran: que estuvieran atentos al impacto social de los temas tratados en clase, que fueran conscientes de los rápidos avances de la investigación en este campo, y que fueran críticos con la forma en que los medios de comunicación presentan la información.

Preguntas de examen: los alumnos podían publicar preguntas relacionadas con los temas de la asignatura, contestar a las preguntas formuladas por los compañeros y/o corregir las preguntas o las respuestas de estos. Los objetivos eran: que aprendieran a extraer la información relevante de cada tema y favorecer el trabajo cooperativo. La participación en los foros fue elevada, con más de 100 mensajes en cada uno, y fueron el recurso del campus virtual más visitado, con más de 8000 visitas. Se evaluó la aportación de cada alumno tanto cuantitativa como cualitativamente, para esto último se utilizó un sistema de categorías que permitió etiquetar la aportación de cada mensaje de forma objetiva. Los resultados de esta experiencia muestran que los foros pueden favorecer el aprendizaje activo de los alumnos y la interacción colaborativa entre ellos.

LA UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) GRATUITAS PARA GARANTIZAR LA MÁXIMA SATISFACCIÓN EN LA ELECCIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) DE FISIOTERAPIA EN LA UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA (UIC)

Xavier Gironès-García, Caritat Bagur-Calafat y Montserrat Girabent-Farrés
Universitat Internacional de Catalunya

Durante los últimos pasos del desarrollo formativo del grado en Fisioterapia, resulta trascendente para el alumno el acierto en la elección del tema de su Trabajo Fin de Grado (TFG). De ello dependerá su éxito al desarrollar un proyecto afín a sus inquietudes y aptitudes. Una elección adecuada supone la superación de diversos escollos: la generación de propuestas de temas de TFG por parte de los tutores, la elección de los mismos por parte de los alumnos, y la creación de un sistema de consulta y gestión de toda esta información cruzada que garantice la satisfacción de todas las partes involucradas. Para ello, en una primera fase, se desarrolló una propuesta con un total de 27 temas de TFG por parte de los tutores que, en una segunda fase, fueron ofrecidos a los 46 alumnos mediante la tramitación de un cuestionario on-line editado mediante la herramienta gratuita de “Google Drive”. Los alumnos, al responder al cuestionario, debían priorizar de más a menos afín (del 1 al 5) los temas ofrecidos y responder a una serie de preguntas relacionadas con el enfoque profesional de su carrera. Las diferentes elecciones fueron filtradas según la nota del expediente académico para definir la asignación final. El 50% de los alumnos pudieron optar a su primera opción de TGF, seguidos del 34,8% la segunda y tercera, y sólo un 4,3% la cuarta y un 10,9% la quinta. El resultado no supuso, por parte del alumnado, ninguna queja ni alegación resolviéndose en un éxito de satisfacción.

EL BUEN USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA

Carlos Angosto Hernández
Universidad politécnica de Cartagena

En los últimos años las nuevas tecnologías han penetrado en el mundo de la enseñanza de una forma más que notable. Dichas tecnologías nos pueden ayudar de modo muy eficiente tanto en el aula, a la impartir una clase, como fuera de esta, ya sea para interactuar con el alumno, o para facilitarle a este el acceso al material. Sin embargo, aunque nos esté facilitando la labor docente, si no hacemos un buen uso de estas tecnologías puede ocurrir ya no solo que la calidad de la docencia no mejore, sino que incluso pueda empeorar. Y esto es lo que se quiere profundizar en este trabajo, sobre la aplicación de las nuevas tecnologías en la docencia desde el punto de vista del alumno. De hecho se ha comprobado que en demasiadas ocasiones los alumnos prefieren una enseñanza más tradicional a una más moderna usando nuevas tecnologías. Esto no se debe a que los nuevos elementos sean negativos, sino a que se da un mal uso de ellos. Por ello queremos identificar los factores que pueden estar influyendo negativamente en las nuevas tecnologías, concretamente se abusa de herramientas que facilitan la labor docente sin adaptarse a las necesidades del alumno. Hay que destacar que este trabajo se centra en estudiantes universitarios de las ramas de ciencias, concretamente en estudiantes de diversas ingenierías, a los que se les ha preguntado directamente por sus preferencias.

EL TRABAJO EN FORMATO AUDIOVISUAL PARA LA MEJORA DE LA ORATORIA

Andrea Garrido Juncal

En la actualidad, una realidad es incontestable. Una parte importante del alumnado que estudia el título de Grado tiene serias dificultades para expresarse y esta deficiencia lingüística constituye un problema a corto y a largo plazo. Es necesario ser conscientes de que las carencias comunicativas deslucen tanto los exámenes como las entrevistas de trabajo.

A pesar del interés del descrito problema, existe mucha confusión en cómo encararlo. ¿Le compete a la Universidad cubrir las lagunas de la escuela primaria y secundaria? En relación a esta cuestión tan polémica, cabe realizar una breve consideración. Resulta obvio que la función principal del docente universitario no es la enseñanza de la lengua; pero es incontestable también que la formación de cualquier profesional (abogado, ingeniero, psicólogo, etc.) es inconcebible sin un amplio dominio de lo primero. A nuestro juicio, el objetivo de la mejora de la expresión del alumnado puede lograrse gracias al trabajo en formato audiovisual. Las ventajas de la grabación en vídeo de una tarea son múltiples. Las más importantes son las siguientes.

- 1.-Las personas tienden a esforzarse más si hay una cámara delante.
- 2.-El que habla en público tiene la oportunidad de escucharse y detectar el mismo tiempo sus propios errores.
- 3.-El material digital suele incrementar la atención de la clase, familiarizada con las nuevas tecnologías.

En último lugar, es posible sentenciar que, ante los resultados positivos que ofrece la experiencia del trabajo en formato audiovisual, es conveniente repensar la extensión de su aplicación.

DISEÑO Y DESARROLLO DE MATERIALES EDUCATIVOS MULTIMEDIA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

Ramón Cózar Gutiérrez, Juan Rafael Hernández Bravo, José Antonio Hernández Bravo,
María del Valle de Moya Martínez y Óscar Guerrero Sánchez
Universidad de Castilla-La Mancha

En los últimos años las nuevas tecnologías de la información y la comunicación han tenido un fuerte impacto en la educación en todos sus niveles, lo que ha obligado al docente a hacer frente a numerosos desafíos para afrontar los nuevos cambios e incorporar estos avances al proceso de enseñanza/aprendizaje.

Este trabajo pretende mostrar los resultados de una experiencia didáctica en la que se ha intentado formar al alumno -futuro maestro- en la creación de materiales educativos digitales de calidad y en el diseño de variadas experiencias didácticas haciendo uso de las TIC.

Para recabar las percepciones y sensibilidades del alumnado ante estos recursos se ha utilizado un tipo de cuestionario mixto, con preguntas cerradas en las que el alumno debía elegir entre varias respuestas sugeridas y preguntas abiertas de redacción libre.

Los resultados nos muestran datos muy favorables al uso de las TIC en la docencia como era de esperar de una población joven que ha crecido en un contexto ya mediatizado por las mismas. Las apreciaciones también son muy positivas en la valoración de las distintas herramientas en las que se han formado (Cuadernia, Realidad Aumentada, Factoría del Tutor, ...) coincidiendo en que su integración en las aulas enriquece notablemente el proceso de enseñanza/aprendizaje.

En definitiva, esta experiencia didáctica ha resultado muy positiva para el desarrollo de la competencia tecnológica -digital o TIC- de los alumnos de los grados de Maestro, tanto desde el punto de vista de su formación instrumental como por su capacitación pedagógica y didáctica.

SIMULACIÓN CLÍNICA EN ENFERMERÍA

Silvia Novío, María Jesús Núñez-Iglesias, y Manuel Freire-Garabal
Universidade de Santiago de Compostela

Introducción. Actualmente existe la necesidad apremiante de buscar innovadoras estrategias de intervención educativa encaminadas a eliminar la desconexión entre la enseñanza en centros universitarios y el ambiente hospitalario. Muchos estudiantes de enfermería recién licenciados, al igual que residentes tras el periodo de adiestramiento en una especialidad, manifiestan inseguridad en el primer contacto con el paciente. La simulación clínica se ha propuesto como técnica para llenar este vacío educativo.

Objetivo. Conocer la situación actual de la simulación en centros de educación de enfermería del ámbito español, así como la evidencia de su utilidad y las competencias que pueden ser abordadas mediante esta técnica.

Material. Se ha realizado una búsqueda bibliográfica de artículos científicos y revisiones en las bases de datos MEDLINE, Cochrane Database of Systematic Reviews, CINAHL, Embase, CUIDEN, e IME para el periodo comprendido entre 1990 y 2013, empleándose como palabras clave: graduate nursing education, manikin, nurse training, nursing patient simulation, simulation, simulation-based training, teaching methods, undergraduate nursing education.

Resultados. La simulación clínica es una técnica de implantación limitada pero creciente en facultades y escuelas de enfermería del ámbito nacional. Su eficacia ha sido demostrada en la enseñanza de materias de formación básica y obligatoria del grado de enfermería y de sus especialidades. Además de contribuir al afianzamiento de conocimientos y al entrenamiento de habilidades manuales, fomenta el trabajo en equipo y potencia actitudes positivas.

Conclusiones. La simulación clínica es una técnica de enseñanza muy útil en los programas formativos de estudiantes y residentes de enfermería.

ANÁLISIS Y PROPUESTA PARA LA ADAPTACIÓN A LA CONVERGENCIA EUROPEA A TRAVÉS DE UN ANÁLISIS DAFO.

Montserrat VargasVergara y Andrés Jimenez Jimenez
Universidad de Cádiz

La elaboración del DAFO culmina una investigación sobre la implantación del EEES en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz. A través de este estudio se han obtenido datos suficientes para poder evidenciar distintos aspectos de lo que ha sido una evaluación de la aplicación de la propuesta de Bolonia en los casos estudiados.

La falta de cambio de mentalidad respecto a lo que debe ser la Universidad como institución educativa, el sistema de promoción del profesorado y la falta de coordinación y comunicación entre los docentes, hace que la propuesta de Bolonia no solo se vea muy afectada, sino casi imposibilitada. Desde nuestra visión, todo ello es una de las consecuencias de la pérdida de la dimensión pedagógica en la universidad y motivo suficiente para que la calidad de la formación pueda verse cuestionada. El estudio permite adoptar medidas a tiempo y con un coste económico mínimo, centrándose en los recursos humanos. Partimos de la necesidad de cultura y conciencia de evaluación, la innovación para la mejora de la calidad docente, la correcta utilización de las TIC y un sistema de promoción que fomente la decencia, como factores fundamentales.

El trabajo presentado no solo es fruto de la investigación realizada, sino que intenta ser una propuesta para alcanzar los objetivos que Estrategia 2015 primero y Europa 2020 más tarde nos va a exigir.

SOCIAL NETWORKS TO ACADEMICS AND RESEARCHERS

Rufino-Palomares, Eva E., Medina, Pedro P. , Trenzado, Cristina E., Ferrer-Martín, Rosa M., Sepúlveda, M. Rosario, Cardenete, Gabriel, Reyes-Zurita, Fernando, J., Pérez-Jiménez, Amalia y Palomino-Morales, Rogelio

Nowadays, social networks are continuously growing, even Science and Academy. Networks have been incorporated into daily routine of these groups helping to share: lectures, research results, CV, references, experiments, etc.

Some of the most popular networks used for academic and/or research purposes are: ResearchGate (<http://www.researchgate.com>). It allows create of a profile and access to forums and literature related to the interests of the investigator.

Academy (<http://www.academia.edu>) is a social network in which the researcher can create his/her own webpage with his/her academic career.

Feelsynapsis (<http://www.feelsynapsis.com>) is used to build workspaces for research and academics groups.

Lalisio (<http://www.lalisio.com>) is another application that lets you create a profile similar to a CV.

Zotero (<http://www.zotero.org>) is a free, easy to use tool to help you collect, organizes, cite, and share your research sources.

In addition to the mentioned networks, there are also a growing number of online resources useful for the Academy and/or Research, including:

Researcher ID (<http://www.researcherid.com>) is free Initiative and Thomson-Reuters Web of Knowledge. It allows create a unique form of the name, with an identification number for each researcher and provides information on publications, citations, h-index, etc.

Google Docs (<http://docs.google.com>) create text documents, spreadsheets and presentations.

Refworks (<http://www.refworks.com>) is a reference manager, which helps to scientific writing and citations.

Also, Facebook and Twitter, the most populated social networks, are being used increasingly for business purposes.

The purpose of this communication is to transmit to the academic and research community the possibilities of these resources to improve our teach/research abilities.

LA ENSEÑANZA DE GESTIÓN DE EMPRESAS EN INGENIERÍA: UNA EXPERIENCIA DOCENTE BASADA EN LAS TIC

María Teresa Bolívar Ramos*, Víctor Jesús García Morales*, Encarnación García Sánchez* y Rodrigo Martín Rojas**

**Universidad de Granada; **Universidad de León*

El presente estudio muestra cómo el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) puede facilitar la enseñanza universitaria en el campo de Gestión de Empresas entre los alumnos de Ingeniería. Específicamente, y a través de una experiencia docente realizada en la Universidad de Granada, se pone de manifiesto la utilidad de algunas de estas herramientas para conseguir que los alumnos participen, interactúen, y sean capaces de aplicar los conocimientos teóricos aprendidos en el contexto de la realidad empresarial. De esta forma, no sólo se consigue mejorar la calidad del aprendizaje universitario, frente a métodos tradicionales, sino que además se cumple el propósito de convergencia hacia los requisitos fijados por el Espacio Europeo de Educación Superior.

Con la idea de lograr los objetivos establecidos, inicialmente se analizan una serie de herramientas TIC, así como su potencial aplicación para que los alumnos se familiaricen con el contexto del día a día en el que las empresas operan. Posteriormente, se presentan los resultados de una experiencia docente en la que alumnos de Ingeniería de la Universidad de Granada evaluaron la utilidad de estas herramientas para acercarse a la realidad empresarial. Finalmente, se destacan las principales conclusiones que esta experiencia ofrece, señalando tanto los puntos fuertes de esta metodología de enseñanza y aprendizaje como los puntos débiles que habría que mejorar.

LA TUTORÍA DE LOS ALUMNOS EN LOS CURSOS ONLINE. EL CASO DEL POSTGRADO EN EDUCACIÓN FAMILIAR

Enric Vidal Rodà, Belén Zárate Rivero, Montserrat Gas Aixendri y M. Pilar Lacorte Tierz

Universitat Internacional de Catalunya

El uso de las nuevas tecnologías aplicado a la docencia universitaria a nivel de postgrado se está consolidando como una herramienta eficaz para una enseñanza flexible y adaptada al alumno. Estas tecnologías plantean a la vez retos en la garantía del aprendizaje. La figura del docente-tutor y la metodología empleada para el seguimiento de los estudiantes es un elemento clave.

Desde su primera edición el postgrado en educación familiar del IESF (Instituto de Estudios Superiores de la Familia) se ha convertido en un campo de experimentación y consolidación de nuevas técnicas y estrategias didácticas para realizar una óptima docencia y evaluación de los alumnos y realizar un seguimiento personalizado del alumnado, reduciendo al máximo los efectos del abandono en el estudio online. El objetivo es analizar el sistema de docencia online del postgrado (versión española e inglesa) desarrollado desde 2005.

Se recogen las estrategias, herramientas y metodologías que los docentes han creado y consolidado a lo largo del tiempo, fruto de unas sesiones de trabajo paralelas a la docencia online en las que se ha usado la metodología de investigación-acción.

Los resultados muestran que el bajo índice de abandono y el alto grado de aprovechamiento del curso por parte de los estudiantes se deben en gran parte a las estrategias docentes y de seguimiento por parte del equipo de tutores.

IMPACTO DE UNA RED SOCIAL EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS

Pino Juste, Margarita* y Rodríguez López, Beatriz**

* *Universidad de Vigo*; ***Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Introducción: El mundo educativo, y en concreto la UNED que tiene como baluarte principal la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación, no puede permanecer ajena a un fenómeno social que transforma las vías de comunicación entre las personas como son las redes sociales (Suárez, 2010).

En los últimos años los campos de la informática y las telecomunicaciones se han fusionado, generando profundos cambios en los ámbitos tecnológicos, económicos y sociales (Stallings, 2007).

Objetivos: Evaluar el impacto de una red social diseñada específicamente para el alumnado que nos permita aprovechar todo su potencial comunicativo.

Método: Se utiliza un método interpretativo desde una vertiente descriptiva con la finalidad de comprobar mediante la aplicación de un cuestionario y grupos de discusión las ventajas e inconvenientes de las redes sociales en el ámbito de la Enseñanza a Distancia.

Resultados: La utilización de las redes sociales facilitan la circulación de la información, la organización de eventos, el compartir recursos, etc. dado el flujo de comunicación constante en la red. Se destaca también la capacidad para poner en contacto a las personas creando una nueva dimensión de socialización y el aumento del sentimiento de comunidad educativa creando vínculos que favorecen la identidad en un campus concreto y permiten tareas de inmersión en un entorno lingüístico extranjero por medio de redes o comunidades.

Conclusiones: Se constata que las redes sociales aportan indudables beneficios en un proceso educativo dado que se convierten en una de las estructuras sociales más importantes e innovadoras.

LA RECOPIACIÓN DE CONTENIDOS COMO NUEVA TECNOLOGÍA EN EL SECTOR EDUCATIVO. LA APLICACIÓN APSIC XBENCH.

Joan Miquel-Vergés
Universidade de Vigo

Las nuevas tecnologías, en general, y las TIC, en particular, son un simple instrumento y, como tal, no pueden cambiar la educación por sí misma; sin embargo, sí pueden ayudar a repensar, rediseñar o reinventar la actividad docente. Según algunas prestigiosas fuentes del sector de la educación, en el año 2013 se empezarán a mostrar profundos cambios tecnológicos en el sector educativo que permitirán una mejor integración del aprendizaje con la vida cotidiana y con las herramientas digitales que ya forman parte inherente de ésta.

La recopilación de contenidos (content curation) se prevé clave en la educación ya que cada vez hay más contenido digital, multiformato, multilingüe y de calidad diversa. Esto implicará, a buen seguro, que los docentes deban ampliar su rol de simples bibliotecarios-documentalistas y se vean forzados a asumir nuevas competencias como las de clasificar los contenidos educativos existentes (en Internet o locales); para, con posterioridad, presentarlos de una forma organizada y significativa para un determinado objetivo de aprendizaje (sin olvidar, por supuesto, el enseñar a los estudiantes cómo navegar en Internet de manera segura y/o como buscar información de calidad en fuentes fiables).

Analizaremos el papel reservado al content curator (también conocido como curador de contenidos o intermediario de conocimiento). Y, por último, veremos como en la actualidad este rol lo desempeñan, en menor manera, aplicaciones como ApSIC Xbench; una aplicación que permiten trabajar con múltiples fuentes de referencia (locales o en línea), multiformato, multilingües, e incluso establecer prioridades de uso en función de su calidad.

**DOCENCIA ON-LINE EN EL MÁSTER EN CONDICIONANTES GENÉTICOS,
NUTRICIONALES Y AMBIENTALES DEL CRECIMIENTO Y EL
DESARROLLO: DE SWAD A MOODLE**

Juan Carlos López-Robles, M^a José Noriega Borge, Ricardo Closa Monasterolo, M^a
Rosaura Leis Trabazo y Cristina Campoy Folgoso

El programa de Máster Oficial en Condicionantes Genéticos, Nutricionales y Ambientales del Crecimiento y el Desarrollo, de carácter interuniversitario, con docencia on-line y dirigido a profesionales de Ciencias de la Salud y la Educación interesados en la Investigación en Pediatría, comenzó a funcionar en el año 2008 desde la plataforma SWAD de la Universidad de Granada y, desde entonces, ha ido afianzándose como un programa completo que permite a los alumnos continuar una carrera investigadora con una fuerte presencia a nivel internacional. Dicho programa está regulado por el RD 1393/2007 y está verificado por el Ministerio de Educación. En el curso 2011/12 se inició el proceso de cambio de los contenidos hacia la plataforma Moodle, proceso que se ha prolongado hasta el curso 2012/13 en el que todos los alumnos y profesores trabajan en este entorno virtual. El importante cambio que ha sufrido la docencia de este programa ha ayudado a reestructurar y organizar todas las asignaturas del módulo de docencia para que se homogeneicen en forma y modo y permitan a los alumnos acceder a los contenidos de forma más sencilla y clara. El programa se consolida pues como uno de los más fuertes para las 5 universidades participantes, siendo un referente dentro del área en la que se enmarca, con una demanda en la matrícula muy superior a la de otros programas, un alto grado de satisfacción de los alumnos y una clara línea de continuidad y mejora que permite cubrir la fuerte demanda que tiene año tras año.

EL GOOGLE ART PROJECT COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN LA ASIGNATURA “TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE” EN LOS GRADOS DE BELLAS ARTES Y RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

María del Carmen Rodríguez Martín

El objetivo de la siguiente propuesta consistirá en implementar la utilización de un recurso virtual como el Google Art Project (GAP) como herramienta para la actualización de la práctica docente en la asignatura Teoría e Historia del Arte. Con ello se pretende conjugar la doble vertiente de la materia, compartida e impartida por profesores y departamentos diferentes, para así maximizar la riqueza y el trabajo multidisciplinar que esta doble visión aporta al alumnado.

Basándonos en la experiencia docente de años anteriores, pretendemos:

1. Eliminar la barrera y la falta de vínculos y relaciones que los alumnos establecen entre los contenidos referentes a lo historiográfico y a las corrientes estéticas que se dan en cada momento al considerarlos como contenidos y compartimentos estancos.
2. Mostrar la importancia de la formación y del conocimiento de las teorías estéticas para la comprensión histórica, social y cultural del campo artístico así como su funcionamiento.
3. Utilizar el material del GAP para complejizar los análisis, interpretaciones, pensamientos y reflexión sobre la producción y recepción de las obras de arte.
4. Desarrollar itinerarios temáticos -corrientes artísticas, museos o galerías, obras o artistas- para explicar los conceptos básicos en torno a los cuales orbita el programa teórico: la belleza, lo sublime y lo siniestro.
5. Implementar actividades prácticas vinculadas a posibles ámbitos o aspectos laborales futuros como, por ejemplo:
 - 5.1. Juego de roles: el alumno realizará funciones de guía virtual aplicando los contenidos teóricos aprendidos.
 - 5.2. Realización de un pequeño catálogo donde se recojan las obras que considere más apropiadas para ilustrar los contenidos teóricos.

ENSEÑANZA UNIVERSITARIA Y TRABAJO EN RED: LAS BASES DE DATOS COLABORATIVAS

Antonio Cardona Llorens, María José Prieto Castelló, Dolores Marhuenda Amorós y
Guillermo García González
Universidad Miguel Hernández

La propuesta de comunicación escrita tiene como finalidad mostrar el diseño e implementación de las bases de datos colaborativas como herramientas formativas y como instrumentos evaluativos, analizando su eficacia en relación con la formación superior universitaria no presencial.

Partiendo de un necesario marco teórico, el proyecto consiste en la configuración y diseño tecno-pedagógico de bases de datos colaborativas como herramientas de aprendizaje, así como en su efectiva implementación en el marco de la docencia del Máster Universitario de Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad Miguel Hernández.

Tras las fases de análisis y diseño, las bases de datos han sido implementadas como recursos docentes en las primeras asignaturas de la edición 2012- 2013 del Máster. Con el fin de conocer la eficacia de las mismas como instrumentos didácticos, se ha realizado a docentes y a alumnos una encuesta valorativa sobre las actividades propuestas y desarrolladas a lo largo del cuatrimestre. A la vista de los resultados obtenidos y de la experiencia docente, se ha podido concluir que las bases de datos colaborativas se presentan como un recurso óptimo en el ámbito de la educación universitaria no presencial, fomentando el trabajo cooperativo entre los alumnos, el trabajo en red, y facilitando a los alumnos el acercamiento y conocimiento del entorno tecnológico virtual, y también humano, en el que se desarrollará su proyecto educativo.

UNIKUDE, UNA HERRAMIENTA INFORMÁTICA PARA UN NUEVO ESCENARIO

Alfonso Davalillo, Iñaki Morlán, Mainer Nieto, Ángela Bernaola, Raquel Ramoneda y
Miren Urionabarnetxea
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El sistema universitario ha cambiado de un modelo top-down (cada titulación venía enmarcada por directrices que definían unívocamente su denominación y su estructura) a un enfoque bottom-up, en el que cada titulación es sometida a evaluación externa que acreditada a una universidad para impartirla. Esto implica un cambio radical en la cultura de las universidades, por lo que estas necesitan un enfoque fundamentado para afrontar las transformaciones organizativas y metodológicas derivadas de la convergencia de los estudios universitarios, que alinee toda la organización -enorme y compleja-. En este contexto, implementar sistemas de información para la gestión integral de la universidad tanto los diferentes servicios como los centros universitarios se considera una acción estratégica clave.

UNIKUDE es una familia de herramientas informáticas desarrolladas por la UPV/EHU para manejar los sistemas de gestión de calidad, tanto de los centros (grado y máster) como de los servicios universitarios (carta de servicios), que armoniza su planificación estratégica con una gestión por procesos dentro del marco del modelo de excelencia EFQM. Permite (a) la gestión del SGIC de los centros (certificación AUDIT, Informes de Seguimiento e Informes de Gestión) y su revisión total (sistema y titulaciones); (b) definir y desplegar el plan estratégico; (c) cuadro de indicadores comparable con el resto de titulaciones y universidades; y (d) gestor documental.

Los 31 centros de la UPV/EHU han logrado la certificación AUDIT y UNIKUDE ha sido aceptada por UNIBASQ para evaluar, con un usuario específico, los Informes de Seguimiento de los 84 grados del curso 2011/2012.

EVALUACIÓN FORMATIVA EN CIENCIAS DE LA SALUD MEDIANTE EL USO DE LOS MANDOS DE RESPUESTA INTERACTIVA EDUCCLICK®.

Marian Angustias Palomar, Antonio Gil, Esther Cuerda, Francisco Gómez-Esquer y Gema Díaz-Gil

Introducción: La adaptación al EEEs nos obliga a incorporar cambios lógicos en el proceso evaluación, siendo imprescindible realizar una evaluación formativa continua. Este hecho, choca frontalmente con el alto volumen de estudiantes en nuestras aulas. En este contexto, los mandos de respuesta interactiva pueden constituir una herramienta útil, ofreciendo nuevas posibilidades en la evaluación formativa continua. En el presente trabajo se describe la experiencia realizada por el Dpto. de Anatomía y Embriología Humana de la URJC, para llevar a cabo un proceso de evaluación continua formativa en grupos numerosos, mediante la utilización del sistema de respuesta interactiva Educlick®.

Objetivos: Implementar Educlick® como herramienta de evaluación formativa y analizar las ventajas de este sistema.

Método: El sistema de mandos se utilizó en 8 asignaturas correspondientes a las Titulaciones de Ciencias de la Salud. Se realizaron entre tres y seis evaluaciones formativas, correspondiendo a un 12,5% de la nota final de cada asignatura. Con el fin de extraer conclusiones, los alumnos se dividieron en grupos, que alternaban el uso de Educlick®, (retroalimentación inmediata), con pruebas de evaluación tradicionales (papel).

Resultados: Las pruebas realizadas con Educlick® fueron bien valoradas, siendo la retroalimentación inmediata uno de los factores más positivos. Sin embargo, los estudiantes demostraron un gran nivel de ansiedad frente a este tipo de metodología, principalmente por el hecho de ser una metodología desconocida para ellos.

Conclusiones: Los mandos Educlick® aportan ventajas, aunque es conveniente familiarizar a los alumnos con esta metodología, antes de emplearla como prueba de evaluaciónv formativa.

EVOLUCIÓN DEL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

Alfonso Meneses Monroy, Enrique Pacheco del Cerro y David Carabantes Alarcón
Universidad Complutense de Madrid

Introducción: La Universidad Complutense de Madrid cuenta con una larga trayectoria en el uso plataformas virtuales como parte del proceso enseñanza – aprendizaje. Hace más de 10 años empezaron las primeras experiencias con estas plataformas que han ido evolucionado a lo largo del tiempo.

Objetivos: Describir la evolución de uso de las distintas plataformas utilizadas en la Universidad Complutense desde su implantación hasta la actualidad.

Metodología: Análisis descriptivo de las plataformas utilizadas y del nivel de utilización por parte de los usuarios.

Resultados: Las plataformas usadas en la Universidad Complutense han sido fundamentalmente tres: WebCT, Moodle y Sakai. Actualmente coexisten Moodle y Sakai. Durante el curso 2011 -12 se alcanzó un volumen de espacios coordinados de 4.783 correspondientes a asignaturas de Grado (4.670 en Moodle y 113 en Sakai), 1.337 correspondientes a Másteres Oficiales (1.232 en Moodle y 105 en Sakai) y 2.271 en carreras de primer y segundo ciclo de los planes antiguos (2.732 en Moodle y 39 en Sakai). El número de profesores que participó en la virtualización de asignaturas fue de 3.645 con una cobertura superior a los 80.000 alumnos.

Conclusiones: Las plataformas virtuales se han constituido en un elemento imprescindible en los nuevos planes de estudios como así se constata por su elevada utilización. La gestión y mantenimiento de los espacios virtuales exige una dedicación constante y una evolución adaptándose a la técnica y a las demandas de los usuarios.

IMPLEMENTACIÓN DE APRENDIZAJE POR PROYECTOS CON APLICACIÓN DE TIC EN ASIGNATURAS DEL NUEVO GRADO EN INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Isabel González-López y María Manuela Carbonell-Lado
Universidad de Alicante

La evolución al crédito europeo se centra en el esfuerzo de aprendizaje del estudiante, el cual tendrá que participar de manera más activa en su formación. Constituye un factor importante el que los titulados en Ingeniería de Edificación adquieran una capacidad de aprendizaje continuo (lifelong learning). El Aprendizaje por Proyectos (ApP) se ha enriquecido con la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). El objetivo del trabajo es establecer las directrices para desarrollar un marco de referencia mediante el cual se implementen con éxito los ApP con la aplicación de las TIC en las nuevas asignaturas del grado en Ingeniería de Edificación de la Universidad de Alicante. Así mismo se persigue la mejora de las habilidades de investigación de los alumnos. Los proyectos se pretenden enfocar en ideas relevantes para el colectivo, pudiendo optar en la continuidad de futuros proyectos, que inyecte a la escasa actividad laboral actual una vía de futuro mediante la innovación y la mejora en la competitividad en el mercado profesional. En el amplio abanico de nuevas tecnologías nuestro trabajo se apoya en el uso de la herramienta Moodle, está basado en los principios pedagógicos constructivistas, con un diseño modular que posibilita agregar contenidos de motivación al estudiante. Se distribuye gratuitamente bajo licencia Open Source. Para ampliar los resultados positivos en el comienzo del trabajo en grupo se desarrollan actividades con las que se pretende asegurar que los miembros del equipo entienden su compromiso y esperan una equitativa recompensa.

EVALUACIÓN INICIAL DE COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y DE TRABAJO COLABORATIVO EN EL PROFESORADO UNIVERSITARIO DE CASTILLA Y LEÓN

María José Rodríguez Conde*, Esperanza Herrera García*, Juan Pablo Hernández Ramos*, Francisco José García Peñalvo*, Raquel Casado Muñoz**, Fernando Lezcano Barbero** y Víctor Abella García**

* *Universidad de Salamanca*; ** *Universidad de Burgos*

Introducción: El marco de referencia de este trabajo de investigación es la evaluación de competencias clave para el aprendizaje permanente en la Universidad del siglo XXI.

Objetivos: Este estudio es fruto de un proyecto de investigación educativa promovido desde el Instituto de Universitario en Ciencias de la Educación (IUCE) de la Universidad de Salamanca, en colaboración con el grupo de Investigación en formación docente en la Universidad de Burgos, que tiene por finalidad identificar buenas prácticas docentes, basadas en el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs), para la formación de los estudiantes en dos competencias básicas o claves en la estrategia educativa de la Unión Europea: competencia informacional y competencia de trabajo en colaborativo.

Método: El proceso de evaluación diagnóstica se afronta desde un diseño de investigación descriptivo-correlacional, a partir de encuesta electrónica sobre una muestra representativa de profesorado.

Resultados: Se revisarán las características principales que definen a los docentes “innovadores”, con distinto grado de uso de las TICs y atendiendo a las variables consideradas en el diseño de evaluación diagnóstica.

Conclusiones: Se realizará una discusión sobre estos primeros resultados y se avanzará el diseño de la segunda fase de la investigación, en la que se aplicará un diseño de casos, representativos de una tipología de profesorado detectado en la fase inicial de diagnóstico. La finalidad última es proponer modelos de buenas prácticas de actuación del docente en la promoción de competencias informacional y colaborativa, basados en evidencias.

LA EVALUACIÓN EN RED: NUEVOS ENTORNOS, NUEVAS ESTRATEGIAS

María del Mar Sánchez Vera
Universidad de Murcia

Internet no es únicamente una herramienta, es un lugar. Un lugar en el que las personas se comunican, trabajan, compran, y entre otra variedad de cosas, aprenden. El aprendizaje en red no es una novedad, lleva años siendo utilizado en diversos ámbitos empresariales y educativos, sin embargo, como indica Prendes (2007), el aprendizaje online, a pesar de su relevancia, es uno de los que menos cambios ha visto. Se añade a esta realidad que, además de la formación a través de campus virtuales, algunas experiencias en red se configuran en torno a herramientas Web 2.0, normalmente colaborativas, como blogs, wikis y redes sociales.

Recurrir a pruebas de evaluación presenciales o tipo test son mecanismos útiles pero no suficientes para evaluar el trabajo que un alumno realiza en un curso de e-learning. Nuevos enfoques de aprendizaje en la red, como los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs) y Nuevos entornos de formación (MOOCs) no vienen sino a añadir aún más importancia al hecho de que debemos repensar cómo evaluar en estos nuevos entornos.

Esta comunicación pretende mostrar nuevos enfoques de la evaluación en red. Partiendo de una revisión teórica a través del estudio de las nuevas tendencias (a partir del análisis de los últimos artículos y experiencias en el área) y el estudio de las actividades consideradas como buenas prácticas, se pretende reflexionar sobre lo que implica el proceso de evaluación online, tanto a nivel técnico como a nivel educativo, proponiendo ideas sobre cómo evaluar utilizando diversas estrategias y ejemplos.

LA COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

María del Mar Sánchez Vera y Patricia López Vicent

La integración de las TIC en el currículum de las primeras etapas educativas está poniendo de manifiesto la necesidad de formar docentes que desarrollen competencias que puedan dar respuesta a estas demandas educativas. La competencia digital no se logra con la simple integración y uso de la tecnología en las aulas, el docente debe reflexionar sobre su adecuación y pertinencia teniendo en cuenta la situación educativa del alumnado. Por ello, la competencia digital debe ser parte de la formación docente inicial (también permanente), para mejorar a lo largo de su carrera y ofrecerles las herramientas y el apoyo que necesitan para hacer bien su trabajo (ITE, 2011). En este sentido, desde las instituciones educativas encargadas de ofertar formación a los futuros profesionales de la educación se hace necesario conocer la percepción que éstos tienen acerca de su propia competencia digital, con el fin de establecer criterios a tener en cuenta a la hora de formar a estos docentes. Este trabajo presenta una experiencia desarrollada en la Universidad de Murcia centrada en el análisis de la competencia digital de los alumnos del Grado de Infantil sobre aspectos relacionados no sólo con la habilidad para usar la tecnología digital sino también para combinar estas tecnologías de forma innovadora a través del diseño de actividades educativas y la aplicación de nuevas metodologías docentes utilizando las TIC.

NUEVOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN CONTINUA EN ENTORNOS MASIFICADOS. EXPERIENCIA DESARROLLADA EN EL ÁREA DE CONTABILIDAD DE GESTIÓN

Francisco Serrano Domínguez

Tradicionalmente, determinadas titulaciones se han visto afectadas por el fenómeno de la masificación de sus aulas. Este hecho generalmente se ha manifestado persistente en las áreas de Ciencias Sociales y Jurídicas pues no se realizaron los acondicionamientos suficientes para adaptar los grupos a las necesidades derivadas de la aplicación del Espacio Europeo de Educación Superior.

Surge de este modo la necesidad de diseñar sistemas de evaluación continua que permitan el seguimiento del alumnado durante su proceso de aprendizaje con el inconveniente de abordarlo en un entorno masificado.

El objetivo de este trabajo es describir la experiencia que en estos momentos se está desarrollando de implantación de un nuevo recurso para la docencia como es el Sistema de Mandos Interactivos dentro de la asignatura “Contabilidad de Costes”, correspondiente al primer curso del Grado de Finanzas y Contabilidad en la Universidad de Sevilla.

El trabajo analiza los problemas a los que se enfrenta la asignatura (absentismo, falta de puntualidad, atención, pasividad en la participación del alumnado así como la necesidad de sistemas de evaluación continua, entre otros) previos al uso de esta nueva herramienta. Así mismo, se describe el funcionamiento de la misma.

Finalmente, se hará una valoración de los resultados obtenidos, así como reflexionar sobre posibles mejoras futuras.

EXPERIENCIA DE USO DE UNA BLOG-WEB COMO APOYO PARA LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL DEL ALUMNADO QUE CURSA EL MÁSTER DE PROFESORADO DE SECUNDARIA

*Carmen Santos Asensi, **Andrea Gutiérrez García y *Camino López García
**Universidad de Salamanca; **Universidad Pontificia de Salamanca*

Se presenta el resultado de un proyecto de Innovación educativa contextualizado en los estudios de Master de profesorado de Secundaria, en la Universidad de Salamanca.

Se ha elaborado un blog/web para que el alumnado del Master pueda acceder a recursos actualizados del mundo laboral –la enseñanza- para la que está haciendo la formación previa, tanto durante como después de finalizados sus estudios.

En este blog, hemos recogido en una vía interactiva y de acceso fácil información actualizada de interés para este alumnado como información del sistema educativo en secundaria, orientaciones sobre las materias que se imparte, información sobre el Plan de Orientación Académica y Acción Tutorial, un apartado de recursos educativos para poder atender a la diversidad del alumnado y orientaciones sobre programación didáctica de diferentes áreas.

Se ha elaborado mediante el trabajo colaborativo de varios expertos de las áreas del Diseño Curricular, Atención a la Diversidad y Orientación, Acción tutorial y Organización Escolar, a través de reuniones presenciales y uso de sistemas alternativos no presenciales. En la primera fase se diseñó los apartados del blog/web. En una segunda fase, se realizaron tareas de investigación, recopilación, selección y elaboración de los documentos para cada uno de los apartados. Y en una tercera fase se ha realizado el volcado de los materiales al blog/web, poniéndolo accesible a una muestra piloto para la evaluación posterior del blog.

Creemos que con esta actuación se mejora la formación y se les ofrece una vía de comunicación y actualización profesional cuando finalizan sus estudios.

PROYECTO DE INNOVACIÓN: FACEBOOK Y TWITTER COMO HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE.

Bartomeu Mut Amengual, Miquel Bennasar Veny, Pau Martínez Bueso, Elisa Bosch Donate y Antoni Aguiló Pons
Universitat de les Illes Balears

El presente estudio se enmarca dentro del proyecto de innovación docente concedido por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universitat de Illes Balears con el título: “Utilización de redes sociales como soporte al aprendizaje dentro del ámbito de la salud pública y comunitaria”. Uno de los principales objetivos que persigue este trabajo, es promover la utilización de las redes sociales con finalidad académica, concretamente Facebook y Twitter. Por otro lado pretende, también, aprovechar las facilidades que estas herramientas permiten para debatir y desarrollar una visión crítica sobre la situación actual de la sanidad pública. Además, permite desarrollar debates relacionados con los contenidos de las dos asignaturas de segundo curso de Enfermería y Fisioterapia inmersas en este proyecto. Los resultados obtenidos en este trabajo están en proceso de explotación, si bien se pueden entrever datos estadísticos relevantes. Una de las cifras más destacadas es la diferencia de participación entre ambas plataformas. Facebook aglutina una participación más elevada que Twitter, concretamente un 57,2% del alumnado matriculado en las dos asignaturas ha participado en la primera red social, con un total de 148 publicaciones. Mientras que sólo un 32,7% en la segunda, con 48 tweets. A modo de conclusión, podemos establecer que Facebook cuenta con mayor índice de participación entre los estudiantes, hecho que genera mayor interacción del alumnado con los contenidos planteados. En cambio, Twitter, no tiene todavía un número de seguidores tan alto como la anterior plataforma, hecho que dificulta trabajar dichos contenidos a través de esta vía.

PLATAFORMA INTEGRAL DE E-LEARNING CON SISTEMA DE CORRECCIÓN AUTOMÁTICA EN DEL ÁMBITO DE LA HIDRÁULICA AMBIENTAL

Manuel Díez Minguito, Agustín Millares Valenzuela, Pedro J. Magaña Redondo,
Antonio Moñino Ferrando y Miguel Ortega Sánchez
Universidad de Granada

La docencia de la Hidráulica Ambiental en la Universidad de Granada tiene una componente práctica elevada. Para su desarrollo, en el que es esencial el cálculo numérico avanzado y análisis de datos, el alumnado aprende y emplea el programa Octave/Matlab©. Sin embargo, la experiencia acumulada por los autores pone de manifiesto deficiencias en la enseñanza en grado y posgrado relacionadas con la falta de material docente específico y de facilidades para estudiantes con necesidades educativas especiales (p.ej. alumnado a tiempo parcial).

En el proyecto de innovación docente en el que se enmarca este trabajo, se establece como objetivo principal remediar estas deficiencias e innovar en la aplicación de metodologías docentes mediante una plataforma integral e-learning para la enseñanza práctica en el área de Ingeniería Hidráulica, Costera y Ambiental. Para ello se ha creado material docente audiovisual y sus transcripciones, así como un Sistema de Corrección Automática que incluye un sistema de control de plagios de los códigos realizados por los estudiantes en lenguaje de programación Octave/Matlab©.

El material elaborado durante el curso 2012-1013, i.e. vídeos de programación en Matlab© con sus aplicaciones, se ha puesto a prueba en la Titulación de Ing. de Caminos, Canales y Puertos y con una mejora en los resultados de seguimiento con respecto a otros años. El material audiovisual está disponible al alumnado en streaming y está basado en una plataforma compatible con la mayoría de los dispositivos actuales (ordenadores personales, tablets, smartphones...).

CAD-CAM: RECURSOS TECNOLÓGICOS APLICADOS A LA ESCULTURA

Eulalia Grau Costa, Guillermo Grasso Galera, Francisco Javier Lozano Vilardell, José António Ares Rio, Rubén Campo López y Nuria Ricart Ulldemolins
Universidad de Barcelona

Durante el curso 2012/13 y dentro de la programación de la asignatura de Taller de Creació I de tercer curso del ámbito de escultura, en el Grado de Bellas Artes hemos puesto en marcha la introducción de la herramienta CNC para el proceso de fabricación de piezas escultóricas. El objetivo de incorporarla se centra en el interés de actualizar al alumnado en nuevas técnicas de frecuente aplicación en otros ámbitos creativos y a la vez complementarlas con las tradicionales.

Estas tecnologías están vinculadas con procesos de modelado digital, CAD (acrónimo de Computer Aided Design), que propician cambios en el proceso proyectual respecto a la aproximación y desarrollo del objeto. El modelado digital permite explorar con gran precisión y rapidez posibilidades alternativas de una misma pieza, generando prototipos, que pueden ser materializados físicamente a través de diferentes tecnologías CAM (acrónimo de Computer Aided Manufacturing), visualizándolos previamente, a partir de representaciones en pantalla (rendering) que dan una idea muy acabada del resultado antes de su fabricación. El binomio CAD-CAM se convierte así en un relación biunívoca de ideación-fabricación.

En la asignatura optativa Modelos, maquetas y prototipos, también se propone incorporar estas nuevas tecnologías. Desde hace unos años los equipos docentes que trabajan en los talleres de metales y de maquetas, han procurado introducir los vínculos necesarios para esta inmersión a los nuevos procedimientos que exigen. Haremos un breve repaso a nuestras experiencias y apostaremos por propuestas de futuro que nos acerquen a los requisitos que demanda nuestra contemporaneidad.

OBSERVATORIO PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LA INNOVACIÓN EN AMBIENTES VIRTUALES

Faustino Hermoso Ruiz, Javier F. García Orozco y Agustín Vivas Moreno
Universidad de Extremadura

Presentamos el Observatorio de la Educación en ambientes Virtuales, una novedosa herramienta online, flexible y abierta, basada en programas informáticos que permite la evaluación de unidades, categorías e indicadores a partir de un modelo teórico-práctico para las nuevas modalidades educativas, mediadas por tecnologías en diferentes grados, que se han intentado evaluar con normas e indicadores tradicionales, sin considerar sus características específicas.

Nuestro sistema posibilita el análisis permanente de la información capturada, proponiendo patrones de nuevo conocimiento sobre el ámbito de la innovación en la educación, apoyándose en una base de datos dinámica y en una herramienta informática BI (Business Intelligence), enfocadas a la administración y creación de conocimiento mediante el análisis de datos capturados durante las evaluaciones.

Cuenta con cuatro áreas fundamentales: evaluación, prospectiva, redes e inteligencia, estando actualmente disponible para el uso de la comunidad académica el área de evaluación donde, en este momento, es posible realizar la evaluación de cinco unidades de análisis a saber: programas educativos, cursos o asignaturas en línea, proyectos de innovación (I+D+i), eventos culturales y centros de información.

El Observatorio es un proyecto innovador en desarrollo, surgido en la Universidad de Guadalajara (México) y, de parte española y europea, la Universidad de Extremadura, en la que somos docentes e investigadores participantes en este proyecto manteniendo el servidor y aplicaciones del host europeo del observatorio, y forma parte del Inter-American Distance Education Consortium.

Palabras clave: educación en ambientes virtuales, evaluación, innovación, Nuevas tecnologías de la información.

REPRESENTACIONES SOBRE EL USO DE LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

García Quintanilla, Magda y González Martínez, Lizette
Universidad Autónoma de Nuevo León

Se analizaron las relaciones e incidencia de las representaciones (teoría de las representaciones sociales. Wagner 2011) que han construido en torno al uso de las TIC un grupo de profesores de la Universidad Autónoma de Nuevo León (norte de México) donde fue posible a partir de entrevistas , observaciones directas y un diario de campo, identificar puntos coincidentes para su análisis tales como:

- El argumento compartido de que el uso de las TIC apoya positivamente el aprendizaje si se usa como complemento del aula presencial, formando así un continuo educativo.
- No se aprovecha todo el potencial de las herramientas como sería la comunicación multidireccional y en sí la dinámica docente.
- El profesor tiene arraigada la idea de continuar siendo el centro de facilitación de la información en el aula e insiste en continuar siendo él quien determine y garantice cuál es la información adecuada y cuál no.

Entre algunas de nuestras conclusiones finales encontramos que es necesaria la Creación redes interdisciplinarias de profesores al interior y exterior de las instituciones ya que esto abre un espacio de trabajo y de reflexión entre los involucrados. Puesto que el intercambio de información sobre las distintas experiencias enriquece a todos los miembros y da lugar a nuevos puntos de mejora para la práctica diaria.

PROPUESTA DE ACTIVACIÓN INTERDISCIPLINAR PARA UNA ASIGNATURA SOBRE EL PATRIMONIO HISPANOJUDÍO DESDE LA HISTORIA DEL ARTE EN GRADO.

Miguel Ángel Espinosa Villegas

Los nuevos currículos ofrecen a menudo materias cuyo contenido resulta complejo no tanto por la especificidad como por el carácter interdisciplinar de su desarrollo, máxime cuando por circunstancias históricas se observa una desvinculación casi total al tema desde el entorno educativo. Esta propuesta pretende ofrecer algunas vías de recontextualización temática, de aproximación al objeto de estudio de un modo natural y progresivo, mediante la inclusión de recursos avanzados (TICs) en el aula que permitan la educación en valores y una actitud formada más allá del cliché del desconocimiento dentro del marco definido. A través del análisis de la obra de arte hispanojudío, primero, y de la manifestación artística judía en general, después, se proporcionará al alumno el conocimiento necesario de una de las grandes bases de nuestra cultura judeocristiana y occidental, que le capacite para comprender la dinámica de intercambio cultural en el mundo actual desde sus propias bases. De manera que a través del uso de los recursos disponibles y propuestos pueda acercarse a la realidad histórica, religiosa, del pensamiento, artística y vital de un pueblo que hoy vuelve a reintegrarse nuevamente al transcurso hispano. El arte (visual, cinematográfico y escénico, musical...) y la artesanía cobijados en museos y la memoria, utilizados como excusa para acceder al resto del patrimonio material e inmaterial que se nos ha legado, con el concurso de la Filología, la Ciencia y demás campos de investigación.

EL VÍDEO, HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN LA ENSEÑANZA DEL DIBUJO.

Fernando Sáez Pradas, Luz Marina Salas Acosta, María de los Ángeles Maqueda Perez, Antonio María González Castro y Antonio Montero González

Enmarcamos esta propuesta dentro de los contenidos relacionados con la innovación docente. Esta comunicación explica a través de unos parámetros concretos, la posibilidad de potenciar ciertos aspectos en el aprendizaje artístico, concretamente en el dibujo. A través de un ensayo teórico-práctico del dibujo, que toma forma bajo un proyecto videográfico, titulado “laboratorio de Arte I: Antonio Agudo. Procesos del dibujo I”, realizado con ayuda del Servicio de Audiovisuales de la Universidad de Sevilla, Antonio Agudo, dibujante de reconocido prestigio, resuelve problemas de dibujo a los que el alumno se enfrenta todos los días. Dado el lenguaje abstracto en el que en numerosas ocasiones se establecen las enseñanzas de las Bellas Artes, hemos considerado esta propuesta como un buen ejercicio donde se ejemplifican de manera teórica-práctica (acompañado de reflexiones docentes y artísticas) todos los objetivos que se proponen en todas las asignaturas de dibujo del natural. Los resultados que hemos obtenido con la experiencia han sido positivos, tanto entre el personal docente como en el alumnado, además, es un material que se ha puesto a disposición de toda la comunidad universitaria que lo necesite, pudiendo profundizar de una manera más personalizada en las fases del dibujo que se crean pertinentes. Las posibilidades que hemos descubierto a través de dicha actividad han sido múltiples, y el desarrollo experimentado en el alumnado ha resultado muy positivo.

APLICACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN BIOMÉDICA: INTERÉS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.

Figuroa Almánzar S., Guijarro Jorge R., Martínez Baños J., García del Olmo E., Martínez Maradiaga A.I., Pastor Martínez E., Arnau Obrer A. y Martínez Costa C.
Universidad de Valencia

OBJETIVO

La mayor dificultad que deberá afrontar la próxima generación de universitarios será saber seleccionar documentación científica entre la gran cantidad de información accesible on line.

El objetivo de esta aportación es exponer una metodología docente utilizada para el manejo eficiente de la información disponible en el ámbito científico.

METODOLOGÍA

La estrategia docente se llevó a cabo en estudiantes de 4º curso del Grado en Medicina, en el seno de una asignatura troncal.

La formación teórica se complementó con prácticas en aula de informática. Se planificaron seminarios de dos horas de duración orientados a la búsqueda bibliográfica e iconográfica en Medicina.

El método docente consistió en dos fases: inicialmente en tutorizar a los alumnos en el diseño de una búsqueda bibliográfica desde su planificación inicial hasta su ejecución. Se ofrecieron diversos recursos informáticos para facilitar el acceso a la información y a su almacenamiento, a la colaboración online, etc. En una segunda fase se proporcionó apoyo continuado al estudiante mediante correo electrónico y redes sociales, fomentando así la resolución de dudas y supuestos clínicos.

RESULTADOS

El enfoque de manejo de la ingente cantidad de información disponible en internet fue muy apreciado por los estudiantes. Es necesario que se les oriente de alguna manera a cómo seleccionar y almacenar lo que es importante para su formación desde el principio de sus estudios universitarios.

CONCLUSIONES

El profesorado universitario debe adaptarse a las nuevas tecnologías y saber transmitir las a los estudiantes para la búsqueda bien orientada de la información científica.

DISEÑO INSTRUCTIVO DIGITAL: CALIDAD DE EJÉRCITO

Antonio Martínez de Baños Carrillo y Araceli Pontaque Gracia

Objetivo: Mostrar itinerarios de calidad de los diseños instructivos digitales para docencia tipo e-learning en el Ejército español.

La enseñanza a distancia en el Ejército español, se apoya en los conceptos filosóficos de la educación que determinan la filosofía de la calidad tanto desde el punto de vista estratégico como el táctico; necesita de acciones individuales y colectivas que permiten establecer dos vertientes: “calidad para e-learning” y “calidad a través de e-learning” y la importancia del factor humano que se basa en metodologías pedagógicas que se materializan en conceptos como Just-in-time y Just-for-me.

En un aprendizaje basado en la persona, el Ejército está realizando un esfuerzo docente que tiende a la utilización del aprendizaje móvil para desarrollar una formación continua. En nuestra comunidad de aprendizaje de un segundo idioma se propone crear una nueva forma de generar itinerarios de aprendizaje personales. Están basados en contenidos digitales, creados al efecto, que permiten seguir formatos estructurados, publicados en formato SCORM con sus metadatos necesarios, y con la apropiada accesibilidad, adaptada a las circunstancias físicas de los aprendices en un clima adecuado para su aprendizaje.

La calidad en nuestra institución requiere experiencias de calidad testadas para diseñar con precisión procesos de decisión y de puesta en práctica en campos determinados. El control de calidad por parte de un equipo creado para ese menester, la competencia en el diseño instructivo, y el correspondiente feedback post-formación van a permitir generar el campo de confianza que determinará que las metodologías educativas cumplen con los requisitos de excelencia.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL EL USO, LA CALIDAD Y LA SATISFACCIÓN CON LA TUTORÍA VIRTUAL EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Antonio Fernández-Castillo
Universidad de Granada

Introducción

La acción tutorial es una labor importante en la acción docente y como tal es considerada en el EEES. Su relevancia radica al menos en parte, en la relación orientadora de uno o varios docentes respecto de cada alumno en orden a la consecución de diversos logros, cobrando las nuevas tecnologías un papel cada vez más importante en este proceso.

Objetivos

En el presente estudio nos proponíamos describir el uso de la tutoría virtual que hace una muestra de estudiantes universitarios, junto con el nivel de satisfacción respecto a la misma.

Método

Participaron 179 alumnos/as de diversas titulaciones de la facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Granada, con edades comprendidas entre 18 y 38 años. Para la recogida de los datos se diseñó un cuestionario con preguntas cerradas y abiertas que permitía evaluar los diversos aspectos en el uso de la tutoría virtual.

Resultados

La mayor parte de alumnos participantes prefieren conectarse a tutoría desde sus casas, siendo la facultad el segundo lugar más frecuente. En cuanto al nivel de satisfacción del alumnado la mayoría consideran como buena o muy buena la interacción con sus profesores, siendo los principales motivos de insatisfacción la duración en las respuestas del profesor la ineficacia de la propia consulta o interacción.

Conclusiones

Entre las ventajas de la tutoría virtual destaca la rapidez de la atención y el potencial de hacerlo desde diferentes ubicaciones. El uso de nuevas tecnologías para la acción tutorial adquiere una gran importancia por su implicación en la calidad de los procesos docentes.

PLATAFORMA PARA LA GESTIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD DOCENTE DE UN DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA

Miguel García Silvente y Pablo Orantes Pozo
Universidad de Granada

Introducción

La implantación de los nuevos Grados, la apuesta por la mejora de la calidad docente y la extinción de títulos, hace imprescindible el uso de herramientas para la gestión y la evaluación de la docencia.

Objetivo

El objetivo sería construir un sistema de e-learning que además de la funcionalidad habitual, (Material didáctico, foros, FAQ, etc.) permita evaluar el aprendizaje del alumno en las asignaturas del departamento.

Método

Considerando el uso de aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en problemas:

-Sistema de gestión de asistencias a teoría y prácticas.

-FAQs

-Foros

-Gestión de convocatorias y cursos académicos

-Sistema de gestión de solicitud de tutorías grupales y/o individuales y calificaciones de evaluación continua.

-Estudio de la evolución de la participación por parte de alumnos y profesores considerando encuestas regulares, mensajes, etc.

-Análisis cuantitativo y cualitativo de la evaluación continua de un alumno en una asignatura y entre asignaturas de fuerte dependencia dentro del departamento que permita establecer pautas para la mejora de la calidad docente.

Resultados

Una plataforma que permite el seguimiento del aprendizaje de los alumnos de las distintas asignaturas y que incorpora varias herramientas que ayudan a la evaluación.

Conclusiones

El uso de las nuevas tecnologías permite además de fomentar la interacción profesor-alumno y el intercambio de recursos, poder evaluar la calidad docente de un departamento.

LAS WEBS CORPORATIVAS COMO HERRAMIENTA PARA TRANSMITIR LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS UNIVERSITARIOS EN ESPAÑA

Ana Castillo Díaz, María Victoria Carrillo Durán, Juan Luis Tato Jiménez y María García García

Universidad de Extremadura

Este trabajo presenta un análisis de la utilización de los websites como una herramienta que emplea la totalidad de las universidades españolas para mostrar la oferta de sus servicios a sus públicos en el contexto online. El estudio realizado tiene como objetivo explorar el contenido que difunden las universidades en sus portales webs, así como la forma en que éste es mostrado para capturar el interés de sus interlocutores potenciales.

A pesar de que el 100% de universidades en España emplean herramientas online como los portales para difundir su oferta, e incluso prestar sus servicios, aún existe una escasez de estudios sobre la efectividad de las sedes webs corporativas de carácter universitario.

Los datos extraídos de las páginas web de todas las universidades españolas y se han analizado a través de una combinación de análisis de contenido y análisis multivariable.

Los resultados evidencian que las universidades españolas continúan prestando más atención a los valores relacionados con las básicas actividades de educación e investigación. No obstante, las universidades que presentan un planteamiento más desarrollado de sus estrategias de comunicación para transmitir la calidad de sus servicios van otorgando cierta relevancia también a factores como la proyección internacional de sus marcas, que puede ser considerado como un elemento más emocional que los tradicionales de la docencia y la investigación.

TRANSFERENCIA DE LA FORMACIÓN EN EL USO DE LAS NNTT A LA PRÁCTICA DOCENTE DE LOS FUTUROS MAESTROS.

Mercedes Bellido-González, Alfonso Caracuel-Romero, y Natalia Hidalgo-Ruzzante
Universidad de Granada

El uso de tablets y dispositivos móviles en el contexto docente universitario, como complemento en todas las clases y asignaturas, se muestra cada vez más como una herramienta de aprendizaje y evaluación tanto continua como final de alto interés. Su implantación añade un control de la clase por parte del profesor y crea, entre otras aportaciones, un entorno donde la motivación y la atención aumentan. El objetivo de este trabajo consiste en formar a los alumnos en la utilización de estas técnicas y herramientas que podrán transferir a su futura práctica docente como maestros en los centros de Educación Infantil y Primaria ya que en la actualidad, algunos estos centros están dotados con pizarras digitales y tabletas.

El alumnado del Grado de Maestro en Educación Infantil y Primaria realiza una aplicación práctica, en los centros en los que ha desarrollado el Practicum y que disponen de estas tecnologías.

En esta experiencia participan 30 alumnos universitarios, los cuales aplican los conocimientos adquiridos a cuatro clases con un total de 100 alumnos de Educación Infantil y Primaria.

Se evalúa mediante un cuestionario el grado de cumplimiento de los objetivos didácticos que los alumnos universitarios se han propuesto con esta aplicación. Los resultados indican un nivel de adquisición de objetivos del 91%.

Se puede concluir, por una parte la utilidad de estas herramientas tecnológicas para incrementar el rendimiento escolar y por otra la valoración positiva que el alumnado universitario hace de la transferencia de su formación a su propia práctica docente.

MEJORA DOCENTE MEDIANTE EL USO DEL LIBRO DE CALIFICACIONES COMO HERRAMIENTA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO DE SU RENDIMIENTO ACADÉMICO

Elena Bañares-España, Daniel Garrido, José María Nieto, José Luis Pastrana, José del Campo Ávila, Guillermo Thode, Rosa Perán y Enrique Viguera
Universidad de Málaga

Introducción

La asignatura de Informática del Grado en Biología proporciona una formación específica en el manejo de las principales herramientas bio-informáticas. Es una asignatura multidisciplinar en la que participan tres áreas con distinta carga docente: lenguajes y sistemas informáticos (50%), botánica (25%) y genética (25%). Esta casuística origina una complejidad en la calificación total de la asignatura que suele traducirse en la confusión del alumnado sobre sus calificaciones.

Objetivos

Establecimiento de un sistema transparente de evaluación continua mediante la puesta a punto de un Libro de Calificaciones (LC) que sirva de referencia al alumnado durante el desarrollo de la asignatura.

Método

En la asignatura de Informática creada en el Campus Virtual de la Universidad de Málaga se ha habilitado el LC. Se ha categorizando cada cuestionario on-line, tareas auto-evaluativas, entrega de memorias de prácticas y actividades específicas de cada uno de los diferentes bloques, introduciendo la formulación necesaria para la ponderación precisa de cada actividad en el conjunto de la asignatura.

Resultados y conclusiones

En el LC quedan reflejadas las calificaciones obtenidas por cada alumno en cada una de las tareas asignadas, así como el peso ponderado que reciben sobre la nota final del total de la asignatura.

En una asignatura tan compleja en cuanto al número y características de áreas que la estructuran, el LC supone una herramienta fundamental para facilitar tanto el trabajo del profesorado como, lo que es más importante, el seguimiento de los progresos realizados por el alumnado a través de la evaluación continua.

PRÁCTICAS DOCENTES EN LOS INSTITUTOS DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

*Pablo Sánchez-Antolín y **Tania Muñoz Álvarez

**Universidad de Castilla la Mancha; **Universidad Autónoma de Madrid*

En este trabajo se presentan parte de los resultados obtenidos en una investigación que se está realizando desde 2010 en la Comunidad de Madrid y que a su vez forma parte de una más amplia sobre “Las políticas de un «ordenador por niño» en España. Visiones y prácticas del profesorado ante el programa escuela 2.0. Un análisis comparado entre comunidades autónomas” (EDU2010-17037).

Uno de los objetivos del subestudio que aquí presentamos era analizar los cambios en los aspectos organizativos de los procesos de enseñanza provocados por la presencia masiva de tecnologías tanto en el centro escolar como en las aulas ordinarias. Dada la complejidad de los procesos de formación basados en TIC, se hemos optado por utilizar una metodología de corte cualitativo que ha tenido como eje principal el estudio de 7 casos. Para la recogida de información se han realizado observaciones de aula, análisis documentos clave de los IES y entrevistas a informantes clave.

Los resultados obtenidos hasta el momento indican que las prácticas que realizada el profesorado siguen una metodología directiva y expositiva, utilizando las TIC como un apoyo visual y motivador para el alumnado. Una buena parte de las actividades que se realizan con las TIC son de entrenamiento o ejercitación mediante la realización y repetición de actividades relacionadas con los contenidos del programa, pero en algunos casos, las TIC son una oportunidad para desarrollar otro tipo de enseñanza, llena de actividades variadas, donde los estudiantes se preguntan y pueden llegar a investigar.

“COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN ASIGNATURAS GRÁFICAS: EL USO DE LA PLATAFORMA WEBCT (US.ES)”.

María Josefa Agudo Martínez

La comunicación aborda el desarrollo de competencias transversales a partir del uso de las TIC's. Se parte además de la base de que dichas competencias garantizan la formación integral de futuros profesionales ('Saber' – 'Saber hacer' – 'Saber estar' – 'Saber ser'). El objetivo prioritario de la comunicación es, por tanto, el análisis y verificación de la consecución de competencias transversales, en asignaturas gráficas de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, haciendo uso de la plataforma de docencia virtual WebCT. Por otro lado, las metodologías utilizadas en esta experiencia de innovación docente son el PBL (Aprendizaje Basado en Problemas) y el Aprendizaje Colaborativo, por considerarlas ambas estrategias que conectan la formación universitaria con el futuro profesional.

Como resultados contrastables de la utilización de las TIC's en relación con las competencias transversales, cabe citar, no sólo el notorio aumento de la motivación del alumnado, sino sobre todo y muy especialmente la importancia concedida al proceso en relación con la mejora de la calidad de los productos de aprendizaje. Esto es así, al poner en relación los conocimientos a adquirir con las herramientas para su consecución (competencias instrumentales), pero también con las capacidades de relación social (competencias interpersonales), además de con la gestión del proceso en su conjunto (competencias sistémicas). En definitiva, se trata de cuestiones todas ellas que garantizan, sin lugar a dudas, una docencia de calidad.

EL USO DE TWITTER COMO RECURSO EDUCATIVO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA

Estrella Martínez Rodrigo y Pura Raya González
Universidad de Granada

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) defiende un modelo de enseñanza-aprendizaje centrado en el alumno y en el trabajo colaborativo, frente a la clásica transmisión unidireccional del conocimiento; un sistema que encaja a la perfección con la naturaleza de los medios sociales, en general. Tal y como ya recogen numerosas investigaciones, los estudiantes universitarios son favorables a la utilización de las Redes sociales digitales como herramientas educativas. También se muestran partidarios un número cada vez mayor de docentes, pero todavía son muy pocos quienes las usan de modo habitual con dicha finalidad. Una de las iniciativas que empiezan a desarrollar positivamente esta tendencia se ha llevado a cabo entre alumnos de 1º del Grado en Comunicación Audiovisual que oferta la Universidad de Granada, en concreto, en la asignatura Comunicación Publicitaria. Con esta aportación, pretendemos poner en valor las potencialidades, tanto para el docente como para el alumnado, de la red social de microblogging Twitter como recurso educativo, mostrando los conocimientos, las competencias y las habilidades referentes a dicho Grado concreto y a la materia respectiva, que los estudiantes están en condiciones de adquirir a lo largo de este proceso de aprendizaje oportunamente planificado y coordinado por parte del profesor correspondiente. Esta experiencia es particularmente aplicable en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades.

TECNOLOGÍAS EMERGENTES Y REALIDAD AUMENTADA: USO DE HERRAMIENTAS MENTALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

Jose C. Sánchez-García y Brizeida Hernández-Sánchez
Universidad de Salamanca

INTRODUCCIÓN

La importancia de utilizar recursos y medios tecnológicos en la educación, permite un mejor aprendizaje a todos los niveles. Uno de estos recursos es la realidad aumentada (RA). La RA mantiene el mundo real que ve el usuario complementándolo con información virtual superpuesta al real. El usuario nunca pierde el contacto con el mundo real que tiene al alcance de su vista y al mismo tiempo puede interactuar con la información virtual superpuesta.

OBJETIVOS: Analizar las posibilidades educativas de los medios y recursos tecnológicos en educación. Organizar secuencias de actividades en las que se usen medios y recursos tecnológicos y la argumentación sobre el uso de las TIC's en la educación.

MÉTODOS

Participaron en este estudio 380 estudiantes. La RA se aplicó a las exposiciones (Interacción profesor-estudiante), estudios de casos (Actividad de evaluación), aprendizaje orientado a proyectos (Preparación de trabajos), aprendizaje colaborativo (Talleres), aprendizaje cooperativo (Foros).

RESULTADOS

Los profesores incluyen acciones tecnología de realidad aumentada en su clases, ofreciendo ayuda y estructura para llevarlos a cabo.

Las herramientas basadas en presentaciones 3D son de gran interacción facilitan la comprensión de las materias de todas las ciencias, matemáticas, física, historia, química, otras.

Los estudiantes aprenden interactuar con objetos virtuales en un entorno real aumentado y desarrollan el aprendizaje experimentando.

Conclusiones: La RA, exige que el profesorado tome calidad de tiempo en el diseño y aplicación de los contenidos, para optimizar el aprendizaje en los escenarios educativos.

CAPACITACIÓN Y USO DE LAS TIC POR LOS PROFESORES EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS: ACTITUD, APERTURA, CAPACIDAD DE RESPUESTA, FORMACIÓN

Norma Liliana Galván Meza
Universidad Autónoma de Nayarit

El uso de las TIC aplicadas a los procesos de formación en la educación es una realidad. La utilización de estas herramientas ha permitido contar con diversos beneficios como flexibilidad, comunicación sincrónica y asincrónica, aprendizaje significativo, reducción de recursos materiales y humanos, entre otros. Un gran número de IES actualmente basan su oferta educativa y gestión institucional apoyadas en el uso de las TIC. En la Institución que laboro se ha observado como resultado de las evaluaciones del desempeño docente, que un gran número de profesores cuenta con una escasa incorporación de las TIC en su práctica cotidiana. Lo anterior quizá porque se ha carecido de capacitación y/o formación respecto a su uso, insuficiente infraestructura tecnológica, personal calificado en el tema, entre otros.

Por tal motivo se está desarrollando esta investigación en el Área de Ciencias Sociales y Humanidades tendiendo como objetivos: identificar la capacidad de respuesta de los profesores, estudiantes y la propia institución, ante las tecnologías en la educación; analizar cuál es la actitud y la apertura de los profesores a integrarla, es decir, su capacidad de adaptabilidad a estas nuevas herramientas y por último, diseñar e implementar un programa de capacitación en tecnologías de la información y comunicación para los profesores de manera que integren lo aprendido en su práctica cotidiana para beneficio del proceso educativo. Se han tomado como referente para la elaboración del marco conceptual, algunos estudios e investigaciones españolas en esta área por considerarse relevantes y afines a los propósitos que aquí se plantean.