

## FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

A continuación se presenta el modelo a seguir para la presentación de trabajos en el VI Foro Sobre la Evaluación de la Calidad de la Educación Superior y de la Investigación:

### VISIBILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN ESPAÑOLA: EL PROYECTO IRALIS DE NORMALIZACIÓN DE NOMBRES DE AUTORES

Antonia Ferrer Sapena<sup>\*1</sup>, Fernanda Peset Mancebo\*, Tomás Baiget Marigó\*\* y María Moreno Núñez\*\*\*

(\*Politécnica de Valencia; \*\*Institut d'Estadística de Catalunya; \*\*\*Florida Universitaria)

La normalización de la información, en general, es imprescindible para transferirla, almacenarla y recuperarla. En particular los nombres de los autores son especialmente importantes para poder recuperar sus trabajos de manera exhaustiva. La evaluación de la consistencia de la firma de autores hispanohablantes ofrece un panorama desolador para la ciencia española. En España y en los países hispanoamericanos, a diferencia de los países anglosajones, portugueses, nórdicos y eslavos, usamos primero el apellido del padre y luego el de la madre, y muchas veces también un nombre de pila compuesto. Los autores que firman con todo su nombre oficial (tal como figura en su DNI) se encuentran a menudo con la desagradable sorpresa de que sus trabajos publicados en revistas aparecen referenciados en los buscadores, en los depósitos OAI y en las bases de datos internacionales de diferentes formas –según lo haya interpretado el productor de la base de datos o recurso de que se trate-, por lo que recopilar su bibliografía personal es en ocasiones muy difícil. El hecho de que una firma esté compuesta por muchos elementos contribuye, además, a que el autor firme sus trabajos de distintas formas. *IraLIS* (International Registry for Authors: Links to Identify Scientists <http://www.iralis.org>) se propone ayudar a reducir en lo posible esta grave distorsión en la recopilación bibliográfica de los autores de tres formas: 1. Creando un registro de nombres de autores que ayude a localizar las diferentes variantes. 2. Concienciando a los autores hispanos para que firmen sus trabajos siempre de la misma forma. 3. Creando el sencillo formato de firma *IraLIS*, que permite ser interpretado adecuadamente y sin confusiones. *IraLIS* es actualmente un proyecto auspiciado por la FECYT en la línea de trabajo de apoyo a la ciencia española.

**Comentario [s1]: TÍTULO:**  
Letra mayúscula, Times New Roman, Negrita, 12, centrado, interlineado 1

**Comentario [s2]: AUTORES:**  
Times New Roman, 12, centrado, interlineado 1

Indicar nombre y apellidos, separar autores por coma (,), último autor precedido de y.

Indicar superíndice a pie de página información de contacto de autor principal (e-mail)

Indicar con asteriscos (\*) institución del autor/autores tal y como se muestra en el ejemplo

**Comentario [s3]:**  
INSTITUCIÓN de autor/autores: Times New Roman, 12, cursiva, centrado, interlineado 1, entre paréntesis.

**Comentario [s4]: CUERPO DEL RESUMEN:** Times New Roman, 12, justificado, interlineado 1.

<sup>1</sup> anfersa@upv.es